

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

MADRID

En mes, 3 pesetas

PROVINCIALES

3 meses, 10 pías.—6 meses, 19 pías.—Año, 37 pías.

ULTRAMAR, ANTILLAS Y FILIPINAS

6 meses, 40 pías.—Año, 75 pías.

Número suelto, 10 céntimos

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de la Greda, 10, principal

LA OPINION

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

EXTRANJERO

Unión Postal

3 meses, 18 pías.—6 meses, 35 pías.—Año, 65 pías.

PAISES NO CONVENIDOS

Trimestre, 50 pías.

Número atrasado, 25 céntimos

Anuncios a 0.20 céntimos de peseta

ADMINISTRADOR

D. José F. Brunenque

Calle de la Greda, 10, principal

EXPERIMENTO

Paris 20 de Noviembre de 1887...

Inolvidable Ramiro: cuanto me habías dicho de París los que conocéis a palmas esta gran ciudad, me parece pálido; contra lo que de ordinario acontece, la realidad ha excedido con mucho a lo que la imaginación había soñado. Los tres meses que en la capital de Francia he pasado, serán, seguro estoy de ello, los más felices de mi vida; cierto que serán también los que me hayan costado más caros. En los susodichos tres meses, he consumido las tres cuartas partes de mi patrimonio; a continuar por este camino, ya comprendes que no me quedaría dinero para el viaje de vuelta. Porque lo he comprendido también, intento proseguir mis excursiones por otros países en que sea la vida menos cara, y, sobre todo, en que se divierta la gente un poco menos. Mañana salgo para Suiza, donde me prometo vivir con más economía y proceder con más juicio.

Aquí, lo repito, las tentaciones han sido más poderosas que mi voluntad. Me había propuesto decirte lo que he visto; pero, bien pensado, me parece más juicioso desistir de ello; ¿qué podría yo decirte de París que tú no supieses? Aquí has residido desde tus primeros años, aquí has hecho la vida de estudiante, aquí has amado por primera vez y creo que por última; los teatros y las bibliotecas, los colegios y los cafés, los museos y los restaurantes (perdona el vocablo), han sido teatro de los sucesos más importantes de tu vida de calavera... ¡cómo y cuánto te envidio cuando pienso en esto!

Tú, rico, joven, emprendedor... ¡qué conquistas habrás hecho! ¡qué sabrosas y qué dulces victorias amorosas habrás alcanzado! Ahora me explico ese excepcionalismo, manifestación no fingida del hastío que todos, y yo el primero, te echábamos en cara.

Mucho sabes, mucho has aprendido; yo no podía comprender esto antes de ahora: después de haber vivido en París tres meses y de haber frecuentado ese *demi-monde*, de tan admirable modo fotografiado por Dumas, me explico tu experiencia perfectamente. Aseguras que no te casarás nunca; lo creo; quien ha llevado vida de soltero en París durante quince años, no puede cometer la torpeza de casarse; ya ves, yo solamente he permanecido tres meses, y pienso que no me casaré nunca; cierto que los tres meses han sido bien aprovechados.

Los amigos, para quienes me diste cartas, me admitieron en sus círculos con el agasajo y la cordialidad con que habrían recibido a uno de los suyos; a los pocos días me consideraban como un antiguo camarada, y para todo contaban conmigo; para todo; ya comprendes lo que esto significa.

En el Edén conocí a Alejandrina, una morena de pelo más negro que la mora y con unos ojos de los que yo no había visto desde que estuve en *Chis*, como tú decías. No te hablo de sus formas esculturales, temeroso de que te escandalices; baste decir que son el asombro de todos los inteligentes que concurren al teatro; aquí, donde en materia de formas, y sea dicho sin agravar a nuestras lindísimas señoras del coro, es muy difícil asombrar a nadie.

Alejandrina ha sido, te lo confieso, mi gran debilidad: la he amado, amor es muy poco eso, la he idolatrado por espacio de cuarenta días y cuarenta noches y ella se ha dejado idolatrar aceptando todas las ofensas de mi culto idolátrico. En una palabra, chico, Alejandrina ha embellecido mi estancia en París, y le estoy muy reconocido; aunque sus caricias, que no tienen precio, me han costado una fortuna.

Anoche nos separamos para siempre; y hemos quedado muy buenos amigos. En el seno de la confianza le confesé que no me sería posible continuar un mes más sobreviviendo tantos gustos y ella aprobó mi resolución de ir a Suiza. Es mucha chis de inteligencia muy clara y de mucho juicio; los que la conocen aseguran que llegará a ser rica; hay quien afirma que ya ha llegado.

¿Quién sabe? me dijo cuando nos despedimos... ¿quién sabe si volveremos a vernos en España?

¿Qué, piensas llevar a cabo alguna exposición artística? le pregunté.

—No, me respondió;—estoy decidida a dejar el teatro: me causa esta vida de las tablas, que solamente puede aceptarse, en caso de imperiosa necesidad, o en los comienzos de la vida; cuando hace falta adquirir un nombre. Así que termine mis compromisos con el empresario, abandonaré la escena y... voy a ver—dijo riendo como una loca,—si encuentro en tu país algún bobo que se case conmigo.

—Mira, hija mía,—le contesté;—si tratas de encontrar un tonto no te aconsejo que viajes por España, que por allá, los bobos hacen tiempo que se acabaron y ya no queda más que el de Coria, el cual no podrá casarse contigo... si lo que piensas es comprar un marido, que te venda su nombre por algunos miles de duros, también te aconsejo, y con más razón todavía, que viajes por otro país, porque en el mío no hay aún quien se dedique a ese género de comercio.

No se si te burlarás de la especie de patriotismo que se despertó en mí al escuchar las palabras de Alejandrina; pero te declaro que al decir lo que le dije, hablé con tanto calor como si me hubiese enterado una ofensa grave.

De sobre sea que en España, como en todas partes, hay hombres dispuestos a todo; hasta a casarse con Alejandrina; pero ni yo podía confesar eso delante de ella; ni tú puedes negarme que entre nuestros compatriotas, si hay algún bigardo capaz de esa bajeza, constituirá una excepción, poco honrosa por cierto.

Fuera de este incidente *agui-dulce*, nuestra despedida fué cariñosa; Alejandrina estuvo amabilísima, como nunca, conmigo, y hasta me ofreció que vendría a darme el último adiós a mi casa, ofrecimiento que no ha cumplido, y no lo extraño, porque tiene por costumbre levantarse muy tarde.

Adiós, Ramiro: supongo que seguirás tu agitada vida de Tenorio; pero si tienes un momento que consagrar a la amistad, escríbeme a Ginebra, donde me propongo pasar un par de semanas, cuando menos. Tu discípulo que te quiere,

FERNANDO.

Madrid 25 de Diciembre de 1887...

Querido Fernando: suponías mal, al suponer que seguiría yo mis aventuras de muchacho. Ni los años pasan en balde, ni hay cosa en la vida que no encuentre su término. Mis locuras han tenido, como decía el gran Víctor Hugo, un fin trágico: no me he casado aún; pero voy a casarme.

Mucho te agradeceré que apresures el viaje para que seas testigo de mi boda; lo sería, al propio tiempo, de mi felicidad.

Me matrimonio, como puedes comprender, tú que me conoces, no es precisamente un matrimonio por amor; ni mucho menos un matrimonio de conveniencia. Soy bastante rico y bastante desinteresado para haber buscado una fortuna en mi casamiento; ni mujer es pobre. Y soy demasiado maduro para haberme prendado como un idiota de una hermosa extraordinaria. Mi novia, ya la verás, es una rubia muy aceptable: sin ser jamona todavía, no es ya niña; no nos adoramos como puedes presumir, pero nos tenemos mutua estimación y creo que con esto basta y sobra para realizar un buen matrimonio.

Isabel, así se llama mi novia, es mujer de muy buena familia, admirablemente educada, con más talento que muchos hombres que presumen de sabios, y de severidad de costumbres que me parece excesiva: bien que en estas cosas, la verdad, para los que hemos visto mundo, nunca hay exceso. Quince días faltan para que nuestro matrimonio se verifique y todavía no he conseguido que su madre y ella me permitan acompañarlas al teatro.

Fuerza es reconocer, querido amigo, que las enseñanzas de la vida no acaban nunca: piensas muchos haberlo visto todo, presumes de saberlo todo, y cuando menos lo esperas, viene inopinadamente un caso excepcional que echa por tierra el edificio labrado por muchos años de experiencia. ¡La mujer! ¿Cuánto no se ha dicho, cuánto no se ha escrito, cuánto no se ha disparatado acerca de la mujer! Pues, no pasa un día, estoy por decir que ni una hora pasa, sin que pueda añadirse una observación nueva a todo lo que se ha dicho.

En resumen, Fernando, que me caso; que no estoy perdidamente enamorado de Isabel, pero que... que... (no voy a decirte... que solo pienso en ella, y que el cariño, la estimación, la... llamémosla atracción, que hacia ella siento, en nada se parece a la que por otras he sentido; sencillamente significa esto que, como el vulgo dice, con mucha exactitud, he tropezado con mi media naranja. Dichoso yo, una y mil veces, que, al caer en lo que todos caen,—pues, como dijo el insignificante autor de *El hombre de mundo*, hablando del matrimonio:—

«Mucho contra él se propala; pero cuando todos dan en casarse, vamos, Juan, no será cosa tan mala.»

—Dichoso yo, repito, que al dar en lo que dan todos, he tenido la suerte de hallar una compañera digna y honrada; vuelvo, vuelvo pronto, para que yo me desdida, en tu compañía, de la vida de soltero.

Tengo por seguro que Isabel y tú habéis de ser excelentes amigos... no muy íntimos, por de contado. Tuvo,

RAMIRO

La carta de Ramiro no encontró a Fernando en Ginebra; persiguió hasta Niza, lo cual fué causa de que, aun apresurando su vuelta, el viajero no pudiera ser, como deseaba, testigo de la boda de Isabel y Ramiro. Esto no obstante, una vez llegado a Madrid, sin tomarse más tiempo que el preciso para mudar de traje, se presentó en el domicilio de los recién casados.

No son para contados los extremos enb Ramiro hizo, cuando vio aparecer en el despacho a su compañero de glorias y fatigas, de aventuras y calaveradas. «Chico, le dijo, llegas tarde para acompañarme a la iglesia; pero, llegas muy a tiempo para que te confiese que soy completamente feliz. Isabel es la criatura más perfecta que he conocido en mi larga vida de amores y de devaneos. Es una amiga y un amante; es una madre y una camarada; alegre y al mismo tiempo juiciosa, entendida en el gobierno interior de la casa y distinguidísima en su trato social, y después... después... yo no me había fijado bien en ella cuando te dije que no era de belleza extraordinaria... es de lo que se ve muy pocas veces... en fin, tú la verás, porque quiero presentártela.»

Y dicho y hecho... después de haber solicitado y obtenido el correspondiente permiso, el afortunado esposo y su amigo fueron admitidos en la habitación de Isabel... Ramiro hizo en toda regla la presentación; Isabel saludó con sonrisa encantadora a Fernando, tendiéndole afectuosamente una mano de diosa. Fernando, lo que es Fernando... no supo lo que le sucedía, y estuvo muy próximo a caerse redondo... la mujer de Ramiro era Alejandrina (!!!).

A. Sánchez Pérez.

ADVERTENCIA

La Opinión cuenta, desde hoy, con la colaboración científica del distinguido médico y notable escritor D. Luis Simarro.

El mérito reconocido de este laborioso y asiduo cultivador de la ciencia, nos excusa todo género de recomendaciones.

Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AYER

Presiones: 70° 2 (El Escorial) y 759° 3 (Barcelona) temperatura máxima, 19° 0 (Alicante); idem mínima, 3° 4 (Zaragoza).
Observatorio de Madrid.—Temperatura máxima, 14° 0; mínima, 2° 0.
Sres. Aramburo Aramburo, Principio 12:
8 de la mañana, 9°.
12 — 14°.
4 tarde, 11°.
Máxima, 15°.
Mínima, 3°.
El barómetro marca 713 milímetros. Buen tiempo.

SANTO DE HOY

San Hilarión, abad, y Santa Úrsula y compañeros mártires.
Sol sale a las 9° 17 y se pone a las 5° 12.
Se gana el Jubileo de las Cuarenta Horas en San José, y sigue la novena de Santa Teresa, predicando por la mañana el Sr. Acebo, y por la tarde D. Donato Jiménez.

POLÍTICOS

Hoy o mañana celebrarán una conferencia los Ministros de Ultramar, Hacienda y Estado, para tratar nuevamente de la reforma arancelaria de Cuba.

El Consejo de Ministros celebró ayer mañana bajo la presidencia de S. M., tuvo escasa importancia. El Sr. Sagasta dió cuenta a la Reina de los acontecimientos políticos más importantes del exterior, y habló también de las noticias recibidas de Marruecos. S. M. firmó varios decretos, entre ellos el que ayer anunciamos, convocando a elecciones parciales de Senadores para 16 vacantes. El Consejo terminó a la una menos cuarto.

Los Ministros se reunieron después en la secretaría de Estado, acordando en esta reunión conceder grandes cruces a los presidentes de las Diputaciones de Navarra, Alava, Guipúzcoa y Vizcaya, y a los alcaldes de San Sebastián, Vitoria, Bilbao y Pamplona, y encomiendas a los propietarios y directores de las fábricas de Vizcaya que visitó S. M.

Ayer se recibió un telegrama del señor Martos anunciando que llegará a Madrid en la mañana del domingo próximo.

Saló anoche de París, pero se detendrá un día en Bayona.

Ha llegado a Santa Cruz de Tenerife, encargándose inmediatamente del mando de la provincia, el nuevo Gobernador civil de Canarias Sr. Antón.

Se ha comentado bastante la carta del Sr. Villacampa, publicada en nuestro colega *El País*. El jefe de la intencional revolucionaria de Septiembre, afirma que dicho movimiento sedicioso fué obra de la coalición, y que seguramente, a no haber existido ésta, no se hubiera realizado. Supúnes que rectificarán los federales que han sostenido afirmaciones contrarias.

Ha visitado al Sr. Alonso Martínez la comisión de registradores de la propiedad, constituida para solicitar el indulto del Sr. Peris.

El Sr. Ministro de Gracia y Justicia manifestó que el estado del expediente no le permitía aventurar nada respecto a lo que el Gobierno propondrá a S. M.

Ha sido nombrado Consejero de Estado el Sr. Saavedra Balmonte y se dice que lo será el Sr. Herreros de Tejada. El primero de dichos señores irá a la sección de lo Contencioso y el segundo a la de Gobernación, para cubrir la vacante que deja en ella D. Cándido Martínez.

Se indica para la Dirección de Administración local a D. Enrique Santana, si se admite, como se cree, la dimisión del Sr. Corra.

Anoche se celebró junta general en el Casino Progresista para tratar de asuntos de régimen interior. Dada la triste situación económica de dicho Casino, supúnes que la junta general tuvo por objeto hacer un último llamamiento a los socios para conjurar la crisis financiera que amenaza de muerte al Casino. No es, pues, muy envidiable la situación de los zorristas, que tienen que atender con sus recursos a los trabajos de conspición, a las necesidades de los emigrados y al sostenimiento del Casino Progresista.

LOCALES

Los heridos a consecuencia de la re-verta habida anteayer en el Matadero de esta corte siguen mejorando, excepto el Sr. Núñez Campoy, que continúa en el mismo estado de gravedad.

El juzgado instructor ha tomado ayer

declaración a varios empleados de la casa-matadero, y en breve se elevará la causa a plenario.

El fotógrafo no ha sido capturado, si bien hay motivos para sospechar que pronto caiga en poder de la justicia, pues ayer estuvo un criado suyo a buscar al Matadero unos objetos de la propiedad de su amo.

No es exacto, como dicen los periódicos de la noche, que el Doctor Camisón le haya visitado ayer, pues solo le hizo una visita dictaminando sobre la herida y el curso de la enfermedad.

El Sr. Abascal se ha encargado de la Comisaría del Matadero, habiendo presenciado ayer la matanza, cuya operación verificará hasta tanto que se nombre el concejal que sustituya al Sr. Maltrana.

Ayer tarde se ha reunido en el Ayuntamiento la comisión ejecutiva de la Exposición regional, acordándose pedir al señor Alencázar que active lo posible la entrega del palacio destinado a Exposiciones para dar comienzo a la instalación de algunos objetos que ya lo tienen solicitado los expositores.

La comisión nombrada para que estudie la parte relativa a los emblemas que han de figurar en las medallas de los premios de la Exposición Regional, la componen los Sres. D. José Echeagaray, don Lorenzo Alvarez Capra y D. Pedro Pastor y Landero.

La comisión de Hacienda se ha reunido en la Diputación provincial ayer tarde, para emitir dictamen en el asunto relacionado con el cumplimiento de la Real orden de Gobernación, mandando que la corporación vote un crédito extraordinario con destino a satisfacer al contratista de las obras de Nuestra Señora de las Mercedes las cantidades que se le adeudan.

El dictamen es posible que se discuta esta mañana por la corporación provincial en pleno.

El círculo de Bellas Artes ha acordado concurrir al certamen regional de Abril próximo.

El sábado próximo se tomarán los dichos el Sr. Cánovas del Castillo y la señorita D.ª Joaquina Osma. El matrimonio se celebrará el día 24.

Ayer tarde se reunió el Consejo de Instrucción pública, bajo la presidencia de D. Emilio Arrieta.

Se nombraron los tribunales de oposiciones a las cátedras vacantes de clases prácticas de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, Derecho mercantil de Salamanca, y Jura de la Escuela Nacional de Música.

Se propuso para las cátedras de historia y geografía de Barcelona, Granada y Zaragoza, a los catedráticos señores Román Sola y Jiménez (D. Joaquín), respectivamente, y para las de dibujo de la Corona, y metalisteria de Barcelona, a los profesores Sres. González y Jiménez y Franco Salinas.

Se concedieron quinquenios de antigüedad a D. Manuel Blasco, D. Andrés Aleu, D. Eduardo Cano y D. José S. Lallave, profesores de Escuelas de Bellas Artes.

Sobre la mesa quedó el expediente de provisión de la cátedra de enfermedades de la infancia de Madrid.

Sir Vincent Kermet Barrington, delegado del Gobierno inglés, ha llegado a España con objeto de promover el envío de productos españoles a la Exposición Universal que se celebrará en Australia en 1887.

Se ha concedido el *Regimen esquivar* a D. Santiago Allende, vicecónsul de la República Argentina en Villanueva del Grao; al cónsul de Colombia en Las Palmas, D. José Sebastián Navarro; a don Juan Mayoral, vicecónsul de dichos Estados Unidos de Colombia en Ponce, y a D. Nicolás Crespo, vicecónsul del Uruguay en Astorga.

S. M. se ha servido asimismo autorizar a Mr. Frederick F. Morris, para que te consular de los Estados Unidos en Guanajuato; a Mr. Robert Masón, para vicecónsul de la expresada República en Santiago de Cuba, y a D. Guillermo Scham, como cónsul de Hawaii en Cádiz.

El padre Colomer, misionero español, Obispo de Annam, ha sido nombrado por el Gobierno francés caballero de la Legión de honor.

El Ministro de España en Bélgica, don Juan Valera, llegará pronto a esta corte en uso de licencia.

En la Escuela Central de Artes y Oficios (planta baja del Ministerio de Fomento), se efectuará el domingo próximo, a las dos de la tarde, el reparto de premios a los alumnos que los merecieron en el pasado curso.

El acto será presidido por el Sr. Ministro de Fomento.

El capitán de fragata Sr. Auñón, se propone solicitar de las señoras que han bordado las banderas de los buques *Reina Regente*, *Reina Mercedes*, *Pelayo*, *Don Juan de Austria* y *Navarra*, sus retratos y firmas autógrafas, con objeto de formar un álbum que figure entre la colección de objetos del Museo Naval.

Ya se anuncian representaciones teatrales en los salones de nuestra sociedad elegante, diversión tan en boga el pasado invierno.

El primer teatro que funcionará esta temporada, será el de los Sres. García

Patón. Para la función inaugural se preparan *El sí de las niñas*, de Moratín, y el juguete cómico *Parada y fonda*.

Con dirección a Madrid saldrá el día 25 de Bolonia, donde se halla actualmente, el Infante D. Antonio.

La Infanta Eulalia, su esposa, permanecerá algún tiempo en Italia al lado de sus padres, los Duques de Montpensier, con los que regresará a esta corte a mediados de Diciembre.

En los centros oficiales se han recibido los siguientes telegramas:

«Cádiz 20.—A las seis de la mañana de hoy, se ha sorprendido un taller de fabricación de moneda, cuya existencia se sospechaba, por la frecuente circulación de duros falsos.

«Dicho taller se hallaba instalado en la plaza Barquillas de Lesser, núm. 11, habiéndose ocupado varios metales, yeso y otros útiles propios de la industria, y además, 139 monedas de cinco pesetas, 250 morunas, dos de a dos pesetas y 13 de una, todas falsas.

«El dueño de la habitación, Rafael Peña y Muñoz, ha sido detenido.

«Alicante 20.—En la bodega de don Juan Alpañes, fué encontrado el cadáver de un trabajador llamado Miguel Gil. En Venta La Encina falleció repentinamente D. Pedro Rodríguez, capataz del penal de San Miguel de los Reyes, de Valencia.

«Pontevedra 20.—El alcalde de Redondela participa haberse producido una explosión de pólvora en casa de un cohetero. Se han extraído dos cadáveres y se toman precauciones a fin de evitar el desmoronamiento de las casas contiguas.

«Palma 20 (11 noche).—El vapor correo de Alicante continúa en aquel puerto por causa del temporal. Hoy han salido de esta los correos de Valencia y Barcelona.»

Se ha dictado sentencia en el pleito de los masones, de que dimos cuenta hace unos días, absolviendo al gran Oriente de la reclamación que el Sr. M. hacía por los servicios prestados.

El juzgado declaró, pues, que era guardatempo y no consenje.

Al gran Oriente lo defendió nuestro compañero de redacción D. Rafael Comenge.

ARGUCIAS

Porque el Sr. Navarro y Rodrigo, Ministro de Fomento, habló en la apertura de la Escuela Normal de Maestras del jurado y del sufragio universal con la elevación de conceptos propia del acto, los periódicos conservadores, que no llevan con paciencia esta tranquilidad esplendente que trae siempre a la política el partido liberal, elevaron contra el discurso del Ministro de Fomento, y después de ponerle de oro y azul, andan, entre renglones, a caza de anfibologías y quintas esencias.

Su audaz actividad se justifica por la carencia de asuntos. Los escritores políticos atraviesan una crisis terrible; por más vueltas de euerda que le den al ingenio, como los asuntos no se inventan, hacen prodigios de habilidad, pero no artículos de sensación. De esta flaqueza de argumentos nace el que los periodistas truquen en montañas los granos de arena, y como suben tan alta la imaginación, suelen despensarse muchas veces.

La Epoca tiene, como es natural y a su larga historia corresponde, oídos de conservador; educada en el retroceso político, se acomoda más a los términos medios, y, sin querer, cree que hablan en su tono los que usan otro diapasón y otra armonía.

El Sr. Navarro y Rodrigo, que es, por la persistencia de su carácter, por su palabra elocuente, por su talento diétil y cultivado, una personalidad importante, aun sin ser Ministro, habló en la Escuela Normal de Maestras del sufragio y del jurado, como habló de la instrucción de las masas en sentido liberal, ensalzando las ventajas de la instrucción, piedra angular de todo el edificio político. Sin instrucción, decía el Sr. Ministro de Fomento, es imposible acometer reforma alguna. Lo cual es cierto, y nada hay en esta afirmación de espantable, ni siquiera de conservador.

El jurado, el sufragio no pueden darse a una nación inculta, deben acometerse con juicio y reflexiva madurez. Esta es una apreciación que conviene a todos los políticos, lo mismo liberales que conservadores. No está la diferencia en la manera de acometer las reformas, sino en el tiempo y momento en que éstas deben plantearse: los conservadores dilatan este momento indefinidamente, y convencidos de que el día no llega, no paran mientes en la posibilidad de las reformas; los liberales, no solo han creído siempre en que las reformas debían ser inmediatas, sino que los actuales Ministros las tienen estudiadas y traducidas en proyectos de ley, que solo tardarán en ver la luz lo que tardan las Cortes en remitir.

El sufragio y el jurado forman parte de la fórmula convenida entre fusionistas y demócratas, y no hay nadie en el partido liberal, desde el jefe hasta el último soldado, que tenga duda acerca de su inmediato planteamiento.

La Epoca escuchó al Sr. Ministro de Fomento, y como sus oídos de conservador no advierten ni oyen las palabras liberales, tuvo por hecha la contradicción que él imaginaba, y descolgando la pluma de la espetera, dió por sentado que el Sr. Navarro y Rodrigo era enemigo del jurado y del sufragio universal.

Le replicamos que se engañaba, y con sin igual donaire convierte ayer noche en evangelio a *El Imparcial*, copia un párrafo de colega y subraya estas palabras: «esas dos grandes reformas que es-

«tán dando la vuelta al mundo y que hay que acometer en nuestra patria con juicio y reflexiva madurez: el jurado y el sufragio universal, que, de otra manera, sin instruir y sin educar convenientemente a la muchedumbre, podrán encerrar arduas dificultades para los Gobiernos, cuando no constituirían serios peligros para la sociedad española.»

Pues bien, aun aceptando como evangelista indisculpable al taquígrafo de *El Imparcial*, que no es poco acceptar y conceder, lo decimos con franqueza: de las palabras copiadas no se deduce la conclusión de *La Epoca*, sino la contraria precisamente.

El Sr. Navarro y Rodrigo reconoce, en el párrafo transcrito, que esas dos grandes reformas hay que acometerlas. No habla en futuro, sino en presente, y si cree llegado el instante de plantear el sufragio y el jurado, es que, a su juicio, el país está preparado para ello, que su instrucción, aunque no excesiva por desgracia, es bastante para evitar las arduas dificultades y los serios conflictos que la ignorancia de las masas puede crear a los Gobiernos.

El Liberal mismo, con ser republicano, reconoce que el Ministro de Fomento habló de las reformas como lema de la bandera del partido, y antes le tilda de demócrata que de conservador.

Además, créanos *La Epoca*, porque lo sabemos de buena tinta, el Sr. Navarro y Rodrigo no es hombre que oculte sus pensamientos ni disfraze sus convicciones; si en la fórmula convenida por los ilustres jurisconsultos D. Manuel Alonso Martínez y D. Eugenio Montero Ríos, que constituye el programa del partido liberal, hubiese un solo principio que no mereciese su apoyo incondicional, el Ministro de Fomento lo hubiera dicho paladinamente en el púlpito propio de los hombres públicos, no oscuramente en la apertura de una escuela que, al cabo, con ser importante el acto, no es más que un mero accidente en la vida política de un Consejero de la Corona.

EXTRANJERO

Lo que apuntamos acerca de la situación de los obreros sin trabajo que pasean casi a diario las calles de Londres, prosigue repitiéndose. El fenómeno hace pensar a cada cual de su manera, más o menos atinada. Quién atribuye el hecho a manejos de Irlanda; quién, a trabajos de los socialistas de otros países, alemanes, especialmente (véase la *Agencia Fabra*); quién, a la predicación de los enemigos del Gobierno, que excitan las pasiones de las masas.

Pero es lo cierto, que se deben buscar las *manos negras de la reacción*, como se decía en el lenguaje de lugares comunes empleado en los *clubs*. La razón del triste espectáculo londinense, radica en el mal estar que aqueja a las clases jornaleras en la época del año donde falta la ocupación propia de las estaciones ricas en todos sentidos, de la ciudad del Tamesis.

Al cual, pues, no hay precisión de inventarle orígenes misteriosos, cuando se conoce la causa. Y el síntoma, aunque desagradable, no reviste la importancia que se le quiere atribuir.

El principal motivo de la repetición de manifestaciones—en Trafalgar-Square, después del real y efectivo señalado anteriormente, tal vez sea la falta de suficiente número de policías, pues con ser muchos los agentes, no bastan hoy para reprimir en el acto las transgresiones de la ley. Londres cree, y los *policees* no aumentan en la debida proporción. Precisamente de esto se hace un cargo hoy a las autoridades, porque los alborotadores cuentan con la impunidad de los primeros momentos. Salido es que en la capital de la Gran Bretaña existen barrios en los cuales la policía no responde de los abusos que se cometen. Son como poblaciones salvajes en el corazón de poblaciones cultas.

En dos palabras: el motivo lo constituye el hambre; la reproducción del escándalo, depende de la falta de medios para la represión.

Al obrero se le ofrece la asistencia del socorro; pero rechaza la limosna y reclama el trabajo.

En la provincia de Ulster, donde, según indicamos días atrás, ha hecho una campaña de propaganda antiparlamentista el antiguo *leader* radical Mr. Chamberlain, el argumento Aquiles que la repetición hasta la saciedad contra la política de Gladstone, ha consistido en la defensa de los intereses de aquella minoría orngista de Ulster dentro de Irlanda.—¿Qué haría el jefe *right* para defensores de la tiranía absorbente de los católicos? ha exclamado.

Después de todo, no sucedería otra cosa que cambiar los papeles. Pues hoy impera la política de esa minoría tiránicamente sobre aquella absorbente inmensa mayoría, y Gladstone pide para ella la garantía que Chamberlain demanda para el Ulster. Gladstone ha contestado: «El Ulster podría ser a su vez autónomo si a este precio se había de conseguir la paz

actuales propietarios. Sus razonamientos han tenido un resultado contraproducente, porque a los orangistas les ha parecido excesivamente radical el pensamiento del disidente, y a los parnellistas impracticable, dada la ruina que abruma la administración local.

Gladstone, tachado hasta de socialista, va adquiriendo más y más influencia en la opinión no política y sensata, y su obra es de las destinadas a cumplirse: lo único discutible será el cuándo, y acaso, acaso, el cómo; pero significa la utopía de hoy, que está llamada a convertirse en el evangelio de mañana.

Lamentanse algunos diarios franceses de lo ocurrido en la inauguración de un colegio italiano en Tínez.

Se trata de una fundación de israelitas y creése instalada para dar una enseñanza antifrancesa. El hecho es que los franceses no han logrado concurrir a esta solemnidad donde se asistía por convite.

El Gobierno italiano no querrá, sin duda, hacer una política de escalera abajo, no opina con la discreción del Gabinete del Rey Humberto, y falta a la corrección, creyendo que desde el momento en que ha entrado Italia en la triple alianza, hay que declarar la guerra a la República vecina.

El colega francés de donde tomamos la noticia, se venga del desaire recibido, atribuyéndolo a la animadversión de los jefes por las disposiciones que dictó Francia contra la usura, desde la ocupación.

TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra)

REGRERO A LONDRES DEL SR. SALISBURY

El primer Ministro, Marqués de Salisbury, ha regresado a esta capital procedente del continente.

Al anochecer quedó restablecida completamente la tranquilidad.

Se teme que los obreros sin trabajo reproduzcan hoy las manifestaciones.

EL GENERAL CAFFAREL

El Diario Oficial, de París, publica esta mañana un decreto del Presidente de la República, de dar un fuero de servicio al General Caffarel y declarándole borrado de los cuadros del ejército.

LA REGENCIA DE TRÍPOLI

Según un despacho de Constantinopla que publica ayer mañana el Times, de Londres, la Sublime Puerta ha ordenado al Gobernador General de Trípoli que realice la vigilancia sobre todo para con los extranjeros que tratan de promover desórdenes en aquella regencia.

Esta medida ha sido tomada para evitar los manejos de los extranjeros que aspiran a la posesión de dicho territorio.

LA PRENSA ITALIANA Y LA PAZ EUROPEA

Los periódicos oficiales italianos muestran mucha confianza en la continuación de la paz europea.

Prendiendo que Rusia no insiste ya respecto del envío a Bu gria de un comisario especial designado por el Czar.

Se espera con viva impaciencia el discurso que el Sr. Crispij pronunciará en Turin la semana próxima con motivo del banquete que se dará allí en honor suyo.

Se dice que el Presidente del Consejo de Ministros aprovechará esta circunstancia para hacer importantes declaraciones respecto del alcance de la conferencia de Friburgo y de su significación altamente pacífica.

LA DESTITUCIÓN DEL GENERAL CAFFAREL

La publicación del decreto dando de baja en el escalafón del ejército al General Caffarel, ha echado abajo los rumores que circulaban de que el Presidente de la República se negaba a firmar dicha disposición.

Los ministeriales afirman que el señor Grey no ha tenido ni un momento de vacilación respecto del particular.

LA SITUACIÓN EN FRANCIA

Ante la proximidad de la apertura de las Cámaras francesas, los radicales se disponen a librar la primera batalla al Gabinete. Contando con la abstención de las derechas, ha renunciado a interpretar acerca de la pretendida alianza de los wagnianos con el Gabinete Rouvier.

Todavía no se ha determinado fijamente la cuestión que servirá de base para inaugurar la campaña contra el Ministerio.

Los partidarios de Clemenceau y la extrema radical opinan que debe romperse el fuego desde las primeras sesiones, antes de que los planes de economía del Sr. Rouvier se discutan, en vista de que estos podrían proporcionar una victoria a la situación.

La táctica que probablemente se va a adoptar será dirigir una interpelación al Gobierno sobre las medidas del Ministerio de la Guerra, que en el concepto de las oposiciones, tienden a dividir el ejército.

También se formulará un voto de censura al Ministro de Hacienda por su resistencia a facilitar a la comisión de presupuestos las comunicaciones que ésta tiene sobre todo en vano.

Los radicales confían que esto dará lugar a una votación contraria al Gabinete, pero los ministeriales consideran asegurada la mayoría.

De todos modos, esto será de poca importancia, a causa de la profunda división que subsiste en el partido republicano, desde el momento en que se abstengan de votar las derechas.

LOS ALCOHOLES EN FRANCIA

Hoy se ha vuelto a reunir en pleno en París la comisión encargada de emitir dictamen sobre la cuestión de los alcoholes, cuyos trabajos están ya bastante adelantados.

EL JUBILEO DEL PAPA

Se calcula que pasarán de 50.000 los peregrinos extranjeros que acudirán a Roma con motivo del jubileo que se celebrará el 3 de junio de 1888.

Según noticias recibidas aquí, el número de romeros españoles será por lo menos de 16.000.

LA CUESTIÓN OBRERA EN LONDRES

Los periódicos de Londres contienen en que la manifestación de anteayer en Hyde-

Park fué más numerosa é imponente que las de los días anteriores.

En los barrios obreros se advierte bastante agitación a causa de las excitaciones de los jefes socialistas extranjeros, y no sería extraño que se reprodujera el alboroto.

La policía ha adoptado precauciones desde las primeras horas de la mañana.

Ayer se han reunido en Hyde-Park unos 3.000 obreros sin trabajo.

El meeting acordó enviar una comisión al Ministro del Interior.

Los jefes rogaron a la muchedumbre que no acompañara a la comisión, pero aquella la siguió hasta Piccadilly.

Entonces la policía dispersó a los grupos.

Tres delegados fueron admitidos en el Ministerio del Interior.

UNA CORRIDA DE TOROS EN LISBOA

Ayer se verificó en Lisboa una corrida de toros, cuyos productos se destinaron a beneficio del hospital de niños pobres.

La fiesta ha sido organizada por las más distinguidas damas de la aristocracia portuguesa.

El diestro Mazzantini, accediendo a las vivas instancias de los iniciadores de la corrida, ha ido a tomar parte gratuitamente en ella, a pesar de que la lidia ha sido a estilo de Portugal.

La concurrencia era numerosísima. Al presentarse en el retolón Luis Mazzantini, fué objeto de una entusiasta ovación.

El diestro español puso banderillas en medio de atronadores aplausos; pasó de capa a los toros y simuló la suerte de matar, brindando las reses y recibiendo de las personas favorecidas con los brindis valiosos regalos.

Al terminar la corrida, una gran parte del público acompañó hasta su casa a Mazzantini, rodeándole en todo el camino.

LA CAUSA CAFFAREL

Se asegura en París que no será sobreseída la causa contra el General Caffarel, como se ha supuesto, y que dicho señor llegará a comparecer ante el tribunal de policía correccional.

LA FIEBRE AMARILLA EN LA FLORIDA

Según noticias de Nueva-York han ocurrido ayer dos casos y tres defunciones de fiebre amarilla en Tampa (Florida).

El estado sanitario se considera grave habiéndose tomado rigurosas medidas para evitar el contagio.

LA CUESTIÓN DE ABISINIA

Se asegura en Roma que la campaña de África se limitará a hacer una gran demostración en las cercanías de Massaua, sin atacar a los abisinios mientras permanezcan en el interior.

UN INDULTO

Apetición del Embajador de España en París, Sr. Albareda, el Presidente de la República, Sr. Grey, ha conmutado la pena de muerte impuesto por los tribunales de Argel a Antonio Peinado, por la de trabajos forzados.

UNA CARTA DEL SR. WILSON

Una carta del Sr. Wilson anuncia que asistirá a la reunión convocada en Tours para el 25 del corriente, a fin de deliberar sobre las acusaciones lanzadas contra él.

Da gracias a los iniciadores de la reunión por facilitarle de este modo ocasión para dar explicaciones públicas.

COSAS DE FUERA

Un sabio menos

Ha fallecido en Alemania el célebre físico Kirchhoff.

Gustavo Roberto Kirchhoff nació en Königsberg, el 12 de Marzo de 1824, y después de haber estudiado matemáticas y física en la Universidad de su villa natal, se dirigió a Berlín, donde se dedicó a la enseñanza, habiéndose agregado antes a aquella Universidad en 1848.

Fue profesor suplente de física de la de Breslau en 1850, y en 1854 pasó como profesor de plantilla a la de Heidelberg, donde explicó la misma cátedra, siendo, por último, de la de Berlín, en 1870.

El mismo año fué elegido miembro de la Academia de Berlín, de la que era correspondiente desde 1866. El 24 de Febrero de 1870 había sido nombrado correspondiente de la de Ciencias de París.

En los años de Pogendorf y en el Diario de Matemáticas de Crelle, publicó numerosos trabajos y descubrimientos sobre electricidad, galvanismo, elasticidad, dilatación y otras propiedades de los cuerpos, sobre cuestiones de óptica, etc.; pero su celebrada europea la debe a los trabajos y descubrimientos que hizo en 1859 con Bunsen, sobre análisis espectral, los que publicó en sus Investigaciones sobre el espectro solar y sobre los espectros de los cuerpos simples, obra que se editó en Berlín el año 1861.

Nuevo caso

M. Stude, jefe de los bomberos de Berlín, acaba de inventar un casco que ofrece ventajas importantes.

Este nuevo casco cubre enteramente la cabeza de quien lo lleva, pero deja en libertad las orejas y tiene en el sitio que corresponde a la boca una abertura bastante grande para que pueda hablarse con claridad.

Una corriente de aire fresco, que permite la permanencia en medio del humo, se introduce por detrás en el casco mediante un tubo de cauchón que alimenta una bomba: esta corriente da vuelta a toda la cabeza y sale por la abertura de la boca, con fuerza tal, que no permite la entrada del humo.

Las experiencias que se han hecho en Berlín han demostrado la excelencia del aparato.

Un monumento

El hermoso monumento con fuente y relé, ofrecido por Mr. Child, de Filadelfia, a la ciudad de Stratford, en memoria de Shakespeare, ha sido inaugurado ya con asistencia de los miembros de la municipalidad, y a presencia del Ministro plenipotenciario de los Estados Unidos.

A puñetazo limpio

He tenido lugar una lucha de boxeo en un sitio céntrico de Londres. Los luchadores se llaman Tom Lee y Mr. Goode, y el último combate ha sido consecuencia de otro anterior en que quedó el campo por Goode.

La lucha fué larga y sangrienta, aunque los boxeadores tenían las manos enguantadas. En el quinto encuentro ocurrió que Lee, que llevaba ventaja manifiesta, creyendo transcurridos los cinco minutos señalados de duración a cada acometida, se apartó de la lucha seguido de sus testigos; pero Goode, convencido de que aún no era el momento de descansar, corrió hacia él y le pegó antes de que pudiera levantarse, dando lugar con esto a un tumulto de los más animados.

La policía, aunque avisada de lo que ocurría, no intervino.

Música religiosa

El compositor francés, Massenet, comía en casa de una familia de la clase media. Después de servido el café se le rogó oír tocar el piano a la señorita de la casa, que era, según sus padres, una de las mejores discípulas de Marmontel.

Massenet suspiró viéndola a la señorita Paulina acercarse al piano con intenciones de lucir su talento y su dominio del arte.

Cuando acabó de tocar, su madre le preguntó a Massenet:

—Díganos usted francamente su opinión, ¿no es verdad que toca como un ángel?

—¡Ciertamente, señora; su hija de usted ha recibido una excelente educación religiosa.

—¿Educación religiosa? Indudablemente... Pero bajo el punto de vista artístico...

—Toca el piano de un modo verdaderamente evangélico.

—¿Evangélico?

—Sí; jamás sabe su mano derecha lo que está haciendo la izquierda.

Un padre guardian contrabandista

Según un periódico de Ferrara, no hace muchos días entró por la puerta Po, de aquella ciudad, un carruaje conduciendo a un buen mozo vestido de fraile, y en cuya cara hubiera podido aprender San Luis Gonzaga unión religiosa.

Acercóse, como de costumbre, el empleado de consumos al carruaje, y preguntó al fraile:

—¿Lleva vuestra reverencia algo que pague derechos?

—Nada—contestó el interrogado,—objetos de mi uso.

—¿Todos?

—Todos.

—¿Veamoslo, si vuestra reverencia gusta.

Entonces el fraile dijo balbuceando:

—Tal vez encontrará usted en la maleta algunos pocos cigarrillos, que son...

Efectivamente; en la maleta había cigarrillos, pero no tan pocos, que no la llenaran por completo. El empleado de consumos vió, no sin asombro, al abrir, una infinidad de paquetes de cigarrillos suizos, que le proporcionaron al fraile-maturo el placer de pagar 71 liras de multa, más otros 16 por derecho de introducción.

Habría quien suponga que el reverendo era un fraile fingido; pero, bien averiguado el caso, resultó la propia persona del Padre Leonardo, nuevo guardian del floreciente convento de Ferrara.

El corredor Weis

El célebre corredor Weis, de quien hablamos en nuestro número de ayer, suponiéndole en camino de Milán, ha llegado a esta ciudad, haciendo su definitiva estación en la plaza del Duomo.

Su secretario salió a recibirle acompañado de una multitud de curiosos, y el corredor, sustrayéndose a la admiración pública, entró inmediatamente en un café.

Pidió en él al dueño una bandeja, y empezó a ir de grupo en grupo recogiendo dinero; pero la cuestión no produjo más que tres o cuatro liras, y el dueño del establecimiento concluyó por suplicarle que abandonara el local. Salio entonces a la plaza, y sentándose en una de las mesas exteriores del café, se vió muy pronto rodeado por una gran muchedumbre, a la cual refirió las peripecias de su viaje.

Weis es sumamente delgado y viste en sus expediciones un traje ligerísimo, demasiado ligero tal vez. Una malla de color de carne en el cuerpo y otra blanca en las piernas que apenas le llega a las rodillas, alparagatas en los pies, nada en la cabeza y una bandera francesa en la mano.

Aunque había hecho un viaje larguísimo no parecía cansado, y entre muchos reporteros presentes a su pública conferencia, distribuyó varios ejemplares de un folleto que contiene las reglas que deben observarse para ser un perfecto corredor.

En dicho folleto hay algunas citas de Platón, lo cual da idea de la gran importancia que tiene la filosofía: sirve hasta para correr.

El museo de Luis II de Baviera

Según informes de la Neue Freie Presse, en Viena, la administración de los bienes reales de Baviera trata, para liquidar la sucesión del último Rey, de vender paulatinamente todos los muebles y objetos de arte que el desgraciado Luis II había ido reuniendo en sus posesiones y palacios, y que juntos formarían un valioso museo.

Vasos chinos y japoneses, cajas preciosas, tapices, cuadros e egipcios representando a Lohengrin, retratos de Luis XIV y otros mil ob os de valor, van siendo entregados al mejor postor. Un aficionado de Stuttgart está adquiriendo la mayor parte de los objetos para formar con ellos un museo. Varios de los trajes antiguos que se compraron por prenderos, e irán seguramente a parar a algún escenario.

RESOLUCIONES DE GUERRA

LICENCIAS

Carabineros.—Se ha concedido un mes al carabiniero de la comandancia de Badajoz Basilio Corcoso Martín.

Veinte días al id. de Valencia Manuel Valcárcel Moreno.

Infantería.—Se han cursado al Consejo Supremo de Guerra y Marina las del capitán D. Santiago Ara y tenientes D. Julián Castañeda y D. Patricio Ortiz, en solicitud de la plaza de San Hermenegildo el primero y la cruz sencilla de la misma orden los últimos.

Ha quedado sin curso la del alférez D. José Javalas.

Se han cursado al Consejo Supremo de Guerra y Marina la del comandante D. Manuel Alvarez en súplica de ser incluido en el escalafón de aspirantes a pensión de la plaza de San Hermenegildo.

Carabineros.—Se ha concedido un mes al carabiniero de la comandancia de Badajoz Basilio Corcoso Martín.

Veinte días al id. de Valencia Manuel Valcárcel Moreno.

Infantería.—Se han cursado al Consejo Supremo de Guerra y Marina las del capitán D. Santiago Ara y tenientes D. Julián Castañeda y D. Patricio Ortiz, en solicitud de la plaza de San Hermenegildo el primero y la cruz sencilla de la misma orden los últimos.

Ha quedado sin curso la del alférez D. José Javalas.

Se han cursado al Consejo Supremo de Guerra y Marina la del comandante D. Manuel Alvarez en súplica de ser incluido en el escalafón de aspirantes a pensión de la plaza de San Hermenegildo.

Cruceros.—A la Capitanía general de Castilla la Nueva se ha remitido para su resolución la petición de plaza de San Hermenegildo expedida a favor del comandante D. Juan Pozo Ballesteros.

Asuntos varios.—Han sido incluidos en el registro de traslaciones los alféreces de las comandancias de Mallorca y Murcia respectivamente D. Gregorio Petris y D. José Balañón.

Idem id. a la escala de aspirantes al pase al Instituto los tenientes del arma de infantería D. José Casado, D. Evaristo Albomoz, don Manuel Diego, D. Fernando López y D. Luis Alvarez.

Se han aprobado las propuestas de ayudantes para la comandancia de Algeciras a favor del capitán D. Aurelio Posset, para la de Gerona id. del id. D. Rafael Torres, para la de Cáceres la del id. D. Francisco Sánchez y para la de Navarra la del id. D. Atanasio Escor.

Ha quedado eliminado del registro de traslaciones, según desea, el sargento primero de la comandancia de Málaga, Venancio Zapotel Herrero.

Se ha ordenado la baja de expectación de retiro del sargento segundo de la comandancia de Granada, Francisco Ropero Barros.

Matrimonios.—Se ha concedido permiso para contraer enlace, al cabo primero de la comandancia de Málaga, Emilio Martín.

Idem id. al carabiniero de dicha comandancia, Enrique Alvarez.

Permutas.—Se ha concedido al carabiniero de la comandancia de Badajoz Eladio Peral, con el de su clase de la de Huelva, Rafael Cordero.

GUARDIA CIVIL

Veinte días para Vera (Zaragoza), al sargento segundo de Teruel, Joaquín Borrero. Pases de comandancia.—Concedido para la de Valladolid al guardia segundo de Teruel, Maximino Hernández.

Idem para la octava compañía de la de Castellón al guardia segundo de Albacete, Ricardo Navarro.

Idem id. Se han ordenado por retiro: La del sargento segundo de Córdoba, José Borroguero.

La del cabo segundo de Pontevedra, Miguel Domínguez.

Pases a Ultramar.—Concedido en su empleo para el tercio de Puerto Rico, al guardia segundo de Madrid, Eliseo Pérez.

Idem para Cuba al id. de id. Eduardo González.

Idem para id. al id. de Toledo Manuel Bermúdez.

Idem para id. al id. de Gerona José Blanco.

Idem para Puerto Rico al guardia segundo de la Coruña, Manuel García.

Idem al guardia segundo del Norte, Zotico Manjón.

Idem para Cuba, al corneta de Santander, Juan Villanarín.

Idem para Puerto Rico, al guardia segundo de Barcelona, Francisco Moliner.

Anteojos.—Se ha hecho en el cuaderno de traslaciones.

Para el pase a la cuarta de Teruel, del sargento primero de Castellón, Lucio Villegas Gómez.

Idem para la octava ó novena de Almería, con preferencia la octava, del sargento segundo de Málaga, Antonio Torres Jiménez.

Licencias.—Todo el mes de Noviembre por enfermo, para Villanueva de la Serena (Badajoz), al guardia segundo de la misma, Francisco Rojas Cabezas.

Hasta fin del actual por enfermo para Arceña (Murcia), al guardia segundo de Córdoba, José Montes Pío.

Pases de comandancia.—Concedido para la de Oviedo al guardia segundo de Cádiz Casimiro González López.

Idem para la sexta de Sevilla al guardia segundo de la séptima Antonio García Cañete.

Idem para la tercera de Huesca al guardia segundo de la primera Agustín Sanclemente Morán.

Idem para la de Burgos al guardia segundo de Logroño Justo Anistua Prádo.

Idem para la segunda de Córdoba al guardia segundo de la tercera Antonio Morales Sánchez.

Pases a Ultramar.—Concedido en su empleo para el tercio de Puerto Rico al guardia segundo de Granada Patricio Lupión Fernández.

Idem al guardia segundo de Tarragona José Reverter Baqueró.

Idem para Cuba al guardia primero del Norte Antonio Baena Moreno.

Reenganches.—Concedido por dos años al sargento segundo de Burgos Sebastián Elizagarray Galaz.

SERVICIOS DE LA GUARDIA CIVIL

Murcia.—Tofana, Bautista y Gines Gómez Cumeño, autores del robo de 64.500 pesetas perpetrado en casa de Lualaba Alcaraz, han sido capturados y puestos bajo el fallo de la Audiencia del alférez D. Gregorio García Nolas, y al primero Severo Ramirez Moreno, habiendo rescatado la cantidad robada.

Málaga.—Torre de Mar.—A la extinción del incendio que se declaró en la casa de Miguel Bietz, contribuyó con fuerza a sus órdenes el cabo segundo José María Castro, logrando, después de muchos esfuerzos, localizar el elemento y salvar del furor de las llamas muebles y otros efectos, evitando también que se propagase el siniestro a otros edificios.

Antequera.—A la extinción del voraz incendio que se declaró en la posesión llamada el Romeral, del Excmo. Sr. D. Francisco Romero Robledo, contribuyó eficazmente con fuerza a sus órdenes, y en unión de las autoridades y vecindario, el capitán D. José Gay, consiguiendo con sus acertadas disposiciones localizar el destructivo elemento y salvar muchos efectos de valor, evitando que se propagase a otros puntos donde hubiese hecho considerables daños.

El Duque.—Después de sofocar el incendio que se declaró en el monte llamado «Higuera», el cabo segundo Francisco Ruiz Salazar y fuerza a sus órdenes lograron capturar y poner bajo el fallo de la ley a los paisanos Bartolomé Marín Jiménez y José Sánchez Jiménez, autores del siniestro.

ASCENSOS

Infantería.—A coronelos, los tenientes coronados D. Antonio Jerez Fernández y don Constantino Domingo Buzón.

A tenientes coronelos, los comandantes don Hierro Recio Morones, D. Aristides Goicoechea Ballesteros, D. Ramón Trinchau Martínez, D. Pedro Ayala Mendoza y D. Baltasar Marro Llorens.

A comandantes los capitanes D. Gerardo Valenzuela, D. Manuel Ruiz, D. Fermín Miguel, D. Fernando Somorano, D. Ricardo Picazo, D. Félix Caminero, D. Rafael Alvarez, D. José Ferrer, D. Enrique Alencar, D. Isidoro de Herrero, D. Leopoldo García, D. Calixto Herrero, D. Leopoldo O'Donnell, D. Juan de Arce, D. Francisco Fernández, D. Miguel Costo, D. Juan Villón.

A capitanes los tenientes D. Manuel López, D. Julián Guillén, D. Tomás Requejado, D. Casto Rodríguez, D. José Jurado, D. Julián Izquierdo, D. Manuel Zeldado, D. Ernesto Canizal, D. Miguel Aguado, D. Domingo Alonso, D. Enrique Bados, D. Blas Villajun, D. José Torrente, D. Blas Hermano, don Juan de las Mulas, D. Casto Alvarez, don Juan Martín, D. Francisco Pérez, D. Julián Yuste, D. Manuel González, D. Mateo Mancas, don Mariano Benedito y D. Juan Mateo.

PROVINCIAS

Algunos periódicos de la Coruña publican extensos detalles de los delitos cometidos en Cambre con motivo de las últimas elecciones y piden un juez especial que entienda en el proceso que ha comenzado a instruirse.

—Las ferias de Santa Teresa que se han celebrado en Oviedo, han estado animadísimas.

—Ha aparecido en la playa de Bouzas el cadáver de una mujer.

Se supone sea una de las que naufragaron en la lancha Voladora.

—En el Ferrol se proyecta fundar una sociedad de libre-pensadores y una escuela laica.

—El domingo, a las tres de la tarde, se declaró un incendio en la choza del término municipal de Málaga, en el punto conocido por Los Iti-meros, ardiendo toda ella y estando a punto de perecer, abrasada por las llamas, una niña de cinco años de edad, enferma, que dormía dentro de la cabaña.

</

al prójimo; corresponsales fantásticos de la *Gaceta de Gerosstein*; propietarios en comandita de lo que llaman los franceses *feuille de chou*; aprendices de papellista, que en lugar de «recortar» toretes en el puente de Valdecañas, recortan periódicos; muchachos bien trajeados, que suplen las elegancias de la pluma con las de los pantalones; truchimanes que dan ciento y raya a los más avisados levantinos; gorriones, en fin, como usted los llama, invaden en tumultuoso tropel las falanges del verdadero periodismo, y dan ocasión al vulgo—que no ve más allá de sus narices, y cuenta que es chato—para confundir lastimosamente al buen Antonio de Leyva con el pícaro Guzmán de Alfarache, soldados ambos de los tercios españoles.

¿A qué la faule? Parece como que usted—tras de aquella picante referencia al Conservatorio—lamenta que el ejercicio del periodismo no traiga aparejada la indispensable adquisición de un diploma o patente; y a fe que si tal fuera el pensamiento de usted, el remedio sería peor que la enfermedad. Yo se lo juro a usted por Dios y por todas las santas.

Librenme éstas—¿a quien profeso más devoción que a los santos—de tratar ahora en serio y a lo doctor la moderna tendencia hacia la libertad profesional, tan anhelada por cuatro demagogos y poetas. «Que en invierno se emborazan con la ira», pero ¿quiere usted que, si para ser periodista, se necesitaran iguales requisitos que para ser abogado, médico o albañil, ejercerían nuestro arte muchos que son claras lumbreras de él?

Sin necesidad de citar nombres propios, por no incurrir en equivocaciones u omisiones, es cosa averiguada que la gran mayoría de los periodistas que hoy desuellan en la prensa de Madrid—honorándola a la par por el talento y el decoro—han salido de las Universidades y Academias sin recibir la última y definitiva consagración de sus estudios.

Y es que los posteriores años de la enseñanza oficial coinciden con los primeros de la vocación periodística; el empuje y desenfado con que se da satisfacción a estos apetitos literarios, no se aviene con la disciplina escolar; la posesión de la publicidad, que al principio se le antoja inmensa, alienta imprudencias y engendra rebeliones; resultando de ello, que ni Wolff es médico, ni Rochefort abogado, ni Scholl ingeniero, ni John Lemoine profesor de Derecho público.

Con cuántos brillantes nombres madrileños podrían reemplazarse los de esos famosos parisienses!

El que por irreflexivos pujos de emancipación no acierta a tomar una bota roja, azul o amarilla—detalles chinoscos de la civilización europea, —tampoco acertaría, en igual época de la vida, a hacerse, como cualquier medianía de regular aplicación, con una patente de periodista, al modo de las que ahora han dado en expedir ciertos colegios de los Estados Unidos, cuyos profesores, obediendo a un espíritu, que a primera vista parece práctico, y no es sino candoroso, ensayan a sus discípulos en la composición de artículos de fondo, crónicas amorosas, gaceticillas chistosas, informaciones noticierales, etc., etc., ni más ni menos que a nosotros nos hacían componer hexámetros latinos.

El periodismo, querido Antonio, es cosa tan mudable, movetida, vega y de indeterminados límites, que no es posible decir cómo se aprende, ni cómo se enseña, ni cuándo se gana en él la autoridad, ni cuándo se pierde, ni en dónde empiezan y acaban sus múltiples categorías... ¡Vaya usted a poner llaves al campo! La de la prensa es casa abierta a los cuatro vientos, y allá se cuecen, en revuelta muchedumbre, con los independientes, altivos y de fogosa vocación que antes he nombrado, los vagos, holgazanes, desahogados, inútiles y audaces, que con tanta justicia encienden las iras de usted.

La prensa tiene mucho de la famosa romana del diablo... Y esto no es injuriarla, porque así, y no de otro modo, es fidelísima y palpante imagen de la sociedad en que vivimos. —En tanto que unos necesitan luchar rudamente para salir de la batalla, calzando la espuela y poniendo en el escudo conocido mote, otros resultan caballeros al modo del pobre Alonso Quijano, en cuanto cualquier ventero de la prensa les otorga ruin hospedaje y les da el espadalazo junto al brocal de un pozo, sin dejar de la mano el libro en donde lleva las cuentas de la paja y la cebada.

Si, como yo creo, fuese el remedio a semejante estado de cosas, en tanto que no va-

rien los moldes del periodismo español—tales, por ejemplo, el trabajo anónimo y la colaboración gratuita,—considero los hechos como pesimismo incurable; no a lo Hartmann, que deseaba volar el orbe, sino a lo Schopenhauer, que procuraba, no viviendo en la vida sino un dolor, buscar la postura más cómoda.

Y la más cómoda para nosotros, amigo Antonio, haría usted que consistiera en trabajar con sinceridad y honradez, dando gusto, en primer término, al propio temperamento; cuidando personalmente de llenar la hoja de servicios, sin curarse del vecino; examinando hombres y cosas con risueña faz,—por esquivar el llanto, que diría Beaumarchais—y no olvidando, en virtud de leyes naturales y sociales, que somos abejas, y por fuerza han de seguirnos los zánganos; que abrimos honrosos surcos, y alguien ha de aprovechar nuestra labor; que al hacer nuestros nidos, ya hay quien nos acecha para robarlos, y que al producir rica lana, entra a muchos la codicia de esquilarnos como a borregos.

Virgilio, con sus *aves, bores, aves y oves*, nos definió cumplidamente. «De qué nos sirve tener también punzante aguijón, agudos picos y potentes defensas? Ya que nos conocen por la miel y los vellones, conozcámonos también por las ampollosas y los topetazos, en el buen sentido de la frase...» —tienes usted razón. Los parásitos de la prensa lo son también de los demás, y ahí está el negro diano. En la cadena de tolerancias y benevolencias que nos sujeta a todos.

Pero de esto y de la funesta manía de adjectivar—como dirían los famosos catedráticos de la Universidad—he de hablar en capítulo aparte, y ahora no debo cansar más.

Podremos ser los periodistas, como nos llamó D. Cándido Noedal: *hijos de nadie*. Conste, en cambio, que somos *padres de todos*.

Yo, el menor de ellos, me complazco en dar a usted estrecho abrazo, confirmando en su santa indignación, aunque tengo por más sano un amable expectismo.

Es muy suyo,

Mariano de Cavia

LA ESCULTURA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XVIII

La decadencia general de las artes se extremó en la escultura.

Desde que la escultura griega se presentó en la historia como escuela la más perfecta que en artes y en ciencias ó en filosofía ha existido, ningún pueblo ha vuelto a reunir las condiciones étnicas, históricas, sociales y topográficas, que solo pudieron converger, con precisión admirable, en el pueblo helénico y que dieron el resultado de su admirable arte escultórico, obra humana, pero que puede pasar por divina para nosotros (tal es su perfección) que aun no hemos alcanzado una completa restauración de la vida griega, por medio de la cual nos explicáramos satisfactoriamente la importancia de cada uno de los elementos que contribuyeron a dar vida a la creación más sublime y perfecta del espíritu humano en la historia.

Por consiguiente, como ningún otro pueblo ha vuelto a sentir tan grande aspiración hacia la belleza ideal como la que conmovió a Grecia en el albor de la vida europea, como ninguno ha vivido en unión tan íntima con la naturaleza, ni ha elevado la belleza física a la categoría de don sobrenatural, para después estudiarla con la fe que posteriormente empleó la sociedad en otras direcciones del espíritu, siempre que de escultura se trata, sobre todo desde que huyeron del corazón del hombre los terrores religiosos y comenzó el amanecer del renacimiento, ha sido indispensable recurrir a los modelos griegos.

Si han existido en los tiempos modernos escultores tan bien dotados que lograron en alguna obra producir con independencia y sincero espíritu naturalista, además de ser pocos, no hallaron jamás en torno suyo medio adecuado para que las conquistas de su genio hubieran sido las semillas de escuelas, si no rivales, dignas, por lo menos, de existir al lado de las griegas; no, el carácter individualista moderno presta condiciones para la manifestación y desarrollo de las

aptitudes personales; pero a la sociedad merecen hoy igual interés todas las manifestaciones del espíritu, y siempre ha faltado al escultor el apoyo de una colectividad eminentemente artística como la griega, quedando la mayor parte de sus enseñanzas perdidas en la indiferencia general.

Además, el idealismo griego, producto del estudio más profundo de la naturaleza, tiene un aspecto naturalista tan depurado, que presenta la forma humana en su mayor perfección, expresando la idea en su vibración más intensa; es decir, que en la escultura griega se encuentran, por una parte, naturaleza, para saciar el amor al estudio de la generalidad de los escultores del renacimiento, y por otra, ideales de que con tanta frecuencia carece el arte; por esto los escultores, aun en estos tiempos en que el naturalismo se impone por sentimiento y por convicción, se ven aún perplejos entre la sublime escultura griega y la naturaleza que los rodea.

Los pintores, que no contaban con la prestigiosa tradición de los escultores, llegaron, en pleno renacimiento, a alcanzar un naturalismo que hoy solicita a la escultura, que en el siglo XVIII, después de varios renacimientos y vividos de sí misma (del estudio de los modelos griegos), llegó, gracias al estruendo del gusto, a una decadencia más profunda que la de la pintura.

El desvío de la naturaleza por temor de caer en lo vulgar; la ejecución licenciosa; los contrastes de recta no basados en la realidad, y la exageración de los caracteres, son las notas distintivas de esa escultura que produjeron en España los artistas venidos con la dinastía de Borbón.

En San Ildefonso, en Aranjuez, en el Palacio de Oriente y algunos templos de Madrid, se ven las obras de Pierre Bousseau, Pitre Dumandré Olivier y los Michel, que imas todos de los más vulgares defectos de la época.

Habían recibido su educación artística en la corte de Luis XIV, en que gloria, grandeza, placeres, todo era falso, en que la pompa forzada pasaba por magnificencias y los más absurdos caprichos por inspiración; no obstante que el clasicismo puro de Racine y Fenelon señalaba ya el verdadero camino de la gloria.

Algunos, como Roberto Michel, pudieron dar con profundos estudios del desnudo, buenas proporciones y verdadera esbeltez a sus estatuas. La Esperanza y Caridad de este autor, en la fachada de la iglesia de San Justo y Pastor, los ornatos del salón de baile del palacio Real, los leones de la Cibele, el escudo de armas del Ministerio de Hacienda, dan buena idea de su mérito, muy ensalzado por notable crítico de aquel tiempo, y mayor con mucho que el de sus antecesores que vinieron a España con Felipe V, como lo prueba la comparación de las obras americanas citadas, con la Andromeda y Perseo, de Fermín; las estatuas de los baños de Diana, de Fiery; las de Pitre, en la fuente de Diana; las de Apolo y Dafne, de Dumandré; y en general cuantas se encuentran en los jardines y palacio de La Granja.

Pero esta senda, trazada con sobra de arrogancia, no fué seguida, en general, por los escultores españoles. D. Francisco Vergara, admirador de lo antiguo, consigue, con su estudio, reproducir la verdadera grandiosidad clásica, evitando casi todos los defectos que un depravado gusto sancionaba, y mereciendo, por sus grandes facultades, por su modestia, y espíritu observador y reflexivo, el título conquistado por su talento, de Académico de San Lucas, y una singular reputación entre los escultores de su tiempo acreditados en Roma.

La estatua de San Pedro de Alcántara, colocada en la nave principal del Vaticano, y el sepulcro del Cardenal Portocarrero, en la iglesia del Priorato de Malta, justifican la estima en que lo tenían los de su tiempo, y le colocan muy por cima de la mayoría de los escultores franceses de entonces.

En España tenemos un notable recuerdo de Vergara en las estatuas de mármol que representan la Fe, Esperanza y Caridad, del retablo de San Julián de Cuenca, que diseñó D. Ventura Rodríguez; pero como las obras que le conquistaron su reputación fueron ejecutadas en Roma, la influencia que Vergara ejerció en nuestro arte fué escasa. Falleció en la ciudad de los Pontífices el 1761, sin satisfacer sus vehementes deseos de restituirse a la querida patria, de donde saliera en la primera juventud.

Más afortunado D. Felipe de Castro, su coetáneo, pudo, regresando a su patria,

influir directamente en el progreso del arte español, como probaremos en otro artículo.

Francisco Alcántara.

GRACIAS DE GEDEON

Diálogo conyugal:

—Pero ¡hombre! ¿por qué has comprado tantas barricas de aceite?
—¿No has oído, mujer, que el aceite calma las tempestades del Océano?
—Sí, pero nosotros no reñimos nunca.
—No importa, yo soy hombre previsor.

Notas sueltas:

«Siempre que tengo dinero no tengo hambre.

Un bohemio.

«Un sereno representando el principio de autoridad, es todo un símbolo...»
«Es la democracia iluminando el mundo.

Un trasnochador.

En el coche de un gran dignatario que se dirige a la Exposición de Filipinas, con una sobriñita de pocos años.
—¡Tío! ¿Cuánta gente te conoce!
—¿Por qué lo dices?
—No ves cómo te saludan?
—Pues no me conocen.

Pausa.
—Pues entonces saludarán al cochero.

LA BOLSA

Los fondos sostienen su firmeza ganando alguna ventaja.

El 4 por 100 se hizo ayer, en operaciones al contado, a 66:55, terminando a 66:50.
A fin de mes, 66:50 y 55, y al próximo, a 66:70 y 75.

El 4 por 100 exterior, a 68 por 100 y 68:10.
Amortizable en partida, a 83 por 100.
Los billetes de Cuba, con solo el cambio de 66:55.

Las cédulas de 5 por 100 del Banco Hipotecario, a 101:20 y 20.

Las acciones del Banco de España, a 414 por 100, único cambio.

Las de la Compañía de Tabacos, entre 114:75 y 113:50, terminando a 114 por 100.

BOLSA IN

A las cinco.—4 por 100 interior, al contado, 66:50; fin de mes, 66:55, fin del próximo, 66:75.
Barcelona.—Interior, 66:47; exterior, 68:10.
A las doce.—Contado, 66:55; fin de mes, 66:60; fin del próximo, 66:80.
Barcelona.—Interior, 66:60; exterior, 68:25.

BOLSA EXTRANJERAS

PARÍS

(Telegrama del Sr. T. Benard, recibido el día 20 de Octubre a las tres y quince de la tarde.)
4 por 100 exterior 68:00 Río tinto... 205:00
3 por 100 francés 82:07 F. e. Portugal... 652:50
3 por 100 italiano 52:85 F. e. austríacos... 600:00
B. Otomano... 492:50 Cubano 188:00... 400:00
4 por 100 turco 18:90 3 por 100 pignón 18:00
Billetes de Cuba... 66:55 Alicante... 289:50
Panamá... 34:62 B. Hipotecario... 500:00
N. de España... 318:75

Part. 20.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67:34. Después, 67:31, 67:62, 67:84, 67:90.

Londres 20.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67:06. Después, 67:09.

Part. 20.—La Bolsa continúa hoy muy firme.

El 3 por 100 francés, abre a 82:05 y el exterior español, después de ligeras oscilaciones alcanza el cambio de 67:90.

Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 67:85. Obligaciones Cuba, 480:00. Consolidados ingleses, 162:15 p. 16.

Ultima hora: 4 por 100 exterior español, 68:00.

Londres 20.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67:18.

ENTRE BASTIDORES

Lara

De sopetón se mete en una casa, a las cuatro de la mañana, un joven atrevido como pocos é inverosímil como ningún otro. Esto lo consigue merced a la buena fe de una criada que no se asusta, ni se intimida, ni se extraña de nada.

De sopetón regala a la familia treinta duros, y ésta que es medio tonto, medio lista y

una rodilla en tierra así que vio al rey, y le presentó con una mano un anillo de oro y con la otra un pergamino.

D. Carlos se estremeció al ver estos dos objetos.

El anillo de oro, el de los Duques de Borja, y el pergamino, debajo de algunas líneas escritas en caracteres alemanes, presentaba la firma muy conocida de todos, pero principalmente del rey don Carlos, porque era la de su padre:

Der Koenig Philipp

D. Carlos miró con asombro el anillo primero, después el pergamino, y por último a la joven de caprichoso vestido.

—¿Leed, señor, dijo en el salón más puro.

Era ya una diestra lisonja hablar a don Carlos la lengua de aquella Alemania donde se había criado, y que le era tan querida.

En seguida el rey principió a leer aquellos caracteres familiares a sus ojos, pasando a cada línea y casi a cada palabra, su mirada del pergamino a la joven y de la joven al pergamino.

Después, acabada la lectura:

—Don Inigo, dijo, ha ocurrido un suceso que me obliga a dejar para otra hora nuestra visita a las cárceles. Si tenéis algo que hacer, disponed de vuestro tiempo; sino esperadme aquí.

—Esperaré a vuestra Alteza, respondió don Inigo, que había reconocido en la joven del anillo de oro y el pergamino a la gitana de la venta del Rey moro, y que estaba muy lejos de pensar que hubiese alguna relación entre la visita de Ginesilla y la gracia que don Alonso y él habían tan infructuosamente solicitado del rey don Carlos en favor del bandido.

En cuanto al rey don Carlos, se había contentado con responder a la joven en la misma lengua en que esta le había dirigido la palabra:

—Seguidme, indicándola el camino que conducía al mirador de la reina, y que debía este nombre a la preferencia que Isabel la Católica, durante su permanencia en la Alhambra, daba a este pequeño pabellón.

CAPITULO XVI

LA REINA TOPACIO

Ya se sabe la poca influencia que la vista de los objetos exteriores parecía tener en don Carlos cuando un pensamiento interior le preocupaba. Subió, pues, algunos escalones que conducían al antiguo tecedor de las Sultanas, convertido, desde la conquista de Granada, en oratorio de las reinas de Castilla, sin reparar en la fantástica obra de escultura que adornaba la pared que cubre el techo, y que sostenían columnatas moriscas de una delicadeza y de una originalidad que merecían sin embargo atraer las miradas de un rey.

Pero ya lo hemos dicho: el joven rey, siguiendo algún fantasma de su pensamiento, parecía cerrar con afectación sus ojos a todas estas maravillas que se presentaban a cada paso en su camino como evocaciones del Oriente.

Luego que llegó al mirador, don Carlos se paró, y sin dirigir una sola mirada al admirable panorama que el arte y la naturaleza desplegaban a su alrededor, volviéndose a Ginesilla:

—Reconozco la sortija, reconozco el pergamino, dijo: ¿cómo se halla uno y otro en vuestras manos?

—Mi madre la muerta y me los ha dejado, dijo la joven; era mi sola herencia; pero ya lo veis, Alteza, es una herencia real.

—¿Cómo ha conocido vuestra madre al rey Felipe el Hermoso? ¿Cómo es que la carta de mi padre está escrita en alemán?

público admira la página más seductora de la ópera: la bendición de la bandera.

Si continuáramos con espacio bastante, reserbaríamos el resultado obtenido por *El Conte di Castein*, punto por punto, detalle por detalle, pero esto nos sería punto menos que imposible.

Los periódicos de Milán hacen crónicas extensísimas que de buen grado traduciríamos; pero, por hoy, lo consignado es bastante, y suficiente el saber que el éxito ha sido indiscutible.

Dice *La Correspondencia* que los señores Cavedes y Santoro le han recogido al Sr. Fernández Caballero los dos primeros actos de una zarzuela en tres, titulada *La minoría de un príncipe*, que para ponerla en música habían entregado a aquel maestro.

La notabilísima producción dramática de D. José Echegaray *El gran secreto*, que tan extraordinario éxito acaba de obtener en Berlín, va a ser estrenada en breve en París. El autor de la versión francesa es M. Charles Raymond, que generalmente se ha ocupado de traducir las obras de Tirso de Molina. De la interpretación del principal personaje de la obra se ha encargado el actor Dupuis, que manifiesta gran entusiasmo por la misma.

En el teatro de la Moneda, de Bruselas, se estrenará en breve la ópera de Wagner *Siegfried*, cuyo libreto ha sido traducido al francés.

Parece que el insigne compositor Verdi se propone dar a la escena una nueva ópera titulada *Do. Quijote*, cuyo argumento, como es de suponer, versará sobre costumbres españolas.

ANUNCIOS RECOMENDADOS

CONCLUIDA LA TEMPORADA DE VERANO, y en el momento en que las familias, de vuelta en sus hogares, se preocupan de los preparativos necesarios para la estación de los fríos, es oportuno recordar a nuestras lectoras la conveniencia de contar con un periódico como *La Moda Elegante*, que por su especial y bien entendida organización, origen de una fama tan antigua como merecida, es la guía y el auxiliar imprescindible de las señoras, cualquiera que sea la posición social de éstas.

Entre las condiciones que hacen de *La Moda Elegante*, un periódico realmente indispensable en toda casa de familia donde imperie el buen gusto y el amor a la economía bien entendida, hay que mencionar en primer término, la de ser un periódico útil, cuyo coste no grava el presupuesto doméstico con un gasto trivial; antes bien, reporta una economía positiva, porque tomados por norma los numerosos modelos y hojas de patrones que da *La Moda Elegante*, las madres de familia pueden presidir a la confección en casa, de las prendas más usuales de vestir, para señoras, señoritas y niños. Esto, y la modestia de los precios de suscripción, que varían entre 17 reales el trimestre y 40 pesetas al año, justifican la creciente aceptación de *La Moda Elegante*, á cada administración. *La Moda Elegante*, pueden dirigirse en demanda de prospectos y números de muestra, las señoras que deseen conocer las condiciones materiales de una publicación, antes de suscribirse.

CAZADORES Y VIAJANTES

Cubiertos para campo y viaje, con su cesta, desde 6 pesetas en adelante.

El cubierto de 6 pesetas, cuyos tres platos varían frecuentemente, se compone de lo que sigue:

—Pan. —Salchichón. —Jamón en dulce. —Pastel de liebre. —Pavo trufado. —Pasteles.

—Fruta. Queso.

SUÍZO MODERNO

Sevilla, núm. 16.

ESPECTACULOS PARA HOY

Teatro Real.—No hay función.

Zaruela.—8 1/2.—F. 22 de ab.—T. 4.ª par.—Serie 1.ª.—El anillo de hierro.

Comedia.—8 1/2.—T. 2.ª.—Serie 1.ª.—Marcelo ó cual de los tres.—Los postres de la cena.

Apolo.—8 1/2.—La vuelta al mundo.

Variedades.—8 1/2.—Chateau Margaux.

Lucía Pastor.—La Diva.—Tiple en puerta.

La.—8 1/2.—T. 3.ª.—Impar.—El vecino de alí al lado.—Pelé.—¿Quiere usted comer con nosotros?—Te sorprende.

Estelva.—8 1/2.—Comici tronati.—Con la miel en los labios.—Toros de puntas.—El tígón de las desdichas.

Novedades.—8 1/2.—La gran vía.—Cádiz.

Segundo acto.—Efectos de la gran vía.

Marín.—8 1/2.—Venir por lana.—La villa de Madrid.—El Bazar H.—¿Quién fuera libre.

Princesa.—8 1/2.—La Temporal.

Exposición Filipina.—Abierta todos los días por mañana y tarde.—Entrada, una peseta.—Los domingos, dos reales.

MADRID

IMPRENTA DE ALFREDO ALONSO

Calle del Soldado, núm. 8.

¿Cómo es que vos misma hablais el alemán?

—Mi madre había conocido al rey Felipe el Hermoso en Bohemia, cuando no era más que archiduque de Austria. En medio de sus numerosos amores, el que tuvo por mi madre fué acaso el único que jamás se extinguió; cuando en 1506 el rey partió para España para que lo proclamasen como Rey, dió orden á mi madre de seguirle; pero mi madre no consintió sino con la condición de reconocer que el hijo que había dado á luz dos años antes era de él. Entonces fué cuando le dió ese pergamino que tenéis, señor.

—Y ese hijo? preguntó don Carlos, echando una mirada oblicua sobre la joven.

—Ese hijo, respondió la gitana sin bajar su altiva mirada, soy yo, Alteza.

—¿Perruño, dijo don Carlos; esto en cuanto al pergamino; ¿y en cuanto a la sortija?

—Mi madre había pedido muchas veces al rey su amante un anillo que fuese, si no el símbolo de su unión ante los hombres, al menos de su unión ante Dios; y el Rey la había prometido siempre, no solo un anillo cualquiera, sino también esa sortija, que le servía de sello, á fin, decía, que ella pudiese un día hacer reconocer la hija de su amor por el hijo de su matrimonio. Mi madre descansaba con esta promesa, y no apremiaba á su real amante. ¿Por qué apremiarle? ¿por qué recurrir al hijo para que hiciese lo que el padre mismo podía hacer? Ella tenía veinte años, y su amante veintiocho...

¡Ay! un día un hombre pasó por el camino de Burgos á Santibañez á toda carrea de caballo; mi madre estaba á la puerta de su casa; yo jugaba entre las flores del jardín con las abejas y las mariposas.

—Reina Topacio, gritó este hombre, si quieres ver á tu amante antes que muera, es necesario que te des presa.

(Se continuará.)

FOLLETON DE LA OPINIÓN 10

EL BANDIDO

DE

SIERRA-NEVADA

POR

M. A. DUMAS

—¿Y luego?

Y al pronunciar por tercera vez esta palabra, los ojos de don Carlos, ordinariamente velados y sin brillo, se fijaron con la tenacidad de la obstinación y la claridad del genio en los ojos de don Inigo.

Éste retrocedió un paso; no había idea de que una mirada de un mortal pudiese lanzar un rayo tan deslumbrador.

—¿Y luego? murmuró.

—Si, te pregunto: ¿después de marcharse á la sierra, qué es lo que ha hecho?

—Señor, debo confesar á vuestra Alteza, que arrebatado por la fogosidad de su edad...

—¿Se ha hecho bandido, saquea y roba á los viajeros? ¿de manera que el que quiere ir de mi ciudad de Granada á mi ciudad de Málaga, ó de mi ciudad de Málaga á mi ciudad de Granada, debe hacer testamento antes de ponerse en camino.

—¿Señor!

—Está bien. Ahora, tú, mi justicia mayor, ¿qué piensas que deba hacerse con ese bandido?

CALORIFEROS CHOUVERSKY VERDADEROS

Estufas para gas y caloríferos Roulant. Aparatos para toda clase de alumbrado. Instalaciones de tuberías para gas y agua.

CEDACEROS, 15, LAMPISTERIA; TELEF. 171.

COMPANIA COLONIAL

LOS MEJORES CHOCOLATES, CAFÉS Y TÉS

6 MEDALLAS DE PLATA

Depósito general, CAPELLANES, 18 y 20

LA NEW-YORK

COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA
FUNDADA EL AÑO 1845

TEMAS PURAMENTE MUTUO A PRIMAS Y CONTRATOS FIJOS

Esta importante Compañía es la única en España que no tiene accionistas, y la sola cuyos Fondos de Garantía pertenecen íntegramente a sus asegurados. Además reparte exclusivamente entre los mismos los beneficios de los años.

Fondo de garantía en 1.º Enero 1887. ptas. 590.871.682
Ingresos realizados en el año anterior. 99.661.580
Beneficios distribuidos al mismo. 10.749.742
Total de pólizas vigentes. 1.577.415.871

Capital asegurado en 1886: 441 millones de pesetas

DESDE SU FUNDACION LLEVA PAGADOS

Per contratos vencidos. 245.198.817

Beneficios distribuidos. 164.807.891

SEGUROS

Para caso de vida y muerte, dotes, capitales para viudas y menores. Pólizas para garantía de préstamos y operaciones comerciales. Rentas vitalicias, pensiones y seguros sobre dos personas asociadas.

SUGURSAL EN ESPAÑA

AUTORIZADA POR REAL ORDEN

Madrid—12, calle de Alosa, 12—Madrid

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS

DIRECTOR DE LA SUCURSAL EN ESPAÑA

DWIGHT T. REED

Exsecretario de la Embajada, Encargado de Negocios de los Estados Unidos

Consul general y Encargado de Negocios de los Estados Unidos

Madrid

CAFES SUPERIORES

TOSTADOS Y MOLIDOS.

(COMPROBARLOS CON OTROS.)

BOTES DE 100 Y 500 GRAMOS.

Feo-Rico a pta. 0'50 y 1'00. Garacillo a pta. 0'75 y 1'50

Mozola a pta. 0'65 y 1'20. Moka extra a pta. 0'90 y 1'80

VENANCIO VAZQUEZ

Chocolates, Cafés, Tés.

Asapacho: CUATRO CALLES, y en los principales establecimientos de ultramarinos y confiterías.

SOLUCION COIRRE

Extracción de la Sida del Gobierno Francés con Clorhidrato de Sida del Gobierno Francés

El más poderoso reconstituyente en todos los casos de

Agotamiento de fuerzas, Anemia, Clorosis, Tisis,

Caquezias, Escrófulas, Raquitismo, Enfermedades de los huesos,

Disartritis, Disartritis, Infecciones,

Dispepsias, Digestiones, Aborrecimientos, y las Enfermedades nerviosas.

COIRRE, Farmacéutico, 79, rue de Clerville, PARIS.

PLANTAS Y FLORES

17, Caballero de Gracia, 17

Gran surtido en plantas para salón. Se hacen bouquets de

todos tamaños coronas y cuantos adornos se deseen, con

las mejores flores de Andalucía, Barcelona, Murcia y Va-

lencia. También se ha recibido del extranjero una bonita

elección de porta-bouquets en raso y cestas doradas, todo

de lo más variado y caprichoso que se ha inventado hasta

ahora.

ALFOMBRAS

TERCIOPELOS, BRUSELAS, MOQUETAS Y FIELTROS
MAS BARATOS QUE EN LOS SALDOS
Y ESTERAS PITA TODAS CLASES
CORDELILLOS INGLESES DESDE DOS REALES
CARRETAS, 22, ANTIGUA HORCHATERIA DE M. MAS

CORONAS Y FAROLES

fúnebres

El mejor surtido y precios

incomparables en

Los TIROLESES

Envuelta en negro crepón

una corona se ve

ofrenda del corazón

con que a honrar van los que son

la memoria del que fué.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

Una cruz y una corona

sobre la fosa común;

mas no necesita un muerto

que la corona y la cruz.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

Corona de siempreviva,

ofrenda del vivo al muerto,

emblemática es que simboliza

esperanza y recuerdo.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

Ayer de las más alivas,

por su hermosura y belleza;

hoy es mayor su nobleza

cuando cubre su cabeza

coronas de siempreviva.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

más la corona.

Basta, si hay algún poema,

con ella sola.

Los TIROLESES

19 y 21.—Atocha.—19 y 21

«A mi hijo» no dice

EPILEPSIA Ó ACCIDENTES NERVIOSOS,

valgo mal de corazón, alfería, etc., tendidos por insurables, se curan radicalmente con las

PASTILLAS ANTI-EPILEPTICAS DE OCHOA.

Depósitos en las principales farmacias de España y del extranjero.

Se remiten prospectos gratis. Diríjase, Juanito, 12, Madrid.

HIERRO BRAVAIS

(GOTAS CONCENTRADAS)

Clorosis Palidez Anemia

EMPOBRECIMIENTO DE LA SANGRE

Indicada a cada hora en un pequeño detallado, indicando la manera de emplear este poderoso medicamento

SE VENDE POR FRASCOS Y MEDIDAS FRASCOS

VENTA POR MAYOR. SEÑORES SOUTROS Y C^o, CALLE TAITBOU, EL PAÍS

Mejor García Tetuan 15; Ríos de Carlos Urrutia, calle Imperial, apert. Chavarri, Atocha 87

Manuel Fernandez, Mayor 27 y 29. Ortega, León 15; Sanchez Ocaña, Atocha 55

SERVICIOS

DE LA

Compañía Transatlántica de Barcelona

LÍNEA DE LAS ANTILLAS

CON SERVICIO Y EXTENSIÓN A NEW-YORK Y VERACRUZ

TRES SALIDAS MENSUALES CON LAS ESCALAS Y EXTENSIONES SIGUIENTES:

El 10, de Cádiz, con escala en las Palmas, y haciendo antes la de Barcelona el 5 y eventual

la de Málaga el 7;

El 20, de Santander, con escala en la Coruña el 21 y haciendo antes las de Liverpool el

8 y la del Havre el 14.

El 30, de Cádiz, haciendo antes escala en Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27;

con extensión a los litorales de Puerto-Rico, Cuba, Centro América y puertos del Pacífico

y Estados Unidos de América.

El vapor Antonio López saldrá de Cádiz el 30 del corriente mes.

LÍNEA DE FILIPINAS

CON ESCALAS EN

Port-Said, Aden, Colombo y Singapore; servicio a Ho-Ilo y Cebu

Tres viajes anuales partiendo de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Cádiz, Carta-

gena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes a partir del 29 de Julio

de 1887. De Manila saldrán cada cuatro lunes a partir del 25 de Julio.

El vapor San Ignacio de Loyola saldrá de Barcelona el 26 del actual.

Líneas del Río de la Plata, Costa Occidental de África y Marruecos

Estos nuevos servicios se plantearán en Diciembre de 1887.

Todos estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y

pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy es-

merado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja a familias. Precios

convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vuelta. Hay

pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de casa artesana o

jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran

trabajo.

La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricul-

tores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen,

as muestras y precios que con este objeto se le entreguen.

Para más informes en Cádiz, a los señores Delegados de esta Compañía.

14, RECOLETOS, 14

REFRESCOS INGLESES Y AMERICANOS

En este establecimiento se venden, a 50 céntimos, vaso los exquisitos ponches rusos que a continuación se expresan:

Al rom A la vainilla
Al cognac Al café
Al nectar soda

Estos ponches, cuya base es la buena leche de vacas y yemas de huevo, se recomiendan, no solo por su agradable sabor y condiciones alimenticias, sino porque, sirviéndose calientes, han de preservar a quienes lo tomen de muchas de las enfermedades propias de la estación entrante.

También se expendrán vinos navarros de mesa (sin alcohol amílico) y toda clase de licores y vinos extranjeros.

GRANDIOSOS ALMACENES

DE ALFOMBRAS Y TAPICERIA

UNICOS EN SU CLASE EN ESPAÑA

ÚLTIMAS NOVEDADES

EN FIELTROS, MOQUETAS, BRUSELAS, TERCIPELOS, ETC., ETC.

TAPICES DE TODOS TAMAÑOS Y CLASES

PRECIOS ECONÓMICOS

Carretas, 14, bajo izqd. TELEFONO 712. Carretas, 14, bajo izqd. *

TRATAMIENTO CURATIVO

ESPECIAL DE LAS ENFERMEDADES CRÓNICAS

Dirección facultativa: D. PEDRO NÚÑEZ

Las dificultades con que tropieza siempre todo progreso hasta que los hechos no pueden menos que dar el consentimiento lo prueba los preparados

ELECTRO SULFUR THERMAL del ilustre químico Berreus.

Escrófulismo, Herpes, Reuma, Gota, Crática, Afecciones de la piel y matriz, Ulceras de todas clases, Sífilis constitucional rebelde a todo tratamiento y sus accidentes secundarios y terciarios, se curan en breve tiempo. La gonorrea y el flujo blanco en la mujer (leucorrea), por crónico que sea, generalmente en 10 ó 12 días. La parálisis sífilítica y reumática, y en una palabra, todas aquellas enfermedades que dependan de una diátesis especial. Los que a consecuencia de años de padecimientos tengan perdida la fe, tan sólo les diremos: que cuantos enfermos cansados de los baños minerales sin conseguir alivio se han sometido al del ELECTRO SULFUR THERMAL, sus efectos curativos son tan seguros, que todos han conseguido su completo restablecimiento.

Los de provincias enviarán la historia de su enfermedad extendida por un profesor, para en su vista manifestarles pueden trasladarse a esta corte porque respondemos de su curación, ó remitirles el tratamiento a que deben someterse para conseguirlo.—Consulta: de 10 a 11. Hileras, 7, pral. izq.

VINO DE FAMILIAS

GRAN DEPÓSITO, CALLE DE LA FE, NÚM. 6, BAJO

Esta casa se recomienda por sí sola vendiendo vino puro y por lo tanto exento de todo producto extraño.

Probad y juzgaréis

CALLE DE LA FE, NÚM. 6, BAJO

PENSIÓN SAINTE JOSEPHINE

Colegio español-francés de señoritas. Directora, doña Josefa García.

ESPOZ Y MINA, 18, MADRID

BOLSA DE MADRID.—COTIZACIÓN OFICIAL DEL DÍA 20 DE OCTUBRE DE 1887

| FONDOS P. BLICOS | ÚLT. O. PRE 10 | ACCIONES | ÚLT. O. PRE 10 | OBLIGACIONES | ÚLT. O. PRE 10 |
|--|----------------|---|----------------|--|----------------|
| 4 por 100 interior. | 82.30 | Compañía general de Tránsito. | 280 | Puerto CARRILES: | |
| 4 por 100 exterior. | 82.30 | 66 65 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500.40 | Langreo a. 14 4 000. | 475 |
| 4 por 100 amortizable. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 1. a. | 475 |
| Bill. hip. isla de Cuba. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 2. a. | 475 |
| Oblig. del Tes. Adm. de Cuba. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 3. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 4. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 5. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 6. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 7. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 8. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 9. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 10. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 11. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 12. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 13. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 14. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 15. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 16. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 17. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 18. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 19. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 20. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 21. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 22. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 23. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 24. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 25. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 26. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 27. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 28. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 29. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 30. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 31. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 32. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 33. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 34. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 35. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 36. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 37. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 38. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 39. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 40. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 41. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 42. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 43. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 44. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 45. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 46. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 47. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 48. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 49. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 50. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 51. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 52. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 53. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 54. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 55. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 56. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 57. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 58. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 59. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 60. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 61. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 62. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 63. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 64. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 65. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 66. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 67. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 68. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 69. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 70. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 71. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 72. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 73. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 74. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 75. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 76. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 77. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 78. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 79. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 80. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 81. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 82. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 83. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 84. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 85. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 86. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 87. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 88. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 89. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 90. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 91. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 92. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 93. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 94. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 95. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 96. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 97. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 98. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 99. a. | 475 |
| Deuda de Cuba, 8.º, anual y 1.º, de amort. | 83.00 | 68 10 Tránsito de Estaciones y Mercaderías. | 500 | Madrid a Zaragoza y Alicante n.º 100. a. | 475 |