

RESPONSABILIDADES

Crimen impune

Se han agotado todos los recursos de que disponía la justicia para esclarecer el crimen de la calle de Tudescos, y no se sabe otra cosa sino que hay una víctima y que el matador quedará libre de toda molestia. Nada se ha conseguido, nada se conseguirá. El misterio que envuelve tal asunto queda impenetrable, sin que la sanción penal caiga sobre el autor del crimen, y sin que se dé a la conciencia pública, justamente indignada, aquellas reparaciones necesarias. El criminal sigue siendo desconocido, bien así como si se hubiese volatilizado, y una vez más se comprueba que no tenemos policía y que la sociedad se halla inerme ante cualquier individuo que se aparte algo de la torpeza común a los habituales del crimen con quienes se las han comúnmente nuestros policías y autoridades judiciales.

El fracaso de aquéllos y éstas es evidente. Como no ha habido delaciones, el culpable sigue en libertad. Las pesquisas, ajenas de tal hilo conductor, han resultado infructuosas y no se obtiene el más leve indicio que permita suponer sean útiles en lo venidero. Así, pues, resulta innegable que en lugar céntrico de Madrid, en pleno día, pueda asesinarse a una persona en las mismas condiciones de impunidad que si ello se realizase en sitio inhóspito. Peor todavía, porque los delitos que se cometen fuera de los centros de población rara vez dejan de ser castigados, gracias a la pericia de la Guardia civil. Estamos seguros de que el matador de Vicente Verdier no se hallaría a cubierto de todo castigo si hubiera tenido que entenderse con la Benemérita. Pero como no es así, continúa en disposición de renovar sus hazañas, contando con la ineptitud de los encargados de perseguirle.

Las responsabilidades del fracaso caen en derecho sobre el comisario general y sobre el propio juez, Sr. Ceres. Dijo que iba a instruirse un expediente en averiguación de la conducta seguida por los encargados de esclarecer el crimen; pero no se ha hablado más de ello y todo continúa como antes. Vicente, enterrado, el malhechor, libre, y la justicia escarnecida. Eso no puede seguir así. Fuera inaceptable que tan enorme fracaso pasara inadvertido y no sirviera de objeto a medidas conducentes a prevenirlos para otra vez. Tan grave es lo que ocurre, que parece imposible no se haya procurado buscarle un final menos desolador que el que va a dársele. Ya que el asesino no puede ser juzgado, que se le castigue, pongamos en claro por qué ocurre esto para que no vuelva a repetirse.

Debe averiguarse, siquier sea con ánimo de satisfacer la opinión, si en el fracaso de la justicia tienen gran parte la ineptitud y la falta de celo. La malvolencia se desata en comentarios que deben evitarse con una información diáfana y concluyente. De boca en boca van habiéndose de la conducta seguida por los encargados de esclarecer el crimen, con resoluciones que no sean tan ineptas como la obra de los defensores del ley. Es peligroso que siga tomando cuerpo un estado de opinión basado en malicias de toda índole. Si hay culpables, véase y castíguelos; si no los hay, si al contrario de lo que se dice, todos han puesto de su parte la cantidad de celo requerida y aun la pericia necesaria, séase también, para detener los avances de la irritación popular. Así no puede seguirse por más tiempo.

Hay que hacer algo, porque si resulta muy cómodo cruzarse de brazos y enojarse de hombres, la sociedad no se conforma con eso cuando se trata de cuestiones que atañen más de cerca a su tranquilidad. Si el asesino campa por sus respetos por la impunidad de sus perseguidores, éstos deben ser alejados de un puesto para el cual no sirven, si no se quiere que el hecho de ahora se repita otras veces. La ejemplaridad del castigo es necesaria a todas luces. Si la astucia de los malhechores aventaja a la habilidad de aquellos que han de hacerla inútil; si polizontes y jueces resultan vencidos en cuanto aparece un criminal que no se deja prender buenamente, preferible sería encomendar a los propios vecinos el cuidado de las vidas y haciendas ajenas, porque así tal vez no ocurriese lo que ahora.

Es preciso depurar las culpas en que se haya incurrido. Hay cargos en que la ineptitud es peligrosísima y de todo punto intolerable. Si el matador de la desdichada Vicente se ha favorecido de la carencia de condiciones inductivas o deductivas de alguien, ese alguien no podrá seguir ejerciendo el cargo que desempeña. Que sea el juez o sea el comisario general, o sean ambos, no nos importa. Lo indispensable es que se averigüe quién tiene la culpa de que en Madrid y en pleno día pueda cometerse un asesinato sin que el malhechor sufra la pena debida. Lo imprescindible es que quien fracasó sufra las consecuencias de un fracaso que le inhabilita para seguir en un puesto superior al alcance de sus condiciones. No todo han de ser impunidad en este lastimoso asunto.

DE SOL A SOL

(RESUMEN TELEGRÁFICO)

PROVINCIALES.—En el *Círculo de contribuyentes* de Alcalá de Henares, sorprendido ayer un delegado del gobernador a varios individuos jugando al monte.

En *Bajar* se declaró ayer un incendio, reduciendo a cenizas el tercer piso de una casa, sin que ocurrieran desgracias personales.

EXTRANJERO.—En *Pisa*, al ser elevada una campana nueva al campanario de la iglesia, se cayó desde gran altura sobre la muchedumbre, matando a tres personas e hirviendo a otras.

El individuo que había robado un importante y valioso cuadro en el Museo de Berlín, lo

ha devuelto al director del establecimiento, si no arrepentido de su acción, convencido de que no podía sacar provecho.

En Terrano (Italia) se ha incendiado una fábrica de pólvora, resultando cuatro muertos y varios heridos.

Afirmase que el zar irá en breve a Darmstadt con objeto de visitar a la familia de la zarina y se alojará en uno de los castillos del gran ducado de Hesse.

Telegrafan de Toulouse que al llegar al castillo de la estación de Labarthe-Squard, fue hallado dentro de un departamento, asesinado a puñaladas, el ministro español José Nadal, de cincuenta años.

Se ignora el autor y los móviles del crimen.

Al llegar a la estación de Bahnsdorf (Alemania) un tren a toda marcha, cayó a la vía una mujer que paseaba con su hijo, y ambas quedaron bajo el tren, pasando éste a toda velocidad y resultando graves lesiones, cuando los expedidores de aquella terrible escena creían que se había producido una verdadera catástrofe.

CARNET MUNDANO

El próximo domingo, festividad de San Buenaventura, celebran sus días los ex ministros marqués de Aguilar de Campo y Sr. Abazurza; los marqueses de Tolosa y Molins, y el barón de Molinet.

Ha llegado a la Coruña con objeto de pasar la temporada veraniega en sus posesiones de Culledro la distinguida familia del conde Morales de los Ríos.

Se ha celebrado la boda de la señorita Julia Aguirre con el ingeniero de Caminos don Eusebio Calvo.

Damos el pésame a D. José Lon Albareda por el fallecimiento de su hermana, la señora viuda de Castro, ocurrida ayer en Cerdilla.

Se encuentra en su suntuosa posesión de Pendueles (Asturias) la señora condesa de Mendoza Cortina, con su distinguida familia.

Han marchado a Alemania los famosos doctores D. Eugenio Gutiérrez y D. José María Ortiz de la Torre.

La marquesa de Riestra ha sido agraciada con la banda de la Orden de María Luisa.

En Moguer se ha celebrado la boda del hijo de la señora D. Ángel Gorostidi con la encantadora señorita Dolores Alonso, hija del gobernador militar de Huelva.

Los recién casados, después de una excursión por el Mediodía de Francia, terminarán el verano en la hermosa residencia que la familia del novio posee en Guetaria.

Ha mejorado en la enfermedad que ha padecido el ex subsecretario de Gobernación D. Luis Arminán.

Ha llegado a Madrid el diputado a Cortes Sr. Fernández Latorre.

El hijo menor del difunto hombre público D. Raimundo F. de Villaverde se encuentra mejorado de la enfermedad que padece.

El conde de Cañilla se propone regalar al Museo Municipal de San Sebastián una magnífica ánfora romana, encontrada en la bahía de Alicante.

También el marqués de Rafael tiene el propósito de regalar un hermoso cuadro al citado Museo.

A su casa de Tolosa han marchado los condes de Sobradilla.

La señora doña Julia Guasp ha pedido la mano de la bellísima señorita Rafaela Fernández para su hijo, el conde de la mas famosa de las obras de Mascagni.

El autor de la nueva *Cavalleria Rusticana* es un compositor genovés que hace con esa obra sus primeras armas, y las hace con la brillantez suficiente para que su atrevimiento no pueda ser tenido por locura y su obra merezca la atención de las gentes, aun siendo tan peligroso el parangón con una obra ya consagrada.

Donato Monleone tiene un hermano llamado Giovanni, poeta muy distinguido, al que el arreglo de la obra de Verga, hecho para convertir la novela en obra lirica, parecía una profanación. Giovanni convenció a su hermano y le animó a escribir su obra despreciosamente de la labor hecha por Mascagni y respetando más el trabajo de Verga.

El mismo Giovanni hizo después el libreto, entendiéndose cuidadosamente a la novela, y estableciendo así en su primitiva forma los pasajes alterados por el libretista de Mascagni.

Esto no obstante, entre la primera *Cavalleria* y esta de ahora hay, naturalmente, muchas semejanzas, algunas de las cuales pudiera haber evitado Monleone: no lo ha hecho, seguro sin duda de triunfar, y en efecto, ha triunfado.

La nueva obra comienza exactamente lo mismo que la de Mascagni, con un preludio y una serenata. Después tiene un prólogo, en el que la falta de Lola y el amor de la mañana de Pascua. El poema termina con un coro, interno, en que el pueblo canta un himno a la Resurrección.

Año en la ópera nueva, es menos toco que en la de Mascagni. Esto, y la supresión muy acertadamente hecha por Monleone, de la plegaria que en la primera *Cavalleria* cantaba el pueblo frente a la iglesia, son las alteraciones más importantes que en la primera parte de la obra se observan.

En cambio, Monleone ha logrado un magnífico efecto combinando el coro religioso cantado dentro de la iglesia después de las primeras frases del dúo entre Santuzza y Alfio, con las frases amenazadoras de ésta.

El contraste entre las frases de paz y los rugidos de venganza, produjo extraordinario efecto y fué aplaudidísimo.

Después del dúo el coro sale de la iglesia y se aleja cantando. Turridu sale también y va en pos de Lola cantando un madrigal.

Después Turridu bebe con sus amigos, llega Alfio y la obra termina como la de Mascagni.

Monleone ha obtenido un gran triunfo, y su ópera será cantada en todos los grandes teatros.

El nuevo compositor que tan brillantemente debutó era hasta hace poco estudiante de Ingenieros, pero su afición a la música, justificada, como se ve, le hizo cambiar de camino y entrar al fin en verdadera vía.

Todo hace creer, en efecto, según los telegramas, que Monleone será uno de los más celebrados compositores contemporáneos.

EPIDEMIA EN HONG-KONG

Londres 12. Dicen de Hong-Kong que en la última semana se han registrado veintidós casos de peste. —Daber.

NAKENS

Hoy ha sido entregada al presidente del Consejo de ministros una solicitud que firman ilustres personalidades y representaciones de todas las clases sociales, pidiendo se ejerza la gracia de indulto a favor del viejo y batallador periodista D. José Nakens, condenado por el atentado de la calle Mayor.

Con la mejor voluntad suscribimos dicha petición. La opinión pública, conocedora de que el ilustre Nakens es el primero en condenar el horrendo crimen de Morral, y sólo por su espíritu caballeresco amparó la fuga del anarquista, ha sentido una gran piedad por Nakens y sus compañeros de condena, reconociendo la justicia del fallo, sobre todo ante la noticia de que serán de un día a otro trasladados a Ocaña, haciendo vestir al honrado, consecuente y modestísimo anciano el traje del presidiario, poniéndolo en rueda con ladrones y asesinos de la vida abominable.

Esperamos que se ejercerá la regia prerrogativa, en ninguna ocasión mejor aconsejada que en el presente caso.

Honradamente pensando, y piadosamente sintiendo, todos los hombres de ideas y de corazón suscriben la petición del indulto para Nakens y sus desdichados compañeros de condena y de prisión.

MURCIANERIAS

Guardias belicosos. Redacción amenazada. Redactores cachoados. Un matón, autoridad.

Murcia 12. Hace dos días *El Demócrata*, de esta ciudad, publicó un suelto queriéndose de varias extralimitaciones de los agentes de Orden público.

Varios de éstos, al mando de un cabo, se personaron en la Redacción de dicho periódico, y allí, según dice éste, amenazaron al personal administrativo, único que había en la casa, e injuriaron a los redactores ausentes, exigiendo después, con mayores amenazas, una rectificación al citado suelto.

No contentos con esto, cuenta *El Demócrata* que los belicosos agentes se apostaron en las inmediaciones de la Redacción con ánimo de cachear a los redactores que fuesen llegando.

Así lo hicieron con uno, persona dignísima, haciendo inútil el registro.

Al saber lo ocurrido, los jefes de Orden público dieron explicaciones a la familia del notable periodista cachado, lamentándose de que se le hubiera confundido con un malhechor cualquiera.

En esta nota de todo esto es, al decir de *El Demócrata*, que el cabo Vicens, Herrojo (a) *El Esquiador*, que dirige a los indisciplinados agentes, está procesado desde hace año y medio por haberle pegado un tiro a un amigo suyo.

La causa, según parece, está ya calificada por el fiscal y pendiente de vista.

No para en tal hazña el historial de esta autoridad, pues asegura *El Demócrata* que dicho individuo fué denunciado hace algún tiempo por el jefe de policía al gobernador de la provincia, y por éste al ministro de la Gobernación, a causa de los escándalos que produjo en los bailes del Teatro-Circo y del de Atenas. Por esto se le formó expediente y se le dejó cesante.

Este cabo quiso agredir entonces a otro agente llamado *El Jardinero*, y en Septiembre último estuvo tres días en la Corrección por promover otro gran escándalo en el café del Arrenal, ocupándose entonces en revólver, un cuchillo y un bastón.

Las gentes se preguntan quién es el amparador de este valiente y cómo puede ejercer funciones de autoridad estando procesado.

El Demócrata comenta con energía todas estas cosas, denunciando al gobernador y al fiscal, asegurando que si no se garantiza la seguridad personal a sus redactores se la garantizarán ellos, por no estar dispuestos a dejarse atropellar. —Corresponsal.

Casa de Moda en Madrid, variedad.—Calzados de lujo económicos. A. SAEZ. C.º de Gracia, 23.

PAMPLONA EN FIESTAS

(DE NUESTRO REDACTOR)

Las fiestas de San Fermín tocan ya a su fin: los días de loca alegría y de desbordada animación por calles y plazas han terminado con la última corrida que se celebró ayer.

La multitud de franceses que estos días se encuentran en Pamplona abandonaron ayer la ciudad, los automóviles que los días anteriores llegaban a la población con los coches de los distinguidos visitantes en las playas del Cantábrico vuelven a cruzar las calles dejando a Pamplona hasta el año que viene, y la calma y el silencio vuelven a reinar en la vieja capital de Navarra.

El último encierro nos proporcionó ayer serias emociones.

Uno de los Murruvies, al salir el encierro del corralillo del portal de Rochapea, se quedó rezagado, sin que nadie lo notase.

Las demás resas entraron en la Plaza de Toros, y se dio la señal de que el encierro había terminado, abriéndose las portezuelas de las vallas colocadas en las bocacalles y llenándose de gente la carrera.

Mientras tanto, el toro demandado subió solo hasta la calle de Santo Domingo, y le emprendió a trastras con la talenquera colocada entre la ciudad, calle y la cuesta del Hospital Provincial, produciéndose enorme pánico entre las numerosas personas que allí se encontraban y los que, creyendo estaba ya el ganado encorreado, volvían tranquilamente de la Plaza.

El toro se contentó con cornear a las vallas, una de las cuales, milagrosamente, cayó sobre su cabeza, atontando al bicho y dando tiempo a que llegaran los cabestros, que condujeron sin más incidentes al murruviego a la Plaza.

El tercer encierro matinal fué digna continuación de los anteriores.

La orquesta de Santa Cecilia, dirigida por el maestro Villa, ejecutó ayer, por primera vez, la *Fantasia húngara*, de Burghelm, que es una obra de grandes bellezas y de hermosa instrumentación.

El orfón pamplonés cantó luego la magnífica obra coral *Super Flumina*, de Rillé, que fué dicha con toda la delicadeza que exige, y la fuga final con una precisión y una valentía poco comunes en Sociedades corales.

Berta Marx ejecutó al piano *Africa*, de Saint-Saëns, obra inmensa, que parece que su autor la hizo para juzgar a los virtuosos del piano.

Le insigne pianista triunfó en toda la línea, demostrando que conoce todos los secretos del piano y domina todos los escollos que se le presentan.

Pepita Sanz, la genial tiple navarra, cantó de una manera ideal un trozo de *Lucia* y el vals de Strauss *Voci di primavera*, que le valieron grandes ovaciones.

Sarassate arrebató al público con *Havanaisa*, de Saint-Saëns, y *El canto del ruiseñor*; y complacientemente siempre con sus paisanos, tocó de regalo el *Capricho vasco* y la *Jota de San Fermín*.

Aplausos atronadores premiarón la monumental labor del insigne artista.

El concierto terminó con el vals de *Fausto*, por la orquesta y coros mixtos obra que fué muy aplaudida y del agrado del público.

Hoy se celebra el cuarto concierto, y ya no hay más festejos oficiales.

Las fiestas oficialmente continúan unos días más; pero ya se puede decir que los espectáculos con el cuarteto conciertan terminan.

La feria de ganado está muy animada, habiéndose presentado en ella gran número de reses de todas clases.

El real de la feria presenta pintoresco aspecto, siendo infinitos los chicos que se han instalado y el número de vendedores de esquilas y de las muelas, que pregonan con ostentosas voces sus maravillosos productos.

Esta noche se pondrá en escena por la compañía Guerrero-Mendoza la graciosa comedia *La pasadera*.

Veremos si sucede lo mismo que con *El ladrón*, que parte del público abandone el teatro en medio de la representación.

Ya hoy, por la noche, han guardado sus gaitas, dulzinas y tambores los mozos pamploneses, y el reposo vuelve a reinar en Pamplona, dejando tranquilo al forastero, después de cinco días de oír mañana, tarde y noche jotas y zortizos por todas partes.

Las fiestas, pues, de San Fermín han concluido, por lo menos en su parte bullanguera y alegre, y únicamente nos queda de éstas la feria de ganados y los puestos de baratijas del Ensanche.

Luis March.

Pamplona 11 Julio 1907.

DE VIAJE

Han marchado: A París: D. Patricio Garvey, marqués de Villalobos, marqués de Vaimy, D. José de la Cruz y duque de Alba.

A Madrid: D. Joaquín Miramón, D. José Sáinz, D. José Villodas, D. Roberto Rabal, D. Carlos Collantes, marqués de Ombrachs y familia, D. Leopoldo Díaz y D. Ramón Artoaga.

A Oviedo: D. Juan María Gamoneda y familia y D. Ricardo Catarinou.

A San Sebastián: D. Carlos Arniches y familia, D. Andrés Zamora, D. Rafael Oyarzábal, D. Ricardo Cámara, Sr. Páez, marqués de Portago y D. José de la Haza.

A San Juan de Luz: D. Rafael Muñoz Riezo, A. Zarauz, Los duques de Lecera.

A Mieres: D. Vital Zala y familia.

A Villagorria: D. Eduardo Hidalgo.

A Villalba: Sr. Gómez Pizarro.

A Hendaya: D. Luis Fernández Heredia, marqués de Núñez, Sr. Milas y familia, don Eduardo Yuncas y D. Enrique Couder.

A Pontevedra: El conde de Almina.

A Las Navas: D. Luis Estrada.

A Fuenterabía: D. Ruperto Chapi y familia.

LA CONFERENCIA DE LA PAZ

Un banquete

Paris 12. La delegación francesa ofreció el día 14 de Julio un banquete a los delegados de la conferencia, conmemorando la gloriosa fecha de la historia de Francia.

Mor.

Sobre el Tribunal de presas

La Haya 12. En la última sesión celebrada se ha continuado discutiendo la proposición relativa a la creación del Tribunal de presas.

El delegado de Inglaterra insistió en que el Tribunal sea permanente, pero el de Alemania expuso razones en contrario.

El primer delegado del Brasil, Ruy Barbosa, apoyó la proposición inglesa.

El de Suecia se mostró partidario de la representación por grupos, o en otro caso por el sistema de elección, añadiendo que la cuestión debe ser sometida a informe de un Comité.

El enviado de Rusia declaró que si aceptara el Tribunal permanente, debería agregar a sus jueces, al comenzar una guerra, a los almirantes nombrados por los beligerantes.

Choante, el delegado de los Estados Unidos, propone que se deje a cada nación la facultad de decidir si desea ir o no al Tribunal de presas, y se declara partidario de la permanencia de los jueces.

La propuesta por el delegado de Rusia.

Acuerda el apartado 7.º dice este último que lo considera tan importante que no quiere formar opinión sobre éste hasta que el artículo quede redactado y discutido.

Marsall y Fry se muestran de acuerdo para que se tomen como base jurídicas las convenciones y normas de Derecho Internacional.

Kruger manifiesta que ya existen otras reglas y que podían agregarse otras que tratasen las cuestiones de contrabando y bloque.

Esto ha sido lo más importante de la sesión última, que terminó nombrándose un Comité que se encargue de unificar las distintas proposiciones presentadas. España formó parte de él.

Terminaré diciendo que el Sr. Villaurrutia se halla indispuesto con fiebres palúdicas, que, por fortuna, son benignas. —El Corresponsal.

EL NUEVO "SYLLABUS"

El Papa va a condenar

Roma 12. En estos días se ha dado un nuevo y gran avance a los trabajos de preparación del nuevo *Syllabus*, que se publicará el próximo Agosto.

Irán precedido de una Enciclopedia muy importante, dividida en tres partes. La primera contendrá la enumeración precisa de los errores que el Vaticano condena; la segunda, su refutación; y la tercera, su condenación.

Le seguirá una lista de las proposiciones condenadas que se han extraído de los autores modernos, particularmente de los exégetas, tales como los abates Loisy y Houtin y el padre Tyrrel.

Se comenta muchísimo el hecho de que ni la congregación de estudios eclesiásticos ni la Comisión para reforma de los seminarios hayan sido admitidas en los trabajos preparatorios del nuevo *Syllabus*. —Gullard.

LA ESCUADRA RUSA

San Petersburgo 12. El Consejo de ministros ha autorizado al almirante para aumentar en su presupuesto de 1908 a 1911 la suma anual de 31 millones de rublos para la construcción de navíos de guerra, para su armamento y para la compra de cañones y torpedos.

Los créditos del presupuesto de 1906 que no han sido todavía ejecutados, serán empleados en la adquisición de nuevos navíos durante el año corriente. —Karkoff.

EL DÍA POLÍTICO

Fuera de las Cámaras

El indulto de Nakens

Aunque ha continuado la discusión del importante proyecto de los azúcares, en los pasillos de las Cámaras y fuera de ellas ha estado fija la atención en el indulto de D. José Nakens, cuya petición ha sido hecha en forma al jefe de Gobierno por prestigiosas personalidades.

SENADO

12 DE JULIO

A las cuatro menos cuarto el general Azárraga abre la sesión, aprobándose el acta de la anterior.

En el banco del Gobierno el ministro de Fomento.

Ruegos y preguntas

El señor conde de CASA-VALENCIA anuncia una interpelación solicitadora de la abolición de la pena de muerte.

El proyecto de emigración

El señor RUIZ (D. Gustavo) sube a la tribuna y lee el dictamen de la Comisión acerca del proyecto de ley sobre emigración.

Más ruegos

El señor SARDA formula un ruego relacionado con los oficiales de Sala de la Audiencia provincial de Tarragona.

Orden del día

Se aprueba sin discusión el dictamen de la Comisión de actas sobre la admisión como senadores de los Sres. D. Antonio Anglar Anglada y D. Manuel Dargall de Margalef.

El primero por la provincia de Huesca y el segundo, por la de Gerona, jurando el cargo ambos señores y el Sr. Parra.

Créditos nuevos

Se lee y aprueba el dictamen de la Comisión de presupuestos concediendo un crédito al presupuesto vigente de la Presidencia del Consejo de ministros para obras de reparación en el palacio del Consejo de Estado.

Lo mismo sucede con el de la Comisión acerca del proyecto de ley autorizando al Ayuntamiento de Laredo para disponer del sobrante del arbitrio extraordinario que le fué concedido para cubrir el déficit existente, y otros de interés general.

Ferrocarriles secundarios

Pónese a discusión el dictamen de la Comisión acerca del proyecto de ley modificando la de ferrocarriles secundarios de 30 de Julio de 1904.

El señor ARIAS DE MIRANDA consume el primer turno en contra de la totalidad del dictamen.

El señor RUIZ DE GRIJALBA, de la Comisión, le contesta.

El señor FARGUILL consume el segundo turno en contra, dando lectura a una enmienda que reforma casi por completo el proyecto, lo que obliga al señor RUIZ DE GRIJALBA a reahizarla.

El señor FARGUILL insiste en que si no se toma en consideración ahora su enmienda se haga cuando se presente el proyecto de Administración local.

El señor ministro de FOMENTO acepta el aplazamiento de la discusión de la enmienda para entonces.

El señor PALOMO consume el tercer turno en contra, siendo contestado por el señor BESADA.

Se aprueba la totalidad del dictamen, y comienza la discusión del articulado, aceptándose unas enmiendas de los Sres. Palomo y Arias de Miranda, rechazándose otras y siendo otras retiradas por sus autores.

El proyecto queda sobre la mesa para su votación definitiva.

Se da lectura a varios dictámenes, y se levanta la sesión a las seis menos diez.

CONGRESO

12 DE JULIO

A las tres y treinta y cinco minutos el señor Salas abre la sesión.

Se lee y aprueba sin discusión el acta.

Ocho diputados en los escaños, las tribunas vacías y los ministros de Hacienda y Gobernación en el banco gubernamental.</

GUÍA DEL FORASTERO

Teniendo en cuenta que a Madrid llegan diariamente muchos forasteros, a quienes es de absoluta necesidad despauchar sus asuntos y ver lo que esta capital tiene de notable en el menor tiempo posible, publicamos a continuación una pequeña guía que los facilita la estancia entre nosotros:

Bibliotecas

La Nacional, que se halla en el paseo de Recoletos, núm. 20, está abierta al público desde las diez de la mañana a las cuatro de la tarde.
La del Ayuntamiento, establecida en la plaza del Dos de Mayo, puede visitarse de nueve a una los días laborables.
Las de las Escuelas especiales y de las Facultades y de la Marina se hallan abiertas al público en el centro del día.

Coches de plaza

Cuesta una carrera para una ó dos personas, lo mismo de día que de noche, dentro del primer límite, 1 peseta.
Una hora de día ó de noche, y dentro de los límites primero, segundo ó tercero, para una ó dos personas, 2 pesetas. Si se despidiera el coche dentro del primer límite, abonarían otras 2 pesetas de indemnización.
Una carrera á San Isidro, 2.50 pesetas; á la estación de las Delicias, 1.50; á los toros en día de corrida, 1.50, y lo mismo al Hipódromo en días de carreras.
El primer límite termina en la Glorieta del Puente de Segovia, paseo de la Virgen del Puerto, Florida, calle del Marqués de Urquijo, Depósito de las Aguas, Paseo de Santa Engracia, hasta la calle de Ríos Rosas; barrios de Monasterio y Salamanca, hasta el convento de Santo Domingo; camino de la Plaza de Toros, Ronda de Vallecas, carretera de Valencia, hasta el fieltro; calle del Sur,

hasta el núm. 24; paseo de Santa María de la Calzada, barrio de las Penas y Ronda de Toledo.

Salida de trenes

He aquí las horas á que salen los trenes por la estación de Mediodía:
A las siete de la mañana, el mixto de Aragón; á las siete y treinta y cinco, el mixto de Andalucía; á las ocho y quince, el de Toledo, Ciudad Real y Almorcón; á las once y cincuenta y cinco, el de Alicante, Valencia, Murcia y Cartagena; á las dos y cincuenta de la tarde, otro mixto de Madrid á Zaragoza y sus combinadas; á las cuatro y cuarto de la tarde (menos los días festivos), el mixto de Guadalajara; á las cinco y media de la tarde, el mixto para Aranjuez; á las cinco y cuarenta y cinco de la tarde, el expreso para Barcelona; á las seis y diez, el corto á Toledo; á las siete y treinta y cinco, el correo para Aragón y Barcelona; á las siete y cincuenta, el correo mixto para Toledo, Ciudad Real y Badajoz; á las ocho y veinte, el correo para Valencia, Alicante, Murcia y Cartagena; y á las ocho y cincuenta, el correo para Andalucía.
Además salen por esta estación trenes tranvías para Villaverde y Jetafe, á las nueve y treinta y tres de la mañana y á las dos y cincuenta de la tarde.

NORTE

A las siete de la mañana, el mixto de Irún; á las nueve, el rápido de Madrid á Hendaya; á las nueve y veinte, Asturias y Galicia por Segovia; á las cinco y veintitrés de la tarde, el mixto á Segovia; á las siete de la tarde, el correo de Madrid á Santander, Asturias y Galicia; á las ocho de la noche, el subexpreso; á las ocho y cinco, el expreso de Madrid á Irún; á las diez de la noche, el correo de Madrid á Irún.
Además salen trenes tranvías para Pozuelo á las doce y á las seis de la tarde.

DELICIAS

A las ocho y diez de la mañana el mixto de Madrid á Plasencia, Cáceres y Portugal; á las once y cuarto el mixto de Madrid á Girona y á las ocho y cinco de la noche el correo expreso de Madrid á Valencia de Alcántara y Lisboa.

ESTACIÓN DE ARGANDA

A las ocho de la mañana el mixto; á las seis y media de la tarde el correo y á las once y media de la noche el correo.

ESTACIÓN DE GOYA

A las seis y media de la mañana el mixto de Madrid á Navalcarnero y Villa del Prado, y á las ocho de la noche el correo.

Llegada de trenes

POR EL MEDIO DÍA

A las siete de la mañana, el correo de Andalucía; á las ocho, el de Alicante, Valencia, Murcia y Cartagena; á las ocho y cuarenta, el correo mixto de Ciudad Real, Badajoz y Portugal; á las nueve y veintitrés, el mixto de Aranjuez; á las misma hora, el corto de Guadalajara; á las diez y treinta y cinco, el expreso de Andalucía; á las once y veinte, el expreso de Barcelona; á las dos de la tarde, el mixto de Zaragoza y líneas combinadas; á las siete de la tarde, el mixto de Alicante y Valencia; á las ocho de la noche, el mixto de Toledo; á las nueve y cuarenta y cinco, el mixto de Andalucía, y á las nueve y cincuenta y cinco, el mixto de Zaragoza.
Además llegan á las once y diez y seis de la mañana y á las cuatro y diez de la tarde trenes tranvías de Jetafe y Villaverde.

POR EL NORTE

A las cinco y media de la mañana, el correo de Irún; á las seis y media, el expreso de Idem; á las ocho y treinta y siete, el mixto de Venta de Baños, Medina y Segovia; á las nueve y veintinueve, el correo de Asturias,

Galicia y Santander; á las seis y cincuenta y seis de la tarde, el mixto de Segovia; á las dos y veintitrés de la tarde, el subexpreso; á las siete y cincuenta y dos de la noche, el expreso rápido de Irún.

POR LAS DELICIAS

A las siete y cinco de la mañana, el mixto de Girona, que circula de Mayo á Septiembre; á las ocho y treinta, el mixto de Lisboa, Valencia de Alcántara y Cáceres; á las dos y treinta y cinco de la tarde, el mixto de Villaluenga, y á las seis y cincuenta de la tarde, el mixto de Lisboa, Cáceres, etc., etc.

POR ARGANDA

A las nueve y treinta y tres de la mañana, el correo; á las ocho y tres minutos de la noche el mixto, y á las siete y veintiocho minutos de la mañana el mixto, que sólo circula los días festivos.

POR GOYA

A las ocho de la mañana, el correo mixto de Almorox, Navalcarnero, etc., y á las ocho y media de la noche, el mixto.

Jardines

El Parque de Madrid, ó sea el Retiro, está abierto al público desde que amanece hasta la noche, lo mismo que el nuevo Parque del Oeste en la Moncloa.

El Jardín Botánico, que se halla situado en el paseo del Prado, está abierto desde 1.º de Mayo á fin de Septiembre, de seis á doce por la mañana y de tres de la tarde al anochecer.

Museos

El Arqueológico Nacional, Serrano, 13, puede visitarse de diez de la mañana á cuatro de la tarde, y los días festivos de nueve á doce.

El de Arte Moderno, paseo de Recoletos, 20, los lunes, de una á cuatro, y los demás días de nueve á cuatro.

El de Artillería, calle de Méndez Núñez, los martes y sábados, de diez á cuatro.

El de Historia Natural, paseo de Recoletos, 20, y Alfonso XII, 74, de nueve á tres, y los días festivos, de diez á una.

El de Ingenieros, calle de la Reina Morcades, los martes y viernes, de diez á tres.
El Naval, de dos á cuatro los días laborables, y los martes y viernes, de diez á tres.
De Pintura y Escultura, paseo del Prado, los días festivos, de diez á una; los lunes, de una á cuatro, y los demás días de diez á cuatro.

Museo Pedagógico. Se necesita papelata. De nueve de la mañana á cinco de la tarde.
De Reproducciones Artísticas, calle de Alfonso XII. De ocho de la mañana á la puesta del sol.

Madrid monumental

ESTATUAS

No es la capital de España de las que se distinguen por sus monumentos artísticos, de los que, aparte la fachada del Hospicio y alguna histórica torre, casi nada hay digno de anotarse.

En cambio estatuas hay bastantes, como se verá por la siguiente lista:
La del Ángel Caído, en el Retiro; de Argüelles, en la calle de la Princesa; de Bravo Murillo, en la gloriosa de Bilbao; de Cánovas del Castillo, en la plaza de los Ministerios; de Cervantes, en la plaza de las Cortes; la de Calderón de la Barca, en la plaza de Santa Ana; la de Colón, en la plaza de su nombre; la de Eloy Gonzalo, en la plaza del Rastro; la de Goya, en la calle de su nombre; la de Isabel II, en la plaza de su nombre; la de D. Dáiz y Valarín, en la entrada de la Moncloa; la de Don Alvaro de Bazán, en la plaza de la Villa; la de D. Francisco Piquer, en la plaza de las Descalzas; la de Espartero, en la calle de Alcalá; la de Felipe III, en la Plaza Mayor; la de Felipe IV, en la plaza de Oriente; la de Cascajares, en los jardines de la calle de Berá; la de Isabel la Católica, en la Castellana; la

de Lope de Vega, en la gloriosa de San Bernardo; la del Marqués del Duero, en la Castellana; Marqués viudo de Pontejos, en la plaza de San Martín; Martínez Campos, en el Retiro; Moyano, en la puerta de Atocha; María Cristina, en la calle de Felipe IV; Mendizábal, plaza del Progreso; Murillo, plaza de M.ª Piedad; Quavedo, plaza del Oeste; Saldad, en la calle de Valdeazules; y Lista; Teniente Ruiz, en la plaza del Rey; Velázquez, en el jardín del Museo de Pinturas.

Fuentes

Hay algunas fuentes artísticas que merecen verse con alguna detención, estando en primer término la de la Cibeles, en la plaza de Castelar, y la de Neptuno, en la plaza de Cánovas del Castillo.

También son dignas de anotarse la de la Alcañal, en el Retiro; las de las Cuatro Estaciones, en el Salto del Prado; la Fuente de la Cibeles, en la calle de Toledo, y la de las Conchas y la de los Tritones, en la Casa de Campo.

Dependencias de Palacio

Las Reales Caballerizas, Armería Real y Casa de Campo, se visitan con papelata que proporciona la Intendencia de Palacio.

Templos

Son infinitos los que hay en Madrid y la sola enumeración de ellos ocuparía un espacio del que no disponemos.
Por los tesoros de arte que guarda merecen visitarse San Francisco el Grande, que está situado en la plaza de San Francisco.
Por el lujo y limpieza que ostentan también son dignos de verse: la iglesia de los Jesuitas en la calle de la Flor, la de los Luisas en la calle de Caceres y la de los Redentoristas en Chamberí.
Existen entre conventos, capillas y parroquias algunos centenarios, pero los más notables son los ya referidos.



Infensivo, suprime el Copaba, la Cúbeba y las inyecciones. Cura los flujos en

48 HORAS

Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria.

Cada Cápsula lleva el nombre **SANTAL MIDY**
PARIS, 8, rue Violente, y en las principales Farmacias.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METÁLICAS

Fábrica de Boasain.—Talleres de vagones, ruedas y piezas sueltas para los mismos. Capacidad 1.200 vagones anuales.
Fábrica de Zorroza-Bilbao.—Grandes talleres mecánicos, turbinas, transmisiones, talleres de construcción general.
Fábrica de Gijón.—Diques seco y talleres de construcción general.
Fábrica de Linares.—Construcción general, prensas para aceite y trabajos para minas.
Fábrica de Madrid (Glorieta del Puente de Toledo).—Construcción general para edificios y reparación de maquinaria.
Dirigir las consultas á los Administradores de las Fábricas respectivas.

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11

MADRID

Capital: 25.000.000 de pesetas

Fábricas en Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena y Lisboa

GRAN PREMIO Exposición universal de Lieja de 1905

LA MAS ALTA RECOMPENSA

PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos.
Nitrato de sosa.
Sales de potasa.
Sulfato de amoníaco.
Sulfato de sosa

Glicerina.
Acido sulfúrico anhidro.
Acido sulfúrico ordinario.
Acido nítrico.
Acido clorhídrico.

ABONOS

PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS Á TODOS LOS TERRENOS

Dirigirse á la

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11, Madrid.

Dirección Postal: Apartado núm. 340.

Dirección Telegráfica y telefónica: Quinceo, Madrid.

RIBED, MIRANDA Y COMPAÑÍA

OFICINAS: Plaza de la Lealtad, número 3, bajo

REPRESENTANTES DEL CONSTRUCTOR DE MAQUINAS

Mr. Jules Derriey, de París

Han suministrado las rotativas en que se imprime el

DIARIO UNIVERSAL

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

BILBAO

SOCIEDAD ANÓNIMA

CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS

FÁBRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO

Lingote al coque, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.

Hierros pundelados y homogéneos en todas las formas comerciales.

Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

Carriles vigínolo, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.

Carriles Phoenix ó Broca para tranvías eléctricos.

Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

NACIONALES Y EXTRA JERAS

De todos los productos y fabricaciones

ENVÍO A DOMESTICADOS DE DINERO A LOS

SRES. DE ANDRÉS, E. BAUSSELLS

San Marcos, 37, bajo

EMPLEADOS

Se necesitan meritorios con buena letra y jóvenes para recados en oficina particular.

Ofrecimientos por escrito á Lista de Correos, número 24.327, Madrid.

ESPAÑA AGRICOLA

REVISTA AGRONÓMICA POPULAR

Director: F. DE CARVIO

España Agrícola se publica semanalmente, todos los sábados, en números de 20 páginas ó más.

España Agrícola publica en todos los números artículos muy variados sobre cereales, viticultura, olivicultura, arboricultura, ganadería, abonos, industrias rurales, conocimientos útiles, consultas, etcétera, etcétera, exponiendo en forma vulgar todos los progresos agronómicos. **España Agrícola** dedica cinco páginas semanales á Revista de mercados, dando una información completa de los precios en toda España.

España Agrícola resuelve gratis todas las consultas que se le dirijan, analiza las tierras gratis y concede participaciones en la Lotería Nacional.

España Agrícola reparte por sorteo entre sus abonados varias máquinas agrícolas de gran valor.

España Agrícola, redactada en forma amena y vulgar para propaganda, es esencialmente la Revista de los labradores, de las gentes de los campos, no de los agrónomos y hombres de ciencia, y es, además, la Revista más barata y más variada de todas las agrícolas que se publican en Madrid.

SUSCRIPCIÓN: 6 pesetas al año.

Oficinas: Reina, 8, 2.º, Madrid, á donde pueden pedirse números de muestra.

Á los señores Propietarios y Administradores de

BALNEARIOS

¿Cómo asegurar una buena frecuencia y numerosa clientela á su Establecimiento en la temporada próxima?
Haciendo oportunamente una propaganda eficaz en los principales diarios de la Península.
No es suficiente tener un Establecimiento renombrado; es, sobre todo, necesario recordarlo constantemente al público.

recordarlo

constantemente al público.

Escriban á la AGENCIA

INTERNACIONAL DE ANUNCIOS

HAASENSTEIN & VOGLER

EN BARCELONA, pidiendo tarifas económicas.

DIRECCIÓN

ANUARIO

AGRICOLA

ESPAÑA

BARCELONA

CONSULTANDO EL

ANUARIO

AGRICOLA

ESPAÑA

BARCELONA

SE REALIZAN BUENOS NEGOCIOS

NO DEBE FALTAR EN NINGÚN DESPACHO

NEGOCIO

Cada 1.000 pías. rentan 50 al mes en negocio seguro, que administra el dueño del dinero.

Informes gratis. Farmacia, 7, p.º d.º, R.º, 9 á 12, á 6

Fuencarral, 37

Compañía, fot.º Fuencarral, 29

NOVELAS DE REGALO

Biblioteca del DIARIO

Los suscriptores á DIARIO UNIVERSAL elegirán entre las comprendidas en el siguiente catálogo:

La Herencia de los Corston (Aventuras de Pedro el Simple), por El capitán

Marryat..... 1 tomo.

Los Hermanos Corsos, por Alejandro

Dumas..... 1 fd.

La Ilustre Fregona, por Miguel de Cervantes..... 1 fd.

Valentina, por René de Pont-Jest (segunda parte)..... 1 fd.

Los Millones de Berquellier, por René de Pont-Jest..... 4 fd.

Juana Montaigne, por Charles Morouel..... 2 fd.

La Fortuna de Harris, por René de Pont-Jest..... 5 fd.

30 años de vida tiene el

ANUARIO DEL COMERCIO

DE LA INDUSTRIA,

DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACIÓN

DE ESPAÑA

CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL

(BAILLY-BAILLIERE)

PARA

1907

Precio: 25 pesetas, franco de porte.

Dos voluminosos tomos, impresos en papel indiano, lo que ha permitido reducir su peso y volumen á pesar de llevar más datos y páginas que en años anteriores.

BOSNA ASTURIANA (GIJON)

Duales para en vasos. Roble fino para ebanistería, carrocería, parques de mayor duración que otras maderas. Precios sin competencia. Informes: Arcenal, núm. 7, Papetería.

CAPITALISTAS

Tomaré en 1.ª hipoteca sobre fincas en Madrid ó con otras sólidas garantías 125.000 pesetas. No admito corredores.

Lista de Correos, cédula 30.679.

BALNEARIO DE ZUAZO (ALAVA)

SOCIEDAD ANÓNIMA

Aguas sulfúreas-sódicas-nitrogenadas

Premiadas con cuatro medallas de oro y tres de plata

Las más indicadas y especiales para el tratamiento y curación de los catarrros crónicos de nariz y garganta, bronquitis, infartos pulmonares, tuberculosis pulmonar en sus primeros períodos, asma, enfisema, resaca de la fiebre, etcétera, etcétera, y demás afecciones crónicas del aparato respiratorio.

Clima seco, tónico y de altura (650 metros sobre el nivel del mar). Instalación hidroterápica completa y perfeccionada.

Grandes edificios, parques, lago con lanchas, luz eléctrica, escuela pública, fonda de primer orden, café, billares, galerías cubiertas para paseo, frontón, etc., etc. Dirección facultativa á cargo del doctor D. Dionisio Juste y Garces.

Itinerario.—Estación de Zuzo (línea de Castellón á Bilbao), con cuatro correos diarios y telegrafo público.

Temporada oficial: del 15 de Junio al 15 de Septiembre.

Se remiten á los señores que lo soliciten. Pedidos de agua y habitaciones, al administrador del establecimiento.

Director gerente, Pedro Viguri. Posas, 23, Vitoria.

VENTA DE MONTES EN CUENCA

El día 20 del presente mes se verificará en el estudio del Notario de esta corte, D. R.º de M.º R.º Nacurino, la subasta voluntaria de los montes llamados Cañada del Anzuelo, en término de Jordeva de la Obispa, y la Mesa, en término de Villarejo de Torresblanca, provincia de Cuenca, de 1.073 y 433 hectáreas, respectivamente.

Los títulos y pliegos de condiciones se hallan de manifiesto en la ciudad de Cuenca, calle del Marqués de Cubas, 2.º, izq.º

Pantaleones, para CABALLEROS

Gabanes, Trajes, Pardosés.

Prendas sueltas, etc., etc., hechas en todas medidas.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.

6, Fuencarral, 6, Los Últimos Figurines.