

MIRANDO A MARRUECOS

Entre los varios fines que se asignan a la entrevista de Cartagena—y los hay para todos los gustos—figura la conclusión de un acuerdo entre Inglaterra, Francia y España, relativo al particular aspecto que las cuestiones marroquíes han tomado en las dos últimas semanas. Deseo que se tira a robustecer el prestigio de las naciones encargadas de cumplir las prescripciones de la conferencia de Algeiras, haciendo que ningún poder extraño y oculto debilite su acción presente, e impidiendo que se susciten dificultades a Francia en lo relacionado con la ocupación de Uxda. Y, según parece, Inglaterra está decidida a apoyar con todo vigor el cumplimiento del pacto internacional que aumentó la eficacia del primitivo acuerdo anglo-franco-español y dio el golpe de muerte a los ensueños alemanes.

Por raro azar, el acto importantísimo de Cartagena ha coincidido, aproximadamente, con el aniversario de la conferencia de Algeiras. Con tal motivo, y relacionándose a los sucesos que se desarrollan a la sazón en el territorio marroquí, adquiere una importancia de relevancia en el comentario público. Viene, pues, a punto el notable número que *El Anunciador*, de Gibraltar, dedica a aquel nuestro suceso diplomático, y en donde colaboran políticos y periodistas de renombre.

Entre los diversos trabajos que figuran en este simpático colega, sobresale un artículo del ex ministro Sr. Pérez Caballero, que con tanta habilidad y celo, con tan exquisito tacto y tan fina fortuna hizo valer nuestros derechos en Algeiras, acreditándose de experto diplomático y de gran patriota y alcanzando notoriedad merecida. Las manifestaciones del Sr. Pérez Caballero adquieren mayor importancia en los actuales momentos y merecen ser divulgadas, porque quizás su espíritu presidiera la conversación de los dos monarcas en lo relativo al problema de Marruecos.

Es cierto, muy cierto, lo que el peripatético diplomático dice del influjo de la conferencia en la paz mundial. Resolviendo equitativamente la cuestión marroquí, al igualar los derechos comerciales de todas las naciones, reservando la acción política en el Magreb a las dos potencias poseedoras de más ciertos títulos, estableciendo la integridad de los Estados del África, se hizo más en Algeiras por el orden universal que se podía hacer en todos los países y aun Congresos pacíficos. Y es lo que se hará en la próxima conferencia de La Haya, aunque se tome en consideración la propuesta anglo-sajona referente a la limitación de los armamentos. A mantener esa armonía, aseguradora de la paz, deben inclinarse todos los esfuerzos, y acaso se la haya reforzado en los últimos días, estableciendo un más íntimo acuerdo entre las potencias encamadas de la acción política y la que contribuyó principalmente a que se llegara al actual estado de cosas.

Porque es indudable, a despecho de algunos malhumores injustificados, que hasta ahora se mantienen Francia y España en los límites que les marcó el pacto de 1906.

Con sobrada razón escribe el Sr. Pérez Caballero: «La soberanía del sultán y la integridad de sus Estados, que garantiza dicha Acta general, no es ni puede ser salvaguardada que autorice al Maghzen a hacer cuanto le venga en ganas, sin cuidarse de cumplir y hacer respetar los derechos que los Tratados especifican, entre los que sobresale el de viajar y residir los extranjeros en el interior del país». Y para que no sea así, para que se respeten legítimos derechos, Francia cumple con su deber, que es semejante al nuestro, sin llegar a las exageraciones que requirió el patriotismo francés, al que parecía poco menos que indispensable la conquista del Magreb, saltando definitivamente de la penitencia pacífica a la acción exagerada de los procedimientos belicosos. La corrección con que la República procede en sus firmes nos favorece por modo directo.

«Del mayor prestigio y autoridad de Francia, nos beneficiaremos también los españoles, ya que sentado el precedente, demostrada la posibilidad de actos coercitivos, por los vecinos, sin provocar la anunciada conflagración, reforzará el Maghzen su propósito, si lo tuere, o lo admitirá si andaba remiso, de tratar a España con gran respeto, pues comprenderá que de otra suerte la soberanía de Melilla o Ceuta que se pone en ambas plazas fuertes de sobrados recursos bélicos y que cuenta además, por su corrección y buen trato, con las simpatías de las tribus a ellas vecinas, podría repetirse en el Rif (en Taza, por ejemplo) o en el bajalato de Tetuán (en su propia capital) y en idéntica facilidad lo que han hecho los franceses en Uxda.»

De ahí que nos convenga mucho el apoyo de Inglaterra, ya que se viene hablando de ocultas intromisiones en Marruecos, que aunque por ahora sean producto de la imaginación francesa, acaso logren realidad algún día. Es posible que alguna vez se nos haga necesario apelar a procedimientos de energía, y como la especial situación de las poblaciones en que hubiéramos de ejercer actos de fuerza pudiera despertar recelos y algo más que recelos, no sobre que se establezca ya el alcance de nuestro derecho, como lo hace con mucha oportunidad el señor Pérez Caballero, y que se procure darle toda la robustez necesaria por mediación de otra potencia más vigorosa que la nuestra.

De este modo se asegura la paz universal, siempre en peligro por determinadas ambiciones europeas, y se mantiene en su derecho a aquellas nacionalidades que quizá habrían de sufrir imposiciones que lo mermasen considerablemente. Como dice muy bien el insignie diplomático, la conferencia de Algeiras valió por todos los Congresos de la Paz habidos y por

haber, y es muy probable que aquel su mérito se haya acrecentado con la entrevista de los monarcas inglés y español, disipándose definitivamente las sombras que aún flotaban sobre el problema de Marruecos.

Hoy más que nunca parece confirmada la aseveración de que nuestro porvenir está en África, y es obra de justicia renovar el aplauso que en sazón oportuna se tributó a los representantes de España en la conferencia de Algeiras, donde el Sr. Pérez Caballero adquirió timbres de gloria que el tiempo no puede por menos de acrecentar y que hoy se reconocen y admiten por todos los españoles.

DE SOL A SOL

(INFORMES TELEGRÁFICOS)

PROVINCIALES.—En Granada, Vicente Jiménez Díaz, de veinticuatro años, hirió gravemente a una hija de Marina Arjona Quesada, con quien sostenía relaciones amorosas.

A consecuencia de unos violentos comunicados insertos en los periódicos bilbaínos, hay una cuestión personal pendiente entre el senador D. Pascual Arizaga y el presidente de la Diputación de Vizcaya Sr. Urquiza.

En Bilbao, un pintor que trabajaba en una obra se cayó a la calle desde un cuarto piso, quedando muerto en el acto.

Mañana se inaugurará oficialmente el nuevo cable de Palma a Barcelona, y se festejará por la noche con un banquete, organizado por la Cámara de Comercio.

De Norja comunican que continúa sin llover, y la crisis obrera presenta cada día más graves caracteres.

Muchos laboradores venden sus fincas para marchar a América.

Ayer llegó a Granada la princesa Matilde de Sajonia, hospedándose en el hotel Washington, de la Alhambra.

Fue recibida por el gobernador civil.

El Centro Filarmónico de Córdoba obsequió ayer con una brillante serenata al Sr. Montero Llopes en la huerta del Sr. Barroso.

En La Unión se ha suicidado disparándose un tiro en la cabeza un joven de diez y ocho años, hijo del conocido industrial D. José Oñosa.

Según la orden del día los robos en los trenes, y según telegramas de Coruña, en el último día que se tiene noticia de los robos en el ferrocarril con objeto de anestesiar a los viajeros y robarlos más fácilmente.

EXTRANJERO.—El insigne poeta portugués Guerra Junqueiro ha sido invitado en 50.000 reales por haber publicado un artículo antinacionalista en la *Voz Pública*, de Lisboa.

Uno de los jefes del partido socialista alemán, Auer, ha fallecido a consecuencia de una apoplejía.

En Lódz (Rusia) se han promovido graves desórdenes entre obreros, resultando 12 muertos y 14 heridos.

En Berlín niegan cortésmente la noticia propagada acerca de un viaje del emperador Guillermo a Inglaterra, y más aún niegan que haya motivos para suponer que sean trinitas las relaciones entre el emperador Guillermo y el rey Eduardo.

Marchando en automóvil a gran velocidad se ha visto en peligro al kaiser por haber echado los frenos el chauffeur, en evasión de un choque, palmanteo al automóvil, sin que perdiera su sangre fría Guillermo II en tan críticos instantes.

Anoche, en los salones de la Embajada de España en Roma, se celebró una brillante fiesta a la que asistieron Merry del Val, gran número de cardenales y todo el cuerpo diplomático acreditado cerca de la Santa Sede.

Las autoridades de Roma han prohibido a los príncipes de Broglie que sigan trabajando en público, pues en su última presentación hubo un escándalo que rayó en los límites de confusión de orden público.

CARNET MUNDANO

El martes último, por la tarde, con motivo de celebrar sus días la bella y elegante señorita Casilda Figueroa y Alonso Martínez, hubo brillante reunión en el hotel de los condes de Romanones.

Asistieron, entre otras damas, las duquesas viuda de Baidón, Seo de Urgel y Torres; marquesas de Boloños, Fuente Santa, Rozalejo, Hoyos, Vincent, viuda de Torrejón, Villatoro, Ministrot, Campillos y Santa María de Silvea; condesas de Malique, Castañeda, Torre-Arrián y Velle, y señoras y señoritas de San Román, Aguilar, Laguarda, Castiella, Urbán, Montenegro, Gómez Acebo y Martínez de Campos de Cabeza de Vaca.

En el espléndido comedor se sirvió un té. En breve llegará a Madrid, procedente de Nápoles, donde se encuentra actualmente, la eminente diva Matilde de Lerma, para apadrinar en el bautizo a una sobrina suya.

Ha regresado de París el duque de Andorra.

Las últimas noticias recibidas de San Sebastián indican una gran mejoría en el grave estado de salud de la duquesa de Bailén.

Al último té con que ha obsequiado a sus amistades la señora viuda de Zárate asistieron las marquesas de Bogaraya y Conquista; las condesas de Buena Esperanza y de las Navas; y las señoras y señoritas de Macías, Garnica, viuda de Sánchez Triado, Orellana y Ulloa.

Se encuentra muy mejorado el Sr. Santos Guzmán, conserje de Estado, y continúa la gravedad del ex ministro Sr. Cárdenas.

Pasando una temporada se hallan en Lisboa el marqués de Cerrato y su hija política la marquesa de Villa-Huerta.

ORQUESTA SINFÓNICA

Programa del quinto concierto que se verificará el sábado 13 de Abril de 1907: PRIMERA PARTE.—Cuarta sinfonía, en fa mayor (ob. 30), Tchaikowsky: I. Andante sostenuto. Moderato con anima. II. Andantino en modo de canzone. III. Scherzo. IV. Finale. Allegro con fuoco.

SEGUNDA PARTE.—1.º Corolano, overture, Beethoven; 2.º Concierto en sol mayor, llamado de Brandeburgo, para tres violines, tres violas, tres violoncellos y bajo, Bach; I. Allegro maestoso. II. Andante. III. Allegro. Por todos los instrumentistas de arco.

TERCERA PARTE.—1.º El aprendiz de brujo (1.º vez), Dukas.—2.º Idilio de Sigfredo; 3.º Viaje de Sigfredo por el Rhin, Wagner.

Participamos a nuestros habituales lectores que ya tenemos encuadrada la segunda parte de Juana Montaña, y pueden recogerla en nuestra Administración presentando treinta cupones de los que publicamos a diario.

Literatura regional gallega

LA PROSA.

Novelistas, cuentistas y otros escritores.

Queda probado que aquel país «Galicia nunca fértil en poetas», como dijo Lope de Vega, ha desmentido cumplidamente la acusación del *Fénix* de los ingenios españoles.

En prosa no ha sido, en cambio, tan fecunda. El padre Blanco García reduce su información a media docena de líneas, brevísimo párrafo que dice así:

«Contadísimos son los ensayos que hasta ahora se han hecho para aclimatar en la literatura regional gallega la prosa narrativa... Se han escrito en gallego relatos breves, más afines al cuento que a la novela, entre los que merecen recordarse uno de los últimos en la fecha de publicación, *Terraceira*, por Aurelio Ribalta.»

Sin inconveniente podemos afirmar que el mencionado agustino se excedió en su laconismo.

No hay necesidad de remontarse a los siglos XIII y XIV, como lo hacen Vaamonde y Carré cuando nos hablan de las traducciones de las Partidas del rey Sabio y la de la *Crónica Troyana*, de Benito de Saint-Maur, hecha

en el siglo XIV por un capellán de la casa de Andrade y publicado en 1900 por Andrés Martínez Salazar, con un notable prólogo de Manuel Rodríguez Rodríguez sobre el origen del romance gallego. Otras hay desde entonces que, ciertamente, dan gloria a las letras gallegas, como la *Crónica Gallega* de Iria, de Juan Rodríguez del Padrón, y otros dicen de Ruiz Vázquez; *Historia de Santiago*, de Juan de Iria; *Crónica de Santa María de Iria* y la traducción de los *Miradores de Santiago*, Códice del Papa Calixto II, todas del siglo XV; la *Relación de algunas casas y linajes del Reino de Galicia*, por Vasco d'Alentejo; la *Historia Gótica*, de D. Sarvando, obispo de Orense, confesor del rey Don Rodrigo, y las *Reglas de las Constituciones de Santa Tecla*, obras del siglo XVII.

Sin salir del siglo XIX y de la época contemporánea, encontraremos tesoros de la prosa gallega muy dignos, no ya sólo de mención, sino de elogio.

A raíz de la guerra de la Independencia, en 1810, José Fernández Neira publicó en la Coruña sus célebres *Prozas de Galicia*, explicadas bajo la conversación rústica de Chinto y Mingote. «El diálogo—dice Carré,—escrito con sencillez adecuada a la índole de los interlocutores, fué utilizando el lenguaje empleado en cada una de las siete provincias en que estaba dividido este antiguo reino. Su autor, oficial de la secretaría de la Junta soberana de Galicia, luchó con la pluma y con las armas contra el yugo extranjero, y más de una vez regó con su sangre los campos de batalla.»

Pedro Boado Sánchez, canonista ilustre y liberal entusiasta, publicó en Orense (1823) su *Didalogo entre dos labradores gallegos*, agitado, un diálogo instruido, desprecupido y compasivo, libro que, influido por el anterior, le supera en gracia y en valor literario.

Mariano Roche y Trejales publicó en 1880 otro diálogo, aun cuando bilingüe y en prosa y verso; su título era *El viajero y la gallega del Sil*.

La primera novela gallega de que tengo noticia es la titulada *Maghen* o *la hija del viento*, publicada en 1880 por la *Ilustración Gallega* y *Asuriana*. Su autor, Marcial Valladares, natural de Vilancosta (Pontevedra), donde nació en 1821, es también autor de un *Diccionario Gallego*.

Aparecen luego *Xuana*, novela premiada en Pontevedra (1886) y *Os fillos da praya* (Santiago 1887), premiada también, ambas de Manuel Amor Mellán, uno de los más fecundos autores gallegos, sien veces laureado por sus obras poéticas, novelas y estudios literarios, críticos e históricos.

Valentín Lamas Carvajal mereció también un puesto entre los prosistas. En 1886 publicó el *Catecismo do traballo*, del que se han hecho innumerables ediciones, y en 1887 *Gallegada*, colección de tradiciones, costumbres, tipos y cuentos de la tierra.

Francisco Portela Pérez, natural de Pontevedra, publicó en 1883 sus notas descriptivas de costumbres populares: *As romerías*, folleto de 16 páginas.

Entre los escritores jóvenes desputan hoy y se distinguen publicando artículos: José Pan de Sorulace, Francisco Villar Ponte, Eduardo Lence Guitián, Jaime Quiroga y

hacer cultivado todos ellos con entusiasmo la prosa gallega, reverenciando los gloriosos laureles de sus pasados tiempos de esplendor. En llegando a este punto no puedo menos de hacer mención del marqués de Figueroa, hoy ministro de Gracia y Justicia, novelista ilustre, de quien ya hablamos como poeta gallego, cuyos versos andan hoy por las antologías firmados por *Fernán-Fardo*. Sus novelas más importantes son *El último estudiante*, *La vicomtesa de Armas y Gondar y Portela*. Esta última, publicada en 1900, es lo que pudiéramos llamar novela de ideas. Se caracteriza el estilo del marqués por la notable claridad de su precisión, esto es, por la justeza de los matices que con elegantes incisos saca a las más leyes medias tintas y a los colores más fuertes.

Otros escritores hay, de muy distinta clase, que considero oportuno citar aquí. D. Antón López Peláez, obispo de Jaca, autor de obras como *El gran gallego* (P. Sarmiento), *Los apóstoles de Sarmiento* y el *siglo de Feijóo*, el monasterio de Samos, etc.

Waldo Alvarez Insua, natural de Estrada (Pontevedra), cuya principal labor fué la que hizo en Cuba en su famosa revista *El Eco de Galicia* y como vicepresidente del Centro Gallego de la Habana, precisamente en la época en que la Sociedad echó los cimientos de su actual esplendor. (Tiene hoy 14.000 socios y un capital que llega a siete millones de pesetas). Las principales obras de Insua son *Ícos de mi patria*, que forma el tomo XVIII de la *Biblioteca Gallega*, y la novela *Finis*, en la que describe los últimos días de España en Cuba.

Juan Neira Canela, de Vigo, y que actualmente vive en Orense, es un escritor costumbrista de mucho relieve. Es militar, y sus versos *Ícos del campamento* formaron su primer libro; pero las principales de sus obras son: *La montaña de Orense*, *Colabora* en los más importantes periódicos de la región y en algunos de la corte. Fundó y dirigió la revista *Galicia Literaria* y el semanario satírico *La Gaita*. Sostuvo polémicas ruidosas en la Prensa, consagrando siempre sus escritos al bienestar de su país y a pintar sus bellezas y costumbres.

Salvador Golpe, eterno mantenedor también de su querida patria, ya elogiado antes como poeta, tiene otros libros a los que debe su reputación: *De la Coruña a la Cárcel*, *Yendo por Galicia*, *Patria y región*, *Regionalismo y lenguaje*. Sus versos rebosan ternura y sus actos libro. Lo mejor de su obra no se ha impreso: son sus hechos en favor de su patria. No venía siendo, sin embargo, más que un abogado de la Coruña, donde ejerció la profesión. Recientemente la Real Academia Gallega le ha hecho justicia confiriéndole su doctorado. Peina canas, pero sigue siendo un niño. Es muy culto y escribe con pasmosa sencillez.

Entre los escritores jóvenes desputan hoy y se distinguen publicando artículos: José Pan de Sorulace, Francisco Villar Ponte, Eduardo Lence Guitián, Jaime Quiroga y

hacer cultivado todos ellos con entusiasmo la prosa gallega, reverenciando los gloriosos laureles de sus pasados tiempos de esplendor. En llegando a este punto no puedo menos de hacer mención del marqués de Figueroa, hoy ministro de Gracia y Justicia, novelista ilustre, de quien ya hablamos como poeta gallego, cuyos versos andan hoy por las antologías firmados por *Fernán-Fardo*. Sus novelas más importantes son *El último estudiante*, *La vicomtesa de Armas y Gondar y Portela*. Esta última, publicada en 1900, es lo que pudiéramos llamar novela de ideas. Se caracteriza el estilo del marqués por la notable claridad de su precisión, esto es, por la justeza de los matices que con elegantes incisos saca a las más leyes medias tintas y a los colores más fuertes.

Otros escritores hay, de muy distinta clase, que considero oportuno citar aquí. D. Antón López Peláez, obispo de Jaca, autor de obras como *El gran gallego* (P. Sarmiento), *Los apóstoles de Sarmiento* y el *siglo de Feijóo*, el monasterio de Samos, etc.

Waldo Alvarez Insua, natural de Estrada (Pontevedra), cuya principal labor fué la que hizo en Cuba en su famosa revista *El Eco de Galicia* y como vicepresidente del Centro Gallego de la Habana, precisamente en la época en que la Sociedad echó los cimientos de su actual esplendor. (Tiene hoy 14.000 socios y un capital que llega a siete millones de pesetas). Las principales obras de Insua son *Ícos de mi patria*, que forma el tomo XVIII de la *Biblioteca Gallega*, y la novela *Finis*, en la que describe los últimos días de España en Cuba.

Juan Neira Canela, de Vigo, y que actualmente vive en Orense, es un escritor costumbrista de mucho relieve. Es militar, y sus versos *Ícos del campamento* formaron su primer libro; pero las principales de sus obras son: *La montaña de Orense*, *Colabora* en los más importantes periódicos de la región y en algunos de la corte. Fundó y dirigió la revista *Galicia Literaria* y el semanario satírico *La Gaita*. Sostuvo polémicas ruidosas en la Prensa, consagrando siempre sus escritos al bienestar de su país y a pintar sus bellezas y costumbres.

Salvador Golpe, eterno mantenedor también de su querida patria, ya elogiado antes como poeta, tiene otros libros a los que debe su reputación: *De la Coruña a la Cárcel*, *Yendo por Galicia*, *Patria y región*, *Regionalismo y lenguaje*. Sus versos rebosan ternura y sus actos libro. Lo mejor de su obra no se ha impreso: son sus hechos en favor de su patria. No venía siendo, sin embargo, más que un abogado de la Coruña, donde ejerció la profesión. Recientemente la Real Academia Gallega le ha hecho justicia confiriéndole su doctorado. Peina canas, pero sigue siendo un niño. Es muy culto y escribe con pasmosa sencillez.

Entre los escritores jóvenes desputan hoy y se distinguen publicando artículos: José Pan de Sorulace, Francisco Villar Ponte, Eduardo Lence Guitián, Jaime Quiroga y

hacer cultivado todos ellos con entusiasmo la prosa gallega, reverenciando los gloriosos laureles de sus pasados tiempos de esplendor. En llegando a este punto no puedo menos de hacer mención del marqués de Figueroa, hoy ministro de Gracia y Justicia, novelista ilustre, de quien ya hablamos como poeta gallego, cuyos versos andan hoy por las antologías firmados por *Fernán-Fardo*. Sus novelas más importantes son *El último estudiante*, *La vicomtesa de Armas y Gondar y Portela*. Esta última, publicada en 1900, es lo que pudiéramos llamar novela de ideas. Se caracteriza el estilo del marqués por la notable claridad de su precisión, esto es, por la justeza de los matices que con elegantes incisos saca a las más leyes medias tintas y a los colores más fuertes.

Otros escritores hay, de muy distinta clase, que considero oportuno citar aquí. D. Antón López Peláez, obispo de Jaca, autor de obras como *El gran gallego* (P. Sarmiento), *Los apóstoles de Sarmiento* y el *siglo de Feijóo*, el monasterio de Samos, etc.

Waldo Alvarez Insua, natural de Estrada (Pontevedra), cuya principal labor fué la que hizo en Cuba en su famosa revista *El Eco de Galicia* y como vicepresidente del Centro Gallego de la Habana, precisamente en la época en que la Sociedad echó los cimientos de su actual esplendor. (Tiene hoy 14.000 socios y un capital que llega a siete millones de pesetas). Las principales obras de Insua son *Ícos de mi patria*, que forma el tomo XVIII de la *Biblioteca Gallega*, y la novela *Finis*, en la que describe los últimos días de España en Cuba.

Juan Neira Canela, de Vigo, y que actualmente vive en Orense, es un escritor costumbrista de mucho relieve. Es militar, y sus versos *Ícos del campamento* formaron su primer libro; pero las principales de sus obras son: *La montaña de Orense*, *Colabora* en los más importantes periódicos de la región y en algunos de la corte. Fundó y dirigió la revista *Galicia Literaria* y el semanario satírico *La Gaita*. Sostuvo polémicas ruidosas en la Prensa, consagrando siempre sus escritos al bienestar de su país y a pintar sus bellezas y costumbres.

Aurelio Ribalta publicó (Coruña, 1894) su linda novela *Fernán*, de brillante estilo. *Brétemas* (Coruña, 1896) y *Rayolas* (Coruña, 1898) de Eugenio Carré Aldao, singularmente *Rayolas*, contiene bellas páginas de prosa.

En 1896 publicó también Francisco A. de Novoa su colección de cuentos, *Pe de Burgas*, que forma el tomo XLIV de la *Biblioteca Gallega*.

Luis Otero Pimentel publicó en la Habana (1888) una novela, *A campaña de Capreocornica*, y Fortunato Cruces, en Buenos Aires, sus *Primeras folias, cuentos y coplas*, a cuyas obras publicadas en Ultramar hay que añadir la novela de costumbres *A besta*, de Xan de Masca, publicada en la Habana en 1893.

Del mismo año es la novela de Jesús Rodríguez López, *A Cruz de Santiago*, publicada en el folleto de *El Regional*, de Lugo.

De 1899 es también el *Resumo da Historia de Galicia*, de Florencio Vaamonde, libro cuya segunda mitad es la *Historia da literatura gallega*, y una *Antología* de los escritores de la región.

En 1900, Francisco Camba dió en el folleto de *La Idea Moderna*, de Lugo, su novela *O leirado*, y en 1902, Francisco Porto Rey publicó su novela *Casarrubias ou o filósofo das arqueoloxas*.

Entre los cuentistas debe también citarse a Valentín Lamas Carvajal, Urbano González Varela, Manuel Lois Vázquez y Justo E. Areal, ya fallecidos, y a Galo Salinas, Francisco Tottamancy y Francisco Romero Blanco, por

que no había estado allí.

El fiscal del Tribunal Supremo ha quedado admirado de los sorprendentes progresos realizados por Barcelona, y deplora con toda el alma el dano intenso que causa a la vida y prosperidad de la gran urbe catalana la repetida explosión de bombas. Cree que los últimos sucesos no son de un carácter sinárgico, sino que están ligados por los terroristas, por los que tratan de llevar por esos medios criminales la intranquilidad y el desasosiego a los barceloneses, y que por haber sido simultáneos con la llegada del jefe de los republicanos pudieran ser parte integrante de algo fraguado contra el señor Salmerón.

¿Quiénes son los autores? ¿A quiénes pueden aprovechar las manifestaciones de ese terrorismo? Es esta una cosa que se ignora y que se tardará en dilucidar, pero por el estado en que se encuentran los ánimos en Barcelona, por la agitación intensa que allí se nota en lo que se refiere a la vida interior, nada tendría de extraño que en esos sucesos tuviera una determinada participación los mismos elementos que discrepan de la campaña solidaria allí emprendida.

La solidaridad es una nueva postura más adoptada por los que en Cataluña persiguen la obtención de determinadas reivindicaciones para el desenvolvimiento de la vida de aquella comarca, pero la solidaridad, que ya se demostrara, no vivirá más que lo que dure el periodo electoral.

Yo he hablado—agregaba el ex ministro de la Gobernación—con algunas personalidades de las que integran la solidaridad, y al preguntarle por lo que se proponen con ese movimiento, me han respondido que no persiguen otra cosa que obtener la autonomía de Cataluña; pero sin que se entienda por tal la autonomía que patrocinaba el fracasado movimiento catalanista inspirado en las bases de Manresa. Estas bases quedaron ya arrinconadas porque las patrocinadores de aquel movimiento se llegaron al fin a convencer de que no podía encarnar su aspiración en el resto de Cataluña, pues aunque de Barcelona partiera el impulso y en ella estuviera concentrado el núcleo, lo cierto del caso es que ni Lérida, ni Tarragona, ni una gran parte de Gerona, comulgaban en el mismo deseo absorbente y director de Barcelona.

Y cuando esas personalidades me hablaban de la conveniencia de llevar la autonomía a la vida regional de los catalanes a fin de regirse por sí mismos, yo les argüí que su propósito equivaldría a destruir la obra de los Reyes Católicos, en cuyo sostenimiento y afirmación debiese perdurar, a fin de que no se atomice y disgregue la fuerza de la nacionalidad española.

Esa tendencia autonomista pugna abiertamente en los momentos presentes con las bases sobre que está legislada la vida constitucional del país. Para llegar a su implantación necesaria es la evolución del tiempo, de las costumbres y del derecho, por medio paulatino, lento, gradual y que no constituyan en manera alguna un salto peligroso en las tinieblas. Es una cuestión ardua que merece estudiarse mucho por los hombres de gobierno. Pero en aquella parte que pudieran llamar mínima, en lo que tiende a dar mayores facilidades a las regiones, a fin de que las administraciones locales y provinciales que facilitan el desarrollo de la vida interior, eso debe acometerse y hacerse, llevando a la legislación las reformas que sean necesarias.

Y esto—añadía el ilustre fiscal del Tribunal Supremo por vía de conclusión—es una cosa que no debe demorarse y que urge acometer tan pronto como transcurra el periodo electoral en que nos encontramos.

Joyería de J. Sugrañes, Arenal, 16. Talleres en el mismo local.

LOS ESTUDIANTES DE FARMACIA

Acuerdos del Claustro

El Claustro de la Facultad de Farmacia se ha reunido ayer tarde, acordando por unanimidad los siguientes puntos:

1.º Que cree inútil, innecesaria y perjudicial la creación del título de auxiliares de Farmacia (practicantes).

2.º Nombrar una Comisión, que se compondrá del excelentísimo señor decano e ilustrísimo señor secretario de la Facultad, para que visite al ministro para manifestarle lo improcedente de la solicitud presentada por los prácticos de Farmacia y que está pendiente de su resolución.

3.º El Claustro cree que el mayor obstáculo que puede encontrar para llevar a feliz término sus gestiones es la alteración de la vida normal escolar.

Hoy celebrarán los estudiantes de Farmacia una reunión en su Facultad, a las tres de la tarde, para tomar acuerdos que fijen su actitud en el actual conflicto.

El decano de Farmacia

Estuvo hoy en el ministerio de Instrucción pública, y participó al subsecretario Sr. Silio los acuerdos adoptados por el Claustro de la Facultad en su reunión de ayer, cuyo por menor publicamos anoche.

También dió cuenta al subsecretario el señor Puerta de la actitud de los estudiantes de la reunión que éstos tienen proyectada para esta tarde.

No hemos de recordarlo todos, pero basta con los citados, sin que olvidemos tampoco los nombres insignes, como Pardo Bazán y Valle Inclán, para dejar probado que si entre los literatos de Galicia abundan extraordinariamente los poetas, en gallego 6 en cas-

telano, no es tampoco menguado el número de los prosistas, número que significando ya una realidad brillante, permite abrigar la esperanza más halagadora y tener fe en un porvenir esplendoroso.

Mariano Miguel DE VAL.

EL TERRORISMO EN BARCELONA

HABLANDO CON EL S. NOR UGARTE

Como se había dicho que la visita que estos días ha hecho a Barcelona el ex ministro y en la actualidad fiscal del Tribunal Supremo Sr. Ugarte obedecía al propósito de estudiar sobre el terreno la ardua cuestión del terrorismo que abate a aquella población, para adoptar, de acuerdo con el Gobierno, las disposiciones y medidas que impulsaran un mejor conocimiento del asunto, nosotros, en vista de la trágica actualidad que proporcionan los últimos atentados y al saber que ya estaba de regreso en Madrid, nos hemos avistado con dicho ilustre hombre público.

El Sr. Ugarte ha negado que su visita a Barcelona haya respondido a los fines que se le suponen. De Zaragoza, a donde fué para asistir a la boda de la hija de un senador amigo suyo, se encaminó a la Ciudad Condal deseoso de apreciar el gran desarrollo que ha adquirido en estos últimos tiempos, pues aunque hijo de ella, hasta ya muchos años que no había estado allí.

El fiscal del Tribunal Supremo ha quedado admirado de los sorprendentes progresos realizados por Barcelona, y deplora con toda el alma el dano intenso que causa a la vida y prosperidad de la gran urbe catalana la repetida explosión de bombas. Cree que los últimos sucesos no son de un carácter sinárgico, sino que están ligados por los terroristas, por los que tratan de llevar por esos medios criminales la intranquilidad y el desasosiego a los barceloneses, y que por haber sido simultáneos con la llegada del jefe de los republicanos pudieran ser parte integrante de algo fraguado contra el señor Salmerón.

¿Quiénes son los autores? ¿A quiénes pueden aprovechar las manifestaciones de ese terrorismo? Es esta una cosa que se ignora y que se tardará en dilucidar, pero por el estado en que se encuentran los ánimos en Barcelona, por la agitación intensa que allí se nota en lo que se refiere a la vida interior, nada tendría de extraño que en esos sucesos tuviera una determinada participación los mismos elementos que discrepan de la campaña solidaria allí emprendida.

La solidaridad es una nueva postura más adoptada por los que en Cataluña persiguen la obtención de determinadas reivindicaciones para el desenvolvimiento de la vida de aquella comarca,

ULTIMA HORA

DE NUESTROS CORRESPONSALES

TELEGRAMAS DE LA TARDE

DESPUES DE LA ENTREVISTA

REGRESO DEL REY

Desde Albacete

Albacaete 10 (3,15 t).—En la estación de Murcia el obispo y numerosas señoras besaron la mano a la reina Cristina. Una muchedumbre enorme tributó a los reyes una ovación prolongada y entusiasta. La Diputación y el Ayuntamiento cumplimentaron a los monarcas y al Sr. Maura. En la estación de Cieza se repitieron las manifestaciones de entusiasmo. También en Hellín y en Chinchilla. En esta estación subió el gobernador de Albacete al coche regio, cumplimentando a los reyes. El rey montó en su júbilo, conversando con varias personas, no ocultando la satisfacción que le producían las muestras de simpatía que se le dispensaban. La reina vino satisfechísima del viaje. Fue obsequiada con magníficos ramos de flores. Al partir el tren prorrumpió el público en vítores, saludando todos con los sombreros y pañuelos. El viaje continuó felicísimo, sin incidente alguno. — *Mencheta*.

LLEGADA DE LOS REYES

Anoche regresaron los reyes Don Alfonso y Doña María Cristina de Cartagena, en unión del infante Don Fernando y demás personas que figuraron en el regio séquito.

A las ocho y media, hora en que llegó el tren real a la estación del Mediodía, esperaban los augustos viajeros en el andén la reina Doña Victoria, la princesa Doña Benita y los infantes Doña Isabel, Doña María Teresa, Doña Enlalia, Don Carlos, Don Raimundo y Don Felipe de Borbón.

También se hallaban aguardando la llegada del rey los ministros que quedaron en Madrid, el jefe del partido liberal Sr. Moret, el presidente del disuelto Congreso Sr. Cagigal, el presidente del Consejo de Estado, el ex ministro Sr. Aguirre, el conde de San Quintán y otros representantes extranjeros, los obispos de Madrid y de Sión, el general Polavieja, las autoridades civiles y militares, los subsecretarios y otros altos funcionarios de los ministerios y una representación de la Compañía del Mediodía, en la que estaba el primer subdirector, y algunas damas aristocráticas.

Al descender del tren cruzáronse entre las reales personas los saludos propios del acto. Don Alfonso saludó después a los personajes, que le felicitaron por el viaje que había realizado.

SS. MM. y AA. se trasladaron en automóvil al Palacio.

Por orden del rey no se le tributaron honores.

El presidente del Consejo y los ministros de Estado y Marina conversaron brevemente en una de las salas de espera con sus compañeros. Luego se retiraron a sus domicilios.

MARRUECOS

Los europeos en el imperio

Explotación del telégrafo sin hilos por Europa

Tánger 10. Ya ha quedado resuelto lo referente a la telegrafía sin hilos. Se creará una Sociedad Internacional con capitales franceses, ingleses, alemanes y españoles.

Las gestiones para llegar a este acuerdo no han fracasado merced a la buena voluntad de los representantes de los tres países.

Sobre otros puntos no menos importantes que la telegrafía sin hilos espérase que las naciones signatarias de la conferencia de Algeciras llegarán a una avenencia, y todo ello dependerá de que los franceses muestren la buena voluntad que ahora han tenido los alemanes. — *C*.

Los moros amenazan con entrar a saco en Casablanca y con matar a los europeos

París 11. En Casablanca hay una intranquilidad muy grande entre los europeos. La excitación es tan intensa contra éstos, que los moros se proponen saquear la ciudad, asesinándolos.

En vista de esto, el gobernador ha congregado a los consules, y éstos exigieron que los soldados que acampaban en las afueras de la ciudad entren en la misma para protegerla y evitar su saqueo.

El jefe de las fuerzas se negó a ello, y todos los europeos que habitan en las afueras, avisados por el gobernador del peligro que corrían, huyeron en la ciudad.

Informado por el consel francés de Casablanca, el representante de Francia en Tánger, se avisó con Mahomed Torres, reclamando la adopción de medidas para proteger a los europeos. — *Mar*.

Graves noticias de Casablanca y de Marrakech

París 11. Nuevos telegramas dan cuenta de que los moros de la kabila de Chania halláanse muy excitados, y que caerán sobre la ciudad tan pronto como sea un hecho el planteamiento en el imperio de la policía internacional.

Todo, pues, hallase aplazado, y en vista de esto, los europeos residentes en Casablanca halláanse alarmadísimos, porque no les inspiraba ninguna confianza al gobernador musulmán.

También en Marrakech hay verdadero pánico entre los europeos, habiendo abandonado la población la colonia francesa temerosa de que la excitación que ha producido la ocupación de Uxda repercuta y prorrogue un levantamiento general. — *Mar*.

ROOSEVELT SILBADO

Londres 10. En Desseudines (Estados Unidos), al terminar una función cinematográfica, una de cuyas películas representaba al presidente Roosevelt revistando batallones, el público rompió en silbidos estruendosos.

El hecho es muy comentado. — *Dabor*.

ACCIDENTE DEL TRABAJO

La sequía

Gallaria 10. En una de las minas propiedad de la Compañía de Aguilas, se fracturó la piedra derrumbó el pasado domingo el obrero Antonio Zamora García, en ocasión que se hallaba trabajando.

Como también el 28 de Septiembre último ocurrió otro accidente del trabajo, comentémoslo mucho estos sucesos, lamentándose que no se observe la ley del descanso dominical.

La pertinaz sequía es causa de que los labradores de esta comarca tengan perdida toda esperanza de ver recompensados sus trabajos. — *Gallardo*.

EL DIA EN BARCELONA

EL CARDENAL CASANAS

PROPAGANDA SOLIDARIA

Casasas a Roma

Barcelona 10 (4 t).—Esta tarde marchará a Roma el cardenal Sr. Casañas, con objeto de asistir a la beatificación del Beato José Oriol.

Juez especial

Ha sido nombrado juez especial para entender en el proceso de las bombas el magistrado D. Manuel Valle.

Detenciones y registros

Ha sido puesto en libertad, después de prestar declaración, el director del periódico *Tierra y Libertad*, detenido a consecuencia de la explosión de las bombas.

Relacionado también con este asunto, se ha operado un registro en el Círculo Fraternal Republicano de la calle Mendizábal, sin resultado alguno.

Salmerón

El Sr. Salmerón ha almorzado hoy a bordo del yate bilbaíno *Gosme y Jacinta*. Esta tarde es probable que marche a Vendrell, donde se celebra un mitin solidario.

Los alumnos de la Facultad de Farmacia continúan sin entrar en clase.

Entierro de Clavería

Todavía no ha sido inhumado el cadáver de Clavería. Ayer quedó depositado en el cementerio. Hoy la familia pretende que se le entierre en el cementerio libre, pero a ello se opone el clero diciendo que murió en el seno de la religión, y por lo tanto, debe enterrarse en sagrado.

Ha sido denunciado *El Progreso* de hoy por un artículo contra el gobernador.

Fondas y hoteles

Los dueños de fondas y hoteles de esta capital son los que más están sintiendo los efectos del terrorismo, pues es cada día más escaso el número de viajeros que afluyen a esta capital.

En su consecuencia, parece que piensan reunirse y adoptar acuerdos trascendentales.

Se afirma que si las autoridades no pueden garantizar la seguridad de Barcelona, cerrarán sus establecimientos, por ser su sostenimiento imposible en las actuales circunstancias, que de seguir, los llevará a la ruina.

Los mitins de Salmerón

Aparte el mitin del domingo próximo, en que serán presentados públicamente y solemnemente los candidatos de la solidaridad catalana, el Sr. Salmerón sólo hablará en esta capital en tres mitins a los que habrá de asistir: uno en el Condal, otro en Gracia y otro en San Andrés de Palomar.

Además, como mitin monstruo el del domingo; pero aún no se sabe dónde se celebrará, porque la Junta de las Arenas no quiere ceder la Plaza para un acto político.

El marqués de Santa Ana

Decidiese al fin el marqués de Santa Ana a presentar su candidatura al cargo de ministro, frente al catalanista solidario Soler y March.

Costa Figueiras.

INCENDIO EN LISBOA

Catorce muertos. Horribles detalles

Lisboa 11. En una casa cercana al mercado central se ha declarado un incendio que desde un principio adquirió proporciones extraordinarias.

En pocos momentos las llamas invadieron todos los pisos de la finca y se convirtió el siniestro en catástrofe.

Nada menos que 14 vecinos murieron entre las llamas, hallándose entre las víctimas varios niños.

Estos gritaban desesperados con el terror y consiguieron y nadie pudo acudir en su auxilio, pues sus padres habían desaparecido también entre las llamas.

Hubo además varios niños heridos, y dos señoritas que atormentadas se arrojaron a la calle sufriendo graves contusiones. — *Viriato*.

DESDE VALENCIA

Locura repentina. Antonio Carmona, el Gordito. Su hijo mejora

Valencia 10 (3,10 t).—En el tren de Barcelona se ha vuelto repentinamente loco un viajero, canadiense, natural de Don Benito. Fue conducido al manicomio.

En el Gobierno civil se incautaron de los documentos.

Procedente de Sevilla ha llegado, con objeto de ver a su hijo, el veterano torero Antonio Carmona, el Gordito.

En la estación le esperaban unas 300 personas, que le acompañaron al hotel.

La entrevista entre padre e hijo ha sido emocionante.

El herido está bastante mejorado y animado, y conversa con los amigos constantemente.

Se le considera fuera de peligro. — *Mencheta*.

EL PETARDO DE ANOCHE

Susos y carrazas

Anoche, a las ocho y veinte, momentos después de pasar la reina Victoria por la calle de Atocha, hacia la estación del Mediodía, se produjo una espantosa explosión en cuantas personas se hallaban en la ciudad.

El hecho fue el siguiente: Al llegar un tranvía del Pacífico frente al núm. 98 de la dicha calle, se sintió debajo del vehículo una espantosa detonación. Tanto los viajeros como las demás personas que por aquellos alrededores había, huyeron despavoridos oyendo se tratase de algún atentado.

Después se vió que afortunadamente lo ocurrido no revestía tales caracteres, y que sólo se trataba de una broma de mal género.

Alguien, tal vez algunos chicos, habían colocado en la vía un petardo de los que se ponen en las líneas férreas para avisar la interrupción de éstas.

Las autoridades se presentaron en el lugar del suceso, recogiendo los restos del explosivo.

Robo de un reloj

Hallándose ayer tarde en la plaza del Progreso un caballero viendo bañar a unas monjas, se encontró con el mico de que le habían robado el reloj.

Niña atropellada

En la calle del General Ricardos ha sido ayer tarde atropellada por un carro la niña de cuatro años Ventura Asensio López, sufriendo lesiones graves en la cabeza y mano derecha, que le fueron curadas de primera intención en la Casa de Socorro del distrito. El carretero fue detenido.

Robo de un reloj

Hallándose ayer tarde en la plaza del Progreso un caballero viendo bañar a unas monjas, se encontró con el mico de que le habían robado el reloj.

El autor de la sustracción, bueno, gracias.

Policia "ful". En la calle de la Palma ha sido detenido por el alcalde de barrio de Santa Lucía, Mariano Orozco, un sujeto llamado José que había, que fugado, ante de poderle traer de detener a dos mujeres.

La policia ful fué conducido a la Comisaría del distrito de la Universidad.

Ladrones capturados. Como autores del robo de tapices efectuado hace días en la calle del General Castaños, núm. 4, bajo izquierda, han sido detenidos Antonio Lara Ibarra y Severino Alvarez Maragón.

Amos eran sirvientes y vivían en la referida casa, piso cuarto derecha.

ROBO CON FRACTURA

En el misterio

Teófila Pérez Toledano, de veintinueve años, sirviente de D. José Serrano, que vive en la calle de Valencia, núm. 11, piso primero, salió ayer tarde de la habitación, cerrando la puerta de la casa con llave.

Una hora próximamente permaneció la doméstica fuera del domicilio, y al volver a él vió la puerta abierta y una llave en la cerradura.

Entró en el cuarto sospechando se hubiese cometido un robo durante su ausencia, y sus sospechas no fueron infundadas.

La sirvienta vió que un cajón de una cómoda, sobre una mesa de despacho y una caja que había encima de ella, estaban fracturados.

Inmediatamente dió aviso a la portera de la casa, relatándole lo ocurrido.

Esta avisó a la Comisaría del distrito del Hospital.

Cuando llegó el personal de policia se procedió al reconocimiento de los muebles para inventariar lo robado.

Los ladrones, en el poco espacio de tiempo que dispusieron, no anduvieron flojos.

A juzgar por el desorden en los cajones, lo habían registrado bien, llevándose lo siguiente:

Una mantilla de encaje, un reloj de acero, un abanico de hueso, una cucharilla de plata, un alfilerito también de plata, una botanera de hueso, un par de pendientes con rubíes y brillantes y otro par de pendientes de plata de luto, una cadena y una medalla de plata sobredorada, dos dedales de plata, una capa con embozos negros, un devocionario, una caja de cigarrillos habanos, dos cajas de pañuelos de seda y un anillo de oro.

También se llevaron 40 pesetas en plata y 10 de una caja que tenía la criada en su habitación.

Sobre la cómoda se encontró un destornillador, del que, sin duda, se valieron los ladrones para desmenujar los muebles.

La portera de la casa manifestó que desde que salió la sirvienta hasta que entró no se había separado de la portera, y que durante este tiempo no había visto entrar ni salir a nadie.

Formadas las correspondientes diligencias fueron remitidas al Juzgado de guardia, así como también el dueño de la casa, don José Serrano y la criada Teófila.

LA BOLSA

Cotización oficial del 10 de Abril

BOLSA DE MADRID

Interior

Fin corriente, 83,90 (83,90 y 7/8)

Fin próximo, 83,90

Serie F 60.000 pesetas, 82,65

E 25.000, 82,65

D 12.500, 82,65

C 5.000, 82,65

B 2.500, 82,65

A 500, 82,65

G y H 100 y 200, 82,65

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

En diferentes series, 83,10

nidos, y que pierda dinero en tanto. Mas para evitarlo está el alcalde. Y no será sin que a renglón seguido se determine y puntualice la responsabilidad.

INFORMACION PUBLICA

Ayer ha continuado en el Ayuntamiento la información pública sobre la novación del contrato con el gremio de coches de alquiler.

D. Félix Méndez, que ha sido uno de los firmantes, ha abogado por el monopolio. Igual a manifestaciones hicieron los industriales Sres. Ruiz, Catizares, Almela y Estrada.

El presidente del gremio de carruajes de lujo no se oponía a que se concediese la libertad de la industria. Manifestó que lo único que había constado era en el estado indeciso en que se encuentra esta clase de servicios, por lo que nada que un concejal, el delegado de coches, de acuerdo con los coches de los agremiados, los coches de lujo, verifiquen la inspección.

El último que informó fué el presidente de la Sociedad de cocheros, D. Pascual Pastor, que pidió la libertad de la industria.

Manifestó que no es exacto cuanto han manifestado los industriales, y más aún los dueños de coches, de que marchen a la ruina. Con datos y cifras demostró que las ganancias que hoy obtienen son un 50 por 100 del capital invertido.

—Esto—dijo el manifestante—es doblando yo el referido capital íntegro a 2.600.000 pesetas en vez de 1.300.000, para que se vea la prosperidad y no la ruina de esta industria.

Añadió que, en efecto, hay días que los coches recaudan muy poco, y aun nada; pero que, sin embargo, hay días en que se entregan al patrón 60 pesetas, de lo cual da él el 10 por ciento.

También añadió que los gastos de coches no son los manifestados por los industriales, pues hay coches en los que suelen gastarse solo pesetas.

Los estrenos

EN APOLO

Sangre moza

La señorita Palon, tiple muy discreta y simpática, que tiene un repertorio variadísimo, hubiese hecho ayer perfectamente atendidos a él y dejándose de novedades peligrosas, con lo cual nos hubiese evitado una mala noche.

Para darnos una detestable paráfrasis de *El puño de rosas*, hubiese sido cien veces preferible que nos hubiese dado una *paráfrasis* de la obra de Arribeas y Asensio Mas; por lo menos de uso modo el público hubiera sabido de antemano a qué atenerse, y a nadie se le hubiera ocurrido protestar. Ya que los autores no pidan privilegio de invención para sus obras ni pongan, como los vendedores de espectáculos, en la cubierta, "desconfianza de las falsificaciones", los autores deben cuidar de que nadie aproveche sus pabellones para introducirlos contrabando literario.

Hay que consignar, sin embargo, porque la justicia lo exige, que por esta vez los señores López Silva y Pellicer han logrado, casando literariamente a los autores de *El puño de rosas*, ni los maestros Valverde han vendido al maestro Chapi: no puede decirse mejor está que estaba, sino precisamente todo lo contrario.

Por de pronto, resulta claro que los autores de *Sangre moza* solo han visto la Sierra de Córdoba a través de *El puño de rosas*, y claro está, que si empezamos así no podemos concluir de buena manera: cambiar los nombres a las figuras viejas no es hacer figuras nuevas, y las dos tipos de la obra de López Silva y Pellicer se parecen como dos gotas de agua a otras dos gotas de agua.

Y eso que pasa con las tipos pasa con los demás personajes, con la diferencia, dolorosa para los autores de *Sangre moza*, de que puestos a inventar a reproducir, ni siquiera se les ha ocurrido hacer un tipo pintoresco, como el de Tarugo, para poner así a mal gusto muchos tipos, y hacer tragar la obra como los médicos hacen tragar las medicinas, endulzándolas.

Y no es eso el único mal; peor es la falta de interés del asunto, que es porfirismo y ni siquiera plantea una cuestión social entre dos seguidillas, como *El puño de rosas*. En *Sangre moza*, que también podría rotularse *Sangre torera* o *Sangre y subterfugio*, sin que nadie lo tomase por incongruencia, no hay sino un hombre que, como el autor, está mal del todo, y además era inevitable, puesto que en *El puño de rosas* hay también gitanos, y los autores se habían propuesto seguir al *puño de rosas* el modelo, y pase también, y por esta misma razón, el ballet con que la obra comienza: pero, ¿por qué ni para que el coro de vendimiadores que no existe en *El puño de rosas*, sino en *Las campanas*, por no montar sino un precedente, y que ni dice nada en relación con el asunto de *Sangre moza*, ni sirve para pintar un ambiente, ni, siendo tan viejo, puede interesar por la novedad?

En resumen, porque no hay modo de apuntar todos los defectos, la obra es mala, mejor dicho, muy mala, no obstante lo cual hubo quien aplaudiera y hasta quien hiciese salir a escena a los autores, sin embargo, no será *Sangre moza* la obra que tupa la venida de los osos, porque no es obra que produzca a los empresarios arriba de siete pesetas.

Cuanto a la música, salvo el pregon, que fue repetido y cantado briosamente (la segunda vez, ¿eh?) por la señora Soler, tampoco tiene nada de plausible, y la interpretación fué la que la obra merecía: los actores se deshicieron como Dios les dio a entender del embolado y fué bastante hacer.

La bella Lucerito

Después, y para que nuestros males no terminaran ahí, nos dieron otra obra nueva; y entró en escena el hermano Quintero. La bella Lucerito que, aunque puesto después de *Sangre moza* pareció una maravilla, visto en sí resultó precisamente todo lo contrario.

No es, en efecto, sino un nuevo golpe a *El género infimo* y a *La contrabando* pero extraordinariamente inferior al primero de esos entremeses y también inferior al segundo. Tiene sus correspondientes copias, su correspondiente balletito nuevo y hasta media docena de chistes en buen uso; pero no tiene más, aunque los personajes elegidos se prestaban a que fuese un pintoresco estudio de la realidad, y eso es poco, poquísimo, tan poco, que indignamente, esa obra no será de las que figuren en las autobiografías cuando, andando los años, hable la historia de los hermanos Quintero.

Alojando Miquis.

EN LA COMEDIA

Marcela

La obra de Sardon representada anoche en la Comedia después de haber sido, por lo que a un género de arte, al teatro que cada vez tiene, por fortuna, pocos partidarios, y sin la seguridad de que daba ocasión a Tina de Lorenzo para demostrar una vez más la fuerza de su arte, a nadie hubiera movido para llevarla a la calle del Príncipe.

No obstante, la obra interesó aun a los mismos que la señalaban como capital defecto la plurielidad; y eso y la excentricidad interpretativa que Tino supo dar al pa-

pel de protagonista y la pasión que supo poner en los finales tercero y cuarto, bastó para que el público quedase satisfecho.

Que era todo lo más que del estreno de *Marcela* a estas horas podía esperarse.

CRONICA

LA REGIA PARÁNDULA

Entre el oropel alentejuelado de la farándula han debutado en Roma los príncipes de Brogli. Se han entregado al arte frívolo plenamente. Dado el temperamento archibohemio de ambos augustos artistas, necesitaban por fuerza haber saboreado las raras exquisiteces de esa sensación. Las carnes rosas de la primavera, a un tiempo envueltas entre dos púrpuras, entre la púrpura privilegiada de la realidad y entre la púrpura encantadora de la vergüenza, se han exhibido ante Roma, como en su tiempo Nerón, pulsando la cítara del género chico.

Se ve que, ni aun a través de los siglos, evolucionan gran cosa las costumbres, las tendencias, los gustos, las realidades, las farándulas... No hay más diferencia que la trivial de que al himno de Anacreonte ha sucedido el pícaro escupido, evolución del orden lírico. Lo demás todo es igual; hasta idéntico es el símbolo de la decoración: ante la Roma ardiendo se exhibió Nerón; y la princesa Brogli ante la Roma ardiendo. Ante la Roma ardiendo de deseo...

Llenaba el café-concierto Margarita todo un público hostil. Demagogos de buen tono abarrotaban el local; mas los "aventureros" de la scálpis cambian de repente, con desenvoltura española, su filiación política, pasando al campo de la majestad. La regia apostura del príncipe Brogli dirigiendo la orquesta, la mayestática arrogancia de la princesa artista en su traje de diez tentadora, le venció. El público suya ser indulgente; muchas cosas disculpa con la bondad de su alma infantil: unos ojos femeninos, reg

ASTURIAS

CRONICA DE GIJÓN

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

El conflicto de las carnes. Exageraciones de la Prensa. Actitud de los tabajeros. Historia del conflicto. El muro de San Lorenzo. ¿Será verdad?

La cuestión planteada por los tabajeros rurales en virtud de la Real orden del ministerio de la Gobernación prohibiendo la introducción de las carnes en octavos, adquiere de día en día caracteres de verdadera gravedad.

El conflicto no es de fácil solución, aunque a simple vista parezca lo contrario, pues requiere un detenido estudio para que aquella sea satisfactoria y que las autoridades intervengan en él con rigurosa imparcialidad y no a impulsos del favoritismo, de la influencia o de la pasión, factores éstos que, por desgracia, suelen figurar en los problemas sociales, contribuyendo siempre al beneficio de particulares intereses.

Y las autoridades—justo es consignarlo aunque no sea más que para evitar torcidas interpretaciones—se han ocupado ahora en el terreno de la razón y la justicia, pues tanto el alcalde como el gobernador civil de la provincia procuran y procuran a su alcaide, poner fin a la intrincada cuestión por medio de una fórmula conciliadora; pero nada consiguen hasta la fecha: sus plausibles propósitos se han estrellado contra la intrínseca actitud de las dos partes interesadas en el asunto.

Sirva esto de rectificación a lo que dice un periódico de la corte, sin duda por haber sido sorprendido de la buena fe por correspondencia en Gijón.

Y ya que de rectificación hablamos, permitámonos abrir un breve paréntesis para desvirtuar algunos conceptos insidiosamente vertidos en un telegrama fechado en esta villa el día 8 del corriente, y publicado en un periódico de Madrid.

Afirma el diario aludido que las Sociedades obreras han sido sorprendidas en el primer momento por los tabajeros rurales; que el alcalde trata de sacar partido de la situación como arma electoral; que la opinión reacciona en favor de los tabajeros de la villa, comprendiendo que son víctimas de un atropello para fines políticos, y por último, que en el matadero han trabajado dos matarifes de la aldea, protegidos por la Guardia civil, para surtir de carne a la única tabajería abierta en la villa.

Pues bien, perfectamente autorizado para ello, puedo decir que las Sociedades obreras se han ofrecido espontáneamente a los matarifes rurales, prometiéndoles su apoyo decisivo e incondicional; que el alcalde no intenta aprovecharse de la situación para preparar unas buenas elecciones, no porque deje de ser, como buen conservador, un chanchullo electoral de primera, sino porque comprende llevar a los tabajeros rurales, siendo adjudicatarios provisionales del pueblo empresario D. Manuel S. Dindurra, en la cantidad de 262.975 pesetas.

Gijón, pues, está de enhorabuena.

Me aseguran que un distinguido gijonés que en la actualidad desempeña un elevado cargo dentro del Gobierno, hace gestiones para adquirir varias fábricas importantes que radican en el barrio de la Calzada y cuyas industrias atraviesan un período de angustiosa crisis.

Ignoro el fundamento de la noticia.

Abrió, 1907.

Rogamos a nuestros suscriptores que nos envíen para el pago de suscripciones libranzas de Prensa, pues son muchas las que no llegan a nuestro poder.

Entre otros medios de pago, lo más fácil y seguro para todos son las libranzas del Giro Mutuo.

tener mayores rendimientos, y para conseguirlo se extralimitan de tal modo, que abusan de la forma en que verifican la introducción de las reses a fin de procurar el maturo, y se aprovechan de la falta de inspección de las carnes para no cumplir con las disposiciones que la ley de Sanidad determina.

Si los tabajeros rurales, desearan introducir las reses en octavos, pueden introducir fraudulentamente, y así está probado que lo hacen, una ó más cabezas de ganado, con grave quebranto de la renta de consumos; y he ahí por qué el Ayuntamiento está en contra de ellos y por qué se les quiere obligar a introducir la carne en cuartos de res.

Por otra parte, como la distancia que media entre los mataderos rurales es muy considerable, no pueden inspeccionarse las reses antes de ser sacrificadas, a menos que el Ayuntamiento designase un veterinario para cada aldea, cosa de todo punto imposible por razones económicas que no viene al caso explicar.

Esta circunstancia da motivo para que los tabajeros rurales, jugando con la salubridad pública, introduzcan en la población reses enfermas, como ha sucedido ayer sin ir más lejos; pues en el matadero municipal, en donde aquellos sacrifican el ganado vacuno desde que estalló el conflicto, fueron decomisadas y rechazadas dos terneros atacados de enfermedad epidémica que en época normal hubiesen pasado inadvertidos.

Pasa evitar tales abusos vino la Real orden de Gobernación, disponiendo, como saben los lectores, que las carnes procedentes de las aldeas se introduzcan en cuartos; pero a esto se opusieron los tabajeros rurales, alegando que entonces no podrán competir en precio con los de la villa, y han conseguido que por ahora quede en suspenso la ejecución de dicha Real orden. Los de Gijón protestan de tal gracia, y piden se les concedan iguales derechos y prerrogativas que a los de la aldea, es decir, que también se les autorice para introducir las carnes en octavos, y esto es lo que actualmente gestiona en Madrid una Comisión.

¿Quién tiene, pues, la razón? Al lado de quienes está el pueblo, ¿de los tabajeros rurales, ó de los de la villa? Preguntas son éstas que yo no me atrevo a contestar por si la malicia me tachase de parcial ó apasionado, a pesar de que en las precedentes líneas se traslucen bien a las claras la imparcialidad y el desapego.

Sólo sí diré que el Ayuntamiento en masa apoya a los carniceros de Gijón, que se dividen las opiniones del pueblo, que los rurales están muy unidos y solidariamente apoyados por el elemento obrero, y que entre los primeros cunde el desaliento, haciendo observar que no existe unión ni solidaridad para perseguir la consecución de sus fines.

En una palabra; el conflicto es muy grave y los gijonenses todos anhelen que sea pronta y satisfactoriamente solucionado.

Tendré a los lectores del DIARIO muy al corriente de cuanto ocurra.

Ayer se verificó en las Consistoriales el acto de la subasta del matadero de San Lorenzo, siendo adjudicatario provisionalmente el popular empresario D. Manuel S. Dindurra, en la cantidad de 262.975 pesetas.

Gijón, pues, está de enhorabuena.

Me aseguran que un distinguido gijonés que en la actualidad desempeña un elevado cargo dentro del Gobierno, hace gestiones para adquirir varias fábricas importantes que radican en el barrio de la Calzada y cuyas industrias atraviesan un período de angustiosa crisis.

Ignoro el fundamento de la noticia.

Abrió, 1907.

Rogamos a nuestros suscriptores que nos envíen para el pago de suscripciones libranzas de Prensa, pues son muchas las que no llegan a nuestro poder.

Entre otros medios de pago, lo más fácil y seguro para todos son las libranzas del Giro Mutuo.

La SOCIEDAD DE AUTORES

Acuerdos de ayer

Entrada la Junta directiva de la Sociedad de Autores Españoles del atropello cometido por la autoridad gubernativa de Pamplona con el autor dramático D. Antonio Viérgol al producir en el teatro Gayarre representaciones de la obra *Invito de campanas*, ha tomado los siguientes acuerdos:

1.º Protestar enérgicamente contra la conducta de ese gobernador, que con sus procedimientos atenta a las libertades de pensamiento y de conciencia, y a derechos reconocidos por la ley.

2.º Acudir en queja y demanda de las justas reparaciones al señor ministro de la Gobernación, así para este caso como para el recientemente ocurrido con otra obra en Zamora.

3.º Prohibir todo el repertorio de la Sociedad de Autores Españoles a los propietarios, concesionarios, empresarios ó directores del teatro Gayarre, de Pamplona, en tanto que no se represente en él la obra de don Antonio Viérgol, titulada *Invito de campanas*.

4.º Alcanzar firma y ratificación al acuerdo anterior para todos los casos a este semejante, que en lo sucesivo pudieran ocurrir.

princesa persistió en su decisión de interrumpir a M. de Pingret y de Margat, y acordándose de que el duque de Maujole, que quería ver a su sobrino, debía acudir al hotel antes de medio día, ordenó a Kate recomendar a Jerónimo que se fuese a casa de su abuelo a sus habitaciones antes de después de su entrevista con M. de Sallern. Deseaba consultarle sobre esta nueva fase en que entraba el conflicto con su marido.

Hecho esto consintió en sentarse a la mesa, y si los besos y las sonrisas de su hija Margarita no lograron alegrarla, encontró al menos a la vista de sus hijos nuevo valor para defender su porvenir y el nombre que llevaban.

Al mismo tiempo en la planta baja de la casa Roberto almorzaba con su primo, a quien se había apresurado a poner al corriente de todo lo sucedido desde la mañana entre su esposa y él su cambio de cartas y la entrevista que habían tenido. Pero M. de Margat le criticaba mucho por su brutal salida contra su suegro; le encontraba, cuando menos, prematuro. En realidad, Armando tenía lo que precisamente proyectaba hacer M. de Sallern: pedir una explicación al barón Pedro y a M. de Pingret, los cuales tomaban muy a mal que se les hubiera mezclado en la querrela del príncipe y de la princesa; porque era evidente que si este asunto se terminaba en juicio público, no dejarían de juzgar severamente a su padre, lo mismo que al conde y la condesa por haber esperado, para revelar el pasado de Joe Harris, a que su hija se convirtiese en princesa de Sallern.

El mismo Armando sufría este golpe, y además se vería enemistado con todo el mundo.

—¿Qué diablo!—terminó diciendo.—No se pierde de ese modo la cabeza! Si se tratase de una persona menos inteligente,

Pagos de The Equitable Life Assurance Society OF THE UNITED STATES

(La Equitativa de los Estados Unidos)

Los pagos de esta Sociedad desde 1850, año de su fundación, hasta 31 de Diciembre de 1906, suman:

PESETAS ORO 2.917.955.119,51

PAGADO POR SU SUCURSAL ESPAÑOLA

Desde 1882, fecha de su autorización, hasta 31 de Febrero de 1907, pesetas..... 52.976.788,57

En Marzo último ha verificado además los siguientes pagos:

Por depósitos y acumulaciones de valores..... 191.634,12

Por dividendos, rentas vitales y demás conceptos..... 31.899,96

Por defunciones..... 209.620,65

Total del pago desde 1882 Ptas 53.409.943,30

Madrid a 8 de Abril de 1907.—El cajero, Miguel Rosillo.—El contable, Francisco González.

NOTICIAS

Ha fallecido D. Mariano Marzal y Mestre, ilustrado escritor cuyos trabajos se popularizaron durante muchos años en los periódicos ilustrados.

A su familia enviamos nuestro pésame sincero.

En la tenencia de Alcaldía del distrito del Centro se halla a disposición de quien justifique ser su dueño un reloj de caballero, con cadena, que se ha encontrado en la vía pública.

Pasado mañana, a las nueve y media de la noche, dará una conferencia en los salones del Centro Gallego D. Basilio Alvarez.

El tema que se propone desarrollar será «Por los Agros Celtas», inspirándose en los asuntos de un libro que con este título se publicará en breve.

La entrada será pública.

Hemos recibido el primer número de la revista que fuéramos editada y con el nombre de *Revista de Turismo Hispano-Portugués* publicará mensualmente la patética Sociedad El Touring-Club-Hispano-Portugués.

El original de dicha revista, en francés, inglés, alemán, portugués y español, es el medio con que puede hacerse en el extranjero una práctica propaganda de las bellezas naturales y artísticas de España y Portugal.

El Centro Andaluz, en junta general celebrada recientemente, ha elegido nueva directiva.

Esta se posesionará muy en breve de sus cargos y el 16 darán comienzo las veladas y reuniones.

En una visita hecha por el Sr. Dato a la calle de la Huerta del Bayo, ha convenido en la necesidad de mejora que tienen los barrios bajos, y por de pronto ha dispuesto la demolición de la elevadísima tapia que circunda la Escuela de Veterinaria para que de ese modo pueda respirarse el aire libre en aquel sitio.

Por los herederos del marqués de Villamejor y el infante Don Carlos de Borbón se ha firmado el contrato de compra-venta del palacio que aquellos poseían en la Castellana.

El precio de la venta se aproxima a millón y medio de pesetas.

En breve comenzarán a realizarse en el edificio obras que habrán de transformarlo casi por completo.

Doña Rosario Huchan, calle Rosales, 10, Madrid, enferma de los ojos desde hace dos años hasta el extremo de quedarse ciega, ha sido asistida por todas partes sin resultado. La vista le ha vuelto, gracias a los remedios vegetales del famoso Oculista Americano, calle Mariana Pineda, 5 (antes Capellanes), Madrid.

La Sociedad coral Orfeón Eco de Madrid, abre un concurso por quince días a contar desde la fecha, entre aquellos que reúnan condiciones de voz y ejecución haciendo las admisiones todos los días laborales de nueve a once de la noche, en su domicilio social Imperial, 10, 2.º Este concurso obedece al acuerdo de su Junta directiva de visitar varias capitales en virtud de las ventajosas tarifas que han concedido las Compañías de ferrocarriles a estas Sociedades corales.

El 16 del actual, a las once, se hará en la Dirección general del ramo la quema extraordinaria de cupones de la Deuda perpetua interior al 4 por 100 pagados de Julio a Septiembre de 1906 y los de la Amortizable al 5, pagados de 15 de Agosto a 15 de Noviembre últimos.

El ministerio de la Guerra convoca a oposición para cubrir 15 plazas, con sueldo de médicos alumnos de la Academia médico-militar. El plazo para presentar solicitudes y documentos expira en 26 de Agosto próximo.

La Gaceta de hoy publica los detalles de dicha convocatoria.

En el Centro Aragonés, el sábado 13, a las nueve y media de la noche, dará una conferencia el Sr. D. Francisco Aznar Navarro sobre el tema «Datos para la historia de la Constitución aragonesa».

Después de la conferencia habrá concierto.

Advertimos a nuestros lectores que las suscripciones hechas a *Diario Universal* desde este día se entenderán que son sin regalo.

En Valencia reina gran entusiasmo por la corrida de la Prensa, que ha de celebrarse en aquella Plaza el día 14.

Ya se han desahogado los toros de Olea, y quienes los han visto se hacen lenguas de la buena presentación de las reses, esperando que den buen resultado, pues confiando en ello irá el representante de la ganadería, Tomás Mazzanti, a presenciar la corrida.

Ojalá y los colegas de Valencia queden como correspondiese a su buena afección y obtengan provechosos resultados.

En la Plaza de Toros de Almagro se celebrará el día del Corpus una corrida de novillos, en la que estarán reses de Peñón los jóvenes Luis Harro y Mazzanti Chico.

Y a podía éste cambiar de apodo, pues es el colmo de los diminutivos.

En la Plaza de Toros de Murcia se van a celebrar este año bastantes novilladas, en las que tomarán parte Corchaito, Serranito, Vázquez, Posadas y otros novilleros de los dos más trío en la actualidad.

El 12 de Mayo torará en Nimes el espada sevillano José Claros, Pepete.

El novillero Segurita ha sido ajustado para torrear en Zaragoza y Barcelona durante el mes de Mayo.

El espada novillero cordobés Mojino Chico torará, como ya hemos dicho, en Andújar el día 26, en corrida nocturna.

Además está en negociaciones con las empresas de Alicante, Cartagena, Valencia y Murcia.

En Granada el comercio trata de organizar una tercera corrida con motivo de las fiestas del Corpus.

Se lamentan aquellos aficionados de que no haya más que dos corridas, donde siempre hubo tres por lo menos.

También parece que hay algunas diferencias entre Bombita y la empresa, porque en ninguna de las dos corridas se lidia ganado de torcedero empusa.

En efecto: los de Urcola y Pérez de la Concha no son todavía de las que pueden llamarse de primer cartel.

Dulzuras.

ADVERTENCIA

Rogamos a nuestros suscriptores cuyos abonos se hallen en descubierta ó terminen en fin del presente mes, se sirvan renovar los antes de dicho día, remediando directamente su importe a estas oficinas si quieren seguir recibiendo con regularidad el periódico.

Igual símplica hacemos a nuestros correspondientes de venta, cuyas cuentas tengan saldos pendientes en fin del mes actual.

TEATROS

Comedia.—Como hemos anunciado, el domingo se verificará el estreno del drama bíblico en tres actos de Rostand, *La Samaritana*.

El lunes, para el turno de moda, se representará la comedia en tres actos de Rovetta, *La trilogía de Dorina*, que fué una de las obras que alcanzó mayor éxito en la anterior temporada de Tina de Lorenzo.

Lara.—Pasado mañana 24 sábado de moda. El domingo por la tarde se pondrán en escena *El compañero de viaje* y por primera vez en función de tarde *Los galeotes* (cuatro actos).

Apolo.—Conciertos Kubelik.—Mañana viernes es el último día de abono para los tres últimos conciertos que dará en este teatro el célebre violinista Jan Kubelik en las tardes de los días 15, 22 y 23.

Las horas de cantaduría para este abono son de tres a seis de la tarde y de nueve a doce de la noche.

Graza Teatro.—Mañana viernes y pasado mañana sábado se verificará en este teatro, a las siete de la tarde, sesión *vermouth*, por la noche en función de tarde *Los galeotes* (cuatro actos).

ha de reportar esa suma... tan redonda? ¡Explícate a prisa y claro!

—No, por ahora. Dentro de dos ó tres días. Eso depende...

—Entonces ¡ya no teoo los quinientos mil francos! ¿Y Lena?

—Todavía nada más que un despacho. Nada más que diez palabras:

«Recibidas bien cartas. Espero con impaciencia. Siempre solo para ti.»

—¿Qué más quieres? Es muy de estimar ese estado lacónico.

—Vamos, Armando, yo te lo suplico: cuando se trate de Lena, déjate aparte las bromas. Bien sabes tú...

—Que siempre tienes ganas de hablar de ella. ¡Buena! ¡Habla! te escuchó!

Y tumbándose sobre un diván, el barón, con el cigarro entre los labios, dejó a su primo que en su mente recordase los encantos, el talento, el amor de la bailarina, hasta el instante en que Baptistin entreabría la puerta del *fumoir*, para decir a media voz:

—He aquí a M. el duque de Maujole.

Afin no había terminado esta frase cuando M. de Margat hallábase ya en el jardín de invierno desde donde, sin ser visto, iba a ganar el parque.

M. de Maujole acababa de saber por la princesa la escena violenta y grosera suscitada por su marido y habíala desahogado de pedir la menor explicación a M. Pingret y de Margat respecto a las acusaciones lanzadas por el príncipe contra mister Joe Harris. Todo esto databa de muy antiguo. Lo que hubiese pasado en California durante aquella época no debía ser juzgado con la severidad que se aplica a las cosas que suceden en un país civilizado.

El excelente viejo estaba persuadido de que ni el conde Raul ni el barón Pedro se acordaban de aquellas antiguas

nueva La edad de hierro, en la que tanto se distinguen la señorita Prado y el Sr. Chicote.

LA VIDA RELIGIOSA

Santos de mañana.—San Julio I, Papa Santos Constantino y Zenón, obispos y mártires, Santos Víctor y Sabas, mártires, y Santa Susana, virgen.

La misa y oficio divino son de San Juan Damasceno, con rito doble y color blanco.

Gaitos

Don Juan de Alarcón. (Cuarenta Horas).—Misa mayor, a las diez, y por la tarde, a las cinco, continúa la novena a la santa María Ana de Jesús, predicando un padre mercenario.

Religiosos del Corpus Christi.—Fiesta a San Francisco de Paula; a las siete, misa de comunión, después de la cual se rezará la novena; a las nueve y media, misa solemne, en la que predicará el padre Sabino Aznaroz.

“Grueso y fuerte”

LA PRUEBA

Barcelona (Gracia), Libertad 47, 22/35.

“Mi hijo Pepito ha sufrido de bronquitis y tos, que no le dejaban dormir, y naturalmente sus fuerzas y desarrollo dejaban mucho que desear. La Emulsion Scott fue tan eficaz, que pronto desapareció todo rastro de tos de bronquitis y tos. Ahora el niño está grueso y fuerte.”

Teresa Pucurull.

EL MOTIVO

El extraordinario poder curativo y fortificante de la Emulsion Scott en todas las afecciones de los pulmones y de la garganta, es debido a la alta calidad (mantenida haciendo caso omiso del coste), de todos sus componentes y a la perfección del único procedimiento de Scott por el cual se elabora.

El aceite de hígado de bacalao es exclusivamente el mejor de Noruega, y los hipofosfatos de cal y sosa también son de lo mejor. Las otras emulsiones resultan mucho más caras, porque no tienen el poder regenerador y curativo como la de Scott. Sin «el pescador y el pescado» en la envoltura, la emulsion no es la legítima de Scott, emulsion que recetan los médicos, porque conocen su fórmula.

Muestra gratis hoy, mediante el envío de 75 cts. en sellos para el franqueo a D. Carlos Marés, Calle Valencia 333, Barcelona.

EL IDEAL

de las máquinas de escribir

THE FOX

con escritura a la vista y de dos colores. Se enseña a escribir a máquina. Se hacen traducciones y escritos a máquina en uno ó dos colores.

J. Zugasti, S. en C., Postas, 4.

El Tifus y otros estados febriles son combatidos pronto y radicalmente con la

CEREVISINA CARBÓNICA ARTIGUES

BIBLIOTECA DEL “DIARIO”

Cada número del DIARIO UNIVERSAL lleva un cupón de regalo. Recopilados treinta cupones, de cualquier mes, y entregados en la Administración del DIARIO, San Marcos, 37, el portador podrá recoger un volumen, elegido entre las siguientes interesantes novelas:

La benevolencia de los Cerston (Acadurias de Pedro el Simple), por el capitán Margat. Los hermanos Cerston, por Alejandro Dumas. Otón el arquero, por Alejandro Dumas. La Ilustre Fregona, por Miguel de Cervantes. Valentina (segunda parte) por René de Pont-Jest. Los millones de Berqueter, por René de Pont-Jest. Juana Montalgu (primera y segunda parte), por Charles Moréas.

Los lectores de provincias podrán recoger la novela en la casa de nuestro correspondiente correspondiente de Administración. En aquellos sitios donde no haya correspondiente administrativo, los lectores recibirán por correo la novela, enviando a la Administración del DIARIO los treinta cupones, acompañados de un sello de cinco céntimos. No se enviará novela a quien no remita el sello.

Cupón de regalos

NOVELAS GRATIS

La Administración del DIARIO UNIVERSAL entregará al portador de 30 cupones como el presente, un volumen de nuestra Biblioteca especial para regalos elegido por aquel.

historias, si acaso eran verdaderas, como no fuera para reírse.

Si otra cosa fuese, ¿no se hubieran apresurado a informar a M. de Sallern del pasado de aquel que iba a ser su suegro? ¿No le hubieran avisado a él mismo a fin de que no aceptase la misión de solicitar la mano de miss Jane?

MM. de Pingret y de Margat eran parisienses, de vida poco regular, pero eran también gentes honradas, gentiles hombres, y en circunstancias en que el nombre de un próximo pariente podía haberse comprometido, no hubieran guardado silencio. En todo caso la hija de Mr. Harris estaba al abrigo de todo reproche, puesto que nunca había sido más que la víctima de la vanidad de unos y de la avaricia de otros.

La princesa, que no solicitaba otra cosa que probar la inocencia de su padre, se había dejado convencer muy a gusto por el duque, que expresamente exageraba su indulgencia; pero por más que respetaba el nombre que llevaba no le hubiese dicho Jane ni una palabra respecto a la vengonzosa historia del collar de perlas, M. de Maujole sabía de aquella habitación profundamente afectado.

Roberto se apercibió desde que Baptistin le hizo entrar, y previendo que iba a sufrir de su tío una serie de amargos reproches, expresó tan bien por su altiva actitud cuán poco dispuesto estaba a dejar que, fuese quien fuese, se mezclasen en sus asuntos, que el duque, sin tenderle la mano y tomando asiento en una butaca, le dijo:

—Te disgusta que venga a hablarte del conflicto con tu esposa; te disgusta que sea nada satisfactorio para mí. Pero como soy uno de esos hombres de otro tiempo que ponen el deber ante todas las cosas, me escucharás, sin embargo.

—No rehúso escucharte—respondió el

PRINCEPS DEL DIARIO UNIVERSAL PASAJE DE LA ALHAMBRA, 2

LAS PILDORAS PINK

han hecho para 61

mucho más de lo que esperabas.

D. Juan Rubio, que vive en Jaén, Los Morales, núm. 25, estaba anémico y sufría mucho durante largo tiempo, hasta el día que conoció las Píldoras Pink, y ellas han hecho para él mucho más de lo que esperaba; así nos lo comunica en la carta que nos escribe para darnos cuenta de su curación:

“Deso dar a ustedes un testimonio demostrando mi gratitud, escribo D. Juan Rubio, por la buena curación que debo a las Píldoras Pink. La anemia se había apoderado de mí desde hace mucho tiempo y sufría de todos los males que son su triste cortejo; estaba muy débil, sentía un decaimiento general que me hacía penoso todo trabajo, tenía siempre la cabeza pesada, sufría neuralgias atroces y me hallaba en un estado de nerviosidad tan grande que no podía ocuparme de nada. Había leído en los periódicos los certificados de las curaciones hechas por las Píldoras Pink, y me decidí a probar el tratamiento, de lo cual no puedo menos de felicitarlos, porque las Píldoras Pink han hecho por mí mucho más de lo que yo esperaba. Ellas han curado mi enfermedad y me han devuelto la salud.”

Las Píldoras Pink regeneran la sangre y tonifican el sistema nervioso; han efectuado millares de curaciones y son innumerables las personas que les deben la salud. Podría siempre pedir referencias sobre su eficacia a las personas que han sido curadas por ellas, puesto que damos con cada certificado que publicamos el nombre y las señas de la

