

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

MADRID

En mes, 3 pesetas

PROVINCIALES

3 meses, 10 pías.—6 meses, 19 pías.—Año, 37 pías.

ULTRAMAR, ANTILLAS Y FILIPINAS

6 meses, 3 pías.—Año, 75 pías.

Número suelto, 10 céntimos

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de la Greda, 10, principal

LA OPINIÓN

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EXTRANJERO

Unión Postal

3 meses, 18 pías.—6 meses, 35 pías.—Año, 65 pías

PAÍSES NO CONVENCIONADOS

Trimestre, 50 pías

Número atrasado, 25 céntimos

Anuncios 40/20 céntimos de peseta

ADMINISTRADOR

D. José F. Brunenque

Calle de la Greda, 10, principal

LA FABRICA

DE

JUAN ORZUETA

Llegó Juan Orzueta a Elorza, su villa natal, un anochecer de Julio.

En la azulada claridad del cielo empezaban a lucir las estrellas, destacándose de tal modo un hermoso lucero, que parecía que estaba al alcance de la mano.

Antes de que el coche correo entrase en la villa, apeóse Juan Orzueta, deseoso de espaciar su mirada por los férricos campos y las frondosas montañas del valle nativo. Oyó el murmullo del río, que acompaña a la carretera por toda la extensión del valle, y el viento le trajo rumores de los montes y olor de argomas y helechos.

«¡Qué tranquilidad tan dulce le rodeaba! Apoyado en un árbol de la carretera, veía enfrente destacarse por oscuro las primeras casas de la villa; a la izquierda huertas que terminaban en heredades y heredades que escalaban las laderas de los montes; a la derecha el río, cuyo cauce adivinaba entre espesos arbustos que cada primavera llenaba de nidos y más allá maizales que iban subiendo también por las faldas de los montes.

Juan Orzueta, después de treinta años de vida trabajosa en remotos países, volvía al fin a ver el suspirado rincón nativo y contemplando los hermosos campos en que pasó su infancia, sentía que los recuerdos de tan feliz edad se hacían caricias en su corazón.

Pero al pensar después que ya no le esperaba ninguno de los suyos, se le llenaron de lágrimas los ojos, y elevándose al cielo cubiertos con este llanto de oración, vio, a través de las lágrimas, que el hermoso lucero de la tarde, con vistosas irradiaciones de luz, parecía decirle: «bien venido!»

«Treinta años! Abandonó la tierra patria siendo un muchacho y regresaba a ella convertido en hombre; miserable fué y volvió rico; pero dejó un hogar y no lo encontraba.

Pasaron entonces por su memoria los treinta años transcurridos entre su partida y su regreso, maravillándole sorprender en el murmullo del río las mismas inflexiones, ya risueñas, ya quejumbrosas, que le escuchó en su niñez.

«No había cambiado en treinta años el murmullo del río, y la voz de su madre se había extinguido para siempre!

Ningún nuevo cariño había arraigado mientras tanto en su corazón; virgen traía su alma de afecciones y virgen su cuerpo de placeres; había trabajado, pero con ansia y avaricia, sin despreciar una hora, sin descansar un día; de esta suerte, desde los más bajos empleos del comercio consiguió, al fin, elevarse a la posesión de una fortuna; pero si marchó pobre y regresaba rico, como se llevó el alma la traía.

Tampoco su cuerpo robusto, aunque sin gentileza, había experimentado las conmociones que siguen al deseo; aquella sangre que hinchaba sus venas no se contaminó jamás con el sudor mal sano del hastío, y en el fondo de la roja corriente dormía la pasión, atargada por el exceso de vida y de pureza.

Brusco en sus ademanes Juan Orzueta, torpe en sus movimientos, era toco a inhábil para expresar las emociones que le dominaban; las palabras se le endurecían en los labios, como si al llegar a ellos se les desligase la sutil amalgama de la idea, quedando solo el esfuerzo fisiológico, y mientras desde los ojos hablaba el alma, en la boca, una voz enronquecida por la fatiga y el decaimiento, solo lograba articular deshilvanadas y balbucientes frases.

Causábale esto continuo tormento, y una desconianza casi pueril de sí mismo y su carácter, ya por naturaleza reservado, fuese poco a poco convirtiéndose en hosquedad salvaje; así quedaron sepultadas la ternura de su alma y el ansia afectiva de su corazón, lo mismo que bajo la dura corteza del árbol se esconde la savia, que sueña con alzar ramas de primavera, cubiertas de hojas y flores.

La presencia inesperada de Juan Orzueta, en Elorza, produjo entre sus paisanos asombro y curiosidad. Hablóse, durante muchos días, de sus caudales, e ignorando la cifra exacta del capital, creció éste como la espuma al pasar de boca en boca. Visitaron al recién llegado, en la modesta casa en que se hospedó, todas las personas importantes de la villa, olvidándose de su humilde origen, para saludarle como poderoso.

Juan Orzueta, con su tosquedad natural, hallábase colidido entre personas de educación tan primorosa y refinada, que, sin haber salido nunca de Elorza, sabían todas las impertinencias usuales en el mundo; y huyendo de la amistad que generosamente le concedían los más notables aburridos de la villa, dábale largos y solitarios paseos por el campo, asciendo la nostalgia que tantas veces le dominó en América.

Con qué placer volvía a contemplar los sitios que alegraban recuerdos de su niñez. Iba recogiendo éstos por todo el valle, como si, al partir a América, hubiese ido dejando, aquí y allá, cruces que señalaran escenas de la vida infantil. Mes y medio alimentaron la sed de su corazón tan dulces emociones; pero, al cabo de ese tiempo, sintió que su actividad y sus hábitos de trabajo le pedían nuevo empleo, y, después de meditar el destino que daría a sus riquezas, decidió fundar una magnífica fábrica de tejidos, que proporcionaría grandes beneficios a Elorza, despertando en ella la vida industrial; de esta suerte lograba su objeto y era útil a su patria.

Compró extensos terrenos a la orilla del río para aprovechar, en parte, su fuerza motriz; encargó a un arquitecto la dirección de los trabajos; empleó en éstos un ejército de albañiles y carpinteros; pidió a las casas constructoras las máquinas más perfeccionadas para su industria, y transcurridos catorce o quince meses, vió, temblando de emoción, la fábrica concluida, las máquinas listas a funcionar, los operarios dispuestos al trabajo. Bastaba pronunciar «¡fát!» para que el vapor, con sus palpitaciones, arrojase inmensa fuerza por todos los árboles, engranajes y poleas, que la canalizaban como canalizan las venas la sangre, y para que aquella vigorosa corriente desentumeciera los hierros de las máquinas, obligándolos a la acción y al movimiento. Juan Orzueta sentía en estos instantes un gran asombro de sí mismo; ¡ser dueño de aquella fábrica! ¡disponer a su voluntad de aquella irresistible fuerza! ¡el, que desembarcó en América llorando, y que la primera noche de expatriación tuvo hambre y tuvo frío! ¡Ea, encendía la máquina! ¡colocad las correas en los volantes! ¡que crujan las máquinas! ¡que chirrien las ruedas dentadas! ¡que trepide el suelo! ¡Cantemos el hermoso himno del trabajo, mientras tejen los telares automáticos, con dedos tan incansables como los del destino, la trama siempre nueva de la vida!

Gustábale a Juan Orzueta recorrer las extensas salas de trabajo en las horas de mayor actividad fabril, y después de visitar todos los talleres, colocábase en un punto de la fábrica desde el cual podía abarcar con una sola mirada el grandioso conjunto de las máquinas en acción.

El continuo movimiento de ejes motrices y ruedas, el sordo zumbido que girando producían, el retumbar del suelo, como si lo conmoviera la mano trémula de ira de un gigante soterrado, la atmósfera magnética, que tanta actividad, tanta fuerza y tanto ruido condensaban, produciéndole a Juan de Orzueta una luminosa embriaguez. Y así como le bastaba una ojeada para abarcar aquel mundo de movimiento creador, veía también, en grandes síntesis, toda su vida, y reuniendo en un solo haz sus sensaciones y sus sentimientos, confundía la actividad de su alma con la actividad exterior, y percibía que la corriente impulsiva del vapor comunicaba nueva fuerza a sus músculos, siendo, en cambio, su espíritu el que animaba los músculos de hierro de las máquinas.

Y aquella compenetración de su vida, con la vida de la fábrica, juzgábala tanto más perfecta, cuanto que en ambas el trabajo, el trabajo sin tregua, lo era todo; ¡pero qué es todo en la vida cuando falta el amor!

Un día, después de aquella embriaguez sublime y extraña, cerró los ojos para reconcentrar sus pensamientos, y al abrirlos otra vez, vió delante de sí a una muchacha, como de diez y ocho años, de cuerpecillo débil, cara pálida y ojos azules muy claros.

Al aspecto casi infantil, la delicadeza de sus facciones, el aire sumiso y humilde de la muchacha, y yo no sé qué expresión de afectuosa tristeza que había en su rostro, produjeron en el alma de Juan Orzueta un sentimiento de compasión, tan dulce como inspirado por el cariño.

Acercóse a ella, y haciendo un esfuerzo para suavizar su voz, le preguntó: «¿Cómo te llamas?» «Elisa—contestó la muchacha. «¿Dónde trabajas?» «En la sala de arriba. «¿Eres tú la de la máquina grande?» «Sí, señor; yo soy.

Chocóle el contraste; la máquina grande era una inmensa armazón de hierro y madera, que por medio de un complicado mecanismo, realizaba automáticamente todas las operaciones de la fabricación de tejidos, desde la tarea de despelotonar la lana, hasta el trabajo más complicado del telar; y cuando Juan Orzueta pensó que aquel monstruo de hierro estaba confiado exclusivamente a tan endeble criatura, se sonrió como si viera a un angelillo chiquitín arrastrando un trueno muy grande por el cielo.

Dejóle solo la muchacha después de contestar a sus preguntas, y sintió Juan Orzueta en su corazón una cosa hasta entonces nunca sentida; fué así, que había entrado en él poco a poco un rayo de sol y que luego se había apagado de pronto, pero dejando algo de calor, aunque no dejaba ni un rastro de luz.

Los sucesivos días, pensó mil veces subir a la sala de arriba y siempre se detenía en el primer peldaño de la escalera de madera que la comunicaba con las salas inferiores. Tenía miedo de volver a ver a la muchacha, pero miedo de ausarla con la brusquedad de sus expresiones y lo tosco de sus ademanes, y todos los días, deteniéndose indeciso en el primer peldaño, decía al fin: «Mañana la veré.» y bajaba suspirando. A la hora de entrar los operarios en la fábrica, lo mismo que a la de salida, situábase en la puerta para ver pasar a Elisa; bajaba ésta la cabeza presintiendo su mirada, y los dos se ponían encendidos. Pero si Juan Orzueta no se atrevía a hablarla con los labios, cómo la hablaba todas las noches con el alma!

Sentía por la infeliz un inmenso cariño, cariño de un cuerpo fuerte y robusto a un cuerpo endeble, de un alma varonil a otra débil, cariño de protección y cariño de deseos; a veces, soñaba con acercar la en sus brazos como a un niño, y a veces, con besarla en los labios como a una mujer adorada.

«Todas las noches, decía, le decía con la imaginación, a ratos, ternuras de hermano mayor, y a ratos, palabras de fuego; pues, como amaba por primera vez, amaba con todos los amores de la vida.

Una tarde de Agosto, de un calor sofocante... se respiraba en la fábrica un aire pesado, de ahogo... los ruidos de las máquinas eran más metálicos, y flotaba en la atmósfera un olor acre.

La trepidación del suelo acentuaba su movimiento convulsivo; los operarios trabajaban en silencio.

Juan Orzueta subió el primer peldaño de la escalera de madera, y no se detuvo en él. Subió, con los ojos cerrados, apoyándose en la barandilla, que crujía, con la torpeza de un borracho, con la decisión de un loco; llegó a la puerta, y al encontrarse ante ella respiró ansiosamente, y su cuerpo, que temblaba, se puso de pronto rígido.

Luego, domine otra vez aquel apoplejico temblor, y cerrando de nuevo los ojos, empujó la puerta.

El monstruo de hierro, la máquina grande trabajaba dentro, y Elisa, sentada al lado de ella, miró a la puerta; subió desde las entrañas hasta la garganta una ola de fuego y se oyó el chasquido de su lengua que buscaba frescura en el resaca paladar.

Juan Orzueta entró en la sala, dió dos o tres pasos sin mirar a Elisa, volvióse después hacia la puerta y con una voz que la sangre apretando la garganta enroquecía, murmuró: «¡está sola!»

Elisa, intensamente pálida, sentía en las sienes un doloroso martilleo, y dominado su cuerpo por un temblor de angustia, cerraba los ojos y respiraba con fatiga.

Después oyó los pasos de Orzueta cada vez más próximos, pero los oyó acercarse, y le horrorizó, porque para llegar hasta ella tenía Orzueta que rodear todo el cuerpo de la máquina, a no pasar por un estrechísimo trecho que quedaba libre entre un extremo de la máquina y la pared; y aquel camino de muerte era el que Orzueta elegía.

Detúvose éste al llegar cerca de él; vió la inmensa correa que por el oradado suelo entraba en la sala a comunicar impulso a la máquina y los garfios de hierro con que ésta cojía la masa de lana para deshacerla y cardarla; comprendió la imposibilidad de sortear ambos peligros, presintió su muerte, pero ¡solo le separaba un paso de Elisa!

Fué, abrió los brazos para estrecharla entre ellos, crujió la máquina a su peso, vió Elisa desaparecer en el torbellino del monstruo, oyó ruidos siniestros de durezas que se quebraban, levantóse rígida, cayó una masa al otro extremo de la máquina, sonó primero un golpe seco, después se aplastó en el suelo y salpicó sangre en torno.

La fábrica del destruido Juan de Orzueta si no trabajaba.

José de Roure.

FERNANFLOR

Ha entrado a formar parte de la redacción literaria de nuestro periódico, el antiguo cronista de «*La Opinión*» y «*El Liberal*», D. Isidoro Fernández Florez (Fernanflor).

El Sr. Fernández Florez es un republicano sin partido, de los que confían, para el triunfo de la República, más en los desahucios de los monárquicos que en la senates de sus amigos, y que la espera con calma, exclusivamente dedicada—por fortuna nuestra—a la literatura.

Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AIRE

Precisiones: 76° 0' (El Escorial) y 75° 7' (Badajoz), temperatura máxima, 19° 6' (Alcalá); mínima, 9° 1' (Soria).

Ayer hubo en Córdoba, Castellón, Palencia y Zamora.

OBSERVATORIO DE MADRID.—Temperatura máxima, 19° 6'; mínima, 9° 1'.

Sres. Arambura hermanos, Principes 12.

7 de la mañana, 10°.

12 " " " " 12°.

5 tarde, 10°.

Máxima, 19°.

Mínima, 9°.

El barómetro indicaba lluvia.

SANTO DE HOY

Domingo XIX después de Pentecostés.—Nuestra Señora del Remedio, y San Dionisio Areopagita, Obispo y mártir.

Sal: sal a las 6 y 4 y se pone alas 5 y 30.

Se gana el Jubileo de las Cuarenta Horas en San Antonio del Prado, celebrándose fiesta a San Francisco de Borja orador, D. José Ballesteros; por la tarde se cantarán vísperas.

POLÍTICOS

El *Resumen* hizo un análisis de la política del Sr. Castelar y la criticó por el apoyo que presta al partido liberal.

El Sr. Castelar, con esa frescura de estilo que el continuo trabajo no logra extinguir, contestó a *El Resumen*, entre otras cosas:

«Combatió nosotros a un Gobierno, sin tener otro mejor con que sustituirlo, acusando a un ministro de perdición, el cual suele, de los jóvenes generosos por su ardor y de los espíritus impacientes por el bien, apoderarse con frecuencia, pero que no nosa jamás en quienes, llegados a la vejez, por lo maduro de su edad y por lo largo de su historia están muy curados, mucho, de impresiones de impaciencia. Derribar nosotros a Sagasta, para encontrarnos, ó con Cánovas de Castillo a la

derecha, ó con Romero Robledo a la izquierda, eso no lo haremos jamás.

«En el programa de la situación, a mayor abundamiento, se hallan el jurado próximo a salir de la Cámara alta, y el sufragio universal, próximo a ser presentado ante la Cámara popular.

«¿Qué logremos nosotros, qué lográra la democracia española de impacientes y de derribar al Gobierno y disolver la Cámara sin haber conseguido ni el sufragio universal ni el jurado popular? Buen viaje a Indias habríamos hecho.

«Más fácil que traer la República nos sería dar en una situación monárquica el Gobierno a *El Resumen*, en cambio de sus promesas, si ésta se comprometiese al programa siguiente: bien claro: expulsión cortés y amistosa de los heterodoxos; sufragio universal y jurado popular inmediato; artículos 110, 111 y 112 de la Constitución del 69. Si hace todo esto, hablaremos. Si no lo hace, bien está San Pedro en Roma y nosotros en nuestra casa.»

El *Resumen*, como bobo, lo primero que hace es aceptar el poder.

«Entretanto, el Sr. Castelar se ofrece a darnos el poder a los reformistas, en esta situación monárquica, el republicano, si aceptamos el jurado, el sufragio universal y la soberanía nacional.

«Aceptado. Venga el encargo de formar Ministerio y el decreto de disolución.

«Ahora, háganos *El Globo* la merced de decirnos a dónde tenemos que pasar a recoger esto: si a la calle de Serrano ó a la plaza de Oriente.»

¿Y de los artículos 110, 111 y 112 qué hace el colega?

Se los traiga, siguiendo en esto el camino del General López Domínguez en sus discursos parlamentarios.

Dice *La Fe*:

«La Opinión no conoce al literato Duilhé de Saint-Projet.

«No es extraño.

«Como que no es progresista.»

El que no hayamos hablado en nuestro número de ayer de dicho señor, no implica desconocimiento; pero, en fin, puesto que *La Fe* se empeña en que no conocemos al literato Duilhé de Saint-Projet, porque éste no es progresista, resultará, siguiendo el mismo razonamiento del colega, que los notables escritores de quienes publicamos ayer unas sumarias noticias biográficas, han escrito con morrión todas sus obras, puesto que nosotros las conocemos.

Una apuesta.

El *Suavario de Figueras* ha publicado un artículo del Sr. Sarriá y Salvany, elogiando el acto de un católico francés que apuesta 10.000 pesetas a que los milagros verificados por la Virgen de Lourdes no son falsos.

Esta apuesta ha sido aceptada por *El Anpadrás*, periódico de Figueras, que acepta el reto apostando otras 10.000 pesetas a que no se cura ningún enfermo escogido previamente y reconocido como tal por cuatro ó cinco médicos.

Muchas pesetas y muchos médicos nos parecen para estos tiempos de incredulidad.

Y si no, ¿quelo diga *El Siglo Futuro*.

Dentro de breves días nos ocuparemos detenidamente del proyecto remitido por el Ministro de la Guerra a la Junta Consultiva para su informe; hoy nos limitaremos a dar los siguientes detalles.

Trátase en él de la organización del ejército de primera línea, y para ello se proponen 71 regimientos de infantería con tres batallones, 14 batallones de cazadores, 71 zonas de reserva ó igual número de reclutamiento. En caballería habrá 28 regimientos activos y otros tantos de reserva. En artillería se crean regimientos divisionarios y mixtos, compuestos de rodados a caballo y de montaña.

El cuerpo de ingenieros sufre también varias reformas, entre otras la de crearse una unidad por cada distrito militar.

De resultas de esta reforma, si se lleva a efecto, habrá, bajo el punto de vista del personal de jefes y oficiales, un considerable aumento en el arma de artillería, algo en la de caballería y excedente en infantería ó ingenieros.

Parece que el Sr. Camacho ha retirado la dimisión que tenía presentada.

Por ahora seguirá al frente de la Compañía Tabacalera.

Según se decía de público, la dimisión reconocida por causa una duda del señor Camacho, que ha desvanecido la recta interpretación del contrato que la Compañía celebró con el Estado.

El exministro de Hacienda era partidario de cerrar la fábrica de Madrid, y algunos vocales de la Junta directiva se oponían a ello; entonces el Sr. Camacho dimitió.

Pero leído el contrato, echóse de ver que no podía cerrarse fábrica alguna, y... naturalmente, la dimisión se retiró, por contener en sí una condición imposible, de esas que son nulas en derecho.

El maestro de la Escuela Normal de la Laguna nos dice, en carta particular, que se pasan seis meses sin que cobre más de uno, y que ahora se le adeudan varios.

Tenemos la seguridad de que el señor Navarro y Rodrigo pondrá remedio a esa irregularidad.

Anoche se inauguró el Casino Federal, y con este motivo el Sr. Pi dirigió la palabra a sus correligionarios. El discurso del jefe del partido federal fué una ratificación completa del Manifiesto, y una serie de censuras dirigidas contra el señor Ruiz Zorrilla. Acusó a éste de gastar fuerzas y sumas en procurar inútiles motivos, que ninguna gloria deducen para

la causa republicana, y ocasionan entorpecimientos en la vida del país.

El Sr. Pi declaróse partidario de la revolución, pero no de la asonada, y quiere que, al apelar, en un momento dado, a los procedimientos de fuerza, se cuente siempre con el pueblo, y no exclusivamente con el factor militar. Reprochó la conducta del Sr. Ruiz Zorrilla, que espera en París los resultados de cuantos movimientos sediciosos intenta, sin exponer jamás su vida, poniéndose a la cabeza de los suyos.

El discurso del Sr. Pi y Margall no produjo gran entusiasmo entre sus correligionarios.

Algunos periódicos han dicho que existe el propósito de adelantar la fecha de reapertura de las Cortes.

Creemos que, hasta que se celebre el primer Consejo de Ministros, cuanto se diga acerca de este asunto carece de base cierta. De todos modos, los que sientan alguna impaciencia por saber cuándo se reanudarán las sesiones parlamentarias, con darse mañana una vuelta por la Presidencia, a la terminación del Consejo, verán satisfecho su deseo, si se celebra Consejo.

Ha dicho un periódico que el Sr. Ministro de Marina llevará al primer Consejo de Ministros que se celebre, el proyecto de construcción de la escuadra, aprobado por el Consejo de gobierno de la Armada.

Falta saber si es para que se apruebe ó para que se desapruébe.

Sin duda el Sr. Arias, midiendo la gravedad del asunto, no ha querido cargar solo con la responsabilidad de aprobar lo propuesto por el Consejo.

Confiamos en que el asunto tenga la solución que debe tener.

Cumplir la ley votada, pues no hay razón para modificarla.

Dice *El Liberal*:

«Los periódicos ministeriales no han tenido tiempo de enterarse del comunicado del señor Cortina, que publicamos ayer.

«Porque ninguno contesta una palabra.

«Y eso que el comunicante de *La Epoca*, decía cosas que merecían respuesta.

«Aseguraba en primer término que para hacernos creer en la campaña moralizadora, se han facilitado a la prensa cifras equivocadas.

«Y sostenía además, que para aumentar los rendimientos de la Aduana habanera, «cuantas mercancías van consignadas a la orden» y que hasta ahora desembarcaban la mayoría en los puertos de Matanzas, Cárdenas, Sagua, Cienfuegos ó Santiago de Cuba, «hoy se les obliga a quedarse en la Habana, donde pagan derechos que de otra suerte figurarían en los ingresos de cualquiera otra de dichas administraciones.»

«Total, que los ingresos de las Aduanas de Cuba no han aumentado.

«Y que resulta que, ni antes ni después, se ha sorprendido a los defraudadores.

«Pues señor, ¿qué ha hecho ese señor General Martín tan elogiado por los fusionistas? «¿Al diablo le quitan la fama de listo, ¿qué le queda?»

Por nuestra parte, nada teníamos que contestar al comunicado del Sr. Cortina. Antes de publicarse ese comunicado hemos dicho, contestando a los periódicos conservadores, que el Sr. Martín no había descubierto fraude alguno; y en lo que hace al punto concreto de venir desembarcando en el puerto de la Habana mercancías destinadas a las demás de la isla, también hemos publicado algunos párrafos de una carta de Cuba en que se decía lo mismo.

Y ahora vamos a rectificar dos conceptos equivocados en que incurrió el apreciable colega republicano.

El Sr. Cortina no ha aceptado, ni en hipótesis, que haya habido defraudadores. ¿Cómo había de aceptarlo, si niega que se hayan descubierto fraudes?

Tampoco ha dicho, así, en redondo, «que para hacer creer en la campaña moralizadora, se han facilitado a la prensa datos equivocados.»

¿Quién había de tener interés en eso? ¿Acaso cree *El Liberal* que pueda tener alguien interés en que se crea que hubo fraudes?

El Sr. Cortina, en su comunicado, ha rectificado, con datos oficiales tomados de la *Gaceta*, la cifra del alza obtenida en la Aduana en el mes de Septiembre de este año anterior, y agregaba: «juzgue el lector de la fe del lujo de números que estos días se usan y el tiempo irá aclarando.»

Y no es lo mismo.

Convenga en ello *El Liberal*.

LOCALES

S. M. la Reina Regente y su augusto hermano el Archiduque Carlos Esteban visitaron ayer el gabinete fotográfico del Sr. Debas.

Han sido nombrados: registrador de la propiedad de Tudela, D. Gumersindo Solís de la Huerta; de Calatayud, D. Gileto Santiago Sánchez; de Tafalla, D. Aniceto Pérez; de Coria, D. José López del Hierro y Cárdenas; de San Juan, don Evaristo Souza y López; de Villalba, D. Joaquín Latas Varcareos, y de San Cristóbal (Habana), D. Francisco de Paula Campos y Centurión.

Nuestro Embajador en París dió ayer un suntuoso banquete en honor del Presidente del Congreso, Sr. Martos.

Han regresado a esta corte los Condes de Velle, Duques de Ausola, Condes de la Corzana y Condesa viuda de Bernar con su hijo.

Ayer ofreció sus respetos a S. M. la Reina, el ex-ministro Sr. Becerra.

Se dice que para Diciembre próximo está concertado el enlace del primogénito de los Barones de Goya-Borras con la señorita D.ª Margarita Corbi.

El Conde de Lesser ha dado un almuerzo en Biarritz a varias personas de la colonia española. Presidió la mesa la Duquesa de la Torre.

Entre los asistentes, se encontraban la Princesa de Kotschoubey, Marquesa de los Castellones, Marqués de Campo Sagrado, Duques de Ausola y Marqués de Ahumada.

Ayer llegaron a Madrid los Sres. Marqueses de la Puente y Sotomayor, y con ellos su hija la Srta. de Osma.

Con objeto de inaugurar las obras de una prisión celular en Barcelona, debió salir ayer tarde para dicho punto el director general de Establecimientos Penales, teniendo que aplazar su viaje por haber recibido un telegrama, anunciándole la suspensión de dicho acto.

El día 15 comenzará la información oral ante la comisión agrícola. Las sesiones se celebrarán en el Paraninfo de la Universidad, de dos a cinco de la tarde.

Los informantes podrán exponer cuanto estimen conveniente, respecto de los conceptos que comprenden los interrogatorios, pero sin entablar ninguna clase de discusión. Ningún discurso podrá exceder de treinta minutos, y las sesiones serán públicas.

Según *El Siglo Médico*, durante la semana última han predominado las anginas simples y las fluxiones francamente catarrales de las mucosas del aparato respiratorio, habiéndose advertido notable exacerbación de los padecimientos crónicos, bronquitis, enfisemas, inflamaciones parenquimatosas, etc., de las localizaciones reumáticas y metastásis de este padecimiento. Las congestiones y las inflamaciones del sistema nervioso, en sus diferentes variedades, han sentido la influencia estacional, agravándose.

pueblo pobre, que conserva de sus antepasados la tradición de la honra y el culto del deber. Vámonos a África a defender nuestros intereses, que pudieran peligrar en las revueltas que se esperan; ni somos partidarios del Sheriff de Huessán, ni del hijo del Sultán Muley. Queremos ser jueces del campo, y no luchar apaciguando contiendas, y no reñir batallas.

Hemos pedido a Francia una acción mancomunada, una reciproca ayuda, no una cizaña para batallas; buscamos una alianza y no una enemiga. Contestar a estos ofrecimientos cariñosos con palabras desdobladas y agresiones no merecidas, puede hacer honor al ingenio de los escritores convechos; pero no honra a la franca amistad que los profesamos.

Si estando a su lado, moviendo nuestros soldados, junto a los suyos, teniendo por común ideal el *statu quo*, por fin humanitario idéntico la civilización de Marruecos, se nos trata desahadamente, mezclando burlas con amenazas, que realmente hacen reír, ¿qué no harían los franceses si, a causa de su menosprecio, España buscara en Italia o en Alemania un pueblo aliado, fuerte y decidido que, con las tropas españolas a la vanguardia, llevase la bandera de la conquista hasta los más remotos lugares del Mogreb? Esto sería algo más grave.

No es lícito pagar nuestro afecto con desvío, ni a para Francia, tratándose de nosotros, el mejor camino de las burlas. Cumplamos como buenos todos, sin soltar la lengua ni brabuconear. ¿Francia tiene intereses en África? ¿Francia defiende enhorabuena, como es justo que Inglaterra acuda al socorro de los súbditos que vivan en territorio marroquí. España cumplirá con su deber defendiendo lo suyo y nada más.

El Sr. D. León Hugonet puede estar tranquilo, no tratamos de conquistar a nadie.

Sin duda alguna, el desenfado del redactor de *La France* debe ser, en esta ocasión, único en Francia, porque monsieur Flourens, en una nueva conferencia que ha celebrado con nuestro Embajador Sr. Albareda, ha simpatizado con la actitud de España.

Y no es esto solo, *La Pair*, periódico que, como es sabido, pasa por ser el órgano del Eliseo, afirma que Francia no creará dificultad alguna en África y que se limitará a proceder de acuerdo con España. Se conoce que el Sr. Hugonet no ha querido dejar sin justificación la reciente frase de Von Bismarck que, hablando de algunos periodistas franceses, ha dicho que pasaban la vida buscando *midi à quatorze heures*.

EXTRANJERO

El asunto de Madagascar se puede considerar terminado por el momento. Mucho ruido y pocas nueces.

Las relaciones han quedado restablecidas, según el telegrama de Zanzibar dirigido al Ministro de Marina por el comandante de la división naval del Océano Índico.

La República francesa y la corte de Emira se encuentran de nuevo en la mejor armonía.

El conflicto, en un principio, parecía grave, puesto que iban a ponerse a discusión todas las cláusulas del tratado de 1885, que fijaba los límites del establecimiento colonial de Diego Suárez.

Las pretensiones de los hovas se reducen a convenir tratados de comercio con otras naciones sin la mediación del representante francés, porque en las estipulaciones primitivas de Francia se consignaba la libertad de la Reina y de sus Ministros para dicho objeto, pero en determinadas condiciones.

Estas condiciones precisamente querían olvidar los hovas y gracias a la energía del representante francés se ha cortado el conflicto.

Las últimas interesantes declaraciones de Crispi á un *reporter*, son las siguientes: «Para Italia no existe la cuestión romana».

«Las relaciones entre Italia y el Vaticano, son asunto puramente interior, en el cual el Gobierno del Rey Humberto no permite inmiscuirse a nadie».

«Le he llamado la atención a Bismarck acerca de lo que se dice de él y de mí, y se ha reído en grande, asegurándome que entre los dos no podían ocurrir diferencias por tales asuntos».

«Italia desea el mantenimiento de la paz a todo trance. Para favorecer esta política hemos entrado en la alianza».

«Nosotros, como los restantes Estados de Europa, estamos alarmados con la marcha de Rusia hacia Constantinopla».

«Italia no puede consentir que el Mediterráneo sea un mar ruso».

Las palabras de Lord Rosebery en el *meeting* de Ipswich, dan motivo a la prensa inglesa para discutir acerca de la actitud rebelde en que se colocan hasta los amigos más templados de Gladstone en frente de la política del Gobierno.

El síntoma no deja de alarmar, dada la significación del antiguo jefe del departamento de Negocios exteriores.

El mal interno que devora a Alemania, se prueba elocuentemente con la estadística oficial que acaba de publicar el Imperio.

En el mes de Agosto del presente año, la emigración ha sido mayor que en Agosto de 1886.

En Agosto de 1887, han dejado su patria 8.061 alemanes.

En el mismo mes de 1886, únicamente emigraron 6.727.

Desde el principio del año actual, hasta fines de Agosto, emigraron en total, 72.608.

En igual período del año precedente, marcharon de Alemania 52.596.

Las cifras suponen un estado precario en el Imperio, que, desgraciadamente, con semejantes datos, debe sospecharse camina a su ruina, ó que la miseria se extiende de manera temible.

TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra)

CONFERENCIA DIPLOMÁTICA

El Conde de Munster, Ministro de Alemania, ha celebrado ayer en París una conferencia con el Ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Flourens, en la cual después de manifestar que su Gobierno deploraba el último incidente de la frontera, ha entregado 50.000 marcos como indemnización para la familia del ojeador Brignon, muerto a consecuencia de los disparos del soldado alemán Kauffmann.

Dicho asunto queda, pues, completamente terminado.

EL GENERAL GAFFAREL

El General Gaffarel, Subsecretario del Estado Mayor del Ministerio de la Guerra, ha pasado a la reserva según un decreto del Presidente de la República, no por la causa que indicaron algunos periódicos, sino por su conducta privada y por haberse mezclado en cierta clase de negocios, hecho que produce animados comentarios. Así lo indican algunos periódicos.

Cuestión es esta que va a dar mucho que hablar.

FRANCIA Y ESPAÑA

El periódico *Le Temps*, de París, insiste en que hay un acuerdo completo entre Francia y España, sobre las eventualidades de la cuestión de Marruecos.

Le *Soir* dice que los acorazados franceses Courbet y Desbreaux han recibido orden de marchar inmediatamente a Tínger.

LA ENTREVISTA DE FRIEDRICHSMUE

Se comenta mucho en París el importante artículo publicado por la Gaceta de la Alemania del Norte, órgano como es sabido del Príncipe de Bismarck, sobre la entrevista de Friedrichsmue.

Repite que tanto el gran Canciller como el Sr. Crispi, de acuerdo con Austria, están resueltos a evitar todo lo posible, una guerra europea; y dice que la entrevista fue inusitada por el conjunto de intereses de Alemania e Italia, «cuyos pueblos, después de haber creado su unidad nacional, quieren cultivar los bienes que han adquirido».

Manifiestan luego que los periódicos extranjeros que han visto con disgusto la entrevista de Friedrichsmue no representan la gran mayoría de la población de Europa que quiere la paz, sino el reducido número de los que pretenden sumir el Continente en los horrores de las grandes guerras.

TEMBORES DE TIERRA

Casi todos los días se repiten los temblores de tierra en Santiago de Cuba (Méjico).

Reina gran pánico en dicha ciudad. Los negocios están suspendidos.

No hay noticias de desgracias personales.

Una parte del vecindario acampa en las plazas y en las inmediaciones de la ciudad.

LA SEGURIDAD EN MARSELLA

Las cartas de Marsella recibidas en París, se quejan de la falta de seguridad personal.

Dicen que desde el anochecer es preciso salir armado hasta los dientes para evitar los atrevidos atentados de los ladrones que pululan por aquella ciudad, muchos de los cuales son extranjeros.

INGLATERRA Y LA TRIPLE ALIANZA

El periódico *El Standard*, de Londres, publica ayer un despacho de Viena asegurando que Inglaterra no se adherirá a la triple alianza.

LA PRISIÓN DEL GENERAL GAFFAREL

La opinión pública se encuentra muy preocupada en París respecto de la cuestión del General Gaffarel, jefe que era del Estado Mayor del Ministerio de la Guerra.

Se refieren hechos verdaderamente escandalosos. Parece ser que dicho General venía prometiendo de condecoraciones civiles para hacer frente a su situación angustiosa, efecto de grandes pérdidas.

Los periódicos amplían estas noticias citando como cómplices intermediarios del General al Senador Sr. Dautman y a una señora de Linas que tenía sus salones abiertos a la sociedad en la avenida de Wagram.

Además andaba en este asunto, según afirma la prensa, un Barón prusiano llamado Kreimayer.

Lo cierto y positivo es que el General Gaffarel fue reducido anoche a prisión y encerrado en la cárcel militar. En breve comparecerá ante un consejo de Oficiales Generales encargado de esclarecer los hechos.

Como es de suponer, este suceso constituye hoy el tema principal de las conversaciones en París.

EL JUBILEO DEL PAPA

Los periódicos oficiales italianos insisten en afirmar que los peregrinos que van a Roma con motivo del quincuagésimo aniversario de la ordenación sacerdotal del Papa, encontrarán seguridad y respeto completos en esta capital, y que los que suponen lo contrario infieren una ofensa a los sentimientos del Gobierno.

EL GENERAL FERRON

El Ministro de la Guerra francés atiende con particular predilección la defensa del país.

En este momento está inspeccionando las fortificaciones de la frontera de Alemania. Aunque es verdad que se trata de reforzar las guararniciones de estas últimas, las tropas que se mandarán allí serán escasas en número.

SOBRE MARRUECOS

Según noticias de buen origen, recibidas en París, si no se ha turbado todavía la tranquilidad entre las hordas de Marruecos, ha sido gracias al secreto que se ha procurado guardar sobre la gravedad del Sultán.

EL EMPERADOR DEL BRASIL

El Emperador del Brasil salió ayer de Bruselas con dirección a París.

LA CUESTIÓN BÚLGARA

Los periódicos ingleses creían ayer posible un acuerdo entre Rusia y Turquía sobre la cuestión de Bulgaria.

Añaden que no sería extraño que el Príncipe Fernando de Coburgo se reconciliara con el Czar.

—Mañana se verificarán las elecciones de la nueva Sotranje.

Con este motivo se teme que ocurran serios disturbios en el Principado.

—El Diario de los Debates, de París, publica un despacho de Sofía, diciendo que el Príncipe Fernando ha tratado, aunque en vano, de reconciliar a Radoslawoff y Stambuloff, que se presentan candidatos por esta capital.

Las tropas están sobre las armas, ante el temor de que mañana estallen tumultos con motivo de las elecciones.

LA ENFERMEDAD DEL SULTÁN

Según los periódicos de ondes se han recibido noticias de Mequines, anunciando que el Sultán de Marruecos sigue algo mejor.

SOBRE EL INCIDENTE DE RAON

El Gobierno alemán ha rogado al Ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Flourens, que exprese su sentimiento al Sr. Wangen, por el deplorable accidente de que fue víctima cerca de la frontera alemana, donde, como se recordara, cayó herido dicho señor, por unos disparos hechos por el soldado Kauffmann.

ENVÍO DE BUQUES A MARRUECOS

En el Ministerio de Marina de Francia, se confirma el envío a Marruecos del acorazado Courbet y el crucero Desbreaux.

Ya en el momento de buques de guerra a las mismas aguas.

Los buques que representarán en estas a Inglaterra, serán el acorazado Eyebourg y varios avisos.

COSAS DE FUERA

Una caza terrible

El sabio explorador ruso Pedro Loukoff, ha perecido hace poco en el fondo de la Nubia, con dos de sus compañeros, cazando un rinoceronte. En un valle, cerca de Dongolahi, vieron a la orilla de un río un enorme rinoceronte negro. Le atacaron con denuedo, y a los pocos momentos, los tres cazadores no eran sino cadáveres destruidos y horriblemente mutilados.

Como todos saben, el rinoceronte es un animal temible por todo extremo, feroz en grado sumo, dotado de una fuerza colosal y armado con un cuerno irresistible; todos los animales le huyen.

El tigre, el león, parecen sin remedio, si su mala suerte los pone en su camino, y el mismo elefante, con su mole imponente y su poderosa trompa, después de larga lucha suele caer con el vientre abierto por el cuerno de su enemigo. Solo del hombre huye; pero si se ve atacado, se revuelve con fiera impetuosidad, y pobre del que no haya sabido asegurar su retirada.

Pero con todo su vigor, su estúpida ferocidad le pierde en su lucha con el hombre. Ciego de ira, arremete contra todo cuanto encuentra en su camino, destruyendo lianas y arbustos, embistiendo a las peñas y yendo a veces a clavar el cuerno en el tronco de un árbol con tal fuerza, que queda preso y sin poder retirar el cuerno, por más esfuerzos que haga.

De esta ferocidad ciega se aprovechan los negros para cazarlo. Le atacan a caballo en tropas numerosas. Cuando el animal se revuelve, huyen todos y solo se queda uno desafiándole.

Entonces la fiera, despreciando a los enemigos que huyen, se lanza con impetu sobre el acaudal que le hace frente. Pero esta audacia no es más que una estratagemia. A su vez sale el cazador huyendo con rapidez, y al pasar junto a un árbol grueso, designado de antemano, abandona su caballo que sigue aterrorizado su vertiginosa carrera, y trepa hasta las ramas del árbol. Haciendo esto se precipita entonces el rinoceronte, y víctima de su cólera queda preso con el cuerno clavado en el tronco.

En este momento acuden los demás cazadores y a tiros y a lanzadas matan a mansalva al temido animal.

Los perros

Mucho se habla de la inteligencia de los perros, pero realmente cuanto se diga es poco. Un nuevo hecho refiere los periódicos franceses, que prueba hasta donde llega la penetración de tan nobles animales.

El soldado Audibert, asistente de un oficial, al volver al cuartel una noche, fue arrestado por un sargento, y creyendo injusto el castigo, fue tal su desesperación, que determinó quitarse la vida. Cogió su fusil y fue a ocultarse en un rincón para llevar a cabo su proyecto. El perro de su oficial, animal inteligentísimo, le había seguido como solía hacer con frecuencia.

Mientras estuvo preparándose, el animal no le perdía de vista, observando atentamente todos sus movimientos, y cuando apoyado el fusil en el suelo y dirigido el cañón hacia la cara de Audibert a hacer fuego, el perro saltó ladrando y le empujó el brazo, desviando el arma. La bala pasó rozándole ligeramente la mejilla.

La herida es insignificante; pero considérese cuál será la gratitud del soldado hacia su salvador, cuando libre de la preocupación que le impulsó a tan fatal extremo, considere lo que debe a la inteligencia y al cariño del buen perro.

El movimiento de rotación de la tierra

Hé aquí un experimento facilísimo y que prueba palpablemente el movimiento de rotación de la tierra.

Se llena casi por completo de agua una taza grande y se coloca en el suelo de una habitación que no esté expuesta a trepidaciones producidas por el movimiento de coches u otros.

Cuando el agua está en completo reposo, se espolvoreará con polvos de licopodio, y sobre la capa que forman se traza una línea con polvo de carbón. Se marca la dirección de esta línea por medio de un objeto cualquiera, colocado frente a uno de sus extremos.

Al cabo de unas horas, se verá que la línea se ha desviado de su posición primitiva, girando de derecha a izquierda ó sea en un sentido inverso del movimiento de la tierra.

Objetos perdidos en ferrocarril

Es curiosa la organización que se ha dado en Francia por las Compañías de ferrocarriles a los depósitos de objetos perdidos.

Cada Compañía tiene un depósito, en el que se coleccionan, por clases y con su numeración correlativa, todos cuantos objetos encuentran los empleados en los coches, y es realmente original el aspecto que presenta uno de estos depósitos.

Allí se ven sombreros, gorras, paraguas, bastones, mantas, abrigos, botas, hasta corsés; todo ello cuidadosamente colocado y envidado con el mayor esmero.

El tiempo que estos objetos quedan depositados es de dos meses.

Para recogerlos basta dar las señas necesarias para acreditar ser efectivamente el dueño, y dar un recibo que solo cuesta diez céntimos por derecho de timbre.

Se citan rasgos notables de honradez en los empleados más modestos de las compañías.

Uno de éstos, mozo de la estación de San Lázaro, en París, encontró hace poco, al entrar solo en un coche, una cartera de viaje que contenía 38.000 francos en billetes de Banco y más de 100.000 en valores al portador. Sin vacilar un instante, el buen hombre fué a entregar su hallazgo al jefe del depósito de objetos perdidos. El dueño, que había perdido la esperanza de recobrarlo, al ir a recoger los dos días después, quiso dar una gratificación al mozo; éste se negó resueltamente a aceptarla, diciendo que no había hecho más que cumplir con su deber y que no merecía recompensa.

CONGRESO LITERARIO

INAUGURACION

Bajo la presidencia del Sr. Ministro de Estado, tuvo lugar la apertura del Congreso, en el Paraninfo de la Universidad, según habíamos anunciado.

Occupaban la presidencia, por el orden que se indica, a la derecha del Sr. Moret, los Sres. Luis Ulbach, director de Instrucción pública, y D. Adolfo Calzado; y a la izquierda, Núñez de Arce, rector de la Universidad, y Lermima, secretario general del Congreso Literario.

Abierta la sesión, a las dos y media, por el Sr. Ministro de Estado, comenzó por consignar que se hallaba en aquel sitio sustituyendo al Sr. Presidente del Consejo, a quien honda desgracia de familia impedía asistir.

Acto seguido hizo notar la significación de la presencia del Gobierno en aquel sitio, que no era otra que la de dar la bienvenida a los ilustres huéspedes.

Por lo demás—añadió—el Gobierno no tiene nada que hacer sino aguardar los acuerdos del Congreso, para estudiar la forma, caso de que en la práctica hayan de traducirse vuestras resoluciones. Gobernar es administrar, reducir a fórmulas concretas las aspiraciones del pensamiento. Vosotros sois más; sois la representación del ideal que levanta el espíritu a las altas concepciones, y que salva distancias y tiempos, mecidiéndose en la región del infinito.

Después hizo la apología de la propiedad intelectual, promoviendo cada uno de los conceptos del orador variados muestras de aprobación, y en varios párrafos el entusiasmo del auditorio, revelado en nutridas salvas de aplausos.

Significó en el uso de la palabra al señor Moret, el Sr. Núñez de Arce, que, visiblemente emocionado, expresó sus sentimientos de simpatía a los extranjeros.

Lo mismo que el Ministro de Estado, dijo que no quería hablar en francés ante tan distinguidos escritores y oradores de la vecina República, y que hablaba el castellano en homenaje a Cervantes, primera víctima de la falta de garantías protectoras de la propiedad literaria.

Expuso su esperanza de que la América latina, que hoy se niega a establecer tratados de reciprocidad intelectual, vendrá en breve a firmarlos.

Luis Ulbach, el célebre periodista, comenzó su discurso en medio de la mayor expectación.

Su figura atractiva de anciano, en cuyos ojos brillaba todavía la jovialidad y en cuya fisonomía aún se adivinaba la juventud, provocó las simpatías de los oyentes desde las primeras frases. Las ideas que expone sabe presentarlas con una mezcla de lirismo romántico y de agudo ingenio, que cautiva más y más a medida que el público se habituaba a las modulaciones de una voz de orador y un estilo de artista.

Tomando pie de la frase francesa *cheatance a l'eye*, dice, que casi las ilusiones de los congresistas, por venir a esta tierra de Cervantes y del Cid, habían entrado en aquella categoría.

Al realizarse el viaje, se han cumplido las ardientes aspiraciones de todos.

Cada literato francés, lleva como un rayo de sol de España—añade—porque el influjo de la literatura española en la francesa ha sido de todo tiempo y de todos los escritores.

En un período admirable se ocupa de Víctor Hugo, el fundador de la Sociedad creada para la celebración de los Congresos Literarios Internacionales. Víctor Hugo, pues, asiste en espíritu a la solemnidad, ya que se realiza su pensamiento con esta decima asamblea.

No extráñese—prosigue—que las grandes notabilidades de mi país se hayan quedado por allá; a los Dioses mayores es difícil arrancarlos del Olimpo... Pero ahí tenéis a Julio Simón, que vale por muchos Dioses, y a quien oíréis en armonioso dúo de peregrina elocuencia con vuestro insigne Castellar.

El encanto que produjo esta peroración se manifestó por aplausos incesantes.

El Sr. D. Adolfo Calzado habla en francés, más claro naturalmente para nosotros que el francés parisiense lleno de elisiones, algunas totalmente incomprendibles: díjase que el Sr. Calzado era un orador de Lyon; su palabra es fácil y lógica, y se le escucha con deleite, aunque no sin protesta, por lo acerado de sus argumentos y lo agresivo de su estilo. La plácidez de los discursos anteriores, desaparece con el del vicepresidente de la Asociación Internacional; habla con pa-

sión y como quien defiende derechos muy vulnerados. El tono de su oración descompone la armonía antecedente, inadecuado al lugar y a las circunstancias.

Los demás defendieron la propaganda para arribar al deseado puerto de los tratados de propiedad intelectual; él se expresa con vehemencia señalando las iniquidades de las naciones que se aprovechan de la literatura de otros pueblos que hablan la misma lengua, para explotar a los autores. Cita a Bélgica, que explota a Francia; a los Estados Unidos, que vive del pensamiento de los literatos ingleses; al Brasil, que cultiva a Portugal, y a las Repúblicas hispano-latinas, que saquean a España.

El representante de la República Argentina no habrá quedado satisfecho; y el Sr. Castellar, a quien tan generosamente pagan nuestros hermanos de allende los mares, acaso no haya encontrado enteramente justos los argumentos de su amigo.

Hubiera citado el escandaloso proceso de Leipzig, de que se ha ocupado recientemente toda la prensa de Europa, y las reimpresiones fraudulentas de París que inundan América, y habría acaso causado mejor y mayor efecto.

Hablaron después, sucesivamente, Julio Oppert, Kingston, Max Nordau, Luis Catreau, Raoul Chéland y Carlos Batz, saludando todos cariñosamente a España y manifestando su gratitud por la acogida que les han dispensado los literatos españoles.

La fiesta, amenizada al principio y al fin por la orquesta de la Unión Artístico-Musical, terminó cerca de las cuatro.

A las señoras que, en gran número ocupaban las primeras filas de asientos, fuera del estrado, se las obsequió con lindos *bonnets*.

Los escanos del estrado estaban literalmente llenos por los hombres más distinguidos de la literatura, las artes y la política.

Mañana, de diez a doce, se celebrará la primera sesión del Congreso en el Ateneo.

Los congresistas pasan el día de hoy en Toledo.

LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES

DE SAN FERNANDO

La pintura durante el reinado de los primeros Borbones

El profundo abatimiento en que había caído España a la muerte de Carlos II, hubiera hecho imposible el renacimiento artístico, si pintores como Vicente, Guis, Ariga, Vila, Jilano, Femina Torres y los otros enumerados en el artículo anterior, hubieran sido los encargados de iniciarlo.

De pueblos en que la postración artística no había llegado hasta despojar en absoluto a los pintores de los ideales que siempre prestan calor y vida, había de venir el impulso inicial.

Francia, que había arrebatado de las yertas manos de los Reyes de la Casa de Austria el centro de la política europea, para nosotros tan pesado, desde que entró a reinar Felipe II; que disponía, además que de los medios propios de su refinada cultura, de la sorprendente actividad y fecunda iniciativa de Italia, siempre maestra de arte, en donde había sustituido por la suya nuestra antigua influencia, inculcó nuevo espíritu en nuestra sociedad, con el advenimiento de Felipe V, que llegó a España rodeado de pintores, escultores y músicos italianos y franceses.

Prendados del aplauso alcanzado en Roma y en París, realizado por el valimiento y favor del Rey, es ineluctable el resultado que hubieran podido conseguir si la falta de genio, mal que aquejaba entonces a la Europa entera, pudiera jamás ser dignamente sustituida por teorías, por luminosas que parecían, y por prácticas artificiosas.

El primero de estos innovadores, venido con Felipe V, fué D. Renato Antonio Hovasse, que por su corta permanencia en España ejerció escaso influjo.

Significó su hijo D. Miguel Angel, y a éste D. Andrés Procacini, discípulo de Carlos Morata, que, ocupado como arquitecto en las obras de Balsán y la Granja, influyó muy poco en la pintura española, así como D. Juan Ranc, nombrado pintor de cámara en 1724.

D. Santiago Amiconi vino el año 1747 a ofrecernos alguna novedad con sus máximas, distintas en parte de las de sus contemporáneos.

Nacido y educado en Venecia, no tuvo facultades bastantes ni aun para seguir la escuela de Ticiano. Arrogante, sin ser grandioso, y con una franqueza llena de incorrección, no careció de inventiva, ni de facilidad en la concepción y ejecución de sus ideas. Lo trajo Fernando VI, esperando de él un fruto que ni sus aptitudes artísticas hubiesen dado nunca, ni el término de su corta vida consistió. Fué, sin embargo, entusiasta del estudio del natural, en el que pecó de vulgar. Con sus pinturas se adornaron el palco del Rey y un salón en el teatro del Buen Retiro.

Por un momento se creyó ver repetido el antiguo espectáculo de un genio halagado por Reyes y Príncipes, a la manera que en los buenos tiempos de las artes. Benvenuto, Rubens, Ticiano, Vandik y otros, lo fueron por los cultísimos Reyes y magnates que los rodearon de esplendor y honores, nunca bastantes para igualar a su mérito.

Corrado Giacinto, pintor napolitano, nombrado por Fernando VI pintor de cámara y director de la Academia de San Fernando, fué el que consiguió, por su peregrino ingenio y riquísima imaginación, despertar un instante el antiguo entusiasmo que había merecido el arte en tiempos mejores.

Con inspiración característica y originalidad harto peligrosa, buscó el efecto en la exageración de las actitudes y de los contornos, perdiendo de vista, por completo, la sublime dignidad del antiguo; no tenía condiciones para imponerse como verdadero genio; dejóse imponer, como las medianías, los defectos que caracterizan el arte de su tiempo.

La novedad de su manera; el gusto con que buscaba el contraste de los colores; sus salientes escorzos; sus pomposas y complicadísimas composiciones, realizadas por la singular maestría con que daba sus toques; la arrogancia y desabrazo de su ejecución, deslumbraron un momento a sus panegiristas y a los

que le siguieron ciegos, a pesar de los infinitos reparos que una fría razón pondrá siempre al desenfreno con que la imaginación se lanza por el camino del genio, como si éste le constituyera una sola y determinada facultad.

Sin embargo, hoy mismo, las obras de Giacinto ofrecen

giento segundo de la misma Vicente Rodríguez Fernández.

Pases de comandancia. —Concedido para la séptima de Tercel al guardia segundo de la sexta de la misma, Constantino Soriano Guillén.

Pases a Ultramar. —Concedido en su empleo para los tercios de Cuba, al guardia segundo de Madrid Pedro Calatrava Fernández.

Idem al guardia segundo de Segovia Martín García Gil.

Idem a los guardias segundos de Valencia Juan Martínez Mascaro y Vicens Tomás Jimeno.

Idem al guardia segundo de Jaén Agapito Pérez Mendieta.

Idem a los guardias segundos de Burgos Anastasio Rodríguez Elena y Francisco Lastra Peña.

Idem al guardia segundo de León Jesús Rodríguez Ordas.

Idem al guardia segundo de Málaga Licio García Moredas.

Idem al guardia segundo de Navarra Francisco Rodríguez Gómez.

Idem a los guardias segundos de Córdoba Juan Gordón Aguilar y Juan Moreno Peláez.

Idem al guardia segundo de Palencia Teodoro Mancho Viver.

SERVICIOS DE LA GUARDIA CIVIL

Tráfico. —La capital. —Por el primer jefe de la comandancia y fuerza franca de servicio, ha sido localizado, después de tres horas de incantes trabajos, el incendio que se declaró en la venta titulada del Ángel, enclavada en el sitio denominado la Solanilla, habiendo salvado del furor de las llamas la mayor parte de los muebles y efectos que contenía habiendo sido capturado como presunto autor del siniestro el vecino Plácido Martínez, por el cabo primero Luis Pérez Merino y guardia segundo Lucio Hernández Muñoz, después de muchas e incantes investigaciones.

Cuenca. —Almodóvar. —A la extinción del incendio que se declaró en la casa posada de D. Justo Cuesta, habitada por el arrendatario Félix Zamorano, ha contribuido el sargento segundo Tomás García Martín y fuerzas a sus órdenes, habiendo salvado del furor de las llamas la mayor parte de los cereales y ropas que en ella existían y evitando su propagación a los edificios inmediatos.

Ciudad Real. —Nembrilla. —El vecino Francisco Díaz Portillas, que se tiró a un pozo con el fin de quitarse la vida, ha sido extraído con gran exposición por el cabo primero Pablo de la Puig Moreno y guardias Juan Huertas Camacho y Ricardo Alamo Gómez, los que le prestaron toda clase de auxilios en vista del grave estado en que se encontraba.

Córdoba. —Fuente Tojar. —Por los guardias Antonio Fernández Camacho, José Repullo del Cabo y Juan Prieto Espejo, fue localizado, en unión de varios operarios y autoridades, después de seis horas de continuos trabajos, el incendio que se declaró en casa de José Matas Salazar, evitando su propagación a las inmediatas y salvando una gran cantidad de trigo, garbanzos y cebada.

Sevilla. —Boja. —Por el teniente don Enrique Martínez Terán, cabo y guardias José Manzano Canaleja, José Camino López y Anastasio Trenado Cano, ha sido localizado el incendio que se declaró en la huerta del Lavadero, de D. Agusín Parejo Puyón, habiendo salvado del furor de las llamas una caballería y varias cabezas de cerda y vacuno y un almiar de paja.

Cádiz. —Casas de Castaño. —A la extinción del incendio que se declaró en la dehesa denominada el Cuervo, ha contribuido el cabo segundo Francisco Escoto Benítez y guardia segundo Federico Subirats Chaurmel, habiendo además capturado al autor del siniestro, que confuso y confuso pusieron a disposición de la autoridad competente.

Vélez. —A sofocar otro incendio que se declaró en el Ocrejo, ha contribuido el sargento segundo Pedro González Cruz y guardia segundo Alfonso Reviriego Mendoza, habiendo además capturado al autor del siniestro, que confuso y confuso pusieron a disposición de la autoridad competente.

Medina. —Por el teniente D. Francisco Coloma y Roldán, sargento primero, José Martín y Martín, cabo primero Francisco Mesa Serrano y guardias Gerardo Pérez Díaz y Juan Martín Alejo, ha sido capturado en el término de Jerez de la Frontera, después de muchas e incantes investigaciones, el autor del horrible incendio que se declaró en la dehesa

denominada Chaparral, de la propiedad de D. Luis Santiago y D. Camilo Carmona.

Madrid. —Alcalá de Henares. —Por el sargento primero Pascual Basán Tenorio, cabos segundos Antonio Sierra, Pantaleón Viejo, cometa y guardias Silverio Sánchez, Benito Rodríguez y Lucio Canaleja, fue localizado, después de cinco horas de incantes trabajos, el incendio que se declaró en la casa núm. 5, de la calle de las Beatas, salvando del furor de las llamas la mayor parte de los efectos y evitando su propagación a los edificios inmediatos.

Madrid. —A sofocar otro incendio que se declaró en la era de D. Domingo Martínez, contribuyeron los guardias segundo Félix de Nicolás Andrés y Juan Ranz Hornangil, logrando evitar su propagación a otras herencias y consiguiendo capturar y poner bajo el fallo de la ley al paisano Daniel Herranz, autor del siniestro.

Segovia. —Sepúlveda. —Prudencio Fuentenebro Traper, autor del andrino dirigido con amenazas de muerte a don Manuel Sierra, médico de la villa del Condado de Castelnovo, exigiéndole la cantidad de 2.500 pesetas, ha sido capturado por el cabo y guardias Gregorio de la Hoz, Lesmes Velasco, Remigio Palanque y Manuel García.

PROVINCIAS

En Burriana se ha cometido un horrible asesinato. Tío y sobrino, vecinos de aquella localidad, vivían con poca armonía desde hace algunas semanas; pero hace pocas noches encontrábase el sobrino a la puerta de su casa atándose una cinta de las algaratas interin que su esposa tenía cogido del ronzal el caballo que aquél iba a montar, cuando pasó el tío, y sin mediar palabra alguna, disparó a boca de jarro un tiro sobre la región occipital de su pariente, destruyéndole el cráneo. Dadas los honrados antecedentes del muerto, el hecho ha causado honda sensación entre aquellos pacíficos vecinos.

El Eco de Carriñena ha abierto una suscripción en favor de las víctimas del paludismo.

En Gandía siguen activándose los preparativos para las próximas fiestas de San Francisco de Borja, patrono de dicha ciudad. Las paradas que se levantan en la plaza del Rey D. Jaime, sitio donde se celebra la feria, están a punto de terminarse, y hay bastante número de peticiones.

El Arzobispo de Valladolid, Sr. D. Benito Sarin y Forés, a su llegada a Gandía tuvo un canoso recibimiento de parte de sus paisanos.

En representación de todos los de la región valenciana, han visitado los registrados de la propiedad de Valencia y Moncada a su eminencia el Cardenal Arzobispo de la diócesis, al Gobernador civil y al Capitán General, con objeto de que éstos interpongan su valiosa influencia con los Ministros de la Corona para obtener el indulto del exregidor de Archidona Sr. Peris Mercier, sentenciado a la última pena.

La Guardia civil del puesto de Morón ha logrado capturar a un individuo que estaba contenido a doce años de prisión y a tres años más y un día, por haber asesinado hacía quince años a un individuo del citado pueblo y herido a otro con arma de fuego.

MOVIMIENTO DE BUQUES

Ayer por la mañana fondó en el Ferrol el cañonero *Rayo*.

El cañonero francés *L'Huissard* ha fondado en el Ferrol procedente de Argel, saliendo poco después para Rochefort.

En Cádiz fondó ayer por la mañana el cañonero *Pas*.

Para limpiar y pintar sus fondos ha subido al varadero de Cartagena el cañonero *Nervión*.

GACETA

La de hoy contiene las siguientes disposiciones:
GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto in-

duciendo a Rafael y José López Gil de la mitad de la pena de dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional que les impuso la Audiencia de Alicante en causa por allanamiento de morada.

—Otro indultando a Buenaventura Donisa del resto de la pena de cuatro años, dos meses y un día de prisión correccional que le impuso la Audiencia de Sae de Urgel en causa por el delito de hurto.

—Otro indultando a Quiteria Monleón del resto de la pena de un año y un día de prisión correccional que le impuso la Audiencia de Zaragoza por delito de lesiones.

ULTRAMAR.—Reales decretos indultando a D. Jerónimo Acosta y Codesido, secretario contable de la junta de la Deuda de la isla de Cuba, y D. Pablo Ortega y Rey, Gobernador civil cesante de Manila.

FOMENTO.—Real decreto estableciendo en Madrid una Junta central de primera enseñanza.

HACIENDA.—Real orden disponiendo se verifiquen oposiciones de ingreso en el cuerpo de Aduanas y nombrando el tribunal que ha de celebrarse.

GOBERNACION.—Real orden confirmando un acuerdo de la Comisión provincial de Sevilla, declarando válidas las elecciones municipales de Casariche.

FOMENTO.—Real orden dictando reglas para el ingreso en las escuelas de comercio.

—Otras mandando se provean por concurso las cátedras de geometría analítica, vacante en la Universidad de Zaragoza, y la de química en la Escuela de Medicina de Cádiz.

SUCESOS

A las doce de la noche, dos mozos de la estación del Norte riñeron, ocasionando uno de ellos a su adversario tres heridas. Los dos fueron detenidos y llevados a la prevención del distrito.

Un joven pintor que se hallaba trabajando, subido en un andamio de la casa núm. 15 de la calle de Cervantes, tuvo la desgracia de caer a la calle, ocasionándose graves contusiones, que le fueron curadas en la Casa de Socorro, y después trasladado a su casa en bastante mal estado.

—Dos sujetos riñeron en la calle de la Sierrita, ayer a las once de la mañana, y uno de ellos recibió tan terrible golpe con un palo de su contrario, que le destruyó la mano derecha.

El herido fué curado en la Casa de Socorro del distrito, y el agresor entregado al juzgado de primera instancia de guardia.

En el piso principal de la casa núm. 58, de la calle del Mesón de Paredes, se cometió ayer un robo consistente en 123 pesetas en metálico, bastantes ropas y algunos efectos. Los ladrones fracturaron todos los muebles, y no pudieron ser capturados.

A la una de la noche, en la Puerta del Sol, las expendedoras de billetes de Lotería promovieron una acalorada disputa delante del Café Universal, centro de reunión de esas *industrias señoras*, y una de ellas, anciana de sesenta y cinco años, recibió un palo en la cabeza que la dejó sin sentido.

Los guardias del cuerpo de Seguridad no pudieron detener a ninguna de las alborotadoras.

TRIBUNALES

Ayer continuó la vista de la causa incoada por homicidio de D. Luis Villanueva.

En la segunda sesión, tan concurrida como la primera, ofreció poco interés el examen de testigos.

El Sr. Alonso Martínez, médico forense que practicó la autopsia, declaró que la herida que causó la muerte de Villanueva debió inferirse con un cuchillo de punta afilada, como de 7 centímetros de longitud y 3 de ancho. Manifiesta que a las dos ó tres horas de cometido el delito, pudo notar el estado de completa embriaguez en que se hallaba el procesado.

Después declaran Ruperto Elorza, Emilio Pastor, Narcisca Lara, Luisa Hidalgo, Antonio Hernández, Luis Galindo, Ricardo Bravo y otros varios, refiriéndose solo a la conducta del procesado.

Doña María Palencia, novia de Villanueva, manifestó que las relaciones entre éste y Compagni fueron siempre las mejores. Que una vez solamente, dijo Compagni que iba a cortar el cuello a Villanueva; pero jamás se le ocurrió tomar en serio esta especie.

La madre de D.ª María Palencia confirmó lo expuesto por su hija.

Deponen otros varios testigos en sentido favorable a la conducta del procesado.

El acusador privado, en vista del resultado de la prueba practicada, pide a

la sala que modifique las conclusiones de su primer escrito, descartando la circunstancia de premeditación.

El fiscal no encuentra motivo para esta modificación, hallando comprobada la culpabilidad de Compagni. El Ministerio público, al apreciar la última declaración del procesado, lamenta su falta de franqueza y lealtad.

Rechaza la calificación de asesinato tomada en cuenta por la acusación privada para el hecho de autos, dudando que haya podido concurrir la circunstancia de alevosía que aduce la acusación.

En cuanto a la defensa, combate las circunstancias atenuantes alegadas, entre ellas la de embriaguez no habitual y la de no haber tenido intención de causar mal tan grave, insistiendo en la calificación de homicidio, pidiendo a la sala que condene a Ramón Compagni a diez y seis años y cuatro meses de cadena temporal, 3.000 pesetas de indemnización accesorias y costas.

El acusador privado, a nombre del padre de la víctima, D. Tomás Villanueva, solicitó para el procesado la pena de cadena perpetua, alegando la existencia de alevosía, y combate las circunstancias atenuantes por él aducidas, y en consecuencia, que se rebaje en dos grados la pena solicitada por el Ministerio público.

El Sr. Romero Girón sostiene sus apreciaciones, rechazando que en el hecho hubiera alevosía, y termina su brillante informe pidiendo a la Sala que estime la concurrencia de las circunstancias atenuantes por él aducidas, y en consecuencia, que se rebaje en dos grados la pena solicitada por el Ministerio público.

GRACIAS DE GEDEON

—Oiga usted, D. Serapio, he observado que nunca da usted un perro chico a ningún pobre.

—Por seguir lo que dice el Evangelio, el cual manda que no hagamos a nadie lo que no queramos que se haga con nosotros.

—Y yo no querría que nadie me diese un perro chico.

Filosofía de la historia.
—¿Qué le parece a usted lo más respetable de la historia?
Gedeón reflexionó un momento y dice:
—Las viejas.

¿En qué se parece un polisón a una novela histórica?
En que en el fondo siempre hay algo de verdad.

LA BOLSA

Los fondos sin variación en los cambios. La contratación paralizada, siendo muy escaso el número de operaciones realizadas. El 4 por 100 interior al contado ha tenido los cambios de 66'15 y 10 en operaciones de partida.

A fin de mes en voluntad, después de cotizados los cambios 66'20 y 15, cierra a 66'10, y también se ha hecho a igual fecha a 66'70 y 60 con prima de 30 céntimos y 66'00 con prima de 25.

El 4 por 100 exterior solo ha tenido el cambio de 67'45 en partida. La Deuda amortizable al 4 por 100, a 62'80. Los billetes de Cuba de 1885, de 96 por 100 a 95'90.

El 2 por 100 exterior amortizable, a 46'50. Las cédulas al 5 por 100 del Banco Hipotecario de España, a 101'20. Las acciones del Banco de España, a 413 y 412'50; esto es, con dos enteros menos que antes.

Las acciones de la Compañía de Tabacos terminan a 113'50, haciéndose antes operaciones a 114'50 y 114 por 100; esto es, en último término han perdido dos enteros.

BOLSÍN

A las cinco.—4 por 100 interior contado, 66'10, dinero; fin de mes, 66'20, papel. Barcelona.—Interior, 66'10; exterior, 67'90. A las doce.—Contado, 66'15; fin de mes, 66'25. Barcelona.—Interior, 66'10; exterior, 67'85.

BOLSAS EXTRANJERAS

PARÍS

(Telegrama del Sr. T. Benard, recibido el día 8 de Octubre a las tres y treinta de la tarde.)

4 por 100 exterior 67'50 Río de Janeiro 190'00
5 por 100 francés 82'25 P. c. Portugal 85'00
5 por 100 italiano 88'80 P. c. andaluzes 60'00
D. C. Osmán 49'75 Cebano 1885 47'50
4 por 100 társes 19'97 8 por 100 pagueas 55'12
Belgias 57'75 Aliante 59'90
Panamá 80'75 D. Hipotecario 59'50
N. de España 35'75

LONDRES

(Telegrama de A. Biedermann y Compañía, recibido el 8 de Octubre a las dos y diez de la tarde.)

Consolidado inglés, 102'34
4 por 100 exterior, 66'68.
3 por 100 portugués, 60'00.

Partis 8.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67'62. Después, 67'68; 67'50; 67'43.

Londres 8.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 66'78.

Partis 8.—Bolsa: fondos franceses: 3 por 100, 82'20; 4 1/2 por 100, 109'25. Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 67'25. Obligaciones Cuba, 478'25. Consolidados ingleses, 102'5 1/2. Última hora: 4 por 100 exterior español, 67'12.

Londres 8.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 66'68.

TEATRO REAL

La función de gala del teatro Real estuvo bien, aunque con menor concurrencia de la que era de esperar.

Contribuyó la lluvia en parte, y en parte el ser función fuera de abono. Este habría realizado la fiesta, y los ilustres huéspedes llevarían la impresión verdadera de lo que es nuestro primer teatro en días solemnes; mientras que el concepto que habrán formado de nuestras damas y de sus joyas, del conjunto magnífico de la gran sala, será pobre sin duda alguna.

Ginecología fué interpretada con maestría de otras noches, sin que en la ejecución hubiese nada digno de particular mención.

Concurrió a la fiesta la casi totalidad de los extranjeros venidos con motivo del Congreso Literario Internacional.

ENTRE BASTIDORES

Las empresas teatrales se combaten con mal disimulada enemistad.

Los antagonismos que existen entre ellas, produciendo por la protección que el público dispensa a una y niega a otras.

De aquí resulta a menudo, al anunciarse el estreno de una obra, que sin saber de dónde, surgen noticias que anticipan para aquella un fracaso seguro; y esto que, a primera vista, parece absurdo y hasta pueril, influye en el público que concurre con el ánimo predispuesto al desagrado, o por lo menos, a la indiferencia y al desdén.

El procedimiento merece un calificativo duro que no queremos dar nosotros, y conviene prevenir al público para que no sirva de instrumento ciego de pasiones bastardas.

Durante el día de ayer, se decía de público que iba a ser un desastre el estreno de *La Ramera* de *de Heermans*; es más aún, hasta se aseguraba por algunos, que según propia confesión, conocían la obra por haber asistido a los ensayos.

El público fué al teatro de Jovellanos con marcada prevención que hubo de manifestarse por modo evidente durante el primer acto.

Este fué oído con reserva, en lo cual pudo influir la pobreza de la acción que, como saben nuestros lectores, es el defecto principalísimo del libreto original.

En el segundo, ya merecieron demostraciones de simpatía la tiple, cuyo nombre sentimos no recordar, y la Sra. Fabra, y en el tercero fueron aplaudidos en justicia, el tenor Berge y el barítono Bueso.

A la terminación de la obra, los artistas y el traductor, nuestro amigo el reputado poeta Manuel del Palacio, fueron llamados al palco escénico y saludados con aclamaciones entusiastas.

La orquesta ha llenado cumplidamente su cometido.

En suma: los desosos de aquéllos que soñaban con un fracaso se vieron defraudados, y nosotros nos alegramos de todas veras.

El sainete lírico *Sin/banta*, puesto anoche en escena, en el teatro de Elvira, no fué del agrado del público.

Y cuenta que la música es bonita y tiene originalidad.

Pero a los espectadores del pasillo de San Ginés no les gusta nada.

Nosotros empezamos a creer que lo que desagrada sobre todo es la compañía, excepto a

Montes, Julio Ruiz y la traviesa y graciosa señorita Segovia.

Noticias el perenne, porque, según nuestras noticias, el libro es de un autor que tiene conquistados muchos éxitos.

Una comedia en tres actos y en prosa, titulada *Los hombres serios*, original de nuestro compañero Antonio Sánchez Pérez; otra comedia en tres actos, de D. Rafael Lleras; otra, también en tres actos, de D. Miguel Echeagay; un juguete cómico en tres actos y en verso, titulado *Mamá, papá y el niño*, original de un conocido periodista, y dos arreglos del Sr. Valdés, son las obras con que puede contar, hasta ahora, la empresa del teatro que dirige el eminente y querido actor D. Emilio Mario.

La empresa que ha tomado a su cargo el teatro Circo de Price para la temporada de invierno, que empezará el 13 al 15 del actual, con una magnífica compañía de zarzuela, cuya lista se publicará muy en breve, ha suministrado la luz de gas en el escenario, cuarto de artistas y demás dependencias interiores, sustituyéndola por la luz eléctrica incesantemente.

Con esto, la baratura de precios y los estrenos de obras de reputados autores, así extranjeros como españoles, se puede asegurar al circo de Price una brillante campaña.

La solana y el monte es el título de una zarzuela cómica en tres actos, en verso, letra de un popular escritor y música de dos insígnis maestros, que ha de estrenarse en esta temporada en el teatro de la Zarzuela.

Con destino al favorecido teatro de Novedades termina un conocido escritor una obra de cuadros populares, titulada *El Sr. Pedro Romero*.

Como teníamos anunciado, esta noche es la última función de la temporada en el circo de Price, y después de la compañía, que con tanto acierto ha venido dirigiendo el propietario del coliseo Mr. William Parhis.

Los programas de estas funciones son eminentemente cómicos, y las localidades se expanden a mitad de precio para que todas las clases trabajadoras puedan presenciar los extraordinarios ejercicios de los notables artistas de que se compone la compañía.

Está escribiendo un sainete, para la compañía que actúa en el teatro de la Comedia, el aplaudido autor D. Javier Burgos.

Dentro de pocos días se estrenará, en el teatro de Apolo, una obra nueva del afortunado autor de *La gran cía*, D. Felipe Pérez.

ESPECTÁCULOS PARA HOY

Tenro Real.—No se ha recibido el anuncio. Zarzuela.—8 1/2.—F. 10 de ab.—T. 4.ª par.—Serie 1.ª.—La romería de Ploermel.

4 1/2.—La tempestad.

Comedia.—8 1/2.—T. 2.ª.—Serie 1.ª.—La la. Las visitas.

4 1/2.—F. 2.ª tarde.—El sí de las niñas.—Las visitas.

Apolo.—8 1/2.—La isla de San Baladrán.—Coro de señoras.—La diva.—La salsa de Aniceta.

4 1/2.—La diva.—Coro de señoras.—La isla de San Baladrán.—Las sombras de la gran via.

Variedades.—8 1/2.—El Sr. Castaño.—Niña Pancha.—Lucía Pastor.—Chateau Margaux.

4 1/2.—Niña Pancha.—Lucía Pastor.—Torrear por lo fino.—Pepa la freacachona ó el colegio desenrollado.

La a.—8 1/2.—T. 3.ª imper.—La vuelta del verano.—Un título.—Por delegación.—Los demonios en el cuerpo.

4 1/2.—T. 3.ª par.—El vitriolo.—La almendra del 3.ª.—Los corridos.

Elvira.—8 1/2.—I comicié tronati.—Nadie se muere hasta que Dios quiere.—Sinfonia.—La risa del conejo.

4 1/2.—Robinson.

Novedades.—8.—Efectos de la gran via.—Cádiz.—Segundo acto.—La gran via.

4 1/2.—Cádiz.—Efectos de la gran via.

Martín.—8 1/2.—La velada de Benito.—Los pájaros del amor.—La villa de Madrid.—La Sevillana.

4 1/2.—Las campanas de Carrón.

Maravillas.—7.—El corazón de un bandito.—La cigarrera de Cádiz.—El terremoto de la Martinica.

4 1/2.—La cabana de Tom ó la esclavitud de los negros.

Price.—4 1/2 y 8 1/2.—Funciones.

Plaza de Toros.—3.—18.ª corrida de abono, en la que se lidiarán seis toros de la ganadería de D. Alejandro Arroyo (antes Mazpule), estoqueados por Lagartijo, Frascuelo y Marínero.

MADRID

IMPRENTA DE ALFREDO ARZOB
Calle del Salado, núm. 8.

FOLLETON DE LA OPINIÓN

EL BANDIDO

DE

SIERRA-NEVADA

POE

M. A. DUMAS

Tuve el presentimiento que había penetrado el secreto de mis amores.

—¿Qué haces ahí? le pregunté.

—Ya lo ves; te espero.

—Aquí estoy.

—¿Llevas tu espada?

—Jamas la abandono.

—Monta en este caballo, y sígueme.

—Yo no sigo; acompaña ó precede.

