

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

MADRID
Un mes, 3 pesetas
PROVINCIAL
Un mes, 10 pta.—6 meses 19.—Año, 37 pta.
ULTRAMAR, ANTILLAS Y FILIPINAS
Un mes, 40 pta.—Año, 75 pta.
Número atrasado, 25 céntimos

REDACCIÓN

Calle de San Miguel, 21, principal

LA OPINION

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

EXTRANJERO
Unión postal
3 meses, 13 pta.—6 meses, 35 pta.—Año, 65 pta.
PAÍSES NO CONVENCIDOS
Trimestre, 50 pesetas
Número atrasado, 25 céntimos
Anuncios: á 20 céntimos de peseta.

ADMINISTRACIÓN

Calle de San Miguel, 21, principal

LA MÚSICA NACIONAL

Está de duelo! Las imitables parcas cortaron el hilo de la vida en la pasada semana a uno de sus más ilustres mantenedores. El Excmo. Sr. D. Antonio Romero y Andía, que de la esfera más modesta llegó á ser el más opulento editor por sus nobles y constantes esfuerzos, dejó un vacío en el arte muy difícil de llenar, vacío que parecerá cada vez mayor. No tengo yo bastante bien cortada pluma para hacer una biografía de tan ilustre personaje; por esto y porque ya he hecho otros, mejor que pudiera yo hacerla, ni lo intento siquiera. Sólo narraré la cualidad más saliente, en su vida pública y privada, del insigne artista que falleció en la mañana del 7 de los corrientes.

El Excmo. Sr. D. Antonio Romero y Andía era, sobre cumplidísimo y bondadoso caballero, sobre eminentísimo profesor y maestro de clarinete que formó escuela en nuestra patria, sobre inteligentísimo y activo editor, era, repito, ante, y sobre todo, un artista, un músico español. Tanto lamentaba él el abandono en que yace el arte de la música, como todos los que de los vivos ó de los muertos vivirá, y no se podía atribuir á miras egoístas, pues la pingüe fortuna que con su actividad adquiriera, la ponía á cubierto de ideas péguas y mezquinas. No; era porque, á más de haber nacido en España, latía en su pecho un corazón muy español; tenía exacta idea de las facultades con que nuestra raza está dotada, y facilitada con que siempre bien empleadas, y esterilizadas las más veces por la preocupación de la apatía, por la rutina y superficialidad que en general nos informan por... ¡Ah!, cuánto habríamos de sentir la falta de este gran español!

Yo le recuerdo con veneración, porque á más de deberle siempre franca y leal amistad, nobles y sanos consejos, no podré olvidar un caso, al parecer insignificante, pero al que yo di gran importancia, y que tal vez no es ajeno á las opiniones que sustentó.

Hace bastantes años se estrenó una zarzuelita nula, con éxito regular, y fui á ofrecérsela por si quería editarla. Como viése que vacilaba un poco, le dije: «Si no quiere usted publicarla entera, pueden elegirse este *duo* y estos *cuartetos*, que es lo más saliente y lo que generalmente se repite en la representación. —*Completos, completos*, —me dijo; —pero hombre! ¿cómo tenemos en castellano palabras apropiadas para las piezas de música? ¿Por qué no decir *coplas*? Y diciendo y haciendo, tomó una pluma, y borrando la palabra *completos*, puso encima *coplas*; después publicó toda la madesta partitura. Confieso que me hizo profunda impresión esta escena, y que no cesaba después de decir entre mí: «Tiene razón D. Antonio, pero muchísima razón, y no lo olvidaré. ¡Desdénse en paz el ilustre Romero, y parodiando á Escipión, aunque yo no soy pagano, pidámos á los números produzca España muchos hijos que se le parezcan!

La noche del mismo día en que el arte nacional sufrió tan dolorosa pérdida, lei con placer y reconocimiento un bello artículo del Sr. Meston, inserto en *El Diario Español*, en que me hace la merced de ocuparse de mi escrito último en LA OPINION, y de la obra que hace tiempo tengo escrita. ¡Gracias por la intención amigo mío, pero no es llegado el tiempo de publicar lo que á esa obra y su expediente se refiere, que es, por cierto, de lo más curioso que puede darse.

«Dice usted que he tenido el valor de ponerme en contra de la corriente de mi país y que he sido para mí pasmoso por alto lo segundo y vayamos á lo primero, que me parece un poco exagerado. No componen el país precisamente aquellos que, merced á una historia más larga ó menos larga, más brillante ó menos brillante, ejercen alguna influencia en la superficie de la sociedad; hay debajo de esa superficie algo más denso y más grande, que late y que siente, que ve y oye, que juzga y protesta y tan sólo aguarda una ocasión para imponerse y triunfar. ¿Cuál será esta? Dios lo sabe, pero músicos y aficionados y todo el que del arte español se preocupa, están bien persuadidos de que vivimos en plena crisis, que tal situación no puede durar mucho, que si consideraciones más ó menos justas de un lado, como apuntaba muy bien el discreto articulista de *Las Oportunidades*, é indolencias ó ignorancias de otro, retardan su solución, no podrán evitar, al fin, que un criterio más alto y nacional se imponga en breve término en armonía con la marcha general del progreso y los múltiples elementos musicales de que por suerte disponemos. O España renuncia á tener representación en el divino arte, en cuyo caso sobran el Conservatorio Nacional (¿?) mejor y más malo que tenemos, las pensiones de la Obra Pia en la sección de la Academia de San Fernando y esto ya no es posible, ó tiene que cesar el espectáculo, bochornoso bajo el punto de vista español, de cinco ó seis compañías de ópera cantada en italiano, de Octubre á Octubre en la capital de España: una en el teatro Real, dos en el de la Princesa, una en el del Retiro y una ó dos en el de la Alhambra. Por esto se impone, con toda la acción y fuerza de este verbo, una política más nacional y más levantada, á semejanza de lo practicado en otras naciones.

Decía en mi anterior escrito que el teatro Real es un centro artístico musical mejor ó peor, y noté el contrasentido de que aparezca de ser artístico depende de Hacienda. Pues si ahora examinamos su organización, la encontramos tan especialísima que puede decirse es hoy la única en Europa que para el arte nacional no resuelve nada, pudiendo resolver mucho, y que adolece de vicios que será bueno apuntar, no con ánimo de aludir ni menos herir á nadie, sino para formar opinión y para que cuando sea tiempo y

razón se vean de remediar, que no hemos de vivir siempre así.

Tal como hoy está constituido el teatro Real, es más bien de lujo que otra cosa. En él se satisface más á la vanidad que al arte, por donde viene á ser entre nosotros el arte, moda, el arte que es eterno! Es tan limitado el repertorio que en él se cultiva, que no llamando ya bastantemente las obras la atención del público, tienen que llamarse forzadamente artistas de excepcionales facultades. Como éstos sean pocos, resulta naturalmente que sus exigencias han llegado á un extremo increíble. Las empresas, para hacer frente á ellas y á otras, de todas y sabidas, han tenido que alargar en proporción los precios de sus localidades, encontrándose con que es el teatro, quizás más caro de Europa, en el cual se ven casi siempre las mismas obras, fluctuando su número entre 15 y 20, y en el que gastándose nuestro público seis millones de reales cada año, poco más ó menos, nuestro arte no adelanta un pie de gallina, antes atrasa á pasos de gigante. —Esto en el año de 1886 parece cuento, mas es triste verdad.

«Que cada año puede ejecutarse en él una ópera de autor español...»

¡Ah!, cuánto puede decirse en esto! Véase el resultado que hasta ahora ha dado la dicha condición. ¿Quién de los que han logrado poner una ópera en escena vuelve con otra? ¿Volvió el maestro Arrieta, á quien pusieron *Marina*; volvió el maestro Zubizarre, autor de *Don Fernando el Emplazado* y *Ledia* (es el único caso, no repetido después); volvió el maestro Chapi, autor de *Roger de Flor*; volvió el maestro Serrano, autor de *Mitridates*; piensa en volver el maestro Gajal, autor de *El Príncipe de Viana*, inhumanamente degollada; ni más avisados los maestros Barbieri, Caballero, Marqués, Llanos y Brull han pensado en esa escena? No, no han vuelto. ¿Porque no sirven? ¿Porque acaso está negado por Dios á los españoles el progreso concedido á los de otros pueblos?... ghabrá alguien tan insensato que así lo crea? No vuelva porque las especiales circunstancias del teatro, hijas de su actual organización, lo hacen imposible, porque una ópera española es allí hoy planta exótica, que falta del ambiente y savia que necesita para florecer se agosta y muere. No es que renuncian á su ideal, es que faltos de apoyo no pueden realizarlo, y de las más altas y puras ilusiones, la realidad, más fría aquí que en parte alguna, hace apagar, no poco á poco, si mucho á mucho el entusiasmo, forzando á artistas que si no son, pueden ser gloriosísimos, á descender á tratos de *a real la pieza* sin protesta, sin duelo de nadie, encontrándose todos, sin duda, como la cosa más natural del mundo. El que puede marchar al extranjero á ver si encuentra otro apoyo, otra atmósfera que en su patria, como anunciaba no hace un mes el maestro Serrano, ¡la prensa toda madrileña!

No aseguro yo que un autor español sea capaz de producir inmediatamente una obra, v. g., como *Huynotes*, mas nótese que de este vuelo no ya en España, pero en ninguna parte se producen hoy, ni Meyerbeer mismo empezó con tal elevación. En el arte, como en todo, hay escalas; sino en el teatro en que se ponen las últimas grandiosas obras de este autor, no de berian ponerse *«Rispingo de la Comare, Capuleti»* ó *Montechi*, y otras que en el Real serrepresentan, cuyo mérito no debe causar pavor, yo me figuro, á los maestros citados.

Pero aún hay más: recuerdo por la lectura de la prensa madrileña, que cuando aquí se estrenó *La Gioconda*, del malogrado y llorado Ponchielli, realizada hoy notablemente por los méritos del insigne Mancinelli, agradó á nuestro público muy poco, no más que algunas de las españolas estrenadas. Pero como los artistas del Real la tienen de repertorio, por lo mucho que se hace en Italia, nada más fácil que ponerla en el teatro italiano de Madrid, y desde su estreno, no pasa temporada que no se ejecute. Aunque el veredicto del público no fué muy favorable á dicha ópera, hoy la acepta ya sin violencia y hasta con general aplauso, justo á mi entender, preocupándose sólo de las diferencias que advierte entre estos y aquellos intérpretes, sin osar discutir la obra. Tampoco lo pretendo yo; sólo hago constar que el primer año no se impuso ni mucho menos; la han impuesto las especiales circunstancias del teatro, que dada su organización favorecen el desarrollo del arte extranjero y rechazan el de nuestro, porque á haber sido *La Gioconda* obra de un compositor español, estaría á estas horas tan olvidada como lo están *Ledia* y *Roger de Flor*.

Si á los que aconsejaron la famosa clausula guio buen deseo, como debe suponerse, buen chasco se han llevado, pues antes de ella y con ella, el resultado hasta ahora ha sido bien contrario. De imponer esa condición, se debió añadir algo parecido á lo siguiente: «el autor podrá elegir para la ejecución de su obra los artistas de la compañía que considere oportunos. Se deberán hacer nuevas las decoraciones que la obra exija, así como los trajes y atrezzo que su argumento requiera.» Nada de esto, que es tan esencial para bien juzgar una ópera, existe en el contrato, dejándole solo á la bondad del artista y la del empresario, que son ó pueden ser variables. De aquí resulta, que el autor español, en el primer teatro lírico de España es extranjero, y el extranjero, no precisamente italiano, como Ponchielli y Boito con *La Gioconda* y *Mefistofele*, sino francés, como Massenet con *Il Re di Lahore*, brasileño como Gomes con *Il Guarani*, y austriaco como Goldmark con *La Regina di Saba*, cuando se estrene, es tratado en nuestro primer teatro lírico como nacional. La desproporción es grande y fuerte.

Tomás Bretón.

Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AYER

Presiones: 771,8 (Granada) y 759,0 (Oviedo); temperatura máxima, 23,0 en Málaga y 10,1 en Sevilla; Ayer llovió en Alicante, Coruña, Girona y Pontevedra.

OBSERVATORIO DE MADRID.—Temperatura máxima, 23,1; ídem mínima, 9,4. presión media, 769,95.

Sres. Aramburo, Hermanos, Principes, 12.

8 de la mañana, 16°.

12 " 22°.

4 tarde 20°.

Máxima, 24°.

Mínima, 9°.

Barómetro, milim. 769.

Tiempo variable.

SANTO DE HOY

San Celso, Papa y mártir.

Sol: sale á las 6'10 y se pone á las 5'21.

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en Monserrat, donde sigue la novena de Nuestra Señora del Pilar, siendo orador por la mañana D. Mariano Moriana, y por la tarde D. José Montalbán. Habrá procesión de reserva.

POLÍTICOS

El Consejo de Ministros verificado anoche en la Presidencia duró desde las diez hasta las doce.

Ha sido preparatorio del que hoy se celebrará presidido por S. M. la Reina Regente.

Según nuestras noticias quedaron acordados los nombramientos militares, y hoy se pondrán á la firma real.

El Ministro de la Guerra, Sr. Castillo, conferenció detenidamente con el jefe del Gobierno después del Consejo de anoche.

Ayer tarde reinó gran contento en el Circulo conservador. De improviso, según dicen, se presentó el jefe de los conservadores, D. Antonio Cánovas del Castillo, y más tarde los prohombres del partido; éste se encontraba legítimamente representado, por lo cual tiene más importancia lo que allí habló el Sr. Cánovas.

No hizo un discurso, porque esto es innecesario, según la prensa conservadora, toda vez que las frases que pronunció el Sr. Cánovas son antes meditadas y nunca confundidas sin antes haberlas pasado por un crisol de patriotismo que las hacen estables.

Pero habló el jefe del partido conservador ante sus amigos, haciendo declaraciones poco más ó menos iguales á las que anticipadamente hizo la prensa del partido. Las dudas que inspiraron éstas quedaron desvanecidas anoche.

La conducta del Gobierno liberal accediendo á los nobles y generosos sentimientos de la augusta señora que dirige los destinos del país, á la manifestación de éste, considerarla el Sr. Cánovas funesta para la disciplina del ejército; por ello habrá de exigírsele estrecha responsabilidad.

En cuanto al nuevo Gabinete, el jefe de los conservadores está satisfecho: cree, como sus órganos en la prensa, que tiene un matiz conservador el Gobierno desde la última modificación. Como tal, no realizará las reformas de su programa como lo hubiera hecho el anterior Gabinete. Por estas razones, el partido conservador no extremará su oposición y ataques.

Esto es, en síntesis, lo que anoche dijo el Sr. Cánovas. Si el partido conservador se reserva su derecho de combatir al Gobierno por su conducta en los últimos sucesos para cuando el Parlamento abra sus puertas, nosotros nada hemos de decir ahora. Llegue pronto ese día y vengan las interrelaciones, que seguros estamos de que el Gobierno, como todo aquel que ha cumplido honradamente su misión, podrá hacer frente á las censuras que se le dirijan.

Respecto á la creencia del Sr. Cánovas, hemos de insistir en lo que venimos diciendo á los que como él piensan. El Gabinete no tiene matiz conservador; un cambio de hombres no ha alterado el programa del partido liberal. Este, con su ilustre jefe, continúa para bien de la patria dirigiendo sus destinos, y como tiene su programa y sus principios, á ellos no puede faltar, que sus deberes no son otros que desarrollar aquél.

Aun á cambio de perder una benevolencia tan estimable como la del partido conservador.

Los demócratas del partido liberal cambian sus impresiones diariamente desde que la crisis ministerial se ha resuelto, y por cuanto se les oye en todas partes se viene en conocimiento de la exageración con que se habla de su actitud.

Con sus manifestaciones se ve bien claro que no puede ser mayor ni mejor la cooperación que están dispuestos á prestar al actual Gobierno, siguiendo con este proceder no sólo sus propias inspiraciones sino también los deseos del Sr. Martos.

El digno Presidente del Congreso llegó ayer á San Sebastián, y como se detiene un par de días en aquella población, no llegará á Madrid hasta el domingo próximo.

Toda la prensa de la noche anuncia que desde hoy desaparece el estado de sitio en esta capital, y parece es cierto.

Con este motivo, se hacían anoche cálculos sobre la polémica que la prensa va á emprender, como precursora de la que ha de haber en las Cortes á propósito de los sucesos militares de Setiembre y sus incidencias consiguientes.

De la combinación de altos cargos de la milicia, los periódicos de anoche dan detalles que no sabemos si se verán confirmados hoy mismo.

Dicen, que aceptada la dimisión del Capitán General de Cataluña, Sr. Riquelme, le reemplaza el General Sr. Blanco; que á la jefatura del Cuarto militar de S. M. la Reina va el Sr. Pavia y á la Capitana general de Castilla la Nueva, el Sr. Primo de Rivera.

También se consideraban como muy probables estos nombramientos en circulos autorizados.

Podemos y debemos rectificar una afirmación muy gratuita de *El Liberal* de ayer.

No es cierto que el Sr. Sagasta haya perdido un amigo en el Sr. Cánovas, porque no es hoy tan verdadero y tan leal ó más si cabe del jefe del Gobierno, como lo era antes.

Y lo demostrará prestando sus servicios más eficaces al partido liberal y al Gobierno con el concurso de su inteligencia en toda ocasión propicia.

Hoy, antes de la celebración del Consejo ante S. M. la Reina, jurará su cargo el Ministro de Marina, Sr. Rodríguez Arias.

Esta es la demostración mejor de lo infundados que eran los rumores que aver hacían circular los adversarios del Gobierno.

El Sr. D. Venancio González salió ayer para Lillo para atender algunos días al restablecimiento de su salud.

El Sr. Montero Ríos ha retrasado su viaje á Lourizán con motivo de su indisposición.

La República declara ayer nuevamente que el Sr. Pi y Margall estuvo conforme con el propósito de pedir el indulto para los reos militares, si bien el periódico federal insiste en que sobre el procedimiento adoptado no hubo conformidad de pareceres.

Juzgando por todas las noticias oficiales y particulares, reina una confianza muy lionjera para el partido liberal en los centros de contratación del extranjero.

No obstante lo sucedido y la intencionada exageración con que se ha dado á conocer en las B. las de Europa, los valores españoles sostienen sus precios y aun manifiestan tendencias á mejorar.

LOCALES

S. M. la Reina pasó ayer tarde por la Castellana, acompañada de SS. AA. la Infanta doña Eulalia y el Infante D. Antonio.

Ayer tuvo la honra de almorzar con S. M. la Reina el General Primo de Rivera.

También fueron recibidos en audiencia los Generales Acosta y Polavieja.

Hoy serán recibidas por S. M. la Reina la señora viuda é hija del malogrado Brigadier Velarde.

El Sr. Moret no asistió ayer á su despacho por encontrarse ligeramente indispuerto.

Por la misma causa ha suspendido su viaje á Galicia el Sr. Montero Ríos.

Desearnos el restablecimiento de nuestros ilustres amigos.

Ayer por la mañana salió para Lillo D. Venancio González, al que despidieron en la estación muchos de sus amigos políticos y particulares.

Esta tarde á las tres se reunirá en pleno el Consejo de Instrucción pública.

Se atribuye al señor Ministro de Fomento el propósito de reformar sobre bases más útiles la actual organización del Conservatorio de Música y Declamación.

Según un telegrama de Córdoba, el recibimiento hecho en aquella ciudad al Marqués de la Vega de Armijo, ha sido entusiasta.

Más de mil personas que le esperaban en la estación, le acompañaron hasta su casa, donde hubo una recepción brillante.

Ha sido agraciado con la cruz de Isabel la Católica el reputado óptico D. Clemente Aramburo.

Ayer se colocaron en la Puerta del Sol y otras calles los nuevos rótulos que el Ayuntamiento piensa adoptar.

Son de chapa de zinc con fondo negro y letras blancas.

Dice un periódico de Málaga que en uno de aquellos partidos rurales se ha dado el caso de que una mujer haya tenido dos partos en el transcurso de 45 días.

El tribunal que ha de juzgar las oposiciones al Registro de la Propiedad de Alfonso XII, vacante en la Habana, y que se verificarán en Madrid, lo componen D. Manuel Azcará, Presidente; don Ignacio Martín, D. Eliseo de Gándara y D. Melchor Salva, Vocales; D. Manuel González Nandín, Secretario.

El Consejo de Estado ha informado fa-

vorablemente y han pasado los expedientes al Ministerio de la Gobernación, proponiendo para la cruz de Beneficencia de primera clase á D. Francisco Peris Mencheta y D. Ramón Lorite.

El Colegio de Abogados de Burgos, en sesión de 29 último, ha designado para representarle al actual Ministro de Gracia y Justicia, Excmo. Sr. D. Manuel Alonso Martínez, y al Magistrado del Tribunal Supremo Excmo. é Ilmo. señor D. Eduardo Martínez del Campo.

El Alcalde interino Sr. Romero Paz obsequió ayer tarde á los Concejaes y varios periodistas con un espléndido lunch, con motivo de ser el día de su santo.

Según telegrama del Gobernador de Granada, en aquella capital continúa la huelga de los obreros de las fábricas de papel; espera que den resultado sus trabajos para conseguir una inteligencia entre los operarios y los fabricantes.

Ha llegado á esta corte el Embajador de España cerca de la Santa Sede, don Alejandro Grolizard.

Dentro de pocos días se verificará en Ollaui la boda de su hijo D. Carlos, á la que asistirán el Nuncio de Su Santidad y los padres de los contrayentes.

Ha llegado á Palencia el cadáver del insigne pintor Casado, al que acompañaban desde Madrid los Sres. D. Francisco y D. Esteban Casado, primos del difunto, y el doctor Sánchez de Castro.

Esperaban en la estación comisiones de la Diputación, Ayuntamiento, corporaciones y sociedades científicas y del pueblo de Villadas, donde nació el renombrado artista.

Un salón de la Escuela de dibujo se convirtió en capilla ardiente, y en él se expuso el cadáver, celebrándose ayer solemnes exequias costeadas por el Ayuntamiento de Palencia.

El Sr. Gamazo ha vuelto á abrir su acrditadobufete de abogado, habiéndose dado afe de alta en la matrícula industrial para el ejercicio de su profesión.

Se ha encontrado en la Administración de Correos al hacer el reparto de cartas, una en cuyo sobre, además del nombre de la persona á quien iba dirigida, se leía lo siguiente:

Valores declarados 15.515 pesetas. La carta no estaba certificada ni llevaba sellos de correo, por lo que el Administrador de Correos la remitió al juzgado de guardia para evitar últimas reclamaciones.

Según dicen desde Almería, desgraciadamente parece confirmarse la noticia de haber sido atacado de cólera un cochero que habitaba en la plaza de Santo Domingo, y que falleció el día 8. Hasta las tres de la tarde del siguiente no había ocurrido en aquella ciudad otro caso. La autoridad local dispuso el aseo inmediato de todas las calles, empezando por las que reúnen peores condiciones de salubridad.

El hotel del Sr. Abascal se vió ayer sumamente concurrido. Acudieron á visitar á nuestro Alcalde primero numerosos amigos políticos y particulares, entre los cuales estaban los Sres. Gamazo, González (D. Venancio), Muniesa, Miranda Delgado y casi todos los Concejaes.

Porque que el Sr. Abascal se propone celebrar una reunión privada á la que asistan los Concejaes y periodistas que concurren al Ayuntamiento, para exponerles sus propósitos.

En París, según ha afirmado, ha encontrado capitales suficientes para llevar á cabo, no sólo la gran vía proyectada, sino otras dos que transformen por completo á Madrid, dándole las condiciones de belleza, holgura, salubridad é higiene que reclama, hoy en estado lamentable.

Para emprender en este camino los primeros pasos, el señor Alcalde espera que el Gobierno le preste el apoyo necesario votando en la próxima legislatura el proyecto de ley de expropiación forzosa.

Parece que sobre este asunto el señor Abascal ha conferenciado ya con los Ministros de Gobernación y de Hacienda.

Según dice *El Correo*, el próximo invierno va á ser sumamente próspero para las letras españolas.

El Sr. Tamayo y Baus, saliendo de su inacción á fuerza de ruegos de los amantes de la literatura dramática, ha concluido una obra este verano, que Vico y Calvo estrenarán en el Español. Como si no fuese bastante la alegría de los buenos aficionados con la unión de nuestros dos primeros actores, el insigne autor de *El drama nuevo* se decide también á volver á la lucha, ó mejor dicho al triunfo, porque para el Sr. Tamayo ya solo hay laureles en la escena española.

El ilustre novelista Sr. Alarcón está terminando una novela que igualará en belleza á *El Escándalo* y *La Pródiga*.

Echegaray ha escrito dos dramas en noventa días, y el discurso para su recepción en la Academia, discurso que trata de todas las cuestiones palpitantes en la literatura contemporánea.

Castela publicará en breve sus discursos parlamentarios y varios artículos literarios coleccionados en un tomo.

Canovas, en sus expediciones, ha recogido preciosos datos para los trabajos históricos que prepara en unión con otros académicos de la Historia.

Núñez de Arce concluye el discurso para la apertura del Ateneo, y Carvajal

el suyo para la de la Academia de Jurisprudencia, y el joven Diputado de la mayoría Sr. Martínez Asenjo tiene terminada, con el mismo objeto, la Memoria correspondiente.

López Guirjarro ha corregido en Biarritz las pruebas de una novela titulada *El cielo y la tierra*. Pérez Galdós ha hecho un viaje por Alemania para estudiar tipos y paisajes; el Marqués de Figueroa trae de la Coruña una novela, y Luis Alfonso ha continuado en Barcelona sus *Historias Cortesanas*.

El Sr. León y Castillo, actual Ministro de la Gobernación, ha escrito el discurso que leerá en su recepción en la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Lo mismo ha hecho el Sr. Pidal (D. Alejandro), y el Conde de Toreno ha redactado la contestación al del Sr. Ruiz Gómez, el cual, después de concluir el suyo, ha corregido las pruebas de una obra que compendia toda la *Historia de la Hacienda española*. El Marqués de Pidal ha empleado el verano en escribir tres discursos: para la Academia Española, para la Academia de la Historia y para la Academia de Ciencias Morales.

Hoy verá la luz un nuevo semanario artístico y literario titulado *El Sano*.

Anoche se recibió un telegrama del Gobernador de Valencia diciéndo que un penado del presidio de San Miguel de aquella capital había dado muerte con arma blanca á uno de los celadores del mismo.

El Juzgado entiende en el asunto.

Ayer se recibieron los siguientes telegramas:

«Almería 12 (740 n.).—Acaba de celebrarse una solemne y numerosísima manifestación en pro del ferrocarril de Linares á Almería, demostrándose el placer con que se ha visto el nombramiento del D. outado por esta capital, Sr. Navarro Rodrigo, para Ministro de Fomento. A la manifestación asistieron todos los partidos políticos y todas las clases sociales con banderas y músicas. Almería espera que la prensa madrileña ha de ayudarla á alcanzar justicia.—J. Abad.»

«Vigo 12 (290 t.).—La Dirección de Sanidad del puerto acaba de notificarnos la revocación de los acuerdos de 30 de Setiembre. Atendidos como cumple á los intereses mercantiles de esta plaza, enviamos el tributo de nuestro sincero reconocimiento al Ministro de la Gobernación, al Director general de Sanidad y á los periódicos que auxiliaron nuestras gestiones.—Manuel Bárcena.—Mestral Durán.—Juan Tapias.—Francisco Tapias.»

Sucesos

Al verificarse el martes el relevo de la guardia del regimiento de ingenieros en el cuartel de la Montaña, un cuerpo del batallón de ferrocarriles de la guardia saliente, al apoyar el fusil cargado en el suelo, se disparó, con tan mala suerte, que produjo la muerte instantánea á un soldado de la guardia que estaba á su lado. El proyectil penetró al nivel del ojo izquierdo, saliendo por el otro, resultando una herida mortal.

«Varias mujeres fueron conducidas á la prevención del Hospicio, por una y escandalosa que promoviera á las once y media de la mañana de ayer, en la casa número 4 de la calle de Guadalupe, resultando una de ellas herida en la cara y contusa en el brazo izquierdo y otra lesionada en la cabeza; fueron curadas en la casa de socorro del distrito, ocupándose un estanco, una badia y unas tenazas, armadas que se valieron para la pelea.

Como se encontraron los combatientes en estado interesante, dispuso el médico de la referida casa bendecir que pasaran á su domicilio respectivo.

«A las cuatro y cuarto de la tarde de ayer detuvieron los guardias en la calle de Fuenarriba á Vicente Fontán, conductor del coche de plaza núm. 265, por haber atrapeado en dicha calle á una joven de 18 años, que resultó herida en las piernas, siendo curada en la casa de socorro y pasando luego á su domicilio.

«En los jardines del paseo de Recoletos fué encontrado á las diez de la mañana por la guardia de seguridad un feto envuelto en unos paños.

«A las ocho y media de la mañana fueron conducidos á la prevención del Congreso dos sujetos por riña y escándalo en la calle del Sordo, resultando uno de ellos con heridas leves en la cabeza. El agresor fué detenido.

«Un individuo que había abusado del alcohol, se cayó en la calle de la Cruz, infliriéndose una herida en la cara, de la que fué curado en la casa de socorro de la Latina.

«Por la comisión de diferentes faltas y delitos leves fueron detenidos 23 individuos.

LA

IMPRESIÓN DEL SR. CANOVAS

El Sr. Cánovas del Castillo ha expuesto con una mesura que no entienden la mayor parte de los conservadores, sus opiniones y juicios frente á las opiniones y juicios del Gabinete.

TIERRAS DE REGADÍO

D. Evaristo López vino a Madrid a gestionar asunto para él de suma importancia.

La suerte no le favoreció mucho en el logro de sus propósitos, y ya llevaba don Evaristo tres meses en la coronada villa sin que sus asuntos adelantaran gran cosa, ni él, por consiguiente, se decidiese a regresar a Palencia.

Ello es que el Sr. de López, que padecía desde pequeño una afección nerviosa de esas que en días de mucha electricidad obligan a hacer al infeliz que las sufre las más extrañas e involuntarias gesticulaciones, a los tres meses de recorrer Ministerios y dependencias oficiales, tenía ya, a diario, una cara de movimiento continuo, y tan pronto contra la boca como torcia los ojos, o bien fruncía las cejas, o hacía todo esto a la vez, produciendo a los pocos instantes a sus interlocutores el mareo de una hora de kaleidoscopio.

Todos ustedes le habrán encontrado por esas calles corriendo de Fomento a Gracia y Justicia; de aquí a Hacienda; de Hacienda a Gobernación, y de Gobernación a cualquier sitio, enfundado en un largo gabán, las manos metidas en los bolsillos, con sombrero de copa de forma muy antigua, y unos pantalones demasiado cortos para sus desmesuradas piernas; todos ustedes habrán visto con asombro aquella cara delgada y móvil, parecida a una comedia de magia por sus continuas mutaciones, y aquellas piernas inabarcables y huesosas que tantos pasos inútiles daban por las antecámaras de los Ministerios.

Desventurado D. Evaristo! A fuerza de correr sin fruto, decidió, al fin, ponerse enfermo y descansar. Llamó a un médico que le recetó varias pociones calmantes, un duro por visita, y bajó los tibios por la mañana, con la recomendación de que, después del baño, volviese a acostarse una hora, para reposar. El Sr. de López, siguió al pie de la letra las instrucciones del médico, y le pagó la cuenta, es decir, que se encontró peor que antes. Sin embargo, los baños tibios, al parecer disminuían bastante su excitación nerviosa, y siguió tomándose con fe, y con agua por supuesto, los dos grandes remedios de la escuela homeopática.

Una tarde, D. Evaristo tuvo una de esas grandes alegrías que se recuerdan toda la vida. Se encontró de manos a boca, en la calle de Alcalá, con un amigo de la infancia al que no había visto desde hace Dios qué fecha. Se reconocieron, se abrazaron, se hicieron mil preguntas, se contaron mil cosas, y por fin D. Evaristo le narró toda la dolorosa odisea de su vida en la corte. Había venido a Madrid para que el Gobierno le autorizara a construir un canal de riego, una toma de agua del Pisuerga, merced al que esperaba convertir, en estériles terrenos, en magníficos campos de pan llevar. Todo el mundo le había dicho que el Gobierno accedería a su pretensión, pero el Gobierno seguía haciéndose el sordo, y las tierras de D. Evaristo tan secas e improductivas como antes. Apenas supo esto su amigo, le preguntó las señas de su casa, y le dio la enhorabuena, asegurándole que era asunto resuelto y cosa hecha, porque él conocía a un agente de negocios que ni pintado para el caso y que no había negocio que no le sacara al Gobierno, si en ello ponía empeño. A D. Evaristo se le hacía todo esto agua en la boca, y se despidió contentísimo de su amigo, quedando éste en enviarle a la mañana siguiente al supradicho agente, con una tarjeta suya de presentación.

Aquella noche D. Evaristo no durmió. Primero se entretuvo en ver a los presuntos trabajadores del canal abrir el cauce de éste, que iba alargándose poco a poco hasta acercarse a sus tierras; después presenció la toma de agua en el Pisuerga y vio cómo el preciado líquido avanzaba lentamente en dirección a sus terrenos; luego vio a los labradores que preparaban el campo, y que sembraban, y que nacía el trigo, y que granaba la espiga, y que... entraba la criada de la casa de huéspedes donde vivía, y que llenaban el baño, y que le avisaban para que lo tomase. Recomendó muchísimo por él, le hicieron pasar al momento, y se metió en el baño. Cinco minutos después volvía otra vez a acostarse como le había aconsejado la ciencia, llamando a la criada para que entornara las maderas del balcón e introdujese inmediatamente en su cuarto al caballero que debía venir a

verle aquella mañana. Se quedó aletargado perdiendo la noción del tiempo, hasta que oyó abrirse la puerta, y se dijo con íntima alegría:—«¡Ya está aquí mi agente!»

La habitación estaba casi a oscuras. Sonó una voz de bajo profundo que dijo:

—«Don Evaristo López?»

—«Servidor; haga V. el favor de aguardar un instante... soy con V...»

—«Su amigo D. Fulano me ha dicho que necesitaba...»

—«Sí, señor... Sobre un regadío... cuestión de aguas... Pero siéntese V... yo aún en la cama... cosas del médico... en seguida me visto... Siéntese V... dispénsame...»

—«No se incomode V... en cualquier lado...»

—«Sí; está tan oscuro... Esa chica, que ha cerrado el balcón... Si, señor... sobre un regadío... ya hablémoslo...»

El visitante encontró al fin un sofá ó cosa parecida. Soltó el sombrero y se sentó de plano...

Se oyó un grito como de ¡socorro!

Luego otro.

Después salió del baño con gran fatiga un señor muy grueso que chorreaba agua por todas partes.

—«Dios mío se ha sentado V...»

—«Sí, señor; lo tomé por...»

—«Este pantalón mío... al instante...»

—«No; mil gracias... de aquí a casa...»

—«Hágame V. el favor! ¡qué horrible accidente! (campanillazo)...»

—«No se moleste V... En un momento estoy en casa...»

—«Pero póngaselo V. mientras se seca...»

—«Sí V. me necesita...»

—«No se vaya V. de ese modo...»

—«Para el asunto del riego...»

—«Sí, señor; si pero ahora...»

—«Agente de negocios...»

—«D. Antonio, yo no sé...»

—«Basta, 32, segundo...»

D. Evaristo cayó exánime.

El señor grueso desapareció con la majestuosidad de una manga de riego.

Aquella misma noche D. Evaristo López salió para Palencia con el decidido propósito de no convertir sus tierras de secano en tierras de regadío.

ACADEMIAS Y SOCIEDADES

La Sociedad Geográfica de Madrid ha inaugurado sus sesiones de la temporada actual con una interesante conferencia del Viceconsul en Egipto Sr. Toda, que previas algunas consideraciones históricas sobre aquel país, dió noticia de las campañas de los ingleses en dicho territorio desde la época en que se formó el partido nacional acudido, por el célebre Arabi-bey.

Notificó las operaciones seguidas por el ejército inglés cuando intentaron salvar a Gordon, que se encontraba cercado por los rebeldes sudaneses que acudieron al Mahdi, así como de una expedición que hizo el disertante en Diciembre último por la región desierta de la orilla derecha del Nilo hasta Uad-Alfa, donde se encontraba el ejército inglés, que acababa de emprender su retirada.

En el curso de la conferencia y al efectuar una reseña biográfica de Gordon, citando las campañas que éste hizo en la China, mencionó al español Juan Cabrera, antiguo e intramontable, que organizó un cuerpo de 800 hombres, y que sirvió como mercenario al Emperador de la China, a sus súbditos rebeldes, y luego al mismo Gordon, de quien fué su primer lugarteniente.

También mencionó a otro español, Rafael Arditi, único europeo que se salvó en la toma de Jartum, por los sudaneses.

Hizo notar a continuación el interés que ha tenido siempre Inglaterra para tratar de hacer permanente la ocupación de Egipto, como llave de sus comunicaciones con la India, así como el Mar Rojo, en donde no sólo la Inglaterra sino Francia e Italia han ocupado varios puntos y España se ha quedado sin nada, a pesar de lo mucho que le conveniría ocupar una parte en aquel mar, puesto que es el camino para otras posesiones del archipiélago asiático, y la Miconesia nada ha hecho hasta el presente, a pesar de los proyectos que ha habido en este sentido. Con este motivo terminó estimulando a la Sociedad Geográfica para que procure llamar la atención de los Gobiernos hacia estas cuestiones.

El disertante fué apaudido.

El presidente dió las gracias al Sr. Toda, y hizo constar que la Sociedad Geográfica ha llamado en varias ocasiones y por distintos medios la atención de los Gobiernos, y se levantó la sesión.

A petición de la Sociedad Geográfica, el Sr. Toda dará una nueva conferencia que probablemente versará sobre Corea y Chi-

na, antes de que dicho señor marche a ocupar una nueva plaza consular en el Asia.

La Real Academia de Ciencias Morales y Políticas ha celebrado sesión ordinaria, presidida por el señor Marqués de Barzanallana.

Terminado el despacho ordinario, fueron aprobados, a virtud de propuesta de las comisiones respectivas, nombradas al efecto, el discurso de recepción del individuo de número D. Servando Ruiz Gómez, y el de contestación del señor Conde de Toreno.

Se acordó después que la corporación pasase a cumplimentar al académico electo Sr. León y Castillo por su nombramiento de Ministro de la Gobernación.

Aprobáronse varios informes, dióse lectura de otros, y se acordó, por último, dar las gracias al Gobierno por haber concedido algunos fondos para concluir de imprimir la obra del Sr. Danvila.

La Sociedad El Gran Pensamiento ha celebrado su apertura con el concurso de premios a la virtud y al trabajo, bajo la presidencia del Sr. Linares Rivas.

Abierta la sesión por dicho señor, el Secretario Sr. García procedió a dar lectura de los socios que a efecto habían presentado objetos al concurso. Estos, si bien en corto número por la premura del tiempo, son todos merecedores de elogio. Sólo fueron admitidos los que pertenecen a individuos de la Sociedad; pero aunque en pequeño resulta una expresión genuina de las grandes facultades de habilidad e inteligencia del obrero español.

Grande fué el entusiasmo de estas humildes clases al verse confundidas con las eminencias parlagantías, reinando la más completa armonía.

Después de la lectura hicieron uso de la palabra los Sres. Miralles, Capdevilla y don Pedro Manuel Acuña, los dividendos de la junta directiva y Sr. Gamez, director-gerente y fundador de la misma.

Terminados los discursos, se dieron vivas a S. M. la Reina magnánima, que ha contribuido con su óbolo para un premio a la virtud.

Seguidamente se pasó a otra habitación, donde fueron obsequiadas las señoras, la junta directiva y todos los socios con un modesto lunch.

Amenizó la fiesta una orquesta de guitarras y bandurrias, que ejecutó magistralmente piezas escogidas.

Los militares indultados en Cádiz

Los periódicos de Cádiz recibidos ayer dan pormenores de la llegada a aquella ciudad y embarque en la *Nararra* de los señores Villacampa y González, y sargentos con estos indultados de la última pena.

En la estación aguardaban el tren el Secretario del Gobierno civil, el jefe de Orden público y varios agentes y el Secretario de la Comandancia general de la escuadra, señor Aguirre.

Entre el público estaban algunos redactores de *El Manifesto*, diario republicano-zorrillista, y varios correligionarios de los presos.

Alguna gente había en el andén, y más en las inmediaciones de la estación, enroscados en el grupo a medida que circuló la noticia de la llegada.

Los agentes de orden público impidieron que la gente se acercara al coche donde venían los confinados.

Rodeados por la indicada fuerza salieron los presos de la estación por la puerta de la pequeña velocidad, y entraron en el edificio de la capitania del puerto por una puerta lateral, permaneciendo allí unos veinte minutos, hasta su embarque.

Un telegrama para su familia redactó el señor Villacampa y entregó para que se remitiera a aquella por conducto del Gobernador, 150 pesetas.

El Sr. Villacampa vestía chaquet y hongo, y llevaba un saco sujeto al cuerpo por una correa. También vestía de paisano el Sr. González. Los sargentos iban de uniforme, con los galones de su grado.

Poco después de la una la falua de la capitania de puerto salió conduciendo a los presos con dirección a la *Nararra*.

Con el comandante de este crucero, señor Ory, iban en la popa el Brigadier Villacampa y el Teniente González, y los cuatro sargentos en la proa.

Había en la falua algunos marineros con carabinas, mandados por un Oficial de dicho crucero.

A esta lancha de vapor la iba escoltando otra de la *Numanica*, que estaba fundada en Puentes, era la una y media. El barco levó anclas para bajar, y al pasar por junto a la *Numanica* saludó la insignia del almirante de la escuadra con tres vivas al Rey que dió el Comandante y contestaron los marineros desde las vergas, respondiendo la capitana al saludo.

A las tres fondó de nuevo en bahía para cargar provisión de carbón, que desde el arsenal condujo un remolcador, y terminada esta operación, ya de noche, salió para la boca del puerto.

Es de creer que tarde unos diez y ocho ó

veinte días en su viaje a Fernando Póo. Quizás a su vuelta toque en Canarias.

Probablemente los presos quedarán en el pontón estacionado en la capital de Fernando Póo (Santa Isabel).

Para las atenciones del viaje se entregaron al contador del crucero *Nararra* 100.000 pesetas.

TEATRO REAL

Cuando asistimos al estreno de una obra, y esta resulta bien cautada, como anoche lo fué la ópera *Aida*, experimentamos una gratísima satisfacción, porque nada más sensible para nosotros que vernos en la necesidad de dirigir censuras a los artistas, sean estos quienes fueren.

Seguros de que la obra más magistral del profesor de Busseto, con llamau sus paisanos al célebre Verdi, había de ser namente interpretada por las señoras Kupfer y Pasqua, y los Sres. Tamagno, Battistini, Silvestri y Beltramo, nos dirigimos anoche al teatro de la plaza de Oriente, llegando al un momento mismo de comenzar la orquesta, dirigida por el Sr. Mancinelli, a ejecutar la sinfonia que sirve de preludio a esta ópera. Nuestras esperanzas no salieron, por fortuna, defraudadas.

Sentado este buen precedente, y siguiendo nuestra costumbre, pasaremos a consignar primero la opinión que acerca de cada uno de los cantantes que en ella tomaron parte formamos, y para después dedicar algunas frases a la orquesta y al Sr. Mancinelli.

Hemos oído a la señora Kupfer en varias óperas, y si bien en todas ellas nos ha demostrado ser una *diva* notable, tan sólo en dos nos ha convencido casi por completo. Son estas *Aida* y *Lohengrin*. Nadie es perfecto en este mundo, y por eso pasaremos por alto pequeñas faltas, para tributar un sincero aplauso a la artista que tan concienzuda interpretó anoche la simpática esclava del Faraón Ramsés. En todo el curso de la representación, pero más especialmente en el *duo* con Amneris del acto segundo, en la grandiosa escena final del mismo, en la melancólica y delicada pléyria *O del zauri, o dulce aure natire* y hermosos *duo* siguientes con Amneris del acto tercero, estuvo divina. En lo demás bien.

De la Sr. Pasqua, ¿qué hemos de decir? Es la cantante concienzuda de siempre, la Amneris incomparable que de antiguo conocemos, y una de esas artistas que, por su indiscutible mérito, tienen la fortuna de recoger siempre aplausos justos y merecidos.

El Sr. Tamagno, el tenor capaz de salir por cima de un lleno de orquesta de dos mil profesores, hizo alarde una vez más de sus voluminosas y brillantes notas agudas. Bien en la romanza *Celeste Aida* del acto primero, superior en el *concertante* del segundo, y admirable a la vez en el tercero, como por ejemplo, en las frases brillantes de salida *Partiré, mi dulce Aida* y en el *duo* *Comandancia general de la escuadra*, señor Aguirre.

Entre el público estaban algunos redactores de *El Manifesto*, diario republicano-zorrillista, y varios correligionarios de los presos.

Alguna gente había en el andén, y más en las inmediaciones de la estación, enroscados en el grupo a medida que circuló la noticia de la llegada.

Los agentes de orden público impidieron que la gente se acercara al coche donde venían los confinados.

Rodeados por la indicada fuerza salieron los presos de la estación por la puerta de la pequeña velocidad, y entraron en el edificio de la capitania del puerto por una puerta lateral, permaneciendo allí unos veinte minutos, hasta su embarque.

Un telegrama para su familia redactó el señor Villacampa y entregó para que se remitiera a aquella por conducto del Gobernador, 150 pesetas.

El Sr. Villacampa vestía chaquet y hongo, y llevaba un saco sujeto al cuerpo por una correa. También vestía de paisano el Sr. González. Los sargentos iban de uniforme, con los galones de su grado.

Poco después de la una la falua de la capitania de puerto salió conduciendo a los presos con dirección a la *Nararra*.

Con el comandante de este crucero, señor Ory, iban en la popa el Brigadier Villacampa y el Teniente González, y los cuatro sargentos en la proa.

Había en la falua algunos marineros con carabinas, mandados por un Oficial de dicho crucero.

A esta lancha de vapor la iba escoltando otra de la *Numanica*, que estaba fundada en Puentes, era la una y media. El barco levó anclas para bajar, y al pasar por junto a la *Numanica* saludó la insignia del almirante de la escuadra con tres vivas al Rey que dió el Comandante y contestaron los marineros desde las vergas, respondiendo la capitana al saludo.

A las tres fondó de nuevo en bahía para cargar provisión de carbón, que desde el arsenal condujo un remolcador, y terminada esta operación, ya de noche, salió para la boca del puerto.

Es de creer que tarde unos diez y ocho ó

veinte días en su viaje a Fernando Póo. Quizás a su vuelta toque en Canarias.

Probablemente los presos quedarán en el pontón estacionado en la capital de Fernando Póo (Santa Isabel).

Para las atenciones del viaje se entregaron al contador del crucero *Nararra* 100.000 pesetas.

Entre bastidores

La temporada teatral recientemente inaugurada promete ser fecunda en acontecimientos literarios de interés.

Ya es seguro que el Sr. Tamayo dará este invierno una obra al teatro Español. Además de las que ya hemos dicho han sido entregadas a los artistas empresarios Vico y Calvo, entregarán en breve una *Canó* y otra Ortiz de Pinedo.

Ricardo Vega ha ofrecido terminar en breve una obra con destino a Variedades, y de se estrenará muy pronto otra de tres actos, autores siempre aplaudidos Miguel Echegaray y de una obra casi en capilla y otra que concluirá en breve, ambas para la Comedia.

Javier de Burgos da en estos momentos la última mano a un sainete que se representará en Apolo.

Vital Azu tiene dos juguetes cómicos con destino a Lara y aun parece que este invierno nos dará cosa de más empeño en uno de los teatros más selectos de la corte.

Ramos Carrión está terminando *La Bruja*, de cuya obra tiene un acto ya puesto en música Chapl.

Selles ha entregado a la empresa de la

LA BOLSA

Las noticias graves que se reciben de Oriente, aunque a nosotros nos interesan por lo general en poco, producen naturales temores en la gente de negocios, porque allá en París de cuya Bolsa es escusar la nuestra, bajan los fondos, pues aquella gente está directamente interesada en la cuestión.

A esto y no a otra cosa débese la poca firmeza que se observó en la fijación de los cambios en el curso de las contrataciones de ayer, resultando oscilaciones varias en un círculo de 25 ó 30 céntimos.

Aunque el cambio dió principio con un cuartillo por 100 menos de como quedó el 4 por 100 interior en la anterior cotización oficial, ha terminado con aquel primer cambio.

Esto es, al contado comenzó y ha cerrado esta renta a 62 65, publicándose diversos cambios intermedios de 62 40 a 70.

A fin de mes, primero y último cambio publicado, 62 70, y en el intermedio de 62 55 a 75.

A la misma fecha se han hecho varias operaciones en prima a 63 25 y 35, con prima de 40 céntimos, 63 40 con 30 y 63 25 con 50.

El 4 por 100 exterior, a 63 50, 40, 55 y 50. El 4 por 100 amortizable en partida a 77 20, único cambio.

Los billetes de Cuba a 93 60, 75 y 80, en este orden, y las carpetas de los nuevos entre 88 80 y 89 por 100, terminando a 88 90. El 3 por 100 de Cuba a 33 50 y 70, y las actualidades a 34 40.

No se han cotizado las acciones del Banco de España.

Bolsín de la tarde.—Contado 62 80; fin de mes, 62 80, dinero.

Bolsín de anoche.—Contado, 62 80. Fin de mes, 66 85. Exterior, 63 55.

BOLSAS EXTRANJERAS

DE PARÍS
(Telegrama de los Sres. Thurneysen, van Brock y Comp. recibido el 13 a las tres de la tarde)

4 por 100 exterior 63 40. Nortes..... 000 00
5 por 100 francés 82 57. Panamá..... 000 00
3 por 100 ruso 000 00. Río de Janeiro..... 000 00
4 por 100 turco..... 00 00. F. c. portuguesa..... 000 00
Bélico..... 000 00. 8 p 100 portuguesa..... 000 00
Océano..... 000 00. Nuevo francés..... 00 00

DE LONDRES
(Telegrama de A. Biedermann y Comp. recibido a las tres y cincuenta y un minutos de la tarde)

Consolidado inglés, 100 87.
4 por 100 exterior, 62 60.
2 por 100 portuguesa, 62 50.

Paris 13.—Bolsa.—Fondos franceses: 3 p 100, 82 60.
4 p 100 exterior, 63 40.
Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 63 30.
Obligaciones de Cuba, 494 00.
Consolidados ingleses, 100 7 8.

Última hora.—4 por 100 exterior, 63 38. Idem amortizable, 60 00.
Londres 13.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 63 00.

Entre bastidores

La temporada teatral recientemente inaugurada promete ser fecunda en acontecimientos literarios de interés.

Ya es seguro que el Sr. Tamayo dará este invierno una obra al teatro Español. Además de las que ya hemos dicho han sido entregadas a los artistas empresarios Vico y Calvo, entregarán en breve una *Canó* y otra Ortiz de Pinedo.

Ricardo Vega ha ofrecido terminar en breve una obra con destino a Variedades, y de se estrenará muy pronto otra de tres actos, autores siempre aplaudidos Miguel Echegaray y de una obra casi en capilla y otra que concluirá en breve, ambas para la Comedia.

Javier de Burgos da en estos momentos la última mano a un sainete que se representará en Apolo.

Vital Azu tiene dos juguetes cómicos con destino a Lara y aun parece que este invierno nos dará cosa de más empeño en uno de los teatros más selectos de la corte.

Ramos Carrión está terminando *La Bruja*, de cuya obra tiene un acto ya puesto en música Chapl.

Selles ha entregado a la empresa de la

Zarzuela una obra. Esta última noticia no puede ser más lisonjera para los aficionados al género.

Definitivamente el sábado abrirá sus puertas el teatro Español con *El Gran Galeoto*, cuyo reparto concierne ya a nuestros lectores.

El abono es considerable, sobre todo para los lunes y viernes, días en que concurre a dicho teatro lo más escogido de la sociedad de Madrid. La empresa avisa a los abonados que no hayan recogido sus respectivos abonos, se sirvan pasar por la confaduría. Desde hoy se expenden las localidades para la función inaugural.

Hoy se estrenará en el teatro de la Comedia una en tres actos titulada *Pasarse al enemigo*.

El protagonista de la obra está a cargo de el Sr. Romea, que la ha ensayado con verdadero amor. Los demás personajes están encomendados a las demás partes principales de la Compañía, y a juzgar por el pedido de localidades, se espera un lleno completo esta noche.

En breve comenzarán en Esclava los ensayos del propósito cómico-lírico en un acto titulado *Pobre chica* escrito expresamente para la simpática artista Lucía Pastor.

También se estrenará el sábado en dicho teatro la obra en un acto *Doble boda*, del Sr. Pina.

Continúa proporcionando a la empresa muy buenas entradas el aplaudido apropiado *Toros en Valdeca*.

ANUNCIOS RECOMENDADOS

PREPARADOS DE PEPTONA.—Véase el anuncio.

VINOS SUPERIORES DE MESA.—Véase el anuncio.

DR. MORALES.—Carretas, 39.—Véase el anuncio.

AL PUBLICO.—Fábrica de Jabones.—Véase el anuncio.

CHOCOLATES DE MATIAS LOPEZ.—Véase el anuncio.

CHOCOLATES DE LA COMPAÑIA COLONIAL.—Véase el anuncio.

LA FUNERARIA.—Preciados, 70, hoy 64.—Véase el anuncio.

ULTRAMARINOS Y CONFITERIA DE CARLOS PRAST.—Véase el anuncio.

ESPECTÁCULOS PARA HOY

Teatro Real.—8 1/2.—F. 9 de abono.—T. 1.º ímpar.—*Aida*.

Zarzuela.—8 1/2.—13.º de abono.—T. 1.º ímpar.—*Los diamantes de la Corona*.

Apolo.—8 1/2.—*La gran ópera*—*Los salientes*—*¿Cómo está la sociedad?*—*La gran ópera*.

Com. dia.—8 1/2. T. 2.º.—Estreno.—*Pasarse al enemigo*.—*Prueba de amor*.

Variedades.—8 1/2.—*Pedro Gimenés*.—*Los pájaros del amor*.—*Guerra y Paz*.—*Toros embolados*.

Lara.—8 1/2.—T. 3.º ímpar.—*Marquise*.—*Varrón glacié*.—

NUTRICION COMPLETA SIN LA INTERVENCION DE LAS FUERZAS DIGESTIVAS DEL INDIVIDUO

PEPTONA DE CARNE

CARNE DE VACA DIGERIDA ARTIFICIALMENTE con el auxilio de los fermentos digestivos.

Es de infalible resultado en las convalecencias de largas enfermedades, anorexia; cuando el estómago no tolera ninguna alimentación, último período de la cirrosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, de los niños con especialidad; cuando se quieren levantar rápidamente las fuerzas de un enfermo; tisis; consunción y otros muchos que el médico es el llamado a indicar en las distintas enfermedades que la humanidad padece.

Primera y única fabricación en España de las PEPTONAS y sus preparados: Farmacia y Laboratorio de ORTEGA, Leon, 13, MADRID.



LECHE PEPTONADA 4 ptas.

PEPTONA DE LECHE

LECHE DE VACAS DIGERIDA ARTIFICIALMENTE con el auxilio de los fermentos digestivos.

Conteniendo la leche todos los elementos indispensables para la perfecta nutrición, es de indisputable valor en las enfermedades de los niños, y cuando se trata de sostener una dieta láctea, que pocos estómagos toleran en la cantidad necesaria para reparar las fuerzas de un enfermo.

Es también de gran utilidad en los catarros intestinales y en los casos de debilidad extrema de los ancianos.

Primera y única fabricación en España de las PEPTONAS y sus preparados: Farmacia y Laboratorio de ORTEGA, Leon, 13, MADRID.

CHOCOLATES TES, CAFÉS Y TAPIOCA

MATIAS LOPEZ Y LOPEZ

MADRID—ESCORIAL

26 MEDALLAS DE PREMIO

Tés en botes de la China, 2 y 4 onzas.
Venta en el año 1885, 4.600.000 de paquetes de Chocolate.
Elegantes sorpresas en los botes de Café y Tapioca de 200 gramos.
Elegir la verdadera marca.—Oficinas: Palma Alta, 8.

EL AGUILA

GRAN BAZAR DE ROPAS HECHAS

Y GENEROS PARA CONFECCIONAR A MEDIDA

Preciados, 3, frente a la Puerta del Sol

MADRID

Este bazar, tan conocido en Madrid por la baratura que brinda al público, tiene un surtido completo de trajes hechos a medida, para el invierno, tan baratos como elegantes, estando ajustados a las últimas exigencias de la moda. Se confeccionan también trajes a medida de todas las clases, incluso los más superiores, reuniendo la doble circunstancia de un precio módico, de completa elegancia y novedad.
Trajes de tricot y paten, de 100, 120, 140, 170, 200, 240 y 280 reales.
Togas de paño de 400 a 500 reales.
Sacos y capotas con pieles.
Especialidad en capasy demás prendas de abrigo.

VINO DE PEPTONA DE ORTEGA

Preparado con vino generoso de España, da tonicidad al estómago, es altamente nutritivo y facilita la digestión. Es tan agradable como el mejor de postre.

LOS CONVALECENTES se reponen prontamente tomando el VINO, que alimenta y da tonicidad al estómago, preparándole para recibir la alimentación ordinaria.

LAS PERSONAS DEBILITADAS por excesos ó por el trabajo necesitan aumentar la nutrición con el VINO DE PEPTONA.

LAS EMBARAZADAS deben emplearlo todo el tiempo que dure el embarazo para que su naturaleza no se destruya.

Contiene los vómitos, y de consiguiente aumenta la nutrición.

LAS SEÑORAS QUE DAN DE MAMAR a sus hijos deben usarlo constantemente para que la leche sea más nutritiva; los niños se crían sanos y robustos, y tiene la ventaja de que aumenta la secreción.

Los niños en los primeros años deben tomar constantemente el vino de Peptona.

LOS ANEMICOS deben emplear el VINO ferruginoso, que tiene las propiedades nutritivas del anterior, más la reconstruyente del hierro.

DEPÓSITO GENERAL en España: Farmacia y Laboratorio químico de ORTEGA, Leon, 13, MADRID.

Ultramarinos y Confeiteria

DE

CARLOS PRATS

ARENAL, 8, MADRID.

Gran almacén por mayor y menor de toda clase de productos coloniales y extranjeros: selectos caldos de Lapon, Polonia y Vich, quesos de bola, nata, Chester, Roquefort, Gruyere y Parmesano, Pescados en conserva de las más conocidas fábricas del reino y extranjero. Gran variedad en ríos vinos de Champagne, Burdeos, Borgona, Oporto, Madera, Rín, Tokai, Jerez y Málaga.

Completos surtidos en Cognac, Rom, Marrasquino, Chartreuse, Aniseta Cumin de Riga y muchas licores se conocen del reino y extranjeros. Especialidad en galletas inglesas de la acreditada casa de Hurdley y Palmers. Depósito de la renombrada cerveza inglesa de Bass et Co.

ARENAL, 8.—Servicio telefónico núm. 283.

SERVICIOS

DE LA

Compañía Transatlántica de Barcelona

VAPORES-CORREOS A PUERTO-RICO Y HABANA,

CON ESCALAS Y EXTENSION A

Las Palmas, Puertos de las Antillas, Veracruz y Pacifico.

SALIDAS TRIMESTRALES DE

Barcelona, el 5; Malaga, el 7, y Cádiz el 10 de cada mes, para Palmas, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.
Santander el 20, Coruña el 21, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.
Barcelona, el 12, a las 3, para Puerto-Rico, extensión a Mayagüez y Ponce; y Habana con extensión a Santiago, Cienfuegos y Nuevas, así como a la Guayra, Puerto Cabello, Sabanailla, Cartagena, Colon y puertos del Pacifico, hacia Norte y Sud del Istmo.

Viajes del mes de Octubre.

El 10, de Cádiz, el vapor Reina Mercedes; el 20 de Santander el Ciudad de Santander; el 30 de Cádiz, Cataluña.

VAPORES-CORREOS A MANILA

CON ESCALAS EN

Port-Said y Singapore, y servicio a Ilo-Ilo y Cebu.

SALIDAS MENSUALES DE

Liverpool, 15; Coruña, 17; Vigo, 18; Cartagena, 25; Valencia, 26, y Barcelona, 1.º fijamente de cada mes.

El vapor San Ignacio de Loyola, saldrá de Barcelona el 1.º de OCTUBRE.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía les ofrece alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay asientos para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o obrera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en BARCELONA: La Compañía Transatlántica, Sres. Ripol y Compañía, plaza de Palacio.—CADIZ: Delegación de la Compañía Transatlántica.—MADRID: Don Julian Moreno, Alcalá.—LIVERPOOL: Sres. Larrinaga y Compañía.—SANTANDER: Angel B. Perez y Compañía.—CORUNA: D. E. da Guzmán.—VIGO: D. R. Carreras Irizarri.—CARTAGENA: Bosch, hermanos.—VALENCIA: Dart y Compañía.—MANILA: Sr. Administrador general de la Compañía.

A PLAZOS

Telas y abrigos para señora, ropa blanca, telas y trajes para caballeros, muebles y relojes. Los que deseen comprar algo en esta forma, pueden dirigirse por escrito a D. E. Martiñoz, y pasará a su domicilio para tratar las condiciones.

Aduana, 25, principal

¡ IMPORTANTE

El que quiera comer bien y con comodidad, que visite el restaurant del Nuevo Pottí Fornos, situado en el piso principal del Pasadizo de San Ginés, núm. 5, al lado del teatro de Esclava.

5, Pasadizo de San Ginés, 5

BIBLIOTECA CLASICA.

LA BIBLIOTECA CLASICA se publica en tomos en 8.º elegantemente impresos en papel satinado, de 400 a 500 páginas.

Las traducciones están hechas directamente del idioma en que fueron escritos los originales y por las personas mas competentes.

El precio de cada tomo en rústica es de tres pesetas, comprándolo a los libreros correspondientes.

Haciendo el pedido directamente al editor, D. Luis Navarro, calle de Isabel la Católica, 25, Madrid, y remitiendo el importe al hacerlo, dos pesetas y cincuenta céntimos. Encuadernados en tela, tres pesetas y cincuenta céntimos.

Se publica un tomo cada mes.

Puede hacerse la suscripción recibiendo el suscriptor mensualmente los tomos que desea.

El suscriptor no está obligado a adquirir más tomos de los publicados ó que en adelante se publiquen, que los que sean de su agrado.

Todos los tomos se venden separadamente.

Obras Publicadas.

CLÁSICOS GRIEGOS.—HOMERO: La Ilíada, traducción en verso de Hermosilla, 3 tomos.—HESÍODO: Los nueve libros de la historia, traducción de P. Pou, 2 tomos.—PLUTARCO: Las vidas paralelas, traducción de Ramon Romanillos, 5 tomos.—ARISTÓFANES: Teatro completo, traducción de Barahbar, 3 tomos.—ESQUILO: Teatro completo, traducción de Brieval Salviaterra, 1 tomo.—POETAS BUCCOLICOS GRIEGOS: (Demócrito, Bión y Mosco), traducción en verso de Montes de Oca, 1 tomo.—XENOFONTE: Historia de la entrada de Ciro en Asia.—La ciropeida, traducción de Gracian, 2 tomos.—LUCIANO: Obras completas. Se ha publicado el tomo primero.—PINDARO: Odas, traducción en verso de Montes de Oca, 1 tomo.—ARIANO: Las expediciones de Alejandro, traducción de Barahbar, 1 tomo.—POETAS LIRICOS GRIEGOS: Anacreonte, Safo, Alceo, traducción en verso de Barahbar, Menéndez Pelayo, Conde y Canga Argüelles, 1 tomo.—POLIBIO: Historia Romana, traducción de Rui Bamba, 3 tomos.

CLÁSICOS LATINOS.—VIRGILIO: La Eneida, traducción en verso de Caro, 2 tomos.—EGLOGAS y géorgicas, traducción en verso de Hidalgo y Caro, 1 tomo.—CIENCIO: Obras didácticas, traducción de Menéndez Pelayo, 2 tomos.—Obras filosóficas, traducción de Menéndez Pelayo, Valbuena y Navarro, 4 tomos.—EPÍSTOLAS familiares, traducción de Simón Abril, 2 tomos.—Cartas políticas, traducción de Navarro, 3 tomos.—TACITO: Salustio, traducción de Coloma, 2 tomos.—Las Historias, traducción de Coloma, 1 tomo.—SALUSTIO: Conjuración de Catilina.—Guerra de Jugurta, traducción del Infante D. Gabriel, 1 tomo.—CICERO: Los comendarios, traducción de Goya Muniaín, 2 tomos.—SUTONIO: Vida de los doce césares, traducción de Castilla, 1 tomo.—SÉNeca: Tratados filosóficos, traducción de Navarrete y Navarro, 2 tomos.—Epístolas morales, traducción de Navarro, 1 tomo.—OVIDIO: Las Heroidas, traducción en verso de Moxia, 1 tomo.—FLORO: Compendio de la historia romana, traducción de Diaz Jimenez, 1 tomo.

CLÁSICOS ESPAÑOLES.—CERVANTES: Novelas ejemplares y viajes del Farnaso, 2 tomos.—CALDERÓN: Teatro selecto, 5 tomos.—DISCursos parlamentarios, traducción de López, 1 tomo.—Vida de políticos ingleses, traducción de Juderías, 1 tomo.—Historia de la revolución de Inglaterra, traducción de Juderías y López, 5 tomos.—Reinado de Guillermo III (continuación de la Historia de la revolución de Inglaterra), traducción de López, 6 tomos.—MILTON: El Paraíso perdido, traducción en verso de Escoiquiz, 2 tomos.—SHAKESPEARE: Teatro selecto, traducción de Macpherson, 3 tomos.

CLÁSICOS ITALIANOS.—MANZONI: Las novias, traducción de D. Juan Nicasio Gallego, 1 tomo.—La moral católica, traducción de Navarro, 1 tomo.

CLÁSICOS ALEMANES.—SCHILLER: Teatro completo, traducción de Mier, 3 tomos.—HINKE: Poemas y fantasías, traducción en verso de Herrero, 1 tomo.

CLÁSICOS FRANCESES.—LAMARTINE: Civilizadores y conquistadores, traducción de Castilla y Juderías, 2 tomos.

HIERRO DIALIZADO ORTEGA

CLOROSIS, ANEMIA,

EMPOBRECIMIENTO DE LA SANGRE

Precio del frasco, 4 y 2,50 ptas.

Fíase HIERRO dializado ORTEGA.

Farmacia de ORTEGA, Leon, 13, Madrid.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

Fidase HIERRO dializado ORTEGA.

BOLSA DE MADRID.—COTIZACIÓN OFICIAL DEL DÍA 13 DE OCTUBRE DE 1893

FONDOS PUBLICOS		ULTIMO PRECIO	ACCIONES		ULTIMO PRECIO	OBLIGACIONES		ULTIMO PRECIO
4 por 100 interior.....	En títulos pequeños.	62 08	Compañía general de Tranvías.....	250	FERRO CARILLES.....		475	
4 por 100 exterior.....	En títulos pequeños.	62 09	Tranvía de Estaciones y Mercados.....	500 40	Langreo n.º 1 a 4.000.....		475	
4 por 100 amortizable.....	En títulos pequeños.	62 10	Neveras de Guadarrama.....	50	Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 1 a.....		475	
Bill. Hip. Isla de Cuba.....		62 11	Fomento del puerto de Pasajes.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Olig. del Tes. Aduanas de Cuba.....		62 12	Cataluña general de crédito.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 13	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 14	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 15	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 16	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 17	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 18	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 19	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 20	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 21	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 22	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 23	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 24	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 25	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 26	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 27	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 28	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 29	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 30	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 31	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 32	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 33	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 34	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 35	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 36	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 37	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 38	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 39	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 40	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 41	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 42	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 43	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 44	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 45	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 46	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 47	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 48	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 49	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 50	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 51	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 52	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 53	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 54	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 55	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 56	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 57	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 58	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 59	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 60	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 61	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 62	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 63	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 64	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 65	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 66	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 67	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 68	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 69	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 70	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 71	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 72	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 73	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 74	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 75	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 76	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 77	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 78	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 79	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 80	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 81	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 82	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 83	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 84	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 85	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 86	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 87	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 88	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 89	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 90	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 91	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 92	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 93	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 94	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 95	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 96	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 97	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 98	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 99	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 100	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 101	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 102	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 103	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 104	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 105	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 106	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 107	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 108	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 109	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 110	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 111	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 112	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 113	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 114	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 115	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 116	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 117	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 118	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 119	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 120	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 121	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 122	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 123	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 124	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 125	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 126	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 127	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 128	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 129	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 130	77 25 Vega de Lebrija.....	500	Id. 1.437.694.—3.º anual.....		475	
Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.....		62 131	77 25 Vega de Lebrija.....					