

## Presidente en entredicho

Se asegura que el Sr. Maura ha influido sobre el presidente del Congreso para que, contra toda lógica, no use de la palabra en defensa de su prestigio, gravemente menoscabado por las acusaciones de los Sres. Carner y Morote. Tan absurdo es ello, que no nos achemos a creer que tenga realidad alguna. No es posible que el Sr. Dato deje sin rebatir las gravísimas inculpaciones que se le hicieron en la sesión del sábado, y menos que renuncie a salvar el naufragio de su crédito político lo poco que le sea posible. El silencio sería contraproducente, y de juro volvería más desahogada la situación del presidente de la Cámara popular, que no es de las que admiten paliativos ni habilitados.

Preferible fuera que el Sr. Dato no se viese obligado a hablar, bien por no haber dado ocasión a que se le censurase justamente, bien porque no ocupara la presidencia del Congreso, y a fe que esto último hubiera sido lo mejor, porque tal cargo requiere una plenitud de prestigio que el ex alcaide de Madrid no posee, y una autoridad que no puede arrogarse el que ha contribuido de tan directo modo a que las elecciones madrileñas resultasen un prodigio de falsedad. Pero ya que se ha dado ocasión a que lleven los vituperios sobre la conducta de quien ha de regir el Congreso y velar por sus prerrogativas, lo menos que puede hacer, si cree posible continuar en su puesto después de lo ocurrido, es defenderse, probar a sincerarse, aunque sólo sea mirando por la respetabilidad del cargo que desempeña.

Caso único es éste. Sólo al Sr. Maura se le hubiera ocurrido poner al frente de la Cámara popular a un personaje que se ha significado por su intervención directa en el amañeo de las actas y que cooperó gustosa y entusiásticamente a la obra de desprestigio del régimen parlamentario. Otro gobernante más respetuoso para con las instituciones democráticas habría procurado conservarle al presidente del Congreso los títulos que le hacen acreedor al respeto de mayoría y minorías, evitando que su autoridad rodase por los suelos al primer empujón; pero el jefe del Gobierno tiene una ética especialísima y empieza su labor regeneradora premiando las habilidades del Sr. Dato del modo que parecía más improbable; y hoy sólo existe en el sillón presidencial del que fué templo de las leyes una figura lamentable sobre la cual granizan los dicterios más crudos y las acusaciones más tremendas.

Después de la sesión del sábado, no cabe duda respecto a la complicidad del Sr. Dato en el falseamiento de las actas de Madrid. Las declaraciones del Sr. Morote, quien ha proclamado con noble sinceridad que se amañó en su provecho el resultado de las elecciones, constituyen una sentencia definitiva del ex alcaide madrileño. Sólo éste pudo realizar tanta mixtificación, que ha servido para robarle el acta al Sr. Vicié; sólo él pudo desmentar esa increíble suplantación, obedeciendo a móviles de simpatía personal. Y cuando así lo declara el mismo señor Morote, cuando lo confiesa con plausible gallardía aquel a quien quisiera favorecerse, es porque se halla dispuesto a demostrarlo con pruebas incontrovertibles, porque posee los datos suficientes para que no salga victoriosa la mentira y no triunfe el compadrazgo que aplica el señor Dato al cumplimiento de los más altos deberes.

Todo el mundo sabía que las elecciones fueron en Madrid un desvergonzado embuste; pero lo que no se sabía, y ha hecho bien en decirlo el Sr. Morote, es que el Sr. Dato no sólo aplicó un criterio de favor al cómputo de votos de los candidatos conservadores, sino que se cuidó de que resultara vencedor éste o el otro republicano, porque así le parecía más conveniente. ¡Miraba por los prestigios parlamentarios el que hoy asume la autoridad de presidente del Congreso y que resultaba entendido en achaques de republicanismo!

Ya no podrán ampararse los mauristas en el socorrido recurso de poner a cuenta del despocho las acusaciones formuladas contra la deshonesta conducta electoral de su jefe y de sus seguidores. Quien hoy acusa es uno de los favorecidos por las artimañas de los primeros conservadores. Quien se erige en fiscal y denuncia las fallidas electorales, es uno de los que merecieron gracia a los ojos del maurismo. Revelando las habilidades del señor Dato, rompiendo indignadamente el acta, negándose a recoger el fruto de una desecada sofisticación, malpara el señor Morote a quien pisoteó las leyes tan despreciosamente.

Porque no cabe duda de que, puesto en el camino de las reivindicaciones, lo recorrerá hasta el último extremo el afamado periodista. Su gallarda protesta irá más lejos, en cuanto se defienda el amañador de elecciones y procure desvirtuar los severos juicios de su acusador. Las duras frases de éste se fundan en un cabal conocimiento de las ilegalidades realizadas, que sólo puede adquirirse por la posesión de pruebas concluyentes, y tales pruebas aparecerán para que el castigo sea completo, para que el apadrinado de candidatos sufra la sanción merecida y sepa todo el mundo que el presidente del Congreso carece de autoridad para ejercer un cargo que requiere el respeto de todos. ¡Y qué respeto podrá merecer quien atentó con tal desenfado contra los decretos de las urnas, haciendo por que fuese a las Cortes un candidato que, según ellos, no tenía derecho a ostentar la investidura de diputado?

Calle el Sr. Dato si juzga que puede evitarse una caída ruidosa; pero sepa que ni aun así se salva del descrédito. Son sus culpas demasiado grandes para que puedan olvidarse ni quedar impunes. Si desconoce los sacrificios a que le obligan, tanto peor. Mañana ó pasado las mismas acusaciones le volverán a ser lanzadas al

rostro, y se irá de la misma manera que entró en la presidencia: por la puerta falsa. Y si habla, a despecho de los rumores que hoy circulan, veremos cómo se defiende de las censuras que le han herido; porque si ha de acogerse a las vagas denegaciones de que tanto gusta su maestro electoral Sr. Lacierva, ó a los circunloquios pintorescos del Sr. García Aliz, será preferible que no despliegue los labios, porque se han precisado bastante las acusaciones para que se las destruya con razonamientos vacíos, ó negando que haya pruebas de los abusos puestos en práctica. Obrando así, empeorará su situación el Sr. Dato.

## CARNET MUNDANO

A la reunión celebrada anoche en la Legación de México asistieron, entre otras personas, las princesas de Metternich y Pío de Sabor, las duquesas de Arion, Nájera, Montellano, Pinohernando, Hilar, Sotomayor, Santa Mauro, Vega, Huesca; marquesas de Squilache, Pidal, Tamari, Corp, Santa Cristina, Riscal, Viana, Aranda, Casa-Pavón, Clavina, viuda de Hoyos, Campillo, viuda de Monistrol, Valdehuesos, viuda del Dr. de San Miguel de Hilar, Camarasa, Bayamo, Santa María de Silveira, Valdeolmos, Ivarrey, Bolaños, Laguna, Mina, Valdeiglesias, Valdeterrazo y Ahumada; condesas del Puerto, La Unión, Andes, San Félix, Villar de Velasco, Penabaz, Pío de Sabor, Weisberg, viuda de Xiquena, viuda de Torrejón, Benomar, viuda de este título, Agrela, Aguilera de Inestillas, Romanones, Esteban Colantes, Clavijo, Santa Cruz de los Manuales, Albyz, Castañeda, Velle, Alcolea, Zenete, Vilana, Guendulain y San Román; vizcondesas de Santiago, Roda y Portocarrero.

Baronesa de Hontoria, señoras y señores de Pardo Bazán, Alendecaz, Quiroga, Rendón, Riedel, Herreros de Tejada, Córdova (agregado militar de la Legación argentina), Ocasio, Osmá, Alcalá Galiano, Delgado, Pérez Seoane, Peci, Figueroa, González Castañón, Travesedo, Silveira, Barrechea, Arcos, Bermúdez de Castro, Castro (D. Alejandro), Uragón, Coliar, Baquero, Sagredo, Prado y Llobera, Carvajal y Quesada, Maldonado, Aguilera, Moreno y Zuleta, Casan, Gil Delgado, Agrela, Martínez de Irujo, Caro, Giliama, Larizabal, Suelves, Collantes, Owens, Landeche, Losada, Comyn, Moreno Carbonero, Cuadra, Alzola, Castellanos, Lombillo, Le Moutheux, F. de Henestrosa (D. F. y D. L.), F. de Henestrosa y Salaber, F. de Henestrosa y Gayoso de los Cobos, Caballero y Echagüe, Pidal, Silvestre, Azcaraga, Rodríguez Rivas y Merry del Val.

De la Habana han llegado D. Alfredo Zulueta y su distinguida esposa (née Pilar Beson).

El Sr. Zulueta ha marchado a Vitoria con su hermano el conde de la Puebla de Portugal, con objeto de visitar a su madre, la señora marquesa viuda de Alava.

Los funerales en sufragio del alma del que fué ministro conservador D. Tomás Castellano, se celebrarán el día 10 del actual en la iglesia de Santa Eulalia, de Zaragoza.

Para pasar el verano se han trasladado a Algora las familias de los Sres. Urquijo (D. Tomás), Mazas, Pinedo, Rochet e Ibarguengoitia (D. Vicente).

Ha regresado de París el duque de Sotomayor.

En breve se verificará en Biarritz el enlace de la distinguida y bella señorita doña Amalia Avilés con el conde de Montebello.

Procedente de Lérida ha regresado a Zaragoza la señora viuda de Comyn.

Ha marchado a Bureta el conde del mismo nombre, que se encontraba en Zaragoza.

El encargado de Negocios de la Legación Argentina ha obsequiado con una comida a algunos de sus amistades. Sentó a su mesa al general Ocasio al presidente del Senado, general Azcaraga; jefe del Cuartel militar de S. M., general Bascarrán; el Sr. Cantero, encargado de Negocios de Cuba; el señor y la señora de Lázaro Galdiano; su hijo, la señorita de Vázquez Barro; el señor y la señora de Machimbarrena, y el señor y la señora de Michels.

Se encuentra veraneando en su chalet de Biarritz el eminente pianista navarro D. Pablo Sarasate.

El diputado a Cortes por Bilbao D. Fernando María de Ibarra ha aplazado su viaje a Madrid para la semana próxima.

Se ha trasladado de Florencia a París la condesa de Santander.

A bordo de su magnífico yate *Goizako Izarra*, ha salido de Bilbao para Inglaterra don Ramón de la Sota, acompañado de sus amigos D. Alfredo Gorbeña y D. Carlos Levisson.

Han llegado a Valencia el marqués de Castellfort y conde de Rótova.

Compro y pago como nadie alhajas oro y plata, 3, Ciudad Rodrigo, 3. Platería, 1. García.

## GRANADA EN FIESTAS

Feria de ganados. Segundo concierto. Los botijos.

Granada 3 (10 m.).—La feria de ganados estuvo ayer más animada que los días anteriores.

El segundo concierto celebrado en el palacio de Carlos V estuvo animadísimo.

El local estaba completamente lleno, predominando al centro del escenario.

El Cuarteto Francés satisfizo todos los deseos del público y oyó bastantes aplausos.

A las nueve de la noche salieron para Madrid los tres botijos madrileños.

Los excursionistas fueron despedidos por el concejal madrileño Sr. Díaz Vieario, el primer teniente de alcalde de aquella capital. Sr. López Sáez, el presidente de la Comisión de festejos y bastante público.—M.

Los concejales de Madrid. Banquete.—Granada 3 (3 t.).—Los concejales del Ayuntamiento de Madrid D. Nicolás Martín y D. Juan Díaz Vieario han salido para Córdoba, desde donde marcharán a Madrid.

Los liberales han obsequiado con un banquete en el hotel de Siete Suelos a D. Fernando Merino.—M.

## COMEDIAS Y COMEDIANTES

El arte triunfador.

Salomé, la tremenda ópera de Wilde y Strauss, que espanta a los patibulosos yunkis, para los cuales, por lo visto, la carne sólo es buena para metida putrefacta en latas de conservas, ha producido en seis representaciones en el Chatelet de París la friolera de 180.367 francos; bastante más de 36.000 duros, lo que hace un bonito promedio de 6.500 por representación.

La obra es enorme, sobre todo para vista de los pequeños de estos nuestros teatros madrileños, donde una entrada de 3.000 pesetas, décima parte de la lograda por la menos

productiva de las representaciones de *Salomé*, ascenden a las gentes que hacen enloquecer a los taquilleros. Seis mil quinientos duros por representación, si se los garantizasen de ingreso por semana a los empresarios madrileños, es seguro que todos ellos cerrarían el trato a ojos cerrados, salvo la empresa del Real, que tampoco llega ni con mucho, ni aun en modos muy solomones, a esa altura de *Salomé* para todos ellos sería un bonito ideal las 5 ó 6.000 pesetas cotidianas.

Ahora bien, ¿merecen eso, ni aun mucho menos, los empresarios de por acá? Evidentemente, no; a ninguno de ellos, en efecto, se le ocurriría la feliz idea de montar *Salomé*; todos son refractarios al arte, como si gatitos esalados huyesen del agua fría, y su único norte en cuestiones artísticas consiste en pisar los talones al vecino, aunque a hurtadillas y con hipocresía. ¿Triste el género si calipso con bailes más o menos lúbricos y su correspondiente retorcimiento de tripas? Pues por ahí vamos todos, aunque finjamos sentir rubor cuando nos hablen de ello.

De ese modo, y con ese sistema de jugar siempre a la repetida los empresarios madrileños, y a los de aquí de las provincias, los ilustres cabaretes de la venta, han logrado aburrir al público, fatigarle y hacer que pierda la afición al arte escénico, que siempre, y con sobrado motivo, fué tenida por característica del pueblo español.

No hace falta ser psicólogo fino para ver en las caras aburridas y lacias de los espectadores de nuestros teatros, que a cada espectáculo que presencian es quizás el que menos les interesa: van al teatro por vicio, por costumbre, por vanidad, porque es moda y sienten el bajo deseo de ver y ser vistos; pero no porque busquen, deseen ni esperen ninguna emoción estética: la torpeza de los empresarios, la falta de direcciones artísticas (que no es, ni mucho menos, la falta, sino quizás la sobra de directores artísticos), ha matado hasta ese punto la afición, y hoy por hoy los empresarios pierden bonitamente su dinero, dicen como el autor aquí, ¿qué quedará? cuando el público no les favorece y se quedan tan frescos como si nada les quedase que hacer para recobrar lo perdido.

No hay duda, sin embargo, de que, como ahora ha ocurrido en París, donde también la gente va cansándose de la eterna tragicomedia de alcaña, que ya ha sido reiteradamente servida con todas las salsas imaginables, en Madrid, si hubiese un empresario capaz de sentir el arte y dedicarse, en su esfera, a su cultivo, ganaría bonitamente el dinero, y si no llegase desde el primer momento a la perfección, al menos parecería fabulosa conseguida en la semana de *Salomé* por el Chatelet de París, lográndola, cuando menos, que como de ese teatro en la capital de Francia, pudiera decirse que jamás un teatro parisiense ha producido tanto en seis días.

Es indudable que el público siente en todos los países, y en todos los tiempos, el deseo de ver y ser vistos, de que el arte se imponga al fin; si fuese necesario citar ejemplos no faltarían, y aun dando por hecho que la empresa del Real, sin hacer caso de extranjeros yanquis de una parte de nuestro público, que prefiere la Biblia enteramente ortodoxa de Carulla a la interpretación un poco libre del postulado, pusiera a su servicio a *Salomé*, y *Salomé* no fuese del agrado del público, habría que seguir creyendo, esperando y trabajando; todos los dioses, si hemos de creer a los humanos, gustan de que se les complazcan con sacrificios, y no es mucho que los dioses del arte escénico quieran también en holocausto algún empresario.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

Posible es también, sin embargo, que acertaran a pensar al maestro aquí, tan acostumbrado como nuestro público, aunque por motivos distintos, está el de París, y eso no le ha impedido pagar con 180.000 francos un placer artístico.

Hay que creer, pues, en la eficacia del arte, aunque, desgraciadamente, para muchos empresarios no bastaría con la fe: los más de ellos, que se han dedicado a la empresa, han perdido el arte, han hecho creyentes, cuando más, de la religión de los «cositas finas», que tienen de artísticas lo que yo de Padre Santo, y tomándolas por arte puro y neto huyen, y con razón, de todo lo que con capa artística se les presente.—M.

## EL DÍA EN LA AUDIENCIA

# LA CAUSA DE LA BOMBA

Frente a las Salas. Expectaciónes. Llegada de los procesados. Otras noticias.

La expectación que lógicamente había despertado la vista de la causa de este ruidoso proceso ha resultado durante la mañana de frustrada en lo que se refiere a cierto público que toma como agradable pasatiempo el maltrato interior de rodear y aglomerarse frente al Palacio de Justicia siempre que en él se efectúa la vista de algún proceso muchísimo menos importante que el que ha comenzado a verse hoy.

A medida que las sesiones vayan avanzando, y con ellas el interés creciente, acaso la expectación del público en la calle sea mayor, pero, a fuer de sinceros, hemos de consignar que en la mañana de hoy hubieran ofrecido aspecto completamente normal los alrededores de las Salas a no haberse apostado en ellos grandísimo número de guardias de Seguridad pedestres y montados, é innumerables agentes de Vigilancia, tomando las naturales precauciones.

Frente a la puerta principal del citado Palacio, en el jardínillo, había escasamente unas 50 ó 60 personas en actitud curiosa a las once de la mañana, no aumentando, ni poco ni mucho, el número de curiosos media hora después.

La policía impedía que éstos permaneciesen parados junto al edificio, haciéndolos transferir a que se estacionasen en el citado jardínillo.

A las once y cuarenta y cinco minutos llegó el coche celular que conducía a los procesados.

Un piquete de Guardia civil salió del Palacio y formó en torno del coche.

Todos los ocupantes de éste llegaban espasados.

Prodió un ligero movimiento de curiosidad entre los escasos espectadores, y ayudados de algunos guardias fueron apeándose los procesados.

Francisco Ferrer no necesitó ayuda de los guardias para apearse; lo hizo de un salto, y cual si las espaldas que sujetaban sus manos no le importasen en nada, se apeó.

Seguidamente, custodiados por la Guardia civil, penetraron en el edificio, marchando a la sala donde iba a comenzar a verse la causa.

El coche celular partió poco después para traer a la Audiencia a la mujer de Mata, procesada también, como es sabido, y no se registró hasta la una de la tarde el menor incidente, ni hubo apenas expectación, como hemos consignado, en los alrededores del Palacio de Justicia.

Desde bien temprano los pasillos de la Audiencia se ven ocupados militarmente.

Fuerza de la Guardia civil, al mando de un capitán patrullan por los pasillos.

Todas las puertas de la Audiencia están cerradas; únicamente permanece abierta la puerta principal, donde los jefes de policía y ujieres examinan detenidamente a todo el que intenta penetrar en el Palacio de Justicia.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

En fin, las precauciones que se han tomado han sido grandísimas.

P.—El 2 de Enero de 1906.

P.—¿Tenía Morral dónde hospedarse?

P.—Sí, señor.

P.—¿Le recomendó usted a alguna casa?

P.—Sí, señor, porque en la anterior le trababan mal.

P.—¿El procesado usó el nombre de Roca?

P.—Sí, señor, porque yo le indiqué lo usase para que no se burlaran de él los niños de la Escuela.

P.—¿Recomendó usted la misma casa donde vivió Morral a una señorita?

P.—Sí, señor; a una que me recomendaron de París.

(El procesado contesta en forma brusca y el presidente le llama al orden.)

P.—¿Conocía usted a la señorita de París?

P.—No, señor; conocía únicamente al señor que me la recomendó.

P.—¿Por qué le dio usted su biblioteca de la Escuela a Morral?

P.—Porque conociendo sus inclinaciones deseaba darle trabajo.

P.—¿Celebraron ustedes algún contrato?

P.—No, señor; pues lo íbamos a hacer en Junio.

P.—¿Recuerda haber ido en alguna ocasión con Morral a casa del padre de éste?

P.—Sí, señor; una vez fuimos los dos con los niños de la Escuela a visitar la fábrica de los padres de aquél.

P.—¿Asistió usted a un mitin en Sabadell?

P.—Sí, señor.

P.—¿Le acompañaba a ustedes una señorita rusa?

P.—No, señor.

P.—¿Le indicó a usted Mateo Morral que iba a trabajar para que el periódico de Sabadell, que pensaba fundar Morral para defender a los obreros, se convirtiese en diario?

P.—¿Usted conocía las ideas de Morral?

P.—Ahora veo que no; antes creía que éste sólo pensaba en la enseñanza racionalista.

P.—¿Conocía usted a los amigos de Morral?

P.—No, señor; de vista a algunos.

P.—¿En qué fecha se despidió usted de Morral?

P.—El día de la fiesta de la Solidaridad catalana.

P.—¿Qué se proponía el Comité de defensa social?

P.—Según me dijo Morral, hacer la huelga general y capturar al cardenal Casañas, al marqués de Comillas y a otras personalidades.

P.—¿Del cuarto que en la Escuela Moderna tenía alquilado Morral, quién pagaba el alquiler?

P.—La administración mía, es decir, la de la Escuela Moderna, pues el alquiler de la habitación se hizo para poner los libros que ya no cogían en la Escuela.

P.—¿Usted no sabe que en aquella habitación vivía Morral?

P.—No, señor; no supe nada de esto hasta



# Grave cogida de Pepete

La noche última

En principio se había dispuesto que el desgraciado diestro fuera trasladado al domicilio de su hermana doña Ana, que habita en la calle del Doctor Fourquet, núm. 3; pero por el mal estado de la Plaza más largo se desistió, decidiendo que fuera conducido a la fonda donde se hospedaba, Carreras, 4.

Immensa multitud esperaba en dicha casa la llegada de la triste comitiva, y los guardias de Orden público tuvieron que abrir paso cuando llegaron, después de pausado y largo viaje, los camilleros.

Durante todo el trayecto no había dejado de padecer ayes y agua y de decir que se ahogaba.

Ya en la fonda, y una vez colocado en el lecho, su apoderado y los individuos de su cuadrilla dispusieron que se avisara al doctor Bravo (D. Juan) para que se hiciera cargo del herido.

Como el Sr. Bravo se encontraba en Fuenlabrada, no hubo medios fáciles de locomoción, indicó que se avisara a su ayudante señor Alonso para que asistiera al herido mientras él podía venir a Madrid.

Dicho Sr. Alonso encontró a Pepete en muy grave estado y quejándose de agudísimos dolores.

Para tranquilizarle le aplicó una inyección de morfina, y con esto logró que dormitara el herido algunos ratos.

Volvio a las doce de la noche y lo encontró con una temperatura casi normal, pues sólo tenía 38 grados y algunas décimas.

No aminorados la hermana del diestro, el apoderado y la cuadrilla a esperar hasta el día de hoy en que podía llegar a Madrid don Juan Bravo, mandaron a buscar a D. Agustín Manóvil, pero no pudo encontrarlo.

Por esta desdicha, la hermana del diestro, los individuos de la cuadrilla y los dueños de la fonda, se desahogaron durante la noche gran número de amigos y admiradores, que llenaron de firmas los pliegos colocados al efecto.

El ex ministro liberal Sr. Rodríguez de la Borbolla, diputado por Sevilla, estuvo también a visitar a Pepete, así como los diestros Laga y Obispo, Vico y Pastor y todos los toreros residentes en Madrid.

Se han recibido multitud de telegramas de los diestros ausentes de Madrid, siendo los primeros los de Parras, Bombita, Bonarillo, Páez, Machaquito, Posadas, Gordito, Dauder y otros.

Anoche celebraron una conferencia telefónica con el hermano de Pepete, que reside en Sevilla, y el hermano de don Juan Bravo, y cada dos horas telegrafían a la madre dándole detalles del estado.

En Sevilla, donde la pasión por Pepete raya en la idolatría, ha causado la noticia honda impresión.

Los alarmantes pronósticos de los vendedores de los periódicos *El Liberal* y *El Noticiero*, han puesto en movimiento a los aficionados sevillanos, que en gran número han desfilado por la casa del diestro en la Puerta de la Carne.

La madre, que se halla enferma de alguna gravedad, aunque no tiene noticias concretas de la gravedad de la lesión de su hijo, se encuentra afectadísima.

El hermano pensó en salir anoche para Madrid, pero desistió esperando nuevos informes.

**EL DIA DE HOY**  
Durante toda la mañana un gentío inmenso obstruía el paso por la acera de los pares en la calle de Carreras al llegar a la parte correspondiente al núm. 4.

Una pareja de guardias cuidaba de que los que querían pasar loyeran el paso y se les hacía pasar por otros estrados, y puede decirse que en esta forma ha desfilado todo Madrid deseoso de enterarse del estado del joven y pundonoso sevillano.

El doctor Castillo le ha visitado a las diez de esta mañana y ha podido observar que el diestro había reaccionado algo, el pulso era más fuerte, la temperatura casi normal y nada anormal que hubiera hemorragia externa ni interna.

Tal estado lo ha considerado el citado doctor de buen augurio, y si bien reconoce que continúa la gravedad inminente, hay algunas más esperanzas que había a las cuatro de la madrugada, hora en que la situación era verdaderamente desesperada.

A la una de la tarde, en que estuvimos en la casa, continuaba tranquilo y como un poco alagado.

Los individuos de la cuadrilla, que no han descansado en toda la noche, reflejaban en su semblante cierta satisfacción por la opinión del médico en su última visita.

Según recibiendo multitud de telegramas de toreros y aficionados, especialmente de Sevilla, donde la expectación es grande por saber cómo continúa.

Numerosos pliegos se han cubierto de firmas y es muy grande el interés que en Madrid ha despertado la cogida del joven diestro.

En su visita de esta mañana, D. Manuel Castillo quedó en volver nuevamente a las tres de la tarde, y si se encontrara como esta mañana no le levantaría el apósito, cosa que no ha creído de necesidad.

**POR LA TARDE**  
Cuando el doctor Castillo le visitó esta tarde le encontró en igual estado que esta mañana y no creyó preciso levantar el apósito.

Hemos visto a visitar la casa del diestro esta tarde a las seis, y su apoderado don Adelardo Lorenzo, con exquisita amabilidad, nos invitó a ver al herido.

Se hallaba éste en la cama, recostado sobre almohadas, y si no dormía reposaba tranquilamente, sin que la respiración fuera fatigosa, sino natural.

La temperatura era sólo de algunas décimas sobre la normal, y si tiene la suerte de seguir así hasta mañana, es mucho lo que llevará adelantado para elevar el peligro.

La hermana del diestro, doña Ana, estaba sentada al pie de la cama con las huellas de la dolorosa incertidumbre en el semblante, y los individuos de la cuadrilla desahogaban.

Ha dado órdenes el doctor para que todo esté preparado al objeto de levantar la cura mañana a las once.

A medio día se pudo evacuar la orina sin necesidad de sondar, y con ello desahogó bastante, pues no había evacuado desde las cuatro de ayer tarde.

**Abuso intolerable**  
Lo ocurrido ayer en la enfermería de la Plaza de Toros con ocasión de la cogida de Pepete, excede ya los límites prudenciales de lo soportable, y bueno será que contra ello protestemos.

No es en este caso; ocurre siempre que algún diestro de importancia ingresa en la enfermería.

Quando los facultativos de servicio se disponen a cumplir con su deber, empieza a introducirse gran número de personas en el interior de la enfermería. Ayer se juntaron 431 apoderados, toreros, monjes sabios (de éstos una plaga, que se ganan luego una posestilla corriendo la noticia), alguaciles, guardias, amigos y parientes improvisados, protectores, etc., etc.; gente que no sirve más que de estorbo, y que cuando no rodean la cama en que yace el herido, molestando con preguntas y caricias inoportunas, forman corrillos a dos pasos de la cama, comentando con ruidoso agobio los detalles de la cogida.

A esto hay que unir el golpeo furioso que en las puertas sacuden los que desean entrar; las voces de los que por las ventanas del patio de caballos se asoman llenos de curiosidad; los que llaman a grito pelado desde la puerta de la enfermería; las justas voces de protesta de los médicos, que ven imposibilitados sus esfuerzos; un conjunto, en fin, una algarabía que al más fuerte de cabeza le produciría un no escaso dolor.

En cierta ocasión (cuando la cogida de Posadas), el doctor Campesino se sentó y cruzó de brazos, manifestando su propósito de no curar al diestro mientras permaneciese en la enfermería al no solo individuo ajeno al servicio médico. Cuando se vio sólo con sus ayudantes practicó una laparotomía con la serenidad y presencia de ánimo con que lo hubiese hecho en un quirófano. Así se salvó Posadas.

Pero ayer resultó todo lo contrario, y conste que nosotros no damos esta información porque fuéramos testigos presenciales. Precisamente los periodistas ni entramos ni pretendemos entrar nunca en la enfermería hasta que los heridos están vendados. Cuanto decimos son noticias facilitadas por alguien que estaba de servicio médico en la corrida de ayer, en la que el doctor Roba y los ayudantes Sres. Milano y Molis estaban desesperados ante aquella aglomeración de gente que les impedía trabajar.

Digalo si no el diputado visitador de la Plaza, ante quien se quejaron los referidos señores.

Es preciso, aunque sólo sea por humanidad, atajar semejante abuso y evitar conflictos posibles en caso de que continúe esa manga ancha en los pasos de la enfermería.

**DE BARCELONA**  
**El terrorismo**  
Barcelona, 3. El gobernador militar accidental ha recibido la visita del director del Laboratorio químico municipal de Rosario de Santa Fe, quien ha sido comisionado por el Gobierno de la República Argentina para estudiar las consecuencias de los atentados terroristas y los explosivos que se han usado en éstos.

Barcelona ha sido la primera capital que ha visitado, habiéndole autorizado el general Alsina para que visite el Parque de Artillería y el Campo de la Bota.

**Organización carlista**  
Se llevan adelante con actividad y excelente resultado los trabajos de organización del censo del partido tradicionalista de Barcelona.

Además de las del Círculo de la Virreina y de Sins, también funcionan oficinas en el Círculo de San Martín de Provençals.

**A Tolouse**  
Mañana saldrá la Comisión de esta Universidad, que ha sido invitada a las fiestas de Tolouse, presidida por el vicerrector D. Lorenzo Benito y compuesta de los catedráticos doctores Rubio Lluhi, por la Facultad de Filosofía; Castillo, por la de Derecho; Martínez Vargas y González Frías, por la de Medicina, y Casamada, por la de Farmacia.

**Costa Figueras**  
**SOBRE EL SUCESO DE ANOCH**  
**IDENTIFICACION DE LA MUJER**  
Cerramos la información del suceso ocurrido anoche en la calle de San Miguel, y que va inserta en tercera plana, diciendo que un hombre visitó esta mañana el Depósito judicial de cadáveres para ver si la víctima era una sobrina suya.

En efecto, dicho individuo, llamado Antonio Gallego, reconocido, resultando ser hijo de ella.

Llamábase Magdalena Vela Gallego, era viuda y tenía cuatro hijos, el mayor de ellos hombre, de diez y siete años.

Magdalena tenía su domicilio en la calle del Comandante Las Morenas, núm. 2.

**¿Hubo crimen? El móvil**  
Por noticias recogidas durante el día para completar la narración de los hechos, parece desprenderse que Gabino agredió a Magdalena por cuestión de intereses, matándose así mismo.

Hace pensar en esto la circunstancia de que al enviar Magdalena tenía algunos bienes de fortuna que él comenzó a administrarle desde que empezaron las relaciones tan funesto desenlace han tenido.

Pero todo esto, naturalmente, sólo lo consignamos a título de rumores que no han tenido confirmación plena, y por lo mismo no respondemos de su autenticidad.

**NOTICIAS BREVES**  
**MADRID**  
— El rey, con el conde Sr. Elorriaga, pasó la tarde en el Tiro de Pichón.

— La reina Doña María Cristina, las infantas Doña Isabel y Doña María Teresa y don Fernando, han estado en la *garden-party* celebrada esta tarde en Parisiana a beneficio de El Fomento de las Artes y del Comedor de Caridad de San Ildefonso.

**PROVINCIAS**  
— Se ha inaugurado un servicio de automóviles entre Lequeitio, Guernica y Deva.

**SUCESOS**  
**Suicidio**  
José Rodrigo, de cincuenta y seis años, portero de la casa núm. 8 duplicado de la calle de Arrieta, ha puesto fin a su vida arrojándose a la calle desde el tejado de dicha casa. El infeliz quedó muerto en el acto.

**Deaza**  
La policía del distrito de la Latina se ha dedicado a la caza, infringiendo las leyes de la veda.

El comisario, el subcomisario, el inspector D. Antonio Ordóñez y el agente D. Manuel Suárez, han dado caza a los conocidos por jarros el Isidro; Juan Torres, el Chirri; Miguel Alarcón, el Santiaguero; Mariano Roig, el Marín; José Méndez, el Méndez; Manuel García, el Espadista; José García, el Macaco; Manuel Díaz, el Cabrero; Gaspar Velasco, el Gaspar; Luis Fernández, el Buseminas; Secundino Toja, el Verdadero; Juan Sus, el Madrid, y María López García (tomadora).

**El crimen de la calle de Galileo**  
Una Comisión de vecinos y amigos de Mercedes Benito Villarroja, muerta por su novio el viernes último en la calle de Galileo, estuvo anoche en el Gobierno civil solicitando al gobernador permiso para conducir el cadáver de la infortunada joven al cementerio del Este, y que se permitiera el paso del cortejo fúnebre por delante de la casa donde vivía Mercedes.

**Anciana muerta**  
La mujer que ayer fué atropellada por un tranvía en el Puente de Toledo, falleció al producirse la imputación de las piernas.

Se llamaba doña María Gómez y tenía sesenta y dos años.

**Alboroto en Sevilla**  
Anoche se produjo un regular alboroto en el teatro Elvira.

La gaceta, armada, creyó que se trataba de un incendio e intentó ganar las salidas del teatro.

Después se supo que la causa de la alarma era una disputa que sostenían dos espectadores.

La calma renació en que hubiese que lamentar más incidentes que los suscitados.

pregunta, y Ferrer manifiesta que si recuerda haber notado algunas cosas, algo extraño en la mirada de Morral cada vez que éste se encontraba delante de aquélla.

D.—Ha relatado usted las gestiones que le hizo el Sr. Lerroux para que el Sr. Estévez realizara el viaje?

P.—Sí, señor.

D.—¿Usted ha procurado asegurar la viabilidad de la Escuela Moderna?

P.—Sí, señor; pero no porque me hubiese puesto esa condición la señora Munni, sino por mi propia voluntad, y para esto consulté por mi abogado los medios de asegurar la vida para siempre a la Escuela.

D.—¿Cuántas veces fué usted a abrir una caja de caudales del Crédit Lyonnais?

P.—Tres ó cuatro veces.

D.—¿Morral, cuando estuvo en su casa, tenía dinero que había recibido de la liquidación que le hizo su padre al abandonar la fábrica de desho?

P.—Sí, señor; me dijo que le habían entregado unas 10 ó 12.000 pesetas.

D.—¿Qué vida hacía Morral cuando estaba en la Escuela?

P.—Una vida muy mortificada.

D.—¿Cuándo intentó usted hipotecar la casa que poseía en París para engrandecer su obra de la Escuela Moderna?

P.—El año pasado, y por eso tenía que regresar al viaje a París.

D.—En la cárcel, durante la prisión de usted, ¿la ocupación principal cuál ha sido?

P.—Leer, escribir, etc.

D.—¿Usted lee el *Molin*?

P.—Sí, señor; continuamente.

D.—¿Conoce usted, pues, las ideas anarquistas del Sr. Nakens?

P.—Claro que sí.

## EL DÍA POLÍTICO

# Sobre las actas de Madrid Una sesión movidita

La sesión de hoy en el Congreso ha tenido interés y no han faltado en ella incidentes, pero por los síntomas se ve claro el propósito de no declarar la gravedad de las actas de Madrid.

## CONGRESO

3 DE JUNIO

A las tres y cinco se abre la sesión. Ocupa la presidencia el Sr. Aparicio. Se aprueba el acta de la anterior.

### Orden del día

Se proclama diputado al Sr. Llorente y Arregui.

El Sr. Dato ocupa la cabecera del banco de Comisiones.

El ministro de la Gobernación toma asiento en el banco azul.

La Cámara, muy animada.

### Actas de Madrid

El señor CARNER pide que se reserve la palabra para cuando haya hecho uso de ella el Sr. Dato.

El señor DATO empieza su discurso diciendo que va a ser completamente sincero.

Dice que se va a limitar a recoger los cargos que con tan gran severidad se le han dirigido.

Rechaza por inexacta, la afirmación de que ningún periódico de Madrid hubiera dirigido al alcalde censuras al día siguiente de la elección.

(Nota. En el salón no hace calor; antes al contrario, corre un vientocito muy fresco.)

Se declara entusiasta partidario de la libertad de imprenta, porque si la Prensa se excede, el buen sentido del público, en general, corrige estos excesos. La mayoría de la Prensa después de las elecciones, no formuló protestas contra el alcalde; otra parte sí las dirigió, pero en forma mesurada y cortés, y otra parte formuló toda clase de insultos, injurias y calumnias; pero que él tan pronto como las conoció las olvidó, porque en su corazón no caben rencores. La Prensa ha sido injusta conmigo en los elogios y poco severa en los cargos.

Yo afirmo que ni en la Prensa ni en el Parlamento podrá nadie aducir prueba alguna de que yo abusé de la ley en las últimas elecciones.

### Pequeño escándalo

El señor SORIANO: ¿Y un licenciado de presidio qué presidió a Mosa?

La mayoría increpa al Sr. Soriano por la interrupción.

El señor JUNYO: Esa observación ya las hará el presidente. ¿Qué observación tenía usted?

El señor SORIANO: ¿Ya os iréis acostumbrando?

El señor DATO: Repito que yo sólo hice cumplir el art. 36 de la ley electoral, y si alguien cree lo contrario, que lo demuestre aquí, ante todos.

El señor SORIANO: Se demostrará. ¿Ya lo creo que se demostrará!

Continúa el señor DATO su discurso, manifestando que en ninguna elección ha habido tan gran número de interventores de la oposición.

Manifiesta que sólo se detuvieron a dos interventores republicanos: uno por disparar un tiro al presidente de la Mesa, y otro por haber tratado de arrojar violentamente un acta en la que aparecían triunfantes los candidatos ministeriales.

Afirma que él, ni directa ni indirectamente, favoreció a las rondas volantes.

Yo puse especial esmero en que las actas no llegaran con retraso al Ayuntamiento y ocho horas de retraso al Ayuntamiento, y lo conseguí hasta el punto de que a las nueve de la noche estaban todas al mismo día de la elección en el Ayuntamiento, a excepción de tres ó cuatro. Cumpliendo lo que dispone la ley electoral en su art. 55, antes de las diez de la mañana del siguiente día de la elección estaban todas las actas de la elección de Madrid.

Aquí debemos proceder siempre, no como tribunal de derecho, sino como gran jurado, y no basta la palabra denunciante de un señor diputado.

Del escrutinio verdad resulta triunfante la candidatura monárquica en toda su integridad y en los cinco primeros puestos.

Para terminar dice, que en las condiciones que se celebraron las elecciones respecto al censo electoral dejaron de tomar parte 75.000 electores y votaron 20.000 la candidatura monárquica, cosa que no cree excesiva ni estúpida. Achaque la derrota de los republicanos a la desunión de este partido, cosa contraria a lo que sucedió en 1903, en que fueron 28.000 republicanos a los comicios. A más de que la candidatura republicana no formaban los nombres de Costa, Constantino Rodríguez, sino otros menos prestigiosos. (Muy bien, en la mayoría.)

D.—La carta última que usted dirigió al señor Nakens, ¿cómo la franquizó?

P.—Con franquicio ordinario.

D.—Durante el sumario de esta causa, ¿ha hecho usted manifestaciones ante el juez que no consten en aquél?

P.—Sí, señor.

El fiscal Sr. Becerra protesta enérgicamente de esta pregunta por estimarla injuriosa para el juez instructor.

El presidente hizo constar esta pregunta, terminando el incidente.

D.—¿Hablaron en las declaraciones que le han tomado a usted de ideas y asuntos religiosos?

(El fiscal vuelve a protestar y el presidente declara impertinente la pregunta.)

La defensa de Nakens hace algunas preguntas a las que contesta Ferrer que al señor Nakens no le conocía personalmente hasta que ambos se encontraron en París.

Dice también Ferrer que siempre ha profesado un cariño entrañable a Nakens, y que era entusiasta por sus escritos.

También afirma el procesado que muchas veces con Morral ha discutido en la Escuela los artículos y libros que escribió Nakens.

Termina la declaración de Ferrer refiriendo al contenido de las tres cartas que escribió éste a Nakens en el mes de Mayo de 1906.

Después de contestar el procesado a una pregunta que le hace el fiscal acerca de la religiosidad de la señora Minnie, se suspende el juicio hasta mañana, a la una.

### Hasta mañana

Con iguales precauciones que a la entrada, a las siete menos cuarto fueron sacados los procesados de la Audiencia para conducirlos a la Cárcel-Modelo.

El corteo celular fué acompañado por un pelotón de la Guardia civil.

Numeroso público presenció la salida de los procesados.

para nombrarlos. Así y todo, designó a personas dignísimas. ¿Con qué a personas dignísimas, señor? ¿Ya se andará todo, Sr. Dato, ya se andará todo!

En cuanto a lo que la Prensa adjudicaba al triunfo a los republicanos, dice que esto no puede estimarse como reflejo de la realidad, porque la Prensa lo aduce apelando a sus medios de información propia, pero no en medios de información oficial.

Y si se quiere una prueba de ello puede verse el resultado de la elección por el escrutinio formado por los socialistas, los cuales computaron el triunfo electoral a los candidatos monárquicos y no a los republicanos, a pesar de estar, por sus ideas, más cerca de los republicanos que de los monárquicos.

Esto se puede ver en el mismo Centro Obrero de la calle de Relatores, en donde al día siguiente de la elección se celebró una reunión en que se consignaba el triunfo para la candidatura ministerial.

El señor SORIANO: ¿Está seguro S. S. de eso que está diciendo?

El señor DATO: Completamente seguro. ¿Cómo no estarlo si lo he oído yo mismo!

El señor SORIANO: Ya le demostraré yo a S. S. otra cosa.

El señor SALVATELLA rectifica nuevamente insistiendo en sus manifestaciones, y que a pesar de la elocuencia del Sr. Dato y de las simpatías que éste tenga en la mayoría, en el expediente formado por las actas de Madrid hay hechos bastantes para declarar su gravedad.

El señor CARNER, para rectificar y recoger la frase pronunciada por el Sr. Maurín en el Senado, el día de la cual contestó a un producto híbrido e infundado el triunfo de la solidaridad, dice que no sabe leer en la realidad el presidente del Consejo de ministros; pero con el tiempo se irá enterando de que no es nada de eso, sino un movimiento de opinión que, partiendo de la tierra catalana, ganará el resto del país para formar una nueva España. (Muy bien entre los republicanos y en contra de los monárquicos.)

Discutiendo sobre la validez de los certificados de las actas de las Secciones en las elecciones de Madrid, manifiesta que como fueron expedidas por representantes en las Mesas nombrados por las autoridades ó por el Gobierno, resulta una de dos: que son legales las expresadas certificaciones, ó que son ilegales.

Siendo así, como se ve en las elecciones de Madrid, dice que no es comprensible cómo en unas Secciones resultan 60 votos repudiados para los republicanos, y luego se destaca la cifra de 400 votos para los ministeriales.

Comparando estos procedimientos usados en Madrid con los verificados en Cataluña, aduce el caso de Arriñán, el distrito que representa, en el cual vive desde niño; sólo votaron en contra cuatro electores, que le dieron que lo hacían así para satisfacer compromisos y actos de agradecimiento.

Esta contracción de conducta revela que el daño que se nota en las costumbres electorales, y por consiguiente en la gobernación del país, proceden de las omisiones de los ciudadanos, y esos daños sólo pueden corregirse emendándose a sí mismos los ciudadanos.

Si se hubiera hecho así por todos los españoles, no hubiera ocurrido lo que se viene lamentando desde el día 21 de Abril.

Refiriéndose al Sr. Dato, concluye manifestando que hubiera preferido que el presidente de la Cámara, en vez de pronunciar el discurso que está tardando a hacer, se hubiera dirigido a la mayoría aconsejándole, si estaba tan convencido de la levedad de las actas de Madrid, que votara.

El señor GARCÍA ALIX rectifica brevemente.

El señor JUNYO habla para alusiones, y dirigiéndose al Papiniano de la Comisión de actas, el Sr. García Alix, comienza diciendo que pertenece a dos parroquias: a la minoría republicana y a la minoría solidaria, con lo cual me hallo muy a gusto. Por esto no pertenezco a esa especie de Talmud del Senado que preside el Sr. Alix, en el cual creo que están muy bien representadas estas minorías con dos jóvenes parlamentarios que se las *tratan* (Risas), como los Sres. Salvatella y Borrián y Musitu.

Yo me levanto esta tarde movido por un espíritu de justicia para hablar en este pleito de las actas de Madrid. (El Sr. García Alix: Ese es un patrimonio nuestro.)

Yo creo que lo es, porque queremos ser los portastandartes del derecho y porque estamos inspirados por la honradez y la conciencia escrupulosa de un maestro tan eximio como el Sr. Azcárate.

Yo tengo verdadera autoridad para hablar así, porque no es sólo con correccionarios con quienes ejerco mi derecho desde esta tribuna, sino que también lo he hecho con enemigos políticos, entre ellos el Sr. Romero Robledo, que en las últimas Cortes conservadoras vino a mí, con voz doliente por la enfermedad que le llevó al sepulcro, para que le defendiera un pleito electoral que había hecho, porque no tenía ningún amigo que le hiciera esto, a él, que había hecho la Restauración y que había hecho las mayorías y las minorías de tantos Parlamientos.

## SENADO

3 DE JUNIO

A las tres y veinticinco el Sr. Azcárate abre la sesión.

En las tribunas hay bastante animación, cosa que no sucede en los escaños, en donde pueden contarse los senadores.

En el banco azul los ministros de Estado, Fomento y Guerra.

Aprueba el acta de la sesión última se concede la palabra al Sr. BARZUZA.

Señor BARZUZA, quien se queja de que todo lo acordado en la conferencia de Algeciras haya llegado a ser letra muerta, pues nada se ha realizado de lo que entonces se acordó. Se ocupa después de la situación actual de Melilla, situación gravísima, según se desprende de recientes telegramas, que lea a la Cámara.

El ministro de Instrucción pública, el Sr. ALLENDE-SALAZAR, que promete ocuparse del asunto.

El señor BARZUZA rectifica.

El señor LOPEZ DOMINGUEZ defiende al partido liberal de las inculpaciones del señor Barzúza, y acepta para su día un debate sobre los asuntos de Melilla.

Vuelve a rectificar el señor BARZUZA, ocupándose de los rumores que han corrido por la Prensa de la intervención de España en Inglaterra en una probable revolución en Portugal, pide al Gobierno declaraciones sobre este asunto.

El señor ALLENDE-SALAZAR manifiesta que el haberse reunido en Madrid los embajadores en Portugal ó Inglaterra obedece a un asunto de orden interior.

El señor KRÍAS MIRANDA pide al ministro de la Guerra que interponga los artículos de la ley de redención al metálico.

Es contestado por el señor LONO.

El señor DIAZ MOREU se ocupa de una colesión habida hace poco entre los pescadores malagueños, colisión que juzga motivada por las malas condiciones de este trabajo.

El señor FERRANDIZ le contesta, prometiéndole su atención sobre este punto.

Rectifican ambos oradores.

El señor DIAZ MOREU niega al general Llorente procurar mejorar el acuartelamiento de las tropas, especialmente del Arma de Infantería.

los por el Arma de Artillería para su servicio.

</



## ROMANTISMO FUNESTO

## ¿ASESINATO Y SUICIDIO?

Otro suceso, rodeado de gran misterio, desarrollóse anoche a las diez, próximamente, en la calle de San Miguel, núm. 21 triplicado.

Por los antecedentes que del mismo se tenían en los primeros momentos, dedúcese que la pareja de enamorados protagonistas del hecho, influida por funestos romanticismos decidió quitarse la vida, según se verá en la narración de lo ocurrido.

## Preliminares del suceso. Los enamorados. Buscando al burgués

Ayer tarde, a las cuatro, en la antedicha casa penetraron un hombre y una mujer, solicitando habitación para pasar el resto de la tarde y tal vez parte de la noche, según manifestación de él.

La mujer era alta, trigueña y bastante media en carnos. Vestía de negro y cubría su cabeza una mantilla.

El hombre era joven, de cara simpática y bigote rubio. Llevaba sombrero de paja y su terno era de color pardo no bien definido.

Subieron al piso primero, y el amante recordó a la dueña de la casa que hacía una semana le había apalabrado la habitación que deseaban ocupar.

La actitud y cara risueña de los enamorados nada absolutamente hacia presentar que horas más tarde habían de desarrollarse hechos tremendos en la casa.

La dueña de ésta les indicó que podían pasar, y, en efecto, la pareja penetró en la habitación solicitada, que da al recibimiento y está situada inmediatamente al portón.

Quedaron solos los amantes sin que la dueña de la casa ni la hija suya llamada Luisa hubieran advertido indicio alguno que hiciera esperar nada desagradable, como dejamos apuntado.

Trascurrió el resto de la tarde sin que de la recién ocupada habitación partiese palabra alguna de desagradable ni indiciadora de la menor contrariedad entre los enamorados.

A eso de las ocho el hombre entreabrió la puerta, llamó a la dueña del cuarto y la manifestó si podrían traerles una docena de pasteles y una botella de vino de Rioja.

Aceptada que fué la pretensión, salió en busca de ello la criada y regresó con lo indicado poco después.

El hombre cogió la botella y los pasteles, y entrando de nuevo en la habitación cerró ésta, echando la llave por dentro.

Durante largo rato oyó desde fuera que la pareja enamorada daba carcajadas y charlaba alegremente.

## El suceso. Tres disparos

A las diez la dueña de la casa y su ciudadita hija tenían que salir y se despidieron de los amantes, diciendo, a través de la puerta que les separaba:

—Vámonos a salir... ¿Desean ustedes algo?

—No, señora—contestó el hombre con voz tranquila.

Y marcharon escalera abajo madre e hija. Pero apenas dobla Veneranda—que tal es el nombre de la dueña de la casa—llegó a la puerta de la calle, oyéronse tres detonaciones de arma de fuego, e inmediatamente después otra.

Al ruido de las detonaciones las mujeres comenzaron a dar grandes gritos pidiendo auxilio.

A las voces acudió el portero, quien enfurecido de lo que ocurría salió en busca de los guardias.

La guardia de Seguridad núm. 227 y el soldado del batallón de Telégrafos Aurelio Brado, que casualmente transitaban por dicha calle, subieron a la habitación donde se había desarrollado el suceso. El soldado, viendo que la puerta estaba cerrada, la forzó con el machete.

## Después del suceso

El cuadro que se presentó entonces fué espantoso.

La mujer, que se hallaba casi desnuda, estaba sentada en el suelo y apoyaba la cabeza en la cama, cuyas ropas estaban en desorden. Presentaba una herida en la frente, otra en el pecho y otra en el antebrazo izquierdo. De las heridas salía sangre en abundancia.

El hombre, que también estaba en paños menores, estaba sentado en el suelo frente a su amante, con la cabeza apoyada en una almohada. Tenía una herida en la sien derecha, de la que manaba un pequeño hilo de sangre.

La guardia y el soldado trasladaron a la mujer a la cama, donde inmediatamente expiró.

Dado aviso a la Casa de Socorro de Buenavista, se presentó el facultativo de la misma. Mientras éste llegaba, el guardia Nicolás Garzón interrogó al herido.

—¿Qué ha pasado? ¿Por qué se ha matado usted a esta mujer?

El hombre no podía contestar; se limitó a hacer movimiento de cabeza.

El médico de la Casa de Socorro ordenó que el herido fuese trasladado al citado establecimiento benéfico, donde expiró minutos después de entrar.

## Descubriendo el misterio

Inmediatamente se presentó en la referida casa el digno comisario del distrito, Sr. Jiménez Serrano, acompañado del segundo jefe, D. Ángel Tapia y de los agentes señores Verdasco y Cid.

La policía comenzó a formar el correspondiente atestado, estando terminado cuando llegó el Juzgado al lugar del suceso.

El Juzgado, que lo era el del distrito de Palacio lo componían el juez Sr. Armenteros, el escribano Sr. Infante y el oficial señor Sánchez.

Antes había estado en la Casa de Socorro de Buenavista, donde ordenó fuese conducido el cadáver al Depósito.

De los registros practicados, sólo logró averiguarse lo siguiente:

En los bolsillos de él no se halló documento alguno que revelase su nombre.

En uno de los chalecos se encontraron 19 pesetas en plata y calderilla, un llavero, un pañuelo y un corapijamas.

La camisa de él se hallaba marcada con las iniciales G. R. Sobre una mesa que había en la habitación se encontraron varias tarjetas con el nombre de Gabino Rodríguez Fernández. En una de éstas se leía escrito con lápiz:

«Que vayan a recoger el paraguas que dejó para componer en la calle de Cádiz, y que pregunten cuánto es.»

Como este nombre coincide con las iniciales que se leen en el chaleco se llama así.

Uno de los referidos agentes descubrió la indicada paraguas. En ella no conocía al suicida, y únicamente tenía una tarjeta, también con el nombre de Gabino Rodríguez Fernández.

Ella, supónese que se llamaba Margarita Pérez, pues debajo del sombrero de su amante se encontró un papel en el que con letra de mujer se leía dicho nombre.

El Juzgado continúa en sus trabajos a fin de averiguar quiénes son los protagonistas de tal suceso.

## Identificación del amante

Los pormenores anteriormente citados y que hacían suponer que el amante se llamaba Gabino Rodríguez Fernández, han tenido plena confirmación esta mañana.

Por la lectura que del suceso daban los periódicos, un conocido del amante supradicho, amigo a su vez de un hermano de éste, que por eso se encontraba en un café de la Puerta del Sol, le puso en conocimiento de sí podría, en efecto, ser Gabino el muerto.

Corroboraba su casi seguridad de que fuese él, el hecho de que hace algunos días manifestó al camarero que éste debía aconsejar a Gabino rompiese las relaciones que tenía con una mujer, la muerta, indudablemente, por dudar que eran felices.

El camarero—con quien tuvimos ocasión de hablar esta mañana—tras las gestiones dolorosas que es de suponer, confirmó que el muerto era su hermano, que tenía éste treinta y cuatro años de edad, habitaba con un matrimonio desde hacía cuatro años en la calle de Espoz y Mina, núm. 6, piso cuarto, y era oficial quinto del ministerio de Hacienda.

El propio camarero nos manifestó que Gabino era de carácter muy terco, siendo difícilísimo torcer su voluntad aun en casos en que él mismo reconocía que los consejos que se le daban eran sanos, nobles y desinteresados.

## ¿Un tiro de la muerte?

Identificado ya y por lo que dejamos dicho al camarero amante, examináronse todos los trabajos a la identificación de ella.

Sabiéndose solamente esta mañana que era viuda.

A la Casa de Canónigos llegó la noticia de que un hombre, acaso también por la lectura del relato del crimen, se presentó a última hora de la mañana en el Depósito judicial con vividos deseos de ver el cadáver de la protagonista, presintiendo que fuese una sobrina suya.

A la hora en que terminaba su guardia el inteligente y activísimo jefe Sr. Armenteros no había noticia que concretase definitivamente tal identificación.

## ROMANTISMO FUNESTO

## ¿ASESINATO Y SUICIDIO?

Otro suceso, rodeado de gran misterio, desarrollóse anoche a las diez, próximamente, en la calle de San Miguel, núm. 21 triplicado.

Por los antecedentes que del mismo se tenían en los primeros momentos, dedúcese que la pareja de enamorados protagonistas del hecho, influida por funestos romanticismos decidió quitarse la vida, según se verá en la narración de lo ocurrido.

## Preliminares del suceso. Los enamorados. Buscando al burgués

Ayer tarde, a las cuatro, en la antedicha casa penetraron un hombre y una mujer, solicitando habitación para pasar el resto de la tarde y tal vez parte de la noche, según manifestación de él.

La mujer era alta, trigueña y bastante media en carnos. Vestía de negro y cubría su cabeza una mantilla.

El hombre era joven, de cara simpática y bigote rubio. Llevaba sombrero de paja y su terno era de color pardo no bien definido.

Subieron al piso primero, y el amante recordó a la dueña de la casa que hacía una semana le había apalabrado la habitación que deseaban ocupar.

La actitud y cara risueña de los enamorados nada absolutamente hacia presentar que horas más tarde habían de desarrollarse hechos tremendos en la casa.

La dueña de ésta les indicó que podían pasar, y, en efecto, la pareja penetró en la habitación solicitada, que da al recibimiento y está situada inmediatamente al portón.

Quedaron solos los amantes sin que la dueña de la casa ni la hija suya llamada Luisa hubieran advertido indicio alguno que hiciera esperar nada desagradable, como dejamos apuntado.

Trascurrió el resto de la tarde sin que de la recién ocupada habitación partiese palabra alguna de desagradable ni indiciadora de la menor contrariedad entre los enamorados.

A eso de las ocho el hombre entreabrió la puerta, llamó a la dueña del cuarto y la manifestó si podrían traerles una docena de pasteles y una botella de vino de Rioja.

Aceptada que fué la pretensión, salió en busca de ello la criada y regresó con lo indicado poco después.

El hombre cogió la botella y los pasteles, y entrando de nuevo en la habitación cerró ésta, echando la llave por dentro.

Durante largo rato oyó desde fuera que la pareja enamorada daba carcajadas y charlaba alegremente.

## El suceso. Tres disparos

A las diez la dueña de la casa y su ciudadita hija tenían que salir y se despidieron de los amantes, diciendo, a través de la puerta que les separaba:

—Vámonos a salir... ¿Desean ustedes algo?

—No, señora—contestó el hombre con voz tranquila.

Y marcharon escalera abajo madre e hija. Pero apenas dobla Veneranda—que tal es el nombre de la dueña de la casa—llegó a la puerta de la calle, oyéronse tres detonaciones de arma de fuego, e inmediatamente después otra.

Al ruido de las detonaciones las mujeres comenzaron a dar grandes gritos pidiendo auxilio.

A las voces acudió el portero, quien enfurecido de lo que ocurría salió en busca de los guardias.

La guardia de Seguridad núm. 227 y el soldado del batallón de Telégrafos Aurelio Brado, que casualmente transitaban por dicha calle, subieron a la habitación donde se había desarrollado el suceso. El soldado, viendo que la puerta estaba cerrada, la forzó con el machete.

## Después del suceso

El cuadro que se presentó entonces fué espantoso.

La mujer, que se hallaba casi desnuda, estaba sentada en el suelo y apoyaba la cabeza en la cama, cuyas ropas estaban en desorden. Presentaba una herida en la frente, otra en el pecho y otra en el antebrazo izquierdo. De las heridas salía sangre en abundancia.

El hombre, que también estaba en paños menores, estaba sentado en el suelo frente a su amante, con la cabeza apoyada en una almohada. Tenía una herida en la sien derecha, de la que manaba un pequeño hilo de sangre.

La guardia y el soldado trasladaron a la mujer a la cama, donde inmediatamente expiró.

Dado aviso a la Casa de Socorro de Buenavista, se presentó el facultativo de la misma. Mientras éste llegaba, el guardia Nicolás Garzón interrogó al herido.

—¿Qué ha pasado? ¿Por qué se ha matado usted a esta mujer?

El hombre no podía contestar; se limitó a hacer movimiento de cabeza.

El médico de la Casa de Socorro ordenó que el herido fuese trasladado al citado establecimiento benéfico, donde expiró minutos después de entrar.

## Descubriendo el misterio

Inmediatamente se presentó en la referida casa el digno comisario del distrito, Sr. Jiménez Serrano, acompañado del segundo jefe, D. Ángel Tapia y de los agentes señores Verdasco y Cid.

La policía comenzó a formar el correspondiente atestado, estando terminado cuando llegó el Juzgado al lugar del suceso.

El Juzgado, que lo era el del distrito de Palacio lo componían el juez Sr. Armenteros, el escribano Sr. Infante y el oficial señor Sánchez.

Antes había estado en la Casa de Socorro de Buenavista, donde ordenó fuese conducido el cadáver al Depósito.

De los registros practicados, sólo logró averiguarse lo siguiente:

En los bolsillos de él no se halló documento alguno que revelase su nombre.

En uno de los chalecos se encontraron 19 pesetas en plata y calderilla, un llavero, un pañuelo y un corapijamas.

La camisa de él se hallaba marcada con las iniciales G. R. Sobre una mesa que había en la habitación se encontraron varias tarjetas con el nombre de Gabino Rodríguez Fernández. En una de éstas se leía escrito con lápiz:

«Que vayan a recoger el paraguas que dejó para componer en la calle de Cádiz, y que pregunten cuánto es.»

Como este nombre coincide con las iniciales que se leen en el chaleco se llama así.

Uno de los referidos agentes descubrió la indicada paraguas. En ella no conocía al suicida, y únicamente tenía una tarjeta, también con el nombre de Gabino Rodríguez Fernández.

Ella, supónese que se llamaba Margarita Pérez, pues debajo del sombrero de su amante se encontró un papel en el que con letra de mujer se leía dicho nombre.

El Juzgado continúa en sus trabajos a fin de averiguar quiénes son los protagonistas de tal suceso.

## Identificación del amante

Los pormenores anteriormente citados y que hacían suponer que el amante se llamaba Gabino Rodríguez Fernández, han tenido plena confirmación esta mañana.

Por la lectura que del suceso daban los periódicos, un conocido del amante supradicho, amigo a su vez de un hermano de éste, que por eso se encontraba en un café de la Puerta del Sol, le puso en conocimiento de sí podría, en efecto, ser Gabino el muerto.

Corroboraba su casi seguridad de que fuese él, el hecho de que hace algunos días manifestó al camarero que éste debía aconsejar a Gabino rompiese las relaciones que tenía con una mujer, la muerta, indudablemente, por dudar que eran felices.

El camarero—con quien tuvimos ocasión de hablar esta mañana—tras las gestiones dolorosas que es de suponer, confirmó que el muerto era su hermano, que tenía éste treinta y cuatro años de edad, habitaba con un matrimonio desde hacía cuatro años en la calle de Espoz y Mina, núm. 6, piso cuarto, y era oficial quinto del ministerio de Hacienda.

El propio camarero nos manifestó que Gabino era de carácter muy terco, siendo difícilísimo torcer su voluntad aun en casos en que él mismo reconocía que los consejos que se le daban eran sanos, nobles y desinteresados.

## ¿Un tiro de la muerte?

Identificado ya y por lo que dejamos dicho al camarero amante, examináronse todos los trabajos a la identificación de ella.

Sabiéndose solamente esta mañana que era viuda.

A la Casa de Canónigos llegó la noticia de que un hombre, acaso también por la lectura del relato del crimen, se presentó a última hora de la mañana en el Depósito judicial con vividos deseos de ver el cadáver de la protagonista, presintiendo que fuese una sobrina suya.

A la hora en que terminaba su guardia el inteligente y activísimo jefe Sr. Armenteros no había noticia que concretase definitivamente tal identificación.

## ROMANTISMO FUNESTO

## ¿ASESINATO Y SUICIDIO?

Otro suceso, rodeado de gran misterio, desarrollóse anoche a las diez, próximamente, en la calle de San Miguel, núm. 21 triplicado.

Por los antecedentes que del mismo se tenían en los primeros momentos, dedúcese que la pareja de enamorados protagonistas del hecho, influida por funestos romanticismos decidió quitarse la vida, según se verá en la narración de lo ocurrido.

## Preliminares del suceso. Los enamorados. Buscando al burgués

Ayer tarde, a las cuatro, en la antedicha casa penetraron un hombre y una mujer, solicitando habitación para pasar el resto de la tarde y tal vez parte de la noche, según manifestación de él.

La mujer era alta, trigueña y bastante media en carnos. Vestía de negro y cubría su cabeza una mantilla.

El hombre era joven, de cara simpática y bigote rubio. Llevaba sombrero de paja y su terno era de color pardo no bien definido.

Subieron al piso primero, y el amante recordó a la dueña de la casa que hacía una semana le había apalabrado la habitación que deseaban ocupar.

La actitud y cara risueña de los enamorados nada absolutamente hacia presentar que horas más tarde habían de desarrollarse hechos tremendos en la casa.

La dueña de ésta les indicó que podían pasar, y, en efecto, la pareja penetró en la habitación solicitada, que da al recibimiento y está situada inmediatamente al portón.

Quedaron solos los amantes sin que la dueña de la casa ni la hija suya llamada Luisa hubieran advertido indicio alguno que hiciera esperar nada desagradable, como dejamos apuntado.

Trascurrió el resto de la tarde sin que de la recién ocupada habitación partiese palabra alguna de desagradable ni indiciadora de la menor contrariedad entre los enamorados.

A eso de las ocho el hombre entreabrió la puerta, llamó a la dueña del cuarto y la manifestó si podrían traerles una docena de pasteles y una botella de vino de Rioja.

Aceptada que fué la pretensión, salió en busca de ello la criada y regresó con lo indicado poco después.

El hombre cogió la botella y los pasteles, y entrando de nuevo en la habitación cerró ésta, echando la llave por dentro.

Durante largo rato oyó desde fuera que la pareja enamorada daba carcajadas y charlaba alegremente.

## El suceso. Tres disparos

A las diez la dueña de la casa y su ciudadita hija tenían que salir y se despidieron de los amantes, diciendo, a través de la puerta que les separaba:

—Vámonos a salir... ¿Desean ustedes algo?

—No, señora—contestó el hombre con voz tranquila.

Y marcharon escalera abajo madre e hija. Pero apenas dobla Veneranda—que tal es el nombre de la dueña de la casa—llegó a la puerta de la calle, oyéronse tres detonaciones de arma de fuego, e inmediatamente después otra.

Al ruido de las detonaciones las mujeres comenzaron a dar grandes gritos pidiendo auxilio.

A las voces acudió el portero, quien enfurecido de lo que ocurría salió en busca de los guardias.

La guardia de Seguridad núm. 227 y el soldado del batallón de Telégrafos Aurelio Brado, que casualmente transitaban por dicha calle, subieron a la habitación donde se había desarrollado el suceso. El soldado, viendo que la puerta estaba cerrada, la forzó con el machete.

## Después del suceso

El cuadro que se presentó entonces fué espantoso.

La mujer, que se hallaba casi desnuda, estaba sentada en el suelo y apoyaba la cabeza en la cama, cuyas ropas estaban en desorden. Presentaba una herida en la frente, otra en el pecho y otra en el antebrazo izquierdo. De las heridas salía sangre en abundancia.

El hombre, que también estaba en paños menores, estaba sentado en el suelo frente a su amante, con la cabeza apoyada en una almohada. Tenía una herida en la sien derecha, de la que manaba un pequeño hilo de sangre.

La guardia y el soldado trasladaron a la mujer a la cama, donde inmediatamente expiró.

Dado aviso a la Casa de Socorro de Buenavista, se presentó el facultativo de la misma. Mientras éste llegaba, el guardia Nicolás Garzón interrogó al herido.

—¿Qué ha pasado? ¿Por qué se ha matado usted a esta mujer?

El hombre no podía contestar; se limitó a hacer movimiento de cabeza.

El médico de la Casa de Socorro ordenó que el herido fuese trasladado al citado establecimiento benéfico, donde expiró minutos después de entrar.

## Descubriendo el misterio

Inmediatamente se presentó en la referida casa el digno comisario del distrito, Sr. Jiménez Serrano, acompañado del segundo jefe, D. Ángel Tapia y de los agentes señores Verdasco y Cid.

La policía comenzó a formar el correspondiente atestado, estando terminado cuando llegó el Juzgado al lugar del suceso.

El Juzgado, que lo era el del distrito de Palacio lo componían el juez Sr. Armenteros, el escribano Sr. Infante y el oficial señor Sánchez.

Antes había estado en la Casa de Socorro de Buenavista, donde ordenó fuese conducido el cadáver al Depósito.

De los registros practicados, sólo logró averiguarse lo siguiente:

En los bolsillos de él no se halló documento alguno que revelase su nombre.

En uno de los chalecos se encontraron 19 pesetas en plata y calderilla, un llavero, un pañuelo y un corapijamas.

La camisa de él se hallaba marcada con las iniciales G. R. Sobre una mesa que había en la habitación se encontraron varias tarjetas con el nombre de Gabino Rodríguez Fernández. En una de éstas se leía escrito con lápiz:

«Que vayan a recoger el paraguas que dejó para componer en la calle de Cádiz, y que pregunten cuánto es.»

Como este nombre coincide con las iniciales que se leen en el chaleco se llama así.

Uno de los referidos agentes descubrió la indicada paraguas. En ella no conocía al suicida, y únicamente tenía una tarjeta, también con el nombre de Gabino Rodríguez Fernández.

Ella, supónese que se llamaba Margarita Pérez, pues debajo del sombrero de su amante se encontró un papel en el que con letra de mujer se leía dicho nombre.

El Juzgado continúa en sus trabajos a fin de averiguar quiénes son los protagonistas de tal suceso.

## Identificación del amante

Los pormenores anteriormente citados y que hacían suponer que el amante se llamaba Gabino Rodríguez Fernández, han tenido plena confirmación esta mañana.

Por la lectura que del suceso daban los periódicos, un conocido del amante supradicho, amigo a su vez de un hermano de éste, que por eso se encontraba en un café de la Puerta del Sol, le puso en conocimiento de sí podría, en efecto, ser Gabino el muerto.

Corroboraba su casi seguridad de que fuese él, el hecho de que hace algunos días manifestó al camarero que éste debía aconsejar a Gabino rompiese las relaciones que tenía con una mujer, la muerta, indudablemente, por dudar que eran felices.

El camarero—con quien tuvimos ocasión de hablar esta mañana—tras las gestiones dolorosas que es de suponer, confirmó que el muerto era su hermano, que tenía éste treinta y cuatro años de edad, habitaba con un matrimonio desde hacía cuatro años en la calle de Espoz y Mina, núm. 6, piso cuarto, y era oficial quinto del ministerio de Hacienda.

El propio camarero nos manifestó que Gabino era de carácter muy terco, siendo difícilísimo torcer su voluntad aun en casos en que él mismo reconocía que los consejos que se le daban eran sanos, nobles y desinteresados.

## ¿Un tiro de la muerte?

Identificado ya y por lo que dejamos dicho al camarero amante, examináronse todos los trabajos a la identificación de ella.

Sabiéndose solamente esta mañana que era viuda.

A la Casa de Canónigos llegó la noticia de que un hombre, acaso también por la lectura del relato del crimen, se presentó a última hora de la mañana en el Depósito judicial con vividos deseos de ver el cadáver de la protagonista, presintiendo que fuese una sobrina suya.

A la hora en que terminaba su guardia el inteligente y activísimo jefe Sr. Armenteros no había noticia que concretase definitivamente tal identificación.

## ROMANTISMO FUNESTO

## ¿ASESINATO Y SUICIDIO?

Otro suceso, rodeado de gran misterio, desarrollóse anoche a las diez, próximamente, en la calle de San Miguel, núm. 21 triplicado.

Por los antecedentes que del mismo se tenían en los primeros momentos, dedúcese que la pareja de enamorados protagonistas del hecho, influida por funestos romanticismos decidió quitarse la vida, según se verá en la narración de lo ocurrido.

## Preliminares del suceso. Los enamorados. Buscando al burgués



**SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS**  
**Fábrica de Beasain.**—Talleres de vagones, ruedas y piezas sueltas para los mismos. Capacidad 1.200 vagones anuales.  
**Fábrica de Zorroza-Bilbao.**—Grandes talleres mecánicos, turbinas, transmisiones, talleres de construcción general.  
**Fábrica de Gijón.**—Diques sacos y talleres de construcción general.  
**Fábrica de Linares.**—Construcción general, prensas para aceite y trabajos para minas.  
**Fábrica de Madrid** (Glorieta del Puente de Toledo).—Construcción general para edificios y reparación de maquinaria.  
 Dirigir las consultas a los Administradores de las Fábricas respectivas.

**RIBED, MIRANDA Y COMPAÑÍA**  
 OFICINAS: Plaza de la Lealtad, número 3, bajo  
 REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MAQUINAS  
**Mr. Jules Derriey, de París**  
 Han suministrado las rotativas en que se imprime el  
**DIARIO UNIVERSAL**  
**ESPAÑA AGRICOLA**  
 REVISTA AGRONÓMICA POPULAR  
 Director: F. DE CARVIO

**ESPAÑA AGRICOLA** se publica semanalmente, todos los sábados, en números de 20 páginas ó más.  
**ESPAÑA AGRICOLA** publica en todos los números artículos muy variados sobre cereales, viticultura, olivicultura, arboricultura, ganadería, abonos, industrias rurales, conocimientos útiles, consultas, etcétera, etc., exponiendo en forma vulgar todos los progresos agronómicos.  
**ESPAÑA AGRICOLA** dedica cinco páginas semanales a Revista de mercados, dando una información completa de los precios en toda España.  
**ESPAÑA AGRICOLA** resuelve gratis todas las consultas que se le dirijan, analiza las tierras gratis y concede participaciones en la Lotería Nacional.  
**ESPAÑA AGRICOLA** reparte por sorteo entre sus abonados varias máquinas agrícolas de gran valor.  
**ESPAÑA AGRICOLA**, redactada en forma amena y vulgar para propaganda, es esencialmente la Revista de los labradores, de las gentes de los campos, no de los agrónomos y hombres de ciencia, y es, además, la Revista más barata y más variada de todas las agrícolas que se publican en Madrid.  
 SUSCRIPCIÓN: 6 pesetas al año.  
 Oficinas: Reina, 8, 2.º, Madrid, a donde pueden pedirse números de muestra.

**LOS TIROLESES, Conde de Romanones, 7 y 9 entres.**

**PARA NIÑOS GRANDES**  
 Últimos modelos en Trajes, Blusas y Chaquetones, etc., etc., para temporadas de invierno y verano 1907.  
**LOS ÚLTIMOS FIGURINES** de la moda.  
 Casa Calvo, Madrid, 6, FUENCARRAL, 6, Desaguadero.

**El Derecho vigente en España**

Rudimentos de toda la enciclopedia jurídica, por Argente y Retortillo, prólogo de Escarilla. Guía del aspirante a la licenciatura en Derecho y texto para la asignatura de *Derecho usual* en Normales y en Institutos. Declarada de mérito, previos informes del Consejo de Instrucción pública y de la Academia de Ciencias Morales y Políticas. Formosa edición corregida y ampliada. En ella se insertan cuestionarios y tablas alfabéticas de todas las ramas del Derecho que facilitan el estudio. Programa exactamente acomodado al libro. Precio, 4 pesetas. Considerables descuentos a los correspondientes y a los libreros. Preciados, 48, Victoria no Suárez.

**LA EDIFICADORA SEVILLANA**  
 SOCIEDAD ANÓNIMA  
 Oficinas: SAN PABLO, 14. — Fábrica: DIEGOS, 37 SEVILLA  
 Ejecuta toda clase de construcciones rústicas y urbanas.  
 Hoteles y casas de bloques de cemento comprimido, el material más económico y duradero que existe.  
 Casas para obreros, guardas y de alquiler desde 5.000 pesetas, completamente acabadas.  
 Casas de lujo modernísimas a precios convencionales.  
 Alcobas y aljibes desde un céntimo el litro.  
 Esta casa garantiza sus obras, que ejecuta en todas las provincias, y contesta las preguntas que se le hagan, dando, si es preciso, presupuestos gratis.  
 Edificaciones hechas en el año en Andalucía: 20 de todas clases, que pueden visitarse.

**COMISIONES Y REPRESENTACIONES NACIONALES Y EXTRANJERAS**  
 De todos los productos y fabricaciones ENVIANDO MUESTRARIOS DIRIGIRSE A LOS  
**SRES. DE ANDRÉS, E. BAUSSELLS**  
 San Marcos, 37, bajo

**Pastillas BONALD**  
**Cloro-boro-sódicas con cocaína**  
 De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, pector, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afección profunda por causas periferias, fétido del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el Extranjero.  
**ACANTHEA VIRILIS**  
 Polígono de fosfatada BONALD.—Medicamento antineurótico y antiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.  
 Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

**Elixir Antibacilar BONALD**  
 DE (Thiocol cinamo-vanadito fusio-glicérico)  
 Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipiente, catarros bronco-neumónicos, laringo-faringeos, infecciones gripales, paludismo, etc., etc.  
 Precio del frasco, 5 pesetas  
 De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Góngora), 17, Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**  
**Villanueva, 11 MADRID**  
 Capital: 25.000.000 de pesetas  
**Fábricas en Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena y Lisboa**

**GRAN PREMIO Exposición universal de Lieja de 1905**  
**LA MAS ALTA RECOMPENSA**  
**PRODUCTOS QUÍMICOS**  
 Superfosfatos. Nitrato de sosa. Sales de potasa. Sulfato de amoníaco. Sulfato de sosa. Glicerina. Ácido sulfúrico anhidro. Ácido sulfúrico ordinario. Ácido nítrico. Ácido clorhídrico.  
**ABONOS**  
 PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS A TODOS LOS TERRENOS  
 Dirigirse a la  
**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**  
**Villanueva, 11, Madrid.**  
 Dirección Postal: Apartado núm. 340.  
 Dirección Telegráfica y telefónica: Goince, Madrid.

A los señores Propietarios y Administradores de  
**BALNEARIOS**  
 ¿Cómo asegurar una buena frecuencia y numerosa clientela a su Establecimiento en la temporada próxima?  
 Haciendo oportunamente una propaganda eficaz en los principales diarios de la Península. No es suficiente tener un Establecimiento renombrado; es, sobre todo, necesario recordarlo constantemente al público.  
 Escriban a la AGENCIA INTERNACIONAL DE ANUNCIOS  
**HAASENSTEIN & VOGLER**  
 EN BARCELONA, pidiendo tarifas económicas.

**ALTOS HORNOS DE VIZCAYA**  
**BILBAO**  
 SOCIEDAD ANÓNIMA  
 CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS  
 FÁBRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO

**Lingote al coque, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.**  
**Hierros** pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales.  
**Aceros** Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.  
**Carriles vignole**, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.  
**Carriles Phoenix ó Broca** para tranvías eléctricos.  
**Viguería** para toda clase de construcciones. Chapas gruesas finas.  
**Construcción de vigas** armadas para puentes y edificios.  
**Fundición** de columnas, calderas para desplazación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.  
**Fabricación especial de hoja de lata.**  
**Oubas y baños galvanizados.**  
**Latoría** para fábricas de conservas.  
**Envases** de hoja de lata para diversas aplicaciones.  
**Impresión** sobre hoja de lata en todos los colores.

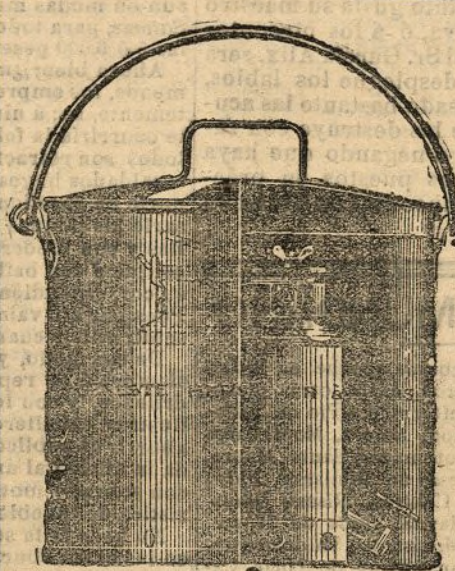
Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

**GRAN CASA DE VIAJEROS**  
**LA ESPAÑOLA**  
 En esta casa encontrarán los señores viajeros cómodo hospedaje y buena y selecta mesa.  
 Habitaciones independientes y para familias  
**CERERÍA, 5 TALAVERA DE LA REINA**

**LA ESTRELLA**  
 Capital: 10.000.000 Ptas.  
 Garantía: 12.000.000 Ptas.  
**SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS**  
 Vida—Rentas—Incendios—Marítimas—Valores—Paquetes—Mercancías  
 DIRECCIÓN GENERAL: MADRID.—Tetuán, 17 y 19, y Preciados, 3, pral.

**30 años de vida tiene el ANUARIO DEL COMERCIO**  
 DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACIÓN DE ESPAÑA  
 CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL (BAILLY-BAILLIERE)  
 PARA 1907  
 Precio: 25 pesetas, franco de porte.  
 Dos voluminosos tomos, impresos en papel indiano, lo que ha permitido reducir su peso y volumen a pesar de llevar más datos y páginas que en años anteriores.  
 Se vende en la Librería editorial de Bailly-Baillière & Hijos, Plaza de Santa Ana, 10, Madrid, y en las principales librerías de España y del extranjero.

**LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER**  
 42, RUE DU CHEMIN-VERT. PARIS  
 FUNDADA EN 1784  
 Es la más antigua y la más importante del mundo para la fabricación del Material de Higiene.  
 Dicha Sociedad provee En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.  
 En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial a España.  
 Calentamiento.—De los grandes Establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles, etc.  
 Saneamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.  
 Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudaderas ó estivas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.  
 Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)  
 Se envían gratis a petición planos y documentos completos.



**NUOVO APARATO PARA PASTEURIZAR Y ESTERILIZAR LA LECHE**  
 DEL DR. V. HOTON  
 La higiene ha demostrado el papel importante que desempeña la leche en la nutrición de la infancia y aun de los adultos. Hasta el presente, sólo se ha ocupado la ciencia de pasteurizar la leche destinada a los recién nacidos sin hacer un esfuerzo para obtener un aparato doméstico capaz de realizar este servicio en todos los demás casos de la vida práctica.  
 La Sociedad Geneste Herscher acaba de llenar este vacío. Su nuevo aparato permite obtener a voluntad leche pasteurizada a 60° ó 65° ó leche esterilizada a 100°.  
 Se distingue este aparato por su sencillez, su esmerada construcción, su fácil limpieza y su módico precio.  
 Merced a él puede obtenerse leche virgen de microbios patógenos, leche viva, que conserva todas sus propiedades; en fin, leche rica en sustancias, conservando todas las virtudes de la leche cruda (gusto, sabor, olor y aspecto), sin tener los inconvenientes ni peligros de aquella.  
 Precio del aparato completo y embalado: 25 pesetas, franco en la estación de Hendaya.

**CÓLICOS DIARREA DISENTERIA**  
**Crema de Bismuto**  
 DE GRIMAULT Y C<sup>ia</sup>  
 Medicamento herético, corta en breve plazo Cólicos, Diarrea, Disenteria Gastritis, Gastralgias, Dolores de Estómago, Diarreas coleriformes.  
 LA CREMA obra con más rapidez que los potos.  
 París, 8, rue Vivienne y todas las Farmacias

**THE BERLITZ SCHOOL OF LANGUAGES**  
**Enseñanza práctica de LENGUAS VIVAS**  
 París, 1900. DOS medallas de Oro.  
 150 sucursales en Europa  
 PRECIADOS, 9, PRINCIPAL, MADRID  
 BARCELONA: Rambla de las Flores, 17.  
 SEVILLA: Ronda de N.º 19.  
 VALENCIA: Pintor Sorolla, 11.  
 BILBAO: Campana de Albía, 1.  
 CARTAGENA: Calle Jara, 35.  
 MALAGA: Calle Nueva, 15.  
 CORDOBA: Ambrósio Morales, 2.  
 VIGO, GORONA, LISBOA, OPORTO.

**RETO MARTZ**  
 Reto a las casas españolas que exponen tintas extranjeras a que las presenten de mejores condiciones en clase y precio que las tintas Martz españolas.  
 Así, tenga el público entendido: Que no hace falta ser extranjero. Ni pagar por un litro tantas pesetas. Ni dejar de ser española la etiqueta.  
 Las tintas Martz, adoptadas por Sociedades industriales y comerciales, casas de banca, telegrafos, ministerios y demás dependencias militares y civiles, son de color y fluidez permanentes. Expediciones a provincias. No se remesa nada por correo.  
 Frasco grande para tinte a 0,30 uno.  
 Paquetes de Tinta Martz para esencias, 0,40 uno  
 Despacho: Aduana, 35, piso primero.

**LA LOBA**  
 CAFÉ RESTAURANT  
**José Márquez Caliz**  
 PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN (MALAGA)  
 Cubiertos de dos pesetas hasta las cinco de la tarde.  
 De tres pesetas en adelante a todas horas.  
 A diario, micrófonos a la española.  
 Variación en el plato del día.  
 Vinos de las mejores marcas conocidas y primitivo Solera de Montilla.  
 Aguardenientes de Canilla, Rute y Yunqueira.  
 Variedad en exquisitos licores.  
 Servicio a domicilio.

**AGENCIA GENERAL DE ANUNCIOS DE JOSÉ DOMÍNGUEZ MADRID**  
 PLAZA DEL MATUTE, NÚM. 8  
 ESQUELAS DE DEFUNCIÓN ANIVERSARIO Y NOVENARIO GRANDES DESQUENTOS Y RÁPIDAS PROPAGANDAS NO CONOCEAS HASTA EL DÍA  
**Obras de Mariano Miguel de Val**  
 Edad dorada. Versos, precio..... 3,50 pesetas.  
 La poesía del Quijote..... 2,00  
 Las dos lúces (diálogo en verso)..... 1,00  
 Los novelistas en el teatro. Tentativas dramáticas de don Emilia Pardo Bazán, un volumen..... 3,50  
 Poemas, Versos..... 3,00  
 De venta en las principales librerías

**IBARRA Y COMPAÑÍA**  
**Sevilla**  
 LÍNEA REGULAR DE VAPORES  
 Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios  
 Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.  
 Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla  
 Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.  
 Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos  
 Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.  
 Para más informes: oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

**AGENCIA DE PUBLICIDAD DE EMILIO CORTÉS**  
 Jacometrezo, 50, 1.º

Esta Casa se encarga de la publicación de Noticias, Reclamos, Comunicados, etc.  
 Esquelas de defunción y de aniversario.  
 Combinaciones con todos los periódicos de Madrid, Provincias y Extranjero.  
 RÁPIDAS PROPAGANDAS  
 Pídanse tarifas.  
**MADRID**

**Casa Pardo**  
 6, ESPOZ Y MINA, 6  
**Artículos finos para viaje.**  
 Vestuario p.º automovilistas  
 Compañía, fot.º Fuencarral, 29

**DINERO**  
 sobre sueldos, pensiones y fincas, en buenas condiciones. Legados, 10, 3.ª izquierda. De 10 a 12 y de 12 a 14.  
**Corsés Regulaz**  
 Corsés a medida, últimos modelos.  
 9, BORDADORES, 9. Ufesa Casa en Madrid.  
**Diario de la Mancha**  
 Es el periódico de mayor circulación de la región manchega, y el que más interesa a los señores anunciantes.  
**SE VENDEN**  
 80.000 pies de terreno en la Guindalera, buen sitio y barato. Para tratar don B. de Andueza, Colapata, 9, principal, de nueve a once noche.

**NOVELAS DE REGALO**  
 Biblioteca del DIARIO  
 Los suscriptores a DIARIO UNIVERSAL en provincias, por trimestre, semestre ó año, recibirán tres, seis ó doce novelas, elegidas por ellos mismos entre las comprendidas en el siguiente catálogo:  
 La Herencia de los Corston (Aventuras de Pedro el Simple), por El capitán Marryat..... 1 tomo.  
 Los Hermanos Corsos, por Alejandro Dumas..... 1 fd.  
 La Ilustre Fregona, por Miguel de Cervantes..... 1 fd.  
 Valentina, por René de Pont-Jest (segunda parte)..... 1 fd.  
 Los Millones de Berqueler, por René de Pont-Jest..... 4 fd.  
 Juana Montaigne, por Charles Merouvel..... 2 fd.  
 La Fortuna de Harris, por René de Pont-Jest..... 5 fd.  
**Postal de familia**  
 EN PLATINO BROMURO 6 EJEMPLARES, PTAS. 6  
 FUENCARRAL, 29, COMPANYY