

Hasta cuándo mudos?

La esfinge conservadora está muda. Pasan días y más días, a las semanas se suceden las semanas, y nadie se cuida de alzar una punta del tupido velo que encubre los propósitos del Gobierno...

Celebran afanosamente los ministros Consejos y más Consejos, de los que salen con rostro plácido y risueño. Sus labios callan implacables, porque sin duda es terrible el secreto que deben recatar...

No sabemos si los que gritaban a pulmón herido: ¡Así se gobierna! crearán beneficioso este misterio, este enigmático callar que pone el Gobierno entre sus actos futuros y sus labores presentes...

Sin duda es lo penoso del esfuerzo que realizan lo que trae a los ministros siglos. Pero aunque así sea, conviene ya darnos una muestra, toda lo disminuía que se quiera, de lo que está preparándose en los despachos ministeriales...

La opinión comienza ya a impacientarse, fatigada de tal esquividad y de tal sigilo. Cree que es ya tiempo de que se la avise—y hay deber de hacerlo—de cuáles sean los propósitos del Gobierno en lo tocante a problemas cuya existencia no cabe desconocer...

Es posible que cada consejero responsable esté perfilando—¿cómo no?—un plan completo de reorganización de los servicios que le competen...

Háblese de una vez y sepamos a qué atendernos. Si aún no hubo espacio suficiente para realizar obras de importancia, ha sido posible imaginarlas. Digase lo que de esto haya, pues no ofrece ningún peligro ni ha de embarazar en sus iniciativas a los reformadores...

DE SOL A SOL

PROVINCIAL.—Porque se habían alterado los precios para asistir a un baile de máscaras, ha habido en Ocaña una manifestación, digna de mejor causa, y gracias a que intervinieron las autoridades pudo solucionarse el asunto...

EXTRANJERO.—En el Vaticano se desmintió que vaya a publicarse en breves una Enciclica para organizar el culto privado en Francia...

El profesor de Matemáticas, designado por el Zar como representante en la conferencia de La Haya, ha llegado a Londres y ha manifestado que la proyectada conferencia se reunirá en Junio y durará dos meses...

El Gobierno holandés ha presentado la división a causa de haber rechazado la primera Cámara el presupuesto de Guerra y Marina...

El coronel Müller, jefe de la policía morroquí, ha pedido que ocupe el puesto inmediato el capitán de infantería Fischer...

PASAJERAS...

La muerte del Carnaval. El Carnaval se muere. Esta es verdad tan innegable que así como los oídos de nuestros padres la oírán de nosotros nuestros hijos...

Las personas formales ponen cara fosca al Carnaval porque permite desatender los prejuicios que nos dan apariencias decorosas. Suelen aborrazarse pensando en su muerte, así como nos alegra pensar en la defunción de quien nos pisa un callo...

Se ha dicho que todo el año era Carnaval. Fijarse pensaba tan sólo en las carretas. Durante estos tres días en que se soporta la estultez humana al natural, los enmascarados no hicieron nada de lo que suelen tener por costumbre...

Augusto Vivanco.

Joyeria de J. Sagraños, Arrenal, 16. Talleres en el mismo local.

EL CRIMEN DEL "BOMBACHO"

Nuevos detalles sobre el asesinato del cabo de la Guardia civil en Iruela (Jaén).

Jaén 13. El criminal Bombacho, autor del asesinato del cabo Ricardo Gil, antes de cometer el crimen se había preparado con sus mejores ropas y unas fuertes botas de montar...

En un sitio oculto del cortijo se han encontrado siete llaves ganzáns, muchas ropas robadas, dos relojes y varios pendientes, sortijas y otras alhajas, además de dos cuchillos de los llamados de monte...

Las heridas causadas al cabo no fueron con machete, sino con un puñal de dos filos, que obra en poder del Juzgado, todo manchado de sangre y con la punta doblada por efecto de los golpes que dieron en el suelo y en la pared...

SE ACLARA UN MISTERIO

LA BESTIA HUMANA EN ACCIÓN

Completando un examen

El doctor Courtois-Suffit, completando su examen, ha demostrado la naturaleza del crimen del monstruo de la calle de Charrenne...

La autopsia pone de relieve el encarnizamiento con que el sátiro abusó de la víctima

Para proceder a la autopsia del cadáver han sido designados el doctor arriba citado y el médico inspector en jefe de la Morgue. La operación se verificó a las diez de la mañana...

En su agonía, la niña debía gritar: el ruido podía dar aviso a los vecinos que acudieran y que se descubriera el abominable atentado. Decidió terminar. Sacando de su bolsillo un cuchillo de alguna dimensión lo hundió en el corazón de la pequeña atravesándolo de parte a parte...

Alrededor de la herida la carne está hundida en la cavidad torácica, y los vestidos adheridos hicieron que sólo se perdiera un cuarto de litro de sangre. La herida, exclusivamente interna, fué abundante. Esta fué, sin duda, la causa de la muerte de Marta...

Los médicos procedieron muy luego a examinar minuciosamente cada uno de los órganos. Por este medio descubrieron graves lesiones en las vísceras del bajo-vientre. Definitivo está el diagnóstico de forfética.

El cuerpo de la desventurada niña. Terminadas las operaciones médico-legales, el personal de la Morgue procedió al arreglo del cuerpo de Marta, y colocándolo en un ataúd lo transportaron a la sepultura, detrás de la sala de exposición...

La odisea de un cuchillo. Si el sombrero y pendientes que usaba la niña no se han podido encontrar, no ha sucedido lo mismo con el cuchillo, que ha sido hallado después de muchas pesquisas...

Un dependiente de comercio que se encontraba en la calle de Charrenne en estos momentos, creyó su deber de ayudar a las pesquisas, en unión de Mad. Soleilland. Esta recordó que al siguiente día de la misteriosa desaparición había llevado a casa de su madre un cuchillo de muesca y punta, perteneciente a su marido...

El asesino desesperado. Sueños é invocaciones inútiles. En la cárcel de la Salud el asesino de Marta está taciturno y cada vez más abatido. La agradable seguridad de los primeros días ha sido sustituida por una desesperación sin límites...

El asesino y el acto monstruoso juzgado por una eminencia médica. En presencia de hechos de criminalidad tan complicada, de esta sucesión de actos a cual más monstruosos, la cuestión de la locura ha surgido, naturalmente, en las conversaciones de algunos médicos alienistas...

El asesino y el acto monstruoso juzgado por una eminencia médica. En presencia de hechos de criminalidad tan complicada, de esta sucesión de actos a cual más monstruosos, la cuestión de la locura ha surgido, naturalmente, en las conversaciones de algunos médicos alienistas...

El asesino y el acto monstruoso juzgado por una eminencia médica. En presencia de hechos de criminalidad tan complicada, de esta sucesión de actos a cual más monstruosos, la cuestión de la locura ha surgido, naturalmente, en las conversaciones de algunos médicos alienistas...

El asesino y el acto monstruoso juzgado por una eminencia médica. En presencia de hechos de criminalidad tan complicada, de esta sucesión de actos a cual más monstruosos, la cuestión de la locura ha surgido, naturalmente, en las conversaciones de algunos médicos alienistas...

El asesino y el acto monstruoso juzgado por una eminencia médica. En presencia de hechos de criminalidad tan complicada, de esta sucesión de actos a cual más monstruosos, la cuestión de la locura ha surgido, naturalmente, en las conversaciones de algunos médicos alienistas...

El asesino y el acto monstruoso juzgado por una eminencia médica. En presencia de hechos de criminalidad tan complicada, de esta sucesión de actos a cual más monstruosos, la cuestión de la locura ha surgido, naturalmente, en las conversaciones de algunos médicos alienistas...

El asesino y el acto monstruoso juzgado por una eminencia médica. En presencia de hechos de criminalidad tan complicada, de esta sucesión de actos a cual más monstruosos, la cuestión de la locura ha surgido, naturalmente, en las conversaciones de algunos médicos alienistas...

se dió cuenta de la magnitud del crimen. El hombre normal, eclipsado por un instante, renace, y advertido de lo que ha hecho, tiene miedo!

Si Soleilland fuese un irreflexivo, un energúmeno, hubiera abandonado su cadáver y denunciado a la policía su propio crimen.

En el teatro del crimen. Borrando las huellas. Durante todo el día de ayer una multitud de curiosos ha desfilado por delante de la casa donde se cometió el abominable crimen...

El padre de Marta. El padre de Marta ha sido visitado por el doctor Passet, que le ha encontrado algo mejor. Pero el desventurado no puede estar en compañía de su hija...

Explosión en un arsenal. Debido al descanso semanal no ocurren desgracias en un terrible explosión.

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

Los estrenos. EN LA PRINCESA. Rusidita. La lupa. Ni aun ofreciendo dos estrenos en una noche logró ayer la compañía Grasso-Ferrari que el público perdurase en la plausible idea de llenar el teatro...

S. M., no lo han hecho a causa de la capilla pública.

—A poco de terminar el acto religioso de esta mañana, ha salido el rey de caería en dirección a El Pardo acompañado, entre otros, del príncipe Don Carlos, infantes Don Alfonso de Orleans y Don Jenaro y Don Raimundo de Borbón...

—Mañana, en el sudexpreso, es esperada en Madrid la princesa Doña Beatriz, madre de la reina Doña Victoria, que será alojada en las habitaciones de la planta baja de Palacio...

EL PROSEJO THAW. ¿Se confirma la locura del procesado? Lo que dice un médico alienista.

Washington 12. El médico alienista que declaró en la segunda sesión del día de ayer es Mr. Wagner, director del Manicomio de Binghamton.

La sesión de las Interrupciones del presidente, el testigo declaró que había visitado a Thaw en la cárcel durante los meses de Septiembre y Octubre últimos, llamándole la atención la extraña actitud del procesado...

El fiscal Mr. Gerome, se ha reservado el derecho de oponerse a las declaraciones de Wagner, interrogándole directamente.

En la sesión de hoy seguirá declarando algunos médicos alienistas.

Datos retrospectivos acerca de la vida de mistress Thaw.

El corresponsal en Nueva York de un importante periódico inglés, ha dicho que se había podido admirar a Florencia como modelo de coristas y como sagaz testigo ante el Tribunal.

Una maestra de escuela, miss Forest, la describió como alumna inteligente y estudiosa, ocupando uno de los primeros puestos en el colegio de Prompton, de Nueva Jersey.

En una muchacha endeble, aparentando tener catorce años cuando contaba ya diez y siete. Se aplicó en el estudio de los idiomas, literatura, música, dibujo y fisiología.

En cierta ocasión, hablando Florencia con la institutriz de Thaw, mencionó a White, de quien dijo que era un amigo de la familia. No amaba todavía a Thaw, pero afirmaba que éste la censuró por ser corista, rogándole que dejase la escena.

La mano que mueve la escena. La actitud de Florencia y Thaw ante el Tribunal ha hecho suponer que ambos cónyuges obedecen a la influencia de una tercera persona, que bien pudiera ser miss Mackenzie, amiga de Florencia, la cual debe compararse también como testigo.

Esta mujer posee grandes talentos literarios y es en extremo sagaz, cualidades que se patentizan en diferentes artículos publicados en los periódicos.

Después del crimen, Florencia se refugió en casa de miss Mackenzie.

Los celebrísimos doctores se empeñan en embrollar esta cuestión: ¿Está loco el procesado?

Washington 13. En la sesión de ayer prestó declaración el director del manicomio de Morris Plains, que después de haber observado a Thaw en distintas ocasiones, ha emitido su dictamen asegurando que el procesado padece una locura aguda que tiene en él un carácter hereditario.

Los signos característicos de esta locura, según el referido doctor, son: atrofia de la voluntad, oscurecimiento de la razón y falta de dominio en las funciones cerebrales.

Considera, además, que los signos del grave desorden mental que sufre Thaw son su volubilidad y la confusión de ideas que experimenta.

Dónde se reconcentra la atención. El público, apasionado por el emocionante proceso, arde impaciente de curiosidad ante la lucha que se aviesa entre dos colosos del foro: Mr. De la Motte y el abogado de Thaw, y Mr. Gerome, que representa el ministerio fiscal.

Los neoyorkinos van ansiosos a presenciar el match comenzado entre dos talentos adversarios, igualmente fuertes, igualmente armados, igualmente hábiles.

Hasta ahora lleva ventaja el abogado defensor, porque a pesar de la astucia con que Gerome dirige las preguntas a mistress Thaw, no logró desconcertarla y la franqueza con que hizo la declaración conmovió a los jurados.

Peró esto no es más que una fase del combate. La victoria no puede precisarse a quién será.

LOS TENIENTES DE ALCALDE. Anoche se firmó la Real orden nombrando para el cargo de tenientes de alcalde a los señores siguientes, insertos por orden de categoría:

De Blas, Díaz Agero, Ortega Morejón, Encio, Díez, Paz, duque de Arcoval, Suárez Inclán, Parraga y Mazzantini.

En la próxima sesión del viernes el alcalde Sr. Dato hará a los nuevos funcionarios entrega de las varas y les notificará la clasificación por distritos.

COSAS DE RUSIA. Datos para la historia de la civilización del pueblo ruso.

San Petersburgo 13. Del 16 al 22 de Enero han asistido a los trabajos del jurado, según datos oficiales, a 30 personas. Lleva, pues, cometidos desde primero de año 673 crímenes.

En el citado período se ha arrestado, por causas políticas, a 145 individuos, y la policía ha descubierto nueve imprentas clandestinas, cuarenta y seis bombas cargadas, ciento veintinueve descargadas, dos quintales de explosivos y diez mil cartuchos Mauser.

OTRO ROBO. Continúan los terroristas despojando al Estado de sus dineros.

San Petersburgo 13. En Moscú conducia un funcionario oficial del ramo de alcoholes, 643.000 rublos a las oficinas del Banco. Lo saquearon al encuentro 10 individuos armados, dispersaron la escolta, se apoderaron del furgón y huyeron con 51.000 rublos. Perseguidos, dejaron caer un saco con 7.000 rublos, logrando ponerse en salvo.

AYUNTAMIENTO DE MADRID. Esta mañana, a las diez y media, se ha celebrado en Palacio capilla pública, por la imposición de la ceniza.

LA VIEJA ESPAÑA

Explicando el carlismo

Hace pocos años, en cierta madrugada de Octubre, vagábamos unos cuantos amigos por las desiertas calles de Gerona. Ignoro cuántas horas llevábamos de caminata: como Gerona no es muy grande, la habíamos dado veinte vueltas, pasando por todos los callejones...

Como Segovia, como Avila, como Sigüenza, como Avila es la eterna Avilayosa que no conocemos en Madrid, pero que casi no conocimos en Madrid, pero que constituye, sin embargo, la mitad de España. Es el eterno tipo de la vieja urb feudal.

La catedral maciza, coronándola todo; alrededor y bajo ella, laborioso de murallas, fuertes, fosos, parapetos, garitas, troneras, puentes, barbacanas...

El fiscal Mr. Gerome, se ha reservado el derecho de oponerse a las declaraciones de Wagner, interrogándole directamente.

En la sesión de hoy seguirá declarando algunos médicos alienistas.

Datos retrospectivos acerca de la vida de mistress Thaw.

El corresponsal en Nueva York de un importante periódico inglés, ha dicho que se había podido admirar a Florencia como modelo de coristas y como sagaz testigo ante el Tribunal.

Una maestra de escuela, miss Forest, la describió como alumna inteligente y estudiosa, ocupando uno de los primeros puestos en el colegio de Prompton, de Nueva Jersey.

En una muchacha endeble, aparentando tener catorce años cuando contaba ya diez y siete. Se aplicó en el estudio de los idiomas, literatura, música, dibujo y fisiología.

En cierta ocasión, hablando Florencia con la institutriz de Thaw, mencionó a White, de quien dijo que era un amigo de la familia. No amaba todavía a Thaw, pero afirmaba que éste la censuró por ser corista, rogándole que dejase la escena.

La mano que mueve la escena. La actitud de Florencia y Thaw ante el Tribunal ha hecho suponer que ambos cónyuges obedecen a la influencia de una tercera persona, que bien pudiera ser miss Mackenzie, amiga de Florencia, la cual debe compararse también como testigo.

Esta mujer posee grandes talentos literarios y es en extremo sagaz, cualidades que se patentizan en diferentes artículos publicados en los periódicos.

Después del crimen, Florencia se refugió en casa de miss Mackenzie.

Los celebrísimos doctores se empeñan en embrollar esta cuestión: ¿Está loco el procesado?

Washington 13. En la sesión de ayer prestó declaración el director del manicomio de Morris Plains, que después de haber observado a Thaw en distintas ocasiones, ha emitido su dictamen asegurando que el procesado padece una locura aguda que tiene en él un carácter hereditario.

Los signos característicos de esta locura, según el referido doctor, son: atrofia de la voluntad, oscurecimiento de la razón y falta de dominio en las funciones cerebrales.

Considera, además, que los signos del grave desorden mental que sufre Thaw son su volubilidad y la confusión de ideas que experimenta.

Dónde se reconcentra la atención. El público, apasionado por el emocionante proceso, arde impaciente de curiosidad ante la lucha que se aviesa entre dos colosos del foro: Mr. De la Motte y el abogado de Thaw, y Mr. Gerome, que representa el ministerio fiscal.

Los neoyorkinos van ansiosos a presenciar el match comenzado entre dos talentos adversarios, igualmente fuertes, igualmente armados, igualmente hábiles.

Hasta ahora lleva ventaja el abogado defensor, porque a pesar de la astucia con que Gerome dirige las preguntas a mistress Thaw, no logró desconcertarla y la franqueza con que hizo la declaración conmovió a los jurados.

Peró esto no es más que una fase del combate. La victoria no puede precisarse a quién será.

LOS TENIENTES DE ALCALDE. Anoche se firmó la Real orden nombrando para el cargo de tenientes de alcalde a los señores siguientes, insertos por orden de categoría:

De Blas, Díaz Agero, Ortega Morejón, Encio, Díez, Paz, duque de Arcoval, Suárez Inclán, Parraga y Mazzantini.

En la próxima sesión del viernes el alcalde Sr. Dato hará a los nuevos funcionarios entrega de las varas y les notificará la clasificación por distritos.

COSAS DE RUSIA. Datos para la historia de la civilización del pueblo ruso.

San Petersburgo 13. Del 16 al 22 de Enero han asistido a los trabajos del jurado, según datos oficiales, a 30 personas. Lleva, pues, cometidos desde primero de año 673 crímenes.

En el citado período se ha arrestado, por causas políticas, a 145 individuos, y la policía ha descubierto nueve imprentas clandestinas, cuarenta y seis bombas cargadas, ciento veintinueve descargadas, dos quintales de explosivos y diez mil cartuchos Mauser.

OTRO ROBO. Continúan los terroristas despojando al Estado de sus dineros.

San Petersburgo 13. En Moscú conducia un funcionario oficial del ramo de alcoholes, 643.000 rublos a las oficinas del Banco. Lo saquearon al encuentro 10 individuos armados, dispersaron la escolta, se apoderaron del furgón y huyeron con 51.000 rublos. Perseguidos, dejaron caer un saco con 7.000 rublos, logrando ponerse en salvo.



LA TUBAU EN LA PRINCESA

En la última decena de este mes reanudará en Madrid, para honor de la escena, sus brillantes campañas artísticas la insigne actriz.

Su nombre y sus alientos dicen más que todo en favor de la temporada que se habrá de inaugurar en el teatro de la Princesa.

Artista celebrada y maestra de actrices, María Tubau no solamente no abandona un día su cátedra de la Escuela de Declamación, plantel gallardo de artistas del mañana que ella cuida y pule solícita, sino que integra su labor cultivando a su público y rindiendo en el teatro culto generoso a la inspiración que tantos triunfos le diere.

La compañía que nos presenta es de lo más completo y notable en su género. En ella figuran actores y actrices consagrados por nuestro público, tales como Palanca, Manso, Concha Aranaz, Reig, Josefina Álvarez, Mercedes Villabona, Miralles, Sánchez Borr., y con ellos una legión de gente joven y de artistas discretos que, al lado de María Tubau y bajo la dirección de Ceforino Palencia, harán conjuntos tan admirables como nos tienen acostumbrados.

Las obras que forman su repertorio son de las que saben a poco. Refuézalo una serie de obras nuevas que por su éxito en el extranjero y por la fama de sus autores tienen sobrada fuerza de atracción para nuestro público.

A El dardo, de Lavedán, a El duelo, de Horvitz y otras producciones extrañas no menos notables, juntadas a repuestas como la de Rabagas, de Sardou, y El gran mundo, de Lavedán; refundiciones como la de La prudencia de mujer, de Tirso, y obras originales de autores españoles, como La alquería, de Villegas (Zola), Vida apartada, de Aureliano Barroet, La Corte de Carlos IV, de López Roberts, que se ha inspirado en el episodio del maestro Galdós; Puesta de sol, de Valentín Gómez, Las alegres comadres, de Ceforino Palencia, La Patro, de Fernández Villegas (M.) y otras más.

Sobre esto, la compañía de la Tubau honra la memoria de los grandes actores del teatro nacional del pasado siglo interpretando algunas de sus obras más aplaudidas no representadas años ha.

Con los elementos de que dispone y que ha de poner en juego, con sus no entibiados entusiasmos y arreos, María Tubau hará con sus artistas una hermosa campaña en la Princesa, y de ella, sobre todo, saldrá ganando el arte que tanto, como en estos días tan gentes, se suela disfrazar buena parte del año en nuestra escena. — G.

ROSEBERY ENFERMO

— Londres 12. El célebre político lord Rosebery se encuentra enfermo.

Aunque en un principio se creyó que era un ataque de gripe, luego se ha comprobado que se trata de una amigdalitis aguda, que requiere cierto extremo cuidado en la convalecencia, por hallarse el enfermo bastante quebrantado.

A pesar de los alarmantes rumores propalados los médicos confían en vencer al mal. Dador.

EN LA CÁRCEL-MODELO

ROBO AUDAZ

Ayer cometióse un robo de alguna consideración en las habitaciones particulares del administrador de la Cárcel-Modelo.

Esto, con su familia, había estado por la tarde, y durante su ausencia entraron ladrones, abriendo con llaves falsas.

Fracturaron los cajones algunos muebles y sustrajeron dos sortijas, un reloj, dos alfileres de corbata, algunos cubiertos y una cadena de oro.

Después trataron de abrir una caja de caudales en que se guardaban 3.000 pesetas para los reclusos pensionados, pero no pudieron.

LA VIDA MEDICO-SOCIAL

ENFERMEDADES DEL ALMA

La borrachera

«La vida de tres especies de frutos: el placer, la embriaguez y el arrepentimiento.» — Anónimo.

¡Ved cómo rinde culto a la actualidad! Aun en este terreno áspero, abrupto, de la semiencia con que yo trato de distraer vuestros ojos, llega el poderoso influjo de esa diosa de la opinión pública, de ese manjar preferido por nuestra sociedad, de esa voz potentísima que impulsa con su resonante eco la pluma del periodista.

En estos días de regocijo neologístico, días glamouros, según el nuevo vocabulario Dario-Chocamistá (nada, como quien dice), he tenido ocasión de presenciar múltiples casos patológicos de la enfermedad que encabeza este artículo. Gran estudio psicológico es éste; los humanos cubren sus caras en Carnaval para ocultar las rojas oleadas de vergüenza que a sus rostros suben al cometer los locos desmanes de la lujuria y la borrachera, reinas de las Carnestolendas.

Más, tate tate, impulso moralista, y vuelve a tu labor. ¿Qué es la borrachera? Una pasión; un vicio; una enfermedad. La corrupción social más extendida; el atavismo más caracterizado; delirio antilógico, que nos arrastra a perder cuanto de noble tenemos, cuanto nos separa del resto de las bestias; a perder la conciencia, el raciocinio; esa conciencia y ese raciocinio de que hicimos pedestal para elevarnos a reyes de la creación.

Definición y variedades. La borrachera (del griego ebrositas) es la inclinación habitual de uso immoderado de bebidas espirituosas.

En el lenguaje común suele confundirse la palabra borrachera y embriaguez. Sin embargo, la embriaguez es un todo distinto de la borrachera; el embriaguez es un ser cuyo cerebro está afectado por los vapores del alcohol, por una sustancia narcótica y aun por una pasión enérgicamente dominante. La embriaguez es una premisa, es un factor, es un principio; la borrachera es la conclusión, el resultado, la totalidad. La embriaguez es un estado morboso accidental; la borrachera, un hábito, un vicio. Una persona ebria es el que ha bebido demasiado; un borracho es el que bebe a menudo, por costumbre, por placer.

La mejor definición la dió Séneca, que dijo: La borrachera es una locura voluntaria.

En efecto. El hombre borracho, pierde ante todo su sensataz. Indudablemente es un vicio que tiene grandes atractivos. Ved, si no, un sujeto que sufre dolores morales; el vino es su mejor medicina, el alcohol le aparta de la vida real, transforma sus ideas, aleja la constante preocupacion.

NOTICIAS

Se ha dispuesto que a las carnes de ganado de cerda y lanar destinadas a la venta en los extrarradios de esta corte se las exima del reconocimiento en el Matadero, debiendo verificarse dicho reconocimiento en los Belatos respectivos.

Mañana jueves, de nuevo a once de la mañana, se curará gratis a los pobres en el establecimiento de Aguas Oxigenadas del Retiro la clátrica y el reumatismo articular agudo y crónico con las inyecciones de suero gaseoso oxigenado.

El Añisal. Quesos ingleses y mantecas finas.

Mañana se darán las conferencias siguientes en el Ateneo:

De seis a siete de la tarde, el Sr. D. José Rodríguez Carracedo explicará en la Escuela de Estudios Superiores acerca de «Cuestiones de química patológica».

De siete a ocho, el Sr. D. Pedro González Blanco, en la Escuela de Estudios Superiores, sobre «Literatura contemporánea en el extranjero».

A las nueve y media de la noche, la Sección de Ciencias Históricas inaugurará sus trabajos en el presente curso, con la lectura de una Memoria del secretario primero señor Martínez Cervajal, cuyo título es «La sanación del Estado y la política concordancia».

Presidirá el Sr. D. Rafael María de Labra.

Aguas minerales naturales de la S. A. VICHY CATALÁN

A 80 cts. botella. Reina, 45 dup., y Mayor, 35.

Los ilustres artistas Mariano, Blas, José y Juan Antonio Benlliure se hallan bajo el peso de una desgracia tremenda. Su amantísima madre ha fallecido en Madrid, y anoche en el correo salieron para Valencia acompañando los restos de ser tan querido, que recibirán sepultura en el cementerio del Caballero.

Innecesario juzgamos consignar cuán sinceramente participamos del dolor que aflige a los artistas mencionados al enviarnos la expresión de nuestro pésame.

Mañana jueves, a las cuatro y media de la tarde, dará la Universidad Popular las siguientes conferencias en el teatro de la Ciudad Lineal:

D. Salvador Creapo, «La obra de la Universidad Popular»; D. Enrique Díez-Canedo, «Tannhäuser, la leyenda y el drama»; don José Subirá y D. Miguel Salvador, «Overtura de Tannhäuser»; D. Mario Roso de Luna, «El mundo de lo infinitamente grande».

Los asociados profesores de la Escuela de Educación artística tienen reservadas para estas conferencias las mismas localidades que ocupan en las funciones teatrales que mensualmente celebra la Asociación.

Rogamos a nuestros suscriptores que nos envíen para el pago de suscripciones libranzas de Prensa, pues son muchas las que no llegan a nuestro poder.

Entre otros medios de pago, lo más fácil y seguro para todos son las libranzas del Giro Mutuo.

ción de su desgracia, le da alegría durante horas, estupor ó indiferencia más tarde, y durante estas bienandanzas pasajeras el alma vive libre del dolor. ¡Desgraciados! ¿De qué sirve el sueño, si al cabo la realidad vuelve, si la vigilia se impone, si el dolor cuando es verdadero no puede borrarse de nuestra vida!

Causas. Una sobre todas. Una casi exclusiva. Una fatal é irrevocablemente comprobada con la pavorosa elocuencia de las estadísticas.

La ignorancia.

El analfabeto mejor aún; el pobre de espíritu se hace prontamente esclavo de este vicio. Su cerebro inculito, no roturado por la poderosa labor de la ciencia del vivir, su inteligencia de cortos vuelos que apenas alcanza en su aliteo social más allá de los cortos límites que el egoísmo humano le dicta; ese egoísmo que le hace buscar el bienestar en todo lugar y estado, salvando obstáculos invencibles, como la ley de Dios y la de los hombres; la ley natural que nos obliga a velar por la especie, y la divina que nos manda cuidar del prójimo como de nosotros mismos; ese egoísmo animal, antropópago, puesto que de seres vivos se alimenta destruyendo la vida de los animales humanos, es la causa primera de la borrachera, no sólo aniquilando la propia existencia, sino sembrando con el ejemplo en terrenos fértiles, puesto que el ejemplo es la moral misma, la moral en su forma más convincente.

A buen seguro que si todo aquel que en los principios del vicio de la borrachera (es decir, cuando se embriaga) supiera adónde conduce su pasión y tuviera presente el crimen que comete con la entidad social, de él se abstendría. Y aun por egoísmo, por ese mismo egoísmo innato, bestial, de que antes hablé, deberían abstenerse de su placer vicioso. El borracho consume su vida lenta y continuamente, y aquel que no encuentra la muerte en una crisis alcohólica termina su vida material privado del uso de sus sentidos, en un manicomio ó en un presidio, después de haber visto muerta su vida moral, en el ambiente social, donde, por fortuna, las personas de templanza lógica aíslan y marcan con sello viciatorio al borracho, privándole del respeto que tiene derecho como humano, como ser consciente.

Un detalle comprobativo: la mitad de los locos, los dos tercios de los ignorantes y los tres cuartos de los criminales, fueron borrachos.

Síntomas, curso y terminaciones. — Omite la descripción del ser borracho, porque, desgraciadamente, tanto abundan, que diariamente tropezamos con ejemplos vivientes, que no dejan lugar a duda sobre el particular.

Cuando el ser humano adquiere el vicio de la borrachera, su rostro varía notablemente. Sus labios caen a modo de belfos, los ojos se hundien en el estuche orbitario, se redondean y adquieren un brillo malicioso especial en un principio (ojos piteos), que más tarde desaparece tras un velo opaco que da expresión idéntica a la mirada. La conjuntiva se congestiona pasivamente y queda ingurgitada con cronicidad. Las lágrimas bien de continuo los párpados. La piel pierde su color, adquiriendo un tinte amarillento, oetrio, y se torna arrugada y sin frescura, cubierta de erupciones y manchas equimóticas (violáceas). Los músculos pierden su natural elasticidad, y no obedecen a las emisiones nerviosas, adquiriendo una torpeza desordenada y un temblor muy parecido al de los azogados. Hay frecuente pérdida de memoria, el juicio se oscurece é imposibilita al cerebro de todo trabajo serio y ordenado.

El efecto que el alcohol produce sufre una escala gradual, exacta en todos los casos.

En un principio, las primeras libaciones tonifican el cuerpo. El corazón late con más violencia, y la sangre, abundante con mayor prontitud a la pulpa nerviosa, excita las células de neuroglia, dando por resultado una hiperactividad de las funciones cerebrales. En una palabra, el individuo está más lívido, más locuaz, más ingenioso, más activo é inteligente.

De este primer fenómeno nace la gran afección que los artistas oradores y literatos muestran por las bebidas espirituosas, sin caer en la cuenta que ese exceso de funcionalismo es ficticio, anormal por completo, que no es más que un esfuerzo supremo de la inteligencia, al cual no se debe apelar, en primer lugar, porque es poco digno, puesto que es un modo de declarar fácilmente la insuficiencia normal de su cerebro; y después, porque el hábito se hace progresivo, y de la primera libación se pasa a la segunda, y así, en progresión ascendente, obedeciendo a la inerxia intelectual que se satura pronto con las cortas dosis y exige otras mayores para producir los resultados apetecidos.

Más tarde y conforme el alcohol resulta ingerido en mayor cantidad, comienza la excitación patológica, á merced de la cual se establece el desequilibrio entre nuestro nerviosismo y la potencia muscular; así resulta, que llegamos á persuadirnos de nuestra superioridad, nos enorgullecemos de nuestro propio valer, y creyéndonos superiores al resto de los mortales despreciamos á los que nos rodean y aun los vejamos con nuestro desprecio olímpico.

Más tarde, el vino ya no es degustado, sino deglutido. Los sentidos se embotan, la lengua torna estrepajosa, los perfidos oratorios pierden su natural fluidez, las ideas flotan, van y vienen en completo desorden, las palabras faltan y salen de nuestros labios balbuceadas, transformadas, sin sentido. La vista se alucina, los objetos aparecen dobles, las distancias resultan indefinidas, miramos sin ver con claridad.

Las manos están torpes; la cabeza pesa

CORREO TAURINO

El público y la afección de Granada están ocupándose de lo que han de ser las corridas de las próximas fiestas del Corpus.

En la «Tribuna Libre» de La Publicidad se están publicando varios trabajos relacionados con tales fiestas, y en general se lamentan de que transcurra el tiempo sin que se prepare nada que tenga visos de seriedad y que todo se reduzca a hablar por hablar.

En efecto: sea el Ayuntamiento, sea la Asociación de Caridad, sea el comercio, lo que hace falta es que muy pronto se constituya alguien en empresa y organice corridas de la importancia que siempre tuvieron las fiestas granadinas del Corpus.

Si se pasan el tiempo en dimes y dires, llegará la época en que los buenos toreros acaparan las faenas y los ganaderos vendan sus toros, quedando lo que otras plazas hayan desechado, y esto irá en desprestigio de tan importantes funciones taurinas.

El matador de toros granadino, José Moreno, Leñero Chino, tendrá con Algabeno el 10 de Marzo en Castellón; el domingo de Resurrección, en Bilbao; el 8 de Mayo, en Figueras; el 5, en Marsella; el 19, en Valencia; el 21 y 22 de Julio, en Mont de Marsán; 15 y 16 de Agosto, en Orihuela; dos corridas en Zaragoza, y 3, 11 y 12 de Septiembre, en Albacete.

Estas noticias que copiamos de un periódico son exactas, felicitamos al joven granadino por la buena campaña que se lo prepara.

Se va extendiendo entre los diestros la costumbre de hacer cuadros estadísticos al final de las temporadas con los resúmenes del trabajo ejecutado, y repetimos una vez más que vemos con satisfacción dicha costumbre.

Hoy hemos recibido dos y ambos pertenecen á modestos novilleros: Isidoro Martí, Flores, y Vicente San Matapozuelos.

El primero toreó en 16 corridas, matando 34 toros, y dejó de torear en tres, dos por estar herido y la otra por suspensión.

Matapozuelos trabajó en 19 funciones y dió muerte á 49 toros.

El número que mañana publicará el periódico Sol, es sumamente interesante, informaciones críticas del embalamiento, funerales é incendio en el Pantano Español de Méjico, y todo, en fin, lo que se relaciona con el infortunado Antonio Montes.

Aquellas empresas á quienes interese contratar á Mariano García, Gavira de Madrid, sepan que vive en la calle de Torrijos, 13, principal, Madrid.

ADVERTENCIA

Rogamos á nuestros suscriptores cuyos abonos se hallen en descubierta é terminen en fin del presente mes, se sirvan renovarlos antes de dicho día, remediando directamente su importe á estas oficinas si quieren seguir recibiendo con regularidad el periódico y regalo.

Igual símplica hacemos á nuestros correspondientes de venta, cuyas cuentas tengan saldos pendientes en fin del mes actual.

PAPEL IMPRESO

Publicación de interés

Ya se ha puesto á la venta el tomo V (y último) de la interesante obra titulada HISTORIA DE LA REGENCIA DE MARIA CRISTINA DE HANNOVER-LORENA, escrita por el docto catedrático de la Universidad Central D. Juan Ortega Rubio, y editada con extraordinario lujo por la casa del popular señor González Rojas.

Por lo que se refiere al contenido de los

cinco tomos que integran este trabajo histórico del Sr. Ortega Rubio, diremos que comprenden todos los acontecimientos ocurridos en España desde el fallecimiento de Alfonso XII hasta la proclamación de Alfonso XIII. El conocimiento de sucesos ocurridos en periodo tan pródigo en perturbaciones y en catástrofes, tiene capital interés. Cada tomo lleva numerosos apéndices con documentos de importancia que avaloran el precio de la obra.

El precio de cada tomo es de 10 pesetas en rústica y 15 idem encuadernado. — Rodríguez San Pedro, 5, Madrid.

TEATROS EL GRAMÓFONO

Comedia.—La empresa de este teatro abre un nuevo abono á cuatro lunes de moda, que tendrán lugar los días 25 de Febrero, y 4, 11 y 18 del próximo Marzo. Este abono da derecho de prioridad á uno de los turnos para la compañía italiana de Tina di Lorenzo, que funcionará en la primavera próxima.

En las platras y entresuelos, abonados en su totalidad, figuran los nombres de distinguidas familias de nuestra aristocracia, entre las cuales se cuentan las siguientes: Duquesa de Alfiga, Najera, Santo Mauro, Montellano y Plasencia; princesa Pío de Saba; marquesas de Ivanrey, Somosanocho, Casa-Torres, Vaidelagrana, López Bayo, Mochales, Argüelles, Valdeiglesias, La Laguna, Hoyos, de la Granja; condesas de Agreia, Torre-Arias, Catabuturo, viuda de Torrejón; señoras de Diaz, Arcos, Bermejillo, Peralver, Radowitz y otras.

Princesa.—Últimas funciones de la compañía Grasso-Ferrau.

Mañana jueves, grandioso éxito, La figlia di Jorio.

El viernes, gran solemnidad teatral. Benigno de Alfiga, mejor actor y director. Car. Vives, G. Grasso, poniéndose en escena la hermosa obra de Giacomette, La morte civile.

Se despacha en contaduría.

Apolo.—La empresa de este teatro, en su constante deseo de dar mayor variedad posible al espectáculo, ha contratado por un corto número de funciones á la gentil y bella domadora Mlle. Marguerite, quien hará su presentación con sus cinco leones amestrados pasado mañana viernes, en la segunda sesión.

Esclava.—Mañana jueves, vermouth de moda, se pondrá en escena por primera vez en esta sección la aplaudidísima obra nueva Ruído de campanas.

En los primeros días de la próxima semana se verificará el estreno de la zarzuela en un acto, dividida en tres cuadros, original de aplaudidos autores, La toba, para la que ha sido contratado el célebre y reputado esógrafo Sr. Muriel.

Gran Teatro.—El lunes se verificará el estreno de la mascarada política A la pinta ó la verdadera Malchicha!

Petit Palais.—Desde que se inauguró este cinematógrafo parlante se va llenando de público, atraído, no sólo por la novedad del espectáculo y el mérito de otros dos números de gran atracción, GHI ó el hombre artificial y Les Armoniques, sino también por el confort del edificio. Realmente la empresa merece el favor del público por su esplendidez.

LA VIDA RELIGIOSA

Santos de mañana.—San Valentín, presbítero y mártir; Santos Vidal, Dionisio, Práxido, Apolonio, Agatón y Moisés, mártires, y el beato Juan Bautista de la Concepción.

La misa y oficio divino son del beato Juan Bautista de la Concepción, con rito doble y color blanco.

Cultos

Santa Iglesia catedral.—Misa de renovación de las Sagradas Formas, á las nueve.

demasiado y busca apoyo en todas partes; la pierns flaquean; la circulación se retarda; el estómago protesta en forma de erupciones y más tarde de vómitos; las materias fecales y la orina se escapan involuntariamente. Por último, un mareo pertinaz, debido al cansancio de nuestro excesivo funcionalismo, acomete nuestro organismo, y el individuo cae en un sueño excitadísimo, durante el cual, aún estremecidos nuestros cuerpos los tirones bruscos de los nervios, como relámpagos, cada vez más mortecinos, de tormenta que se aleja; cuando ésta ya hubo por completo de nosotros, el organismo reposa en un sueño inerte, comatoso.

Durante el período excitante del alcohol nuestra pasión dominante se revela con intensidad inconcebible; sucede lo propio que ocurre durante el sueño y la locura.

Se pretende, y no sin razón, que la borrachera varía, según las bebidas ingeridas. Así se dice que la embriaguez producida por el vino es menos intensa y peligrosa; la producida por la cerveza tiene un corto período de excitación, concluyendo al borracho con prontitud al estado de embrutecimiento de manera casi insensible, y que aquella que reconoce por causa el aguardiente despierta más las pasiones y produce mayor excitación en el cerebro y memor ataxia en los músculos.

El curso es casi siempre crónico. Un axioma castellano, que no merece el nombre de dicho, lo demuestra: quien ha bebido, bebed; nada más cierto. Repito que el hábito es el todo en esta pasión, porque la excitación de la embriaguez es pasajera, y al placer, deseoso de encontrar aquel estado de supremacía, acude diariamente á mayores dosis de alcohol.

Algunas veces llega la borrachera á su verdadero estado de cronicidad, conocido por alcoholismo; pero más frecuentemente esta enfermedad es intermitente.

Y vamos á la terminación de esta enfermedad. Con frecuencia la borrachera remata por sí sola; esto es, produciendo la apoplejía. En efecto, no deja de ser frecuente durante una orgía ver á un individuo que ha bebido demasiado caer al suelo como si le hubieran por un rayo para no volver á levantar. La autopsia demuestra que el estómago repleto de alimentos que el estómago comprimido sobre la arteria descendente, obligando á la sangre á comprimir las partes nobles, matando por este procedimiento los transmisores de la vida, los reguladores de la respiración y circulación. A veces el exceso de sangre ocasiona la ruptura de los vasos cerebrales, y la apoplejía fulminante sobreviene.

Quizás más terrible que esta terminación violenta son las múltiples formas de muerte que el alcohol ocasiona, produciendo diversas enfermedades.

La locura y la ceguera son frecuentísimas en sujetos alcohólicos. Los cirrosis reconocen en más de 80 por 100 de los ca-

Las GOTAS CONCENTRADAS de HIERRO BRAVAIS. Son el remedio más eficaz contra la ANEMIA, CLOROSIS Y COLORES PALIDOS.



es el invento más grande y sensacional del siglo; con él se pasa la vida agradablemente; se pueden dar bailes y audiciones; pero debe tenerse mucho cuidado al adquirir un gramófono que tenga la marca de la casa

UREÑA, Barquillo, 14, Madrid, donde se dan gratis catálogos de gramófonos, material de luz eléctrica y timbres.

Espectáculos para mañana

REAL.—A las 9 m.—Función 35 del turno 2.—El barbero de Sevilla.

ESPAÑOLA.—A las 9 m.—El genio alegre. COMEDIA.—A las 4 y 12.—Coronadas.—El patito.—El señor López.

LARA.—A las 8 y 12 m.—Francfort.—A las 9 y 12.—Lo posible.—A las 10 y 12.—Los buhos (sección doble).

PRINCESA.—A las 9.—La figlia di Jorio. ZARZUELA.—A las 7 (sección vermouth).—El delphin.—A las 9 y 12.—La noche de Reyes.—A las 10 y 12.—El lego de San Pablo (sección doble).

APOLO.—A las 8 y 12 m.—El pollo Tejada.—A las 9 y 12.—Abanicos y panderetas.—A las 10 y 12.—El mote.—Les Platier.—A las 11 y 12.—La mala sombra.

GRAN TEATRO.—A las 7 (sección vermouth).—El palacio de cristal.—A las 9 y 12.—Marquilla (Hijo).—A las 10 y 12.—Las estrellas.—A las 11 y 12.—El palacio de cristal.

ESCLAVA.—A las 7 (sección vermouth).—Ruido de campanas.—A las 9 y 12.—El gorro rojo.—A las 10 y 12.—Las piedras preciosas.—A las 11 y 12.—Ruido de campanas.

PRICE.—A las 6 y 3/4.—Venus Salón.—Los reyes de la jota.—O'Connor.—A las 9 y 12.—San Juan de Luz.—A las 10 y 12.—El corso de Venus.—La Arabia feliz.—A las 11 y 12.—Venus Salón.—O'Connor.

COMICO.—A las 7 (sección vermouth).—El guano amarillo y cinematográfico.—A las 9 y 12.—La guedeja rubia.—A las 10 y 12.—El arte de ser bonito.—A las 11 y 12.—Las doce de la noche.—Oeste y Sur.

NOVEDADES.—Todos los días, desde las 5 de la tarde en adelante, secciones cinematográficas, con gran variedad de películas, en unión de los célebres artistas Saldica, troupe The Ayrton's, Huri Portella, Walkiria y Sébas-tito.

Cupón de regalos

NOVELAS GRATIS

La Administración del DIARIO UNIVERSAL entregará al portador de 30 cupones como el presente, un volumen de nuestra Biblioteca especial para regalos elegido por aquí.

Los lectores de provincias podrán recoger la novela en la casa de nuestro respectivo correspondiente de Administración. En aquellos casos donde no haya correspondiente administrativo, los lectores recibirán por correo la novela, enviando á la Administración del DIARIO los treinta cupones, acompañados de un sello de cinco céntimos. No se enviará la novela á quien no remita el sello.

Pedi á las Píldoras Pink la curación

Ellas me han curado

Doña Vicenta Ramos, calle Serra, núm. 10, 4.º, 1.º, Barcelona, nos escribe:

«Pedi á las Píldoras Pink mi curación, y ellas me han curado. A consecuencia de una enfermedad larga tenía el estómago tan malo y me hizo sufrir tanto que estaba completamente abatida y me veía obligada muchas veces á guardar cama. No comía ni digería. Había probado muchos medicamentos sin resultado, y al fin tomé las Píldoras Pink, que me curaron el estómago enfermo, me devolvieron las fuerzas y el apetito.»



Doña Vicenta Ramos. (Fot. Marín, Barcelona.)

Fíjense bien que las Píldoras Pink son el caso de enfermedad de estómago dan una curación duradera. La mejoría que se experimenta al haber tomado unas pocas cajas, no es una engañifa; el maliciar no volverá después de haber dejado el tratamiento. Gracias á las Píldoras Pink nuestro estómago se halla normalizado en sus funciones como los demás órganos. Las Píldoras Pink hacen una restauración general en el organismo y devuelven á su estado normal los órganos debilitados y decaídos. Esto explica la gran sensación de bienestar que experimentan todos los que siguen el tratamiento de las Píldoras Pink. Son soberanas contra la anemia, la clorosis, la neurastenia, la debilidad general, el decaimiento, los males del estómago, el reuma. Se hallan de venta en todas las farmacias al precio de cuatro pesetas la caja ó veintinueve pesetas las seis cajas.

Maderas industriales. Almacén de maderas, fábrica, sierra, Toledo, 148. Tel. 5.773.

BIBLIOTECA DEL "DIARIO"

Cada número del DIARIO UNIVERSAL lleva un cupón de regalo. Recortados treinta cupones, de cualquier mes, y entregados en la Administración del DIARIO, San Marcos, 37, el portador podrá recoger un volumen, elegido entre las siguientes interesantes novedades:

La herencia de los Corcos (Aventuras de Pedro el Simple), por El capitán Marryat.—Los hermanos Corcos, por Alejandro Dumas.—Otra de los arcaicos, por Alejandro Dumas.—Valencia (segunda parte) por René de Font-Viel.—Los millones de Berquiere, por René de Font-Viel.—Juana Montañez, por Charles Meresieu.

Los lectores de provincias podrán recoger la novela en la casa de nuestro respectivo correspondiente de Administración. En aquellos casos donde no haya correspondiente administrativo, los lectores recibirán por correo la novela, enviando á la Administración del DIARIO los treinta cupones, acompañados de un sello de cinco céntimos. No se enviará la novela á quien no remita el sello.

prueba de cultura y moralidad á la gran familia social. ¡Recordadlo!

NOTAS DE INTERES

La Policía gratuita, establecida en el núm. 16 de la Corredora Baja de San Pablo, ha ampliado sus servicios, ha constituido el cuadro de sus profesores con los doctores Ortega Morejón, Ramón Jiménez, Compañero, Luis Soler, Edmundo Reina, González Campó, Gallana, Gómez Herrero, Martín Miguels, Barabou y Ochoa, en cargo de las consultas que en el Redujo se sostienen, y que tantos beneficios reportan á la clase pobre de Madrid.

En el Consultorio establecido por esta institución en la calle del Olivar, núm. 5, han sido asistidos durante el mes de Enero el siguiente número de enfermos:

Regalos del "Diario"

Los suscriptores al DIARIO UNIVERSAL pueden optar a los regalos comprendidos en uno de los siguientes grupos.

Para tener derecho al regalo, los suscriptores de provincias han de hacer la suscripción por un año (20 pesetas).

Los de Madrid pueden suscribirse por trimestre (4,50 ptas.), semestre (9 ptas.) o año (18 ptas.).

PRIMER GRUPO DE REGALOS

Una de las siguientes revistas ilustradas, por todo el tiempo de la suscripción:

Nuevo Mundo (actualidades), Cedeón (estirias), España Agrícola (de agricultura y mercados), Sol y Sombra (aurora), Gran vida (sport), Hojas selectas (variedades, mensual, 120 páginas).

SEGUNDO GRUPO DE REGALOS

Los de año, diez tomos; los de semestre, cinco; los de trimestre, dos, entre los siguientes, que forman la Colección Alegría.

TERCER GRUPO DE REGALOS

Diez, cinco ó dos volúmenes, respectivamente, de los siguientes, de la casa editorial Sempere y Compañía.

NOVELAS

Alejo (Paul).—Los chicos del amigo León. —Apoteosis. —El signo de oro. —En el tablado de Arriano. —Blanco y Negro. —Arroz y ternera. —Flor de Mayo. —Cuentos vanejanos. —La condenada. —Bueno (Manuel). —A ras de tierra. —Capitán Harry. —La heroína de los Corsos (aventuras de Pedro el Simpio). —D'Aramiento (Gabriel). —Episodio y Compañía. —Fondal (Alfonso). —Cuentos amorosos y paródicos. —De la Torre (José María). —Cuentos del águila. —Dumas (Alejandro). —Los hermanos Corsos. —Oton del Arquero. —El hombre de los cuernos. —Vasco (Antonio). —La curiosa de Alejandría (Félix). —Gaudier (Judit). —Las criadas del amor. —Fonsecas (Edmundo). —La ramera (Elis). —Gorki (Máximo). —Los ex hombres. —Longo. —Dafno y Cleo, ilustrada con aguas fuertes. —Mangapat (Guy de). —El herido. —La manecita. —Haggari (Ridor). —El

hijo de los boers. —Hugo. —El sueño de Papa. —Malada. —La gran huelga (dos tomos). —Mato de Turner (Florida). —Aves sin nido. —Mas Nordau. —Matrimonios morangóricos (dos tomos). —Nevytkovs (Dimitry). —La muerte de los dioses (dos tomos). —La resurrección de los dioses (dos tomos). —El Anti-cristo. —Moisés (Próspero). —Los hugonotes. —Cosa de España. —Mirabau (Octavio). —Sebastián Roch. (La educación jesuita). —Piedra (Jacinto). —Drama de familia. —Férez Arago (Gregorio). —Cuentos é historias. —Petrus. —El satirión. —Pont-Jest (René de). —Las victorias de un tipo. —La novela de los frailes. —Ritcal (José). —Noli me tangere. (El país de los frailes). —Rochefort (Henry). —La aurora boreal. —Rodríguez Mendocosa. —Vida nueva. —Rydberg (Victor). —Singular. —Serao (Matilde). —Centenario. —Sudermann (Hermann). —El camino de los girasoles. —El disco. —Las bodas de Jolanda. —El molino silencioso. —La mujer gris. —Tschelcher (Antón). —Yanka. —Zenteno O. Billo. —Pequeña guarnición. —Voltaire. —La doncella, con ilustraciones de Moreau el joven. —Zola. —El mandato de la muerte. Como se muere.

TEATRO

Elmerjane Bjarnson. —El Rey, el guante. —Rein. —La comedia del amor. —Los guerreros en Elsgland. Los espectros. Heida Gabler, Emperador y Galileo, Julio Emilio Empedror.

CRITICA, ARTICULOS, VIAJES

Alejo Galano. —Los diez y una noches. —Alejo (Paul) y otros. —Emilio Zola (su vida y sus obras). —Angel Guerra. —Literatura extranjera. —Canyfort. —Cuadros históricos de la revolución francesa. —Darwin. —El viaje alrededor del mundo (dos tomos). —De la vida y sus años en Siberia. —Friedrich (Gusavov). —Por los campos y las playas. —Gaudier (Judit). —Un viaje por España. —Hugo. —De la Alemania. —Los dioses en el desierto. —Lopes Ballesteros. —Junio á las máquinas. —Ingeniería. —Jaila en la vida, en la ciencia y en el arte. —Gómez Carrillo. —Deallo de visiones. —Gómez. —En la prisión. —Novela (Luis). —Pasados por agua. —Rebato de almas. —Ladana. —Miguel. —Dissonancias y contrapuntos. —En el Mogreb-el-Aksa. —Petrus. —Músicarios. —Reinas (Elis). —La montaña. —Mis exploraciones en América. —El arroyo. —Robert (Robert). —Los encantos de los años. —Salinas (Germán). —Los satirios latinos (dos tomos). —Securina. —Páginas rojas. —Serao. —Sudermann (David). —La antigua y la nueva fe. —Estudios literarios y religiosos. —Tolstoy (León). —La escuela de Yankel-Potinson. —La vida. —La guerra rusa-japonesa. —Yigors (Alfonso). —Visiones de España. —El arte y la demencia. —Wagner (Richard). —Novelas y pensamientos. —Zozaya (Antonio). —El huerto de Epiteto.

FILOSOFIA Y RELIGION

Hawson (A.). —Determinismo y responsabilidad. —Psicología del militar profesional. —Psicología del socialista anarquista. —Barrón P. —Mojos, Jesús y Mahoma. —Bucher. —Fuerza y materia. —Comunismo. —Así hablaba Zoroastro. —Conde Pabovague. —La expansión de los jesuitas. —De la vida. —El origen del hombre. —Origen de las especies (tres tomos). —La expresión de las emociones en el hombre y en los animales (dos tomos). —Dreyer. —Conflictos entre la religión y la ciencia. —Bachofen (Ernesto). —Los enigmas del Universo (dos tomos). —Hugo. —El sueño del Papa. —Inchhof (Melchior) (jesuita). —La monarquía jesuita. —Langel (Augusto). —Los problemas de la naturaleza. —Los problemas del alma. —Los problemas de la vida. —Lobos. —La diada de la vida. —Mecier (José). —El teatro de los humillados. —Mancini. —Deberes del hombre. —Nockens. —Los horrores del absolutismo. —Nietzsche. —Así hablaban Zaratustra. —La gaya ciencia. —Rein (Ernesto). —Estudios

religiosos. —El porvenir de la ciencia (dos tomos). —El Anticristo. —Los Evangelios y la segunda generación cristiana. —La Iglesia cristiana. —Marco Aurelio. —Seducciónes (Arturo). —La Libertad. —El amor, las mujeres y la muerte. —Spencer. —Creación y evolución. —Struss. —Estudios literarios y religiosos. —La guerra. —Diccionario filosófico (seis tomos).

CIENCIA SOCIAL

Bobrovina. —Dios y el Estado. —Federalismo, socialismo y antropológico. —Serao. —Origen de la familia, la propiedad privada y del Estado (dos tomos). —Zozaya (Antonio). —El dolor universal (dos tomos). —Ungewiss (Gardhine). —La guerra. —Gross (Juan). —La sociedad futura (dos tomos). —La sociedad moribunda y la anarquía. —George (Henry). —Progreso y miseria (dos tomos). —Problemas sociales. —Ingenieros (José). —La simulación en la lucha por la vida. —Kropotkin. —La conquista del pan. —Palabras de un rebelde. —Campesinos, fábricas y talleres. —Las prisiones. —El apoyo místico. —Labiola. —Reforma y revolución social. —Mackay. —Los anarquistas. —Malato (Carlos). —Filosofía del marxismo. —Mara (Carlos). —El capital. —Mas Nordau. —El mal del siglo. —Los manifiestos convencionales de la civilización (dos tomos). —La comedia del sentimiento. —Moa Stürner. —El único y su propiedad (dos tomos). —Merino. —[Socialismo ó anarquismo? —Mach (Luis). —El mundo nuevo. —Medias. —La inferioridad mental de la mujer. —Naquet (Alfredo). —La anarquía y el colectivismo. —Proudhon. —Fue la propiedad? —Moral. —Evolución y revolución. —Educación intelectual, mental y física. —Spencer. —Origen de las sociedades. —Creación y evolución. —El individuo contra el Estado. —Serao. —El porvenir de los sindicatos obreros. —Vanderseele. —El colectivismo. —Precio de cada tomo: una peseta.

CUARTO GRUPO DE REGALOS

Los de año, libros por valor de 10 ptas.; los de semestre, 5 ptas.; los de trimestre, 2,50 ptas., entre los siguientes, de la casa editorial La Vida Literaria.

Tomos a DOS pesetas.

Wells (Heriberto Jorge). —La vida maravillosa. El hombre invisible. Antidiplosomas. Los primeros hombres en la luna. El amor y el Sr. Lewisham. Rueda de fortuna. Ilustrado. Cuando el dormido despierta. El alimento de los dioses, dos tomos ilustrados. —Casario Gallardo (Carlos). —Cómo debo conducirme en sociedad. El arte de bien comer. —María de Soria. Historia de los almas. —Gó de Hermano (Virginia). —Inmigrantes. —Lacoste. —Estudios económicos. —La cuestión de los cambios. —Zola. —L'Assomoir (La taberna). —Ponsón de Terrail. —Sin suerte (Historia de un niño perdido). —Vidor Hugo. —Los misterios (tres tomos). —Bretovier. —El arte de guisar. —Carvajal. —El triunfo de la democracia. —Inglaterra juzgada por un americano.

De UNA peseta.

Greille. —Blanca y Magdalena, Lucia Rodey. Destilaciones. Ariadna. Un crimen. La princesa Oghero. La amiga, Casar la hija. Niemi. —Dietrich. —Olivario Twist. —El triunfo de la inocencia. La tierra de Tom Fidler. —Das adioses (dos tomos). —Bernabé Rudge (tres tomos). —La casa Ingbera (tres tomos). —Nicolá Nikitchev (tres tomos). —Aventuras de Fickwick (tres tomos). —Stendhal. —Armanica. —Aubert. —La casamentera. —Baquet. —La novela de las obreras. —Gótemitich. —El vicario de Wakofield. —Poe. —Aventuras de Gordon Fym. —Memorias de un polizón. —Storvassén. —Yang-Lun-tsay (El diablo extranjero). —Zamparoff. —Los Nihilistas. —Góvot. —Páginas rusas. —Collins (W.).

El misterio de los mirros. Amor y sinceridad. —Fonson du Teirail. —La montara. Los hijos de Judas. Amor fatal. Los espaldas de la Opera. Los compañeros de amor. La jornada de Fulmer. La danza del guante negro. La condena. —Le Ast. —Carnegie. —El dominio de los negocios. El A B C del dinero. —Roosevelt. —El ideal americano. Las dos Américas. La vida intensa. La vida en el Rancho. La conquista del Oeste. —Kripinick. —Lo que costaba Rusia y Japón. —Giner. —Mujeres de América. —Koyama Yabumo. —El Japón desconocido. —Jaito Yerra. —De la tierra a la luna. La vuelta al mundo en ochenta días. Cinco semanas en globo. —Brandson. —El secreto de Miss Aurora. La abnegación de un amante.

A 1,50 pesetas.

Campesinos. —Los pequeños poemas. Dolores y humoradas.

A 0,50 pesetas.

Greille. —El secreto de Dosa. El martirio de Raisa. Susana Normis. Una vida de amor. —Merimé. —Carmen. —Fenillet. —Corazón rebelde. —Orts y Ramos. —Los mayorazgos de Benafiel. Confesiones de un mujeriego. —F. du Terrail. —El secreto terrible. —Serao. —Susana Domi. —La abadesa de Castro. —Educo. —El hijo maldito. —Gaudier. —Jeltatura. —Scholl. —Los amores de una muerta. —Datolesquy. —Los preacios. —Champhley. —El violín de porcelana. —Champsaur. —El corazón. —Fuelein. —El hindolero Dubrofski. —Dietrich. —La batalla de la vida. —Torres. —Un drama en antiguo. —Gimes Carrillo. —Los labios alineados.

QUINTO GRUPO DE REGALOS

Para médicos y farmacéuticos

Los suscriptores que prefieren esta cuarta combinación tendrán derecho, mediante el pago de la suscripción anual, ó sean 20 pesetas en provincias, á elegir obras de Medicina por valor de diez, entre las que enumeramos en la siguiente lista, que iremos aumentando de continuo con las más notables y recientes publicaciones.

Romero Landa. —Las fitofleas y sus derivados. —109 páginas (3 pesetas). —La gran obra del farmacéutico. (Ensayo sociológico). —74 páginas (3 pesetas). —Cuadro sinóptico de nomenclatura química. —Follet (1 peseta). —Bouchard. —Los microbios patógenos. —Tomo de 325 páginas, encuadernado en piel (4,50 pesetas). —Terapéutica sugestiva y sus aplicaciones á las enfermedades nerviosas y mentales. —Cirugía, obstetricia y pedología. —300 páginas, piel (3,50 pesetas). —L'Assomoir (La taberna). —Ponsón de Terrail. —Sin suerte (Historia de un niño perdido). —Vidor Hugo. —Los misterios (tres tomos). —Bretovier. —El arte de guisar. —Carvajal. —El triunfo de la democracia. —Inglaterra juzgada por un americano.

GUIA GENERAL DE PROFESIONES, INDUSTRIAS Y NEGOCIOS. Alhajas, Ebanistería SEDER, Camisería, MUEBLES PRÁCTICOS SISTEMA AMERICANO.

PASTILLAS DEL DR. ANDREU. Remedio pronto y seguro. En las boticas. ASMA ó sofocación por medio de los CIGARRILLOS BALSÁMICOS ó los PAPELES AZOADOS que prepara el mismo Dr. ANDREU.

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO. VILLANUEVA, 11, MADRID. Capital: 12.000.000 de pesetas. FUNDADA EN 1901 EN CARTAGENA. INCENDIOS VALORES MARITIMOS.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS. Fábrica de Bessain. Talleres de vagones, ruedas y piezas sueltas para los mismos. Capacidad 1.200 vagones anuales.

"EL DIA" COMPANIA ANÓNIMA DE SEGUROS. Capital Diez millones de pesetas. FUNDADA EN 1901 EN CARTAGENA. INCENDIOS VALORES MARITIMOS.

Altos Hornos de Vizcaya. BILBAO. Lingote al oco, de calidad superior, para Bessemer y Martín-Siemens. Hierros pundeitados y homogéneos en todas las formas comerciales.

SANGRE PURA. Es imposible tener pura la sangre y claro el cutis cuando el hígado, el estómago y los riñones funcionan con dificultad ó irregularmente. Las Píldoras de Holloway son precisamente lo que se necesita.

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS. Vida—Rentas—Incendios—Marítimas—Valores—Paquetes—Mercancías. DIRECCIÓN GENERAL: MADRID.—Tetuán, 17 y 19, y Preciados, 3, pral.

Pildoras y Ungüento DE HOLLOWAY. El Ungüento de Holloway, en combinación con las Píldoras, no tiene igual como remedio para curar el cutis, haciendo desaparecer rápidamente todas las píustulas, granos y cabezas ó manchas negras que desfigurán.

DIARIO UNIVERSAL. POLÍTICA INDEPENDIENTE. PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN. En Madrid... En provincias...

REGENERADOR DE LA SANGRE. HIERRO DE LERAS. Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre.

THE BERLITZ SCHOOL OF LANGUAGES. Enseñanza práctica de LENGUAS VIVAS. Paris, 1900. DOS medallas de Oro.

LA EDIFICADORA SEVILLANA. SOCIEDAD ANÓNIMA. Oficinas: Capuchinas, 6.—SEVILLA.—Talleres: Ciegos, 37.

GRAN CASA DE VIAJEROS. LA ESPAÑOLA. En esta casa encontrarán los señores viajeros cómodo hospedaje y buena y selecta mesa.

André. —Las nuevas enfermedades nerviosas. —400 páginas, piel (4 pesetas). —Bauer. —De la alimentación de los enfermos y sus medios curativos dietéticos. —378 páginas (5 pesetas). —Cabrera. —Nuevo formulario de boñillo, con las fórmulas de las clínicas de Viena. —600 páginas (4,50 pesetas). —Buck. —Elementos de farmacología general. —356 páginas, piel (4 pesetas). —Frensch. —La Antropología criminal. —382 páginas, con grabados; piel (4,50 pesetas). —Gómez Oceja. —Nuevas investigaciones sobre el tiroideo y la medicación tiroidea. —260 páginas, con grabados; piel (5,50 pesetas). —Klein. —Los microbios y las enfermedades. —Guía práctica para el estudio de los micro-organismos. —300 páginas, con 123 grabados (5 pesetas). —Liebermeister. —Enfermedades infecciosas. —400 páginas (5 pesetas). —Enfermedades del sistema nervioso. —400 páginas (6 pesetas). —Mourea. —Formulario para enfermedades de niños. —599 páginas (6 pesetas).

SEXTO GRUPO DE REGALOS

Para los maestros y alumnos de las escuelas de primera enseñanza

En vez de cualquiera de las combinaciones anteriores, el suscriptor por año en provincias puede elegir esta quinta combinación, la cual le da derecho á recibir Diez libros, con grabados y comaragó, libros por valor de ocho pesetas, elegidos entre los que figuran en la siguiente lista de libros aprobados por Real orden para servir de texto. —Serao (Ernesto). —Noticias de Doctrina Cristiana ó Historia Sagrada: primer grado, 0,25 pesetas; docena, 3 pesetas; segundo grado, docena 6 pesetas. —Cartilla de lectura y escritura: 0,10 docena, 0,75 pesetas. —Silabario-catón de lectura y escritura: 0,20 docena, 1,75 pesetas. —Lecturas infantiles: 0,10 docena, encartado, 0,75 pesetas. —Lecturas de oro: 1 docena, 0,60 pesetas. —Alfabetos encartados: 1 peseta; docena, 9,60 pesetas. —Lecciones de Gramática: primer grado, 0,25; docena, 2 pesetas; segundo grado, 0,60; docena, 6 pesetas. —Resumen de Ortografía castellana: 0,50 docena, 3 pesetas. —Lecciones de Geografía: 0,50 pesetas; docena, 6 pesetas. —Lecciones de Historia de España: primer grado: 0,25; docena 3 pesetas. —Tratado elemental de Geografía ó Historia de España: 3 pesetas. —Lecciones de Aritmética, primer grado: 0,25; docena 3 pesetas; segundo grado: 0,25; docena, 3 pesetas. —Ejercicios y problemas de Aritmética: 0,20; docena, 1,80 pesetas. —Noticias de Geometría y Agrimensura: 0,25; docena, 3 pesetas. —El trabajo manual en las escuelas primarias: 1,00 peseta. —Concepto y evolución del trabajo manual y educativo: 0,50 pesetas. —Acazoa (Victoriano F.). —Noticias de Geografía: primer grado, 0,25; docena, 3 pesetas. —Rudimentos de Dibujo: primer grado, 0,25; docena, 3 pesetas; segundo grado, 0,75; docena, 7,50 pesetas. —Colección de problemas de Aritmética: 1,50 pesetas. —Noticias de Física: primer grado, 0,25; docena, 3 pesetas. —Noticias de Química y Mineralogía: primer grado, 0,25; docena, 3 pesetas. —Noticias de Botánica y Zoología: primer grado: 0,25; docena, 3 pesetas. —Fisiología de las plantas: primer grado: 0,25; docena, 3 pesetas. —Cartilla Agrícola: 0,25; docena, 3 pesetas. —La mina instruida. (Noticias de Fisiología de Higienas, con aplicación á la Economía, Medicina y Farmacia doméstica): 0,15 docena, 1,20. —Noticias de Ciencias Físico-Químicas y Naturales: 4 pesetas; docena, 3,60 pesetas.

Diario de la Mancha. Es el periódico de mayor circulación de la región manchega, y el que más interesa á los señores manchegos. Corsés Regulaz. Rostos á medida, últimos modelos. SE VENDEN 30.000 pies de terreno en la Guadalupe, buen sitio y barato. ALHAJAS oro, plata, platino, góncas, perlas y brillantes, se pagan bien. Zaragoza, 9, y Fresa, 2.

CEREVISINA (LEVADURA SECA DE CERVEZA). Este medicamento, bien dosificado y de fácil conservación, posee en ligero volumen, igual acidez que la mejor levadura de cerveza, sin presentar en sus efectos la irregularidad de ésta. EN PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

Pastillas BONALD. Cloro-boro-sódicas con cocaína. De efectos comprobados por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, ptoar, aftas ulceraciones, sequedad, granulaciones, atonía producida por causas perifericas, fétidas del aliento, etc. EN PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

ACANTHA VIRILIS. Poliglicofosfato BONALD. Medicamento Antianémico, restitutor y antidiabético. Tónico y nutro los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulos rojo. EN PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

Ibarra y Compañía. SEVILLA. LINEA REGULAR DE VAPORES. Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios. EN PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

Postal de familia. EN PLATINO BROMURO 6 EJEMPLARES, PTAS. 6. FUBENCARRAL, 29, COMPANY.