

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

MADRID
En mes, 2 pesetas
PROVINCIALES
3 meses, 7 pts.—6 mes, 13 pts.—Año, 25 pts.
ULTRAMAR Y ANTILLAS
6 meses, 35 pts.—Año, 65 pts.
FILIPINAS
6 meses, 40 pts.—12 meses, 75 pts.
Número suelta, 10 centimos
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Calle de la Greda, 10, principal

LA OPINION

PRECIOS DE SUSCRICIÓN

EXTRANJERO
Unión Postal
3 meses, 15 pts.—6 meses, 29 pts.—Año, 53 pts.
PAISES NO CONVENCIONADOS
Trimestre, 47 pesetas
Número suelta, 25 centimos
Anuncios a 0.20 centimos de peseta
ADMINISTRADOR
D. José F. Bruneques
Calle de la Greda, 10, principal

MIS LUNES

Las heridas de Ferry no son graves; casi casi está completamente restablecido. No ha pasado nada. Esto me permite discurrir sobre este incidente con alguna libertad. El atentado ha producido extrañeza, no porque se creyese infatigable a Ferry, sino porque había pasado el momento oportuno del ataque. Cuando se creyó que podía ser elegido Presidente se hubiese extrañado menos la tentativa de asesinato. La falta de oportunidad es grave en todo; hay quien llega a un convite cuando ya se está en el principio y quien llega con un ramo de flores para su adorada cuando se la acaba de morir su padre; pero, siendo grave siempre, lo es más cuando se trata de matar al prójimo. Si hay algo que disculpe el asesinato es la oportunidad precisamente. Pero Ferry había sido derrotado y por lo tanto tenía derecho indiscutible a vivir.

El hecho en sí mismo no puede causar asombro: los Presidentes de República han sustituido a los Reyes; algunos de los cuales han sido asesinados por sus súbditos; puede haber momentos en que un Presidente de República estorbe como un Rey, y por lo tanto, que esté en peligro de sufrir la misma suerte. Mas, generalmente, los malos Reyes eran sustituidos y los Presidentes se sustituyen. Es cuestión de tener un poco de paciencia y dejar al tiempo el oficio que se trata de encomendar al revólver. Odioso es el asesinato siempre; pero más odioso es cuanto más inútil.

El asesinato político es tan antiguo como la ambición. En otros siglos era un principio del arte de reinar, y los tiranos lo ejercían contra aquellos individuos de su familia que podrían llegar a sucederles en el trono. Aparte de esto, se mataba con el puñal y con veneno al enemigo poderoso, ya compatriota, ya extranjero, siendo esto considerado como un ardid lícito: ¿a qué los ejemplos, si basta con abrir la historia para encontrarlos?

Así, pues, en nuestro siglo resplandece el sentido moral de las naciones, en el mismo horror que estos asesinatos políticos nos inspiran. Hoy vemos a Francia revolucionaria, temerosa, sin atreverse a ser prudente, aterrorizada por la revolución; moderando sus furiosos y su pasión, recomendando a todos los partidos orden, moderación, templanza; ¿por qué? Porque enfrente de ella están el viejo Rismarck y el viejo Molke, mirándola para aprovecharse de sus desórdenes y de sus extravíos. ¿Pues habría más que formar una de esas sociedades secretas, como la que se ha formado contra el último Ministerio francés, y juramentarse sus individuos para asesinar a los dos viejos? No; la pasión civil puede inspirar crímenes vulgares disfrazados de resoluciones patrióticas; pero a ningún francés se le ocurre que asesinar a Bismarck y a Molke, sería pura y simplemente deshonrar a Francia.

En la antigüedad se hubiese considerado que estos dos asesinos evitaban guerras sangrientas, miles de cientos de cadáveres; podían traer nuevos territorios a la patria; que se prefiriera al puñal y al veneno la *revancha* con sus muertes sin número, sus devastaciones y sus derrotas quílicas.

Por efecto de este alto nivel moral de las naciones y de los hombres de nuestro siglo, es por lo que nos asombra el atentado contra M. Ferry.

Los caracteres de este crimen son vulgares. Un hombre ingresa en una sociedad secreta y se compromete a matar a un hombre público. Y para conseguir su propósito, cuyas cápsulas no matan ni a volver, cuyas cápsulas no matan ni a baco de jarro. ¿Qué es lo que busca este asesino? La muerte del sentenciado o el mero cumplimiento del crimen que se ha impuesto? Tal vez pensó que no le caería en suerte la obligación de matar a Ferry; pero, ya comprometido, no tenía más remedio que matarle o morir él a manos de sus compañeros.

Va, pues, a matarle sin las seguridades de cumplir su misión; sin las previsiones que la fe y la prudencia indican al sectario. Hay en este incidente algo que haría reír si la intención no fuese tan grave.

O acaso, si no esto, ha impulsado al asesino el deseo de notoriedad, que en este siglo de los periódicos, constituye también la ambición de los malvados. Un hombre de las clases bajas de la sociedad puede ser célebre cuando quiera, con solo arriesgar su vida, vida que él mismo, quizás, conceptúa despreciable. Mas tampoco esto es nuevo. Errostrato enseñó el camino.

Bereckheim ha conseguido su propósito si el deseo de celebridad le impulsaba. Por fortuna sin grave detrimento de M. Ferry.

Lo malo es las declaraciones de Bereckheim acerca de sus correligionarios de la sociedad secreta.

«Si Ferry se salva, le matarán sin remedio mis compañeros».

Es para no dejarle a M. Ferry gozar de la convalecencia.

¡Oh! vosotros ciudadanos modestos, sin puntos de vista trascendentes, que no os creéis nacidos para regir, salvar y engrandecer la patria, ni aspiráis a la gratitud nacional, ni a pasar a otros siglos en las páginas de la historia, y en mármoles y bronce, vosotros sois los sabios! Las sociedades secretas no se acuerdan para nada de vosotros!

Si, la muerte es pavorosa para todos; no basta cumplir con los deberes religiosos y ser devoto especial de algún bienaventurado; siempre la carne faca tiembla ante la idea de gozar eternamente las delicias del paraíso. Quizá porque no hay devoto convencido en absoluto de que le corresponde subir al cielo de riguroso derecho.

Digo esto, porque, según parece, algunas personas que se proponían ir a Roma, desisten de su viaje; por si resultase cierta la noticia de que hay algún caso

de cólera en Roma. Ir en semejantes condiciones parece doblemente laudable; pero como quien va, sólo va por rezar en el suelo de la Ciudad Eterna y por ver al Papa, no es cosa de morir sin realizar estos deseos.

Gran cosa debe ser, en efecto, asistir al recibimiento que hará el Sumo Pontífice a las diputaciones internacionales, y ver cómo éstas le presentan con humildad las cuantiosas sumas recogidas para él en todo el mundo católico, y asistir allí también a la Exposición de todos los regalos, resumen de todas las joyas del universo y del trabajo y el arte de todos los fieles; y asistir después a la misa de jubileo en la Basílica famosa, donde la bendición papal redimirá, de un solo signo, a tantos fieles, de tantos y tan distintos pecados... Y admirar las doce gigantescas estatuas de los doce apóstoles, concluidas ya por los primeros escultores de Italia, y poder, en fin, cerciorarse, por los propios ojos, de que hay fe, de que hay religión, de que hay Santo Padre!

—Mas yo creo—me decía una señora de las que han renunciado a la peregrinación,—que todas esas cosas las traerán los periódicos descritos y grabados... y con un poquito de imaginación, casi, casi, será como verlo... y saldrá más barato!

El acontecimiento teatral de la semana ha sido el estreno de la zarzuela en tres actos *La bruja*, obra desde tanto tiempo anunciada y esperada. No pienso hacer observación crítica ninguna respecto de esta obra, de cuyo ruidosísimo éxito ha dado cuenta este periódico. Me limito a consignar el acontecimiento. Esta obra, por su libro, tiene todo el carácter de una humación. Al verla vuelve uno a los tiempos de Calañazor, para el cual parece haberse escrito el papel de Tomillo. *La bruja* es una comedia de magia, sin magia; un cuento de lugares con música de ópera y una sabrosa menestra de muchos lugares comunes.

Los periódicos de la mañana rinden a sus autores el tributo que merecen por la notoriedad de sus talentos, y entiéndase que no pienso hacer ningún cargo al libretista por la falta de novedad de su obra, pues bien sé que para el público habitual de la zarzuela la novedad es un escudo. Lo es para el público en general, opuesto siempre a las innovaciones. Lo extraño le sorprende y no se atreve a decidir en el momento si debe aprobarlo o rechazarlo. Pero lo que una vez aprobado lo aplaudirá siempre; este es el secreto de los éxitos en el teatro.

Además, en *La bruja*, el libreto está hecho para crear situaciones musicales: se parece a esas novelas que los editores encargan para aprovechar grabados. La empresa del Sr. Ramos Carrión era difícil; y el aplauso y los elogios de la prensa son, bajo este concepto, justísimos.

Y no digo más, porque veo que sin intención entraba en el terreno de la crítica, propósito aúda hoy en día.

Hace tiempo que hemos desterrado la crítica del periódico, único libro que se lee. Y ha sido desterrado por una razón muy sencilla. Las condiciones del teatro han variado; cuando los autores escribían una obra que se repartía entre unos cuantos cómicos, y éstos la representaban vestidos económicamente y ante una decoración deslucida y cuatro muebles desvencijados, solo se perjudicaba con la censura a los autores, los cuales veían su obra retirada del cartel; pero los cómicos y el empresario no perdían dinero; hoy es diferente; casi todas las obras de empeño, es decir, de autor reputado, se preparan con mucha anticipación, se estudian con arreglo a la época y a los personajes a que se refieren, fabricándose expresamente para ellas decoraciones, trajes, muebles y hasta los detalles más pequeños que puedan arrancar un elogio y un aplauso.

No se trata ya del mérito de un autor, que generalmente le ha sido reconocido en obras anteriores; se trata ya de un empresario, y de una compañía la cual no puede vivir sin empresa. El pobre autor es, sin duda, el más preocupado con el éxito de la obra, no por su responsabilidad ante el arte, sino porque su calda perjudica tantos intereses.

La prensa, por su parte, se encuentra necesariamente influida por semejantes consideraciones. Si bien es cierto que algunas obras carecen de bondad, en tal grado que la gaceta no puede justificarlas, y que contra las producciones de verdadero éxito nada puede la prensa, es evidente que, por regla general, el juicio de los diarios levanta o derriba la obra, pues los suscriptores suelen tener sus periódicos para que piensen por ellos.

Y no se trata, pues, de escribir una crítica dramática, lustigando a un autor —que esto lo ha hecho siempre con mucho placer el crítico, por compadecimiento, —sino, como he dicho, del dinero invertido de buena fe, bajo la confianza del mérito de un autor, por un empresario, y de la suerte de muchos actores, y de que exista o no exista un teatro.

Consideraciones poderosas, extrañas al mérito de un autor dramático, inducen a la benevolencia, fuercen la vara de la justicia, y, en semejante estado de ánimo, no se escriben críticas.

Yo creo, en efecto, que los intereses de las empresas deben ser atendidos cariñosamente por la prensa; siempre que estas empresas no favorezcan una literatura inmoral; los empresarios son útiles, son necesarios; sin ellos, el teatro moderno, con sus exigencias costosas, no es posible, y enriqueciendo a los empresarios no cabe duda que se contribuye a engrandecer el círculo de la literatura, del arte, del recreo espiritual y lícito.

Pero ya que la crítica sincera, seria y fecunda haya de ser excluida por necesidad del periódico, yo desearía que, al favorecer los éxitos, se procurase favorecerlos por sus caminos naturales, no prestando favor por igual a todos los elementos de que se compone un espectáculo, sino indicando lo que verdaderamente constituye su éxito. Los diarios,

por regla general, no creen salvar una obra si no salvan la reputación del autor, del músico, de los escenógrafos, de los actores o cantantes y hasta del último racionista... Generalmente, no hay necesidad de tanto para que una obra, que tenga mérito real, se aclimate y triunfe.

El público no va al teatro solo por la comedia; va también por la música, por las decoraciones, a veces por las desnudeces de las coristas. ¿Por qué razón no se ha de decir en los diarios: ves a ver esa obra, que es de pintor, ó de sastre, ó de suripanta? ¿Por qué el autor del libro ha de ser siempre el aplaudido, aunque en realidad sea quien menos lo merezca, —y he dicho ya que en estos espectáculos es difícilísimo que el autor pueda merecerlo?

En mi concepto, *La bruja* es inferior, como libro, a la mayor parte de las obras del mismo autor; y debe serlo escrita, como lo está, con menos independencia. Elogiarla sobre las demás parece excesivo, y contribuye a extraviar el gusto público sin necesidad para el resultado económico de la zarzuela. *La bruja* halaga lo bastante el gusto del público, tiene una música bastante importante y bastante atractiva; su dirección escénica, su variedad, propiedad y lujo en los trajes y en las decoraciones bastan para que el público acuda al teatro y lo llene noches y noches.

Vivimos todavía los periodistas en el error de que somos críticos, de que hacemos críticas, y de que no se juzga de los éxitos, sino diciendo que el autor de la obra es un genio ó un desdichado.

Ajustémonos a las condiciones del nuevo teatro y recomendemos al público las condiciones más vistosas de una obra, si quiera no sean las más literarias. En *La bruja*, por ejemplo, encuentro yo digno del mayor elogio el coro de los jugadores de pelota, al cual la mayoría de los críticos parece que quitan importancia; y lo juzgo así porque su originalidad, la gracia imitativa de la música, la gallardía con que los jugadores se presentan y la viveza de sus movimientos en el juego, constituyen un cuadro de sabor castizo, de simpáticas costumbres lleno de color y de poesía. Del baile que le sigue, digo lo mismo: es una restauración de la patria hecha con tal arte que alegremente nos emociona.

Del bien y del mal de una obra se hace responsable al autor, incluso en aquellas que no son literarias.

Puesto que los progresos de los tiempos nos han vuelto a la simple gaceta, juzguemos de los éxitos, con propósito de favor hacia los empresarios, pero haciendo entrar a la literatura en el sitio de honor que le corresponde, sea el primero ó el último de la obra.

Puesto que el teatro y el gusto y el público varían, varíemos también los revisores.

Es un contrasentido, pero es una verdad: los más rutinarios somos nosotros, los periodistas.

El maestro coreográfico del teatro Real ha rescindido su contrato «a causa de no poder imponer su autoridad a algunas bailarinas que le faltaban al respecto y desobedecían sus órdenes».

Parece, en efecto, que se había hecho incompatible con muchas pantorrillas muy recomendables y, por lo tanto, muy recomendadas.

Fernanfor.

Ecos de Madrid

TEMPERATURA DE AYER
Presiones: 772.4 (Segovia y El Escorial) y 743. (Ciudad); temperatura máxima, 15.2 (Palma); ídem mínima, 0.4 (Teruel).
Ayer llovió en la Coruña y Lugo.
OBSERVATORIO DE MADRID.—Temperatura máxima, 11.2; mínima, 0.5.
Seis Aramburu hermanas, Principio 12.
Temperatura de ayer:
7 de la mañana, 4°
12 " 12°
6 de la tarde, 18°
Máxima, 11°
Mínima, 0°
El barómetro indica tiempo variable.
La temperatura más baja de la noche anterior, 3° sobre cero.

SANTO DE HOY

Nuestra Señora de Guadalupe y los Santos Hermógenes, Donato y compañeros mártires.
Sol: sale a las 7.14 y se pone a las 4.24.
Se gana el Jubileo de las Cuarenta Horas en San Pedro y sigue la arova de la Parísimas, predicando el Sr. González Amor. Se hará procesión.

POLÍTICOS

Todas las cábalas que se hacen acerca de la futura actitud del Duque de Tetuan, son pura fantasía. El señor Duque no se va a la izquierda, ni a la derecha, ni a ninguna parte; se queda donde está, desconociendo la autoridad del Presidente del Consejo de Ministros y jefe del partido. D. Práxedes Mateo Sagasta, pero aceptando las doctrinas del mismo partido.

Está en la Iglesia, más no respeta al pontífice, constituyendo el solo una secta, hasta ahora reducida a una unidad.

Esta tarde, conforme hemos dicho, se celebrará la vista pública del acta del señor Zambrana.

Dícese que un Diputado de la unión constitucional combatirá la validez de la elección, pretendiendo se declare que el Sr. Zambrana, por el hecho de haber aceptado en otro tiempo un cargo diplomático de la República de Costa Rica, ha perdido su nacionalidad de español.

Se nos alcanza que los Diputados cubanos de filiación constitucional pongan su empeño en impugnar el acta de un Diputado autonomista; pero creemos sinceramente que deben pensar con detenimiento, porque en este caso podría resultar el hecho anti-político, por lo

mismo que se trata de un nuevo hijo prodigo.

El presentarse Diputado el Sr. Zambrana y el venir al Congreso español, son actos que no deben contrariarse.

La bandera española es tan grande, que bajo sus pliegues cubre hasta aquellos que la combatieron en días de inmensa tristeza.

La Epoca, reproduciendo unos párrafos de la carta de nuestro corresponsal en Tángier, deduce de ellos que nosotros censuramos a los Ministros de Fomento y Estado por lo sucedido en la isla del Peréjil.

Aun aceptando la existencia de esas censuras, procederían, no de nosotros, sino de nuestro corresponsal, cuya libertad de acción respetamos, y que, en últimos términos, con las palabras reproducidas por *La Epoca* no ha hecho más que reflejar impresiones de la colonia española en Táñer, la cual, como el colega comprenderá, no es infalible en sus juicios.

La minoría conservadora del Senado se reunirá hoy a la una y media de la tarde en el salón de presupuestos de dicha Cámara.

Dícese que está ya convenida la prórroga del *modus vivendi* con los Estados Unidos. También parece que adelantan las negociaciones para un nuevo tratado con Portugal.

Ha sido tomada en consideración por el Congreso la proposición del Sr. Alvarez Marino, referente a la carrera administrativa. La comisión que ha de dictaminar sobre dicha proposición de ley, se compondrá, conforme a las deseos que a nombre del Gobierno expuso el Sr. Albarola, de individuos pertenecientes a todos los partidos políticos.

Dentro de breve plazo se reunirá la comisión de gobierno interior del Congreso para constituir las comisiones.

El partido carlista va a tener, según parece, una nueva junta ó directorio, compuesto de los Sres. Marqués de Cerralbo, presidente; Marqués de la Romana y Valdecarrato, y D. Antonio Valbuena, secretario.

Veremos si estos señores consiguen que el partido carlista no escandalice, al menos con sus discusiones, porque conseguir que viva en paz es ya empresa imposible.

Como nuestros lectores podrán ver en la sección de telegramas, un despacho de nuestro servicio particular confirma la noticia que comunica la *Agencia Fabra* de haberse encargado M. Tirard de la formación del nuevo Gabinete francés.

Nuestro corresponsal, en el telegrama a que nos referimos, amplía la noticia con interesantes detalles, cuya lectura recomendamos.

El Senador de la mayoría Sr. Fuenmayor ha recibido numerosas felicitaciones de Madrid y provincias por sus gestiones para suavizar los preceptos de la ley de reemplazos, relativos a las operaciones de la quinta, desde el sorteo hasta la entrega en caja.

Lo que parece que ha sido objeto de discusión entre los Diputados de la minoría republicana, es una carta del señor Ruiz Zorrilla contestando a la consulta que el Sr. Pedregal le hizo sobre la amnistía. No han podido discutir acerca de si el Sr. Zorrilla acepta ó no la fórmula de la minoría, como ha dicho *La Correspondencia*, porque de esto nada le han preguntado al jefe de los revolucionarios, y por lo tanto, nada tenía que decir.

De lo que el emigrado de París contesta respecto a la amnistía, guardan profunda reserva los que conocen la carta; decíase, no obstante, que el Sr. Ruiz Zorrilla elude una respuesta categórica y deja en completa libertad, para que obre como le entienda más conveniente y patriótico, a la minoría.

Anteayer, tan pronto como se enteró el Sr. Albarola del criminal atentado de que ha sido objeto M. Ferry, puso un telegrama a la esposa de éste, manifestándole su sentimiento y su deseo ferviente de que el herido recobrara en breve la salud.

Madame Ferry contestó anoche con otro expresivo telegrama al Sr. Albarola, participándole que el herido no ofrecía peligro y que agradecía con toda el alma sus buenos sentimientos.

En el Ministerio de la Gobernación se recibieron anoche telegramas participando que se había celebrado el sorteo de mozos en todas las zonas militares, sin novedad.

Tres ó cuatro comisiones venidas a las sesiones de la Liga agraria, se reunieron ayer tarde en el Congreso con los Diputados y Senadores de sus respectivas provincias, para tratar de intereses materiales de aquellas.

En el teatro de Murcia se verificó anoche una reunión de republicanos. Según participa el Gobernador de dicha provincia, no ha existido el menor desorden.

LOCALES

A las once próximamente llegó a esta corte S. M. la Reina D.ª Isabel, que fué recibida en la estación por la Infanta del mismo nombre, el Presidente del Consejo, los Ministros de Gobernación y Estado, los Marqueses de Nájera, la Duquesa de Medina de las Torres y autoridades civiles y militares.

Ayuntamiento de Madrid

También en el mismo tren llegaron el Duque de Fernán-Núñez con sus hijos y los Marqueses de Santovenia.

La comisión de gobierno interior del Senado se propone reformar el decorado del salón de conferencias, y en este caso es probable que el cuadro de Luna, *La batalla de Lepanto*, se traslade a otro lugar del alto Cuerpo Colegislador.

Según comunica el Cónsul de España en San Thomas, el Gobierno francés ha declarado puertos francos los de la isla de Guadalupe.

Ha mejorado algo durante la última semana la salud pública, sin modificarse la constitución médica reinante. Dominan los estados catarrales é inflamatorios de la laringe, bronquios, pulmón, y pleura, pero son menos intensos y numerosos. Las exacerbaciones de los afectos crónicos del pecho, corazón y aparato urinario son menos marcadas; la viruela desciende, y sólo la difteria se mantiene a la altura de la semana anterior.

Desde el 2 al 10 de Enero próximo deberán presentar sus instancias documentadas en los establecimientos de enseñanza los que deseen dar validez académica a estudios hechos privadamente.

Ayer tarde se celebró en el local de la Sociedad Ibero-Americana, Principio, 39, una reunión para discutir las bases propuestas por dicha Sociedad, a fin de establecer agencias que faciliten la venta en América de libros, periódicos y toda clase de impresos y grabados hechos en España.

El proyecto, que a primera vista parece plausible, fué objeto de detenida discusión, sobre todo una enmienda del señor Paje, que pedía se hiciera responsable la Sociedad del envío y venta de los libros. Acordóse nombrar una comisión que de dictamen, y se levantó la sesión a las cinco.

Hoy se negociará en la Dirección general del Tesoro una nota de letras de Loterías.

El administrador de Contribuciones de la provincia de Madrid, ha publicado en el *Boletín Oficial* un aviso para que los contribuyentes morosos en el pago de las adiciones de subsidio industrial, satisfagan el recargo del 5 por 100 sobre sus respectivas cuotas, advirtiéndoles que se les expedirá el apremio de segundo grado si en el término de cinco días no lo verificasen.

Los días 12, 13, 14 y 15 del corriente, de diez de la mañana a dos de la tarde, estarán expuestos en el Monte de Piedad los lotes de ropas y efectos diversos que corresponde vender en el mes actual. La venta en pública subasta dará principio el día 16, a las diez de la mañana, continuando en los siguientes días, excepto los festivos, hasta el 22, en que terminará.

S. M. la Reina Regente, acompañada de sus augustos hijos, pasó ayer tarde a pie por el Retiro.

Parece que algunos catedráticos de la Universidad, donde, a pretexto de anticipar las vacaciones de Navidad, no han asistido los alumnos desde el día 9 en adelante, piensan considerar las vacaciones correspondientes como explicadas ó incluídas en los programas de examen.

Los alumnos de medicina y farmacia, con mejor acuerdo que sus otros compañeros, no han dejado de asistir a sus cátedras, ni se espera dejarán de hacerlo hasta que los autoricen sus profesores.

Por dimisión del Sr. Surra, ha sido nombrado director de la sucursal del Banco de España en Barcelona D. José María Trigueros, quedando vacantes las direcciones de las sucursales de Sevilla y Segovia.

Ha sido nombrado también jefe de la sección de Contribuciones de las Baleares D. Juan Tamayo.

Ha quedado constituido en Berlín el comité alemán central de la Exposición de Barcelona. Compónenlo 30 personas notables del comercio, la industria y la banca, y los vicepresidentes de las Cámaras de Comercio de Berlín, Munich y Francfort.

Del vapor *Isla de Panay* han desaparecido, el teniente de navío D. Ramón Durán y un marinero que venía de transporte, a más de cuatro individuos de la servidumbre, puesto que de cinco de éstos que faltaron en un principio, ha vuelto al buque un camarero.

Ayer ingresaron en la Caja de Ahorros 401.272 pesetas por 960 imposiciones, de las cuales son nuevas 237, y se han satisfecho en los días 9, 10 y 11, pesetas 346.868 a solicitud de 488 imponentes, 192 de ellos por saldo.

Del 26 al 27 del actual se procederá al reparto de las cédulas de inscripción para llevar a cabo el censo y el empadronamiento de la villa del año actual.

Ayer tarde, al regresar del ejercicio un regimiento de guarnición en Granada, uno de los oficiales apostrofó a un agente de Orden público porque no le hizo el saludo.

Con este motivo se produjo un ligero alboroto, que se calmó inmediatamente, continuando el regimiento su marcha al cuartel.

Varios vecinos del popular barrio del Puente de Toledo nos manifestaron que por la tarde se hace imposible el tránsito por dicho sitio, a consecuencia de que varios jóvenes se entretienen en armar

pedreas, hasta el punto de resultar hace tres días herido un caballero que por allí pasaba.

Recomendamos las anteriores líneas al Sr. Duque de Frías.

Telegrafía anoche el Gobernador de Barcelona, diciendo que, sin previo acuerdo ni preparación alguna, se habían declarado en huelga los albañiles que trabajan en las obras de la Exposición.

Los huelguistas no han promovido alborotos.

El Gobernador ha tomado las medidas convenientes para que la huelga cese.

Mañana se reúne la Junta municipal para celebrar sesión, en la que se ocupará de varios asuntos pendientes, entre ellos de la contrata para el suministro de adoquín granítico de tercera clase, para las vías públicas del ensanche.

Ayer se recibieron los siguientes telegramas:

Madrid 11 (11:20 mañana).—El Gobernador civil interino al Director general de Seguridad.—El tren núm. 52 ha salido hoy de Medellín con dos horas y cuatro minutos de retraso, por haber descarrilado dos ruedas del furgón de cabecera y dos de un coche.

Ordo 11 (10 noche).—Entre siete y media y ocho de la noche de hoy, ha aparecido muerto en el barrio de Pumarín, próximo a ésta, un individuo llamado Enrique González, de unos 27 años de edad, suponiéndose se ha disparado un tiro en el cuello.

Se instruye sumaria.
Zaragoza 11.—Según telegrama del jefe de la Guardia civil de Teruel, la iglesia parroquial de aquel pueblo ha sido robada llevándose los ladrones todas las alhajas y ornamentos sagrados.

No se tienen detalles del hecho. Se persigue sin descanso a los malhechores.

LA CRISIS FRANCESA

La República francesa sigue atravesando una laboriosa crisis. Después de la sorpresa producida por el nombramiento de M. Carnot para Presidente, parecían conjurados casi todos los peligros que la extrema división de los partidos políticos en Francia mostraban de un modo evidente.

M. Carnot ha podido observar que estas dificultades no desaparecerían, ni entregándose en brazos de la derecha, ni inclinándose a las izquierdas.

Los oportunistas, que son con este motivo una solución, resultan a la vez una dificultad, pues, según nos anuncia nuestro corresponsal, los radicales, exasperados, insinúan, sin rebozo de ninguna especie, que M. Carnot se verá muy pronto en la misma situación de monsieur Grevy.

Esto descubre lo que hace tiempo apuntábamos con recelo, esto es: que el proceso Wilson no era más que un pretexto para disimular los encontrados odios que se levantaban contra el anciano y respetable Presidente.

No cayó por las faltas de su yerno, sino por la incontinencia de los prohombres, y, roto el dique prudente que los sujetaba, las pasiones se han desbordado y nadie alcanza quién será el encargado de contenerlas: si el patriotismo de los hombres civiles ó la energía militar.

Según nuestro corresponsal, el nuevo Ministerio trata de tomar medidas contra el Ayuntamiento de París, compuesto en su mayoría de radicales, restringiendo además la libertad de la prensa y el derecho de reunión.

Mal camino emprende M. Tirard para curar los males de que adolece la República francesa; coartar la libertad no ha sido nunca un remedio, ha sido una enfermedad grave que fácilmente ha determinado en la historia la muerte de los Estados.

Contra las demasías de la libertad, no ha habido nunca más que un solo antídoto: la libertad misma; que las naciones modernas encierran en su ejercicio constante manantial de dichas y bienandanzas.

Entregarse a la represión por sistema, es no sortear los inconvenientes, antes buscarlos de propósito para vencerlos; política fácil para los partidos doctrinarios cuando se puede abusar, sin consecuencias, de un pueblo débil ante un Gobierno fuerte.

Pero ¡ah! que no es sencillo apreciar ese momento ni esa ocasión, sobre todo cuando los clamores del pueblo encuentran eco en exaltados que no titubean, para resolver los problemas políticos, en convertirse en asesinos.

Es fácil decir, con M. Olivier, aquel célebre Ministro de Napoleón III: «hemos sostenido el orden moral: somos la razón, somos el derecho; si os empeñáis, seremos también la fuerza»; pero es difícil probar ese mismo razonamiento cuando los accidentes de la vida de las naciones ponen a los gobernantes en la terrible alternativa de experimentar que, de igual manera que fueron los sostenedores del orden moral y fueron la razón y el derecho, puedan tan cómodamente ser la fuerza.

La fuerza no es siempre más que un peligro, y al peligro no acuden más que los desesperados.

ASUNTOS MUNICIPALES

Casi todos los periódicos de Madrid han publicado la triste noticia de que en las obras de la futura *Biblioteca Nacional* ha caído, del andamio en que trabajaba, un pobre albañil que resultó muy malparado y que probablemente habrá fallecido a estas horas dejando en la miseria a su desventurada familia.</

ro, que ha pagado con la existencia su amor al trabajo y su afán de adquirir, digna y honradamente, el sustento de sus hijos, y solo uno ó dos han comentado la narración del doloroso, bien que no extraordinario suceso, recordando á nuestros olvidados Concejales la obligación en que están de exigir á los contratistas de obras y á los propietarios de casas en construcción que coloquen redes de seguridad y adopten todas las precauciones necesarias para cortar tan funestos accidentes ó para atenuar su número y atenuar sus consecuencias.

Después nada: al descuido que fué causa de la muerte de un hombre, de la desesperación y la ruina de una familia se dedicaron cuatro líneas; al día siguiente nadie pensó más en asunto de tan poca entidad; ¡hay tantas cuestiones importantes que solicitan nuestra atención!

Somos así: para nosotros se dijo aquello de no acordarse de Santa Bárbara hasta que truena.

Sobreviene una desgracia como la que más arriba hemos mencionado, y suele haber algunos que censuran al Ayuntamiento porque olvida precauciones rudimentarias y que están en uso, casi desde principio del siglo, en todas las naciones medianamente cultas; ocurre un fuego que ocasiona pérdidas de consideración, acaso desgracias personales, y entonces advertimos las deficiencias peligrosas de nuestro servicio de incendios; aparece una epidemia: la desidia, la indiferencia incomparable de nuestros ediles hacen que sea aterrador el número de víctimas; entonces echamos de ver que nos encontramos inermes para combatir sus estragos, que caremos de hospitales y de Casas de Socorro y de todo; entonces señalamos todos los focos de infección que, en ocasión oportuna, deberían haber sido destruidos; entonces nos quejamos de la carencia de medicamentos, de la carencia de recursos, de la falta de higiene; pasan aquellas azarosas circunstancias y se olvida todo y todo vuelve al *statu quo* genuina representación de nuestra pereza ingenua, de nuestra completa falta de iniciativa, triste herencia que nos legó, sin duda, el fatalismo musulmán.

Pero precisamente para subsanar ese mal epidémico en gran parte de nuestro país, deben las corporaciones municipales velar con perseverancia, proveer á las necesidades del vecindario, anticiparse á los sucesos, aperebirse para combatir desgracias, posibles siempre y muchas veces probables, aunque en algunos casos, muy contados, nos parezcan fortuitas. Esta previsión prudente, falta en absoluto al Ayuntamiento de Madrid.

No en una, no en dos, en muchas ocasiones ha comisionado, ya á individuos de su seno, ya á personas ajenas á la Corporación, para estudiar los adelantamientos realizados en los diversos ramos de la Administración municipal. Frecuentes viajes al extranjero, costeados con fondos del común; representantes del Municipio enviados á todas las Exposiciones y á todos los Congresos celebrados en Europa, han costado al Tesoro municipal cantidades que no podemos determinar ahora. ¿Cuáles son, dónde están los resultados prácticos de tantos sacrificios?

Con frecuencia se oye decir que tal personaje, que cual funcionario, han salido con dirección á París, á Berlín, ó á Amsterdam para estudiar los adelantos realizados de instrucción pública, en organización en establecimientos de instrucción primaria, en material de enseñanza, en procedimientos higiénicos, adelantados que en otros países utilizan hace mucho tiempo; no se sabe nunca lo que esos sacrificios han producido; solamente se sabe, cuando se sabe mucho, lo que han costado.

Y no se crea que somos exigentes con exceso, ó que pretendemos que en media docena de meses, ni aun en media docena de años, se coloque Madrid á la altura de las principales ciudades del mundo. Sería una verdadera insensatez; exigimos solamente lo que es necesario, lo que es sencillísimo: que sean conocidos, que se hagan públicos los frutos que producen esos estudios, esos viajes, esas comisiones que tan caras nos cuestan, que empecemos á emplear en las obras andamos sólidos y redes de seguridad, que, como dejamos dicho, se empleen ya, desde hace mucho tiempo, en todas las capitales de Europa, en las cuales, por lo visto, se estima en algo lo que para nosotros no vale nada: la vida de un trabajador, la subsistencia de una familia.

LA SEMANA MILITAR

PREPARATIVOS BÉLICOS Y PODER MILITAR DE LA ALEMANIA

Como la nota predominante en la pasada semana ha sido la concentración de fuerzas que el imperio moscovita viene haciendo sobre las fronteras de Alemania y Austria, nos parece oportuno consignar buena parte de esta crónica á cuestiones relacionadas, de modo más ó menos directo, con la actitud de los tres grandes imperios del Norte, actitud que no deja de infundir serios temores al resto de las naciones europeas.

No somos, sin embargo, pesimistas, al menos por el momento, en dicho incidente; creemos que Rusia busca tan solo el mantener una influencia, quizá demodoladora, pero á la que se conceptúa obligada, en el Principado de Bulgaria, presidiendo hoy de todos los demás componentes del eterno problema sobre su predominio absoluto en las orillas del Bósforo; mas pudiera suceder muy bien que ese propósito aislado diese origen á complicaciones hasta cierto punto lógicas, por lo mismo que se relacionan con la cuestión de Oriente, y de ahí dimanar, á no dudarlo, el envío de tropas á la frontera de los Estados vecinos y la alarma natural de alemanes y austriacos.

Debe mirarse mucho el autócrata moscovita, y estamos por asegurar que se mirará, en toda agresión directa contra sus poderosos vecinos, porque aun cuando sus elementos de fuerza son grandes, los necesita casi todos ellos para interior de la tranquilidad en el propio territorio, y, además, si la guerra estallase, encontraría al frente los adversarios del momento y los eternos enemigos de siempre, ávidos los últimos de un desquite de pasadas desgracias.

Por parte de Francia, nos parece que la causa rusa tendría aspecto muy simpático, pero sin traspasar los límites de platónicos deseos, porque acaso su intervención directa en el conflicto de los im-

perios del Norte, fuese la jugada maestra de la Alemania para realizar un objetivo de todos conocido.

Repetimos que, en la ocasión presente, no nos domina el pesimismo acerca de las probabilidades de guerra en la región septentrional de Europa; opinamos que, por la gravedad del caso, la vía diplomática ha de servir muy mucho en arreglos de recientes diferencias; mas si no sucediese así, entonces nos podemos preparar para una lucha titánica, donde se ventilaría la suerte, no solo de Europa, sino de extensos territorios asiáticos.

Mientras tanto, el nuevo imperio alemán no cesa de poner los medios para que su ejército sea, en cantidad y calidad, superior á todos los demás.

Al reanudar sus tareas parlamentarias el Reichstag, el Gobierno anunció la presentación de un proyecto de ley referente á la *Landwehr* y el *Landsturm*, cuya síntesis no deja lugar á dudas; es un aumento grande é inmediato de fuerzas militares.

Según revelaciones del *Berliner Tageblatt*, el proyecto de ley dispone la creación en cada cuerpo de ejército de una nueva división de *Landwehr*; de este modo, contando también con otra fuerte división del *Landsturm*, si las tropas se movilizan para la guerra, el cuerpo de ejército se compondrá de dos divisiones activas, dos de reserva de campaña (*Landwehr*) y una del *Landsturm*.

Ahora bien, como la Alemania tiene 18 cuerpos de ejército, tres de ellos con tres divisiones activas y los demás con dos, resultará que, en caso de guerra, se colocarán desde luego en línea 75 divisiones de campaña ó de reserva de campaña, quedando todavía para guardar las líneas de etapas 15 ó 20 divisiones del *Landsturm*. La suma total de estas fuerzas colosales, viene á ser de 1.140 batallones, y si se considera, por término medio, que cada uno consta de 1.000 plazas, resulta que más de un millón de hombres figuran hoy en la infantería alemana.

Y no se crea que la *Landwehr* del imperio germánico se parece á las reservas de otros países por la falta de instrucción individual y la carencia de elementos naturales para la guerra; antes al contrario, la *Landwehr* se compone exclusivamente de antiguos soldados que han servido de dos á tres años en activo, pues los reservistas que por diversos conceptos solo tienen los períodos de instrucción profesional, pasan directamente al *Landsturm* y nunca figuran al lado de aquellos veteranos. Respecto al armamento, vestuario y equipo, nada hay que decir; todo está previsto, ordenado y clasificado de antemano.

Un dato interesante para terminar. En la guerra de 1870-71, los alemanes colocaron en primera línea 36 divisiones de infantería, á las que luego se agregaron seis de reserva, teniendo para cubrir la segunda línea cuatro brigadas de la *Landwehr* y 12 ó 14 batallones mixtos; ahora, si se rompiesen las hostilidades, contarían con 75 divisiones de campaña y reserva, de 15 á 20 del *Landsturm* y 300 batallones de *Ersatz*, utilizables casi desde el principio de las operaciones, por la existencia de los depósitos de recluta. Es una organización militar formidable, que no sabemos si podrá subsistir muchos años, pero superior actualmente, en todos conceptos, á la de cualquier ejército europeo.

ESPIONAJE ALEMÁN

Ya dimos cuenta á nuestros lectores de la actitud francamente ofensiva en que estaba dispuesto á colocarse el ejército alemán para combatir resueltamente al italiano y, en efecto, esta noticia tuvo confirmación desde el momento que las fuerzas europeas desembarcaron en las costas del África oriental. El ejército de los naturales de este país mostrábase por extremo confiado en la victoria: para él era todo el fusil Remington, y fiaba tanto en su acción mortífera que llegó á tener en poco sus propios de enero sin cortar, los cuales, no obstante, más por costumbre que por previsión, conserva aún.

Como tiene una especie de exploración y de espionaje singularísimo, conviene hablar de él. El explorador ó el espía lleva solo una descomunal daga, especie de sable recto, para el caso único en que sea sorprendido; por lo demás, lo que se le exige es que conozca el terreno, sea práctico en la carrera por entre el monte, y tenga una delicadeza extraordinaria en los sentidos de la vista, el olfato y el oído.

Su misión es observar al enemigo, valiéndose para ello de todas las astucias posibles y de los recursos que sean imaginables. Unos, pues, tienen que contar el número del enemigo; otros que dar cuenta de todos sus movimientos, y los que llevan armas de fuego—muy contados—que ir tiroteando periódicamente la vanguardia italiana para que por las detonaciones se sepa la dirección de las fuerzas con las cuales se combate.

Los que tienen á su cargo el compromiso difícil de contar la fuerza numérica del enemigo valéanse para ello de procedimientos que los acredita de arrojados y valerosos.

Según leemos en un periódico, los procedimientos más comunes son dos: formar al borde del camino grandes amontonamientos de troncos de árboles y de malezas y allí se ocultan perfectamente, siendo casi imposible el descubrirlos y el otro consiste en esconderse en la copa de los árboles frondosos imitando desde allí el graznido y á veces el canto de algunos pájaros. Esta última manera de espiar la emplean en los campamentos y si el vagabundo del enemigo dura dos ó tres días, otros tantos se pasan los exploradores haciendo vida en los troncos y en las ramas de árboles seculares.

Los que deben dar aviso del movimiento que intenta el enemigo ó de los que realiza, van á caballo, pero estos no llevan montura, sino una especie de mantilla de paja, y están gobernados por un bocado de cordel de poca fuerza que, en un momento dado, se logra quebrarle con mucha facilidad. Tiene por objeto tan ligero atavío en la cabalgadura, que cuando sean perseguidos, pueda escapar la caballería libremente por el camino que mejor le cuadre, atendiendo á que los caballos que usan están enseñados á huir, internándose en el monte.

Excusado es decir que son muchos los jinetes que dejan pedazos de carne en las zarzas del camino, cuando no los sesos estampados en el robusto tronco de los árboles.

El ejército se compone, como es sabido, de etíopes, egipcios, árabes y negros, pero estos últimos son los encargados de la exploración y el espionaje.

ESTADO DE LA GUERRA

A pesar de los alientos que mostraban los abisinios, ya decayendo bastante el entusiasmo.

Háanse convencido de que sus armaduras de cuero son inútiles, y, por otra parte, que el Remington no es tan mortífero como creían.

Los fortines de precaución que la llevada últimamente el ejército italiano, les han producido honda impresión. Se han visto impotentes para destruirlos, y además se han convencido, y esto es lo de más importancia, que sus esfuerzos, su bizarria y su denuedo son inútiles. En efecto, los fuertes detrás de los que se parapeta el soldado italiano para hacer fuego, resisten bien la bala del fusil moderno, y los que desde ellos se baten, levantan una ventaja y una superioridad asustadoras.

A pesar de todo esto, es una guerra la que tiene empeñada Italia que no habrá de producirle provechosos y si serios disgustos. Es el pleito del que tiene que perder con el insolente: éste siempre gana, y aquel, aunque legalmente gane, siempre pierde.

Por otra parte, no es una campaña que ha de producir prestigio y gloria á una nación que ya le tiene conquistado. Y decimos esto, porque las guerras de arterias, de sorpresas, de emboscadas, la que podríamos llamar *pequeña guerra*, es difícil para las fuerzas regulares y además peligrosa, porque si se acepta el procedimiento del enemigo puede suceder que éste haga una rápida concentración de fuerzas, y caiga sobre una fracción pequeña, conquistando así una victoria deshonrosa para el que sufre la derrota.

En la guerra de Cuba se vio algo de lo que decimos y gracias á ello combatían jefes del ejército que sabían del terreno tanto como los naturales y además eran auxiliares poderosos los guerrilleros, que en la campaña separatista fueron valientes, decididos, activos y arrojados, aunque los pinte de otro modo cierto autor, de cuyo nombre y de cuya obra no queremos acordarnos.

TELEGRAMAS

(Servicio particular de LA OPINION.)

París 11 (10-27 noche).

El Presidente de la República ha encomendado á M. Tirard la formación del Gabinete. Créese que dicho hombre público conseguirá formarlo antes de la sesión parlamentaria de mañana. El nuevo Ministerio se compondrá exclusivamente de oportunistas, continuando en el ministerio Ferron. Los radicales, exasperados por este triunfo de los oportunistas, insistían que M. Carnot se verá muy pronto en la mi ma situación que Grévy. Se asegura que el nuevo Gobierno tomará medidas contra el actual Ayuntamiento de París, y que restringirá las libertades de la prensa y el derecho de reunión.—R.

(De la Agencia Fabra)

PARLAMENTO ALEMÁN

Berlín 10.—Ha sido deseñada la proposición presentada al Parlamento alemán pidiendo la supresión de certificado de origen á los cereales que se importen en Alemania.

NOTICIAS DE MASSAUAH

Roma 10.—Las últimas noticias de Massaiah anuncian que la brigada Baldissarra, hizo un movimiento de avance hasta seis kilómetros más allá de Monkullo. El caudillo abisinio Ras-Alula ejerce grandes vejaciones contra varias tribus cuya fidelidad infunde sospechas.

Se cree que los abisinios aguardan para presentar batalla, á que los italianos avancen más hacia el interior.

LA CAUSA WILSON

París 10.—Hasta el martes no se conocerá el auto del tribunal sobre si se debe ó no reducir á prisión al Sr. Wilson, con motivo de la causa que se sigue á éste.

Circula el rumor de que el Presidente propuso que no había lugar á la detención propia.

RECEPCIÓN EN EL ELÍSEO

París 10 (6-35 tarde, recibido el 11).—El Presidente de la República, Sr. Carnot, ha recibido hoy al Cuerpo diplomático; contestando á las felicitaciones y cumplimientos de éste, de que se hizo intérprete como decano el Nuncio Pontificio, el señor Carnot se expresó en estos términos:

«Se la parte que tiene el Cuerpo diplomático en las buenas relaciones que Francia mantiene con las demás potencias y tengo, por lo tanto, mucho gusto en expresarles mi profunda gratitud.»

PRISION DE UN DIPUTADO

Londres 11.—Ayer fué preso en Cork el Diputado por dicha ciudad Sr. Hooper.

La causa de la detención es haber publicado en el periódico El Herald de Cork, de que es director, varios extractos de las sesiones de la Liga agraria.

LA CRISIS EN FRANCIA

París 10 (noche).—Todavía no ha quedado formado el nuevo Ministerio.

Una última hora circula el rumor de que se han presentado nuevas dificultades para completarlo.

París 11.—El Sr. Lockroy y otros candidatos, se han negado á última hora á entrar en el Gabinete.

Se asegura que si á las once de la mañana de hoy, el Sr. Fallières no hubiese conseguido completar su combinación, se presentará en el Elíseo para resignar el encargo de formar Ministerio.

París 11 (2-5 tarde).—El Sr. Fallières acaba de celebrar una conferencia con el Presidente de la República.

Le ha manifestado que habiendo sido nombrado ministro para completar un Ministerio que representara los principales grupos republicanos de la Cámara, renunciaba por completo al encargo de formar Gabinete.

París 11 (7-25 noche).—El Presidente de la República, Sr. Carnot, ha encargado al Sr. Tirard la formación del Gabinete.

El Sr. Tirard volverá esta noche al Elíseo para dar cuenta del resultado de su misión.

En este momento está conferenciando con varios hombres políticos.

EL ATENTADO CONTRA EL SR. FERRY

París 10.—A consecuencia del atentado contra el Sr. Ferry, se produjeron violentas disputas en los pasillos de la Cámara entre moderados y radicales.

Los primeros acusaban á los periódicos

intransigentes de concitar las pasiones populares y de perturbar las aspiraciones de los apaciguados á las violencias.

El presidente del Consejo de Ministros, Sr. Rouvier, que de la sesión pasará junto á un grupo, tomó parte en el altercado, sosteniendo la necesidad de poner remedio á este estado de cosas.

El altercado tomó tales proporciones que se creyó por un momento que iban á venir á las manos los opositores bandos que vociferaban en medio de una confusión indescriptible empujándose unos á otros.

El Presidente se vio obligado á intervenir para restablecer la calma.

París 11.—De las noticias que publican hoy los periódicos á cerca del autor del atentado contra Ferry, resulta que es autor de varias pequeñas invenciones y de diversos folletos.

Dicen que el infortunio y la miseria agriaron en extremo su carácter, produciendo en él una excitación revolucionaria rayana con la locura.

Ha declarado que el martes revelará el nombre de sus cómplices, si sus amigos no han mudado antes á los individuos del Gabinete Rouvier.

París 11.—El Sr. Ferry ha tenido durante la noche última un ligero acceso de fiebre, pero esta madrugada el pulso era normal.

Se espera su completo restablecimiento. Se cree que si siquiera tendrá que guardar cama.

París 11.—El estado del Sr. Ferry, continúa siendo satisfactorio. Sin embargo los médicos le han ordenado absoluto reposo.

París 11.—El Sr. Ferry sigue bien, se cree que pronto se cicatrizarán las heridas sin importancia que tiene en el pecho.

LA CONCENTRACIÓN DE TROPAS RUSAS

París 11.—Los despatches oficiales de Viena califican de exageradas las noticias relativas á la concentración de tropas rusas sobre la frontera de Austria, á lo menos en las proporciones que le dieron los periódicos alemanes.

A juzgar por lo que afirma una correspondencia de Berlín, los últimos del *Príncipe de Bismarck*, no son ajenos á la falsa alarma que se ha propagado, lo cual se atribuye al deseo del *Príncipe* de que el Parlamento alemán vea sin dificultad los nuevos gastos, destinados al aumento de las reservas.

LA CONFERENCIA DE MARRUECOS

París 11.—El periódico Le Temps, hablando de la adhesión de Francia á la conferencia encargada de tratar sobre los asuntos de Marruecos, hace constar que no se trata de la situación interior de aquel imperio, sino solo de arreglar la cuestión de la protección de los extranjeros ó indígenas que invocan el protectorado de los Consules.

«El Gobierno francés—añade—ha contestado que estaba dispuesto á tomar parte en la conferencia limitada al objeto indicado.»

«Al mismo tiempo ha pedido á España, que concretase su proposición, lo que España no ha hecho todavía.»

INDISPOSICIÓN DE BISMARCK

Berlín 11.—El *Príncipe de Bismarck* sintió ayer una indisposición que duró poco tiempo, sin embargo los médicos le han prescrito que se abstenga en absoluto de trabajar.

VAPORES CORREOS

Cádiz 11.—A las diez de la mañana ha fundado en este puerto, sin novedad de bordo, el vapor correo de la Compañía Transatlántica, Cataluña, procedente de la Habana.

Puerto Rico 9.—Hoy ha llegado á este puerto el vapor correo de la Compañía Transatlántica, Ciudad Condal.

Sin novedad de bordo.

Habana 10.—Hoy ha salido de este puerto con dirección á la Península el vapor correo de la Compañía Transatlántica, Antonio López.

COSAS DE FUERA

Una anécdota de Darwin

Darwin, para dedicarse al estudio con toda tranquilidad, se había establecido en Dover, pequeña localidad del condado de Kent. Un domingo, su mujer convidó á almorzar á una niña de diez ó doce años, bastante fea, hija de un clérigo y de la parroquia.

Darwin la encontró sola en el jardín, y como no la conocía, después de saludarla le preguntó quién era su padre.

—Un mono—repuso la chica,—repetiendo sin duda una lección aprendida de antemano.

—¿Y tu madre?

—Una mona.

—Ya se conoce—replicó Darwin sonriendo.

En esto vino llegar á su mujer. —Temo, le dijo, que mis doctrinas se difundían más de lo que yo pensaba. El padre de esta muchacha no solo acepta mi teoría, sino que va más allá; se considera aún en el estado primitivo y enseña á su hija á decir que es un mono. Muy modesto es, en verdad.

Y se alejó riendo.

Memorias de Garibaldi

Anuncian los periódicos italianos que el editor Barbera va á publicar la autobiografía de Garibaldi.

Dada la significación que tiene en la historia de la Italia moderna la figura del gran patriota, importa probar la autenticidad de estas Memorias; por eso el editor ha empezado por declarar que el original consta de 667 páginas escritas y numeradas de puño y letra del General. Pero como este original ha pasado por muchas manos antes de llegar á poder del editor, piden los periódicos italianos que se deposite el manuscrito en una biblioteca ó otro sitio público donde todos puedan examinarlo.

Madame Boucicaut

Acaba de morir en Cannes, de una pulmonía, Madame Boucicaut, dueña de los grandes almacenes de Bon Marché, de París, y viuda del fundador del establecimiento. Tenía 72 años.

Tanto ella como su marido, empezaron siendo dependientes de comercio; en 1852 pusieron su tienda en un local modestísimo. Hoy el Bon Marché cuenta 3.230 dependientes de todas categorías.

El uso que hace de su fortuna no podía ser más noble. En su pueblo natal fundó un hospital, escuelas y hasta un puente.

A varios millones ascienden las sumas gastadas por Mme. Boucicaut en obras de caridad, y hace pocos años regaló

cuatro millones de francos al fondo de seguros de sus dependientes, para que, al llegar á cierta edad, pudieran todos ellos contar con pensiones de 600 á 1.500 francos.

Viuda, y habiendo perdido á su hijo único, no tenía más familia que sus empleados. A éstos ha dejado la propiedad de su almacén, dejando participaciones de 50.000 francos á 300 de ellos.

Jugador y homicida

En Londres, hace poco, Mr. Thomas Doherty, anglo-americano, había perdido al *baccara* 600 libras, que se negó á pagar á su contrincante Mr. Graham.

Se encontraron casualmente y, después de un ligero altercado, Mr. Doherty invitó á Mr. Graham á comer en una fonda de *Notre-Dame-Place*. Apenas habían entrado, se oyó una detonación y Mr. Graham salió diciendo que estaba herido en el pecho. Trasladado al hospital falleció á las pocas horas.

El juez de policía ha llevado á Mr. Doherty ante el tribunal de lo criminal, por haberse comprobado su deuda y la circunstancia de que no estaba ebrio cuando entró con su víctima en la fonda.

Shakespeare y Bacon

Ya recordarán nuestros lectores los trabajos emprendidos por el anti-shakespeareano Mr. Donnelly, para demostrar que las obras del gran dramaturgo son de Bacon.

Los partidarios de Shakespeare se han puesto á defenderse. Uno de ellos, mister Lowell, no contento con declarar que Shakespeare es realmente autor de sus obras, insinúa la posibilidad de que lo sea también de las de Bacon.

Los alusiones se han emocionado con esta discusión y Herrn Eugen Reichel ha publicado en Stuttgart un estudio crítico titulado: «¿Quién ha escrito el *Novum Organum*?»

Desde luego asegura que no es Bacon. ¿Quién será entonces? La primera idea fue atribuírsele á Shakespeare, pero ciertas fechas hacían esta hipótesis inadmisibles. Entonces descubrió que el verdadero autor era un maestro de Bacon que cayó súbitamente enfermo antes de publicar su obra y encargó de ello á su discípulo. Este, que nunca tuvo buena reputación, se apropió el manuscrito, lo retocó para darle el sello de su personalidad y lo publicó bajo su nombre.

Rentas de las Universidades francesas en 1789

Las Universidades de Francia, en los albores de la revolución francesa, eran veintidós, todas independientes del Estado y obligadas á vivir de sus propios recursos. En general, eran muy pobres. La Universidad de Burdeos, como cuerpo distinto de las facultades, no poseía ni derechos, ni capitales, ni rentas, ni crédito, ni siquiera local propio para reunirse; tenía alquilado un salón en 30 libras anuales (la libra francesa equivale con corta diferencia al franco actual).

La de Nantes tenía 530 libras de renta; otro tanto, poco más ó menos, la de Nancy.

La de Toulouse poseía una renta de 8.696 libras; la de Perpiñán 18.562 libras, 11 sueldos y dos dineros; la de Dijon percibía 6.000 libras de los Estados de Borgoña y 4.000 de la ciudad.

La más rica era la de Caen; la de París, aunque no hay datos fidedignos para comprobarlo con exactitud, se calcula que, unida á las distintas facultades, debía poseer un capital de 1.600.000 libras, más los derechos de examen y de grados.

Por una letra

Los eruditos andan preocupados discutiendo los medios de que se valiera Anibal para pasar los Alpes, y se preguntan si es verdad que hizo uso del fuego para ablandar las rocas, y del vinagre para disolverlas.

El fuego pudo ser útil para fundir el hielo en momentos dados, pero no es verosímil el uso del vinagre.

Sin embargo, Juvenal lo afirma en su célebre verso:

El montem rumpit aceto.

¿Cómo explicar esto? La contestación no puede ser más sencilla: por un error de copia. Un escribiendo escribió *aceto* en vez de *aceto* y el error se ha perpetuado á través de los siglos; pero cambia la *e* en *u* y entonces el verso significa: «Quebranta el monte con una piqueta, y no con vinagre», como se venía diciendo.

PROVINCIAS

—Se va á vender en pública subasta el teatro de Almería.

—En Cartagena, en la calle de Gisbert, se han hundido dos casas á causa de los últimos temporales.

—Ha comenzado la limpia y monda de los cauces del Almarjal, causa principal de la epidemia palúdica en Cartagena.

—El derrumbamiento de un paredón de las obras exteriores del castillo de la Concepción de Cartagena, ha ocasionado al caer sobre una casa el hundimiento de ésta, repuntando entre los escombros á un hombre y á una mujer que residían en ella, logrando el individuo salir ileso, pero no la mujer, que resultó con una clavícula fracturada.

—En el cortijo del Salvador, término de Gileña, un joven de doce años dió un tiro á su guarda, dejándole en gravísimo estado. El juzgado entiende en el asunto.

—Dice un periódico de Santiago, que la *Tuna* que proyecta recorrer en los próximos carnavales algunas de las poblaciones de Portugal, dará uno ó dos conciertos antes de salir para aquella nación, probablemente en Pontevedra.

—En Santiago ha aparecido en el río de los Sapos el cadáver de un individuo, sastré de oficio, casado, y que deja cinco criaturas en la orfandad. Se cree se ha suicidado.

—Ha sido robada la casa de un vecino de Bercedillo, en el Ayuntamiento de Lama.

—En Murcia se proyecta la formación de una sociedad de socorros mutuos entre los que forman el gremio de impresores, litógrafos y encuadernadores.

—El vino elaborado en la provincia de Murcia en el año actual, asciende, según datos estadísticos, á la cantidad de 416.000 litros.

que en materias económicas todos los radicalismos son perjudiciales, debiendo adoptarse el sistema del oportunismo en las cuestiones arancelarias, atribuyendo la decadencia de nuestra industria pecuaria a los aranceles publicados en 1869 por el Sr. Figuerola.

Previas algunas declaraciones del señor Anibarro, se aprueba un dictamen relativo al tema cuarto, proponiendo que todos los alcoholes industriales que se importen del extranjero sean desnaturalizados, y que se impongan mayores derechos arancelarios a su introducción por nuestras Aduanas.

El tema 24, que trata del fomento y protección para el establecimiento de asociaciones agrarias, fué objeto de observaciones por parte de los Sres. Bonilla, Oliva y Moreno, aprobándose como estaba redactado.

Al tema 18 sobre la reforma urgente en los mataderos hizo algunas indicaciones el Sr. Espejo, y el Sr. Bonilla condenó el pernicioso régimen de los mataderos, que establecen una gran diferencia entre los precios de las carnes muertas y los de las reses vivas.

El Sr. Tovar dijo que la inmisión de los agentes intermediarios es aun más perjudicial que el régimen de los mataderos y causa de esa diferencia de precios. También pidió que se impongan fuertes derechos a la introducción de carnes y ganados extranjeros.

Considerando razonables los argumentos expuestos por los Sres. Espejo, Bonilla y Tovar, se acordó que redacten de nuevo este tema las personas que al discutirle han consumido turno.

Pónese a discusión el tema 22: «Revisión de las verdades reales y abreviados, y formación del mapa de servidumbres pecuarias.»

Combaten el tema los Sres. Orellana y Prado, aprobándose como estaba redactado.

Se aprueba definitivamente el tema 25 que dice:

«Informaciones anuales para conocer las necesidades de la agricultura, y Exposiciones regionales de productos, y que el Gobierno facilite la salida en el extranjero de nuestros productos, utilizando para ello las Cámaras de comercio y el cuerpo consular.»

Usa de la palabra el Sr. Batanero para defender un tema adicional acerca de la crisis pecuaria.

El Sr. Conde de las Almenas protesta de que se haya publicado una hoja volante con los nombres de los consejeros de las empresas de ferrocarriles, en la que también figura él, que no desempeña ni ha desempeñado jamás semejante cargo.

Todo había ido bien hasta entonces, pero al Sr. Conde de las Almenas—después de hacer esas declaraciones—se le ocurrió el deseo justo de pedir se consignara que la Asamblea había visto con satisfacción las disposiciones del Ministro de Fomento, publicadas ayer, cuando granjas agronómicas y laboratorios vinícolas y se armó la más tremenda gritería que puede imaginarse.

De nada sirvió que el orador declarase que esas disposiciones son parte de un tema aprobado. El tumulto solo logró calmarse al cansancio, acordándose, a propuesta del Sr. Bayo, consignar que las citadas disposiciones hicieron buen efecto en la Asamblea.

DOS DECRETOS IMPORTANTES

La Gaceta publicó ayer dos importantes decretos, cuya parte dispositiva reproducimos a continuación, a reserva de ocuparnos otro día de ellos.

Por el primero se crean laboratorios vinícolas, y por el segundo se establecen concursos de obreros agrícolas.

La parte dispositiva del primero es el siguiente articulado:

«Artículo 1.º Se crean en España veinte laboratorios vinícolas, los cuales se instalarán en los puntos que oportunamente se designen por el Ministerio de Fomento, previo informe del Consejo superior de Agricultura, Industria y Comercio.

Art. 2.º Dichos centros tendrán por objeto:

1.º Practicar los ensayos y análisis de los mostos, vinos, alcoholes y demás bebidas espirituosas y de cuantas sustancias se empleen en su elaboración y mejoramiento que se presenten para este objeto por los cosecheros o por cualquier otra persona.

2.º Establecer depósitos de muestras de estos mismos vinos.

3.º Clasificar los diferentes tipos de vinos que se producen en la región respectiva, determinando sus caracteres distintivos.

4.º Resolver cuantas consultas hagan los

vinicultores de la circunscripción relativas a la elaboración, crianza y conservación de sus caldos.

5.º Dar cuenta inmediatamente a la superioridad de los adulteraciones y falsificaciones que se encuentren en los líquidos analizados.

6.º Remitir a los depósitos generales las muestras de los vinos de la región y los datos y noticias referentes a ellos.

Art. 3.º Los cosecheros o fabricantes que voluntariamente remitan al laboratorio respectivo muestras de sus vinos, convenientemente embetallados, en cantidad mayor de quince litros, tendrán derecho a que sean analizados gratuitamente y a que se les expida certificación del resultado.

Art. 4.º Fuera de este caso, los cosecheros o cualquier otra persona que presente un líquido para su análisis y expedición del certificado, si lo desea, abonará previamente los derechos que se establezcan por reglamento.

Art. 5.º Los compradores podrán examinar y catar las muestras de los depósitos regionales, sujetándose a las formalidades que también se especificarán por reglamento.

Art. 6.º Los jefes de los laboratorios formarán anualmente, acudiendo de oficio a los alcaldes y privadamente a las personas que crean oportuno, un estado, en el que, pueblo por pueblo, consten los precios de arrastre de vino hasta la estación de ferrocarril por donde de comúnmente se haga la extracción, de cuyo estado remitirán un ejemplar a la Dirección general de Agricultura y otro a cada uno de los depósitos generales.

Art. 7.º También formarán cada trimestre otro estado de los análisis hechos, de las clasificaciones que por virtud de ellos hayan establecido, de las muestras existentes en el depósito y de los precios corrientes. Con estos datos, la Junta consultiva agronómica redactará una Memoria-resumen, que por el conducto correspondiente se hará llegar a nuestros agentes consulares.

Art. 8.º Los análisis se efectuarán en todos los laboratorios, con sujeción a un procedimiento uniforme, que igualmente se determinará en instrucciones especiales.

Art. 9.º Los laboratorios de Madrid, Santander, Cádiz, Barcelona, Alicante y San Sebastián, tendrán además el carácter de depósitos generales de muestras, y en ellos se reunirán las de todas las provincias del reino. Estas muestras se pondrán, del mismo modo que las de los depósitos provinciales, a disposición de los compradores para su examen y esta.

Art. 10.º Tanto los laboratorios como los depósitos generales, estarán a cargo de los ingenieros agrónomos afechos al servicio de las provincias en que se hallen establecidos, auxiliados por el personal subalterno que se determinará según las necesidades del servicio.

Art. 11.º Se invitará a las Diputaciones provinciales respectivas para que faciliten locales donde se proceda a la inmediata instalación de los laboratorios y depósitos.

La parte dispositiva del segundo decreto dice así:

«Artículo 1.º Por el Ministerio de Fomento se convocará anualmente un concurso de obreros agrícolas, cuyo objeto será adjudicar a los que más se distinguen en las operaciones manuales del cultivo los premios que al efecto se señalen.

Art. 2.º El primer concurso se verificará el día 1.º de Abril próximo en las capitales de cada una de las provincias comprendidas en la zona o región que designe el Consejo superior de Agricultura, Industria y Comercio, considerando para este efecto dividida la Península e islas adyacentes en la forma que determina el art. 3.º del real decreto de 10 de Febrero de 1882.

Art. 3.º Los premios que habrán de adjudicarse en el concurso a que se refiere el artículo anterior, serán para cada provincia los siguientes: uno de 300 pesetas; dos de 150 pesetas, y cuatro de 100 pesetas, además de los que quieran señalar las corporaciones provinciales o municipales, las sociedades agrícolas y los particulares.

Art. 4.º Para la organización y celebración del concurso se constituirá en cada capital de provincia un jurado, compuesto del Gobernador civil, Presidente de los Vocales del Consejo provincial de Agricultura, Industria y Comercio, designados por esta Corporación, dos Diputados provinciales elegidos en igual forma; dos propietarios designados por el Gobernador entre los 10 mayores contribuyentes por territorial; el catedrático de Agricultura del Instituto de segunda enseñanza, y el ingeniero agrónomo de la provincia, que desempeñará el cargo de Secretario.

Art. 5.º Los jurados de cada una de las provincias formularán el programa del concurso, y lo elevarán al Ministerio de Fomento, a fin de que, aprobado por el mismo, pueda publicarse en el Boletín Oficial antes del 1.º de Marzo.

Art. 6.º Los que aspiren a tomar parte en el concurso, deberán ser naturales, o estar domiciliados, en la provincia en que se celebre, y solicitar su inscripción verbalmente o por escrito en la secretaría del jurado antes del 31 de Marzo.

Art. 7.º Celebrado el concurso, los jurados elevarán las propuestas de premios al Ministerio de Fomento antes del 15 de Abril.»

BOTÁNICA

Influencia de la luz en la forma y estructura de las hojas

M. Dufour, de la facultad de Ciencias de París, ha intentado resolver por la experimentación una cuestión en que no se ha podido llegar a conclusiones precisas mediante la observación: ¿las hojas, su esqueleto, su parenquima asimilador, la planta en su totalidad, se desarrollan mejor al sol que a la sombra? Ha seguido el método siguiente: dos plantas, ó dos lotes de plantas de una misma especie, las ha cultivado una después de otra, en igualdad de condiciones, salvo las de luz.

Uno de los dos lotes lo ha protegido con pantallas de los rayos solares directos, para que solo recibiera la luz difusamente. Después de un tiempo prudencial, los dos lotes han sido estudiados y comparados bajo los distintos puntos de vista que se ha propuesto el autor. La experiencia ha sido fácil; M. Dufour ha recogido todos los resultados, contando todas las ramificaciones, todas las hojas, medido con precisión sus longitudes en las extremidades, la superficie y el espesor. De los cuadros formados con estos datos, después de haber calculado las diferencias y las relaciones, M. Dufour ha deducido matemáticamente la conclusión, visible, además, a la simple vista, de que sus cultivos han prosperado más al sol que a la sombra.

Resuelto el punto de la morfología exterior, el autor pasa a comprobar la estructura interna. El número de los órganos respiratorios llamó su atención desde el primer momento. Resultó de su observación, que el número de los órganos respiratorios por milímetro cuadrado era mayor en las plantas desarrolladas al sol que en las cultivadas a la sombra, y siendo en ocasiones mayor en las caras superiores que en las inferiores. Entonces se hizo esta objeción: «Por qué será que los órganos respiratorios están generalmente situados con más abundancia en la cara interior de las hojas, menos expuesta a los rayos del sol que la cara superior?» Espera llegar a descubrir algún día la fuerza desconocida que contrarresta la acción de la luz. M. Dufour se inclina a creer en una producción directa de órganos respiratorios por la luz.

«No es más lógico pensar que activando el sol las funciones respiratorias, los órganos adquieren, por lo mismo, mayor desarrollo?»

M. Dufour ha comprobado, en efecto, que en las hojas cultivadas al sol el parenquima asimilador es más abundante. Los órganos respiratorios siguen el movimiento general. No parece que la objeción, con la hipótesis de que se deriva, y aquellas a que conduce, deba mantenerse, porque en algunos casos, la relación existe en mayor número en la cara superior que en la inferior.

De un modo general, como acabamos de decir, M. Dufour ha comprobado en todas las partes de las plantas estudiadas por él, un desarrollo más vigoroso, signos de vida más intensos.

De sus observaciones deduce la conclusión siguiente:

«En igualdad de condiciones, excepto la de luz, la planta adquiere un desarrollo tanto mayor cuanto más intensa sea la luz. No existe una intensidad óptima inferior a la intensidad de la luz directa del sol.»

Pero no nos parece inatacable esta conclusión. La generalización se hace con excesiva facilidad, y nos parece demasiado absoluta, toda vez que, si no andamos fuera de lo cierto, hay plantas, el helecho, por ejemplo, que parecen ecuipuestas al sol, y solo vegetan vigorosamente en la sombra.

Además, en las plantas mismas escogidas por M. Dufour, solo ha experimentado lo observado dos casos, y la diferencia es grande entre procurarles los rayos del sol directamente ó recibirlos atenuados cuando crecen en el interior de un bosque ó resguardados por pantallas.

Entre uno y otro extremo puede establecerse y aplicarse una escala gradual, y nada prueba que no exista un grado superior a todos para el cultivo.

Generalmente el sol favorece la vegetación; hé ahí la conclusión del trabajo de M. Dufour.

Ya se creía lo mismo antes de que fuera demostrado tan científicamente.

ARTE MUDÉJAR

DEBUTANTE IMPORTANTE

En la pasada primavera, un albañil que penetró en el convento de Santa Teresa de la ciudad de Ecija, con motivo de algunos trabajos de reparación, dió la noticia de que en el interior existían primorosos arcos árabes. Esta noticia excitó la curiosidad del Excmo. Sr. D. José María López, hacendado de dicha ciudad, que, en unión con un arquitecto, obtuvo algunas vistas fotográficas de los más interesantes detalles del convento, las que dió a conocer a los Sres. Balaguer y Pujol, que, desde luego, manifestaron el mayor interés hacia el que resulta ser uno de los más bellos ejemplares del arte mudéjar.

El Sr. Pujol dió cuenta del descubrimiento a la Academia de la Historia, poniéndola en relación con el Sr. López, a quien ofició pidiendo noticias del edificio, que según el informe que dicho señor remitió fué donado a la comunidad por el Duque de Béjar en el siglo XVI; y después de esperar en vano que se realizasen las promesas que un arquitecto hizo al secretario de la Academia, don Pedro Madruga, el Sr. Pujol continúa estimulando el celo del Sr. López, que al fin se ha decidido a arbitrar los recursos más urgentes para la reparación de algunas partes del edificio, cuya ruina sería una pérdida irreparable para el arte. Con tal objeto habrá ya iniciado el señor López una suscripción en Ecija, que podrá en adelante enorgullecerse con la posesión del más completo monumento del arte mudéjar.

Por último, siguiendo el Sr. Pujol en su propósito de hacer cuanto esté de su parte por salvar el monumento, propuso, en unión de los académicos andaluces Sres. Fábila y Riaño, para individuo correspondiente de la expresada Academia, al Sr. López, por cuya eficaz intervención se ha conocido en Madrid el monumento.

Desde que la naciente Monarquía española, reorganizada por Pelayo, consiguió, por el tratado de paz celebrado entre Alfonso III y el Emir Mohamed, el solemne reconocimiento de su autonomía, comenzaron a crearse nuevos medios de comunicación entre cristianos y árabes, además de los que engendraba la continua guerra que acabó con la total expulsión de los moros de Granada.

La autoridad que aquel tratado dió a la joven Monarquía, la constituyó en centro de atracción de muchos cristianos por mil causas descontentos de la dominación árabe, de aquellos que en un principio habían transigido con los conquistadores. Las persecuciones religiosas frecuentes, también eran causa de la emigración lenta, pero constante, de muchos cristianos, de modo que pronto el reino de Asturias se vio poblado de gentes que llevaron al seno de la sociedad cristiana elementos extraños que ésta se fué asimilando. Prácticamente, entre otros hechos, el que los monasterios de Samos, Sahagún, Valdedios y San Miguel de Escalada, fuesen restaurados con arreglo al gusto árabe, por monjes procedentes de Córdoba; y como los invasores desarrollaron súbitamente una cultura que fué asombro de Europa, los rudos cristianos vieron en ella un modelo en cuanto no se refería directamente al dogma religioso.

Sancho el Craso, fiado en el prestigio de los médicos cordobeses y en la hidalguía de los enemigos del cristianismo, abandonó sus ásperas montañas, atravesó las dilatadas llanuras centrales de España que todavía no habían recibido el nombre de Castilla, pronunciado después con veneración en todo el orbe, y alcanzó la curación de su monstruosa obesidad en Córdoba, centro ya de la civilización de Occidente. Millares de hechos análogos prueban la benéfica influencia de la civilización árabe sobre la cristiana, en aquellos tiempos, y por consiguiente la existencia de un arte influenciado por los morabios, ó sean los cristianos que habían vivido entre los árabes, y que hoy se conoce con el nombre de arte mudéjar.

En Toledo, en Alcalá de Henares y en otros muchos puntos de la Península, existen ejemplares de este arte que en la historia de España significa la posibilidad de que en esta Península se constituya un día el necesario lazo de unión de esas dos civilizaciones hasta hoy enemigas: la asiática y la europea, que solo son antagónicas con un antagonismo

que, como todos los antagonismos humanos, tiene su solución en el tiempo y bajo el imperio de esa ley orgánica vislumbra ya por los pensadores con arreglo a la cual aparentes contradicciones han de resolverse en fecunda armonía.

Y decimos que el arte mudéjar significa la posibilidad, mejor la promesa, de que en nuestra Península se verifique la unión ó el enlace de ambas civilizaciones, porque nada hay que arranque con más sinceridad de la esencia de un pueblo, que la manifestación que conocemos con el nombre de artística; y como esta manifestación del arte hispano-árabe se presenta, no como coexistencia de dos cosas distintas ni como mera superposición, sino como unidad perfecta, dentro de la cual se da la variedad y la complementación de dos elementos, que viniendo de lados opuestos han perdido su dualidad, en la fantasía, en el sentimiento del artista, tenemos por seguro, atendiendo al valor que este género de hechos alcanzan en la historia de otros pueblos, que el arte mudéjar en España es uno de aquellos acontecimientos que más fielmente pueden orientar a cuantos se inquieten por conocer su porvenir.

Consideraciones éticas que no son de este lugar, probarían la verdad de nuestra afirmación; por ahora, hemos de contentarnos con levantar la voz con la frecuencia posible, predicando el más profundo respeto a las ruinas de nuestras artes, siquiera por evitar parte de la eterna vergüenza que pronto, antes de cuarenta años, ha de arrojar sobre esta sociedad bárbara y petulante, el juez soberano: la historia, cuyos fallos se deben temer cuando no se sepan estimar.

Por las 18 ó 20 pruebas obtenidas por el fotógrafo de Sevilla, Sr. Navajas, se ve que el actual convento de Santa Teresa de Ecija, donado, según noticiamos del Sr. López, a la comunidad por el Duque de Béjar en el siglo XVI, es uno de aquellos magníficos palacios construidos durante la última mitad del siglo XV y gran parte del XVI por maestros árabes y á veces españoles, conocedores unos y otros de todos los gustos que se disputaban el amor de aquel a sociedad culta y rica.

Un arquitecto moro construyó el hospital de la Latina en Madrid, cuya portada, escalera y claustro son góticos, con una ligera acentuación árabe, pocos días antes de la muerte de la gran Reina Isabel la Católica. El palacio de los Condes de Fuensalida, en Toledo, es gótico, árabe y del renacimiento, y todo el que no lo haya visto, dudará del vigor y resolución con que están resueltos los problemas que tan singular amalgama debió ofrecer al arquitecto: España entera está poblada de monumentos y ruinas que atestiguan la sabiduría de nuestros artistas; pero el convento de Ecija, del que aún no hemos conseguido averiguar los antecedentes, es, sin duda, de lo más completo en su género, y seguramente el mejor conservado, a pesar de lamentables mutilaciones.

Las fotografías dan idea de extensas cámaras de gran elevación, como la que existe en la casa de Mesa en Toledo, y, como ella, cortadas posteriormente a la mitad de su altura por un techo, para hacer dos pisos de uno. Con este piso añadido, han cortado la admirable decoración de ataurique que decora los muros a un pie de altura sobre el dintel de las puertas. Los artesanos de estas salas parecen ser lo más rico en su género, hasta el punto de parecer sencillos los de San Juan de la Penitencia y San Pedro Martir, de Toledo; los de la iglesia de la Universidad de Alcalá de Henares, y aun los admirables del Palacio del Cardenal Cisneros, hoy archivo en la misma ciudad.

Los grandes arcos, numerosísimos, tienen la ligera curva de herradura de los de la Alhambra y su delicadeza y profusión de adornos, algunos de los cuales son trasunto de los del alcázar sevillano.

Los zócalos son elevados y de exquisitos alicatos de azulejos.

Las puertas son de esos maravillosos ensamblajes poligonales, cuyo número de piezas es casi imposible contar, semejantes y mucho mejores a las que tiradas en el suelo esperan su total destrucción en la gran cámara del casi derruido palacio citado de los Condes de Fuensalida.

Es el convento, en resumen, una reliquia venerabilísima de nuestras artes; íbrela Dios de Directores, jefes de Negociado, tardas Academias y expedientes.

Un día, al principio de la desamortización, el que compró por vil precio la

Universidad de Alcalá, llevó una legión de obreros para destruirla y vender sus piedras de labor admirable.

El pueblo se amotina y, con las armas en la mano, ahuyentó al bárbaro. Aquel pueblo pobre distribuye en acciones el capital empleado por el comprador, le compra el edificio, y hoy existe, gracias a aquel noble acto de un pueblo amante de sus glorias.

Inspírese en este ejemplo Ecija; no ceden en su empeño ni el Sr. López ni el señor Pujol y se salvará el monumento.

Alcántara

GRACIAS DE GEDEON

En el teatro:

—Fíjese usted en ese palco y mire usted a la hermosa Marquesa de X... ¡Demonió, la hemos conocido nosotros tan hermosa!

—¿Cuántos años le echaría usted?

—¿Qué se yo! Por muchos que echase no le echaría tantos como ella tiene.

—¿Con que dice usted?

—Que en mi casa, por siete reales, doy chocolate, sopa, cocido, principio, un gran almuerzo y...

—¿Cuérra para ahorrarse?

—No. Y bicarbonato de sosa para las indigestiones.

BOLSÍN

A las cinco.—Los cambios ganaron ayer algunas ventajas en el Bolsín.

El 4 por 100 interior, al contado, llegó a 66 75, dinero, y a fin de mes se hizo a 66 70.

Barcelona.—Interior, 66 67; exterior, 68 25.

A las doce.—Madrid y Barcelona. Sin operaciones ni cambios.

ENTRE BASTIDORES

Se encuentra en esta corte, procedente de los Estados Unidos de América, la distinguida artista francesa Mad. Maria Derivis. A pesar de su nacionalidad, canta en italiano, pues lo posee correctamente, y en alemán.

Su repertorio es vastísimo y esta consideración hace que se sponga que la empresa del regío coliseo procurará que sea conocida aquella prima donna del público madrileño.

Leemos en La Epoca:

«El Gobernador civil ha llamado a su despacho al empresario del teatro de Eslava, previniéndole que, en cuanto de la empresa dependa, evite los escándalos como el ocurrido anteanoche.

«También ha dispuesto la primera autoridad de la provincia que se instruya un expediente para depurar los hechos, averiguando la conducta que observaron los oficiales del cuerpo de Orden público y los agentes del Gobierno al intervenir en el incidente de Eslava.»

El próximo miércoles dará la compañía fantástica-ilusionista «Hanj David» una gran función en el Liceo Rius.

ESPECTÁCULOS PARA HOY

Teatro Real.—No hay función.
Zarzucla.—8 1/2.—F. 71 de abono.—Turno 5.º impar.—Serie 3.ª.—La Bruja.
Comedia.—8 1/2.—T. 3.ª.—Serie 3.ª.—El señor D'Alber.—Los pantalones.
Apolo.—8 1/2.—La primera postura.—El Marqués del Pimentón.—Cuba libre.—(Segundo acto de la misma.)

Frico.—8 1/2.—Arriagán.
Variedades.—8 1/2.—Las plagas de Madrid.—Fruta prohibida.—Viva la Pepa!—La boda de la Polonia.

Lara.—8 1/2.—T. 1.º impar.—Lo prohibido.—Los inválidos.—(Segundo acto de la misma.)—Sereno!

Novedades.—8 1/4.—Grandes y chicos.—Pecar sin malicia.—Los lobos marinos.—(Segundo acto de la misma.)

Eslava.—8 1/2.—T. par.—Florida ó la Cava Baja.—Los traspachadores.—Isabel y Marsilla.—Caballeros en plaza.

Guizol.—(Concepción Jerónima, 4).—Grandes funciones todos los días desde las cinco de la tarde. Los jueves se celebrarán rifas en obsequio de los infantiles espectadores.

MADRID

IMPRENTA DE ALFREDO ALENZO
Calle del Sol, núm. 2.

FOLLETTIN DE LA OPINIÓN 25

ISABEL DE BAVIERA

LA LOCURA DE UN REY

PAR

M. A. DUMAS

Y se echó a reír con la expresión inteligente de la infancia, descausando su cabeza en el pecho de la joven, que permaneció inmóvil y comprimiendo el aliento.

Cinco minutos después se abrió la puertecita falsa, y mase Guillermo entró con suma precaución; acorrióse de puntillas al grupo inmóvil, se apoderó de la mano que el rey tenía caída, le pulsó, arrimó el oído a su pecho y escuchó su respiración.

Levantándose con semblante alegre, dijo en voz baja:

—Hace mucho tiempo que el rey no ha tenido un sueño tan tranquilo como este. Dios os bendiga, hermosa joven, porque habéis hecho un milagro.

CAPÍTULO IX

MEJORA LA SALUD DEL REY

La noticia de la enfermedad del rey se había esparcido en Inglaterra casi al mismo tiempo que en Francia, y como en Francia, había producido grandes divisiones. El rey Ricardo y el Duque de Lancaster, que apreciaban a Carlos, sin-

tieron su desgracia. El duque de Lancaster, sobre todo, deploraba aquel incidente tan fatal, no solo a la Francia, sino a toda la cristiandad.

«Isa locura es una desgracia indefinible, repetic con frecuencia a los caballeros y escuderos que le rodeaban, porque el rey Carlos era hombre de carácter y de poder, y deseaba tanto la paz entre los dos reinos, a fin de marchar contra los infieles. Ahora se retardará considerablemente la expedición, porque era el alma de esta cruzada; ¿y quién sabe si llegará a efectuarse?»

En efecto, Murad-Bey, cuyo nombre hemos traducido en francés por el de Amurad, y a quien llama Froissart en su antiguo lenguaje el Morabagun, acababa de apoderarse de Armenia y amenazaba destruir el imperio cristiano de Oriente. El rey Ricardo y el duque de Lancaster eran de parecer que la tregua acordada cuando la entrada de madama Isabel en París, debía continuar y ser además prolongada.

El duque de Gloucester y el conde de Essex opinaban lo contrario; habían atraído a su partido al conde de Buckingham, condestable de Inglaterra, y los secundaban los caballeros jóvenes que deseaban adquirir laureles; pedían la guerra, diciendo que era propicio el momento, al espirar la tregua, de la gran turbación en que ponía a la Francia la enfermedad del rey, para reclamar la ejecución del tratado de Bretigny. Pero triunfó la voluntad de Ricardo y la del duque de Lancaster; y reunidos en Westminster los parlamentos, compuestos de prelados, nobles y comerciantes, decidieron que la tregua por mar y tierra firmada con la Francia, y que espiraba en 16 de Agosto de 1392, se prorrogaría por un año.

Durante este tiempo, los Duques de Berry y de Borgona gobernaban a su capricho el reino de Francia. No se había disminuido el odio que a Clisson tenían,

y su destierro de París no les pareció bastante castigo; su venganza pidió más, y lo consiguió. Como el condestable había salido de Montherly, que por estar demasiado cerca de la corte no se creyó seguro en él, y se había refugiado en un fuerte que poseía en Bretaña, llamado Chatel-Gosselin, conocieron los regentes de la corona que no podrían apoderarse de él, pero al menos quisieron «despojarle de sus dignidades y empleo. Con este motivo, se le citó para que compareciese delante del parlamento de París, a fin de responder a los cargos que se le hacían, bajo pena de verse degradar de sus títulos y de perder su cargo de condestable.

El proceso se instruyó con orden: concediéndose los plazos que en semejantes casos obtienen los culpables; en fin, cuando espiró el último plazo se le llamó tres veces en la sala del parlamento, tres en la puerta del palacio y otras tantas al pie de la escalera del tribunal; y como no respondió, ni persona alguna por él, fué desterrado del reino por el aitor a la corona de Francia y multado en 100.000 marcos de plata, en restitución de las estorsiones, que según se le acusaba, había cometido durante el ejercicio de su cargo, y finalmente, se le despojó para siempre de su empleo de condestable.

El duque de Orleans fué convidado para aquella sentencia; mas ya que no podía impedirlo, no quiso sancionarla con su presencia, y se negó a asistir al parlamento; pero no faltaron los duques de Berry y de Borgaña, y la sentencia se dió en su presencia y en la de un gran número de barones y caballeros.

Este fallo hizo mucho ruido en todo el reino, y fué recibido de muy distinto modo, aunque todos convenían en que se había procedido acertadamente en aprovecharse de la enfermedad del rey para pronunciarse, en atención a que si hubiera estado bueno, no se habría aprobado.

Sin embargo, todos los días se sabían noticias miliseras acerca del estado de su salud. Una de las cosas que más había contribuido a distraerle de su melancolía, era una invención de un pintor llamado Gringonneur, que vivía en la calle de la Vidriera.

Odetta se acordó de ese hombre, que había conocido en casa de su padre; le escribió que fuese a palacio y llevase las estampas, caprichosamente iluminadas, que le vio hacer.

Gringonneur pasó a la real morada con una baraja.

El rey manifestó sumo gusto al ver aquellas pinturas; mirólas al principio con la candida curiosidad de un niño; pero se entretuvo más y más con ellas a medida que fué recobrando la razón, cuando supo que cada una de aquellas figuras tenía un significado, y que podía ocupar un puesto en un juego, alegórico imagen de la guerra y del gobierno.

Gringonneur le dijo que él se debía tener la primacía entre todos los naipes, sin exceptuar los reyes, porque su nombre se derivaba de una palabra latina que significa dinero, y nadie ignora que el dinero es el nervio de

LA NEW-YORK
COMPANIA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA
FUNDADA EL AÑO 1845

CHOCOLATES THE GARDEN HOUSE

17. *Caballero de Gracia*, 17

Gran surtido en plantas para salón. Se hacen bouquets de todos tamaños coronas y cuartos adornos se deseen, con las mejores flores de Andalucía, Barcelona, Murcia y Valencia. También se ha recibido del extranjero una bonita colección de porta-bouquets en raso y cestas doradas, todo de lo más variado y caprichoso que se ha inventado hasta ahora.

TENA Ó SOLITARIA
Se entrega en 2 ó 3 horas, tomando
LAS CAPSULAS - **EN FUGAS**
de MORENO, y **ELL.**
Arenal, 2, farmacia y principales
de 1^a mano, y por 60, se vende
convertido a provincia.

CAPÉ NERVINO MEDICINAL.
Cura en milisegundos los nervios y el sistema nervioso en general. Los nervios enfermos, la neuritis, el reumatismo, el artrosismo y los portosijos en general. —Se vende en las principales farmacias de España y en el extranjero. —Dose: 12 y 30 mg. cada —Bacteriología: "Charrin, 30, Madrid

DR. MORALES
Especialista en fúls, venereo, sifilítico e impotencia en —Charrin, 30, principal.—Madrid

Cabidos pillosos del especialista Dr. Morales. —Charrin, 30, principal. —Madrid

PÓNICO GENITALMENTE
Enfermedades genitales, venereas, sifilíticas, impotencia, gonorrea, etc. —Charrin, 30, principal. —Madrid

Tono pillosos —Se vende en las principales farmacias de España y en el extranjero. —Dose: 12 y 30 mg. cada —Bacteriología: "Charrin, 30, Madrid

DE LA

Compañía Trasatlántica de Barcelona

AVISO IMPORTANTE.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen las muestras y precios que con este objeto se le entreguen.

Para más informes en Cádiz, a los señores Celegados de esta Compañía.

A LAS FAMILIAS

ESPOZ Y MINA, 18, MADRID

PARIS, n° 36, calle VIVIENNE, -D-

DEPURATIF
du SANG

50,000 ENFERMOS
curados

**EMPEINES, GRANES
VIRUS Y ULCERAS VENEREAS**
con el Jarabe depurativo
del D^r CHABLE.

CHABLE MED

**PLUS DE
COPAHU**

PERLAS DEL D^r CLERTAN

Aprobadas por la Academia de Medicina de París

LAS PERLAS DE TRENTINA
calman, en algunos minutos, las jaquecas,
los MAS VIOLENTOS DOLORES DE CABEZA
y las ENFERMEDADES DEL HIGADO.
Si la dosis de tres ó cuatro perlas no produce
su efecto pasados algunos momentos, sería inútil
continuarla. Cadafrasco contiene
treinta perlas. Para tener
este producto bien preparado
y eficaz exijase la firma del
LAS PERLAS DE CLERTAN son el remedio por
excelencia para las personas nerviosas, propensas á
dolos, á calambres de estomago y
á desmayos, por lo que deberán tener
siempre á la mano este precioso
medicamento. Exijase la firma:

LAS PERLAS DE QUININA contienen
cada una diez centigramos (dos granos) de sulfato de
quinina pura. Por esto son de gran eficacia en los
casos de fiebres. Ellas no causan repugnancia ni tocos y se
tragan muy facilmente. Las perlas
de quinina se conservan indefinidamente
sin alterarse. Es abolviendo
indispenable el exijir la firma:

Clertan
D^r med

Clertan
D^r med

Clertan
D^r med

La venta por menor en la mayor parte de las Farmacias
FABRICACION Y VENTA POR MAYOR:
Lices L. FRERES y Ch. TOUHOIN, n° 19, rue (alle) Jaxo en París.

HOGG, fumadero, calle de Castiglione 2, en

ACEITE DE HOG

ACEITE NATURAL DE HIGADO de BACA

Este gran aceite se tiene en el supermercado, en el mercado de
verduras y frutas, en los restaurantes, en los hoteles y en
en todas las farmacias.

Se vende en botellas de 500 gramos y 1 kilogramo.

Las Emperas. **LA UNICA VERDADERA** **medidas del Pecho.**

GOUDRON GUYOT

ALQUITRAN GUYOT

Licor concentrado y desfogado

El **GOUDRON GUYOT** sirve para preparar instantaneamente el agua de alquitran, mas eficaz y agradable para los estomagos delicados. El purifica la sangre, aumenta el apetito, restituye las fuerzas y es eficazisima en todas las enfermedades de los pulmones, en los catarros de la vegiga, y en las afecciones de las mucosas.

El **Goudron Guyot** ha sido experimentado con gran éxito, en los principales hospitales de Francia, Bélgica y España.

Durante los grandes calores y en tiempos de epidemias, el frasco con el la bebida mas higienica y preservadora. El solo frasco sirve para preparar doce litros de la mas saludable de las bebidas.

El **Goudron Guyot**
AUTENTICO es el unico en
frascos que llevan en sus etiquetas
la firma

Le Guyot

escrita con tres colores :

Venta por menor en la mayor parte de las Farmacias.

FABRICA EN LOS MONTES

La **SASA L. FREYE** et **Ch. TORCHON**

18, rue (calle) Jacob, en Paris.

ENFERMEDADES SECRETAS D'

CH. ALBERT

CURACION RADICAL. PRONTA Y SEGURA POR EL
VINO DE ZARZAFARRILLA: escrófulas, llagas,
granos, empiecos, vicios de la sangre, debilidad,
BOLOS DE ARMENIA : gonorrreas recientes
o antiguas, flores blancas, color pálido.
GRANOS PURGATIVOS, vegetales, exi-
gidos en el tratamiento contra los vicios de la
sangre y los herpes.

PARIS, rue Montorgueil, 19, y en todas las
Farmacias. Envío gratis del libro-gra.