

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

MADRID
Un mes 3 pesetas

PROVINCIA

3 meses 10 pta.—6 meses 19.—Año, 37 pta.

ULTRAMAR, ANTILLAS Y FILIPINAS
6 meses, 40 pta.—Año, 75 pta.

Número suelto, 10 céntimos

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Calle de la Greda, 10, principal

LA OPINION

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

EXTRANJERO

Unión Postal

3 meses, 18 pta.—6 meses 35 pta.—Año, 65 pta.

PAISES NO CONVENCIONADOS
Trimestre, 50 pesetas

Número atrasado, 25 céntimos

Anuncios: a 0'20 céntimos de peseta

ADMINISTRADOR

D. José F. Brunengo

Calle de la Greda, 10, principal

EL ALTAR DE PLATA

Premiaron la virtud del humilde sacerdote D. Antonio Gracia, nombrándole canónigo de... ciudad antiquísima y sin vida, cuya situación seña en el mapa de la Península un pequeño círculo, con un nombre encima y dos dedos de olvido alrededor.

Tiene en la patria historia, sin embargo, lugar tan preeminente esa ciudad, que si su nombre se pronunciara entre laureles agostados, estos reverdecían al oírlo; mas ya, de toda la gloria y de todo su esplendor, sólo conserva unas murallas al pie del monte en que está edificada, otras a la mitad de la subida, una red de estrechas calles en la cumbre y una catedral, deliciosa del arte y asombro de los ojos que la miran, pero desde cuya alta torre se ve que los dos dedos de olvido que rodean en el mapa a la ciudad, se han transformado en leguas de campos yermos, de un color entre gris y amarillento, y por los cuales transitan la soledad y el silencio, contemplando fijamente las campanas de la catedral con el índice en los labios.

Por eso aquellas campanas, que han cantado tantos triunfos, anunciado tantas fiestas, festejado tantos Reyes en los tiempos gloriosos de... callan ahora casi perpetuamente, y sólo despierta los ecos que duermen entre los muros de la torre, el lento y grave son que llama a los canónigos al coro, o el más lento y más grave aún que despierta al alma de un muerto, dejando caer sus tristes vibraciones sobre las casas de una ciudad muerta.

Don Antonio Gracia perdió a sus padres siendo aún muy joven, y cuando salió del Seminario para celebrar su primera misa, no trocaron en él en fiesta las sonrisas de los suyos, esta alianza con el Dios de los huérfanos y los tristes.

Mientras elevaban sus temblorosas manos el cálix, se unían en su alma las tristezas del drama de Jerusalén y sus propias tristezas, y si en la sagrada copa había sangre de redención, en los ojos del oficiante se agolpaban lágrimas de humanas amarguras.

Llegó D. Antonio a... después de diez ó doce años, durante los cuales ejerció su ministerio en diversas parroquias; la noticia de su nombramiento por el cardenal de aquella ciudad le produjo una gran sorpresa, y como no sabía a quién agradecerlo, creyó que las bendiciones que le enviaba su madre desde el cielo, le habían ido poco a poco llevando, desde la humildad de su primera parroquia, hasta la excelencia de aquel coro catedral.

Dispuso, pues, su viaje, y al llegar a... recomendó a la pobre viuda que vivía en suma estrechez, sin más familia que un niño de pocos años; albergóse D. Antonio en tan honrada como humilde casa, y pronto las alegrías del niño produjeron en el severo espíritu del sacerdote lo que producen las primeras lluvias de marzo en la tierra endurecida: todavía por el hielo del invierno: un despertar de sueños de cariño, lo mismo que un despertar de gérmenes de flores.

¿Cómo pudo ser que aquella alma no acostumbrada a las austeridades de la fe, se abriese de tan rápida manera a los albagos de un sentimiento casi paternal?

Sucedió en el espíritu de D. Antonio lo que sucede mil veces en el recinto de nuestras catedrales: envueltas están sus naves por una misteriosa semi-obscuridad, cuando, de pronto, se lanza un rayo de sol a los pintados vitrosos del artístico rosetón, y arroja, en medio de aquella severa penumbra del templo, una orla de luz y de colores; pues así cayeron en la mística penumbra del alma de D. Antonio las infantiles gracias y las alegres risas del niño.

Decidido a proteger su orfandad y disponer su corazón para las enseñanzas del mundo, apenas se separaba de él, salvo las horas de sus oraciones y sus rezos; juntos visitaban los antiqüos monumentos de la ciudad, narrando don Antonio los gloriosos sucesos de que fueron teatro, mientras el niño le oía, sin respirar apenas, para soñar después todo punto por punto.

Una mañana llevó D. Antonio a la catedral para enseñarle las alhajas, regalo de cien reyes y magnates, que enriquecían el tesoro del templo; asombró, entre todas ellas, la imaginación del niño un precioso altar de plata, que únicamente salía de las estrechas prisiones del tesoro al llegar la festividad del Corpus. Colocaban entonces, lleno de luces, a la derecha del altar mayor, y deslumbraba.

Por distintas circunstancias, habían transcurrido algunos años sin que ni aun en la solemnidad del Corpus hiciese el altar de plata su acostumbrada aparición en el templo; pero toda la ciudad sabía que aquel altar podrían los fieles desear su admiración contemplando tal prodigio de arte y de riqueza.

Acercábase ya el Corpus y el ahijado ó discípulo de D. Antonio soñaba todas las noches, con la emoción que le producía la vista del iluminado altar de plata.

Loco con estas imaginaciones, confesaba a su madre que, al punto de dormirse, veía de pronto una gran claridad, tan resplandeciente que le daba miedo.

Incorporábase asustado en la cama, costándole después larga fatiga conciliar el sueño.

¿Era este un síntoma de la enfermedad que hizo poco después presa de su débil cuerpo? No lo sé; mas un día antes de la anhelada semana del Corpus, rindió la fiebre sus fuerzas y levantó en su espíritu el derro.

¿Cómo pintar la inmensa angustia de su madre y la desesperación de D. Antonio? Inclinado sobre el lecho en que descansaba el cuerpo del enfermo, miraban el pálido rostro de éste, por el cual corrían espesas gotas de un sudor frío. Entreabría a veces sus ojos el niño, pero sin que en su mirada hubiese luz de inteligencia, ni señal de conocimiento.

—¿Qué quieres?—le preguntaban con triste solicitud su madre y D. Antonio, y él nada respondía; pero cuando el delirio se asomaba a sus labios, el infeliz refería siempre todas las morbosas divagaciones de su imaginación al altar de plata.

En esta lucha entre la vida y la muerte pasó tres días; pero en la noche del miércoles, la rigidez cadavérica empezó a apoderarse de su cuerpo, é inclinándose sobre el hombro derecho la cabeza, como si buscara apoyo, por última vez, en el regazo de su madre, espiró dulcemente.

Veló D. Antonio el cadáver toda la noche y no derramó—¡qué horrible pena la suya!—ni una sola lágrima. En su alma habían muerto la vida, el cariño, la felicidad.

Muy de mañana, después de besar solamente una vez, pero para siempre, la cara del niño, salió maquinalmente de su casa y se dirigió a la catedral.

Reinaba en el templo un profundo silencio y todo estaba envuelto en una misteriosa oscuridad. Llegó D. Antonio al presbiterio, y arrojándose ante el altar, hundió la cabeza entre las manos, intentó rezar y no pudo; la voz se le agarraba a la garganta como con unas de acero; le fué imposible articular una sola frase. Entregado a su trágica desesperación, perdió la medida del tiempo y la memoria de su situación y del sitio en que se encontraba. Nada vió, nada oyó, mas de pronto el alegre repique las campanas de la catedral, cayendo desde la torre como espesa lluvia de sonidos y llenando de ecos las bóvedas del templo, le arrancó bruscamente de su letargo.

Alzó D. Antonio la cabeza, y una ola deslumbradora de claridad relampagueó en sus ojos. El altar de plata arrojaba un resplandor de luz que irradiaba en las paredes, en los techos, en los muros, en las bóvedas, en las columnas, en las arquivoltas, en las capiteles, en las cornisas, en las molduras, en las decoraciones, en las estatuas, en las pinturas, en los mosaicos, en los vitrales, en los tapices, en los alfombras, en los muebles, en los utensilios, en los enseres, en los adornos, en las flores, en las frutas, en los animales, en las plantas, en los minerales, en los metales, en los vidrios, en los papeles, en los tejidos, en los cueros, en los huesos, en los dientes, en los cabellos, en las uñas, en las lágrimas, en la sangre, en la carne, en el alma, en el espíritu, en el universo entero.

¡Tal vez al mismo tiempo caería deslumbrado, ante el trono de Dios, el alma del niño!

Juan de Luz

Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AYER

Presión: 760,2 (Alcázar) y 750,7 (Bilbao); temperatura máxima, 20,8 (Alcázar); ídem mínima, 7,9 (Sagunto).

Ayer llovió en Ciudad Real, Oquendo, Huerta, Sorja, León, Orense, Sagunto, Santander, Ocaso, Bilbao, Carriño, Lugo, Jón, Badojos, Sevilla y Córdoba.

OBSERVATORIO DE MADRID.—Temperatura máxima, 10,7; mínima, 5,8.

Sres. Aramburu hermaneros, Príncipe 132.

7 de la mañana, 10°.

12 " " " 12°.

3 tarde, 14°.

Máxima, 16°.

Mínima, 6°.

El barómetro indica tiempo variable.

SANTO DE HOY

San Cándido, mártir, y San Gerardo, Abad.

Sol: sale a las 5:50 y se pone a las 5:46.

Se gana el Jubileo de las Cuarenta Horas en la V. O. T. de San Francisco, y habrá misa mayor, y por la tarde vísperas.

POLÍTICOS

Afirma un periódico de la noche, que los conservadores continúan asegurando que nada puede decirse con firmeza acerca de los proyectos y la conducta de su partido en el segundo período de la legislación.

Si creen, esto lo decimos nosotros, que pueden ser Poder, pretarán; si no ven cercana esa contingencia, continuarán dándose aire de protectores, y a título de tales poniendo obstáculos al desarrollo del programa del partido liberal.

Son injustos los que censuran la Real orden relativa a los alcoholes.

El Sr. Ministro se ha propuesto impedir desde luego la importación de los productos de Sinesia y Hamburgo, que entraban en España como alemanes.

Más adelante se resolverá acerca de otro punto importante: el examen de los alcoholes en las aduanas para determinar si son rectificados.

Y todavía no se detiene ahí el pensamiento del Sr. Puigcerver.

Se cree que ha de llegar a esta corte el sábado el Sr. Sagasta.

Ya con ese motivo se hacen calendarios, y se dice si habrá ó no Consejo de Ministros.

Parécenos que para cel-brarlo han de aguardar todos los Ministros á que pase el novenario.

El hallarse gravemente enfermo el Sultán de Marruecos, ha determinado el viaje del Sr. Diosdado, que salió anoche para aquel punto.

Confesamos que no lo entendemos. La Epoca, haciendo referencia a un suelto nuestro relativo a la plaza de Gobernador del Banco Hipotecario, nos decía el sábado:

«A nuestro apreciable colega se le han ido las piés, las manos, todo, al escribir este suelto.»

Contestamos como nos pareció oportuno, y La Epoca de anoche, olvidando á nuestro nuestro contestaba en el suyo, dice así:

«Dijo La Opinión ayer que «sería criminal condenar á la inercia y al reposo á hombres de perspicacia inteligencia y gran ilustración que figuran en la mayoría» y á nos tros se nos ocurrió advertir que se le habían ido l s piés y las manos al colega, porque, en efecto, la palabra criminal nos pareció muy dura.

«La Opinión contesta hoy: «Puede ser; pero conste que no hacemos más que pedir lo que hace falta.

«En cambio los conservadores se lo toman.»

«No lo crea el periódico que censura á la autoridad superior de la gran Antilla, por su intervención de las Aduanas; aunque se pusiera á l s conservadores donde sin gran riesgo pueden tomarse ciertas cosas, las dejarían en su sitio, por no limitár á los fusionistas.

«Con que tratándose de hombres, menos habrían de imitar esa conducta.

«Aunque reconocemos que no todos se hallan donde d bien estar.

«Y La Opinión, si es justa, lo reconocerá así.»

Por donde se ve que La Epoca olvida

anoche el suelto nuestro que le sirvió para hablar de nuestras manos y nuestros piés.

Sus razones habrá tenido para ello é apreciable colega conservador; pero como no hemos penetrado su intención, le agradeceríamos nos la dijese, salvo que no haya sido otra que sacar á colación á la autoridad superior de la gran Antilla, para escribir frases cuyo sentido no vemos con claridad.

Y también en este caso nos obligaría La Epoca, expresando abiertamente su pensamiento.

Entonces podríamos contestarla, ni incurrir en error, y sin temor á que volviese á repetir el colega que se nos van las manos y los piés.

Ayer, durante el día, circularon rumores de haberse turbado el orden público en determinadas provincias.

Por la noche adquirieron carácter más alarmante, llegándose hasta suponer que había tenido lugar una insurrección militar en Andalucía y que saldrían esta madrugada dos regimientos para ocupar Despuéperros.

Ignoramos que haya nada de cierto. El Sr. Ministro de la Gobernación se retiró anoche á la una de su despacho, y este dato es más que suficiente para demostrar lo absurdo de los rumores que circularon durante el día y noche de ayer.

Quizá haya dado pábulo á ellos la orden comunicada á desoregimientos de esta guarnición de dirigirse á las provincias andaluzas, con objeto de pasar á nuestras posesiones de África para reforzar aquella guarnición, y que no nos sorprendan desprevénidos los sucesos que puedan sobrevenir en Marruecos, si se agrava y tiene funesto desenlace la enfermedad que aqueja al Sultán.

Y nada más.

LOCALES

Hemos sabido, con sincera satisfacción, que ha vuelto á encargarse de la dirección de El Resumen nuestro distinguido compañero D. Augusto Sáenz de Figueroa, total y felizmente restablecido de su herida.

Se ha prorogado de Real orden, hasta 31 de Octubre, el plazo para adquirir sin recargo la cédula personal.

El Centro Instructivo del Obrero organiza una Exposición artístico-industrial que ha de llamar mucho la atención. En ella se ponen de manifiesto el adelanto y progreso de los operarios de Madrid, que han llevado á este certamen verdaderos primores de arte.

El desarrollo que va adquiriendo en España la afición á las carreras de caballos bien puede apreciarse por estos datos:

En las carreras efectuadas en España durante el año de 1886, ganaron: el Duque de Fernán Núñez, 120.451 pesetas y dos octavos; el Conde de Sobral, 39.487 y un octavo; D. Guillermo Garay, 27.131 y dos octavos; el Marqués de Villamajor, 24.300 y dos octavos; D. Ricardo Davies, 4.702, y Mr. Tonplams, 1.450.

Los individuos que se hallan en situación de reserva, licencias ilimitadas y reducidas disponibles, deberán presentarse á pasar revista en la primera quincena del mes actual, ante los jefes de zonas militares.

Acompañada únicamente de su hermano el Archiduque Carlos Estéban, S. M. la Reina recorrió á pie ayer por la mañana las plazas Mayor, de la Cebada y San Andrés y calles inmediatas, recibiendo en todo el camino cariñosas muestras de respetuosa simpatía. S. M. la Reina y su hermano socorrieron á cuantos pobres se acercaron á pedirles limosna.

S. A. la Infanta D.ª Isabel y el Archiduque Carlos Estéban asistieron ayer tarde á la corrida de toros.

Para que la junta de información sobre la crisis agrícola y pecuaria continúe sus tareas, sólo se espera que vayan los primeros trabajos de contestación al cuestionario.

Ha regresado á esta corte la familia de nuestro distinguido amigo el Sr. Ministro de la Gobernación.

Todo degenera, hasta los falsificados.

Estos industriales acaban de demostrar que el arte está perdido, pues en una reciente inundación de duros y pesetas falsas que por ahí circula, han incurrido en faltas y detalles de tanto bulto, que no se necesita ser un lince para rechazar esas monedas.

Como á pesar de todo esto, hay cándidos que caen en la trampa, conviene hacer notar las diferencias, que son las siguientes:

Los duros y pesetas falsos llevan el busto de D. Alfonso.

Los primeros tienen la fecha de 1881, y el rostro del expresado busto es completamente imberbe, cuando en los duros legítimos de aquella fecha aparece ya con bigote y patillas; además, el escudo de armas es muy borroso, particularmente en las flores de lis del centro. Los expresados duros son de latón plateado. Las pesetas, con fecha de 1879, tienen la particularidad de que, mientras en una cara ostentan el busto de D. Alfonso XII, en la otra llevan encima del escudo de armas, en lugar de la Corona real, la murada ó de torres que se observa en las monedas del Gobierno provisional.

La falsificación, por tanto, es fácil de conocer.

Bajo la presidencia del rector de la Universidad Central, Sr. Pisa Pajares, se efectuó ayer tarde en el Fomento de las Artes la solemne apertura del curso de 1887-88.

El discurso inaugural fué leído por el catedrático Sr. Campestre, que obtuvo muchos aplausos. Después el secretario dió lectura á una Memoria sobre el resultado obtenido en la enseñanza de aquella Sección durante el pasado curso.

El número total de alumnos fué de 1.925, examinándose de ellos 873. Han auxiliado al círculo con sumas de importancia el Ministro de Fomento, la Diputación provincial, el Ayuntamiento de Madrid, el Director de Instrucción pública, el Marqués de Urquijo, la Sociedad de Socorros mutuos de cajistas de imprenta y la Hermandad de San Juan Anteportan Latinam.

Después hizo uso de la palabra el señor Pisa Pajares, que en nombre del claustro de la Universidad felicitó al Fomento de las Artes y saludó con palabras cariñosas á los alumnos de las clases de este centro.

Terminó el acto con un discurso del Presidente de la Sociedad, en el que se congratuló de los brillantes resultados obtenidos.

La entrevista celebrada entre el Conde de Belascoín y los directores de las compañías de ferrocarriles, ha tenido por objeto conseguir que se establezcan billetes de ida y vuelta á precios económicos, para facilitar la venida de forasteros á Madrid en la época en que ha de celebrarse la Exposición regional.

Es de esperar que todas las compañías satisfagan tan justa petición.

En el próximo mes de Noviembre se venderán en pública subasta en el Monte de Piedad las partidas de alhajas empeñadas en Septiembre de 1886 que no han sido desampañadas ó renovadas, y las de ropas de Enero de 1887 que se encuentran en el mismo caso.

Las primeras pueden renovarse ó desampañarse hasta el último día del corriente Octubre y hasta el 20 las segundas.

Para representar al distrito universitario de Madrid en el Congreso Literario internacional, han sido designados los Sres. Pisa Pajares rector de la Universidad y jefe del distrito de la misma; Longué y Comas, decanos de las facultades de Filosofía y Letras y de Derecho respectivamente; Rada y Delgado, Arrieta y Martínez del Rincón, directores de las Escuelas de Diplomática, de Música y Declamación y Central de A-T-s y Oficios, y los catedráticos Sres. Menéndez Pelayo y Azcárate.

Ayer ingresaron en la Caja de ahorros del Monte de Piedad 377.067 pesetas por 997 imposiciones, de las cuales son nuevas 235, y se han satisfecho en los días 30 de Septiembre y 1.º y 2.º de Octubre 431.244 pesetas á solicitud de 591 imponentes, 252 de ellos por saldo.

Para premiar á la prensa por los servicios que presta conyuvando á la celebración de la Exposición regional de Madrid, la comisión de propaganda ha resuelto crear una medalla de primera clase, dos de segunda y tantas de tercera como periódicos consagren su atención al indicado concurso.

No sabemos el fundamento que tendrá la especie por ahí vertida de que un doc-

tor y catedrático de la facultad de Ciencias, piense contestar al discurso del señor Carriaco, por creerlo injusto para los hombres de ciencia españoles.

En la Exposición de acuarelas recientemente celebrada en Dresde, han sido premiados nuestros compatriotas Pradilla y Benlliure.

En este concurso han presentado trabajos los más famosos pintores.

LA COALICION

No hace muchos años que en los salones de la anchurosa casa que el Sr. Figuerola tenía en la calle de Alcalá, se reunieron la flor y nata del radicalismo porsegista y la falange no menos numerosa de los republicanos ingertos en filósófo, nacidos al calor de las doctrinas de Krause.

Todo fué allí exteriormente entusiasmo, franca alegría, disimulada convicción de las doctrinas aceptadas. Pero bien pronto se dibujaron dos tendencias: una, enamorada de los procedimientos de fuerza planeados en las cuadras de los cuarteles por soldadesca ebria; otra que, teniendo fe en las ideas, antepuó el triunfo de la democracia á la organización del Poder supremo de la nación.

La primera vivía tranquila y holgadamente por aquel entonces en la Azcona-Kleber y tenía por defensores al señor Ruiz Zorrilla y un puñado de sus sectarios. Una unidad seguida de ceros.

La segunda vivía en la conciencia de los oradores, de los estadistas, de los abogados, de los médicos, de la gente instruida y de talento. Si los nombres de Echegaray, Montero Ríos y Martos, que son los que la defendían, no bastaban, podrían añadir otros muchos.

Aquí comienza el largo calvario del partido progresista democrático, hasta que la separación de los salmeronistas ha dado al traste con las pocas fuerzas que le quedaban.

El Sr. Ruiz Zorrilla es quizá, y sin quizá, un hombre honrado á quien nublan los ojos tristezas buscadas por ilusos, con más corazón que juicio; tiene la buena fe de todo aquel que se juzga un genio; pero en el fondo de su conciencia él ha de ver, mejor que nadie, que su prestigio mengua, que le su lado huyen las inteligencias aventajadas y no se mueven á su alrededor más que cuatro locos bebedores de sangre, si por acaso algún cafetero complaciente incluyera este líquido en la lista de los refrescos.

Martos, cuya palabra ha sido, y será en todo tiempo, verbo encendido que alumbra los espíritus de sus adeptos, le ha abandonado; Montero Ríos, el jurisprudente más perspicaz y conspicuo, le dejó entregado á los ensueños fantásticos en que las magas zorrillistas salían á operar milagros vestidos de sergentes; Echegaray escribe dramas, ensayando esos dominios del arte descubiertos para España por Tirso Lope y Calderón; Azcárate, el vulgarizador de la ciencia del derecho; Salmerón, el propagador de la filosofía; Pi, el descubridor de las leyes porque se regulan los Estados, todos le han abandonado, si no con desprecio, que al cabo sus cualidades de hombre le ponen á salvo, con lástima, adolorados de su testarudez, viendo con pesar un extravío funesto de imposible curación.

A estas generales deserciones, durante las que no pasa día sin que el partido revolucionario pierda un soldado ó un jefe, el Sr. Ruiz Zorrilla opone parciales entusiasmos, simulacros de formaciones de partido, que más mueven el ánimo á risa, que á seriedad el pensamiento. Como si quisiera demostrar que la vida del partido revolucionario es un constante aluvión, el Sr. Ruiz Zorrilla, erigido por su propia voluntad en Czar de sus correligionarios, cambia de viento y dirección á medida que los acontecimientos le cercenan hombres, dando al traste con sus esperanzas.

Cuando lo abandonaron Martos y Montero Ríos, los sustituyó con La Hoz y Morán; al separarse, si no enojado, aburrido, el viejo defensor de la libertad, Figuerola, tomó á Llano y Persi; hoy quiere sustituir á Salmerón, Azcárate y Pi, con Risa y los orgánicos, y al antiguo partido progresista democrático, asombro de España, con una coalición capitaneada por cuatro ó cinco inocentes, más dispuestos en sentir de los emigrados, á sujetar la bolsa que las palabras.

En Madrid, en el teatro de la Alhambra; en Valencia, al aire libre, se han reunido, ¡quién lo sabe! á creer á los reporteros republicanos, un número fabuloso; pero del cual la fría realidad quita algunos ceros para decir que la coalición existe.

Perfectamente, exista en hora buena, gace larga vida, hágase si quiere empresario de un teatro para celebrar meetings á diario; pero crean esos quinientos orránicos, federales y zorrillistas, que esa nueva ficción política con que se intenta presentar como renovado un partido que ya no existe, más que en la pertinencia de un jefe, no ha de engañar á nadie.

La coalición revolucionaria es, hoy por hoy, una pura carcajada.

LA PUNTA DEL VELO

Cuando nos proponíamos decir algo, para no volver sobre el asunto, alando nándolo á su propia suerte, que, después de todo, no ha de ser la que con tanta fruición se busca; cuando nos proponíamos volver á tratar de las cosas de Cuba, tan traídas y tan llevadas, y de modo y

de manera tal, que tentados estamos por creer que alguien fía la realización de lisonjeras esperanzas de poder, en que resulte por todo extremo deplorable y vergonzoso el estado de la administración pública en la gran Antilla, viene á nuestras manos una carta escrita desde la isla de Cuba, por persona de importante posición oficial en aquella administración, dirigida á otra muy significada de esta corte; y como lo que en ella sedice lo juzgamos de rigurosa exactitud, y puede servir para enderezar los pensamientos de los imparciales por el camino de la verdad, vamos á reproducir aquellos párrafos más sustanciosos, sin que lo hagamos con todos por no lanzar al público nombres propios. Dicen así:

«Un mes va transcurrido próximamente desde que aquellos acaecieron (los sucesos de la Aduana, llevando á Madrid una alarma que no tiene ejemplo, y que carecía de todo fundamento, como se tendrá ocasión de apreciar y juzgar cuando sobre ello se haga la luz necesaria, para demostrar claramente los hechos que han servido de pretexto á fines particulares, desconocidos en general, pero evidentes para los que los estamos palpano.

«Un Banco sin crédito que busca la salvación de su bancarrota en la idea de obtener el arriendo de las aduanas; un General desconocedor del asunto, y que ambiciona, en propiedad, el mando de esta isla; un secretario del Gobierno en igualdad de circunstancias y una docena de intrigantes, ansiosos de armar escándalo, con objeto de buscar en él medios personales, que de otro modo no podrían conseguir, por falta de capacidad y de influencias, acaecieron la ocasión oportuna para preparar la sorpresa que les dió el resultado pretendido, y en cuya preparación y manejo fueron auxiliados por tres ó cuatro caciques, que han hecho su fortuna contrabandeando en las aduanas y que hoy quieren figurar en política é influir en elecciones. Todos estos elementos congregados han sido el origen y la causa de los sucesos que hace tiempo venían trabajando, y que aguardaron para desarrollar su plan la ocasión más oportuna y conveniente para su objeto.

«Al efecto, escogieron la segunda quincena de Agosto, época en que ya comienza á sentirse el aumento de imitación, aumento que continúa en el mes de Septiembre y parte de Octubre, por ser estos los meses en que vienen las mercancías y géneros de estación, y también cuando acababan de entrar en puerto cuatro vapores y algunos barcos de vela, habiendo dado además los periódicos la noticia de la venida de otros más. En estos momentos preciosos se presentó la comisión, para si no encontraba nada de particular, con el aumento de recaudación que necesariamente había de tener, aparecer ante la opinión pública como rendidores, deslumbrar á los que no conocen los detalles y pormenores de las operaciones de aduanas y pretender justificar con dicho aumento de recaudación, cuya causa es natural, que había filtraciones.

«Un mes, como digo, lleva funcionando la comisión á lo menos; pues su personal tiene carácter de permanente, y durante este tiempo ninguna responsabilidad material se ha encontrado, y solamente aparece el hecho, que quieren suponer de responsabilidad moral, de haber hojas de adeudo presentadas por el comercio y pendientes aún de despacho, que contienen algunas diferencias, que lo mismo que las ha encontrado la comisión las hubiesen encontrado los vistos en el acto del despacho, diferencias que han venido siempre, que vienen ahora y vendrán toda la vida, porque entra en la manera de ser del comercio de este país, cuyas condiciones especiales no tienen comparación con el de ningún otro.

«Ya ve usted si el asunto merecía la pena de armar tanto ruido y promover tamaño escándalo, mucho más cuando entre todas las diferencias no suenan diez mil pesos, y cuando está reciente el caso de la Aduana de Cienfuegos, en que una comisión enviada por el Intendente encontró en solo un vapor más de treinta mil pesos de diferencia, y al dar cuenta del expediente á ese Ministerio, este contestó que aplaudía el celo de dicha comisión, pero que no resultaba responsabilidad para los empleados de aquella Aduana.

«Todos cu

actitud que adoptará, en definitiva, el Sr. Ministro de Ultramar y todo el Gobierno, cuando venga la comprobación oficial de hechos que van saliendo a luz, y cuando la verdad rompa las barreras que hay empeño en oponerle.

Por nuestra parte, y convencidos de que la prensa, por lo menos la ministerial, ha de observar en este punto extrema reserva, esperamos la publicación oficial de los antecedentes del asunto. Basta ya de remover tanto fango.

LA SEMANA MILITAR

Incidente tras incidente en la nueva frontera franco-alemana, quizás determinen, en no muy lejano época, que los estadistas de ambos países no logren llegar a un acuerdo amistoso en asuntos relativamente nimios, sometiéndolos, por lo tanto, a la suerte de las armas y volviendo una vez más a las lúgubres escenas de 1870-71.

Tiene dicha frontera una división esencialmente convencional; parece marcada, más bien que por obstáculos naturales, por la imposición alivia del vencedor en Metz y Strasburgo, y parece asimismo que el trazado hecho, después de correr arroyos de sangre sobre los campos de Mars-la-Tour y Gravelotte, despertó el deseo de que no cesase de verse allí la sangre de los eternos adversarios, acaso como prueba inconcusa de que el desafío de pueblo a pueblo podrá estar aplazado, pero nunca terminado.

Kaon-sur-Plaine, donde fueron heridos por los soldados alemanes el oficial alemán de Saumier, M. de Waagen de Géroldseck, y un picador que le acompañaba, es una aldea situada en el camino de Lunéville a Saint-Dié, a muy corta distancia de dicha frontera, siguiendo la cordillera de los Vosgos, y no lejos tampoco del monte Donon, desde cuya cima elevadísima se dominan la mayor parte de los valles de la Alsacia y la Lorena.

Sostienen los alemanes que los desgraciados cazadores habían penetrado en territorio perteneciente al Imperio, y aun cuando la especie pudiera ser verosímil, dadas las condiciones oscuras de los límites hoy existentes, todo induce a sospechar que solo el exceso de celo o el afán del daño en cabeza de irreconciliables enemigos, sugirió la idea a soldados, ajenos al miramiento, de hacer fuego sobre un grupo de franceses que estaban en su país y en la plenitud de sus derechos.

Muy mucho nos agrada la prudencia que, tanto en esta ocasión, como en otras anteriores, ha demostrado la vecina república. No dejando llevar de arrebatos momentáneos, ni buscando la razón en alardes de mal gusto; mas tememos que, si las cosas continúan así, y la tirantez aumenta y la culpabilidad no se castiga, será difícil que logre el anciano Emperador Guillermo terminar sus días, según anhela, sin presenciar el duelo a muerte de los dos pueblos azuzados por mutuo rencor.

Aquí no cabe la frase del santo Obispo de Hipona: *Pax, quia aletinus*.

Los ingleses se afanan ahora en dar solución satisfactoria a un problema de guerra: el hacer uso de la pólvora sin humo. Johnson Barlow es el inventor de la nueva materia explosiva; se han hecho ya pruebas con fusiles Martini Henry y Enfield, dando un resultado excelente, pues con la nueva pólvora es mayor la tensión de la trayectoria, menor el retroceso del arma. Lleva más velocidad el proyectil y se engrasa menos el cañón; si a esto se agrega que su peso resulta inferior a la ordinaria y que tiende también menos exposición a echarse a perder, se comprenderá que el caso representa un verdadero adelanto para el porvenir.

Desde el punto de vista esencialmente táctico, el invento proporcionará en su día notables ventajas, pues si bien el humo de la pólvora oulta a las veces los ataques, siempre priva al soldado de dirigir cual cosa por la puntería, marca las posiciones ocupadas, y, en último término, puede ejercer en el instante supremo influencia decisiva sobre tropas que emprenden la retirada, si el adversario, quizá débil, sabe ocultar tal debilidad tras una extensa línea de fuego.

Los ensayos hechos recientemente a presencia de la oficialidad del segundo batallón de voluntarios, con una ametralladora Gardner, vienen a corroborar la bondad de la pólvora inventada por Johnson Barlow.

Italia es, sin disputa, uno de los países de Europa donde las cuestiones que afectan a la reorganización del ejército, son analizadas con verdadero interés y maduro detenimiento; pero sin manifestaciones de aparato exterior.

Cualquier espíritu observador advinará propósitos de transigencia en aquella nación, al fijarse en los trabajos verdaderamente útiles que allí se llevan a término para poner las fuerzas armadas en un estado de adelantamiento que merece ser conocido y estudiado.

La nueva organización dada a las fuerzas alpinas, los elementos escogidos para constituirlos, y sobre todo, el servicio a que se destinan, prueba, por modo elocuente, que habrá de ser pasajera esta paz de que gozamos y que existen motivos bastantes a justificar los preparativos de guerra, que son al presente la ocupación de las naciones más importantes del viejo mundo.

«Nada hay que temer», se dice y se repite un día y otro; «la paz europea está asegurada», afirman los más acostumbrados a hacer vaticinios de este género, es decir, los grandes políticos, para quienes es cosa fácil, con solo un auxilio de la voluntad, turbar la vida pacífica de los pueblos; pero a pesar de todo esto, cuando es el ejército el punto sobre el cual tienen concentrada toda su atención las naciones más importantes, debe presumirse que es ficticia y del momento esa dulce tranquilidad que alcanzan, por estar próxima la época en que lucha la grieta y empuñada venga a levantar imperios o a destruirlos, a aumentar los límites de estas naciones o a estrechar los de otras, y a poner sobre el tapete cuestiones que habrá de resolverlas la ley del más fuerte.

Honda impresión ha causado en Fran-

cia la organización que en Italia se proyecta dar a los batallones formados con los naturales de los Alpes.

Hablamos de ella, aunque no con la extensión y el detenimiento que fuera de desear.

Al abrirse de nuevo las Cámaras italianas, deberá ser discutido el proyecto de ley a que hacemos referencia.

Según éste, los alpinos pertenecientes al ejército activo serán divididos en siete regimientos, que darán un total de 22 batallones, ó sean 75 compañías. El número de éstas y de aquéllos no será igual en cada regimiento, porque la distribución de hombres habrá de hacerse atendiendo a la clase de servicio que han de prestar estas fuerzas, las cuales tienen un carácter puramente local.

Para distribuir el contingente de tales batallones será consultada, antes que la táctica, la geografía y la topografía, y la unidad táctica, llamada compañía, podrá fraccionarse según lo exija la naturaleza y el carácter del servicio que les toque prestar.

La milicia alpina será dividida en dos grandes grupos. Comprenderá el uno la fuerza móvil (activa) y el otro la territorial (de reserva). El primero constará de 25 000 hombres y el segundo de 20 000, que dan un total de 45 000 soldados.

El p-igro para Francia consiste en la educación especialísima de los soldados que constituyen aquellas fuerzas y en el conocimiento práctico que tienen del terreno, sobre el que, en caso de guerra, habrán de operar, pues han vivido siempre en él y en el que se extiende mucho más allá de la frontera.

La mayor parte, la casi totalidad de los que forman la milicia alpina, particularmente los reservistas, están ó estuvieron empleados en el territorio francés, y los más, antes de venir al servicio de las armas, han sido, en el territorio de la República vecina, peones camineros, guardas de montes y hasta braceros en los trabajos de las fortalezas.

Conocen los Alpes en la parte de la vertiente italiana y francesa; todos hablan el idioma nacional, porque está declarado obligatorio su estudio en las escuelas; pero el habla común, la de uso constante, es el antiguo patois francés, resto de la ajeña lengua del país.

Todas estas circunstancias tienen por sí solas grande importancia; pero ha aumentado ésta un hecho extraño que ha sido objeto de comentarios apasionadísimos.

Dícese que se ha establecido una buena inteligencia entre la «Sociedad católica de la montaña» y la casa «Deutsche Metall Patronenfabrik» de Carlsruhe, dedicada a la fabricación de cartuchos metálicos. La casa italiana la fabricará por su cuenta, y la alemana pone a disposición de la primera sus máquinas, aparatos, procedimientos y sus patentes de privilegio.

Todo esto quiere decir algo que, si no puede precisarse de un modo concreto, despierta justificados temores que alarmen el espíritu y ocupen la atención del pueblo francés.

TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra)

LA DEUDA PERUANA

Según noticias de Lima, que se acaban de recibir en Londres, el Gobierno peruano anuncia que a consecuencia de la oposición por parte de Chile, le es imposible cumplir el contrato referente al arreglo de la deuda peruana.

RUSIA Y ALEMANIA

La prensa rusa continúa empleando un lenguaje agresivo contra Alemania. Ahora pretende que se prepara en Berlín una nueva campaña contra el crédito ruso.

Las relaciones entre ambos países son cada día menos afectuosas, habiendo fracasado por completo el proyecto de la entrevista entre el Emperador Guillermo y el Czar Alejandro, a pesar de las gestiones que se han hecho de nuevo sobre el particular.

PREPARATIVOS MILITARES EN BULGARIA

El Gobierno búlgaro está haciendo algunos preparativos militares, dedicando todos los recursos disponibles a la adquisición de material de guerra.

En breve se construirán tres cañoneros con destino a la marina búlgara.

EL VIAJE DEL SR. CRISPI

Los periódicos italianos confiesan que el Presidente del Consejo de Ministros, Sr. Crispi, ha ido a Friederichshue, actual residencia del Príncipe de Bismarck.

Los ministeriales advierten, sin embargo, que dicho viaje no le certifica para preparar una guerra o ante las eventualidades de ella, como han supuesto algunos, sino para asegurar la paz en Europa.

Circula el rumor de que en la conferencia de Friederichshue el Sr. Crispi responderá al gran Canciller la necesidad de suavizar las relaciones entre Alemania y Francia, pues de continuar la tirantez que se advierte de algunos meses a esta parte, sería inevitable y próxima una guerra de funestas consecuencias para Europa.

El Sr. Crispi, insistirá en la conveniencia de disipar los celos y las desconfianzas continuas y de restablecer la confianza.

Es probable que se trate también de la cuestión búlgara, a fin de buscar una solución que obenga el beneplácito de todas las grandes potencias.

El Sr. Crispi, antes de emprender su viaje a Friederichshue celebró una larga conferencia con el Rey Humberto en Monza.

Se cree que el Sr. Crispi estará de regreso en Roma el 11 del corriente para asistir a la apertura de las Cámaras; que serán abiertas personalmente por el Rey.

Se dice que el discurso de la Corona, contendrá declaraciones importantes sobre la política internacional.

EL CONGRESO DE HIGIENE DE VIENA

Ayer se verificó la última reunión del Congreso de higiene que se celebra en Viena.

na, acordándose el punto donde debe verificarse el próximo en 1889.

Los pareceres están divididos deseando unos que se fije a París y otros a Londres.

NEUTRALIZACIÓN DEL CANAL DE SUEZ

Se asegura que están muy adelantadas las negociaciones entre Inglaterra y Francia sobre la neutralización del canal de Suez, para garantizar el libre tránsito por el mismo, tanto en tiempo de paz como de guerra.

Fallan todavía por convenir algunos detalles, pero en el fondo están de acuerdo ambos Gobiernos.

La Sublime Puerta, alegando sus derechos de soberanía sobre el Egipto, pretende que no se convenga nada sin contar previamente con ella.

LA COMISIÓN DE PRESUPUESTOS DE FRANCIA

La prensa conservadora de París censura duramente la conducta de la comisión de presupuestos de la Cámara de Diputados, cercenando los créditos destinados al clero y confía que la Cámara no aprobará dichas supresiones.

FRANCIA Y ALEMANIA

El Sr. Herbert, Embajador de Francia en Berlín, ha recibido orden de volver a su puesto.

Llena instrucciones en sentido altamente conciliatorio para que desaparezca la tirantez de relaciones entre ambos países.

EL VATICANO Y EL QUIRINAL

El periódico católico El Observador francés, cuyas relaciones con el Vaticano son muy conocidas, da esta noche la importante noticia de que el Príncipe de Bismarck sometió al Vaticano y al Quirinal proposiciones concretas para llegar a una inteligencia en breve plazo entre ambas potestades.

Añade que estas proposiciones han motivado el viaje a Friederichshue del Presidente del Consejo de Ministros de Italia, Sr. Crispi.

«Las gestiones pendientes — dice El Observador — tienen una importancia internacional considerable».

Estas declaraciones, si en período tan autorizado, han producido viva sensación.

VAPORES CORREOS

Según un despacho de Manila recibido ayer en Barcelona, ha llegado a aquel puerto, sin novedad a bordo, el vapor correo de la Compañía Transatlántica, San Ignacio de Loyola.

También da cuenta de haber llegado a Suez, el vapor de la misma Compañía, Isla de Mindana, sin novedad a bordo.

EL ENTIERRO

PADRE DEL SR. SAGASTA

El Correo publica anoche este telegrama:

«Logroño 2 (12 20 m.)

»Director de El Correo
»Un inmenso gentío ha concurrido al entierro del padre del Sr. Sagasta.
»La colegiata está henchida de gente y al presbiterio asiste el Sr. Obispo con numeroso clero.
»Los balcones todos, colgados de negro.

»El Ayuntamiento y Diputación asisten en cuerpo con los maceros a la cabeza.

»Concurren también el Ministro de Fomento, que esta mañana ha llegado de Madrid para presidir el duelo en nombre del Gobierno, y el Sr. Abascal, que ha venido de Zaragoza, donde se hallaba.
»Son numerosas las comisiones que han llegado de todos los pueblos de la provincia.

»La Cámara de Comercio ha publicado un número extraordinario de su Boletín, elogiando las virtudes del finado.

»Sobre el féretro van varias coronas de la Cámara de Comercio y de otras corporaciones y particulares.

»Los telegramas que está recibiendo el Sr. Sagasta, incluído de Cuba, son inculcables.

»El despacho de S. M. la Reina, es un modelo de ternura y de piedad.

»Todo el pueblo de Logroño ha pasado por delante de la capilla ardiente.

»En el fúnebre cortejo forman todas las clases sociales, concurriendo las autoridades civiles, militares y administrativas.

»Han llevado las cintas el Alcalde, el Presidente de la Diputación, el de la Audiencia, el de la Cámara de Comercio, el del Instituto, el delegado de Hacienda, el Gobernador militar, y por la familia, D. Miguel Salvador.

»El Sr. Sagasta continúa un poco enfermo, y muy orgulloso del respeto y del homenaje tributados a la memoria de su anciano padre. — El Correspondiente.

DON CLEMENTE SAGASTA

Nació en Logroño el padre del señor Presidente del Consejo, en las postrimerias del siglo pasado, y alcanzaba la edad de noventa años.

Sus primeras armas por la libertad, las hizo con motivo de la entrada en España de los cien mil hijos de San Luis, en el año 23, pues se agregó a las fuerzas populares organizadas en su provincia, y tomó parte en la acción de Almonacid.

Era entonces D. Clemente Mateo Sagasta miliciano nacional de caballería, y por su brillante y arrojado comportamiento mereció ser condecorado con la cruz de San Fernando, la única que adornó su pecho en vida, pues jamás quiso aceptar ninguna otra, orgulloso como estaba por ostentar tan apreciada y apetecida recompensa.

Aquel mismo año de 1823, se vió obligado a huir de Logroño y a refugiarse en Cameros, a causa de la feroz persecución que los liberales eran víctimas, y allí permaneció hasta 1828, en que nació su hijo D. Praxedis.

Siempre estuvo afiliado al partido liberal, y ejerció algunas veces cargos populares, en que hizo gala de su modestia al par de que su patriotismo y de su saber.

Desde hace bastantes años vivía enteramente apartado de la vida pública, en el seno de una familia que le idolatraba, y con amigos que le querían y le respetaban cual se merecía.

CIRCULO POPULAR

Invitados galantemente, asistimos anoche a la inauguración de este centro instructivo y de recreo que, a juzgar por la impresión satisfactoria que el acto nos produjo, no vacilamos en predecirle gran desarrollo y buena fortuna, si, como en su elocuente peroración manifestó el señor Díaz y Pérez, las fuerzas todas de la asociación y especialmente la Junta directiva, se emplean en el engrandecimiento de la idea que preside la creación del Círculo Popular.

Los propósitos de esta Sociedad son:

1.º Dar conferencias semanales sobre asuntos históricos, literarios, políticos ó sociales.

2.º Sostener un gabinete de conversación y de lectura, donde los señores socios tengan a su disposición los periódicos del día y las revistas españolas y extranjeras a que la Junta directiva acuerde suscribirse.

3.º Fundar una biblioteca de obras de actualidad, cuando los fondos sociales lo permitan, para el recreo y la instrucción de los señores socios.

4.º Proporcionar a los mismos todos aquellos recursos y entretenimientos que sean tolerados y permitidos en las demás casas y círculos de la corte.

Cuando el erario del Círculo lo permita se tratará de la publicación de un diario político que sea órgano de la sociedad y defienda los principios políticos que informan a los ideales democráticos. Se publicaran en este diario los discursos ó conferencias que se den en el Círculo y se dedicará dicho diario al servicio del progreso, para cooperar así al adelantamiento y cultura de la patria, deber que tienen todos los españoles que se tengan por ilustrados y buenos ciudadanos.

El programa no puede ser más simpático, sencillo y loable y deseamos que el digno presidente de la asociación, señor D. Nicolás Díaz y Pérez, pueda llevarlo a feliz término.

El acto de la inauguración ya hace esperar que llegue a cumplirse, pues no en promesas se cifró la solemnidad de anoche. En el gabinete de lectura se hallaban los periódicos más importantes de Madrid y varias ilustraciones de las más acreditadas del extranjero. La sala de juego no tiene más que dos mesas de billar y cuatro de tresillo, y este ya es un buen dato, pues nada hay que sea sospechoso ó pueda parecerlo.

La sala de juntas es espaciosa y está decorada con sencillez y buen gusto, y la instalación en general responde cumplidamente al objeto del Círculo.

El Sr. Díaz y Pérez, depués de la lectura del acta de constitución y reglamento de la Sociedad, pronunció un brillante discurso, muy aplaudido, exponiendo los fines y propósitos ya enunciados, y socios é invitados fuimos obsequiados con pastas, jerez y champagne.

La fiesta de anoche resultó agradableísima, y es de esperar que obra tan bien comenzada ha de tener término feliz, lo que ardientemente deseamos.

Réstanos tan solo dar las más expresivas gracias al Círculo Popular de Madrid, por el título de socio honorario que ha expedido a favor del director de La Opinión.

BELLAS ARTES

Los pintores, que generalmente no siguen en sus excursiones el orden riguroso que la moda impone a cuantos incinan la manera cerviz ante su impertinente yugo, van llegando a medida que logran escapar a las seducciones de la exuberante naturaleza del litoral, puesno todos van en busca de impresiones a los países del Norte.

El ilustrado pintor D. Germán Hernández Amores, que llegó hace pocos días del puerto de Aguilas, en las inmediaciones de Cartagena, viene entusiasmado con el corte africano de aquellas montañas, áridas y escueltas; pero cuya aridez no excluye la producción de toda clase de árboles frutales que pueblan de preciosos detalles las húmedas gargantas de los requios montes.

El puerto de Aguilas, formado por un inmenso espía lo circular, que trazan gigantescas rocas de caprichosas formas, recuerda, como muchos trozos de las costas españolas del Mediterráneo, las costas griegas y el mar del Archipiélago; sobre todo a la hora de los crepúsculos, en que las rocas de la costa toman un aspecto bronco y el mar y el cielo arden con la roja luz del sol.

Ha traído un precioso estudio de la costa, a hecho a la luz de pleno día, cuando el sol disipa con absoluta precisión, lo mismo los primeros detalles, que las remotas lontananzas; cuando el paisaje adquiere, en los parajes desprovistos de grandes masas de vegetación, un aspecto de rigurosa yónica, y los vapores que exhala la tierra hacen temblar el horizonte como si se viera a través de finisimas gasas agitadas por la brisa.

D. Casto Plasencia también llegó de Asturias hace pocos días. Desde hace algunos años ha establecido su residencia veraniega en Muros de Pravia.

Difícilmente se encuentra en la costa Cantábrica otro pequeño espacio de tierra que tantos encantos reúna.

El Naón, que besa la venerable planta de Pravia, la antigua corte de los primeros Reyes de la Reconquista, atraviesa un valle formado por gigantescas montañas, pobladas de pinos y castaños en su margen derecha; y en la izquierda, por un gigantesco promontorio, sobre el cual se destaca la menuda crestería que forman el caserío de Muros y los grandes eucaliptos que le rodean, y que tiene al terminar en el mar abrupto y severo, el nombre del Espíritu Santo.

El Naón descansa en aquel bravísimo mar, por entre el puerto de San Vito, de cuya terminación depende gran parte de la prosperidad del país (está en construcción hace treinta años) y el

pueblito de pescadores La Arena. Rivas, La Biera, Los Cabos, Santanes, El Pito y Cudillero, son preciosos pueblitos que inundan de una honrada y alegre población la pastoral comarca en que Plasencia escoge sus modelos, que desde hace años le sirven para los admirables cuadros con que, al comenzar el otoño, retorna a Madrid.

Cuatro son los cuadros que ha traído este año; pero solo nos ocuparemos de uno, que es el que hemos visto.

Dado el relativo valor que las medallas van teniendo en pintura, los que sabiendo ver el arte no siguen, como humildes corderos, la opinión que en la Gaceta Oficial formula el jurado de Exposiciones, al publicar la lista de los premios, no pueden por menos que atenerse al propio juicio que las obras de autor demeritadas les merezcan.

Plasencia, que como tantos otros tiene medallas y condecoraciones extranjeras de excepcional importancia, que cuenta por este solo hecho con la admiración de los que la gastan cuando la Gaceta lo ordena, se ha conquistado también la difícilísima de los inteligentes, que no la conceden sino a los que alcanzan la superior categoría de artistas de primer orden.

La magna obra de San Francisco el Grande lo reveló como tal, a los ojos de la más severa y descontentadiza crítica, y los cuadros de comercio que le ocupan los tranquilos días del verano en Asturias, prueban hasta qué punto, el mismo que plantea y resuelve victoriosamente los más áridos problemas del arte decorativo, se complace en realizar verdaderas maravillas de ejecución, sin que sus figuras pierdan en el pequeño tamaño las majestuosas líneas y el grandioso aspecto que sabe dar a las de tamaño natural.

Si la juventud sigue su ejemplo saludable, pronto se verán despojados los cuadros de caballete de tantas nimiedades inútiles como desfiguran hoy al pequeño arte.

Este cuadro representa una aldea de Asturias, con el pago lleno de yerba a la cabeza, sosteniéndolo con la hoja de la guadalupe. Una de esas actitudes habituales en las campesinas, en que el trabajo físico no excluye las más vagas abstracciones, retratadas en el plácido semblante.

Avanza por entre frescos troncos de castaños y álamos, sobre un suelo pedregoso y seguida de sus compañeras a corta distancia. La luz clara, ceruida por entre las hojas le da los castaños, es de tal poder, que revela con hermosa franqueza las sanas y coloreadas carnes de la aldea, su traje hasta en los menores detalles, y da justa importancia a los misteriosos senos del bosque.

Hay que ver el cuadro para convenirse del sano naturalismo con que está ejecutado, de la exquisita delicadeza con que se ha sabido equivocar esa grosera cruza en que algunos ponen todo el misterio del realismo, sin excluir nada de cuanto es local y característico, es el cuadro, en fin, de una belleza evidente que indudablemente ha de reconocer el público.

El notabilísimo acuarelista D. Nicolás Mejía, autor del popular *Estudiante*, también ha vuelto de su excursión veraniega a Extremadura.

Esperamos que haya traído alguno de esos preciosos trabajos en que tan escrupulosamente se ciñe al natural, revelando con verdadera poesía los secretos de la forma, tan sinceramente tratada por él siempre. Prometemos a nuestros lectores una reseña de sus trabajos, cuando tengamos ocasión de contemplarlos.

LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

La pintura durante el reinado de los primeros Borbones.

En las épocas de gran decadencia artística es frecuente que la fe de algunas individualidades vehementes les haga concebir la esperanza de que un plan determinado sea bastante a levantar los espíritus de su postración y a acreditar salvadoras prácticas; mas así como la decadencia es hija siempre de complejas y variadísimas causas que actúan sobre la opinión pública hasta amilanarla, los renacimientos han tenido que iniciarse siempre en el misterio en que se opera la lenta, gradual y segura transformación de esa opinión pública, que no suele aclararse por un solo plan ni método exclusivo, como que aspira a una total reconstitución vivamente sentida, a la cual no responde el plan individual, siempre lleno de deficiencias.

Por causa de las mil encontradas opiniones, respetables las más, que comenzaron a disiparse el dominio de los artistas desde que, bajo los auspicios de Felipe V, se entregó con ardor la Academia al fomento de las artes patrias, reinó una deplorable anarquía, aun en plena influencia de la avasalladora y funesta libertad de Jorján.

No era acahque exclusivo del arte español. En la misma situación se encontraba toda Europa.

Carlo Moratti, que aparece en Roma, y por muchos es considerado como el primer pintor de su tiempo, no pasa de ser un discípulo de Rafael de Urbino; pero lo son, en los tiempos decadentes, los incondicionales adoradores de sus maestros, que tienen el negativo poder de disipar en sus manos toda la belleza creada por aquellos; consiguiendo en sus obras una caricatura de los que, con fanática admiración, toman por modelos.

Los pintores franceses del tiempo de Luis XIV, tuvieron la desgracia, como toda aquella sociedad en casi todos los órdenes de vida, de dejarse imponer por la moda, defectos que el extravío del gusto erigió en cualidades; así es que su pintura se desprendió de todo vigor y saludable energía, quedándose con una delicadeza femenil, la más impropia para aliarse con la licencia exageración de sus tipos convencionales.

No obstante estos defectos, su clarísima inteligencia, su fecundidad de invención, jamás interrumpidas, y la suave armonía de sus tintas, les hacen superiores hasta a sus contemporáneos italianos.

En España la decadencia del arte llegó a tanto, que se confundió con la muerte, al final del reinado de Carlos II, y mientras duró la guerra y definitivo establecimiento de Felipe V.

Como un eco perdido de nuestro gran arte, encontramos las obras oscuras de D. Bartolomé Vicente, discípulo de Carreño, que se distinguió por la frescura de su color; D. Francisco Guitero, caían, cuyas obras acusan excelentes cualidades, pero que no pudo sustraerse a los

defectos de su tiempo; D. Francisco Arriaga, notable por su dibujo, más mesurado que el de sus contemporáneos; D. Sotén Vila, valenciano, de los m-nos incorrectos en su dibujo, de invención fácil y grandes conocimientos de anatomía pictórica; D. Francisco Jiano, que mereció los elogios de Palomino; D. Gabriel Ferrnina, el mejor paisajista d entonces; D. Matías Torres, discípulo de Herrera, el mozo de buen color, aunque muy oscurecido; D. Est-ban Márquez, que imitó con éxito a Murillo; D. Francisco Ignacio y Ruiz, muy afectado; D. Jacinto Menéndez, pintor de Felipe V y gran miniaturista; D. José Riusenlo, llamado por Palomino el dibujante de Andalucía y que siguió la escuela de Alonso Cano en pintura y escultura; D. Antonio Ezquerro, discípulo de Palomino, que se distinguió en la pintura de bodegones; D. Francisco Bouay, natural de Valencia, que adquirió merecida reputación por sus paisajes y vistas de ciudades; y otros muchísimos, más ó menos importantes, citados por Palomino Ponz y Cean Bermúdez.

Con los recuerdos del gran arte que los nombres citados simbolizaban, coexistían los esfuerzos generosos de cuantos sentían ya la aurora de nuevo porvenir, todo lo cual produjo la anarquía artística de que hablabamos antes.

No sabían que la base de aquel desarrollo prodigioso de nuestro gran arte estuvo, más que en las teorías, en el asiduo estudio del natural, franca y sinceramente emprendido, que es la única fuente pura en que el artista puede beber sin temor.

El natural inspira bien siempre, dignifica con su noble sello las más estravagantes genialidades del artista, que solo así se immortaliza y hace de cada una de sus obras un motivo de estudio inimitable y hasta de inconsciente adoración para los que las ven, sin tener en cuenta ni saber los medios con que se llegó a producirlos.

No queremos, al decir esto, quitar importancia a las grandes obras del genio; pero si afirmamos que, solo por el camino del estudio del natural, llegaron a la inmortalidad los que, gracias a él, manifestaron su genio.

Por eso se estrallaron en los obstáculos que opone la misma naturaleza humana cuantos pretendieron fundar el renacimiento de nuestro arte del siglo XVI y XVII sobre la base única del estudio de los buenos modelos, cuyas enseñanzas se deben tomar con cariñoso cuidado para que sirvan de constante estímulo y guía en todas aquellas direcciones trazadas por la cultura humana al gran arte; pero nada más, porque el parentesco inmediato, que no la igualdad de la obra con la naturaleza, no lo da más que el estudio asíno de ella.

Pues bien; no se siguió este camino, se dió más importancia que la debida a las obras notables, a muchas erigidas en notab es por el mal gusto, a las abstractas teorías, nadie se acordó del estudio diario y casi exclusivo del natural, y a pesar del dinero gastado, que fué muchísimo, y de la buena voluntad, los resultados

EL "MEETING" DE AYER

A la una de la tarde se reunieron ayer, en el teatro de la Alhambra, los republicanos de todos los matices que son partidarios, más o menos decididos, de la coalición.

La concurrencia de señoras escasas, encabezadas por la presidenta, D. Juan Antonio Pérez.

Comienza el acto con la lectura de adhesiones recibidas de provincias, existiendo alguna de ellas de republicanos emigrados en Orán y Tánger.

El Sr. Díaz Flores fué el primer orador que usó de la palabra, y a fe que no abusó de ella, pues se limitó a decir que la coalición no se ha roto y que todos los republicanos siguen unidos para conseguir el planteamiento de la forma de Gobierno republicano en España.

Los pueblos unidos—dice al terminar su discurso el Sr. Flores—los pueblos coaligados han sido siempre superiores a todas las monarquías y a todos los reyezuelos.

El Sr. García Carvajal, con actitud dramática y entonación conmovedora, comienza tronando contra los agitadores que tienen secuestrado el poder e impiden a los republicanos trabajar por la reafirmación de la dignidad humana.

Indirectamente lanza cargos a los señores Salmerón, Pi y Suñer, por haber dicho que ante todo era necesario hacer opinión.

Hacer opinión—dice, cuando nuestros hermanos tienen nostalgia en el extranjero, cuando nuestros correligionarios son fusilados por los monárquicos, cuando el brigadier Villacampa sufre condena confinado con los presidiarios, y las familias lloran la ausencia de sus hijos y de sus hermanos y los pobres obreros ceden una parte de su jornal para sostener a los emigrados (Aplausos).

No es humano hablar de hacer opinión cuando los monárquicos secan nuestras fortunas y riquezas y entregan nuestra industria a la mercantil Inglaterra y nuestra agricultura a la poderosa Alemania.

Por lo mismo que los monárquicos han dicho que la coalición republicana había concluido, debemos gritar: viva la coalición!

Voces: ¡Viva!...

Y queremos que esta coalición responda, no solo a la conquista del poder, sino a la constitución definitiva de la república y a la salvación de la patria. (Aplausos.)

Temed a la legalidad fusionista. 30 veces más que a la legalidad de Cánovas, porque la legalidad fusionista se parece a la sombra del manzanillo.

Se sigue con los hombres más ilustres del partido republicano español un procedimiento análogo al que emplea Pasteur con los microbios: éste debilita al microbio por el cultivo, y los fusionistas debilitan a los republicanos íntegros por los honores y las posiciones.

La libertad es muy antigua en esta tierra, y es hoy el resultado de la civilización universal. Aquí la teníamos antes de que vieran los Austrias y los Borbones; después la pañificaron nuestros mártires y la cantaron nuestros poetas.

Esta es la libertad; no la que quieren regatearnos y otorgarnos los señores fusionistas. ¡Vamos a tener más libertad porque los Gays y los Ulpianos del partido fusionista se reúnan y nos den una receta sobre el Jurado que salve todos los escríptulos, incluso los de aquel señor que dijo *per se, per accidens...* y qué sé yo... y que cogió la cartera. (Aplausos.)

Compara a Ruiz Zorrilla, por su tenacidad, con el amante de Jimena, y por otras prendas, con el médico Serret.

Termina dando otro viva a la coalición y diciendo que si en la demanda son vencidos los republicanos, se irán de España como se fueron aquellos puritanos de Inglaterra a un país donde la libertad sea como el aire que se respira, con la esperanza—añade—de que regresaremos muy en breve, cuando estos fusionistas y los que no lo son concluyan con la tarea de recoger todo el dinero que hay en España y llevarlo a los Bancos de Viena, París y Londres. (Más aplausos.)

El Sr. Albert, con voz estentórea que atruena el espacio, llama a los republicanos a la coalición haciendo la apología del ilustre desterrado que gime en extranjero suelo.

Dice que la reunión no tiene por objeto discutir ideas, sino afirmar un procedimiento proclamado y sostenido tenaz y

valerosamente por el Sr. Ruiz Zorrilla. (Aplausos.)

El Presidente pregunta a los concurrentes si están conformes con que siga adelante la coalición.

—Sí, sí—dicen unos.

—No, no, pido la palabra—gritan otros.

—No hay palabra—repite varias veces el presidente agitando la campanilla.

La confusión crece por instantes, hasta que en medio de la general algarabía, se adelanta al proscenio el Sr. García Carvajal, y dice lo siguiente:

—Ciudadanos: La mano negra de la reacción se agita entre nosotros. Aquí hemos venido a realizar un acto, y el que no esté conforme con él ha debido no venir o permanecer como espectador. Gracia conmigo!

—Viva la coalición!

Los vivos se confunden con las protestas y antes de que el tumulto adquiriera mayores proporciones se levanta la sesión pacíficamente, gracias a la oportuna intervención del Sr. García Carvajal.

NO NOS QUIEREN

Con ese título publica el periódico de la Habana, *El País*, el siguiente artículo, con algunas de cuyas afirmaciones respecto a los que desean en Cuba la anexión a los Estados Unidos no estamos conformes, pero que juzgamos muy atinado en lo que hace a las declaraciones del artículo del *New-York Times*, cuando trata el punto concreto de la anexión. Escusamos también rechazar la idea que encierra lo del *clásico y oprobioso despojo de las colonias españolas*.

Dice así el artículo:

«Tenemos a la vista el artículo del *New-York Times* correspondiente al 30 de Agosto último, a que se refirió el telegrafo hace días, comunicándonos la sorprendente apreciación del articulista sobre la posibilidad de constituir un sindicato para comprar a esta isla, sino estuviese tan arruinada como está.

«El artículo recuerda, en efecto, los que publicó casi toda la prensa de New-York cuando se proyectaba el tratado de comercio en 1884. Es no solo una diatriba contra el sistema de gobierno que se nos inflige, sino también un tristísimo y desesperante cuadro de la situación de esta isla. Después de dar a las manifestaciones de los últimos días del pasado mes, una importancia que no tuvieron, suponiendo nada menos que un *riot* motivado en esta pacífica ciudad, consecuencia del cual «se había proclamado el estado de sitio», entra el articulista en fundadas consideraciones sobre el clásico y oprobioso despojo de las colonias españolas desde los días de Cortés y Pizarro hasta la fecha.

«El párrafo a que se refería el telegrama, dice así: «Justamente en vísperas del advenimiento de Lincoln, la adquisición de Cuba como un elemento más de fuerza para la esclavocracia, con que hacer frente a los Estados libres del Noroeste, estuvo a punto de ser un proyecto serio y de entrar en vías de hecho. Prescindiendo de los aspectos políticos de este plan, mucho podía decirse en aquel entonces a favor de la idea, desde un punto de vista puramente comercial. Si hubiese abundado a la sazón el dinero como abunda ahora en el país, se hubiese formado sin trabajo un *Syndicate* para comprar la isla. Lo que ha ocurrido Cuba desde aquella fecha queda apreciarse considerando que cualquiera que propusiese ahora semejante inversión para el capital americano, sería tenido por loco.

«En lo que tienen de políticos los infortunios de Cuba, pueden aliarse con un cambio radical de Gobierno, bien en virtud de una revolución o voluntariamente facilitado por España, al ver que la isla no puede ya hacer frente a los gastos que le impone. En cuanto obedecan esos infortunios a causas industriales, no parece que haya remedio alguno para ellos, pues Cuba sufre la misma desdicha que aflige a todas las Indias Occidentales.

«Negra es, en verdad, la adusta profecía, y damos traslado de ella, así como del desdén con que renuncia el *Times* nuestra posible adquisición, a los conservadores desencantados, que por no rendirse a la autonomía, única solución española posible ya, y solución de concordia y de paz como ninguna, han pensado varias veces, según es fama, en la anexión.

Colón y de su hermano Bartolomé, su prisión, y finalmente su muerte.

En España los que se acordaban todavía que existía en el mundo un don Inigo Velasco, supieron por su parte por los años 1504 a 1505 que había penetrado en el interior de las tierras y había sido recibido en la corte de un cacique, con cuya hija se había casado, y que este cacique le había dado en dote todo el oro que había podido contener la cámara nupcial; después que el suegro había muerto y que Inigo había rehusado la corona que los habitantes del país habían querido ofrecerle; después, en fin, que su mujer había muerto a su vez dejándole una hija hermosa, que no había encontrado otro nombre que darle que el de doña Flor.

Tres años antes de la época a que hemos llegado, poco tiempo después de la muerte del rey Fernando, que había recompensado a Colón por los dones que éste le había hecho con la cárcel y la miseria, había circulado repentinamente el rumor de que don Inigo Velasco acababa de llegar a Málaga con su hija, en un barco que contenía por lastre barras de oro. Pero la reina Isabel había muerto; doña Beatriz había muerto; nadie se interesaba ya por don Inigo, como tampoco él mismo se interesaba por nadie. Uno solo de sus amigos, nombrado L. Ruiz de Torilla, fué a verlo a Málaga.

En otro tiempo, hacia veinticinco o veintiseis años, habían servido juntos contra los moros, y tomado aquella misma ciudad de Málaga donde se hallaban entonces.

Este amigo habitaba en Granada; invitó a don Inigo a ir a vivir a la misma ciudad, pero todas sus instancias fueron inútiles.

Sin embargo, cuando después de la muerte de Fernando el cardinal Jiménez arzobispo de Toledo, fué nombrado regente de la noble reputación de riqueza y de

«Por lo demás, Cuba *fará de sí*, diga lo que quiera el diario americano: conquistará la autonomía comercial, y merced a ella, reconstruirá sus fuerzas cuanto necesario sea, para hacer frente, por fortuna, a esa terrible crisis industrial.

PROVINCIAS

Uno de estos días de fiestas en Vargas, se ha suicidado de un tiro un oficial de caraberos residente en Toledo, creyéndose por cuestión de amor. El infeliz llevó a cabo su triste resolución después de haber comido y cantado alegremente. En Zorita de la Frontera (Salamanca) se ha dado muerte, arrojándose a un pozo, un pobre pastor llamado Manuel Torres, que se lamentaba con frecuencia de su falta de recursos. En Alcañices se arrojó por una ventana del hospital el enfermo José Gómez, quedando muerto en el acto.

En San Fernando se ha envenenado el joven D. Federico Bermúdez, creyéndose por falta de recursos. El infeliz dejó vida y un hijo.

En Navalacruz (Ávila) se ha ahorcado el vecino Dionisio García Fernández y en Alcañices se ha dado igual muerte, aprovechando la ausencia de su esposa, un tal J. T. (a) Fabas. También ha intentado ahorcarse un vecino de D. n.lla llamado Juan Bartolomé Belandier, pero se le rompió la cuerda, y se salvó arrojándose al río.

En Alcañices se ha extraviado un vecino. El suicidio está a la orden del día.

Trescientos setenta y cinco emigrantes de las provincias de Murcia, Alicante y Almería han conducido a O. A. en estos días los vapores *Beas* y *Nuevo Acuña*.

A primeros del próximo Octubre darán principio las obras de la línea de Murcia a Granada. A ese fin se encuentra en Lorca el Sr. Marqués de Loring.

Es grande el interés que la construcción de esta línea revista para toda aquella región, por las fundadas esperanzas que proporciona de verla en breve completada con el ramal de enlace de Alicante a Játiva por Alcoy.

Se ha ordenado la clausura de la fábrica de vinos que poseía en Heras D. Alfredo López, vecino de Burdeos.

Este establecimiento se dedicaba a la exportación de dicho líquido para el extranjero.

En Granada ha habido una reunión importante de vinicultores.

Como parte práctica de la reunión, se adoptaron los siguientes acuerdos: Solicitar la rebaja del impuesto de consumos.

Pedir que los alcoholes, aun llegando purificados, se reanqueen a la introducción en la capital, comprometiéndose a todos los señores asistentes a no usar para el encabezamiento de sus vinos alcoholes extranjeros.

Pedir al Gobierno la libre introducción de los aparatos destilatorios, y, por último, que no paguen impuesto los alambiques que hoy hay establecidos y los que puedan crearse en lo sucesivo.

En Bolja, dos jóvenes vinieron a las manos por celos: uno quedó muerto y otro sin esperanza de vida.

Los Ayuntamientos de Vall de Gallinera y Vall de Ebo, han solicitado la condonación de contribuciones, fué dándose en los inmensos perjuicios que han sufrido aquellos términos municipales por consecuencia de los fuertes temporales de agua.

La cosecha del vino ha sido tan mala en Villafranca del Panadés, como jamás se había visto: por cambio los vinicultores del pueblo de Llorens, han ido a dicha villa a comprar cubas grandes, nuevas y viejas, para el mosto, por no ser suficientes las que tienen, en razón de lo abundante de la cosecha.

GACETA

La de hoy contiene la siguiente disposición:

FOMENTO.—Real decreto reorganizando la enseñanza de las lenguas francesa, italiana, inglesa y alemana, en los Institutos y escuelas oficiales.

SUCESOS

Ayer mañana, a las once y media, fué detenido en la calle de Silva un sujeto, que había intentado robar un alfiler de brillantes a un caballero al salir de la iglesia de la Buena Dicha.

La alhaja fué recuperada.

probidad que había acompañado a don Inigo en sus viajes, y que había vuelto con él, hizo que recibiese del cardenal, a la edad entonces de ochenta años, la invitación de ir a reunirse a él en Toledo, con el objeto de ayudarlo en los negocios de Estado, y sobre todo en la cuestión de las relaciones que debían establecerse por el nuevo rey don Carlos, entre la España y las Indias Occidentales.

Se trataba del bien del país; don Inigo no había vacilado; había partido de Málaga con su hija, había venido a Toledo, y allí con respecto a los negocios de Ultramar había dividido el gobierno del reino con el cardenal Jiménez y Adriano de Utrecht, antiguo preceptor de don Carlos, que este había enviado para que le precediese en España.

Esta regencia había con su triunfo gobernado la España durante un año poco más o menos; después de repente se había dicho que el rey don Carlos acababa de desembarcar en Villavieja, pequeño puerto de Asturias, y se encontraba en la casa de Felipe el Hermoso, donde desde la muerte que había tenido lugar el viernes 23 de Septiembre de 1506, residía su madre Juana, conocida en las leyendas castellanas con el nombre de *Juana la loca*.

A esta noticia nada había podido contener a don Inigo Velasco en Toledo, y apoyándose en que la llegada a España del rey don Carlos había en adelante un consejo de regencia inútil, se había despedido de sus colegas a pesar de sus esfuerzos para retenerle, y había vuelto con su hija a su paraiso de Málaga.

Allí se creía muy tranquilo y muy oculto a todas las miradas, cuando a principios de Junio de 1519, un mensajero del rey don Carlos se le había presentado anunciándole que el rey quería visitar las ciudades del Mediodía de España, Córdoba, Sevilla, Granada, y le invitaba a

—Ayer mañana, a las once y media, fué detenido un individuo a petición de otro que manifestó le había presentado para hacer efectivo un recibo falso de 50 pesetas.

—Ayer tarde, a las cinco y media, fué en la calle de Malasaña detenido un sujeto por haberse sorprendido jugando a los probados con otros que se dieron a la fuga.

—En una taberna de la calle de Panadero promovieron ayer mañana un escándalo mayúsculo dos hombres resantando ambos con heridas en distintas partes del cuerpo, de las cuales fueron curados en la Casa de Socorro respectiva, pasando después, por prescripción facultativa al hospital de la Princesa.

BOLSIN

Madrid.—Contado, 00'00.

Fin de mes, 66'55.

Próximo, 00'00.

Barcelona.—Interior, 66'50.

Exterior, 00'00.

ENTRE BASTIDORES

Parce que los aplaudidos autores D. Felipe Pérez y D. Javier de Barrios, en unión de los maestros Chueca y Valverde, van a escribir un sainete cómico-lirico, de costumbres del barrio de Toledo, y que se estrenará en el teatro de Novedades.

Hemos oído que esta obra tiene por objeto exclusivo el que con ella se presente al público cierto artista, muy guapo, que acaba de llegar de Méjico, y que ha llamado la atención de cuantos han tenido ocasión de verla por las magníficas joyas y ricos brillantes que ostenta.

El sábado se reanudarán las representaciones de Grizol en la calle de la Concepción Jerónima, a la vez que la misma empresa se dio el teatro del paseo de Recoletos. Los niños podrán disfrutar de este bonito espectáculo en un local abrigado y cómodo para las próximas tardes de invierno. La concurrencia a la función inaugural fué considerable.

En el teatro Belva adelantan los ensayos de la obra *Sinfonía*, dispuesta cómicamente bailable, en un acto, original de los locos muy tratables. En esta quincena toman parte 14 personajes, a los que se acompañan, acompañamiento y varios individuos del reino zoológico.

Esta noche es la última función de la cuarta serie de espectáculos populares, y primer día de la última semana que actuará en el circo de Price la compañía escuadra, gimnástica y acrobática que con tanto acierto ha dirigido durante la temporada de verano el conocido director M. W. Parish. Las funciones de esta semana serán especiales, despidiendo la compañía del público madrileño, del que ha recibido inequívocas pruebas de simpatía.

Apolo se verá concurrido esta noche. Se pone en escena la popular zarzuela *La isla de San Baladrán*, y a la generalidad del público le agrada la plástica hermosura de tipos y coristas.

Va a ser puesto en escena un juguete lírico de Rafael Lleras, que os aseguran está escrito con gracia indecible, que se titula *Despacito, despacito*.

ENTRE BARRERAS

DÉCIMA SÉPTIMA CORRIDA DE ABONO

CELEBRADA AYER 2 DE OCTUBRE

Que quedó una tarde primaveral y sin viento ninguno para que la lidia se practicara con el desahogo debido, que la entrada fué mediana y que la presidencia estuvo encomendada a D. Benito Zaya, son cosas que no puedo por menos de adelantar para que de lleno y sin romances, entremos en el detalle de la corrida.

Había guardados seis toros de la vaca de

D. Anastasio Martín, vecino de la propia Sevilla, y encargados de darles pasaporte Rafael, Salvador y Mazzantini, que vestían respectivamente de grana y oro, oro y azul, y verde, en el metal de los metales.

Cambiada la zaya zayana por el vil refajo, dió el clásico *Bull lera* el tirón der carrizo pa largar a *Cierzo* que traía terno cardeno, novato, patas calzas, gargantillo y bien puesto de rinas.

Aguietas y Cirilo agujerearon la piel del animalito ocho veces, dejando la garrocha dentro del agujero el conase Cirilo.

La res no quiso penetrar en el pasillo de la barrera, donde le pesaban tratando de llevarla para sacarle el pelo.

El Torero pone dos pares medianos al cuarto y uno el *Mozino* en la misma suerte pero de mej y ca'di.

Rafael brinó en árabe a la presidencia, y tardó en arrojarse para trastejar, pues el toro no salía de las tablas, más que por otra cosa, por el daño que el palo de la garrocha le produjo.

Ses pasas con ambas manos dió el cordobés, para arrancar sin coraje y dejar medio estrago en el andamio.

Cinco pasas más y un pinchazo delante, después otros seis matanzas y una hunda algo desprendida, con lo cual acabó de lo concerniente al primer cornúpeto. No pasaron de conatos las palmas y los silbidos.

El segundo lugar lo ocupó *Rabicano* que lucía piel cardena. Tardó en todos los tercios, solo cinco puyas y tomó en el primero dando una caída a Aguietas y rompiendo el calzón por la parte posterior de Manolillo.

Dos pares malos pone Pulguita, haciendo en cada uno una salida falsa. Ostión, como en compañero, sale del paso muy medianamente, dejando los palos casi en la barriga del bulto. Los chicos fueron al estríbo con música abulativa.

Salvador se encarga de *Rabicano*, y, por cierto con mala fortuna, pues hace una faena deslucida y pesadísima: cinco pasas para por alto, siete con la derecha y dos cambiadas, para entrar a matar con visible cuarto, dando un metisaca bajo.

Dos pasas más y otro pinchazo, llevándose el asador. Renite lo mismo, después de cinco pasas y dos coladas. Cuatro pasadas sin mejorar, por humillar el toro, y por fin, después de un pinchazo, del que salió trompando, un golleteo sin soltar, de los de P y P y doble U. (Bronca en todas las esferas.)

Estrellito llamábase el tercero, que era cardeno claro, muy bonito y venía de alid de nacerón *Desperdicio*, *Carmona* y el *Currito*.

Aguietas se muestra voluntario, entrando cinco veces a picar. Cirilo pierde tres callos en cinco encuentros.

Galea pone dos pares cuarteando regularmente y Tomás otros tantos, con dos salidas por anticipo.

Buen pinchazo señaló Mazzantini después de seis pasas de teatro, digo, de telón, ocho cambiados y cinco con la derecha, que por cierto llevaba vendada.

Prámbulo de una estocada buena, a volapié, fueron cinco naturales y tres altos, desmenuando con acierto al segundo intento. Buena impresión en las masas.

Limpia la plaza de desperdicios, saltó a la arena el cuarto bicho.

Eras negro, de pelo fino y respondía por el *Patito*.

Con gran virgileza nos dijo un niño: —¿El guay es padre, ó va pa ti? Y contestamos: —Nos da lo mismo.

En tres varas que tomó de Cirilo y dos de Ag Jetas, aó consiguió derribar a Manuel en una, pues había poco poder.

Mogito, ha tenido uso de las buenas condiciones de la res, pues dos pares de esos que llaman los aficionados de *golpo cantao*, ¿qué manera de matar los terrenos! Salí el chiquillo de la suerte con más limpieza que cuando sale de cobrar la nómina. E Torero no quiso ser menos y obtuvo, como su compañero, una gran ovación por el par último que colocó.

Llegada la hora de matar, traseca Lagartijo con frescura, habilidad y elegancia, dejándose caer con valentía en un volapié superior, hasta los dos, que valió una ovación al cordobés. Los ¡olé! que dieron al diestro algunos, se complicaron con otros, pero... de guasa, pues ayer tenía el público de esto para medio mundo.

El quinto lugar lo ocupó *Mochilón*, y la verdad es que no le vi ni la mochila. Era negro, bicho del izquierdo y astillón. En seis visitas que hace a los varilargos s, les hace rodar tres veces, perdiendo dos caballos la sociedad Benilla, M nje y Compañía.

Dos pares al cuarto pone Pulguita y Ostión, corriendo éste el toro con medio, a la media y a todo matito, por cierto. Con poca confianza se arrojó Frasquito

al de Anastasio, que se defendía en las tablas, recostándose mediante esto a paseos malos y con negligencia, un pinchazo y un ignominioso golleteo. En este momento hubo muchos ¡olé! pero más silbidos.

Ayer salió Frasquito de su casa muy degollador.

Cerró plaza Tortolillo. En los varas mató tres jacos y propinó dos trombos.

Mal banderillado por Tomás y Galea, pasó a menos de Mazzantini que trasteó con frescura y señaló un buen pinchazo, dando desmayo media atravesada y media en las pendeolas.

De los seis toros se han presentado cinco con buen tipo, buena cara y excelente estado de carne. Ninguno ha hecho nada más que cumplir llegando al segundo y tercer tercio sin poder y d fendiendo.

El cuarto fué el más noble, pero el más chico. Lagartijo dirigió la lidia regularmente, con su primer toro no se confió lo que debiera, entrando a matar siempre con cuarto; más en corto pudo este matador lograr una estocada buena a volapié en las tablas, de las que tanta fama dieron al Tato. En el cuarto aprovechó bien las buenas condiciones de la res, torando con frescura y arrancando al verdadero volapié. Las palmas que oyó, justas. En quites bien, haciendo de uno notable por las salidas.

Salvador tuvo ayer dos espaldas al santo. Con *Rabicano* se descomulgó mucho, no entrando nunca a matar con decisión.

Los toros que no se venían hay que hacer por ellos, y para esto se inventó el volapié. Ayer demostró Frasquito bien a las claras que los toros que no le tuman la muleta son los que le dan que hacer, y según la frase de los aficionados se le quedan vivos.

Con su segundo esperaba a verle más guapo y decidido, perdiendo toda clase de esperanzas desde que le vimos quitar las tablas al toro, pues allí era donde el animalito le pedía la muerte. Con el estoque mal, arrancó siempre cuarteando, y dió el golleteo a estalladas, por quitarse de delante aquel toro que cualquier día proporcionara a Salvador una ovación, y ayer fué causa de una de las broncas más grandes que le han dado este año en esta plaza. En quites bien, por más que en uno a Aguietas estuviera pesao en entrar.

Mazzantini toreó con gran falta de inteligencia a su primero, metiéndolo en la suerte natural, que era precisamente lo que podía hacerse con más dificultad, dada la escasez de facultades en que se encontraba el animal.

Entró bien en el pinchazo saliendo por la cola y en suavidad. En la estocada no entró tan bien ni salió con tanta limpieza.

En el último toreó de cerca, pero hirió mal por arrancar largo y con gran limpieza. Bregó mucho y con más acierto que de costumbre.

De los banderilleros, Manana bregando, y Mogino y el Torero con los palos. Los picadores casi bien.

Nota. El palco Real se hallaba ocupado por su alteza la Infanta Isabel y el hermano de S. M. la Reina.

Hasta el día más próximo de cuernos se aumenta

Puyanos.

ANUNCIOS RECOMENDADOS

PLANTAS Y FLORES—CABALLERO DE GRACIA, 17.—Véase el anuncio inserto en cuarta plana.

ESPECTÁCULOS PARA HOY

Teatro Real.—No hay función.

Zarzuela.—8 1/2.—F. 4.ª de abono.—Turno 4.ª par.—La tempestad.

Comedia.—8 1/2.—T. 2.ª.—El sí de las niñas.—Las visitas.

Apolo.—8 1/2.—La vinda de Machote.—El Marqués del Pimentón.—Arturo de Puencerrale.—Las sombras de la Gran Vía.—La isla de San Baladrán.

Variedades.—8 1/2.—Pepa la frescachona ó el colejal desmenuet.—Nina Pancha.—¿Quién fuera libre?—Lucía Pastor.

Lara.—8 1/2.—T. 3.ª par.—El vitriolo.—Un título.—Por delegación.—Los corridos.

Esclava.—8 1/2.—Un gatito de Madrid.—El lucero del alba.—Pato y coros.—Te espero en Belva tomando café.

Novedades.—8 1/2.—La gran vía.—Efectos de la gran vía.—Cádiz.—(Segundo acto.)

Martín.—8 1/2.—La diva.—Florina.—Meterse en honduras.—El Sr. Gallina.

Circo de Price.—9.—Función.

MADRID. IMPRENTA DE ALFREDO ALONSO Calle del Soldado, núm. 8

con un tesoro de juventud y belleza semejante a aquel que marchaba a la derecha del justicia mayor.

La reputación de maravilloso esplendor que había precedido a doña Flor desde el nuevo mundo hasta el antiguo, no había exagerado nada. Doña Flor a los diez y seis años, era la edad que acababa de cumplir, hubiese dejado atrás las comparaciones más exageradas que hubiesen podido hacer sobre ella los poetas españoles, y aun los poetas árabes: era a la vez el brillo de la flor y el aterciopelado de la fruta, la gracia de la mortal y la dignidad de la diosa; lo mismo que en la joven gitana que la miraba aproximarse con una sencilla admiración, se conocía la mezcla de la raza árabe y de la raza española, asimismo en doña Flor se podía encontrar el tipo, no solamente de las razas magníficas sino también lo que había más puro y más distinguido en estas dos razas.

ACADEMIA PREPARATORIA

PARA EL INGRESO

EN LAS CARRERAS DE INGENIEROS, ARQUITECTOS Y GENERAL MILITAR

Esta Academia, establecida en Madrid desde hace dos años, y dirigida por el Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, D. CARLOS DE ANGULO, se ha trasladado á la CALLE DEL ALMIRANTE, NÚM. 2 TRIPLICADO, PISO PRIMERO IZQUIERDA. En ella se prepara para el ingreso en las carreras especiales, tanto civiles como militares. Las clases para los alumnos que se dedican á las carreras civiles están exclusivamente encomendadas á Ingenieros de Caminos, y las de aspirantes á ingreso en la Escuela General Militar las desempeñan Oficiales del Cuerpo de Artillería.

CONDICIONES

Clases de Matemáticas.	40 pesetas mensuales
» Francés.	10 »
» Inglés.	10 »
» Dibujo.	10 »

En la Academia se explican diariamente todas las asignaturas de matemáticas que constituyen el ingreso en la Escuela Politécnica, y los alumnos pagarán los mismos honorarios cualquiera que sea el número de clases á que asistan.

Los alumnos que no necesiten estudiar Francés, Inglés ó Dibujo pueden prescindir de estas clases, y por lo tanto no tienen que pagar los honorarios que se les fija.

Las personas que deseen más detalles pueden dirigirse por escrito al Director, CALLE DE LA GREDÁ, NÚM. 25, SEGUNDO.

ADVERTENCIA IMPORTANTE

Esta Academia es una de las pocas que pueden ofrecer á los alumnos que en ella se inscriban antes de finalizar el próximo Septiembre el derecho á ser examinados por sus Profesores en la Escuela Politécnica; pero para ello se hace preciso que en Octubre próximo se remita á dicho Centro de Enseñanza una relación nominal de los alumnos que deseen ingresar en él, aprovechando la importante ventaja que se ha indicado.

GRANDIOSOS ALMACENES DE ALFOMBRAS Y TAPICERIA

UNICOS EN SU CLASE EN ESPAÑA

ÚLTIMAS NOVEDADES

EN FIELTROS, MOQUETAS, BRUSELAS, TERCIPELOS, ETC., ETC.

TAPICES DE TODOS TAMAÑOS Y CLASES

PRECIOS ECONÓMICOS

Carretas, 14, bajo izqd. TELEFONO 712. Carretas, 14, bajo izqd.

HIERRO DIALIZADO ORTEGA

CLOROSIS, ANEMIA,

EMPOBRECIMIENTO DE LA SANGRE

Precio del frasco, 4 y 2,50 pts.

Pídase HIERRO dializado ORTEGA.

Farmacia de ORTEGA, Leon, 13, Madrid.



PENSIÓN SAINTE JOSEPHINE

Colegio español-francés de señoritas. Directora, doña Josefa García.

ESPOZ Y MINA, 18, MADRID

ALFOMBRAS

TERCIOPELOS, BRUSELAS, MOQUETAS Y FIELTROS

MAS BARATOS QUE EN LOS SALDOS

Y ESTERAS PITA TODAS CLASES

CORDELILLOS INGLESSES DESDE DOS REALES

CARRETAS, 22, ANTIGUA HORCHATERIA DE M. MAS

LIQUIDACIÓN

de paraguas á mitad de sus precios, 27 y 29, Carretas, 7 y 29.

EPILEPSIA Ó ACCIDENTES NERVIOSOS,

vulgo mal de sacoron, alferia, etc., tomados por incurables, se curan radicalmente con las

PASTILLAS ANTI-EPILEPTICAS DE OCHOA.

Depósitos en las principales farmacias de España y del extranjero.

Se remiten prospectos gratis. -Buenos Aires, 12, Madrid.

HIERRO BRAVAIS

(COSTAS CONCENTRADAS)

Clorosis Palidez Anemia

EMPOBRECIMIENTO DE LA SANGRE

Indicaciones: a este hierro se le atribuye la virtud de curar una gran variedad de

se vende por frascos y medios frascos

VENTA POR MAYOR. SEÑORES BOUTON Y C. CALLE TAITBOU, EL PAIS

Melchor García Tetuan 15. Hijos de Carlos Olazurru, calle Imperial, 4, apert. Chavarri, Alcoa 87

Manuel Fernandez, Mayor 27, 29. Ortega, Leon, 13; Sanchez (Olea), Alcoa 55

SERVICIOS

DE LA

Compañía Trasatlántica de Barcelona

LÍNEA DE LAS ANTILLAS

CON SERVICIO Y EXTENSIÓN A NEW-YORK Y VERACRUZ

TRES SALIDAS MENSUALES CON LAS ESCALAS Y EXTENSIONES SIGUIENTES:

El 10, de Cádiz, con escala en las Palmas, y haciendo antes la de Barcelona el 5 y eventual la de Málaga el 7.
El 20, de Santander, con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes las de Liverpool el 8 y la del Havre el 14.
El 30, de Cádiz, haciendo antes escala en Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27; con extensión á los puertos de Puerto-Rico, Cuba, Centro América y puertos del Pacífico Estados Unidos de América.
El vapor Antonio López saldrá de Cádiz el 30 del corriente mes.

LÍNEA DE FILIPINAS

CON ESCALAS EN

Port-Said, Aden, Colombo y Singapore; servicio á Ho-Ilo y Cebu

Tres viajes anuales partiendo de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes á partir del 29 de Julio de 1887. De Manila saldrán cada cuatro lunes á partir del 26 de Julio.
El vapor San Ignacio de Loyola saldrá de Barcelona el 26 del actual.

Líneas del Río de la Plata, Costa Occidental de Africa y Marruecos

Estos nuevos servicios se plantearán en Diciembre de 1887.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da el alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de casa artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encomendará á los estibos que los mismos designen, sus mercancías y precios que con este objeto se le entreguen.

Para más informes en Cádiz, á los señores Delegados de esta Compañía.

GRAN CASA PARA HUESEDES

por RAMON CABALLERO.

Esta casa es muy bonita y está en uno de los puntos más céntricos de la ciudad.

Se vende por economía y comodidad.

Calle de la Cruz, 18, principal, izquierda.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

Colaborador: 75, rue de Valenciennes, París.

COMPANIA COLONIAL

LOS MEJORES CHOCOLATES, CAFÉS Y TES

6 MEDALLAS DE PLATA

Depósito general, CAPELLANES, 18 y 20

LA NEW-YORK

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA

FUNDADA EL AÑO 1845

ESTABA FUNDADA EN UNO DE LOS PUNTOS MÁS CÉNTRICOS DE LA CIUDAD.

Esta importante Compañía es la única en España que no tiene accionistas, y la sola cuyos Fondos de Garantía pertenecen íntegramente á sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios de los años.

Fondo de garantía en 1.º Enero 1887. pías. 330.871.682
Ingresos realizados en el año anterior. 59.661.550
Beneficios distribuidos al mismo. 19.749.742
Total de pólizas vigentes. 1.077.415.871

Capital asegurado en 1886: 441 millones de pesetas

DESDE SU FUNDACIÓN LLEVA PAGADOS

Por contratos vendidos. 245.198.817

Beneficios distribuidos. 154.807.891

SEGUROS

Para caso de vida y muerte, dotes, capitales para viudas y menores. Pólizas para garantizar débitos, préstamos y operaciones comerciales. Rentas y pensiones, pensiones y seguros sobre las personas asociadas.

SUCURSAL EN ESPAÑA

AUTORIZADA POR REAL ORDEN

Madrid—12, calle de Alcalá, 12—Madrid

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA

DWIGHT T. REED

Ejecutivo de la Embajada, Cónsul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos

Madrid

EL LICOR MARAVILLOSO

de Castillo é Hidalgo, es el único, dentífico, medicinal que, quitado el dolor de muelas y de cabeza, y cuando se le echa en el agua, en un cuartito de licor puro en 5 minutos. Se vende en las principales boticas, en la Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3, y en el Depósito general, Hidalgo, plaza de la Gran Peña, Sevilla 16. Recuérdese aplicarlo de tarde á todo el que padezca y venga á nuestra casa.

PLANTAS Y FLORES

17, Caballero de Gracia, 17

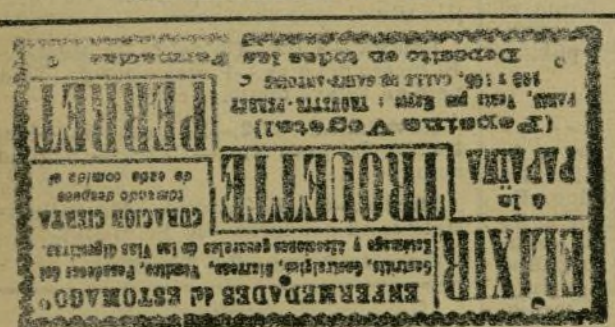
Gran surtido en plantas para salón. Se hacen bouquets de todos tamaños, coronas y cuantos adornos se deseen, con las mejores flores de Andalucía, Barcelona, Murcia y Valencia. También se ha recibido del extranjero una bonita colección de porta-bouquets en raso y cestas doradas, todo de lo más variado y caprichoso que se ha inventado hasta ahora.

2.000 pesetas á realizar con 50 pesetas.—Negocio serio.—Sin igual.—Seguridad y ganancia. En la calle de San Jerónimo, 3, y en el Depósito general, Hidalgo, plaza de la Gran Peña, Sevilla 16. Recuérdese aplicarlo de tarde á todo el que padezca y venga á nuestra casa.

Todo nuevo.—Absolutamente probado.—Pre-venir á tiempo. Se remite a las explicaciones importantes al Sr. Alcaz y C.ª, en París, núm. 8, rue Bagueux.

Informaciones gratuitas. Se habla español.

El momento único



CADA AÑO

que pasa, tiene Calada más cliente; estoprua que vende los paraguas y antecus más baratos y de novedad. Coloreros, 4, detrás de San Ginés.

BOLSA DE MADRID.—COTIZACIÓN OFICIAL DEL DÍA 1.º DE OCTUBRE DE 1887

FONDOS PÚBLICOS	ÚLTIMO PRECIO	ACCIONES	ÚLTIMO PRECIO	OBLIGACIONES	ÚLTIMO PRECIO
4 por 100 interior.	46.35	Compañía general de Tranvías.	250	FERRER CARBONERO.	
4 por 100 exterior.	46.40	Tramvía de Estaciones y Mercados.	500.40	Langreo n.º 1 á 4.000.	475
4 por 100 amortizable.	46.45	Levantes de Guadarrama.	500	Madrid á Zaragoza y Alicante n.º 1 á 4.000.	475
Bill. Hip. Isla de Cuba.	46.50	Pomento del puerto de Pasajes.	500	1.437.000. — 1.º anual.	475
Bill. Tes. de Aduanas de Cuba.	46.55	Sociedad general de crédito.	500	Id. n.º 1 á 4.000.000 (2.º id.)	475
Duda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.	46.60	Sociedad general de Obras públicas.	500	Id. n.º 1 á 4.000.000 (3.º id.)	475
Duda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.	46.65	Tabacos de Filipinas.	500.20	Id. n.º 1 á 4.000.000 (4.º id.)	475
Duda de Cuba, 8.º, anual y 1.º de amort.	46.70	Terrenos de Nipe (Cuba).	500.50	Id. n.º 1 á 4.000.000 (5.º id.)	475
Valor nominal corriente.	46.75	Sociedad matritense de Electricidad.	500	Id. n.º 1 á 4.000.000 (6.º id.)	475
Bill. Tes. de Puerto-Rico, al 6.º amort.	46.80	Financ. canarias.	500	Id. n.º 1 á 4.000.000 (7.º id.)	475
Duda perp. al 3.º por 100 ext.	46.85	Langreo.	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (8.º id.)	475
Carret. 21 Agosto de 1882, de 500 pta. al 6.º.	46.90	Alar á Santander (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (9.º id.)	475
Idem 1.º Julio de 1882, de 500 pta. al 6.º.	46.95	Madrid á Zaragoza y Alicante.	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (10.º id.)	475
Obras púb. 1.º Julio de 1882, de 500 pta. al 6.º.	47.00	Sevilla á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (11.º id.)	475
Duda del personal.	47.05	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (12.º id.)	475
Sexta part. de legos convertibles.	47.10	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (13.º id.)	475
Sieles del Ay. de Madrid, 2.º, 1.º, anual.	47.15	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (14.º id.)	475
Oblig. Matritense de 250 pesetas.	47.20	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (15.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.25	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (16.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.30	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (17.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.35	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (18.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.40	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (19.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.45	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (20.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.50	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (21.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.55	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (22.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.60	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (23.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.65	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (24.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.70	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (25.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.75	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (26.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.80	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (27.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.85	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (28.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.90	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (29.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	47.95	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (30.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	48.00	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (31.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	48.05	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (32.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	48.10	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (33.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	48.15	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (34.º id.)	475
Idem 5.º, 1.º, anual.	48.20	Madrid á Jerez y Cádiz (n.º compañía).	475	Id. n.º 1 á 4.000.000 (35.º id.)	47