

## EL "DIARIO" EN PROVINCIAS

## El pantano del Guadalquivir

## II

## Los aforos

Esta ha sido meses y meses la cuestión batallona, el parapeto tras el cual combatían el proyecto sus enemigos, el asidero en que se han ido prendiendo todas las rémoras.

En realidad él, no debió invocarse nunca como argumento irrefutable en contra, ni las cifras alegadas son dignas de ser tenidas en cuenta, ni los aforos se han hecho por vertedero, ni las observaciones han sido continuas y perfectamente exactas, como se hubieran obtenido con marégrafos. Con ríos como estos de régimen, torrencial que de continuo alteran su alveo con las crecidas y arrastres, ¿cómo poner fe en las indicaciones capriciosas y erróneas, sujetas a tantas mudanzas, de las escalas?

Las consideraciones y datos alegados a este propósito por un hombre de ciencia tan conocido del terreno y tan perito en estas materias como D. Rafael Pavón no dejan lugar a duda.

A mayor abundamiento, durante los muchos años que el ilustre ingeniero don Rafael Navarro estuvo en la División Hidrológica del Guadalquivir se hicieron aforos tan estrictos como era posible, y de ellos resultaba comprobado que el caudal de los tres ríos es bastante a surtir de agua la zona regable y distribuir en las aplicaciones que determinaría el cambio de cultivos.

Y no son menos importantes y concluyentes las observaciones que en los últimos doce años ha practicado con tanto celo como escrupulosidad científica la Estación Meteorológica instalada con el más alto interés, digno de protección oficial de que carece, en el Instituto de segunda enseñanza.

Nada demuestra mejor el régimen pluvial en que la comarca cordobesa vive que el siguiente estado sobre el agua caída por año en aquel término, de que me da detallada noticia un profesor tan inteligente como modesto, D. José Coscollano y Burillo.

## Medias anuales.

	Millímetros.
1894.....	575,50
1895.....	1.393,20
1896.....	475,00
1897.....	644,20
1898.....	594,80
1899.....	658,00
1900.....	690,00
1901.....	941,00
1902.....	1.007,00
1903.....	607,00
1904.....	795,00
1905.....	635,00

Es pues, evidente que la capa de agua llovada anualmente alcanza un término medio de 0,74 metros; que en toda la cuenca del pantano de una cantidad, también anual, de agua de 888 millones de metros cúbicos.

Ahora bien, suponiendo que por evaporación y filtraciones se pierda hasta un 85 por 100. Llevemos los cálculos y concesiones hasta la exageración, —no aprovechando más que el 15 por 100 del agua llovada en la cuenca, siempre regularían embalsados 133 millones de metros cúbicos. Y como en el proyecto de los ingenieros no se estima preciso embalsar, para satisfacer las necesidades de la zona regable, más que 70 millones de metros cúbicos, juzgá, si digan lo que quieran los aforos incompletos, hay agua de sobra para el pantano, ni si nos ha de espantar el soñado peligro de que el caudal de esos ríos disminuya y el éxito se comprometa por anticipado.

## Beneficios del pantano

No creo indispensable enumerar los generales, los que podríamos llamar de ley, los que afectan al fomento de la riqueza agrícola, pecuaria e industrial de Córdoba; los que se desprenden de la duplicación de la población ordinaria, que con ellos habría de producirse, y determinan a la vez el aumento de las fuentes de ingreso y la más conveniente proporcionalidad contributiva, hoy desequilibrada; los que espantarán por siempre los agobios del estiaje. Son lógicos, son los primeros que, a la sola iniciativa de obras de esta índole, saltan a la vista y no han menester demostración.

Pero tropezamos con problemas y aspectos especiales que no menos reclaman la pronta construcción del pantano del Guadalquivir. Y entre ellos no debe quedar a la zaga el aspecto social. En otra ocasión estudié, con datos y observaciones incontestables, la vida agrícola en Córdoba, los orígenes, alcances y remedio de las crisis obreras, los apuros de los labradores acorralados por los tributos y las sequías, la odisea de los jornaleros acorralados o empujados por el hambre, los míseros recursos de que las Corporaciones populares disponen para acudir a tanta permanente necesidad que el invierno agudiza. No es posible hacer otra cosa en los nublos de crisis que salir del día, entretejer tiempo y hambre, estirar las cantidades del presupuesto, limosnear, acostumbrar mal a los braceros que, en ocasiones, parajustificar el jornal, pasan el día mudando sin objeto de un lugar a otro piedras y tierra.

A cualquiera se le alcanza que, al comenzar los trabajos del pantano, se resolvería *ipso facto* el problema en Córdoba, que para ello darían sobrado margen las obras de construcción de las presas y canalización y el cambio de cultivos. No es exagerado afirmar que en las obras encontrarían ocupación 1.000 obreros diarios durante cuatro años. Pensemos luego los que se emplearían en los nuevos cultivos al ser convertidos en tierras de regadío los secanos, cuando los técnicos calculan que por cada un bracero a éstas se necesitarían 30 en las de riego, y cuando en término de Córdoba la mayor parte del terreno lo abarcan las dehesas.

A tal copia de beneficios surtidores que neutralizan la fuerza arrolladora del

temporal, puede proporcionar el pantano a toda la comarca bética en las crecidas. No será Sevilla la que menos gane, pues las aguas torrenciales de la Sierra cordobesa, que hacen subir más de cuatro metros el nivel del Guadalquivir y sus tributarios y engrosan trágicamente la corriente del Guadalquivir, quedarían embalsadas en el pantano, y antes que llevar la desolación y la ruina desde Córdoba a Bonanza, fecundarían, encauzadas y aprovechadas en riego, los predios cordobeses.

El azote se habría convertido entonces en redención.

## Sueño y realidad

A este punto llega mi pluma cuando al desdoblarse el último número del periódico local más leído, del *Diario de Córdoba*, mis ojos ávidos tropiezan con estas líneas, ansia o noticia, en que palpita y respira el alma cordobesa:

«Si las circunstancias ayudan podría darse comienzo a las obras antes de la primavera próxima, y aun quizás para conjurar la calamidad probable de este invierno».

¡Las circunstancias! ¡Sofismas esperando! Sin tantos alabanzos; sin un tan explícito reconocimiento de utilidad pública como el que de esta obra preconizaron los ministros de Fomento; sin una prestación tan resuelta y firme como la que en su potencialidad contributiva los terratenientes ofrecen; sin tantos títulos de justicia y seguridades de rendimientos reproducidos como en su abono presenta Córdoba, se iniciaron y llevan adelante trabajos hidráulicos de la misma índole, más afortunados en el amparo oficial, no de urgencia más apremiante ni de mayor alcance positivo.

En la modernización de nuestro ambiente político, en la nueva orientación y desenvolvimiento de las energías nacionales, no habrá de ser desoída la pretensión de un pueblo entero, de una provincia, de cuyas ventajas a la postre se beneficiará nra región y el Tesoro.

Diz que la fe transporta las montañas. Penetrado de la trascendencia que para la riqueza de aquel país tiene esta magna empresa y tan entusiasta de ella como el alcalde García Martínez y el Ayuntamiento de mi patria, que en la construcción del pantano y en el saneamiento de la población cifran los más altos empeños de su civismo y tutela administrativa, yo tengo fe vivísima en que los más ilustres diputados cordobeses, que en las nobles cruzadas por el bien de la comarca siempre a vanguardia pelearon, no cejarán en su gestión hasta recabar para sí la gloria del éxito.

Por arduas que sean las dificultades que les salgan al paso, ellos, tanto como los que más, pueden decir, en puridad de verdad, que tienen tras de sí al pueblo que representan.

Grande y poderosa es la savia de las provincias; pero si el Estado no las riega con su amparo, cuando han hambre y sed de justicia...

Rodolfo G.

## DE SOL A SOL

## (RESUMEN TELEGRÁFICO)

PROVINCIA.—Ha fundado en Villagarcía la escuadra inglesa.

En el pueblo de La Parra, provincia de Avila, hallándose en una labranza habiendo dos amigos, *Donceño Pérez* y *Donceño Gómez*, el primero dio una puñalada al segundo, matándolo.

Por encontrarse en un verdadero estado de miseria se ha suicidado un joven cubano en el Hospital de Las Palmas (Canarias).

Un amante, contrariado porque su novia, muchacha de quince años, no accedió a sus torpes pretensiones, le disparó dos tiros, dejándole en estado gravísimo.

Según comunican de Valencia, en Utiel, cerca de la estación de Ribollat, ha descarrilado el tren correo, sin que ocurrieran desgracias personales.

EXTRANJERO.—En el Senado de Francia ha sido aplazada la discusión del proyecto de ley aprobando el convenio franco-español referente a la construcción del ferrocarril transpirenaico.

Han asesinado dos desconocidos al gobernador de la provincia de Lituania, en Rusia.

Un vapor japonés, según noticias de Londres, ha naufragado en las rocas de Reduar, salvándose 70 pasajeros, ignorándose la suerte de 50 más que quedaron a bordo.

Durante la noche del martes una partida de bilgones pañados en el pueblo de Cilestina, atacando a los habitantes grupos y degollando a siete personas, quemando luego los cadáveres.

## PASAJERAS...

## El fin del mundo

Todo belga está obligado, por ley natural, a no incomedarse nunca. Pero cuando el belga es escritor y compone en francés sus lucubraciones, tiene el deber ineludible de encolerizarse contra el que niegue las excelencias del idioma flamenco. Es justo su enojo. Este admirable idioma, de utilidad indiscutible, no tiene sino un defecto minúsculo: no lo habla nadie. Precisamente el *catopneque*, la lengua universal, no tenía otro mérito... Pues bien; hoy se da el caso inaudito de que un ingeniero belga monte en cólera por causas menos importantes que las excelencias del flamenco. Se trata del fin del mundo. Como se ve, la cosa es terrible; pero lo que indigna al escritor de Bruselas es que nadie se ocupe en tal acontecimiento.

La catástrofe de la Martinica, la erupción del Vesuvio, los terremotos de San Francisco, la desecación del que fué inmenso lago Teda, son datos ciertos. Asistimos a la agonia de la madre Tierra, y, sin embargo, nuestras digestiones son excelentes. El hombre, que es el animal más peligroso de la creación, da más importancia al estirpe de unas pantuflas que a los cataclismos que le amenazan su próximo ingreso en las divindades regiones del no ser. Es cierto. Somos indiferentes. Cautela estirará una comedia y no nos apresuramos a ponernos bien con Dios. El marqués de Villavieja habla, y no nos apresuramos a la magnitud del terrible fenómeno. *Asíra* aspira a ser diputado maurista, y no nos sobresale el pavor. ¿Se quieren señales más ciertas del pavoroso acontecimiento que se avecina? Pues, nada. Un diligente cronista se ocupó hace 1907 años, poco más o menos, de registrar los sucesos que para defenderse hizo una barricada dentro del edificio.

En el combate sostenido entre los habitantes de Lanchow y los indios ha habido varios muertos y muchos heridos.

Se han enviado tropas a Lanchow, cuya población está amenazada de ser destruida por el fuego. —Dobor.

## FIESTA EN EL ATENEO



La orquesta de inocentes

También el Ateneo ha celebrado ayer tarde su correspondiente función de inocentes, que dedicaba a los niños.

El clásico salón de actos, la catedral de nuestros más empujados conciertos, presentaba un aspecto bien distinto al que se acostumbraba en aquella casa.

En él se apretujaba y bullía un público selecto compuesto por hermosas y elegantes damas rodeadas de multitud de encantadoras cabezas, que en su charlotte infantil asemejaban bandada de pajarillos zozcos.

Comienza el programa del festival por una sesión de cinematógrafo con películas infantiles y graciosas. Los niños ríen las peripecias del clown con estrépito.

Después de un telón de proyecciones, y tras de un corto intervalo se descorren las cortinas del pequeño escenario, comenzando la representación de la *Egloga* trovada por Juan de la Encina a la Natividad de Jesucristo.

Dicha obra fué representada sin refundición, arreglo ni alteración alguna, distinguiéndose en ella los actores alumnos de la clase de Declamación que dirige D. Fernando Díaz de Mendoza.

Las encantadoras actrices y los pequeños actores fueron extraordinariamente aplaudidos y recibieron magníficamente la obra.

Al final de la representación se cantó por los mismos artistas un villancico tomado del *Cancionero musical*, de Barbieri.

Transcurridos breves momentos de descanso, el bullicio que se advierte en escena y los movimientos de la cortina, unidos a los de expectación del público, denotan que algo extraordinario se prepara.

de unos calzoncillos de punto inglés constituye una enfermedad notable en nuestra vida y no pensamos que un día de estos los calzoncillos de punto inglés, el bagaje científico de Silió y la colección de abombos de don Emilia dejarán de constituir el pasmo de los tertulianos. ¿Qué hombre de juicio puede asimilar una cosa de algo sabiendo que las cosas y los ojos desaparecerán con la tierra? Preocupémonos por la próxima ejecución capital que nos amenaza. Ya que no nos queda más recurso, pongámonos tristes. Una vez tristes, podemos filosofar, que es lo que se hace cuando no se puede hacer nada. Y una vez desolados a soportar toda suerte de calamidades, que nos sorprenda la catástrofe leyendo odas de Chocano.

AGUSTO VIVERO.

## LA CUESTION DE MARRUECOS

Situaciones estratégicas de las tropas de El Guebbas. El Guebbas acampa en Marzhan. Buicha Bagdadi defendiendo la quinta de Mr. Harris y se forma una línea de Luani y Salana.

Tánger 29. Se han situado convenientemente las tropas de El Guebbas. Forman en Luani y Salana una línea cerrada y el núcleo restante acampa en las inmediaciones de la ciudad.

Cada sección de 150 hombres la manda un kaidor.

Junto a la hacienda de Mr. Harris se ha situado Buicha Bagdadi con sus tropas, dando frente al mar.

Se sabe que han salido de Fez más tropas para reforzar la *mechalla*, transportando provisiones de municiones y equipo.

El Guebbas, con una sección, acampa en Marzhan, preparado ya para entrar en campaña. —R.

La "mechalla" hace maniobras y preparativos. Alarde de fuerza para producir efecto moral. Y se convence al pobre Ben-Mansur de que se pone la cosa fea.

Tánger 29. Se encuentran ya las tropas de *mechalla* divididas en cuatro destacamentos y se escalonan por los arrabales.

Prohiben a los montañeses que entren con armas en la ciudad.

El Guebbas ha pasado revista a los destacamentos. Sus tropas han desfilado por el Zoo grande en presencia de Ben-Mansur. —R.

Una orden de Mohamed Torres. Los jefes se reunirán en el santuario de Muley Abdellah para inspirarse y deliberar. Se esperan incesantemente la resolución definitiva que haya de adoptar el Raisuli respecto a su actitud frente al Guebbas.

Por lo pronto, se sabe que le han producido gran impresión los preparativos de la *mechalla*, y se supone que esto le ha llamado de un tanto. También le ha impresionado la decepción recibida al saber que gran parte de sus partidarios le abandonan. —R.

El Raisuli "le baila el agua" al Maghzen. Algunos partidarios de Talis han cantado la gallina antes de tiempo, y el Guebbas se ha dignado perdonarlos.

Tánger 29. El Raisuli ha enviado un emisario al Maghzen para calmarle un tanto. Los partidarios de Talis le han cogido miedo a la *mechalla*. Algunos le han ofrecido sujeción a la *mechalla*, siempre que le den pruebas de verdadera lealtad. —R.

El Guebbas destituye a Ben-Mansur, con el aplauso de la ciudad. Esto se considera como una acertadísima medida política.

Tánger 29. Convenientemente autorizado por el sultán, El Guebbas ha destituido al kaid de Raisuli.

La caída de Ben-Mansur es acogida con júbilo en la ciudad.

Este ha sido un golpe político certero, pues Ben-Mansur le daba mucha fuerza a la rebelión y es enemigo irreconciliable de los extranjeros. —R.

Solemnemente lectura de una carta del sultán deshonrando plenamente al Raisuli y destituyéndolo de toda autoridad. Pena de la vida a los que se le sigan y hagan armas.

Tánger 29. En la mercuria grande se leyó una carta del sultán, mientras las baterías hacían salvas de 21 cañonazos.

En ella se decreta la destitución del Raisuli y se nombra en su lugar al bajá de Tánger. Dice la carta que el Raisuli es un impetuoso bandido de la peor índole, elemento perturbador odioso que ha tenido a malicia-

El programa anuncia un concierto en que una orquesta infantil, con originalísima instrumentación, ejecutará dos piezas de música.

Y vuelve a descorrerse la cortina. Un grupo de más de 40 niñas y niños aparecen en escena provistos de panderos, pitillos, sonajas, tambores, pitos, carracas y otros artefactos propios de la edad. Se hace el silencio y un pequeño director da la señal de preparación.

Comienza la ejecución de la polka burlona de García, en la que alternando el canto del cuco, la eudoriza y los ruiseñores, produce un efecto sinfónico extraño y agradable: la pieza resulta muy bien ejecutada, dada la calidad de los instrumentos, y se hace repetir.

Después se interpreta la *Sardana*, de Bretón; la entrada de zambombas tocadas por las niñas produce gran efecto; los artistas son muy aplaudidos; el número de la fiesta resulta estupendamente original; el Sr. Roda, organizador de la banda, recibe felicitaciones de todo el mundo.

Los Sres. Gorostiza y Pujol, organizadores del festival, pueden estar orgullosos de ello... pero silencio, que van a aparecer los Reyes Magos que vienen a obsequiar a los niños asistentes.

Un mar de brazos y manitas se elevan para pedir y recibir los regalos. Todos van satisfechos; han pasado una tarde deliciosa y la alegría más franca y espontánea ha reinado ayer tarde en el salón de actos del Ateneo, donde no se ha repartido sabiduría, sino dulces y juguetes. —J. E. O.

## LA CUESTION DE MARRUECOS

Situaciones estratégicas de las tropas de El Guebbas. El Guebbas acampa en Marzhan. Buicha Bagdadi defendiendo la quinta de Mr. Harris y se forma una línea de Luani y Salana.

Tánger 29. Se han situado convenientemente las tropas de El Guebbas. Forman en Luani y Salana una línea cerrada y el núcleo restante acampa en las inmediaciones de la ciudad.

Cada sección de 150 hombres la manda un kaidor.

Junto a la hacienda de Mr. Harris se ha situado Buicha Bagdadi con sus tropas, dando frente al mar.

Se sabe que han salido de Fez más tropas para reforzar la *mechalla*, transportando provisiones de municiones y equipo.

El Guebbas, con una sección, acampa en Marzhan, preparado ya para entrar en campaña. —R.

La "mechalla" hace maniobras y preparativos. Alarde de fuerza para producir efecto moral. Y se convence al pobre Ben-Mansur de que se pone la cosa fea.

Tánger 29. Se encuentran ya las tropas de *mechalla* divididas en cuatro destacamentos y se escalonan por los arrabales.

Prohiben a los montañeses que entren con armas en la ciudad.

El Guebbas ha pasado revista a los destacamentos. Sus tropas han desfilado por el Zoo grande en presencia de Ben-Mansur. —R.

Una orden de Mohamed Torres. Los jefes se reunirán en el santuario de Muley Abdellah para inspirarse y deliberar. Se esperan incesantemente la resolución definitiva que haya de adoptar el Raisuli respecto a su actitud frente al Guebbas.

Por lo pronto, se sabe que le han producido gran impresión los preparativos de la *mechalla*, y se supone que esto le ha llamado de un tanto. También le ha impresionado la decepción recibida al saber que gran parte de sus partidarios le abandonan. —R.

El Raisuli "le baila el agua" al Maghzen. Algunos partidarios de Talis han cantado la gallina antes de tiempo, y el Guebbas se ha dignado perdonarlos.

Tánger 29. El Raisuli ha enviado un emisario al Maghzen para calmarle un tanto. Los partidarios de Talis le han cogido miedo a la *mechalla*. Algunos le han ofrecido sujeción a la *mechalla*, siempre que le den pruebas de verdadera lealtad. —R.

El Guebbas destituye a Ben-Mansur, con el aplauso de la ciudad. Esto se considera como una acertadísima medida política.

Tánger 29. Convenientemente autorizado por el sultán, El Guebbas ha destituido al kaid de Raisuli.

La caída de Ben-Mansur es acogida con júbilo en la ciudad.

Este ha sido un golpe político certero, pues Ben-Mansur le daba mucha fuerza a la rebelión y es enemigo irreconciliable de los extranjeros. —R.

Solemnemente lectura de una carta del sultán deshonrando plenamente al Raisuli y destituyéndolo de toda autoridad. Pena de la vida a los que se le sigan y hagan armas.

Tánger 29. En la mercuria grande se leyó una carta del sultán, mientras las baterías hacían salvas de 21 cañonazos.

En ella se decreta la destitución del Raisuli y se nombra en su lugar al bajá de Tánger. Dice la carta que el Raisuli es un impetuoso bandido de la peor índole, elemento perturbador odioso que ha tenido a malicia-

tar Marruecos con Europa, despertando innecesarios odios y enemistades. Queda destituido sin atenuaciones.

La carta invita a las kabilas de Fais a rendir absoluto acatamiento a Bel-Ghozi, amenazando con pena de la vida a los que no lo sucesivo hagan armas a favor del Raisuli.

La enérgica resolución del sultán ha producido en la ciudad extraordinario efecto. Es comentada calurosamente con elogio, porque tiende a restablecer la tranquilidad pública. —R.

## Presentación sensacional

Tánger 29. El rencoroso y levantisco Ben-Mansur se ha presentado en la Alcazaba para hacer acto solemne de sumisión ante Bel-Ghozi. —R.

Abolición de la esclavitud? Lo que contesta el imperio a una indicación formulada en dicho sentido por los diplomáticos.

En contestación a una Nota en la que el Cuerpo diplomático, cumpliendo determinados propósitos convenidos en la conferencia de Algeiras, recibía del sultán la abolición de la esclavitud en el imperio, Sid Abd-El-Krim Ben Sliman ha contestado lo siguiente:

«S. M. desaprueba el tráfico de todo musulmán cuando sea atentatorio a la religión musulmana. Ha dictado, en consecuencia, las órdenes oportunas a fin de que se hagan investigaciones sobre las personas que se dedican a este tráfico. Al propio tiempo ha dado S. M. órdenes severas a los gobernadores de los puertos y de otros lugares a fin de que hagan cesar tan perjudiciales anomalías, conforme a lo que ya se había hecho en tiempo de Nuestro Señor Sagrado en Dios, y de que sean castigados los culpables, puesto que nuestro señor (que Dios lo glorifique) es el primero que debe hacer respetar la honra de los musulmanes y defenderlos en todo tiempo». —Firmado: Abd-El-Krim Ben Sliman.

Francia ultima los detalles de su intervención en Tánger.

Paris 29 (9.15 m.).—Ya está casi terminado el reglamento sobre las atribuciones que los oficiales franceses tendrán en los puertos marroquíes.

El reglamento se dará a conocer a España para su aplicación a los puertos de Tánger y Cebrantes. En seguida se someterá a la aprobación del sultán.

Los cuadros militares se compondrán de 20 oficiales y 40 suboficiales; de cada 20 oficiales 12 serán franceses.

El comandante Mangin será destinado a Tánger. —Mar.

Nuestro querido amigo y compañero el director de El Liberal, D. Alfredo Vicenti, dará esta noche, a las nueve y media, en el Centro Gallego una conferencia sobre el siguiente tema: «Relaciones mercantiles y espirituales de Galicia con Europa».

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

Ha fallecido en Cartagena la señora doña Florentina Pedreño, esposa del senador por Murcia D. Justo Aznar.

Una de grandes virtudes, deja un gratísimo recuerdo en cuanto la trataron. Compacencia de los pobres y en extremo caritativa, su nombre entre los necesitados será siempre enaltecido.

No asociamos al dolor de tan distinguida familia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

El interés del asunto y la gran cultura del conferenciante, aseguran la utilidad y lucimiento de esta conferencia.

## EL TEMPORAL EN PROVINCIAS

## NEVADAS Y VIENTOSQUEROS PELIGROS POR MAR Y TIERRA

Nevadas en Asturias.

Gijón 29. Hacia muchos años que aquí no se había visto nevar, constituyendo, por lo tanto, un espectáculo curioso la nevada que empezó a caer desde las primeras horas de la madrugada y continuando casi todo el día.

El piso de las calles y paseos, como los tejados y azoteas, están cubiertos, y como consecuencia del temporal se paralizaron ayer todas las faenas del muelle.

También en Oviedo ha nevado mucho y hay temores de que se interpele la línea férrea en el puerto de Pajares. —M.

Correos detenidos en Soria.

Soria 29. Completamente cubierta de nieve está la población y los caminos se hallan los caminos y los alrededores.

El puerto de Ossaia está infran







## VIDA MILITAR

## DESTINOS

En oficinas militares. — Archiveros terceros: Infante, a Melilla; Martínez Carrero, al Supremo. Oficiales primeros: Prieto, a León; Díaz, a la subinspección de la primera región, y Hernández, a excedente. Oficiales terceros: Domínguez, al Supremo, y Martín, al Ministerio.

## RECOMPENSAS

Al capitán de Estado Mayor D. Joaquín Fanjul, cruz de primera clase del Mérito Militar, pensión, por su obra *Misión social del Ejército*.

## RESPONSABILIDADES

Son indultados de las que habían incurrido por contraer matrimonio sin atender a las proscripciones vigentes, el oficial segundo D. Leandro Fernández y el primer teniente de Caballería D. José Bande.

## PROFESORADO

Son nombrados profesores del Colegio de Carabineros el comandante D. Juan Maldonado Hernández y el capitán D. Gregorio del Cacho Pérez.

## OBRA DE TEXTO

Lo es declarada para la Academia de Ingenieros la titulada *Servicio aerostático militar*, del comandante del dicho Cuerpo D. Francisco de Paula Rojas.

## OTRAS NOTICIAS

Es nombrado ayudante de campo del general Galvis el comandante de Artillería don Ignacio Pons.

Al regimiento de Centa el primer teniente D. Felipe González Vallarino.

Los tenientes coronados D. José Erazo y D. Alfredo del Aguila, a situación de excedentes.

— Pasa a situación de supernumerario el farmacéutico primero D. José Díaz Casabueno.

## TRASLACION DE CATEDRATICOS

De Real orden, y en virtud de concurso, han sido trasladados los siguientes catedráticos:

Del Instituto de Figueras al de Cuenca, el de Lengua y Literatura castellana D. José Rodríguez Sánchez.

De Caba a Ciudad Real, el de Matemáticas D. José Gómez Carrascosa.

De Sorla a Pontevedra, el de Psicología, Lógica, Ética y Fundamentos de Derecho don J. González Carro.

De Albacete a Logroño, el de Historia de España e Historia Universal D. Manuel Miranda y Garro.

De Alicante a Málaga, el de Matemáticas D. Luis Vives y Casademont.

De Caba a Jaén, el de Física y Química D. Evaristo Serrano Rosales.

## LOS REYES EN MADRID

Anoche, a las ocho y veinte, regresaron los reyes a Madrid.

En la estación del Mediodía fueron recibidos por el presidente del Consejo y los ministros de la Gobernación, Gracia y Justicia, y Marina, y además las autoridades civiles y militares.

En telegramas que ayer recibimos a última hora, nos dan cuenta nuestros correspondientes de la Puebla y Torrijos de las manifestaciones cariñosas que aquellos vecindarios han tributado a los reyes, de los aros de triunfo que dedicaron a S. M. y de las felicitaciones de los aldeanos en nombre de sus pueblos respectivos.

El total de piezas cobradas durante la carcería en libros y perdices es de 894.

## NOTICIAS

De los artículos. — En Buenos Aires han contraído matrimonio la bella y aplaudida actriz Mercedes Díaz con el joven actor Rafael Sárraga.

Ha dado a luz con toda felicidad una hermosa niña, la esposa de nuestro compañero en la Prensa el redactor del *Diario* D. Gerardo Sánchez Ortiz.

## Folleto financiero

## TENSION MONETARIA

## La carostía del dinero

La atención de los financieros y de los hombres que siguen con interés las cuestiones y problemas que afectan a los mercados del dinero, está fija hace ya unas semanas en la contracción monetaria que acusa las principales plazas del mundo de los negocios.

Estas cuestiones son más interesantes de lo que a primera vista parecen porque ellas derivan consecuencias que trascienden a órdenes económicos secundarios que nos afectan directamente a todos; quiero decir a los capitalistas que en mayor o menor proporción tienen valores del Estado o industriales cuyas cotizaciones y aprecio en los mercados se ven amenazados por causas que no conciben ni afectan, hasta que relacionando consecuencias y derivaciones dan con las que producen esa alteración a que se ve sometido el capital aplicado a los valores.

Nos encontramos ahora en uno de esos períodos de tensión monetaria que no dejan de deducir perturbaciones a las plazas mercantiles.

En España se miran con escaso cuidado estos fenómenos. No estamos educados para entenderlos ni apreciarlos.

Sin embargo, no poco van preocupando ya y creciendo en interés a medida que nuestro contacto es más íntimo con las naciones extranjeras en asuntos mercantiles, comerciales y bancarios.

Es el caso, que el descuento del Banco de Inglaterra, cuya plaza es la más importante en el orden monetario, ha sido elevado hace más de un mes a 6 por 100, tipo que no se conocía desde tiempo lejano.

Ordinariamente fluctúa entre 2 y 3 por 100. Y es el caso también que Alemania, por necesidades igualmente precisas que las de Inglaterra, ha elevado su descuento al 7 por 100.

¿Qué causas originan este fenómeno económico? La falta de equilibrio entre el crédito y la actividad de la industria.

Los Estados Unidos, en donde la industria de electricidad y la metalúrgica, y la mecánica en general, han tenido un desarrollo que llega al apogeo, necesitan sumas considerables de dinero para cumplimiento de compromisos y para todo lo que se relaciona con el crédito en general.

El Brasil, la India, la Argentina, en donde el tráfico aumenta por momentos determinado en el tendido de líneas férreas y telefónicas, en creación de nuevas industrias llevadas por extranjeros o iniciadas por los naturales, en establecimientos de nuevos negocios comerciales, bancarios, de seguros, minas, etc., etc., demandan también con gran intensidad cantidades de oro.

¿Dónde ir por él?

La inclinación es lógica; al mercado acaparador, que es Inglaterra.

— Inglaterra se ve desde hace bastantes días solicitada por demandas de expedición para esos países, que piden oro en cantidades de importancia extrema.

Cuando estos hechos se inician o sobrevienen de lleno, es preciso poner algún obstáculo o barrera que impida las salidas de moneda en medida que no sea la conveniente para el mercado vendedor.

La madre y la recién nacida se encuentran en su domicilio, por lo que felicidades al querido esposo.

Mañana domingo, de nuevo a once de la mañana, se dará gratis a los pobres en el establecimiento de Aguas Oxigenadas del Retiro la comida y el refresco de platos sencillos y sencillos con las injerencias de suero gaseoso oxigenado.

En Valdepeñas se repiten con lamentable frecuencia los sucesos sangrientos.

Los individuos iban en dirección contraria por la misma acera de la calle Ancha, sin que ninguno de ellos quisiera dejar paso al otro.

Comenzaron a disputar y se separaron bruscamente, volviéndose a los pocos pasos José Fernández Núñez, disparando cuatro tiros contra su contrario, Gaspar García, e hirándole levemente en un brazo.

El agresor es hermano del que hace poco mató a D. Sebastián Barrio en dicha ciudad.

Para el 16 de Enero están convocados en la Universidad Central, con objeto de comenzar sus ejercicios, las oposiciones a plazas de profesores numerarios de la asignatura de Ciencias físicas, en las Normales de Madrid de Burgos y Córdoba.

Y para el 22 del próximo, en la Facultad de Ciencias, los opositores a las cátedras de Matemáticas de los Institutos de Orense, Gerona, Sanlúcar y Figueras, anunciadas en turno de auxiliares.

La Gaceta de hoy publica una Real orden de Gobernación modificando la de 10 de Noviembre de 1900 sobre la constitución de Asociaciones mutuas de seguros de accidentes del trabajo, determinando que habrán de componerse de más de 20 patronos y deberán asegurar como mínimo a 1.000 obreros.

RUBIR, CORDONAS, Concepción Jerónima, 3, ent. teléfono 659, Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

En la Exposición Colonial que acaba de celebrarse en Marsella, ha obtenido el *grand prix* la célebre máquina de escribir "Hammond", de la que es representante para España y Portugal D. Ramón García Sureda, Victoria, 4, Madrid, y Fernando, 49, Barcelona.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, teléfono 659), Bilbao, Santander.

Hoy hace un año que falleció en esta corte la señora doña Carmen Calvo de Sienra. Su familia ruega a sus amigos y parientes que envíen a la familia un ramo de flores o un ramo de flores.

Por tan triste motivo reiteramos a su viudo don José Sienra Criado el testimonio de nuestro pesar.

El panceillo para quitarse los años de encima; pero los demás detalles de la obra hacen surgir por sí misma la idea de una gran obra.

En esta obra de ahora no hay nada de eso: en ella el autor se anda todavía en aquel bonito procedimiento que ya era viejísimo en tiempos de *El amigo Manso*, y que desde entonces ahí ha sido más manoseado que antes: al procedimiento del sueño o del ensueño, que en la obra estrenada ayer es, para mayor escarnio, el sueño de un remanido en plena borrachera.

Sin embargo, el que sin duda conoce a Víctor Hugo, no está, por lo visto, de acuerdo con él; para el poeta, nada más interesante que un muro tras el cual sucede alguna cosa; para D. Sinesio es más interesante la cosa misma, y en *Los bárbaros del Norte* hace que un zapatero atacado de alcoholismo agudo fraquee en sueños una poterna para poner en autos de lo que tras él ocurre.

Además, los caracteres de los personajes conocidos por Sinesio Delgado son académicos correspondientes de la Historia, y el del cuento sueña unas escenas medievales que dan el opo: sin la adición al vino de un rey normando que aparece en el cuadro último, creeríamos que quien soñaba era Sánchez Moguel o Catalina, y que desbaraban su sueño.

Afortunadamente, no hay sueño que cien años dure; el del zapatero terminó como antes habían terminado unas escenas en la Comisaría que hacen dudar de la paternidad de *Los modistillos*, y como nunca falta gente de buen humor, hubo sus correspondientes aplausos y sus llamadas a escena, no menos correspondientes y propias de la festividad del teatro.

Con lo cual, y esto es completamente lamentable, dimos pie a D. Sinesio para que durante doce meses rumie otra vez su idea de ahora en un año no cotoque otra obra somnoliento-retrospectiva.

Lo que, como dice en *Los bárbaros del Norte* el Sr. Moguel, intercalando unos puntos suspensivos de los más expresivos que puede darse, es mucho molar.

## Alejandro Miquis.

## EN EL GRAN TEATRO

## Delirium tremens

También en el Gran Teatro hubo sueño, prueba evidente de que los Sres. Granes y Polo no han querido calentarse mucho la cabeza con esta obra de ahora.

Esta tiene como desenlace la soñadora de Loreto Prado, a la que pueden ser permitidos ciertos sueños, sobre todo si son patológicos, como parecía serlo el de ayer, y además que los autores han demostrado muchas menos pretensiones que el creador de *Los bárbaros del Norte*.

Durante la representación de *Delirium tremens* el público no le faltó nada de lo que el Chucote, al final aplaudió lo bastante para que los Sres. Granes y Polo pudiesen salir a escena.

Esos fue todo; y como la obra es de las que pasan fugaces por el cartel, no vale la pena hablar más de ella.

## MAS INOCENTADAS

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.

De las de este año, merece mención la de *La noche de San Juan*, de la que ya hicimos mención en la *Moto-gir*, y de aquéllas no hay que decir sino que el público, ni aun tomándolo completamente a broma, los tuvo por buenos.

¿Cómo serán ellos?

En otros teatros hubo también estrenos ó estrenillos con motivo de la función de inocentes, y lo que es peor, bromas tan sosas y faltas de ingenio como las de años anteriores.



