

LOS QUE EMIGRAN

Adiós á la Patria

Paso tras paso se va cruzando la comarca gallega; por Estrada, Lalín, Carballino; se penetra de Orense en Lugo por Chantada ó Monforte; se camina en Orense por Bande, Verín y Trives, y en Lugo por Sarriá, Boecerra ó Quiroga; los campos están desiertos: ni una huella: ni un paso: ni un hombre. Galicia, la ubérrima, está desamparada. La raza fuerte, los brazos jóvenes, la abandonan. El ánimo se suspende y recoje en meditación sobre aquella tierra deshabitada. Llega la hora del crepúsculo: una banda de estorninos viajeros raya el oscuro espacio; cierra el horizonte la ma-a sombría de los frondosos castaños, mudos testigos de la ruina, y una tonada melancólica que viene de lejos, tenue y dulce como un arrullo lamentoso, trae á los oídos del viandante una triste canción:

«Este vaise y aquel vaise
E todos, todos se van.
Galicia sin homes quedas
Que te poidan traballar.
Tes en cambio orfas e ortas
E campos de soledad,
E nais que no teñen fillos
E fillos que no teñen pan.
E tes corazóns que sufren
Longas ausencias mortas,
Vidas de vivos e mortos
Que ninguén consolará.»

(Rosalia de Castro.)

El barco para América es el ala de cuervo que bate trágica sobre los despojos del hogar campesino. El hambre asuela las campañas, vence las voluntades, rinde los ánimos. Después la «Agencia» barre á los vencidos y los arroja al solado del «buque negro» de los años presentes: carnaza para la emigración. La lucha ha sido cruel: la mujer y los arrapachos han de quedar sin amparo ni ventura; renuncia á su tierra, y abandona, guizada para siempre, «la sombra de sus árboles, el dejo de su agua natal, los monárquicos de su pan de maíz y centeno, las maderas de sus establos, el olor de sus vacas, el espacio de su municipio, el fatido de la campana que toca la oración al anochecer, la melodía de su zampoña, el cantar de su alborada» (Castelar). Es más que tristeza; es amargura; es el acorbo y hondo martirio de un alma atorazada. La musa gallega dice á sus dolores cotidianos:

«Cando ninguén os mira
Vénse rostros nublados e sombríos,
Homes qu'erran en sombras volaxantes
Por veigas e campos.»

«Van á deixá-la patria!
Porzoso mais supremo sacrificio
A miseria está negra en torno d'eles.
¡Ay y adiant'está o abismo!»

Yo he sentido vibrar en mi alma compasiva el eco de esas canciones, leyendo los poemas gallegos. Y he buscado los motivos de ese terrible éxodo de un pueblo fuerte, sano de cuerpo y de espíritu, trabajador, que emigra sin tregua desde hace años y se de-angra lentamente. El Instituto Geográfico afirma que es el instituto aventurero el que hostiga y empuja á los gallegos; el «instituto aventurero» en gentes que se marchitan de saudades y mueren de morriña, cuando están lejos del solar sagrado, como si su alma y el alma de su tierra fueran un solo espíritu, que, rotos aquí abajo, se apresurasen á reanudar sus amores inefables en el seno de la eternidad.

No; la causa es una sola, común á toda España, dolorosa, fatal: es el hambre. Ved los que emigran: es la turba de los miserables, de los andrajosos, de los desposeídos, de los hambrientos. Esos son, y sólo esos. Llevan en sus rostros el surco del látigo que los azota, y en sus músculos jóvenes pero exangües, la traza de la ponzoña que les consume. Es el hambre la que arrasa y ago-ta una fecunda higuera de la humanidad. Irlanda se despoblaba en 1832, y el obispo Doyle daba la explicación en una sola frase: «el pueblo muere de hambre, como de costumbre». Un pueblo misero no tiene más que dos caminos abiertos: el de la emigración, y el de la sepultura.

Y la miseria se convierte en savia de la usura; y viene la absorción por el prestamista, el atraso en las contribuciones, el embargo del Fisco. Y entonces la desesperación produce la fiebre moral, y en el hervor de la calentura se oye la voz sugestiva de la «Agencia reclutadora de emigrantes», que pinta las riquezas de lúeños parajes y promete venturas y reanima al agobiado con el divino lloer de la esperanza. Es la caza maldita del hombre por el hombre; precursora de la maldita explotación del hombre por el hombre. El campesino se resuelve:

«Venderon'l'os bois,
Venderon'l'as vacas,
O pote d'o caldo
Y á manta d'a cama;
Venderon'l'o carro
Y as leiras que tínha
Doxaron o soyo
O'oa roupa vestida,
Maria en son mozo
Pedir non m'e dado
En vou po-lo mundo
Pra ver de ganalo.
Galicia está probe
Y á Habana me vou.
Adiós, adiós prendas
D'o meu corazón.»

«Por qué está probe Galicia? No es el exceso de población, como dice también el Instituto Geográfico y creía Castelar. Basta reproducir números: la Inglaterra propiamente dicha tiene 128 habitantes por kilómetro cuadrado; Lubeck, 278; Sajonia, 258; Bremen, 764; Rouss Greiz, 213; Rouss Schleiz, 160; el cantón de Neuchâtel, 135; mientras Galicia, en la totalidad de sus 29.377 kilómetros cuadrados de superficie, tiene tan sólo una población de 66,7 por unidad superficial, de la que corresponde 99 por kilómetro cuadrado á los 4.504 de Pontevedra, 79 á los 7.973 de Coruña, 56 á los 7.092 de Orense, y 46 á los 9.908 de Lugo. No es tampoco, y por el contrario, la falta de población suficiente para el cultivo, como se apunta en

algunas Memorias agrícolas, porque frente á los 66,7 habitantes por kilómetro cuadrado de Galicia, presentan: Huesca, 17,18; Teruel, 16,67; Huelva, 16,54; Guadalejara, 16,22; Soria, 15,05; Cáceres, 14,14; Cuenca, 13,17; Albacete, 13,13, y Ciudad Real, 12,21.

No es la demasiada división de la propiedad. Muy repartida se halla ésta, especialmente en la provincia de Pontevedra, donde pueden contarse hasta 108.000 fincas. Pero el pedazo de tierra es el áncora que el hombre clava en el suelo natal para resistir los vendavales de la vida, y el sentimiento de la propiedad es la garrá con que el organismo social sujeta el espíritu del individuo y lo incorpora al torrente de su evolución. No son los propietarios los que emigran por el hecho de ser pequeños; son los hambrientos. Y el hambre proviene en Galicia de dos causas: de la ignorancia, que hace poco hábil el trabajo, y de la excesiva importancia del elemento de producción «capital», que niega sus frutos al trabajo. Se mima la tierra; se cula el dinero; se menosprecia al hombre; y es el hombre el que se muere ó se va.

No falta en Galicia el capital; pero no es emprendedor. Corre por sabida la leyenda de la avaricia gallega: nos engaña «o cuento por toso». Lo que se llama avaricia gallega no es sino una derivación de aquel sentimiento que brota del corazón gallego y lo une con las cosas como una misteriosa emanación panteísta; quiere el gallego estar cerca de la tierra que cuida con su esfuerzo y del capital que amasa con sus manos; hay algo de comunidad entre él y e-o factores de su vivir, y así como no es andariego y movido, y aun en medio de prosperidades experimenta la nostalgia de su tierra, tampoco es especulador arriesgado, y ante las grandes empresas siente la nostalgia de su caudal y lo quiere manejado por él, llevado á empresas de más estrecho horizonte, pero puesto bajo sus ojos.

Y este amoroso valimiento del capital engendra la desestimación del trabajo. Gentes conocedoras dan testimonio personal de jornadas como las siguientes: una hilandería, al día, 0,10 de pesetas; una costurera, 0,15; una tejedora, 25; un leñador, 0,50; junto á esos salarios, la peseta del jornalero andaluz es una fortuna. El trabajo del campesino gallego, hecho por cuenta ajena, es infructuoso, misérrimo; y para hacerlo por cuenta propia es aquí demasiado ignorante. La defensa del pequeño propietario consiste en el empleo de su actividad, ociosa durante lo más del año, en modestas industrias, sobre todo en las derivadas de su propia explotación agrícola. Para esto necesita: saber y capital.

No sabrá si no le enseñan. España carece de escuelas profesionales verdaderamente útiles. Las de industrias, metamorfosis de las viejas de Artes y Oficios, adolecen de teorías y generalizadoras. Y la enseñanza técnica es el agente principal del florecimiento de los pueblos que lo procuran con ahínco. En Alemania hay más de 1.500 escuelas profesionales; sólo Sajonia tiene 305. En Rusia hay establecidas 22 escuelas técnicas elementales, 22 de oficios normales, 67 de industrias, 49 técnicas de ferrocarriles, 15 talleres de instrucción profesional, 14 escuelas de industrias navales, 6 de minas, 68 de enseñanza agrícola general, 19 de jardinería, 10 de lechería, una de pastoreo, una de jóvenes agricultores y 311 de vinicultura. ¿Cuántas tenemos nosotros?

Para disponer de capital necesita: librarse de la usura, asociarse, establecer las Cajas y Bancos populares. La usura devora á Galicia libremente, y mientras tanto Alemania la ha reprimido con dureza en sus leyes de 24 de Mayo de 1880 y 19 de Junio de 1893; Austria, en la de 28 de Mayo de 1881; Hungría, en la de 2 de Mayo de 1883; los cantones suizos de Basilea, Zurich y San Gall, en leyes del 83 y el 84; 6 Italia se preocupó con motivo del proyecto presentado á sus Cortes en 1901. La Asociación para ayudar al gallego á librarse de la miseria tiene que cristalizar en tipos semejantes á las Cooperativas francesas ó la Federación de campesinos, de Bélgica, obra admirable de abate Mellaerts, que no tiene en España más que dos imitaciones muy cortas y aisladas: una en la provincia de Murcia y otra en el pueblo de Manacor (Mallorca), también organizadas por sacerdotes, cumpliendo una misión salvadora, para la que el clero español está por lo común incapacitado por su incultura.

La constitución del crédito rural es un problema desatendido entre nosotros. Lo más reciente que tenemos es aquel proyecto Sánchez de Toca de hace unos años y una circular de Romanones. Y en Alemania se fundan las cajas Raiffeisen en 1849, que en 1894 son ya 1.414, y en 1896 son 2.445, y en 1897 llegan á 2.693; y los Bancos Schulze-Delitzsch, que hoy son 1.055 y reúnen 527.000 miembros con 853 millones de marcos; y Bélgica disfruta 199 cajas rurales, y Austria Hungría 3.561, y Francia 600.

Galicia abrumada no se defiende; muere y se va. Sus campos se marchitan; su ganado se acaba. La Coruña exportó en 1882, 19.923 reses vacunas; en 1883, 16.580; en 84, 10.357, y en 1893, solamente 18, y en 1899, 525. Otra industria que se extingue. Y Galicia se va. Pone su esperanza en la emigración; hace bien.

«¿Qué lle ofrecedes n'a nativa terra
«¿Que co á cruzar vays mares de fe?
«¿Resinación? Con éla non se come...
«¿Fe? Non lle basta á fel...
Corredo ó velo que á Xusticia encubre!
Dalle traballo, libértá, saber...
Non é dina d'os osos de senes fillos
Patria que os non mandan!»
(Curros Enríquez.)

Y lejos de la Patria, el hambriento desterrado sucumbe á la tristeza. Sus amados quedan en la tierra; allí está su alma, dulce y ruda á la vez; no le rinde la jornada: son los recuerdos los que le rinden. Vuela, pensamiento; vuela al ribazo que primero viste al nacer. Cuando el día se extingue, y el gallego, pobre aún ó ya enriquecido, sueña con su Galicia amada, con los barcos que regresan, con los viajeros que tornan, sus ojos se arrasan, y

oyo como un eco trémulo de tristeza este mensaje que los suyos, mientras trabajan en la húmeda campaña verdeante, encomiendan al viento, pensando en los que sufren lejos:

«Dilles que pro seus lares
Tornen axiña.
Que sin eles non queren
Pintar as viñas,
Regar os regos,
Madurar as castañas
Nos castiñeiros.
Dilles que non ha terra
Millor que á nosa
Mais ridentes paisaxes,
Mais frescas sombras,
Mais puros ceos,
Nin luna mais lucente
N'o firmamento.»

Y las más veces es este eco el último acento de la Patria que escuchan: el supremo y definitivo adiós.

Baldomero ARGENTE.

DE SOL A SOL

(RESUMEN TELEGRÁFICO)

PROVINCIAL.—Con gran animación se están celebrando en Almaraz (Soria) las fiestas en honor al santo patrono Jesús Nazareno, con procesiones, juegos artísticos, novillada, serenatas, etc.

Procedentes de Barcelona llegaron ayer á Bilbao los trenes de la Escuela Superior de Industrias de Tarrasa, que van á estudiar los centros fabriles vascos.

De la provincia de Toledo telegrafían que los últimos lluvias tanto han beneficiado los campos que se considera salvada la cosecha.

Ayer llegó á Baza la princesa Matilde de Sajonia, y allí permanecerá hasta mañana, que saldrá para Murcia.

El buque español Andalucía, ha naufragado frente al Cabo Finisterre, habiéndose salvado tres hombres é ignorándose la suerte del resto de la tripulación.

En las minas enclavadas en la jurisdicción de Cerani (Guipúzcoa), una vagoneta, conducida por un caballo desbocado, arrastró al obrero José Ayerbe, produciéndole la muerte.

EXTRANJERO.—En el Consistorio celebrado ayer el Papa presidió á los nuevos cardenales monseñor Aguirre y García, arzobispo de Burgos, y monseñor Ennaldini, nuncio en Madrid.

En Suces ha desarrollado una furiosa tempestad con truenos huracán, que hace imposible la entrada de buques en el canal.

Ha terminado la evacuación de la Mandchuria por las tropas rusas y japonesas, no quedando en el territorio mandchuriano más que los encargados de la vigilancia de los ferrocarriles.

Los muebles del arquitecto White, asesinada por Thane, se han vendido en pública subasta, obteniéndose por ellos la cantidad de 125.000 dólares.

En general, las ventas se han hecho á precios bajos.

Se han confirmado las noticias relativas á la próxima visita que el rey de Servia hará al de Italia en el mes de Mayo.

Victor Manuel devolverá la visita el próximo verano.

De Buenos Aires telegrafían que el volcán Fyline ha entrado en actividad, siendo la erupción violentísima y ofreciendo de noche un espectáculo portentoso.

EL DIA EN LA AUDIENCIA

Periodista en el banquillo por escribir un artículo

D. Luis Blanco Soria, redactor del periódico España Nueva, escribió un artículo que se publicó en dicho diario, titulado «Honradez y República».

El fiscal entendió que en el mencionado artículo se injuriaba á la persona del rey, y se procesó al Sr. Blanco Soria.

Ayer tarde se celebró en la Sección cuarta el juicio.

El representante de la ley pidió en su informe se impusiera la pena de ocho años y un día de prisión mayor al procesado.

La defensa de éste, encomendada al letrado Sr. Corona, sostuvo la inculpada de su patrocinado, alegando que en el denunciado artículo no había nada por lo que se pudiese interpretar como insulto á la real persona, y que en la forma como en aquel se atacaba á la Monarquía no se infringía el artículo 162 del Código penal.

Por hurtar unas corambres

En la misma Sección compareció ayer Mariano García, acusado por el fiscal de ser autor de un hurto consumado.

Al hoy procesado le fué ocurrido llevarse de los muebles de la estación del Norte 15 corambres de vino, que fueron tasadas en 295 pesetas.

Cuando nuestro hombre se consideraba ya poseedor de dichas corambres, el guarda de los muebles le sorprendió antes de que aquél saliera de la estación, denunciándole á las autoridades.

Cuando a media, dos meses y un día de prisión correccional, media el fiscal se le dijo que Mariano, por considerarle como autor de un hurto consumado, con la agravante de reincidencia.

El distinguido letrado Sr. Tercero, defensor del procesado, sostuvo con mucho acierto que Mariano era sólo autor de un hurto frustrado, pues fué detenido en el momento en que iba á cometer la sustracción, y solicitó para su patrocinado se le imponga la pena de cuatro meses y un día de arresto.

156 individuos en el banquillo

Para ayer tarde estaba señalado en la Sección tercera el juicio de una causa procedente del Juzgado de Aranjuez, en el que tienen que comparecer como procesados nada menos que 156 individuos.

Esta serie de individuos están procesados por delitos de desorden público.

De los 56 procesados no han tenido á bien comparecer más que ocho, por lo que se suspendió el juicio.

CORRIDA IMPROVISADA

Un toro de Concha Sierra demandado ocasiona multitud de peripecias. Tres heridos. Una mujer herida

Sevilla 15 (1,30 t).—Esta madrugada, al ser conducida desde Tablada la corrida de toros de la viuda de Concha Sierra, se demandó uno al pasar por el puente de Isabel II, emprendiendo vergonzosa carrera al llegar á la calle de los Reyes Católicos.

del cuerpo, y el segundo de heridas en la cabeza.

El cornepeto siguió hasta la calle del Marqués de Paradas, embistiendo contra un carro que allí había, hiriendo gravemente á las dos mulas que á él estaban enganchadas.

El carro se dirigió á Dos Hermanas. El toro siguió su carrera por varias calles, volviendo al poco rato á la calle del Marqués de Paradas en el momento en que un individuo llamado Serafín Martín, ayudado al conductor á levantar las mulas heridas.

El carretero pudo ponerse en salvo. Serafín, al ver al toro, intentó sustraerse á un árbol, pero el toro le corneará horriblemente.

Mientras el animal seguía voloz carrera hacia la Macarena, un sereno condujo á Serafín á la Casa de Socorro, donde fué curado de numerosas heridas y contusiones en todo el cuerpo, habiendo necesidad de amputarle dos dedos de la mano derecha.

Entre tanto, la noticia de la aparición del toro se extendió por toda Sevilla, causando gran alarma.

El animalito siguió su paseo por las afueras, yendo hasta el río y descansando largo rato en los mimbres.

A las siete de la mañana atravesó á nado el Guadalquivir y entró en Triana por la calle de Castilla, corriendo al caballo de un ganadero, dejándole herido de gravedad.

En el popular barrio de la totería se desatrollaron cómicas escenas. Innumerables aficionados de todas edades, provistos de mantas, chaquetas, tapabocas y capotes, proporcionaron una corrida extraordinaria á los vecinos, que parapatados convenientemente, presenciaron gratis los mil incidentes de la lidia.

Cansado el toro de tanto capotazo, huyó, abriéndose paso entre los toreros espontáneos, yendo á parar á un fleto próximo, donde encontró á una mujer que llevaba un canasto á la cabeza.

El toro la acometió, y ella, al verse perdidá, le tiró el canasto á la cabeza, arrojándose al suelo.

El bicho, asustado, pasó por encima de ella sin hacerla el menor daño.

El toro, tras otro paseo, se internó en la ganadería de la Viuda, de donde había salido pocas horas antes.

El ruido es un hermoso animal, de irremediable estampa, cárdeno y tiene el número 113.

Ha sido sustituido por otro para las corridas de feria. —Mencheta.

CARNET MUNDANO

En breve contraerá matrimonio la hermosa señorita Amparo Frigola y Muguro, hija de la baronesa del Castillo de Chirel, con el distinguido joven D. Nicolás Hernández de Córdoba y Owens, hijo de los marqueses de Montalvo.

La duquesa viuda de Bailén obsequiará pasado mañana con una comida á varios diplomáticos extranjeros y á algunas personas de la alta sociedad madrileña.

Desamamos el pronto restablecimiento de las dos hijas menores de nuestro querido compañero de la Prensa D. Agustín Retortillo, que se encuentran enfermas, por degeneración, de alguna gravedad.

Para el registrador de la propiedad don Antonio Castañón ha sido pedida la mano de la distinguida señorita María del Pilar Rodríguez Aller, hija del intendente de división D. Aureliano Rodríguez Suárez.

Diplomáticos extranjeros y algunos individuos del alto personal palatino asistieron á la comida que en su obsequio se celebró en la Embajada de Inglaterra.

Ha subido al cielo la niña Rosa de Silva y Goyeneche.

Era hija de los marqueses de Zahara, nieta de los condes de Pie de Concha y de Guaquí.

La señora de Crespi de Vallada, hija de los condes de Liniers es hija política de la condesa de Orgaz, ha dado á luz felicidad un niño.

Ha contraído matrimonio el jefe de la estafeta del Mediodía D. Gorgonio Ballesteros, con la señora doña Trinidad Molina, siendo padrinos el Sr. Ortega Munilla y la señora doña Leovigilda Algora de Fernández Luna.

Dentro de pocos días llegará á esta corte la condesa de San Félix y su linda hija, procedentes de Biarritz, y de Barcelona los vizcondes de Sagrada.

De regreso de su viaje á Granada, se encuentran ya en Madrid los condes de Vilana.

Ha marchado desde San Sebastián á Roma el ex embajador D. Rafael Merry del Val, padre del cardenal secretario de Estado de Su Santidad.

NOTAS DE SPORT

Ciclismo

Por causa del mal tiempo se suspendió la carrera anunciada de routiers de la U. V. E. Publicaremos el día en que tenga lugar esta prueba.

El próximo domingo se celebrará el campeonato de la U. V. E. (Unión Velocipédica Excursionista), en la carretera de la Coruña, del kilómetro 4 al 29 y regreso.

Law-Tennis

Organizado por la Sociedad Madrid-Law-Tennis-Club tendrá lugar próximamente el campeonato de Tennis.

El concurso está dividido de la siguiente manera:

1.º Campeonato de España-Gentlemen's Singles. Premio, copa de S. M. el rey.

2.º Campeonato de Madrid-Gentlemen's Singles.

3.º Campeonato de Madrid-Gentlemen's Doubles.

4.º Campeonato de Madrid-Ladies Singles.

5.º Concurso individual para caballeros Gentlemen's fúgiles.

6.º Concurso individual para señoritas Ladies fúgiles.

7.º Concurso por parejas. Mixtos. Gentlemen's Doubles.

Estos partidos, cuya fecha publicaremos, tendrán lugar en el campo que el Madrid-Law-Tennis posee en la calle de Padilla.

El campeonato que se jugó el año pasado por primera vez está en posesión del Club de las Palmas.

Foot-ball

El domingo tuvieron lugar dos partidos por la mañana. Jugó el segundo equipo del Atlético contra el primero del Moncloa, apuntándose cuatro tantos esta última Sociedad por uno que se apuntaron sus contrarios.

Por la tarde, y sin duda debido al mal tiempo, no se jugó el partido en toda regla que tenía que jugarse por la tarde entre los dos primeros equipos del Hispania y Moncloa.

El Hispania se presentó en el campo con ocho jugadores, entre ellos algunos del segundo equipo.

Consiguieron el triunfo el Moncloa.

De haberse presentado ambos equipos hubiera resultado un interesante partido, que esperaba con ansiedad los aficionados.

Federación de Clubs de Foot-ball

Parece que va en vías de hecho la Federación, en Barcelona se trabaja en este asunto, cuyo reglamento en breve se publicará.

Automovilismo. Salón Madrid. Exposición

Es evidente que la próxima Exposición será una prueba de gran interés internacional, pero de mucho más interés aún para España. Se puede decir que para la primera vez que tiene representación la industria española, ésta alcanza su puesto de categoría entre los que exponen sus productos.

Tenemos representación tanto de coches, como de charris, ruidos, neumáticos, etc., y en general, cuantos accesorios al automóvil y motores de estos coches se refieren.

También tienen representación varias cosas, que expondrán artículos y vestuario de sport.

Ralliv.

Los estrenos

EN LARA

El cercado ajeno

Hace cuatro ó cinco años, cuando el señor Toro Luna estrenó su primera producción escénica, dijo, distinguido de la opinión general, que aquella obra era buena y su autor tenía excelentes cualidades de autor dramático. El primero de esos dos juicios no le han confirmado aún «más señores», porque El orlo no ha sido sometido á juicio de revisión; pero el segundo le confirmó mucho plenamente el público de Lara, oyendo con muchísimo gusto, y aplaudiendo al final con bastante calor, una nueva obra del señor Toro Luna, la comedia El cercado ajeno, en que se manifiesta muy ostensiblemente aquellas cualidades que antes elogié.

El cercado ajeno es, en efecto, una comedia muy linda en que su autor revela una personalidad y un buen gusto dignos de aplauso, y en la que sin pasar «enteramente» nada ó casi nada, lo que hace que su acción sea sencilla, pasa «enteramente» mucho, quedando con esto demostrado que la sencillez no es obstáculo para la profundidad.

El Sr. Toro Luna ha presentado en su obra el drama vulgar, cotidiano y sencillo de la tentación acordada á un alma femenina y preparando su caída; pero ha acertado á presentarle sin enredarse en un análisis psicológico que hubiese podido resultar enfadoso; no nos ha mostrado un alma muerta y dividida sobre la mesa de disección, sino un alma viva, moviéndose en un medio adecuado y razonando á los cambios de él: de ese modo el análisis resulta más grato al público, y al cabo el efecto social, si tanto se buscara, podría ser el mismo.

Cuanto á la pintura del medio, formado por tipos andaluces, es acertada, cosa que no puede sorprenderme, porque en El orlo se hacía ya con mucho acierto, y si de ella resulta algo censurable es que el Sr. Toro se limita á esperar en campo ya explotado por otros. Verdad es que si el Sr. Toro no conoce otro es mejor que recolecte en ese; pero, infinitamente peor, sería que se lanzase al campo de las incubadoras fantásticas.

La interpretación de El cercado ajeno fué buena en general, y muy buena por parte de la señorita Alba y de la señora Ruiz.

Después del estreno se verificó la primera representación de Los puros reales, comedia injustamente olvidada entre el público, y que la señorita Alba ha tenido el buen acuerdo de resucitar para su beneficio, que, dicho sea de paso, resultó brillantísimo, como ella merece.

El público rió mucho y los aspirantes á autores no hubieran perdido nada con estudiar aquellas risas y analizar después el modo de producirías.

Alejandro Miquis.

FIRMA DEL REY

S. M. ha firmado los siguientes decretos: Gracia y Justicia

—Indultando á Antonio Armentó Domínguez y Rosario Méndez Rodríguez de las penas de cadena y reclusión perpetuas, por haber cumplido treinta años de condena.

—Idem id. á Tomás Manso Monje, de la de cadena, por encontrarse en el mismo caso, así como Domingo Gens Torral, Vicente Botinas Cascares y Julián Rodrigo Fernández.

—Comutando á propuesta de la Audiencia de Vitoria la pena de catorce años, ocho meses y un día de reclusión temporal impuesta á Ramón Ruiz Latierro, por la de cinco años de prisión correccional.

—Idem, id. la de un año y un día impuesta á Francisco Sesmor, por la de dos meses de arresto.

—Idem id. la de seis años, ocho meses y un día impuesta á Ginés Gili, por la de dos años, cuatro meses y un día de prisión correccional.

—Idem id. la de siete años, cuatro meses y un día impuesta á Arsenio Martín Mugués, Victoriano Montoya y Esteban Caballero, por la de seis años y un día de prisión mayor, y cuatro meses y un día de arresto mayor.

De Hacienda

—Exceptuando de las formalidades de subasta la ejecución de las obras del edificio de la Delegación de Hacienda de Canarias.

Comunicamos á nuestros lectores que los conocidos industriales Pablo Poch y Hermanos han llegado del extranjero con un gran surtido de caballos de lujo de las mejores razas conocidas. Creemos conviene á quien desee adquirir buenos ejemplares, visiten el establecimiento, Don Ramón de la Cruz, 10.

CONCIERTO KUBELIK

El primero de los tres conciertos anunciados por el famoso violinista se ha verificado con la brillantez que era de esperar dado el éxito que hace un año obtuvo el gran artista.

Este ha ejecutado en la primera parte magistralmente el concierto en si menor de Saint Saens y ha oído muchos aplausos, no obstante las influencias climatológicas que se han hecho notar en algunos momentos.

La ejecución del segundo tiempo ha sido perfectísima. —M.

RUBIO. Coronas. Concepción Jerónima, n.º 3 cent.

DE LINARES

Desgracias en las minas

