

PRECIOS DE SUSCRICIÓN
MADRID
 Un mes, 2 pesetas
 3 meses, 7 pta.—6 mes, 13 pta.—Año, 25 pta.
PROVINCIALES
 3 meses, 7 pta.—6 mes, 13 pta.—Año, 25 pta.
ULTRAMAR Y ANTILLAS
 6 meses, 35 pta.—Año, 65 pta.
PALESTINA
 6 meses, 40 pta.—12 meses, 75 pta.
 Número suelto, 10 céntimos
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 Calle de la Greda, 10, principal

LA OPINION

PRECIOS DE SUSCRICIÓN
EXTRANJERO
 Unión Postal
 3 meses, 15 pta.—6 mes, 29 pta.—Año, 53 pta.
 PAISES NO CONVENCIONADOS
 Trimestre, 41 pesetas
 Número atrasado, 25 céntimos
 Anuncios a 0.20 céntimos de peseta
ADMINISTRADOR
 D. José F. Bruenque
 Calle de la Greda, 10, principal

IMPORTANTE

Deseosos de corresponder al creciente favor del público, que á su vez aprecia las mejoras sucesivas de que es objeto **LA OPINION**, tanto en la redacción como en la parte tipográfica, desde 1.º del mes corriente se reducen en un tercio los tipos de suscripción, que serán, desde esta fecha, los siguientes:

MADRID
 Un mes. 2 pesetas.
 Número suelto. . . 10 céntimos.
PROVINCIALES
 3 meses. 7 pesetas.
 6 id. 13 id.
 12 id. 25 id.

Los lectores que tengan pagada la suscripción hasta fecha posterior a la del 1.º del mes corriente, pueden acudir a esta Administración, de tres a seis de la tarde, para que se les devuelva la diferencia a que tienen derecho, según los nuevos precios de suscripción.

TORRES Y ALFILES

«Es muy posible que tengan ustedes razón, y que yo sea el equivocado; pero aquí en mis trece; la diplomacia más hábil, y al propio tiempo la más cómoda, es decir siempre la verdad, cuando es posible decir la verdad, y ponerse un punto en los labios, cuando el decirlo es comprometido o peligroso. No hay memoria capaz de conservar, ni fantasía que pueda zurear las cosas que, por mucho que medite, deja sueltas siempre el embustero. Y que no se canse en atar cabos y en disponer las invenciones para que sus embustes parezcan verdades; cuando menos lo piense, donde lo espere menos, surgirá inopinadamente una contradicción que dé con todo el armatoste de sus mentiras en tierra. No cito ejemplos porque lo juzgo innecesario y podría molestos á ustedes; pero nadie me negará que puedo citarlos, no ya á docenas, sino á centenares.»

«Nada, nada; la verdad siempre por delante. Y no porque el mentir sea pecado, que en eso no me meto ni hay para qué; sino por lo sencillo que es decirlo y lo complicado que es mentir.»

«Eso decía... palabras más, palabras menos, pero eso en sustancia, un mi amigo á quien, para fijar las ideas, nombraremos Carlos, si á ustedes les parece—y si no les parece llamémosle *hache*, que para el caso poco importa el nombre,—eso decía, repito, dirigiéndose á otros amigos con quienes Carlos y yo solíamos reunirnos todas las noches alrededor de una mesa del famoso café de la Iberia—que en paz descanse,—hace muchísimos años.»

«No digo—le respondió uno del coro—que sea conveniente mentir siempre y á troche y moche; pero sí sostengo que, en muchos casos, es indispensable la mentira.»

«Y no hay precisión de poseer esa prodigiosa memoria, ni esa habilidad inconcebible para urdir las invenciones con tal arte, que se confundan con la verdad; ¿para qué? Ninguna persona medianamente educada siquiera, deja de mentir cuando con ello puede ser agradable á quien la escucha, como ninguna persona de buena crianza comete la torpeza de *coger en mentira* á quien para complacerla ha mentido. Existe en el trato social el convenio tácito de fingir cada uno se deja engañar por las mentiras de cada otro, y así todos estamos perfectamente.»

«Yo digo, por ejemplo, á un D. Fulano de Tal, á quien hablo por primera vez en mi vida, que estoy á su disposición y de serando servirle; él no lo cree, por de contado, ¿cómo, ni por qué de creerlo? pero hace como si lo creyera y me manifiesta su agradecimiento con frases muy corteses y muy atentas; yo, á mi vez, no creo que él me haya creído; ni doy importancia á su agradecimiento mentido; pero hago lo que él hizo; y ambos quedamos tan satisfechos; ¿qué mal hay en esto? Ni él ha de ser tan majadero que, aceptando un ofrecimiento de puro cumplimiento, solicite al día siguiente que yo le sirva; ni yo he de ser tan necio que, por un cambio, usual y corriente, de frases de atención, me crea obligado á sacrificarme por un conocido de ayer, como podría sacrificarme, si el caso lo exigiera, por un amigo de toda la vida.»

«No hablo de eso—replicó un poco amostazado Carlos—no vengo ahora de la dehesa; no soy tan desconocedor de los usos y costumbres de nuestra sociedad, que tome al pie de la letra y como moneda corriente las frases hechas y los cumplimientos de ritual. Ya sé—prosiguió, sonriendo,—que cuando alguno me dice que tal ó cual objeto de su propiedad está á mi disposición, incurrir en signo torpeza aceptándolo de buenas á primeras; como sé que ni las señoras han de besarme la mano aunque me lo digan, ni yo he de ponerme á sus pies solamente para saludarlas, y mientras alguna otra cosa que lo justifique no ocurra... No... en todo eso yo estoy; no soy muy aficionado á los cumplimientos, lo declaro; pero transijo con ellos; ¿qué he de hacer? no me considero con fuerzas para meterme á reformador, ni tengo vocación para serlo... Quería yo referirme á

otra cosa; á mi manera de proceder en los asuntos serios de la vida; porque han de concederme ustedes que en la vida hay algo más que hacer visitas y bailar cofillones. Pues bien, esos asuntos serios y graves son los en que yo procedo siempre con toda franqueza; con la verdad en los labios y con la vista fija en el punto á donde me dirijo; abordo de frente las cuestiones que otros atacan de soslayo. Ese camino, el de la línea recta, la geometría lo dice, es siempre el más corto, y yo creo que es también el más conveniente.»

«Pues tampoco en eso estamos conformes—dijo el que antes había contestado—cierto, muy cierto que los geometras asientan, casi como axioma, que la distancia más corta entre dos puntos es la línea recta que los une; pero ni los geometras mismos, cuando pasan de la ciencia pura á la ciencia aplicada, de lo ideal á lo real, niegan que en muchos casos, en muchísimos, en la mayor parte de los casos, es punto menos que imposible seguir la línea recta para los trazados de los caminos, para las alineaciones de los paseos, etc., etc.»

«Por otra parte, y prescindiendo de consideraciones matemáticas, el vulgo dice, y dice con razón: que *no por mucho nadar aguantar amanece más temprano*; quizá el que, pa á obtener un resultado, emprenda el camino más corto, aunque llegue pronto, llega fuera de tiempo; la cuestión no es llegar antes, ni llegar después, sino llegar con oportunidad. Por eso, pienso que en abordar las cuestiones de frente hay siempre gran peligro de errar y errar de modo que no sea posible retroceder cuando se ha conocido el error; hiriendo los asuntos un poco de soslayo, sin esa franqueza ruda que no deja espacio ni ocasión para las interpretaciones, queda siempre el recurso de renunciar á lo que se deseaba.»

«Renuncia por renuncia, menos desahoga me parece la situación de la zorra dejando de comer las uvas, porque no están maduras, que la de D. Simplicio Bobadilla, renunciando generosamente á la mano de D. Leonor, porque D. Leonor no le quiere; ya sé que el resultado es, en resumen, el mismo; que tan sin uvas se queda la zorra, ni más ni menos, como D. Simplicio se queda sin novia... Pero siempre es un consuelo—triste y pobre tal vez, pero consuelo al fin,—parodiando, con más ó menos exactitud, al Monarca que dijo aquello de

Todo se ha perdido, menos el honor. «Esto, por de contado, sin mencionar otras muchas ventajas que ofrece mi sistema de oblicuar un poco la marcha, siempre que me dirijo á un punto determinado: al que viene de frente se le va venir y es fácil rechazarlo; á quien llega por el flanco, tal vez no se le oye, ni se le ve hasta que se ha colocado en sitio del cual es difícil desalojarlo.»

«Bueno, pues apúntate ocho—dijo Carlos riendo—no tengo esta noche gana de discutir contigo. Ni me convencerá ni he de convencerte; que siga cada cual su camino; veremos quién llega antes y quién llega mejor.»

«Y tanto como lo veremos—replicó el otro—jóvenes somos todavía y hemos andado muy poco; largo camino tenemos todavía por delante; ya veremos quién lo recorre mejor y en menos tiempo. Pero, mucho ojo, no vayas á dejar tu sistema y á tomar el mío, y luego vengas echándolos de puritanos; de lo que nos reiremos todos.»

«Pierde cuidado, que genio y figura, hasta la sepultura; y yo podré no llegar—aunque creo que sí llegará, si no me muero en el camino,—pero caminaré sin apartarme de mi línea recta.»

Y así terminó aquella disputa, que, en realidad, ni disputa fue, sino una de tantas discusiones amistosas que, mientras tomábamos café y fumábamos un cigarro, antes de romper filas para dirigirse á teatros, ó tertulias, ó casinos, ó redacciones de periódicos, sosteníamos todas las noches. El por qué aquella se fijó más tenazmente en mi memoria, no puedo explicarlo; pero sucedió así. Pasó el tiempo; aquella reunión del café de la Iberia se disolvió: amores de unos, ausencias de otros, ocupaciones de todos, hicieron que poco á poco dejásemos de vernos los que por espacio de algunos años nos habíamos reunido allí todas las noches... Hoy... ya lo saben ustedes... ni el café existe, ni existe la casa en que el café estuvo.

Por acaso, encontré una vez á muchas tardes en el Congreso á uno de los que fueron conmigo testigos mudos de aquella discusión y casi padrinos en aquella especie de reto. Como yo había perdido de vista á Carlos y á su interlocutor, pregunté al compañero qué había sido de ellos.

«Por ahí andan—me contestó,—hechos unos infelices.»

«Bien; pero ¿cuál de ellos ha llegado?»

«No ha llegado ninguno: ni llegará. Tienen muy mal sistema el uno y el otro. ¿Usted conoce el juego de ajedrez?»

«Un poco.»

«Con muy poco basta. Solo necesito que sepa usted la marcha de las piezas para que comprenda usted lo que, en mi juicio, ha sucedido á Carlos y á su compañero. Imagine usted que la sociedad en que ellos se proponían medrar, es un tablero de ajedrez. El uno, Carlos, andando siempre de frente, dirigiéndose en derechura á su objeto, es el jugador que solo maneja las torres, cuya marcha es siempre en dirección perpendicular á los lados del tablero, y cuyos ataques se adivinan desde un principio y se evitan con facilidad; el otro, el de los disimulos y la diplomacia, viene á ser el jugador que solamente hace uso de los alfiles; marcha siempre oblicuamente, sigue la diagonal de las casillas, no penetra en ellas por un lado sino por una esquina; pero, una vez conocido su juego, aún son más fáciles de evitar sus ataques que los de la torre. Para huir de la torre es necesario no perderla de vista; mirar á cada jugada por donde anda; para huir del alfil es bastante ver, de

una vez para siempre, el color de la casilla en que se encuentra, y con poner en una de color diferente la pieza que se desea conservar no hay que pensar más en esos ataques, el alfil queda desarmado. Desengáñese usted, amigo mío, nunca ganará una partida el que solamente emplee las torres, como Juan, ni el que emplee solamente los alfiles, como su opositor. Para ganar en ese difícil juego, es necesario mover, según las necesidades de la lucha empeñada, unas piezas y otras, los alfiles y las torres, como la Reina y, si es necesario, el Rey mismo, y los peones, y todo... el que no sepa manejar las todas, que no juegue, porque está seguro de no ganar; y si, por casualidad, gana, no será, ciertamente, me ced á los movimientos precisos y metódicos de las torres y de los alfiles... sino por algún inesperado salto de caballo, pieza única que, por lo original y extraño de su marcha, puede, en casos muy contados, dar el triunfo á quien en el confía y á sus aliados enciende la victoria.»

«De suerte—le dije—que, para lograr algo en este juego de *ajedrez* de nuestra sociedad, como usted dice, es necesario jugar muy bien...»

«Eso es: jugar muy bien... ó ser caballo. No hay otro medio.»

A. Sánchez Pérez.

Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AYER
 Prontuario: 75,6 (Oreana) y 74,7 (Cáceres); temperatura máxima, 15,9 (Murcia); ídem mínima, 2,0 (Leda)
 Ayer llovió en Madrid, Palma, Córdoba, Burgos, Bilbao, Zamora, San Sebastián, Vitoria, Santander, Logroño, Guadalajara, Granada, Sevilla, Salamanca, Cuenca, Oviado, Ciudad Real, Avila, Teruel, Pamplona, Valladolid, Lérida, Soria, Albacete, Zoragoza, Borja, Tudela, Terrogona, Girona, Huesca, Málaga, Toledo, Cienfuegos, Júcar, Murcia y Coruña, faltando datos de Almería y Pontevedra
OBSERVATORIO DE MADRID.—Temperatura máxima, 12,2; mínima, 6,1.
 Sres. Aramburo hermanos, Principe 12.
 Temperatura de hoy:
 7 de la mañana, 5°
 12 " " " 10°
 4 de tarde, 6°
 Máxima, 12°
 Mínima, 6°
 El barómetro indica tiempo lluvioso.

SANTO DE HOY
 Domingo XXV después de Pentecostés.—San Félix de Valois, fundador.
 Sol: sale á las 6:52 y se pone á las 4:40.
 Se gana el Jubileo de las Cuarenta Horas en las Trinitarias, donde habrá fiesta á San Félix de Valois, predicando el P. Pardo; por la tarde preces y procesión.

POLÍTICOS
 La *Epoca* construye un verdadero edificio de suspicacias y dudas á propósito de las siguientes palabras que, según varios periódicos, pronunció el Sr. Albareda en el último Consejo de Ministros:
 «El Sr. Ruiz Zorrilla no es tal como aquí se le presenta, enemigo terrible de la situación liberal y dispuesto á hacer la revolución á todo trance.»

El sentido de esas palabras es tan claro, que nosotros, como todo el mundo, salvo *La Epoca*, sin necesidad de recurrir á interpretaciones oficiales ni á extraños comentarios, juzgamos haber leído bien, leyendo en ellas lo siguiente:

Como el Sr. Ruiz Zorrilla, pese á su obstinación, ya convenciéndose de que el Gobierno liberal, con su política expansiva, ha restado grandes fuerzas á la revolución, parte por patriotismo, viendo establecidas pacíficamente muchas libertades, y parte por decaimiento de ánimo, muéstrase ahora menos dispuesto á proseguir sus intenciones de lo que podría estarlo cuando los conservadores, merced á sus arbitrarios procedimientos, le diesen hecha casi toda su obra revolucionaria.

Y no alegue el colega que el Sr. Ruiz Zorrilla ha realizado varios movimientos sediciosos mandando los liberales, porque la poca resonancia y el ningún apoyo que en el país tuvieron, han determinado indudablemente su actitud actual.

Y, tal vez, si esas intenciones hubieran estado bajo situaciones conservadoras, el Sr. Ruiz Zorrilla, en lugar de desengañarse, tendría hoy satisfacciones.

Y, por último, esto mismo se ha dicho ya en todos los tonos, y es cosa reconocida *ubi et orbe*, pues los mismos conservadores están seguramente convencidos de ello.

Créese seguro el nombramiento de don Venancio González para la presidencia del Consejo de Estado. También se dice que los nombramientos para las presidencias de sección se harán dentro de breve plazo.

Ayer tarde visitaron al Presidente del Consejo los Diputados por Salamanca, para interesarse en el perdón de cuatro reos condenados á pena de muerte.

También visitaron al Sr. Sagasta los representantes de la provincia de Alava, con objeto de entregarle una exposición de aquella Diputación provincial, solicitando alivios para resolver la crisis económica de la citada provincia.

Parece ya fuera de toda duda que el Sr. Merelles continuará desempeñando la subsecretaría de Gobernación.

Aun cuando no de un modo oficial, se confirma la noticia de que el Consejo del Ranco Hipotecario propondrá para el cargo de Gobernador del mismo á D. Pío Güllón, propuesta que el Gobierno aceptará con verdadero gusto, considerándola sumamente acertada.

Ayer despachó con S. M. la Reina el Ministro de la Guerra.

Mañana firmarán el Ministro de Estado y el representante de Bélgica la prórroga del tratado de comercio que rige entre esta nación y España.

El Sr. Puigcerver está terminando la redacción de varios importantes proyectos de ley que someterá á las Cortes tan pronto como inauguren éstas sus tareas.

Ayer publicó *El Imparcial* una carta anónima, mas al parecer de procedencia conservadora, en la que se acusaba á nuestro estimado colega *El Estándar* de demostrar escasa cortesía con los elementos de la derecha de nuestro partido, que pensaban volver á las filas del conservador. *El Estándar* contesta al anónimo autor de la carta con varias razones, de las cuales reproducimos la última, por ser la más conyente.

«Conste, por último—dice, que como no sabemos, ni hemos oído que hayan de tener lugar las aproximaciones aludidas, toda esa algarada ha sido una tempestad en un vaso de agua, promovida por suspicacias poco justificadas.»

Tal es también nuestra opinión.

Con gran satisfacción, por la justicia que encierran, reproducimos las siguientes frases de *El Estándar*, cuya lectura recomendamos eficazmente á *La Epoca*:

«Al ver discutida—escribe *El Estándar*—la hermosa distinción con que ha cruzado el Gobierno de la República francesa el pecho del Sr. Albareda, delencos por nuestra parte decir que lo felicitamos sinceramente y que el país debe aplaudirlo porque ha sido uno de los Embajadores que más se han distinguido por su pericia diplomática, por su activa y digna gestión en momentos críticos en que contaban allí los adversarios de la Monarquía con influencias poderosas y sin ruido ni ostentación ha alcanzado satisfactorios resultados, sobrándole además tiempo para atender y usar de la mayor cortesía con todos los hombres políticos que han llegado á París, sin distinción de opiniones.»

«El Sr. Albareda ha dejado allí grandes simpatías, nos consta, en todos los círculos políticos y sociales de la mayor respetabilidad, y esa banda de la Legión de Honor es, sin duda, de las mejor obtenidas.»

«Al César lo que es del César.»

El Sr. Castelar estuvo ayer almorzando con el Sr. Albareda en casa de éste.

Después del almuerzo hablaron largamente, comunicando el Sr. Albareda al elocuente orador las impresiones que trae de los asuntos públicos de Francia.

Ayer tarde se reunió la antigua comisión de gobierno interior del Congreso, presidida por el Sr. Martos, para celebrar el anunciado concurso sobre impresiones.

Se presentaron dos proposiciones iguales y el servicio se adjudicó al dueño de la imprenta donde se tiraba antes el *Diario de Sesiones*.

No se habían circulado anoche los respectivos avisos á los individuos de la minoría excoleccionista para la reunión que iban á celebrar hoy.

Declase que, en virtud de la carta del Sr. Castelar, publicada en *El Globo* de anteayer, el Sr. Pedregal había acordado no reunir á sus compañeros hasta que estuvieran todos en Madrid.

La última noche ha sido completamente estéril para los *reporters*: fuera de las noticias de Francia, que se comentaban con vivo interés, no se ha hablado en los círculos políticos de ninguna cosa nueva.

La gente de oposición tampoco ha inventado anoche noticias cotizables: una que corrió á primera hora relativa á la actitud del General Martínez Campos, suponiéndole en disidencia con el Gobierno y resuelto á dar la batalla tan luego como se abran las Cortes, fué urdida con tan poca habilidad, que ni entre los mismos que la inventaron obtuvo éxito: murió en seguida.

De los asuntos atrasados, ya nadie habla; todo el mundo está convencido de que el disgusto entre los Sres. Albareda y León y Castillo solo existió como deseo de las oposiciones.

En los centros oficiales no hubo noticias que comunicar. El Sr. Albareda se retiró á las nueve de la noche del Ministerio y no volvió por allí.

LOCALES
 ESPECTÁCULOS PARA ESTA TARDE
 Español: *La cruz del matrimonio* y *El ratoncito Pérez*.
 Comedia: *Sin familia* y *¿Quiere usted con nosotros?*
 Zarzuela: *Caracén*.
 Lara: *En cinco minutos, Robo en despojado y Nona Pancha*.
 Esclava: *¡Vocación!*
 Apolo: *La cuela al mundo*.
 Variedades: *Por seguir á una mujer*.
 Novedades: *Los lobos marinos* y *Grandes y chicos*.
 Teatro-Circo de Price: *Pan y toros*.

A la hora de cerrar esta edición, cuatro de la mañana, continúa el General Echagüe en un estado de postración grande, si bien iniciándose una ligera mejoría.

S. A. el Infante D. Antonio, la Infanta D.ª María Cristina, el Presidente del Consejo y todos los Ministros, cumplimentaron ayer á S. A. la Infanta D.ª Isabel con ocasión de sus días.

Toda la familia Real felicitó á S. M. la Reina D.ª Isabel.

La corte vistió de gala con motivo de la festividad del día.

Refiere un periódico americano que en casa del Barón de Cotejipe, Presidente del Consejo del Brasil, tuvo una cuestión desagradable con el doctor Fabio Ramos el secretario de la Legación de España, Sr. D. Manuel Cácer.

El doctor Ramos se dio por ofendido, y en consecuencia de ello pidió al señor

Cácer una satisfacción, que no le fué negada; pero el doctor Ramos es un poco romántico, y quería que su honor quedara satisfecho ante el tribunal de la belleza, á lo cual no accedió el Sr. Cácer por razones que es fácil adivinar.

En vista de esto, el doctor Ramos dirigió al secretario de la Legación de España una carta insultante y grosera, llena de improperios, y lo que es más aún, de ultrajes indecorosos contra la dignidad del cargo que el insultado ejerce.

Los padrinos del Sr. Cácer no pudieron obtener una reparación por las armas, y después de varios incidentes promovidos por el doctor Ramos, ya éste no volverá á pisar los salones donde insultó al digno diplomático español.

En la Universidad Central celebra el próximo domingo, á las diez y media de la mañana, el «Ateneo de la Juventud hispano-portuguesa», sesión científica.

El Presidente, D. José Prieto y López de Salazar, disertará sobre el tema «La sociedad moderna y sus vicios», cuyo tema, una vez desarrollado por dicho señor, será objeto de amplia discusión, en la que tomarán parte los Sres. Sanjuán, Domínguez, Las Heras, Solano, Capua y Dieguez.

La entrada será pública.

Por vacante reglamentaria ascendieron:
 A capitán de navío de primera clase, D. Manuel Pasquin; á capitán de navío, D. Camilo Arana; á capitán de fragata, D. Julián García de la Vega; á teniente de navío de primera, D. José María Tirado, y á teniente de navío, D. Fernando López Sainz.

En Alcalá se efectuó ayer el enlace de D. Juan Coig y Rebagliatto, hijo del coronel de dragones de Montesa, D. Carlos Coig, con la linda Srta. D.ª Juana Pérez Rodríguez. Fueron padrinos el señor Duque de Tetuán, tío del novio, y la señora D.ª Adelaida Macías, y testigos don Jaime Roca de Togores y Telles Girón, D. Federico Linares y D. Santiago Doder.

Por Reales decretos de Hacienda se han concedido honores de jefe de Administración á D. Andrés Hernández Guerrero, jefe económico jubilado; y á don Matías González Estefani, interventor de Hacienda de Girona.

Se han tomado los dichos la hija de los Condes del Castillo y su primo el joven D. Antonio Cánovas y Vallejo. La boda se efectuará el 26 del corriente, siendo padrinos D. Antonio Cánovas del Castillo y su distinguida esposa.

Han presentado sus discursos de recepción en la Real Academia de Medicina, los Sres. D. Santiago Villa y D. Vicente Martín Argenta, cuyo ingreso público se efectuará en breve.

Se ha concedido la cruz de plata del Mérito, naval con distintivo rojo, á los que contribuyeron en Estepona al salvamento del falcón *Carmen* y del land *Virgen de los Angeles*, y la blanca al dueño de la barca *Manuel de Oria*, que espontáneamente la prestó para aquel acto humanitario.

Se ha acordado conceder la cruz roja del Mérito naval al capitán del vapor mercante *España*, por el salvamento de la barca inglesa *Willy Simpson*, llevada á cabo durante su viaje del puerto de Emuy á Manila.

También se ha concedido la cruz blanca á D. Francisco Novella Coy, de la compañía de vapores-correos de Menorca, por servicios especiales al Estado.

En la capilla del hotel de los Marqueses de la Puente y Sotomayor se efectuará hoy la ceremonia del velatorio del señor Cánovas del Castillo y su esposa.

Pasado mañana, día de Santa Cecilia, se efectuará en la Escuela de Música y Declamación, el reparto de premios á los alumnos que consiguieron tal distinción en el curso anterior.

Han sido nombrados beneficiados organista, sochantre, salmista y tenor de la colegiata de Santa María de Roncesvalles, los Sres. D. Severiano Rodríguez, D. Martín Zubiri, D. Eulasio Ramos y D. Antonio Baudres.

En la subasta verificada en la Dirección del Tesoro para el suministro de plata fina fueron adjudicados provisionalmente 15.000 kilos á la casa Weisweiler y Baier y 10.000 al Unión Bank of Spain and England Ltd.

La Dirección general de Beneficencia y Sanidad se ocupa actualmente en redactar un reglamento de baños que llene las deficiencias del antiguo.

Los días 21, 22, 23 y 24 del corriente, de diez de la mañana á dos de la tarde, estarán expuestos en el Monte de Piedad los lotes de alhajas que corresponde vender en el mes actual.

La venta en pública subasta dará principio el día 25, á las diez de la mañana, continuando en los siguientes días, excepto los festivos, hasta el 29, en que terminará.

Hoy quedará abierta al público con servicio limitado, la estación telegráfica de Torrijos.

En Santander se embarcarán hoy, con rumbo á la Habana, diez frailes de la orden de la Compañía, decidiendo en muchos casos el éxito de las batallas. En los combates navales juegan también la artillería un papel muy importante, y de aquí que todas las naciones marítimas hayan adoptado para sus escuadras piezas de un enorme calibre, cuyo manejo demanda el empleo de aparatos me-

El astrónomo Sr. Neherlesoom anuncia una tempestad ciclónica, que pasará por América del Norte el día 20 del actual y atravesará el Atlántico septentrional con la dirección N. O. S. O.

Llegará á Europa el día 23, teniendo su centro en las islas Británicas, y producirá notable descenso en la temperatura, nieves y lluvias en el Occidente, Centro y Norte del Continente.

Aunque con menos intensidad, España será invadida también por dicha tempestad, que tendrá su centro de ingreso en la Península entre el cabo de Finisterre y la desembocadura del Tago, ocasionando rápido descenso de la temperatura, nieves y lluvias, principalmente en las regiones septentrional, oriental y central.

Se dice que M. Mielvaque ha estado tres días en Madrid con objeto de consultar si con arreglo á las leyes españolas podría contraer matrimonio con D.ª Mercedes Martínez Campos.

Hoy se reunirá la junta directiva del centenario de D. Alvaro de Bazán.

En los días 6 al 9 del próximo Diciembre, celebrará sus sesiones la asamblea de la Liga agraria.

Anginas catarrales, catarras de los bronquios, inflamaciones del pulmón y de la pleura, reumatismos musculares y articulares, y neuralgias faciales producidas por enfriamiento, forman la constitución médica reinante esta semana; afecciones crónicas del pulmón, del corazón y del aparato urinario forman gran parte de las causas de la mortalidad, y como enfermedades infecciosas son las más frecuentes la angina difterítica y la viruela, las cuales no exceden, sin embargo, de los límites ordinarios en los meses de Noviembre.

A las nueve de la mañana se dirigió un grupo de estudiantes, compuesto de unos treientos, desde la Universidad Central al colegio de San Carlos, pretendiendo que sus compañeros no asistieran á clase para conmemorar el día de Santa Isabel del año 1884.

Los alumnos de medicina se negaron á seguir á sus compañeros, disolviéndose el grupo en medio del mayor orden.

En el Ayuntamiento se reunió ayer la comisión de Presupuestos, despachándose varios expedientes de los que se dará cuenta en la sesión próxima.

El arquitecto de incendios Sr. Salaberry, ha entregado al delegado del ramo un proyecto de reglamento para el servicio indicado en los teatros y demás locales donde se celebren espectáculos públicos.

Ayer no pudo reunirse la comisión de espectáculos, lo que debía haberse verificado en el Ayuntamiento, á causa de faltar gran número de señores concejales que forman parte de ella. Se iba á tratar nada menos que de aprobar las cuentas de los últimos festejos á los congresistas extranjeros.

Ayer se recibieron los siguientes telegramas:
 «Cuenca 19 (5:55 tarde).—Con referencia á telegrama sobre desprendimiento de un desmonte que interceptó la vía en el kilómetro 95, telegrafía el comisario del Gobierno que ha sido necesario hoy el trasbordo y que también lo será mañana.»

«San Sebastián 19 (12:35 tarde).—A las cuatro de la mañana se ha declarado un voraz incendio en la fábrica de buñas estercarias de los Sres. Lizarriturri y Compañía. Ha quedado completamente destruido el cuerpo central de la fábrica, habiendo podido salvarse, á costa de grandes trabajos, los edificios laterales. No ha habido desgracias personales. A las ocho de la mañana estaba aislado el fuego, que se sostenía por las grasas y demás materiales que existían en el edificio incendiado. Todo hace creer ha sido causal, á pesar de lo cual el juez de instrucción practica las convenientes diligencias.»

«Granada 19 (4 tarde).—En la mañana del 17 del actual, el coche que conducía la correspondencia de Motril á ésta fué arrastrado por una fuerte avenida de aguas en el sitio llamado barranco del Coleo.

El carruaje resultó destruido y ahogadas las tres mulas que lo conducían. El mayoral se encuentra herido y la correspondencia ha llegado á esta Administración de correos en un estado que es imposible repartirla.»

DEFENSAS
 DE
COSTAS Y PUERTOS

El arte de la guerra ha progresado de un modo maravilloso en el presente siglo, poniendo á contribución para ello las investigaciones y adelantos de las ciencias exactas, físicas y matemáticas. El ataque y la defensa siguen líneas paralelas y solo se alcanza la victoria á condición de prever con mayor acierto y de emplear con mayor precisión los elementos indispensables

cánicos y gran inteligencia y estudio en los que las dirigen. Este progreso en la artillería ha determinado necesariamente un cambio en lo relativo a las defensas de las costas y de los puertos.

El antiguo sistema de murallas y fortalezas, antes inexpugnables a la acción de la artillería, resulta hoy completamente ilusorio, puesto que no resisten la acción destructora de los proyectiles disparados por los cañones de 100 y más toneladas que montan los modernos buques de guerra, los cuales, a cubierto de las más formidables fortalezas de tierra por el imperceptible blanco que presentan a la distancia que les permite el alcance de sus cañones, pueden impunemente destruir una plaza fuerte, sin recibir, en cambio, el más leve detrimento. La defensa de los puertos ha tenido, pues, que confiarse a otros elementos, que a la vez presentan la ventaja de un costo mucho menor que el exigido por las antiguas murallas, castillos y fortalezas.

Por esto todas las naciones marítimas adoptan ya para defensa de los puertos los cuadrantes de minas submarinas, protegidos por baterías volantes y por torpederos, que impiden, no solo la entrada de una escuadra en un puerto, sino también su aproximación a él en un punto desde el cual pueda hostilizar y dañar a aquél.

Mucho se discute aún sobre las ventajas de los torpederos en los combates navales efectuados en alta mar; pero es incontestable ya su utilidad en la defensa de puertos, y acaba de experimentarlo de un modo práctico Inglaterra en las operaciones que ha verificado el mes último en las inmediaciones de Portsmouth.

Efectuó el simulacro en la bahía Langston, componiendo las fuerzas ofensivas una escuadrilla de torpederos, cañoneros y lanchas torpederas contraminas, al mando del capitán Long. Los cañoneros eran el *Snake*, *Pincher*, *Pike*, *Busterd*, *Mastiff* y *Kite*; los avisos del *Vernon*, *Blondin* y *Vesuvius*, y cuatro torpederos *White*, que montaban cada uno dos ametralladoras Nordenfeldt y dos tubos lanza-torpedos Whitehead. El armamento principal de los cañoneros consistía en artillería rápida; las lanchas-torpederas contraminas podían cada una limpiar un cuadrante de minas y destruir cuantos obstáculos hubiera a los alrededores de éstas, en un radio de 200 varas del sitio donde hiciera explosión la contramina.

Las fuerzas ofensivas debían destruir un dique flotante ó balsa de obstrucción, volar el cuadrante de minas y, forzando el paso, entrar en la bahía.

La defensa estaba encomendada al coronel de ingenieros militares Maitland, quien, utilizando las ventajas naturales del terreno, preparó con quince días de anticipación una serie de minas de contacto eléctrico, ó automáticas, que contenía cada una 70 libras de algodón pólvora comprimido, colocadas a lo largo y en el eje del canal que, separando la isla de Portsea de la de Hayling, forma la entrada de la bahía de Langston. Los alrededores estaban coronados de fuerzas de infantería y artillería para hacer fuego al aproximarse el enemigo, desde las baterías levantadas para la defensa. Dos horas duró el simulacro, desde las nueve a las once de la noche, y en él obtuvieron evidentes ventajas el coronel Maitland, que defendía la bahía. El estallido de las cargas explosivas y la ignición de una luz eléctrica, probaron que la contramina había fracasado y que las minas fondeadas habían aniquilado todas las embarcaciones y lanchas dentro del radio efectivo del cuadrante de minas.

Varias embarcaciones pequeñas se quedaron aprisionadas en la balsa; una parte de la escuadrilla que atacó, quedó fuera de combate, y ambas partes admitieron que las lanchas de humo del capitán Long resultaron contraproducentes, pues en vez de contribuir a ocultar los movimientos del ataque, se convirtieron en fogatas flotantes.

Otra serie de operaciones se efectuaron el día 21 de Octubre en la misma bahía, para demostrar la acción ventajosa de los torpederos en el ataque de una bahía que solo tenga defensas terrestres. Los elementos de que disponían este día los ingenieros militares para rechazar el ataque, eran seis luces eléctricas de registro, las dos baterías de piezas rápidas de Nordenfeldt y las tropas estacionadas en la playa.

El capitán Long resolvió emplear solo los torpederos para el ataque, por ser más maniables é invisibles. Las avanzadas y escuchas del coronel Maitland se replegaron a las 9 1/2 de la noche, participando que la escuadrilla del capitán Long cruzaba la barra y principaba el ataque. Fue virtualmente una lucha entre la velocidad y la vigilancia. Las baterías solo disparaban cuando los torpederos estaban a tiro, y si su fuego ni el de las tropas que cubrían la costa rompía sino cuando el enemigo se dejaba ver iluminado por los rayos de las luces eléctricas. De aquí que el número de disparos hechos por las piezas de 6 libras fuera muy limitado, 9 ó 10 tan solo, pues los torpederos estaban fuera de alcance antes de poder aquellas disparar mayor número de tiros, poniendo á ruda prueba la posibilidad de que las luces eléctricas pudieran seguir iluminando con sus rayos a los rápidos y diminutos torpederos, según estos se lanzaban en una ó otra dirección.

El capitán Long, variaba continuamente de táctica: tan pronto despatchaba una fuerte división, como se retiraba. Otras veces enviaba sigilosamente un torpedero, al que seguían, en rápida marcha, uno tras otro, todos los que componían las fuerzas de ataque. Era evidente, pues, que los torpederos llevaban la ventaja, porque las luces eléctricas no podían seguirlos en la rápida marcha con que cruzaban el plano de visión.

En las primeras operaciones efectuadas ha quedado probada la eficacia de las minas submarinas para la defensa de una bahía, pues fácil es comprender el destrozo que producirán, en el caso de una guerra efectiva, en una escuadra enemiga, esos inmensos como cargados con 500 libras de algodón pólvora, que es la carga reglamentaria.

Resulta, pues, de las referidas experiencias: 1.ª que una defensa combinada de minas submarinas, baterías volantes, luces eléctricas y tropas de infantería puede ser prácticamente insuperable; y 2.ª que una escuadrilla de torpederos puede atacar con éxito una bahía fortificada, que no esté defendida con minas submarinas.

Pero quedaba por demostrar si los torpederos serían eficaces para impedir que

una escuadra enemiga intentara forzar de noche la entrada de un puerto y fondear en él minas submarinas u otros elementos de destrucción, así como evitar el paso ó bloqueo de un canal, y esto acaba de probarlo de un modo incontrovertible la escuadra inglesa del Mediterráneo, mandada por S. A. R. el Duque de Edimburgo, en las operaciones practicadas también en Octubre último en aguas de las islas Jónicas.

Componen dicha escuadra los acorazados *Alexandra*, *Dreadnought*, *Colossus*, *Agamemnon*, y *Thunderer*; el transportador *Arcturion*; el aríete torpedero *Polphemus*; el crucero-torpedero *Scout*; los cañoneros *Dolphin*, *Garnet*, *Albatore* é *Imogene*, y 15 dos torpederos de primera clase nms. 21 y 22.

El Almirante Duque de Edimburgo dió el programa de las maniobras, que consistía en suponer que una escuadra compuesta de los acorazados *Alexandra*, *Dreadnought*, *Agamemnon* y *Thunderer*, y los cañoneros *Garnet* y *Surprise*, debía recalar para repostarse de carbón al puerto amigo de Argostoli, defendido por el transportador-arsenal *Hecla* y el acorazado *Colossus*; y que otra escuadra compuesta del crucero-torpedero *Scout*, el aríete *Polphemus*, los cañoneros *Dolphin*, *Albatore* é *Imogene*, y los torpederos de primera clase, números 21 y 22, debía hostilizar en alta mar á la primera é impedirle entrar en puerto, bloqueando el depósito de carbón con minas submarinas, y si era posible, destruyendo las defensas que el *Hecla* y el *Colossus* hubieran establecido. La escuadra defensiva desembarcó los torpederos de segunda clase, ejercitando á los oficiales y tripulantes destinados para este objeto.

El resultado de las maniobras verificadas en los días 10 al 14 de Octubre, ha sido en extremo favorable á los torpederos de primera clase, pues uno de ellos echó á pique la capitana *Alexandra*, al atravesar el paso estrecho del extremo meridional del canal de Corfu, y pudo echar también á pique al *Agamemnon*, de no haberse descubierto al encender la luz para indicar que había llegado el primer blanco. El torpedero había llegado sin ser visto hasta la distancia de 150 varas del costado de la capitana. Este ataque se verificó en noche tempestuosa, resistiendo los torpederos la mar gruesa y agitada.

También ha quedado demostrado, por modo inequívoco, la importancia de los torpederos de segunda clase para impedir que un enemigo trate de forzar ó bloquear un canal.

Estas experiencias, que son muy costosas y arriesgadas, como que pueden determinar en algunos casos, por efecto de los temporales, la pérdida de buques de gran costo, solo pueden hacérselas naciones ricas como Inglaterra y Francia, debiendo aprovecharse de ellas las demás para marchar por senda conocida en cuanto se refiere á la adquisición de elementos para la guerra naval y para la defensa de costas y puertos.

La indole de un diario político no consiente hacer una extensa reseña de esos simulacros, transcribiendo lo que sobre los mismos han dicho publicaciones y revistas técnicas; basta á nuestro objeto dar cuenta de los resultados alcanzados y que acreditan la eficacia de los torpederos para el fin á que se destinan.

Ahora bien; en la ley de escuadra redactada y presentada á las Cortes por el Vicealmirante Benítez, habiéndose concedido al grupo de torpederos de diversas clases toda la importancia que merecen, puesto que son los elementos indispensables para la defensa de costas y puertos en el caso de una guerra, el número de 100 torpederos de 1.ª clase y 50 de 2.ª, fijado en dicha ley, lejos de ser excesivo, resultaría todavía insuficiente teniendo en cuenta la extensión de nuestras costas en el Mediterráneo y en el Atlántico, y los muchos é importantes puertos situados en todo ese litoral.

Inglaterra posee actualmente 149 de distintas clases, y algunos más en construcción; Francia posee 122; Italia 92; Alemania cuenta con 58, y tiene acordado construir hasta 150; Austria, con muy corta costa, y uno ó dos puertos importantes, posee ya 28 y está construyendo más.

En España solo tenemos 12, y por la ley Benítez deberíamos llegar á 150, con lo que se aseguraría nuestra integridad territorial, en el caso de una guerra, probando esto la previsión y el criterio científico del autor de la ley.

Pero el actual Ministro de Marina, al expedir el decreto de 13 de Octubre (rara coincidencia la misma fecha en que Inglaterra demostraba prácticamente la bondad y utilidad de esos pequeños buques), elimina del proyecto de reorganización de escuadra, ese factor tan indispensable de un poder naval, y deja, por consiguiente, á merced del más osado de los puertos mercantiles de nuestro litoral, y aun las plazas fuertes situadas en él y en nuestras islas adyacentes.

El crédito concedido para construir una escuadra, compuesto de los tres grupos que debe dividirse todo poder naval, ó sean buques de combate, buques muy veloces y de gran radio de acción para perseguir el comercio enemigo y defender el propio y buques para defensa de las costas y de los puertos, se invertirá, tal vez, en esos seis buques de 7.000 toneladas y 16 millas de andar, en algunos cañoneros que están en estudio, en 20 torpederos de segunda clase y en sostenes, durante diez años, la maestranza y los múltiples empleados de nuestros arsenales.

He aquí reducida á la menor expresión una ley hecha con arreglo á los progresos científicos navales de nuestros días y á las múltiples necesidades de nuestra patria.

Supongamos que estalle en breve plazo una guerra en Europa, y que contemos con esos seis buques de 7.000 toneladas (que es mucho contar, puesto que, construyéndolos en los arsenales del Estado y por la industria nacional que hay que crear, no estarán terminados hasta dentro de doce ó quince años); ¿nos libraremos con esos elementos de que Inglaterra, Francia, Italia, Alemania ó cualquiera otra nación, se apodereara de Barcelona, de Málaga, de Cádiz, de la Coruña, de Santander ó de Bilbao, ó de que, sin apoderarse de esas ciudades, las hostilicen ó destruyan con la poderosa artillería que montan sus buques? ¿Podremos evitar un golpe de mano en las Baleares ó en las Canarias, tan codiciadas por cualquiera de esas naciones?

Pues qué, ¿los buques de línea pueden desempeñar acaso la misión confiada á los torpederos? Y á falta de estos, ¿cuáles

son las defensas que prepara para nuestras costas y puertos el Sr. Ministro de Marina?

No se concibe un ejército, en el sentido científico de la palabra, sin que entre en su composición proporcionalmente las tres armas, infantería, caballería y artillería, cada una de las cuales habrá de llenar en la guerra su misión especial. De igual modo no puede decirse que se posee un poder naval si no comprenden los tres grupos de buques que antes hemos mencionado. El señor Rodríguez Arias no ha tenido este presente al modificar, ó anular mejor dicho, la ley de reconstrucción de escuadra, y solo se ha propuesto ordenar la construcción, sin plan ni concierto, de unos cuantos buques, para distribuir espléndidamente en nuestros arsenales los 225 millones concedidos por las Cortes para reorganizar nuestro poder naval. Tendremos, pues, algunos buques, siquiera sean anticuados ó inútiles cuando naveguen; pero no podremos decir que tengamos escuadra, como no puede tampoco llamarse ejército á una masa de hombres armados, cualquiera que sea su número, si carecen de organización científica y no cuentan con las tres armas antes enunciadas.

Doloroso es para nosotros tener que expresarnos así; pero á ello nos obligan altos deberes de patriotismo. Porque prevemos el porvenir, porque no nos hacemos ilusiones respecto de nuestras fuerzas, porque se nos representan los peligros que habremos de correr en el caso de una guerra europea, lamentamos la indiferencia y obcecación que dominan en nuestro departamento de Marina, contrariando el entusiasmo, la alegría y el patriotismo de nuestro pueblo, pronto siempre á no regatear sacrificios de cualquier monta cuando se trata del honor y de la defensa de la patria.

Trece meses lleva en el Ministerio el Sr. Rodríguez Arias; qué ha hecho en ese tiempo? Once meses hace que las Cortes aprobaron la ley de escuadra; ¿qué buques se están construyendo? ¿no ser los que dispusieron y acordaron sus predecesores? ¿No deberían estar ya contratados y en construcción la totalidad de los buques consignados en la ley de Escuadra, al tenor de los artículos 8.º, 9.º y 10.º de la misma? ¿Es prudente, es patriótico perder en vanas disertaciones y en estudios y consultas inútiles, puesto que las primeras naciones navales del mundo nos ahorran esos trabajos preliminares, un tiempo que no podremos después rescatar, y que lamentaremos no haber aprovechado el día que nos hallemos desarmados ante enemigos formidables y poderosos?

Piense en esto el Sr. Rodríguez Arias; no olvide que sobre él, y solo sobre él, pasará la responsabilidad de lo que pueda ocurrirnos, si por desgracia surgen, en breve plazo, graves acontecimientos que con razón teme toda Europa, y no hallamos desarmados en los mares y en las costas; ¿de cumplimiento textual á la ley de escuadra, no haciendo caso omiso de ninguno de los grupos que comprende y muy en particular del relativo á la defensa de costas y puertos, pues de nada nos serviría poder vencer á un enemigo en combate naval, si por carecer de defensas en nuestra casa nos la destruyera ó arrebatara. Las experiencias hechas últimamente por Inglaterra deben servirnos de pauta para adoptar el sistema moderno de defensas de costas y puertos, que á su eficacia probada unen su relativa economía y la prontitud con que pueden plantearse.

EXTRANJERO

La apertura del Parlamento italiano es el acontecimiento de estos días; y por más que aún no haya llegado hasta nosotros el texto íntegro del discurso de la Corona, conocemos extractos por la prensa sobre algunos de los puntos que abraza y que merecen llamar la atención.

El primero y más importante es el empeño de Crispi, encaminado á dar á la Presidencia del Consejo de Ministros una organización análoga á la que tiene en otros países, y que tiende, á nuestro juicio, á convertir la jefatura del Gobierno en verdadera Cancillería imperial.

No es el Presidente solo el iniciador y primer responsable de una política, sino que se aumentarán sus prerrogativas, dotándole de una cancillería especial encargada de revisar todos los decretos que los otros miembros del Gabinete hayan de someter á la firma del primer Ministro, y de tener á éste al corriente de todas las manifestaciones de la opinión pública en el interior y en el extranjero.

Como se ve, semejantes atribuciones acusan el deseo de que el Presidente del Consejo venga á ser como un gran Canciller que refrenda, asume, dirige, y entiende en toda la política interior y exterior.

La tendencia democrática de Crispi se halla un tanto debilitada de algún tiempo á esta parte, y sin duda piensa que el prestigio de una potencia de primer orden ha de mantenerse á fuerza de seguir una corriente autoritaria y ultraconservadora, por más que se acometen á la vez reformas de sentido radical, más como dispensación otorgada del poder ilustrado, que como justa realización de aspiraciones populares.

El discurso de la Corona ha sido, en general, bien acogido por los distintos matices de la opinión, que, ganosos de gloria y amantes de la patria, no reparan en los caminos de la política con tal de engrandecer la nacionalidad.

Las leyes provincial y municipal serán objeto de una revisión que coloque á dichas corporaciones en condiciones normales de vida, cosa de que carecen actualmente por la absorción central del Estado, que, bien á su pesar, no se ha podido desprender de acudir á las provincias y los municipios, para cumplir sus fines nacionales, aun esquilmando á aquellos centros.

Vigorizada hoy esta centralización, más robusta la vida del Estado, ha ocurrido la hora para favorecer una cierta emancipación de estas entidades jurídicas menores, y el Parlamento, de igual modo que la opinión liberal, se congratula de los ofrecimientos del Gobierno.

La unificación del Código penal en todo el reino, al fin, se pone como problema á resolver en la presente legislatura.

El hecho de que Toscana tuviese abolida la pena de muerte, ha detenido á todos los Ministros de Justicia para llevar á cabo la unidad de la ley penal. Era grave asunto establecerla allí ó extenderla

á todo el país, y de aquí los temores de los secretarios de Estado encargados de la cartera de la Justicia.

El sistema penitenciario sufrirá una reforma radical.

No podía ser menos en la patria de Lombroso, de Garofalo y de Ferry. Allí donde ha nacido la ciencia penal, donde se ha compartido con Alemania el cetro de los grandes criminalistas, parecía lógico que se llegara al fin á aplicar las teorías, encarnando en la legislación el espíritu de la reforma.

Los impuestos directos serán modificados, en fin, y la policía reorganizada, con un director á la cabeza de la misma, inamovible y ajeno por completo á la política.

El resto del discurso del Trono se compone de los lugares comunes de que están llenos esta clase de documentos, en los cuales se promete mucho y... luego se cumple poco.

La reacción que se había operado en la opinión pública á favor del Gabinete francés, en vista de su digno proceder en la cuestión Wilson, se ha desvanecido tan pronto como se inició.

El Gobierno francés ha sido derrotado en el aplazamiento para contestar á la interpelación Clemenceau; este perturbador de la política francesa, con su ambigua actitud en que se plega á la derecha ó á la izquierda de algún tiempo á esta parte, ha logrado derribar al Ministerio sin temor á la responsabilidad que contrae ante Europa y ante su patria, provocando una crisis tan honda, que acaso ninguna otra se le ha igualado después de la guerra franco-prusiana. Con el prestigio del Gabinete cae el de la presidencia de la República, que difícilmente podrá resistir en su puesto el embate de los exaltados, por mucho que sea el interés de M. Grevy en permanecer en su sitio, cosa inverosímil.

Nos hallamos, pues, en vísperas de grandes acontecimientos en Francia, empezando por la crisis del crédito público y de los valores, que alcanzará á otros países más ó menos directamente.

Lord Rosebery, el amigo de Gladstone, acaba de triunfar en uno de los centros menos liberales de la Gran Bretaña.

Sabido es que las Universidades representan por tradición las ideas ultramodernas en todas materias, y se esperaba que en el cargo de Lord Rector de la de Glasgow, triunfara lord Lytton, elevado al cargo de Embajador recientemente. Pues bien; á pesar de todo, los liberales han alcanzado señalada victoria, y el hecho prueba que las ideas Gladstonianas se abren paso en la opinión por momentos.

TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra)

LA SITUACIÓN EN FRANCIA

PARIS 18.—(6:55 tarde, recibido el 19).—Hoy ha vuelto á reunirse la extrema izquierda de la Cámara de Diputados para deliberar acerca de la conducta que debe seguir con motivo de la sesión de mañana. Se ha acordado mantener á toda costa el proyecto de interpelación sobre el asunto de las condecoraciones y sustracción de documentos en los autos de un proceso. Al efecto se ha decidido que el Sr. Clemenceau se encargue de explicar dicha interpelación.

Los Ministros, por su parte, han vuelto á tratar sobre el mismo asunto decidido que el Presidente del Consejo se levante y declare categóricamente que el Gabinete se opone al indicado debate.

El Gobierno opina que estando sometido el asunto referido á los tribunales, no es conveniente ni de ninguna utilidad provocar nuevas discusiones.

Por lo tanto, el Sr. Rouvier retirará á la Cámara que vote el aplazamiento de la interpelación, añadiendo que plantea en este terreno la cuestión de confianza.

Muchos son los cálculos y conjeturas que se hacen sobre el resultado de la votación, pero los ministros confían que el Gabinete tendrá mayoría.

PARIS 18 (8:35 noche).—Se advierte una reacción en sentido favorable al Gobierno, entre los grupos del centro y parte de la izquierda de la Cámara.

Dichos fracciones sostienen la necesidad de apoyar al Gobierno en estas circunstancias, en vista de la actitud correcta y sincera que ha observado con motivo de la cuestión Wilson.

Además entienden, que siendo ésta ya del dominio de los tribunales, no es oportuno proseguir sobre ella debates apasionados.

Varios de dichos grupos se han reunido hoy, acordando votar á favor del aplazamiento de la interpelación que el Sr. Clemenceau está encargado de explicar en la sesión de mañana.

Hoy fundados motivos para creer que el derecho, que no tiene en estos momentos interés en exponer sus cosas, ha tomado una grave la situación con el triunfo de los radicales, se ponga al lado de los republicanos templados, para impedir la discusión de mañana.

En los círculos parlamentarios se espera, pues, que el Gobierno obtendrá una vez más victoria al pedir el aplazamiento de la interpelación Clemenceau.

A esto debe atribuirse la mejor tenacidad que ha presentado á última hora la Bolsa.

PARIS 19.—El Diario de los Debates, dice, con referencia á personas que han conversado particularmente con el Presidente de la República, Sr. Grevy, que éste insiste en sus frases en no admitir su alto cargo.

LA ENFERMEDAD DEL KRONPRINZ

SAN REMO 18.—Se ha hecho nuevas observaciones microscópicas con las partículas desprendidas del tumor que padece en la garganta el Príncipe heredero de Alemania.

Resulta que la supuración da materias cancerosas, demostrando que el mal es un cáncer supurante.

Esta noticia ha causado gran inquietud, pues se considera cada vez más grave el estado del Kronprinz.

En este sentido se ha teleografiado hoy á Berlín.

EL PRESIDENTE DE LA CÁMARA ITALIANA

ROMA 18.—El Sr. Bismarck ha sido elegido Presidente de la Cámara de Diputados por 268 votos contra 35.

EL CZAR EN BERLÍN

BERLÍN 18.—Los periódicos, al dar cuenta detallada de la llegada de los Czares de

Rusia á esta capital, dicen que todos los Principes y Princesas de Prusia y los altos dignatarios de la corona, esperaban en la estación del ferrocarril. Si el Emperador Guillermo se limitó á esperarle en la embajada de Rusia, fue á causa del delicado estado de su salud.

Esta tarde á las cinco ha habido una comedia de 100 cubiertos en palacio, en honor de los Emperadores, quienes han proseguido después su viaje á Rusia.

Ha circulado con insistencia el rumor de que el Czar había sido objeto de dos atentados durante su permanencia en esta capital. Acorralado el caso, resulta que al pasar el Czar en coche por la plaza Real, un individuo le arrojó un pipel. En la avenida de los Tilos, otro individuo hizo lo mismo. Ambos han sido presos y entregados á los tribunales por desacato.

Parte á que en dichos papeles se profieren amenazas contra el Soberano ruso.

BERLÍN 18.—Terminado el banquete que en honor de los Soberanos de Rusia ha dado en palacio el Emperador Guillermo, éste brindó por el Czar.

A la comida ha asistido el Príncipe de Bismarck.

Los Emperadores de Rusia han partido de esta capital á las nueve y media de esta noche.

Los acoplados en su viaje los Principes Guillermo, Enrique y Alberto.

EL SR. CAMBON

TÁNGER 18.—Es comúnmente inexacta la noticia de que el Sr. Cambon, Embajador de Francia en Madrid, haya hecho un viaje á Tánger.

EL CANAL DE URGEL

BARCELONA 19.—El Capitán General de este Principado y los Señores y Diputados D. Sres. Ferrer y Vidal, Arús, Girón, Fabra, Nicolau, Soler, Villaseca, Palanques, Mored, Collas, Rumbaut, Rosell y Torra, han suscrito una carta dirigida al Sr. Sagasta, manifestando que es de justicia é interés público que se sostenga el fallo del Consejo de Estado, favorable al decreto de 10 de Noviembre de 1882 sobre la cuestión del Canal de Urgel.

LAS ADUANAS EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES 19.—A partir del 11 de Enero próximo, quita suprimidos los derechos de Aduana sobre las exportaciones en toda la República Argentina.

LAS MANIFESTACIONES EN LONDRES

LONDRES 19.—El Gobierno inglés se ha decidido a mantener la orden prohibiendo la celebración del meeting que mañana debía celebrarse en la plaza de Trafalgar; pero no podrá impedir las procesiones que en Hyde Park se realizarán con el objeto de protestar contra la prisión del Diputado irlandés Sr. O'Brien.

GRAVES NOTICIAS DE FRANCIA

PARIS 19 (3:40 tarde).—Cámara de los Diputados.

A pesar de los deseos expresados por el Ministerio pidiendo el aplazamiento de la interpelación que el Sr. Clemenceau anuncia sobre la cuestión Wilson, la Cámara desecha dicho aplazamiento por 328 votos contra 242.

El Sr. Rouvier, después de esta votación, se levanta y anuncia que el Ministerio presentará en el acto la dimisión.

Se considera comprometida la situación del Presidente de la República.

PARIS 19.—La noticia de que el Ministerio presentará esta misma tarde la dimisión al Presidente de la República, ha impresionado vivamente, pues era general la creencia de que evitara una derrota en la Cámara.

En esta confianza la Bolsa había subido durante la hora oficial.

Al haberse después en los coros de la plaza de la Bolsa el resultado de la votación, el 3 por 100 frances bajó 1/2 por 100.

Se teme que la dimisión del Ministerio traga consigo la crisis presidencial, a pesar de que el Sr. Grevy está afeitado en la idea de no querer renunciar á su elevada magistratura.

COSAS DE FUERA

¿Llegará?

Noticias del Congo, recibidas últimamente en Bruselas y que adelantan mucho sobre las noticias que dimos ayer sobre la expedición de Stanley, presentan al intrépido explorador en una situación bastante crítica.

Tippo-Tip no le ha enviado los refuerzos que ofreciera y los árabes se han atrincherado en Stanley-Falls, con 2.000 negros, armados de fusiles de repetición fabricados en Alemania.

Stanley ha tenido ya que sostener varios combates, y sus comunicaciones con su retaguardia, que se quedó en Yambena, han sido cortadas. Sin duda lo esperaba, puesto que había abandonado parte de sus víveres, sustituyéndolos con cartuchos.

El incendio de la Opera cómica

El miércoles empezó ante la novena sala coral de París la vista de la causa instruida con motivo del terrible incendio que destruyó el teatro de la Opera cómica, causando numerosas víctimas. Los acusados son M. Carvalho, director del teatro; Cumine, sargento de bomberos; André, bombero; Varnout, maquinista jefe; Lecointe, contador general; Archambault, arquitecto, y Ballard, portero.

El escrito de acusación achaca el origen del incendio á descuido del maquinista jefe, encargado de manejar las baterías de luces de las bambalinas, el no haberse podido apagar en seguida; á la imprudencia de Carvalho acumulando decoraciones en el escenario, lo cual impidió bajar el telón incendiado y dió lugar á que se propagara el fuego; el no haber podido localizarlo en el escenario á descuido del mismo maquinista que, por no estar en su puesto, no hizo bajar el telón de boca, y á la organización dada por Varnout al servicio de maquinistas, con la ausencia de Carvalho que impidió utilizar el telón metálico.

Las causas que, según el citado escrito, retrasaron la salida del público, produciendo tantas desgracias, son las siguientes:

1.ª Carvalho no había organizado su personal de un modo eficaz para el caso posible de un incendio.

2.ª Había cerrado para el público una escalera, sin tomar las precauciones necesarias para utilizarla en caso de necesidad.

3.ª Tenía la costumbre de no abrir todas las puertas del teatro, según está prevenido; el día del siniestro no llegó á abrirse la puerta de la calle de Marivaux, aun después de declarado el incendio.

4.ª Contra lo ordenado repetidas veces por la prefectura de policía, había puesto delante de una puerta un tambor que entorpecía la circulación; por este hecho incurría también en responsabilidad el arquitecto M. Archambault.

La audiencia del miércoles estuvo dedicada al interrogatorio de los acusados y al examen de peitos; uno de éstos había presentado una reducción del teatro, tal como estaba en la noche del incendio.

Según los periódicos de París, la vista durará unos quince días.

Los invalidos del trabajo

Ya se conocen las bases del proyecto adoptado por el Consejo federal alemán para asegurar á los obreros contra la vejez ó la inutilidad para el trabajo. Estas bases son las siguientes:

Todo el que haya cumplido setenta años, recibirá pensión por vejez; todo el que esté inutilizado la cobrará como inválido, pudiendo, en ciertos casos, percibir hasta los dos tercios de esta última, en especie.

Los recursos necesarios para el pago de estas pensiones, serán facilitados á partes iguales por el Estado, por los patronos y por los mismos asegurados.

El importe de la cuota que habrá de descontarse de los jornales se determinará de antemano, de modo que pueda cubrir los gastos de administración, el fondo de reserva y las dos terceras partes del capital cuya renta deba pagarse.

No cobrarán el recibo por entero sino los que hayan abonado las cuotas correspondientes á 300 jornales ó ímplementos.

La pensión de inválido para los hombres será de 120 marcos, aumentándose pasados quince años en cuatro marcos anuales, hasta el máximo de 250 marcos.

GACETA

La de hoy contiene las disposiciones siguientes:

GUERRA.—Real decreto nombrando ayudante de campo del cuarto militar de S. M. al brigadier D. Juan Pacheco y Rodrigo.

Circular dictando disposiciones relativas a la entrada en esta de los mozos alistados para el reemplazo del presente año.

POMENTO.—Real decreto reformando la organización del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios.

Otro aprobatorio del Reglamento del cuerpo a que se refiere el decreto anterior.

Reglamento del cuerpo facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Anticuarios y de los establecimientos que del mismo dependen.

ULTAMAR.—Real decreto disponiendo que D. José María Borregón y López continúe desempeñando el cargo de Inspector general de obras públicas de las islas Filipinas, con la categoría de jefe de Administración, que disfrutará desde 1.º de Enero próximo.

SUCEOS

En una droguería establecida en la casa señalada con los números 36 y 38 de la calle del León, se promovió ayer tarde una cuestión entre varios sujetos que se hallaban allí bebiendo vino.

De la disputa resultaron dos heridos, uno de gravedad, que fueron detenidos por un guardia municipal y la pareja de Seguridad, de servicio en aquel punto.

Los detenidos son los siguientes sujetos: Manuel Rodríguez Sánchez (a) Zarzuela, corredor de ganados, aún cuando mejor sería corredor de *verdades*, de 38 años, casado, natural de Madrid; un hermano del anterior, llamado Rafael Rodríguez Sánchez (a) Faillo, de 33 años, torero, según dijo en la inspección, y natural también de Madrid; Simón de la Plaza, apendedor de pellejos, de 40 años, natural de Esquinos (Toledo), y Pascual Pastor y Pastor.

Resultaron heridos en la pelea el Faillo en ambas manos y el Simón en el antebrazo y costado izquierdos, cabeza y nariz.

Al ser registrados en la delegación donde fueron conducidos los agresores, les hallaron tres navajas de grandes dimensiones, una manchada de sangre.

El herido grave fue llevado a su casa a petición del mismo y los demás puestos a disposición del juzgado de instrucción y a estas horas habrán ingresado en el cárcel Modelo.

En el piso segundo de la casa núm. 11 de la calle del Ángel, se cometió un robo de poca importancia, sin haber sido capturados los ladrones.

A las ocho de la noche pasaba por la calle de la Libertad el inspector del distrito de Buenavista. Sr. Lafuente, y notó que de la imprenta establecida en el número 10, propiedad de D. Ramón Baldo, salía una columna grande de humo. Mandó derribar la puerta, y vio que se hallaban ardiendo todos los enseres de la misma. Después acudieron al lugar del suceso el teniente de alcalde y demás autoridades del distrito, siendo sofocado en seguida, sin pérdidas de consideración ni desgracias personales.

El origen del siniestro fué volcarse un quinqué en un cajón lleno de papel inútil.

Al bajar ayer tarde de un tranvía, en la plaza de Santo Domingo, una señora, notó que una niña de dos años, que llevaba en brazos, había fallecido repentinamente.

Al enterarse la madre del suceso, fué acometida de un síncope y llevada a la Casa de Socorro.

A las dos de la madrugada anterior se promovió en el café de Zaragoza, sito en la plaza de Antón Martín, una acalorada disputa entre los cocheros del Marqués de Bogaraya y un sujeto llamado Domingo Rodríguez, de veintinueve años de edad, que resultó con varias heridas que fueron calificadas por los médicos de la Casa de Socorro de alguna gravedad.

Los agresores fueron detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial.

A las siete de la mañana poco fin a sus días disparáronse un tiro de revólver sobre la sien derecha, el dueño de la pastelería establecida en la plaza de Herradores, núm. 11, llamado Domingo Otero, de cuarenta años. Este sujeto era hermano del célebre regicida Otero.

El juzgado de instrucción se personó en el lugar del suceso.

A un Concejal del Ayuntamiento de Valladolid, que se halla en esta corte, le fue robada la capa ayer tarde. Ni el *rata* ni la prenda pudieron ser hallados.

En el fieltro de la estación de las Delicias, se produjo ayer mañana un ligero incendio, que fué sofocado por los dependientes de consumos del mismo, sin que hubiera que lamentar desgracia alguna y solo la pérdida de la techumbre del edificio. A la hora de iniciarse, quedó completamente sofocado.

Un caballo desbocado atropelló en la calle de Toledo a una mujer ocasionándole heridas graves en el brazo y pierna derecha, que le fueron curadas en la Casa de Socorro del distrito, siendo trasladada a su casa.

En la Travesía de las Vistillas, núm. 13, principal derecha, se perpetró un robo consistente en ropas y efectos.

Al salir los *cacos* de la casa robada fueron detenidos dos chicos de 15 y 16 años respectivamente, y rodado el mayor el *Titi*.

Se les ocuparon varias ropas y una palanqueta.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

A las tres dió comienzo la sesión celebrada ayer bajo la presidencia del señor García Lomas.

Después de leída y aprobada el acta de la anterior, se promovió un vivo incidente entre los Sres. Pérez de Soto y Rancés sobre la adquisición de libros con destino a la Biblioteca de la corporación, al que puso fin la presidencia.

Después se aprobaron sin discusión varios informes de personal.

El Sr. Rancés presentó una proposición suscrita por él y los Sres. Lengua y Argente, solicitando que se introduzcan economías en el personal, en vista de la aflictiva situación que atraviesan los pueblos de la provincia, la que fué tomada en consideración, pasando a la comisión correspondiente para que informe.

La sesión terminó a las cuatro y media.

GRACIAS DE GEDEON

Entre amigos mujeriegos:
—¿Que tal te parecen las mujeres que se pintan?
—Ángeles, con la cara sucia.

Galantería de Peyrolón:
—¿Cuál es la mujer más bonita del mundo?
—La que yo adoro.

—¿Y se puede saber a quién ama usted?
—A la que me lo pregunta.

—¿Es usted muy galante?
—Digo siempre lo mismo.

LA BOLSA

La Gaceta publicó ayer un Real decreto, inerte, en primer término, para los bolsistas, pues modifica esencialmente la forma de cotización actual de los giros.

Hecha esta advertencia, consignemos la situación del mercado ayer, bastante satisfactoria. Los fondos conservan su firmeza, ganando los precios de algunos valores aun cuando la operación de haber sido en volutas y 67-10 con prima de 50 céntimos.

El 4 por 100 interior al contado ganó 20 céntimos. Desde 66-30 subió a 66-40.

A fin de mes en voluntad, desde 66-25 llegó a 66-40, cambio con el que terminaron las operaciones oficiales.

A fin del próximo, de 66-50 a 66-60 en voluntad y 67-10 con prima de 50 céntimos.

El 4 por 100 exterior, de 67-75 y 67-90.

El amortizable al 4 por 100, a 84 por 100 en partida.

Los billetes de Cuba, a 97-45 y 50.

Las cédulas al 6 por 100 del Banco Hipotecario, a 103-50.

Las acciones del Banco de España, no solo recuperaron la baja de ayer, sino que tuvieron la ventaja de un entero más: esto es, desde 416 a 418 por 100.

Las acciones de Tabacos terminan a 111-75, después de los cambios 112 y 112-50.

BOLSIN
A las cinco.—4 por 100 interior, contado y fin de mes, 66-40, dinero.

Barcelona.—Interior, 67-35; exterior, 67-95. A las doce.—Contado, 66-20; fin de mes, 66-15.

Barcelona.—Interior, 67-07; exterior, 67-90.

Londres 18.—(Recibido el 19.)—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 66-38.

París 19.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67-12. Después, 67-25.—Mejor tendencia.

Londres 19.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 66-50. Después, 66-75.

París 19.—Bolsa: fondos franceses, 3 por 100, 80-90; 4 1/2 por 100, 106-10.

Obligaciones de Cuba, 482-50. Consolidados ingleses, 105-3/16. Última hora: 4 1/2 por 100 exterior español, 67-38.

ASOCIACION LITERARIA

DE GERONA

(Continuación)

Lista de las composiciones recibidas en Secretaría desde la fecha de la convocatoria hasta la terminación del plazo.

111. Lo Concell de Cent. Lema: «Girén en rra-ra's uils y las peñadas».

112. Del Guadalete al Deva. Lema: «Cris-

tiano y español con fe y sin miedo—Canto mi religión, mi patria canto».

113. Las tres banderas. Any 1708.

114. Las bodas de un pastor. Ensayo.

115. Panisars. Lema: «Aragó».

116. Brindis a Catalunya. Lema: «La Hiberfalta fulmina ma paraula—Jo soc la veu dels pobles oprimits» (R. E. Bassago).

117. Fra-Anselm. Llegenda.

118. Tarde d'histin. Lema: «Dies ire».

119. En el destierro. Lema: «Anyorament».

120. Cansó de la Conquesta de Mallorca.

121. Elegia. Mare meua!

122. Festa de Maig. Lema: «Benehit sigas Ripoll—entre mitj de dugas aigües» (Popular).

123. La Sardanà. Coro.

124. Nostalgia. Lema: «Dulcis moriens remiñit aragó» (Virgilio).

125. Después de la visió. Lema: «En una misma noche apareció la Virgen al Rey don Jaime, a Ramón de Penafort, etc.»

126. La nova Germania. Lema: «Patria, fides, amor».

127. Cantares. Lema: «Notas».

128. La Arquitectura religiosa y civil del Ampurió fin el siglo XV. Lema: «Patria y Art».

129. Estudio histórico artístico acerca de los llamados Baños árabes de Gerona. Lema: «In dubiis libertas».

130. Cantares. Lema: «Verba cunctorum».

131. Los cordes de ma cítara. Lema: «Patria, des, amor».

132. Al Progrés. Lema: «Gloria al Progrés».

133. La Cansó de l'anyoransa. Lema: «Patria mia! Patria amada!—Pen y plor en tu pensant» (R. Picó).

El teatro Argentina de Roma tuvo la gloria de estrenar esta obra maestra en Febrero del año de 1816, dirigida por su inmortar autor.

Fue con los encargados de interpretar la aquella noche memorable, la Sra. Giorgi-Righetti (Rossini), el tenor García (Almaiva), Zamboni (Figaro), Boticelli (Bartolo) y Vitarelli (D. Basilio).

En Madrid fué oída por primera vez en Diciembre de 1850. La cantaron la Albani, Gardoni, Ronconi, Jormes y Rodda, obteniendo un grande éxito, particularmente para la Sra. Albani y el barítono Ronconi. La primera presentó una Rosina admirable, el segundo un Figaro de gracia extraordinaria.

El público, acostumbrado al Barbero, de Paisiello, que venía poniéndose en escena desde el año 1796, en el teatro de los Caños del Peral, y quizás impresionado é influido por cuanto de la obra de Rossini se había hablado, estuvo en el primer acto reservado y dejó pasar inadvertida la sinfonía, que es bellísima, pero en el segundo salió de un retatimiento y colmó de aplausos a los artistas é inscribió en la lista de sus obras más simpáticas, la que es hoy timbre enviable de la reputación artística de su autor.

Parece cosa maravillosa, por lo extraña, la mala suerte que cupo a esta obra la noche de su estreno, y por tal razón hemos de historiar aquí un hecho, que no por sabido merece callarse.

Propuesto a Rossini por el empresario el libretto de Sterbini, *Il Barbiere di Siviglia*, para que le pusiera música, no se decidió a aceptar tal encargo. Había escrito Paisiello, con fortuna, sobre el mismo asunto, y esto le preocupaba: influía en ello el respeto que siempre había guardado al anciano maestro, y además podía sospechase que le animaba un deseo de rivalidad y esta era consideración de la que no se atrevía a prescindir.

Insistió el empresario; uniéronse a la súplicas de éste las de los amigos de Rossini, y al fin y a la postre, el compositor, a quien el asunto gustaba y el libro complacía, decidióse a escribir la música.

Al estrenar la obra hubo de cambiarse de título, y la llamó *Almaiva ó L'invitile precauzione*.

Intitil fué también esta precaución de Rossini y la de poner a la cabeza del libretto una, a manera de advertencia, donde explicaba las razones de su nueva producción, pues desde que se supo que estaba escribiendo sobre un asunto ya tratado por Paisiello, los amigos de éste no cesaron de crear en todas partes, en academias, en círculos y en tertulias íntimas, atmósfera en contra de la obra *non nata*.

Calificaban con duros adjetivos al joven maestro y le dirigían apóstrofes que en alguna ocasión fueron causa de lances serios y personales entre amigos de uno y otro compositor.

Era tal la prevención que había contra la obra de Rossini, que la Sra. Giorgi-Righetti, artista que creó el papel de

calle con la mayor rapidez y en línea recta, se para al lado de una portezuela, donde da tres golpes por lo bajo; según toda la apariencia, le están esperando, porque a pesar de lo ligeros que fueron los golpes, respondieron al momento, preguntando: ¿sois vos, mase Luis? Oída la respuesta afirmativa, abrieron rápidamente la puerta, que se cerró detras del desconocido.

El personaje que hemos visto venir y oído nombrar Luis, se para, envaina la espada, y echando en el brazo de su introductor la especie de capote con mangas, se queda en un traje sencillo, pero elegante. Este traje, que era el que usaban los escuderos en las casas ilustres, se componía de toquilla de terciopelo negro y de una ropilla de la misma tela y color, abierta desde los puños hasta los hombros para dejar ver una ancha manga de cendal verde, un pantalón ajustado de tela color violeta completaba el traje; en uno de los muslos de este pantalón se veía bordado un escudo con tres flores de lis de oro y una corona ducal.

Cuando se quedó M. Luis desembarazado de la capa, a pesar de que no tenía espejo y estaba a oscuras, consagró un ligero instante a arreglar su traje y peinado, de manera que después de haber estirado las alidillas de su ropilla para que no hiciera arrugas en su esbelto talle, y después de haberse asegurado que sus hermosos y rubios cabellos caían bien tersos y cuadrados sobre sus hombros, dijo con voz llena de amabilidad:

—Buenas noches, comadre Juana, no habéis hecho esperar, tantas gracias. ¿Qué hace vuestra linda ama?

—De está esperando.

—Pues ya me tiene aquí. En su chirri-vitil, ¿no es verdad?

—Sí, señor.

—¿Su padre?

—Acostado.

—¿Tanto mejor.

En este momento la punta de su daga

Rossini, decía que desde el momento en que se abrieron las puertas del teatro, iban ocupando las localidades numerosas y encamuzados enemigos del autor, que, murmurando y sonriendo por lo bajo, se gozaban, anticipadamente, con el fracaso de su obra. La actitud de aquellos era tan provocadora y desventueta, que intimidó a los artistas, y lo que es más, a los amigos del maestro, que estaban bajo la honda impresión que les había producido el fracaso que acaaba de sufrir Rossini con la obra *Forcaldo ó Dorliska*.

Comenzó la representación con el mayor orden; pero éste duró poco. Habiendo consentido Rossini que nuestro compatriota García, reemplazara la serenata por una melodía española, para dar con esto más carácter y colorido local a su obra, empezó aquél a tantear las cuerdas de su guitarra, con tan mala suerte, que saltó una de ellas y el artista se vió obligado a poner otra nueva.

Con este motivo se suspende, es decir, se interrumpe la representación y la parte hostil del público prorrumpe en risas, gritos y silbidos que aumentan extraordinariamente al oír la canción, que resultó extraña y no ajustada a los gustos italianos.

Se restablece la calma por un momento durante el preludio de la cavatina de Figaro; pero en el momento de presentarse Zamboni con otra guitarra en la mano, estalla la protesta de tal modo y por tal suerte, que no es posible oír: una sola nota.

Desde este momento la obra parece perdida por completo y para siempre.

Al comenzar el segundo cuadro y entrar en escena la Giorgi, oye todo el público con interés la cavatina, que es acogida con dos ó tres salvas de aplausos. Rossini, no sin algún temor, se levanta del piano y saluda hacia la Giorgi, la dice que á su belleza y fama se debe el éxito, y es fama que le contesta la artista, que de no haber sido por eso no se habría levantado de la silla; pero volvieron á producirse las protestas; el maestro asomado y ya nervioso, se frotó las manos y se encogió de hombros; no faltó quien lo observara y tuviera por señalado desdén, y de ello se tomó venganza en el acto segundo, en el cual los espectadores prorrumperon en insultos y gritos, y así terminó el espectáculo.

Repetida la obra, la reacción del público fué sorprendente. Las protestas se convirtieron en aplausos, los gritos en vitores y los apóstrofes en felicitaciones, y cayendo los espectadores en la cuenta de que veían una obra inmortar, fueron desde el teatro á la casa del maestro, que pretextando indisposición repentina, se abstuvo de dirigir la partitura.

En *Il Barbiere di Siviglia*, cada personaje es un tipo, pero caracterizado por el músico con verdad y gracia. Resplandece en toda la obra la belleza melódica.

No puede decirse que Rossini estuvo en tal pasaje inspirado y en el cual desafortunadamente, porque le faltó colorido, novedad ó gallardía; desde el primer acorde hasta el último se sostiene á igual altura, sin que sea fácil llevar á mayor altura la inventiva y la vena cómica, vertida á raudales en toda la citada obra.

Todo merece aplauso en *Il Barbiere*: la sinfonía, la misteriosa y delicada introducción

Piano, pianísimo, la deliciosa serenata

Ecco ridento il cielo, la hermosa aria de Figaro.

Largo al fattotum Della este

ligera, movida, con gracia y señaladísima petulancia; el dúo de Figaro y Almaiva, en que contrastan admirablemente los dos caracteres.

En el segundo acto merecen citarse la cavatina de soprano, preciosa filigrana de vocalización; el aria de la calumnia, el dúo de Rossini y Figaro, y el gran final, desmenuado por modo magistral, y con una gradación artística superior á todo elogio; y en el tercero son de mérito saliente el quinteto, cuarteto y terceto, piezas que no es posible saber á cuál corresponden de ellas otorgarle la preferencia, y la ligera tempestad que Figaro califica de

Tempo di innamorati.

Estrenaron la obra en 1820, en el teatro de la Scala de Milán, la Pellegrini, Tacchinardi, Bassi, Cava y Levasseur, y en el teatro Italiano de París, en 1819, la Ronzi De-Begnisi, García, Pellegrini, Graziani y de Begnisi.

La ejecución

Bien pedían hacerse juicios favorables y por adelantado del éxito que obtendría

anoche *Il Barbiere di Siviglia*. Bastaba para ello con leer el nombre de los artistas á cuyo cargo corría el desempeño de la obra; y, en efecto, esos artistas han satisfecho por manera cabal las exigencias del público.

No solo han cantado la ópera, la han hecho y la han hecho admirablemente. No sabemos cómo sería Rossini; pero, de parecerse á la Sra. Gárgano, se comprenden todos los atrevimientos, todas las intrínsecas y todos los afanes de Almaiva, que eso, y mucho más, merecía anoche la pupila de D. Bartolo, como mujer, y como cantante los aplausos que se le prodigaron durante el transcurso de la obra. Tantos prodigios de voz, tal gusto, tal flexibilidad de garganta desplegó la artista en el aria del segundo acto, que resultaba difícil creer que los superase después, y, sin embargo, en las variaciones del acto segundo lo realizó con gran entusiasmo del público, el cual pidió la repetición entre aplausos y aclamaciones.

Utem interpretó con su discreción acostumbrada el papel de D. Basilio, siendo muy aplaudido al terminar el aria de la calumnia y en la escena cómica del acto tercero.

De Lucía cantó con muy buen gusto y afinación la serenata y el dúo del acto tercero, y Blanchard hizo un Figaro más que aceptable.

Hemos dejado para el final al Sr. Baldelli, porque en obsequio de la verdad, y aun habiendo cantado admirablemente la ópera, hemos de decir que los aplausos que merece el actor superan en mucho á los muchos que merece el cantante; á tal punto, que hasta el más sordo de todos los sordos, hubiera tenido que aplaudirle anoche.

Hizo un D. Bartolo completo en figura, en gestos, en actitudes, en todo. Baldelli puede quedarse sin voz, pero no se quedará sin contrata.

La encontraría en cualquier teatro, como actor cómico, y como actor cómico de los mejores.

Los coros bien, y bien la orquesta, dirigida por el maestro Pérez.

Entre bastidores

La empresa del teatro Real ha contratado á la prima-donna Sra. Carolina Cepeda.

Dentro de pocos días llegará á esta corte el tenor Stagno, que debutará con *Roberto*. Seguidamente cantará la ópera de Gounod, *Romeo y Julieta*.

La Sra. Tetrazzini, ya restablecida de su enfermedad, se presentará muy pronto ante el público en la ópera *Giocanda*.

Se activan los ensayos de la ópera de espectáculo *La estrella del Norte*.

Con la función de mañana, lunes, termina la primera serie de abono de la presente temporada en el teatro Español. Los que deseen renovar el abono de sus localidades para la nueva serie, que será la segunda, pueden pasar por la contaduría de dicho teatro.

Restablecida ya de su enfermedad la señora Valverde—y nos alegramos mucho de ello—desde esta tarde continuará tomando parte en las funciones del teatro de Lara.

El actor popular y aplaudido Sr. Zamacois, dice que, afectado por hondos pesares y por desgracias á las que no ha podido hacerse superior, ha ingresado en una casa de salud á causa de padecer principios de enagenación mental.

En el teatro Lara han comenzado los ensayos de una comedia en dos actos, titulada *Los irra-ids*, arreglada del francés por Valentin Gómez y D. Eduardo Lustedo.

Han comenzado en el teatro Español los ensayos del nuevo drama de Echegaray, titulado *El hijo de carne y el hijo de hierro*.

El estreno de esta obra se verificará en la primera quincena del mes de Diciembre.

Por tarde y noche se dará hoy en el teatro de la Zarzuela la ópera de Bizet: *Carmen*.

El lunes: *Marina*.

Sarah Bernhardt ha introducido en el teatro de la Porte Saint-Martin, de París, la innovación de suprimir la concha del apuntador.

Este se situará entre bastidores, como en los teatros de América.

El señor Conde de Michelena ha llevado á la Interpretación de lenguas del Ministerio de Estado, para que sean traducidos, los documentos que acreditan el derecho á representar la ópera *Carmen* en Madrid únicamente en el regío coliseo.

El Sr. Michelena se propone acudir á los tribunales para reclamar la indemnización que juzga le corresponde.

Por tarde y noche se dará hoy en el teatro de la Zarzuela la ópera de Bizet: *Carmen*.

El lunes: *Marina*.

Sarah Bernhardt ha introducido en el teatro de la Porte Saint-Martin, de París, la innovación de suprimir la concha del apuntador.

Este se situará entre bastidores, como en los teatros de América.

El señor Conde de Michelena ha llevado á la Interpretación de lenguas del Ministerio de Estado, para que sean traducidos, los documentos que acreditan el derecho á representar la ópera *Carmen* en Madrid únicamente en el regío coliseo.

El Sr. Michelena se propone acudir á los tribunales para reclamar la indemnización que juzga le corresponde.

Por tarde y noche se dará hoy en el teatro de la Zarzuela la ópera de Bizet: *Carmen*.

El lunes: *Marina*.

Sarah Bernhardt ha introducido en el teatro de la Porte Saint-Martin, de París, la innovación de suprimir la concha del apuntador.

Este se situará entre bastidores, como en los teatros de América.

El señor Conde de Michelena ha llevado á la Interpretación de lenguas del Ministerio de Estado, para que sean traducidos, los documentos que acreditan el derecho á representar la ópera *Carmen* en Madrid únicamente en el regío coliseo.

