

## PRECIOS DE SUSCRICIÓN

MADRID  
Un mes, 2 pesetas.  
PROVINCIALES  
3 meses, 7 pta.—6 meses, 13 pta.—Año, 25 pta.  
ULTRAMAR Y ANTILLAS  
6 meses, 35 pta.—Año, 65 pta.  
FILIPINAS  
6 meses, 40 pta.—12 meses, 75 pta.  
Número suelto, 10 céntimos.  
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
Calle de la Greda, 10, principal

## PRECIOS DE SUSCRICIÓN

EXTRANJERO  
Unión Postal  
3 meses, 15 pta.—6 meses, 29 pta.—Año, 53 pta.  
PAISES NO CONVENCIONALES  
Unión Postal, 47 pta.  
Unión Postal, 25 céntimos.  
Unión Postal, 20 céntimos de correo.  
ADMINISTRADOR  
D. José F. Brunenque  
Calle de la Greda, 10, principal

## LA OPINION

## IMPORTANTE

Deseosos de corresponder al creciente favor del público, que á su vez aprecia las mejoras sucesivas de que es objeto LA OPINION, tanto en la relación como en la parte tipográfica, desde 1.º del mes corriente se reducen en un tercio los tipos de suscripción, que serán, desde esta fecha, los siguientes:

MADRID  
Un mes. . . . . 2 pesetas.  
Número suelto. . . 10 céntimos.  
PROVINCIALES  
3 meses. . . . . 7 pesetas.  
6 id. . . . . 13 id.  
12 id. . . . . 25 id.

Los lectores que tengan pagada la suscripción hasta fecha posterior a la del 1.º del mes corriente pueden acudir a esta Administración, de tres á seis de la tarde, para que se les devuelva la diferencia á que tienen derecho, según los nuevos precios de suscripción.

## DEL MONTÓN

Ahora que la opinión pública y la prensa empiezan á preocuparse de los abusos que se cometen con los pobres niños del Hospicio, obligándoles, mediante penesimosa gratificación, á asistir, como ornato de lujo, á los entierros, exponiéndolos al frío, la lluvia ó el calor sofocante, perjudicando su salud física, así como endureciendo sus corazones con el continuo espectáculo de la muerte, viene como anillo al dedo cierta historia que me contaron hace tiempo, y que es como sigue.

Ya hacía rato que Perico Villalarga, después de la tertulia de última hora en el Casino, se había retirado á su casa para disponer á conciliar el sueño.

Era Villalarga un hombre á la moda, con sus ribetes de descreído, con algo de melancolía que el escepticismo había echado sobre su simpática fisonomía, demasiado seria para quien, como él, le sonreía la fortuna, y hombre maduro, con un mucho de enamorado y tornadizo.

Su figura arrogante y su posición opulenta, hacían de Villalarga lo que se llama comunmente un buen partido, por cuyo motivo no había encontrado mujer que se le resistiera en su larga carrera de amos.

Contaban sus amigos que, á pesar de la vida disipada que llevara en sus mocedades (cuando lo conocemos frías ya en los cuarenta), lo habían visto realmente enamorado de una pobre muchacha, á la cual, no obstante que no son frecuentes los casos de que los reyes se casen con pastoras, creyeron le daría su nombre y su caudal, aunque perteneciese ella á esfera muy humilde.

Luisa, que así se llamaba la joven de que se trata, tendría apenas quince años cuando la conoció Villalarga.

Retirándose, como hemos dicho, cierta noche hacia su casa, cuando, yendo por la calle de la Montera, vio una muchacha que, con paso presuroso, se dirigía hacia la Red de San Luis.

Llevaba la pobre niña cubierta la rubia y pequeña cabeza con un pañolillo negro; del mismo color eran su traje y el ralo mantón que cubría sus hombros; todo el aspecto de la criatura denunciaba pobreza casi rayana en la miseria.

Caminaba con la cabeza baja, los ojos fijos en el suelo y como abstraída en sombríos pensamientos.

Perico Villalarga hubo de notar en ella indicios de una hermosura incipiente, pero que prometía ser espléndida; y apasionado de lo desconocido, como hombre ya cansado de conquistas fáciles y prosaicas, la siguió.

Algún rato anduvieron el uno tras de la otra sin que la muchacha lo advirtiera. Cuando llegaron al final de la calle del Desengaño, Perico, cansado de hacer el papel de perseguidor, se colocó al lado de su conquista y la detuvo.

—¿Se le ha perdido á usted algo, niña? —le dijo con voz insinuante. —¿Como mira usted tanto al suelo?...

Levantó Luisa sus grandes y asustados ojos y algo cortada, pero con sencillez que alejaba toda sospecha desfavorable, contestó con triste voz:

—¿He perdido, sí; he perdido á mi madre, caballero!

Aquel acento delirio, aquella contestación ingenua y la figura de Luisa, dulce y resignada, hirieron fuertemente el corazón de Villalarga, hasta el extremo de mirar enternecido á la pobre criatura.

Ella, inocente, sola, desamparada en el mundo, contó á aquel hombre todas sus desventuras, con la voluptuosidad del que descarga su corazón de enorme peso, y se desbordó en lágrimas de consuelo. En pocas palabras le refirió su vida. Su madre había muerto hacia ocho días. Era florista; no tenía á nadie, ni parientes, ni amigos, ni conocidos.

Habían llegado á Madrid un mes antes, y sus escasos recursos se gastaron en la enfermedad de la que le dió el ser y en el entierro. No le quedaban más que unos cuantos guñapos, que llevaba precisamente á una casa de empeño por si

querían darle algo para comer... Si esto no daba resultado (ella lo decía seriamente y mirando su situación con tranquilidad que causaba miedo), si no conseguía que le dieran unas monedas por aquellos harapos que oprimía convulsivamente contra el pecho, no le quedaba más recurso que morir...

Qué le dijo Vil alarga, de qué modo se valió para llevar la tranquilidad y la confianza al ánimo de la pobre niña abandonada, son cosas que se comprenden fácilmente, y no han llegado hasta mí en el relato del cuento.

Se mostró condescendiente de su suerte, le ofreció protección y amparo, manifestándole el respeto más absoluto, y ella, inocente... lo siguió.

Aquellos amores no fueron largos, sin embargo. Luisa, herida mortalmente por la desgracia, no pudo sacudir de su débil naturaleza la enfermedad que al poco tiempo hizo presa de ella.

Sus encantos se marchitaron rápidamente, como flor que se seca antes de abrir sus pétalos por completo, y á los dos años escasos de conocer á Villalarga, se encontró de nuevo abandonada y madre de un niño de pocos meses.

Su existencia fué desde entonces continuo sufrimiento. El amor que guardaba hacia su infiel amante, era á la par el torcedor de su vida y la esperanza única que la sostenía en el mundo.

Habiase marchado Perico de Madrid, meses antes de nacer su hijo, pretextando negocios urgentes en el extranjero. Desde allí escribió cartas frías é indiferentes á la pobre Luisa, hasta que llegó el día en que no volvió á saber de él.

Pocos años sobrevivió á su desengaño y su deshonra.

La cruel enfermedad llegó á su fin, y cuando un día, viendo que se moría, llamó á la única persona que se apiadara de ella en su infortunio, apenas tuvo voz para hacerle sus últimos encargos.

—Quiero—le dijo con desasosiego—que mi hijo sepa el nombre de su padre. No sé por qué, me parece que algún día volverá y le dará el nombre que le corresponde... Entre tanto, no tengo más remedio que encargarte lo lleves á una casa de Misericordia... Así se llaman en Andalucía á los asilos y hospicios, y Luisa era andaluza.

Un sollozo desgarró el pecho de la infeliz al pronunciar estas palabras. Se cansó después las lágrimas que corrían por sus mejillas, continuó:

—A ti te encargo, mi buena amiga, que veles por ese pobre niño desamparado... Cuando sea mayor, háblale alguna vez de mí... Háblale, sobre todo, de su padre, y hazle aprender su nombre.

Después de estas palabras, abrazó repetidas veces al niño, que lloraba asustado, levantó los tristes y abatidos ojos al cielo y espiró.

La amiga de la pobre Luisa cumplió su encargo.

Llevó al niño al Hospicio, y cuando fué mayorcito le habló de su padre y le dijo su nombre.

Era un niño encantador el hijo de Luisa, que se llamaba Pedro, como su padre. Habría sido sano y robusto, si, en lugar del trato descuidado y poco higiénico que en esas cosas se observa generalmente, hubiese tenido los cuidados y atenciones de una familia.

Su cuerpecito, fino y delicado, desaparecía bajo el tosco y desgarrado traje con que vestían á las pobres criaturas, y sus manecitas, moradas de frío y descuidadas, parecían echar de menos el calor de los besos maternales y las caricias del padre.

El día en que lo conocimos, estaba el pobre niño, en compañía de otros desgraciados, en la puerta de una casa, donde estaba todo preparado para un entierro.

Llovía si tenía que llover, y los muchachos, mojados y muertos de frío, se pegaban á las paredes para resguardarse de la lluvia, debajo de los balcones. Las hachas, apagadas por el agua, humeaban entre sus manos, mientras ellos hacían bolitas con la cera derretida y jugaban con inocente alegría tirándose las unas á otros.

El continuo espectáculo de la muerte era familiar para los niños hospicianos, que van á estas manifestaciones teatrales como quien asiste á una fiesta.

Grande algaraz, mezclada de chanzas y risas, traían los muchachos en la acera, mientras los caballos empujados sacudían los adomos de plumas, que chorreaban hilos de agua, y los lacayos remedaban en el portal los desperfectos producidos por la lluvia en las empolvadas pelucas.

Mucha gente agolpada en la puerta, esperaba con curiosidad la salida del entierro.

Los vecinos hablaban del caso y contaban lo ocurrido. Había sido una muerte repentina. ¿A qué prolongar el relato? Alguien pronunció el nombre del muerto... Un grito siguió á este nombre, y un niño del grupo de los hospicianos cayó al suelo sin sentido.

Todos corrieron á socorrerlo, y unas compasivas mujeres entraron en una portería al hijo de la pobre Luisa.

El muerto—á cuyo entierro asistía el pobre niño—era su padre.

El infeliz quedaba en el mundo solo. Entonces sí que se le podía considerar abandonado; ¡como que lo protegía la beneficencia municipal ó provincial!

La que alquila á sus protegidos por una peseta, para lucrarse con sus acogidos como de materia utilizable, y cuyos rendimientos suelen filtrarse como materia de contrabando.

Y aún hay quien llama á estos niños los niños de la Providencia!

H. GINER DE LOS RÍOS.

## Ecos de Madrid

## TEMPERATURA DE AYER

Presiones: 760,9 (San Fernando) y 759,3 (Oviedo); temperatura máxima, 19,3 (Vigo); ídem mínima, 1,0 (León).  
Ayer llovió en Madrid, Segovia, Badajoz, Guadalajara, Orense, Pontevedra, Pampuna, Logroño, Valladolid, Orense, Zamora, Burgos, Granada, Cuenca, Caceres, Salamanca, Santander, Ciudad Real, Jaén, Toledo, Coruña, Vitoria y León, y nevó en León y Soria.  
OBSERVATORIO DE MADRID.—Temperatura máxima, 2,1; mínima, 1,2.  
Sres. Aramburu hermanos, Príncipe 12.  
Temperatura de ayer:  
7 de la mañana, 8°.  
12 de la mañana, 8°.  
6 tarde, 8°.  
Máxima, 8°.  
Mínima, 1°.  
El barómetro indica tiempo lluvioso.

## SANTO DE HOY

San Clemente I, Papa y mártir.  
Solemnidad á las 4 y 5 y 6 de la tarde.  
Se gana el Jubileo de las Cuarenta Horas en Jesús Nazareno, donde las Carnalidades de Santa Ana tendrán misa mayor, y por la tarde Vísperas de San Juan de la Cruz.

## POLÍTICOS

El Estandarte publicó anoche un notable artículo defendiendo la separación de mandos en las provincias ultramarinas.

Contestando á su congénere La Epoca dice, que, prescindiendo del estilo autoritario de ese periódico, cree oportuno hacer constar que «no constituye la división de mandos dogma al que tengan que ajustarse los conservadores», y da así la réplica á la excomunión del decano de la prensa de su partido.

En este asunto de la división de mandos en las provincias de Ultramar, hay un verdadero error.

En el proyecto de ley que presentará el Sr. Balaguer á las Cortes ó en la proposición que firmarán algunos Diputados de Cuba, si el Sr. Ministro vacila ó si retarda la presentación del proyecto, no se pretende en modo alguno despojar á los militares de aptitud para ser Gobernadores generales; lo que se quiere es suprimir el privilegio que hoy disfrutan, estableciendo, sin exclusión de ninguna clase, las condiciones necesarias que ha de reunir un individuo, militar, marino ó paisano para ser nombrado Gobernador general.

Y, además, en ese mismo proyecto ó proposición de ley se establecen también condiciones para ser nombrado secretario del Gobierno general, se crea la Dirección Administración, suprimida hace tiempo, se dan atribuciones que hoy no tienen á la primera autoridad y al Consejo de Administración... en una palabra, es un plan completo de régimen ultramarino.

No hay pues, que tocar el cielo con las manos, ni alarmarse, ni exclamar, cuando quizá una vez publíquese el proyecto, puede resultar beneficioso aun á los ojos de los que ya le combaten... sin conocerle.

Discurriendo La Epoca acerca de lo que pueda decirse en el Mensaje, se expresa de este modo:

«Respecto al Mensaje y á la fórmula famosa descubierta por el Sr. Sagasta para armonizar pasiones, que consiste en que se fomen los proyectos en el ser y estado que tenían al cerrarse la legislatura, una cosa es nos ocurre: que esos proyectos no tienen ya tal carácter, pues que hay que reproducirlos de nuevo. ¿Y entonces, dónde está la solución?»

No hay que reproducirlos; padece error el apreciable colega.

A propuesta del Gobierno ó de un Diputado, podrá continuarse en esta legislatura la discusión de cualquier asunto de la anterior, partiendo del mismo estado en que se encontraba.

Ya lo sabe La Epoca.

Nos dice La Epoca, impugnando nuestro último artículo referente á la creación de la escuadra, que olvidamos el verdadero aspecto de la cuestión, pues no tenemos que ocuparnos de la conservación de nuestro poder naval, sino de crearlo.

Tan presente lo tenemos, que por esa razón nos parecen absurdas las modificaciones introducidas en la ley relativa al asunto.

Hay que crear, y crear de un modo conveniente.

Está ya á punto de terminarse la redacción del presupuesto de Hacienda, y creese que los Ministros enviarán dentro de breve tiempo los presupuestos de sus respectivos departamentos á aquel centro ministerial para la formación de la cuenta general del Estado.

Ayer visitaron al Sr. Sagasta los señores Marqués de la Habana, Duque de Frias, González (D. Venancio) y Abascal.

Al constituirse el comité liberal dinástico en Sevilla, ha nombrado presidentes honorarios á los Sres. Sagasta, Alameda y Becerra. Hoy llegará á Madrid una comisión enviada por dicho comité para entregar sus nombramientos á los citados señores.

El Embajador en París, Sr. León y Castillo, celebró ayer una larga conferencia con el Ministro de Estado.

Los zorillistas y los orgánicos proyectan, por iniciativa de los socios del casino democrático popular, regalar al Sr. Ruiz Zorrilla, el día de su santo, un álbum en que figuren, á ser posible, las firmas de todos los republicanos españoles afiliados á ambos partidos.

Ayer despacharon con S. M. la reina los Ministros de Gobernación y Hacienda.

A la reunión que ayer celebró el Consejo de gobierno de la Marina, asistió el vicealmirante Sr. Antequera. Dicese que en esta reunión se sostuvo un animadísimo debate, terciando en él muchas de las personas que intervinieron en la reforma de la ley de creación de una escuadra.

Ayer almorzaron en la Embajada de Francia los Ministros de Gobernación y Estado y el Embajador en París, Sr. León y Castillo.

Desmientese que se haya negado el Sr. Becerra á aceptar una senaduría vitalicia.

Nuestros informes coinciden con los que hace públicos La Correspondencia de anoche al rectificar una noticia de El Imparcial relativa á un párrafo del Mensaje: no es exacto que en este documento se hable de los proyectos pendientes de discusión, en los términos expresados por el colega de la mañana.

Ayer tarde se reunió la antigua comisión de gobierno interior del Congreso para examinar los pliegos que se han presentado al concurso de objetos de escritorio. Se han presentado 17 proposiciones, algunas muy ventajosas.

Hoy se reunirá de nuevo la comisión y adjudicará el servicio al suscriptor del pliego más ventajoso.

La junta directiva del partido republicano progresista se reunió ayer tarde bajo la presidencia del Sr. Marqués de Montemayor.

Concurrieron solo ocho individuos de los veintitantos que la forman, y se ocuparon con preferencia de discutir en qué forma habían de contestar á una carta de los iniciadores de la veleta de Figueras.

En dicha carta se invita á la Junta á una conferencia secreta con varios prohombres del republicanismo, para buscar una fórmula que realice los deseos de todos respecto á la coalición ó concentración. Acordaron contestar que están dispuestos á hacer cuanto sea preciso para ese fin.

También se ocuparon en dirimir algunas contiendas entre comités, y en recomendar la suscripción al órgano del partido en Madrid.

Los datos referentes á las elecciones de compromisarios para Senadores de Canarias, Cádiz y Murcia, son favorables á los candidatos oficiales Sres. León y Castillo, San Juan y Dabán (D. Luis).

D. Juan de Borbón, cuya muerte en Brighton comunicó ayer la Agencia Fabra, era, como nuestros lectores no ignoran jefe de los legitimistas franceses designados con el nombre de los blancos de España. Su hijo D. Carlos, al heredar esta jefatura, será pretendiente á dos tronos igualmente difíciles para él.

El Sr. Gullón celebró ayer una larga conferencia con el Ministro de Hacienda.

## LOCALES

A la hora de cerrar esta edición, el estado del bizarro General Echagüe hacía temer un funesto desenlace.

Aneche se celebró en el Real palacio una comida de familia en honor del gran Duque de Constantino, que ostentaba en su pecho la gran cruz de Carlos III, concesión que ayer le hizo el Gobierno.

Ayer continuó en la Capitanía general el consejo de guerra para ver y fallar la causa instruida contra el teniente coronel Sr. Girón y Méndez y los capitanes D. Luis Salagrán y D. Luis Monje, por el delito de falsedad y desfalco, no concurriendo á la vista los procesados en uso del derecho que les asiste.

Ha continuado la lectura del proceso, suspendiéndose la vista hasta mañana. La concurrencia ha sido numerosa.

Ayer se verificó en Valladolid una manifestación de obreros sin trabajo.

Formaron varios grupos numerosos, recorriendo pacíficamente las principales calles, y después de enviar representaciones á las autoridades en demanda de trabajo, se disolvieron sin promover el menor tumulto.

Han sido nombrados inspectores de las juntas de obras de construcciones civiles del Ministerio de Fomento D. Francisco Jareño, D. Simón Avalos, D. Antonio Ruiz de Salces y D. José Jesús de la Llave.

El teniente de navío de primera clase D. Edelmiro García Falde, es el indicado con más probabilidades para ocupar la plaza de segundo comandante de la Capitanía del puerto de Cienfuegos (Cuba).

S. M. la Reina firmó ayer dos decretos del Ministerio de Hacienda concediendo honores de jefe superior de Administración al Sr. Gasset y Artime, contador del Tribunal de Cuentas, y honores de jefe de Administración á D. Jerónimo Lamadrid, jefe de negociado de la Intervención general.

Hoy á las cuatro de la tarde, en el salón de grados de la facultad de Medicina, dará una conferencia el Dr. D. Fernando Calatrava, sobre el interesante tema «El hipnotismo y la sugestión, su importancia en terapéutica y medicina legal.»

La Delegación de Hacienda advierte á los dueños de establecimientos y á los particulares, la responsabilidad legal en que incurren practicando la reventa de efectos estancados.

La sociedad Vitícola y Etnológica en su última sesión, ha admitido como socio al marqués de Cusano.

Ha sido destinado al departamento de Cádiz el primer médico de la Armada, D. Mariano Cuadrado y Sáez.

Mañana á la una de la tarde se negociará una nota de letra de Loterías en la Dirección general del Tesoro.

Por el último correo de la Habana han salido destinados para aquel apostadero setenta marineros y dos contramaestres.

Se ha contratado en Inglaterra la artillería de tiro rápido para el acorazado Pelayo.

Bajo la presidencia del Director general de Instrucción pública, se efectuó ayer tarde el reparto de premios á los alumnos de la Escuela Nacional de Música y Declamación.

Después de ejecutado el programa musical, se hizo el citado reparto, consistente en 95 primeros premios, 69 segundos, 26 accésits á las alumnas, y 33 primeros, 31 segundos y 8 accésits á los alumnos.

Se ha concedido el grado de coronel al teniente coronel de artillería de marina, D. Carlos Molina.

El Archiduque Carlos Esteban es muy festejado en Barcelona.

S. A. visitó ayer el monasterio de Monserrat, siendo obsequiado por los monjes.

Por la noche asistió á la función de gala que en su honor se dió en el teatro del Liceo.

Hoy se firmará el ascenso á capitán de navío de primera clase del Sr. Pasquín, que cubrirá la vacante ocurrida por fallecimiento del Sr. González Quevedo.

Por la junta de clases pasivas se ha declarado con derecho á la pensión del Montepío de Ministros, de 3.750 pesetas anuales, á D.ª María de los Dolores de los Ríos y Rócas, huérfana del eminente hombre público D. Antonio.

Mañana saldrá de Madrid el correo para América por la vía de los Estados Unidos.

Ayer conferenciaron con el Ministro de Estado los representantes de Turquía, Alemania é Italia.

Por enfermedad del abogado defensor, Sr. Muñoz Rivero, se suspendió ayer el juicio oral y público de la causa que se sigue á D. Ramón Chies, director de Las Dominicales del Libre-Pensamiento, por denuncia del libro titulado Los secretos de la confesión.

De regreso de su viaje á América, se encuentra en París el Duque de Alba, que permanecerá algunos días en aquella capital de donde vendrá á esta corte con la Duquesa, que le esperaba en la metrópoli francesa.

La solicitud que los alumnos de la Universidad dirigen á S. M. la Reina en demanda del indulto del exregistrador de Archidona, Sr. Peris Mercier, se hallará hasta el 26 en la portería de dicho centro docente, para que la suscriban los que quieran hacerlo.

Hoy saldrá para Argelia, donde se propone pasar el invierno, el Sr. Sánchez Bustillo.

Se encuentra en esta corte el Sr. Marqués de Barbançon.

Bajo la presidencia del Sr. García Lomas se celebró sesión ayer en la Diputación provincial. En ella se dió cuenta de haberse hecho entrega en el Asilo de Nuestra Señora de las Mercedes de 65 camas, procedentes de una testamentaria.

El Sr. Rancés pidió que todos los asuntos puestos á la orden del día quedaran sobre la mesa, levantándose la sesión á las cuatro de la tarde.

Hoy sale de esta corte, con dirección á París, el ingeniero director de vías públicas Sr. Cervantes, con objeto de estudiar el adquinado de madera para las calles.

Los ensayos se verificarán en un trozo de la calle de Alcalá.

El astrónomo D. Mariano Herrera anuncia grandes nevadas en toda España y Francia desde el 25 hasta el 29 del presente mes de Noviembre.

Dentro de pocos días se verificarán los exámenes para la provisión de una plaza de ayudante del Laboratorio químico municipal.

Ayer se recibieron los siguientes telegramas:

Pontevedra 22.—El tren correo salido ayer tarde con dirección á esa capital, se halla detenido en el kilómetro 48 por el choque de la máquina con una piedra. La máquina se ha inutilizado y el tren no ha podido conseguir el enlace en Monforte.

No ha habido desgracias personales. Girona 22.—El tren núm. 204 descarriló esta mañana en Hostalrich, resultando heridos el maquinista y el guardafreno. No han ocurrido desgracias personales ni desperfectos.

## ILUSIONES ÓPTICAS

Ocurrir de ordinario á los que se dedican á censurar obras ajenas, hacer un trabajo preparatorio á fin de facilitar el desempeño de su oficio. Es difícil, efectivamente, juzgar del mérito absoluto de una producción artística ó literaria, industrial ó científica; es, en cambio, muy hacedero estimar el mérito relativo de esa producción misma, comparándola con otras producciones de la misma índole.

El censor de oficio empieza, pues, por imaginar una obra del género de la que se propone someter á su crítica; claro es que esta obra, por él imaginada, como de cosecha propia al fin, le parece excelente y, es claro, asimismo, que si la creación que ha de ser objeto de su censura es parecida á la que el crítico ha descubierto, le parece muy bien, y le parece muy mal en caso contrario, y tanto más mal le parece, cuanto menos se aproxime á la de su invención.

«Esto, suelen decir, valdría mucho si en vez de declararse el autor por tales ó cuales procedimientos, se hubiese decidido por este ó por los de más allá.»

Algo muy parecido á esto sucedió una vez á cierto crítico, á quien el autor criticado hubo de contestar: «Pero, hombre, observe usted que si yo hubiera hecho eso que usted dice y no lo que yo descubrí, esta obra no hubiera sido la mía, sino la de usted. A usted se le figura que la suya es mejor, me parece muy natural; á mí se me figura todo lo contrario y me parece natural también.»

Identicas observaciones podrían hacer, contestando á las apasionadas censuras de los conservadores, los amigos del Gobierno liberal.

Porque se habla de realizar reformas, porque se anuncia el cumplimiento debido de un programa, porque se indican, en fin, soluciones liberales, los diarios conservadores claman al cielo y se obstinan en señalar la marcha que, á su juicio, debería seguir el Gobierno del señor Sagasta, sin echar de ver que esa marcha que ellos aconsejan, que esos procedimientos que ellos preconizan, serían la obra de los conservadores; pero no son, no pueden ser, no serán la obra de los liberales.

Para juzgar con acierto de esta, para apreciar sus ventajas y sus inconvenientes, es indispensable, ante todo, escoger punto de vista adecuado, y no es, por cierto, adecuado ni propio para censurar imparcialmente el que los adversarios del Gobierno han escogido.

En buen hora que cuando se trate de oponer principios á principios, de establecer comparaciones entre dogmas y dogmas; cuando se inicie en el Parlamento un debate político, ocupe cada orador su campo y lance desde él los tiros de la crítica al campo enemigo. Y aun sin necesidad de eso, en hora buena también que cuando en la prensa misma se entable controversia doctrinal acerca de puntos determinados de los respectivos credos, se encastille cada periódico en la fortaleza de los suyos y se cobije para pelear á la sombra de su bandera.

Pero cuando de nada de eso se trata, cuando se juzgan los actos y la conducta de un Gobierno, la razón, la lógica, la justicia y hasta el sentido común imponen el deber de examinar esos actos dentro de la política que ese Gobierno representa. Podrán y hasta deberán discutir los liberales y los conservadores para llevar al espíritu público el convencimiento de que sus principios respectivos son los mejores; pero una vez en el Poder los conservadores, sería verdadera necesidad pedirlos que gobernaran como liberales; como es insensato solicitar que los liberales, cuando gobiernan, desenvuelvan la política de los conservadores.

Por no comprenderlo así, por cerrar los ojos á la evidencia, habla El Noticiero de no sabemos qué supercherías, que solamente en su imaginación existen, y desvarían los órganos de la prensa conservadora sobre lo que ellos califican irónicamente de verdad fusionista, solo porque comprenden que con estos ó con otros hombres, con unos ó con otros Ministros, el partido liberal está decidido á realizar su programa y á cumplir sus promesas, que es justamente lo que los conservadores pretenden evitar á toda costa.

Porque ellos, que abandonaron precipitadamente el Poder, cuando entendieron que en conservarle había peligro, pretenden recuperarlo ahora cuando, gracias al mando del Gobierno liberal, el peligro no existe, y con la sana intención que caracteriza á ese partido político, tímido como pocos en la borrasca, osado como ninguno en la calma, pretende ahora—lo pretenderá inútilmente—que el partido liberal caiga sin haber desarrollado los principios que está llamado á desarrollar, y que desarrolle seguramente, con ó sin permiso de los conservadores.

## EXTRANJERO



los sucesos, le ataca, y moralmente se halla muerto. No conferencia con uno solo de los personajes políticos, que no le declare que la crisis es presidencial más que ministerial; y se desprende de tales manifestaciones, que hasta sería posible la continuación de un Ministerio Rouvier con otro Presidente.

Se ve claro que nadie se atreve, entre los políticos, a resistir al empuje de la voz pública. Hay pocos Thiers, pocos Julio Favre, en la vecina República, capaces de oponerse a la ola avasalladora de la popularidad. Salvado el Gabinete, se habría salvado quizás el jefe del Estado; muerto aquel, es inevitable la caída de Grevy. Si resiste, tanto peor para él; pero acaso se diera tiempo a rehacerse el extraviado criterio de la mayoría.

Los imperialistas están de pláceme. Ya poco menos que creen tener el Imperio en su mano. Hasta Boulanger ha ido al Eliseo para constituir una situación. Y los imperialistas le apoyan con las extremas izquierdas.

Ha empezado el desquiciamiento iniciado por un hombre de tanto mérito como Clemenceau, pero tan falto de patriotismo, que está ciego en la manera de apreciar los sucesos.

No hace mucho amenazaba la media legitimidad, llamando a las puertas de la República; hoy amenaza la restauración del imperio, que, nuevo bárbaro, hiere con el cuento de su lanza a las puertas de París. Ante la perturbación de la capital de Francia, que constituye en proceso nacional el de unos vulgares criminales, no basta a calmar tamaña excitación la víctima que se le ofrece: un Gobierno derrotado; quiere más: otro Presidente de la República, y quien sabe si, aún no satisfecha, demandará un cambio de instituciones.

A estas horas, y después de tres días de crisis, no hay Gobierno posible. Ya se ha olvidado la revancha, las alianzas con Rusia, los intereses materiales; nadie piensa en lo importante, dejándose arrastrar por la corriente de los odios políticos contra Grevy, cont a el hombre que ha representado la normalidad, la transacción, la concordia.

¿Se cumplirán los pronósticos de Julio Simón, que temía la muerte de la República el día que se emprendieran los caminos de los exaltados?

Rusia exige, a juzgar por los informes del corresponsal del Times en Viena, que se canbice poco menos que todo el personal activo de la política austriaca, para entrar en buenas relaciones con Alemania; lo mismo vendría a pedir con respecto al Imperio alemán; pero no se atreve a tanto, y se contentaría con que los hechos respondiesen a una corriente de simpatía hacia el Czar.

Dicho se está que se debe desconfiar de los informes del citado corresponsal. Pues no es verosímil que Rusia vaya a reclamar condiciones para firmar paces en mucho tiempo.

Al lado de estas noticias, circula por la prensa oficial alemana el rumor general, como consigna, de que el Czar y Bismarck departieron en calidad de buenos amigos. En todo ello se da a entender que el Imperio ruso se halla muy descontentado de sus alianzas con la República francesa; pero sería preciso verlo para creer que, en los momentos actuales, amenazada Rusia por las conspiraciones en Polonia, había perdido hasta el espíritu de conservación, para abandonar a su única aliada, que mal que bien podría auxiliar poderosamente sus planes y mantener a raya a sus temibles vecinos.

## TELEGRAMAS

(De la Agencia Fabra)

### LA SITUACIÓN EN FRANCIA

PARÍS 21 (4:18 tarde, recibido el 22).— Cámara de los Diputados.—Continúa la sesión.

Después de desahogada la urgencia de la proposición del Sr. Jolibois pidiendo la revisión constitucional, el Sr. Micheli presenta otra proposición en el mismo sentido y pide que figure al frente de la orden del día.

Se consulta a la Cámara sobre el particular y se acuerda por 369 votos contra 181 no acceder a los deseos del Sr. Micheli.

A consecuencia de esto, su proposición se pone al fin de la orden del día.

La Cámara acuerda suspender sus sesiones hasta el jueves próximo.

PARÍS 21 (7:5 tarde, recibido el 22).— Los Sres. Floquet, Freycinet, Goblet y Clemenceau han ido al Eliseo con el Sr. Grevy.

El gran Canciller cedió al Soberano los motivos de queja que a Alemania tenía contra el Gobierno de San Petersburgo.

El Czar le contestó que estudiaría la situación y adoptaría las resoluciones necesarias.

EL SR. GIERS  
LONDRES 22.—El Daily News cree que el Ministro ruso Sr. Giers, acusado de los ataques de que es objeto por parte de los panislavistas, aprovechará la circunstancia del 27 aniversario de su entrada en el servicio para pedir el retiro.

EL EMPERADOR GUILLERMO  
BERLÍN 21.—El Emperador Guillermo sigue mejor.

Hoy ha recibido en audiencia a varias personas.

La Emperatriz Augusta se espera en este capital a fines del corriente.

Las noticias que se reciben de San Remo, cerca del estado del P. Lucio Imperial, continúan siendo relativamente satisfactorias.

FALLECIMIENTO  
BRIGHTON, INGLATERRA, 22 (tarde).— Ha fallecido D. Juan de Borbón, padre de D. Carlos.

RUSIA Y ALEMANIA  
LONDRES 22.—Los periódicos ingleses creen que mejorarán las relaciones entre Rusia y Alemania.

UN INCENDIO EN NUEVA-YORK  
NUEVA-YORK 22.—Un voraz incendio ha destruido la céntrica colección de ferrocarril de Nueva York.

La causa del siniestro es debida a una mala instalación; pero tal vez a la negligencia de los autores del hecho.

El Sr. Grevy dijo que Francia atravesaba un período de anarquía, de la cual solo podría salir la salvación del Imperio.

Han llamado vicariamente la atención estas palabras:

«El General Boulanger es popular y debemos sustenerle. Tiene el mérito de infundir aiento a nuestros soldados enfrente de Alemania.»

También es significativa la siguiente proposición, que fue aprobada por unanimidad:

«La reunión felicitó al Sr. Grevy por la eno gía con que en la Cámara ha vituperado los chanchullos realizados por el Diputado Wilson, con la connivencia del Presidente de la República, y le encargó que no se preste a ningún compromiso con los partidos republicanos, cualesquiera que sean los que tengan al poder.»

PARÍS 22.—La crisis no ha adelantado un paso.

Al retirarse anoche del Eliseo los señores Clemenceau, Freycinet, Floquet y Goblet, el Sr. Grevy dijo que no participaba de su opinión respecto de la crisis presidencial, y añadió que apelaría al concurso de otros hombres políticos.

PARÍS 22 (1:15 tarde).—El Sr. Grevy ha conferenciado esta mañana con el representante de la Cámara y exministro señor Brisson.

Consultado éste acerca de la situación, contestó que la crisis no es ministerial, sino presidencial, y que le parece irreductible.

El Sr. Grevy le preguntó entonces en que funda las razones de su opinión, a lo cual contestó el interpelado:

«No puedo expresárselas porque son muy dolorosas; pero se ven en todas partes.»

PARÍS 22 (6:50 tarde).—La cuestión ministerial continúa en el mismo estado.

A pesar de los unánimes consejos que hasta ahora se han dado al Sr. Grevy, éste insiste en su propósito de no abandonar la Presidencia de la República, fundándose en que no quiere ceder a la especie de intemperismo que sobre él pesa.

Añade que de otra suerte no hubiera tenido inconvenientes alguno en renunciar desde luego.

Esta mañana ha llamado al Eliseo al anciano Sr. Leroyer, Presidente del Senado, cuyo carácter conciliador y cuyas ideas templadas son bien conocidas.

Según el Diario de los Debates, periódico republicano moderado, que tiene noticias para tener buenos informes, el señor Leroyer le dio con el Sr. Grevy un lenguaje análogo al del Sr. Brisson.

El respetable Presidente del Senado, opina también que de lo que se trata ahora, más que de una crisis ministerial, es de una crisis presidencial.

El Sr. Grevy no se conformó tampoco con esta opinión, y según parece ha resuelto llamar mañana al Eliseo al Sr. Ribot y a otros Diputados y Senadores del partido republicano.

También se ha dicho que en último extremo llamará al General Boulanger, para encargarle la formación de un Gobierno; pero esta noticia hay que acogerla con cautela.

Los círculos parlamentarios están muy animados y se comenta vivamente el fracaso de las gestiones hechas por el Sr. Grevy cerca de los principales personajes políticos, y la prensa socialista trueno furiosamente contra el Presidente de la República.

Los periódicos conservadores no la van en zaga.

Conseja a generalizarse la creencia de que es difícil evitar la crisis presidencial. Esto mismo lo conocen los amigos del Sr. Grevy.

### VIAJE DE DON CARLOS

VIENA 22.—Tan pronto como D. Carlos tuvo noticia de la inesperada muerte de su padre, se puso en camino para Brighton (Inglaterra) donde ha ocurrido el fallecimiento, con objeto de presidir los funerales que se celebrarán con gran pompa en la iglesia católica de aquella ciudad.

También D. Alfonso, hijo segundo de D. Juan, ha salido de Graz para Brighton.

### VAPOR CORREO

SINGAPORE 20.—Hoy ha salido de este puerto el vapor correo de la Compañía Transatlántica, Isla de Mindanao.

### LA EMPERATRIZ EUGENIA

PARÍS 12.—El Gaulois desmiente esta mañana los rumores pesimistas que circulan acerca de la Emperatriz Eugenia.

Dice que esta señora sigue actualmente en Amsterdam el tratamiento del masaje y que el estado de su salud es satisfactorio.

### EL CEAR Y BISMARCK

BERLÍN 22.—La Gaceta Nacional asegura que la conversación del Príncipe de Bismarck con el Czar de Rusia fue muy amistosa.

El gran Canciller cedió al Soberano los motivos de queja que a Alemania tenía contra el Gobierno de San Petersburgo.

El Czar le contestó que estudiaría la situación y adoptaría las resoluciones necesarias.

### EL SR. GIERS

LONDRES 22.—El Daily News cree que el Ministro ruso Sr. Giers, acusado de los ataques de que es objeto por parte de los panislavistas, aprovechará la circunstancia del 27 aniversario de su entrada en el servicio para pedir el retiro.

### EL EMPERADOR GUILLERMO

BERLÍN 21.—El Emperador Guillermo sigue mejor.

Hoy ha recibido en audiencia a varias personas.

La Emperatriz Augusta se espera en este capital a fines del corriente.

Las noticias que se reciben de San Remo, cerca del estado del P. Lucio Imperial, continúan siendo relativamente satisfactorias.

### FALLECIMIENTO

BRIGHTON, INGLATERRA, 22 (tarde).— Ha fallecido D. Juan de Borbón, padre de D. Carlos.

### RUSIA Y ALEMANIA

LONDRES 22.—Los periódicos ingleses creen que mejorarán las relaciones entre Rusia y Alemania.

### UN INCENDIO EN NUEVA-YORK

NUEVA-YORK 22.—Un voraz incendio ha destruido la céntrica colección de ferrocarril de Nueva York.

La causa del siniestro es debida a una mala instalación; pero tal vez a la negligencia de los autores del hecho.

## COSAS DE FUERA

### La causa chouteira-Zauner

Hace días ofrecimos a nuestros lectores tenerlos al corriente de la vista de esta causa; pero como ha tenido lugar a puerta cerrada, los periódicos de Milán no han podido dar sino escasos detalles de las audiencias. Los llegados ayer traen ya la noticia de la sentencia.

Schonstein había retirado su demanda contra Zauner por adulterio; por consiguiente este último ha sido absuelto.

En cuanto al primero, el tribunal, teniendo en cuenta la ingratitud de la mujer a quien Schonstein había retirado de una vida desordenada, rehabilitándola con el matrimonio, y la de Zauner, a quien siempre el ultrajado marido había tratado con amistad casi fraternal, y estimando que había obrado por impulso irresistible, lo ha absuelto también libremente.

La sentencia ha producido excelente efecto entre el público de Milán, que esperaba con ansiedad la terminación de la causa.

### Un Trono comprado

Según el Secolo di Milán, el negociante Waldapfel ha demandado al Príncipe Fernando de Bulgaria, reclamándole 10.000 florines que le debe, por haberle encargado repetidas veces de recorrer la Bulgaria, promoviendo agitación entre sus numerosos amigos, a favor de su candidatura.

Apenas realizada la elección, Waldapfel recibió 3.000 francos, con lo cual no cubría siquiera los gastos de sus viajes. Demandó al Príncipe en Sofía, pidiéndole 10.000 florines, pero el otro se negó a pagarle.

Con este motivo parece que va a publicarse un folleto, titulado *Un Trono comprado*, que contendrá detalles curiosos sobre la elección del Príncipe Fernando.

### Mausoleo de Napoleón III

El día 27 se inaugurará el mausoleo que la exemperatriz Eugenia ha mandado construir para depositar los restos de su esposo y de su hijo. En los primeros días de Diciembre se llevará a cabo la traslación de las cenizas de ambos, desde la cripta de la iglesia de Chislehurst al nuevo mausoleo. Créese que la Reina Victoria y el Príncipe de Gales asistirán a la ceremonia; dícese también que se tributarán a estos restos honores militares.

### Imprudencia

M. Chaigneau, dentista de París, tenía en su casa una criada llamada María Fillette, que había entrado a su servicio siendo aún niña; después de ocho años, había salido de la casa, pero al poco tiempo volvió, y solo dos días habían pasado, cuando el sábado, durante la ausencia de la hija de M. Chaigneau, fue éste a la cocina a dar un recado a María; mientras hablaba, estaba jugando con un revólver de pequeñas dimensiones que llevaba siempre en el bolsillo del chaleco; cayóse el revólver, y al recogerlo monsieur Chaigneau en el aire, tocó el gatillo con el dedo, salió el tiro, y la infeliz muchacha cayó herida mortalmente debajo del ojo derecho.

El comisario de policía, en vista de las explicaciones de M. Chaigneau, le ha dejado en libertad; pero esto no puede servir de lenitivo al pesar que tiene que haberle producido el resultado de su imprudencia.

## PROVINCIAS

En Granada, por cuestión de amores y celos, un individuo asestó a otro una tremenda puñalada en el costado izquierdo, dejándole gravemente herido. El agresor ha sido preso.

La prensa granadina muestra justificados esperanzas de que se conjure pronto la crisis obrera y tributa elogios, tanto a las autoridades como a los particulares, por el interés que han demostrado en dar pronta y satisfactoria solución al conflicto.

La cosecha en Murcia y su provincia, de naranja mandarina, ha sido excelente por lo que se muestran contentísimos los agricultores de aquella región, así como también por las satisfactorias noticias que reciben de los mercados extranjeros, especialmente del mercado de París.

Un industrial residente en Bilbao, ha pedido patente de invención por cinco años de un nuevo aparato eléctrico aplicable a tranvías.

Según el Bilbaíno Marítimo y Comercial, los precios del mineral son de 7 a 7½ por el Campanil y de 6½ a 6 por los Rubios superiores, para cuyas clases las demandas se hacen con alguna insistencia.

Las constantes lluvias que ha habido la semana anterior, no han permitido se extraiga el mineral con la actividad acostumbrada, ni que los barcos se hagan con la debida regularidad.

La comisión gestora de Vicaya para la extensión del servicio militar de los hijos de los voluntarios armados en la última guerra civil, ha acordado abrir y encabezar una suscripción para subvenir a los gastos que tengan que hacerse para lograr el objeto por todos apetecido.

Ha caído una chispa eléctrica en la torre de San Severino, de Balmaseda, destruyendo parte de la cúpula, que fue a tierra con las dos campanas del reloj y quedando aquella en estado ruinoso.

En Zaragoza ha ocurrido una riña que ha reventado el aspecto de una batalla. Disputaban y escandalizaban unos cuantos borrachos en la calle de la Montera; dos polizontes les intimaron para que cesaran de alborotar pidiendo a uno de ellos un revólver que llevaba en la mano. Los borrachos le emprendieron a tiros en los guardias, los que se defendieron heroicamente. De aquel combate resultó muerto uno de los polizontes, y heridos de gravedad dos de los escandalizadores. Los restantes fueron detenidos y encarcelados. El juzgado instruye las oportunas diligencias.

En Santander continúan dándose casos de viruela.

La feria de ganado de Torrelavega ha comenzado con bastante desanimación.

En Girona ha llovido abundantísimamente.

Dice la prensa navarra que han muerto las proyectadas reformas de Pamplona.

Se ha aplazado la inauguración del puente sobre el río Eume.

En Lorca se ha hecho la demarcación del terreno que ha de ocupar la estación del ferrocarril de Murcia a Granada y por la extensión del terreno demarcado, se comprueba, según los periódicos de aquella ciudad, que la expresada estación será de las mejores de su clase.

En Durango ha ocurrido un incendio de bastante consideración.

En Bilbao, de lo alto del palo mayor de un buque atracado al muelle del Arenal, cayó sobre cubierta un marinero, falleciendo a consecuencia del golpe a las pocas horas.

—Ha sido encontrado en una heredad, cerca de Ginebrera (Valencia) el cadáver de un vecino de dicho pueblo, que tenía la cabeza aplastada a pedradas.

—Han tomado posesión de sus cargos, el profesor y demás personal de la Escuela de Artes y Oficios de Alcoy.

—Ha sido robada la iglesia del Temple en Valencia.

## GACETA

La de hoy contiene las disposiciones siguientes:

POMENTO.—Real orden detallando las prendas que constituyen el uniforme de los funcionarios de la inspección facultativa de ferrocarriles, y haciendo obligatorio el uso de aquél para todos los actos del servicio desde 1.º de Enero próximo, castigando con la privación de sueldo durante 15 días, y con la suspensión de empleo y sueldo durante dos meses a los reincidentes en la misma falta.

GOBERNACION.—Real orden revocando el fallo recurrido de la comisión provincial de Valencia, que declaró nulas las elecciones municipales verificadas en Riva-Roja, los cuatro primeros días de Mayo último y confirmando el de la junta extraordinaria de escrutinio de 1.º de Junio.

—Otra confirmando el acuerdo de la misma comisión que mandó sortear la salida de un concejal entre los de la minoría del Ayuntamiento de Dos Aguas, si bien este sorteo debe verificarse entre todos los concejales elegidos en 1885.

## SUCESOS

En la ronda de Toledo, núm. 14, taberna, fue detenido el dueño de la misma, por haber causado una herida leve en la cabeza a una mujer llamada Dominica Vega, que fue curada en la Casa de Socorro del distrito.

—En la plaza de las Capuchinas fue detenido un sujeto-rita-blasfemo, conocido por el *rimo Calderas*.

—En la calle de la Montera fue encontrado ayer un hombre tendido en el suelo, que fue conducido a la Casa de Socorro del distrito, donde le administraron algunos alimentos, pero según declaración propia, no había comido hacía tres días. En el parte suministrado por el inspector, dice que después se marchó el sujeto a donde tuvo por conveniente.

—A las nueve de la noche fueron detenidos cinco individuos en la casa núm. 3 de la calle de San Bernabé, a consecuencia de promover un fuerte escándalo, resultando con varias contusiones los citados individuos.

—Dos sujetos, llamados Pedro García Campo y Manuel Vargas y Vargas, riñeron ayer tarde en la calle de Serrano, resultando herido en la cabeza izquierda el segundo de los referidos sujetos.

La pareja de la Guardia civil de servicio en aquel punto detuvo a los referidos sujetos.

—En la calle de la Ballesta, núm. 17, piso cuarto, se cometió ayer un robo consistente en varias ropas.

Los ladrones aprovecharon la ausencia de la inquilina D.ª Joaquina Menéndez, no siendo capturados. No se encontró ninguna herramienta y solo si los muebles en completo desorden.

—Entre dos sujetos, llamados Francisco Carrero Oliva y Pedro Fernández Greda, se produjo ayer un altercado en la plaza de la Cebada, viniendo a las manos y resultando el primero con una herida leve, en la cabeza, que le fue curada en la Casa de Socorro del distrito, siendo puestos a disposición del juzgado.

—En la calle del Mesón de Paredes fue atropellado anoche por un carruaje de punto una mujer llamada Joaquina Mendoza, ocasionándole una herida en el brazo derecho.

El conductor del coche, Francisco Quesada Gómez, fue detenido en el acto de ocurrir el hecho y puesto a disposición del juzgado municipal.

La lesionada fue conducida a la Casa de Socorro.

—En la Casa de Socorro del distrito de la Latina fue curado anoche un sujeto llamado Felipe Montes, de una herida que dijo le había causado en el costado de Carabanchel, otro sujeto que llamaban Bienvenido, ignorando el paradero del agresor.

—En la calle de Galdino fue detenido un sueto llamado Manuel Sanabria por amenazar dar muerte, con una navaja de grandes dimensiones, a una mujer llamada Marcelina Mora.

La casualidad hizo que un guardia de Seguridad pasara por dicha calle, deteniendo al individuo en cuestión, logrando despojarle del arma y llevarlo a la prevención.

—A las diez de la noche anterior se cometió un robo consistente en 1.150 pesetas en billetes del Banco, en una taberna de la calle de los Leones, núm. 2.

La criada de la casa, Isabel Castillejo, fue detenida, pues la dueña de la tienda sospechaba fuera la autora del robo.

Un sujeto llamado Antonio Gómez, de oficio panadero, se hirió casualmente en la calle de Juanelo a consecuencia de una cauda.

El sujeto en cuestión llevaba una pítima monumental.

—Ayer fue detenido un sujeto llamado Celestino Alonso, que vive calle del Divino Pastor, núm. 15, a consecuencia de maltratar en dicha casa a otro sujeto llamado Luis Mayor domo Costa, resultando que al ser detenido el Celestino se vistió de uniforme de guardia de Seguridad a cuyo cuerpo pertenecía.

Fueron puestos a disposición del juez municipal.

—En la calle de Valencia fue detenido un sujeto llamado Eduardo Martínez Moreno, por haber mordido un perro de su propiedad a un chico de doce años llamado Antonio Huertas.

Fue llevado el chico a la Casa de Socorro del distrito.

—En el piso principal de la casa núm. 23 de la calle de Segovia se promovió anoche, a las once, una acalorada disputa entre el dueño del cuarto, Manuel Barrios, y un amigo suyo llamado José Pérez, resultando heridos levemente los dos contendientes.

Fueron puestos a disposición del juzgado después de curados en la Casa de Socorro.

—A las ocho de la noche anterior volcó el carruaje de punto núm. 328, al dar vuelta en la calle del Arenal y San Martín, resultando el conductor, llamado José Fernández González, con una herida grave en la cabeza.

Una señora que iba en el carruaje desapareció del lugar del suceso, ignorándose, por lo tanto, si se ocasionó algún daño alguno.

El auriga fue curado en la Casa de Socorro. El carruaje quedó casi destruido.

—A las dos de la madrugada anterior fueron detenidos en la calle del Mesón de Paredes dos individuos por maltratar a una mujer llamada Carmen López García, que resultó con una herida leve en la cabeza que le fue curada en la Casa de Socorro del distrito.

—En la Plaza de Isabel II riñeron ayer un cochero de punto, llamado Domingo Casal, y otro sujeto, Eugenio Paria, siendo el motivo de la cuestión el ser atropellado el segundo, por el carruaje que guiaba el primero, señalado con el número 506.

Resulto, de la pelea, que los dos contendientes salieron heridos en diferentes partes del cuerpo, siendo curados en la Casa de Socorro del distrito.

—En la Puerta del Sol fue detenido, a las tres de la madrugada anterior, un estudiante llamado Francisco Cayuela López, por negarse

a pagar trece pesetas que había hecho de consumo en el café Universal, en unión de otros dos individuos que apelaron a la fuga y no pudieron ser detenidos.

—En la calle de la Concepción Jerónima, fueron detenidos a la una de la madrugada dos sujetos llamados Francisco Alvarez, de 23 años, natural de Valladolid, de oficio carpintero, y José Balbín González, de 24 años natural de Valencia (Coruña), a consecuencia de haber reñido porque el primero dio una botetada a una mujer que iba en compañía del segundo, llamado Rosario Torres, su cuñado, después de pegarla, una navaja de grandes dimensiones, costándole a los guardias de Seguridad gran trabajo reducirle a prisión, pues los amenazó navaja en mano.

En la delegación también amenazó a cuantas autoridades allí se encontraban.

—Durante la representación de *Marina*, en el teatro de la Zarzuela, se sintió ligeramente enfermo un caballero llamado D. Pedro Larios, farmacéutico de la calle del Pez, número 9.

En grave estado fué conducido en un carruaje a su casa.

—Añoche fué detenido en la calle de la Flor Alta, un sujeto llamado Jerónimo glesius Pardo, por dar gritos subversivos y promover un gran escándalo con el sereno en el momento de tratar de detenerlo.

Fuó puesto a disposición del juez del distrito.

## BELLAS ARTES

### NOTICIAS

Entre los cuadros premiados por el jurado de la Exposición de Cádiz, figura una preciosa *Marina en crepusculo en la rin de Kingston* (Inglaterra) del pintor montañés D. Luis Cuevas-Mons.

Este joven y notable artista, que se dedica a la especialidad de las marinas, ha perfeccionado sus estudios durante su permanencia en los Países Bajos, y últimamente en Inglaterra, revelando en este notable trabajo su aprovechamiento por la delicadeza y poesía verdaderamente inglesas que ha sabido imprimirle. Conceptuamos muy merecido el segundo premio que le otorgó el jurado, y no dudamos que alcanzará un puesto entre nuestros más distinguidos pintores.

LA GALLERIA DE CUADROS DE DON ANGELO AVILES

En el número de LA OPINIÓN correspondiente al día 17 de este mes, hicimos un ligero estudio del boceto del cuadro de Pradilla, *Doña Juana la Loca*, que figura en la galería del Sr. Aviles, con el objeto de señalar el acierto con que, en nuestra opinión, consiguió su autor expresar pictóricamente el asunto, y comparar después el boceto con el cuadro.

Es verdaderamente digno de estudio el hecho de que pocas de las condiciones que dotan al boceto de una claridad asombrosa, hayan pasado al cuadro.

Adelantando nuestra opinión que después procuraremos justificar, no explicamos este hecho sino por la falta de energía del artista para imponer al público sus concepciones, ó sea por su debilidad en transigir con la moda, gracias a la cual padece un pintor, de tendencias austeras, perturbar



que las tropas efectúan las marchas de concentración respondiendo a ese proyecto generador, con imprimir al conjunto una fuerza impulsiva para alcanzar, en hora oportuna, la victoria; su misión sobre el campo de batalla, propiamente dicho, no abraza la suma de todos los detalles, y tan solo entra de lleno a resolver peripecias parciales de la lucha entablada cuando una probabilidad momentánea de triunfo, o un amago de serio peligro, aconsejan prontas y eficaces medidas.

Queda, pues, a los generales de cuerpo de ejército, de división y de brigada, una gran parte de responsabilidad en el buen empleo de sus tropas respectivas, siendo la iniciativa de ellos factor importantísimo para el producto de la victoria; y como los alemanes así lo comprenden y lo practican, de ahí se deriva esa protección mutua que todos se prestan ante el adversario, aun cuando en ciertas circunstancias no respondan exactamente a las órdenes recibidas como perfil general del combate.

Varios casos pueden citarse en apoyo de lo indicado; pero recordamos particularmente uno que prueba hasta la evidencia cuál es el espíritu que anima a los jefes superiores de las tropas alemanas.

Dos brigadas de distintos cuerpos avanzaron sobre las posiciones ocupadas por los franceses, en las cercanías de Spicheren, el día de la batalla del mismo nombre; la una, solo llevaba orden de efectuar un reconocimiento; la otra, marchando por diverso camino, iba también de exploración, pero con instrucciones para quebrantar la resistencia del enemigo, si éste hacía fuego. Efectivamente, las avanzadas francesas empezaron a inquietar a las fuerzas alemanas; se generalizó el combate, y entonces el jefe de la primera brigada, que momentos antes había ignorado la presencia de la segunda, buscó a su compañero y le dijo lo siguiente: «Yo no tengo orden de permanecer aquí; pero en vista de lo que sucede, y no creyendo que hay bastantes fuerzas para sostener el choque, me quedo.» Al enterarse, algunas horas después, el General del cuerpo de ejército de lo ocurrido, aprobó por completo la conducta de su subordinado.

El audaz ataque de la primera división de la Guardia prusiana, en Sadowa, para apoderarse de Chlum, decidiendo casi el éxito de la batalla; la marcha al frente del General Kirchbach, el día de Woerth, pidiendo protección a los cuerpos próximos y empujando una lucha que no estaba acordada para aquel momento; las instrucciones dadas por el Estado Mayor, tanto en Bohemia como en Francia, disponiendo siempre el avance de las columnas, hasta después de perder el contacto con el enemigo; los procedimientos seguidos por sencillos comandantes de batallón o capitanes en acciones empujadas sobre el valle del Loire, acusan elocuentemente que esa iniciativa es peculiar a todas las clases del ejército alemán, y que a ella deben una gran parte de los triunfos los vencidos por Napoleón I a principios del siglo actual.

Por el contrario, las tropas austríacas y francesas no han encontrado, en tesis general, jefes que supieran aprovechar circunstancias del momento y resolver favorablemente problemas que dependían de una enérgica iniciativa. Las dudas, las vacilaciones, el temor de exaltación de facultades, acompañaron de continuo a los oficiales de ambos países, y cuando se presentó alguna excepción de la regla, ya era tarde para reparar crasísimos errores y volver las cosas a un punto donde se advirtiese la probabilidad del éxito.

Imposible le parece que los descendientes de Napoleón, Hoche, Kléber, Dumouriez, Desaix, Lannes, Massina, Ney, Brune, Soult y tantos otros caudillos de las guerras de la República y del Imperio, no recordasen, durante la última guerra franco-alemana, los procedimientos seguidos por sus antecesores, dando así completa razón al conde de Camille de Montmorency, cuando en la *Gaceta de Colombia*, que compara a los mariscales del segundo Imperio con las viejas aldeanas que acuden a los mercados y se acurrucan y duermen guardando sus cestos de víveres.

La iniciativa del mando se impone hoy con mucho más motivo que ayer; pero no la iniciativa derivada del capricho y careciendo de una base sólida de ilustración, sino la que proviene de apreciar mesuradamente fases diversas del combate, después de aprender a conciencia en las obras militares esas reglas de carácter general e inalterables, curso obligatorio para el oficial deseoso siquiera

de aproximarse al desempeño justo de su alto deber; si esto no se hace, si la apatía y el apego a la rutina predominan en cualquier ejército, entonces vendrán las amargas decepciones, cuando solo haya abundancia de empíricos e inútiles remedios.

Arturo Cotarelo.

## GRACIAS DE GEDEON

En un café:

—¡Carambal se confirma la noticia. Ese pobre Perico ha muerto.

—El desgraciado sufría mucho desde hace tiempo, y se ha extinguido como una luz que se apaga. El infeliz ha tenido pleno conocimiento hasta el final.

—Realmente ha sido un hombre cortés, ha muerto cuando su sobrino tenía necesidad de su fortuna.

—¡Eso es un tío!

Definición que recomendamos a la Academia, hecha por un lechero:

—Aguja—la hermana de la leche.

## LA BOLSA

El mercado no sufrió ayer alteración alguna sensible.

Continúan sostenidos los precios, siguiendo el movimiento de operaciones bastante animado.

El 4 por 100 interior al contado cerró a 66.35, después de los cambios 66.40 y 66.30.

A fin de mes ha cerrado un tanto el cambio, pues quedó a 66.20 en voluntad, después de publicado a 66.30 y 25.

A fin del próximo, también en voluntad, terminó a 66.40, o sea con 10 céntimos menos que ayer; a primera hora se publicó el fin del próximo a 66.50 y 45.

El 4 por 100 exterior, a 67.70 en partida. La deuda amortizable al 4 por 100, entre 84 por 100 y 83.90, terminando a 83.95.

Los billetes de Cuba, a 97.45 y 40. Las cédulas al 6 por 100 del Banco Hipotecario, a 104 por 100.

Las acciones del Banco de España, a 417.50 y 418 por 100.

Las de Tabacos terminaron a 111 por 100, después de publicadas a 111.50 y 25.

Los giros sobre París a 8 div. con el beneficio de 75 a 85 céntimos por 100.

El papel Londres a la vista, libra esterlina, 25.53 pesetas; a 8 div. 25.50; 60 div. 25.40, y 90 div. 25.35.

### BOLSA

A las cinco.—4 por 100 interior, contado, 66.25; fin de mes, 66.20; dinero; fin del próximo, 66.40, papel.

Barcelona.—Interior, 66.35; exterior, 67.55.

A las doce.—Contado, 66.30; fin de mes, 66.25.

Barcelona.—Interior, 66.35; exterior, 67.60.

BOLSA EXTRANJERA.

PARÍS.

(Telegrama de Sr. T. Benard, recibido el día 22 de Noviembre a las tres y veintiocho de la tarde.)

4 por 100 exterior 67.00 Rio-tinto... 306.25  
5 por 100 francés 80.00 F. c. Portugal... 62.00  
5 por 100 italiano 97.25 F. c. Andaluces... 00.00  
B. Otomano... 495.00 Cubano 1886... 481.25  
4 por 100 turco... 14.02 3 por 100 pignos... 57.00  
5 por 100... 57.25 Alicante... 271.25  
Pamplona... 289.75 B. Hipotecario... 355.00  
N. de España... 338.75

### LONDRES

Telegrama de A. Riedemann y Compañía, recibido el 22 de Noviembre a las tres de la tarde.)

Consolidado, 102.42.

4 por 100 exterior, 66.56.

5 por 100 portugués, 600.00.

Londres 21 (recibido el 22).—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 66.56.

París 22.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67.25. Después, 67.18, 67.00, 66.73, 67.60.

Londres 22.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 66.56.

La Bolsa, con el estímulo de la conversión, se ha mantenido firme, cerrando el 3 por 100 francés a 80.60; es decir, 18 céntimos más alto que ayer.

París 22.—La Bolsa firme por efecto de la conversión, que continúa sin dificultad. El 3 por 100 francés abre a 80.53.

Londres 22.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 66.56.

## DESDE EL PARAISO

Guillermo Tell

Esta ópera sería, en cuatro actos, letra de Jony é Bis, música de Rossini, fué cantada por primera vez en Madrid, el año de 1834, por la Edwige, la Albertaz-

ria, y ya iba a retirarse, cuando la campana de la real capilla tocó a misa, y el rey le convidó a que asistiese a ella, con tanta más razón cuanto que debía decirle el arzobispo de Ruen, Guillermo de Viena, y oír la reina.

Concluida que fué, el rey Carlos, la reina Isabel y el duque de Turena entraron en el salón del festín, donde encontraron reunidos y aguardándolos a todos los caballeros y damas que su clase, su dignidad, o el gusto del rey o de la reina, habían convidado al banquete.

Serviose la comida en la gran mesa de mármol, y en una de las columnas del salón estaba apoyado el aparador del salón, ricamente cubierto y adornado de la vajilla de oro y plata; alrededor de la mesa había una barrera guardada por huíjeres y maceros, a fin de que solo llegasen a ella los que debían servir, y que a duras penas podían hacerlo, a pesar de tantas precauciones, porque era innumerable el gentío que presenciaba aquel espectáculo.

Luego que el rey, los prelados y las damas se hubieron lavado las manos en ricas palanganas de plata, que los criados de palacio les presentaron puños de rodillas, el obispo de Noyon, que presidía la mesa, tomó asiento, y tras él lo verificaron el obispo de Langres, el arzobispo de Ruen, y el rey.

Su vestidura de terciopelo carmesí forrado de armiño, y ceñida sus sienes la corona de Francia; a su lado se sentó madama Isabel, a la que también adornaba una corona de oro; a la derecha de la reina el rey de Armenia, y seguían a este en el orden siguiente, la duquesa de Berry, la de Borgoña y la de Turena, y las señoras de Nevers, Bonne de Bar, de Coucy, de Marcourt y de Sully, esposa de Guy de La Trimouille.

Además de esta mesa había otras dos cuyos honores hacían los duques de Turena y de Borbón, de Borgoña y de Berry, ya rededor de ellas estaban sentadas

zi, Genero, Botelli, Botticelli, Salas, Ramos Galdón y Rodríguez, en el teatro del Príncipe. En el teatro Real la interpretaron, en 1866, la Nantier-Didier, la Lucía Martelli, Tamberlick, Merly, Ayet y Zuchelli.

En la Academia Real de Música de París se representó por primera vez en Agosto de 1829.

Hacemos gracia del juicio que ha merecido el libro, que, ni como producción dramática, ni como relación histórica, resiste el examen de la crítica; pero es un hecho tan claro, como es clara la luz del medio día, que le ofreció a Rossini campo abierto para caracterizar, con fortuna envidiable las peripecias más señaladas del drama de Schiller, en cuadros, agrestes unos, tiernos otros, belicosos aquellos, éstos apasionados, los más sentidos y profundamente dolorosos.

En estos últimos, el talento prodigioso encuentra combinaciones de notas bastantes a expresar, por modo feliz, el dolor amargo que produce lágrimas sin consuelo y desesperaciones sin resignación.

Profundizando la dramática por medio de una discreta, hábil y precisa declamación en los recitativos, así como también por la propiedad de los motivos, siempre ceñidos a la acción que se desenvuelve, Rossini en *Guillermo Tell*—hablamos en castellano—ha depositado todo el fuego de su inspiración apasionada; pero al mismo tiempo hizo gala de una seductora finura en los detalles y de una habilidad en la *fatura* que no le era característica, logrando unir en consorcio felicísimo la viveza, la gracia y el movimiento de la música propiamente italiana, con la profundidad y armonías de la alemana.

En la sinfonía de la ópera está marcada perfectamente el carácter de la composición. Hay en toda ella una soberbia y franca majestad que seduce, y es de citarse el preámbulo, donde se deja oír siempre con admiración y con aplausos del público el *cantabile* de violoncello.

El trozo descriptivo *Ranz des vaches*, que los bueyes suizos cantan acompañándose de la gaita, está esmaltado de bellísimos adornos y dulcifica la impresión que produce la tempestad.

Merece también citarse el coro de introducción.

El ciclo anuncia sereno el giorno.

No hay acentos para expresar más dulcemente el placer que produce, con todos sus seductores arrobamientos, la tranquilidad.

La canción de *Il pescatore* es digna de encomio.

Vezzosa foresetta Del vien nella barchetta, que se resuelve en un *quartettino*, armonizado con verdadero gusto, y en el que se destaca ya el sombrío carácter de Guillermo.

La escena de la fiesta de los pastores, está bien caracterizada, é igualmente la ceremonia de la bendición de las bodas, especialmente en el concertante.

Pastori alzate insieme el canto, que termina con la brillante y espléndida frase en *si* agudo, dicha dos veces por la soprano.

La escena y dúo de Arnoldo y Guillermo es de las más importantes: el amor de aquel revelado en la frase

Ah Matilde ante mí,

y la lucha entre este afecto que le llena todo su corazón, y el sentimiento de la patria, que expresa el *allegro*

Oh ciel tu sai se Matilde mi e cara,

todo instrumentado con viveza, con desenfado admirable, con frescura, forman un conjunto verdaderamente hermoso.

La hermosa plégaría en acción de gracias por la salvación de Leutoldo, el andantino

Pietoso ciel, pietoso acogli,

y la turbulenta *stretta* de la colisión entre ciudadanos y soldados, son los trozos más salientes del primer acto.

Empieza el segundo con un originalísimo coro de cazadores, al que se mezcla el sonar de la campana, y otro de carácter religioso que se oye en el interior de la escena. La mezcla de la viveza del primero con la lentitud reposada del segundo, la armonía rítmica que se obtiene con tan opuestos modos, es de buen efecto.

La romanza de Matilde

Selva opaca,

está impregnada de suadada cadencia y de dulzura extraordinaria.

El dúo

Ah, perdona Matilde all amor mio,

el andante del terceto

Tronear suoi di Quelli empio ardia,

el gran recitativo y andantino *maestoso* Giuriam, giuriam, pel nostro onor,

en que los coros, separados en períodos distintos, se reúnen al fin en formidable unisono en la frase

Se un traditore sarà fra noi,

separándose después y oscureciendo gradualmente el sonido hasta estallar nuevamente en el grito bélico de

All' arme.

son las bellezas más dignas de ser señaladas durante este período de la representación.

El acto tercero tiene también grandes bellezas.

Digna de mención es la sencilla marcha con que principia, la tiroleza y los baillables; pero donde la inspiración se revela en alto grado, donde la música toca ya lo sentimental, lo tierno, lo patético, es en el aria de Guillermo

Resta immobile,

acompañada por verdaderos lamentos de violoncello, página inmortal que es una de las joyas de la obra.

El cuarto acto—que por una inexplicable concesión a cierta parte frívola y ligera del público, se viene suprimiendo casi en totalidad, como se hace también con el quinto de los *Hugonotes* y en general con todas las óperas de cierta extensión—el cuarto acto, decimos, empieza por el bellísimo preludio de orquesta, del que dice con razón Félix Clementi, que resuelve un problema, al parecer imposible, que es expresar perfectamente el silencio por medio de los sonidos. El aria de tenor, tanto en su andante impregnado de sentimiento

O muto así del pianto,

como en la belicosa cabaletta

Corrian Corrian,

está dentro del carácter que conviene a la situación de Arnoldo y del drama. Termina éste con la conmovedora plégaría

Tu che l'appoggio dell'ebol sei

La magnífica tempestad y la poética escena final

Rendiamio grazie al Creator

Che ne concesses un sí beldi.

No en vano debe concederse un lugar preferentísimo, entre todas las óperas, a la inmortal de Rossini, en que con la misma fuerza, calor y brillantez, se expresan los sentimientos más fuertes de la naturaleza; es decir, el amor paternal, el amor filial, la ternura conyugal, el desprecio de la injusticia, la interesada amistad y el sagrado amor de la patria.

La ejecución

La representación de anoche ofreció un conjunto muy satisfactorio.

La señorita Pérez, ya conocida de nuestro público, en la parte de *Matilde*, cantó muy discretamente, tanto el aria como el dúo del segundo acto, obteniendo los aplausos de la concurrencia.

La señorita Lizarraga, en su corto papel, no descompuso el cuadro.

El papel de *Arnoldo* es tal vez el triunfo más legítimo y completo del Sr. Tamagno. Como siempre que se ha presentado en esta parte, produjo verdadero entusiasmo en el público, sobre todo en el terceto, en el que hace alarde de su poderosa voz; dió tres veces seguidas el *do* de pecho, repitiendo el mismo trozo a petición del público, y dando la segunda vez los tres *do* con la misma fuerza y la misma facilidad que en la primera. Fué también muy aplaudido en el dúo con la señorita Pérez, y en el aria del último acto.

El nuevo barítono Sr. Vaselli, que debutaba ayer, posee una voz muy agradable que maneja con arte. Fué muy bien recibido por el público, compartiendo los aplausos con sus dos compañeros en el célebre terceto. También fué aplaudido y con justicia en el acto tercero.

El Sr. Uetam, tan querido de nuestro público, estuvo a la altura a que estamos acostumbrados a verle. Contó toda su parte con el gusto y la maestría de siempre siendo objeto de una verdadera ovación.

La orquesta, dirigida por el Sr. Mancinelli, admirable en toda la ópera, pero particularmente en la sinfonía, que tuvo que repetir a petición del público; los coros muy bien.

El público numerosísimo; un lleno completo. En el palco regio estaban S. A. la Infanta Doña Isabel y el gran Duque Constantino de Rusia.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

Esta noche se cantará en el Real la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

## ENTRE BASTIDORES

Eslava

Anoche tuvo efecto en este teatro el estreno del sayo cómico en un acto, del joven poeta Flaco Irayzo, titulado *Caballeros en plaza*. Como saben nuestros lectores, la tal producción debió haberse puesto en escena hace dos ó tres días; pero no estaba acabada la música, los ensayos se habían llevado a término con poca regularidad, y estas circunstancias, amén de otras que sería prolijo enumerar, aconsejaron la suspensión.

Nosotros nos prometíamos un éxito, si bien sospechábamos que la obra sería del género *gordo*, que dicen los actores cuando hablan la jerga de bastidores.

Y tan es cierto cuanto dejamos consignado, que al dar cuenta del estreno dijimos, entre otras cosas:

«Ya verá el público qué diferencia tan grande entre el autor de *as propinas* y el de *Caballeros en plaza*; verdad es que media un abismo entre la Comedia y Eslava.»

No nos equivocamos, y a fe que lo decimos con pena.

*Caballeros en plaza* es un sayo, que no pasaría más que en el pasadizo de San Ginés. Los chistes son muchos, pero muy verdes, y es preciso convencerse de que al público, por desprecioso y poco aprensivo que sea, no le agrada aquello que pueda traducirse en falta de consideración y respeto hacia él.

A pesar de que el Sr. Irayzo no ha tenido en cuenta esta consideración, y no obstante ser su última obra, de un desaliado picaresco que no queremos calificar, advirtiéndose en ella al autor de ingenio, al escritor fácil, al hombre de talento que ha rebajado su buen gusto por servir los intereses de una empresa y de una compañía que no son acreedores a tamaño sacrificio.

Porque es bien hacer constar que excepto el Sr. Larra, que interpretó su papel de extraterrestre con distinción, gracia y una enérgica discreción, los demás actores estuvieron imposibles, empezando por la señorita Montes que no sabía ni su papel, ni la música, y acabando por el coro femenino, que se diseminaba como ovejas que han perdido pastor y aprisco.

Después de un éxito tan lisonjero y franco como el de la Comedia, ¿qué necesidad tenía Irayzo de ir a caer en Eslava?

De él es toda la culpa. En primer lugar, porque perdió su tiempo, torturó su imaginación y derrochó su ingenio, poniendo todo esto al servicio de una mala causa, y además por que no puede ser perdonable que, cuando el público dispensa a un autor el testimonio de sus aplausos y sus felicitaciones, éste pague el favor recibido menospreciando, con censurable ligereza, al prestigioso que aquél le ha otorgado con verdadero entusiasmo.

Irayzo es muy joven aún y esta circunstancia puede disculpar su calaverada.

Nosotros se le perdonamos sin dejar de sentir y esperamos que la lección de anoche le será provechosa.

Las protestas del público dirigíanse más a los actores que al autor; pero ni este distinguido quisieramos hacer en nuestro propósito de que sea para el autor de *Las propinas*, amarga la grito otorgada a *Caballeros en plaza*, pero al mismo tiempo redentora.

Si el Sr. Irayzo suaviza alguno de los chistes y hace más animado el final de su sayo, la obra vivirá en los carteles por largo tiempo.

Porque al público le hace impresión la mostaza y la pimienta en la primera dosis, pero después el plato le resulta sabroso.

Consta que hablamos del público de Eslava, donde, a lo que parece, siguen concurriendo vendadores.

Por lo menos anoche, como lo fué de *propinas* para los actores y los autores, había *horizontales*.

La primera representación, en la presente temporada, de *Sútilen*, ha sido un triunfo para Vico y Calvo. Este en el segundo acto y aquél en el tercero recibieron una entusiasta y espontánea ovación del público.

Los dos pares actores contribuyeron discretamente al conjunto, que no pudo ser más agradable.

Hubo aplausos para todos.

El público acudirá, seguramente, a recrearse con una obra bien escrita y bien desempeñada.

Esta noche se estrenará en el teatro-circo de la plaza de la Zarzuela *Blanca de Saldaña*. Desearíamos al padre de aquella señora un *exitazo*.

El sábado se estrenará en Lara una obra titulada *Con el agua al cuello*.

Celebraremos que no se olvide al autor. Como se están ensayando en dicho coliseo la comedia *Los incógnitos*, y el juguete *E teniente cura*.

En el teatro de Apolo se estrenará la semana próxima una obra de la que es autor un literato distinguido, y gaditano por más señas.

Pronto se estrenará en la Comedia un sainete de Javier de Burgos.

Esta noche se cantará en el Real la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.

En la noche de hoy, el teatro Real, en la hermosa partitura de Rossini, *El barbero de Sevilla*.



