



Una sesión matinal Desgravación de los vinos

La sesión matinal ha sido dedicada a la discusión del proyecto de desgravación de los vinos. El marqués de Villaviciosa de Asturias ha regocijado a la Cámara con un discurso en pro de la sidra

CONGRESO 21 DE JULIO

A las nueve y cinco minutos de la mañana da principio la sesión matinal dominical con que nos obsequia el padre de aquella famosa ley del descanso.

Preside el Sr. Dato. Algunos diputados transnochadores ó madrugadores se sientan en los escaños. Sin ruegos ni preguntas entramos en la Orden del día.

En el banco azul, el presidente del Consejo y ministros de Hacienda, Gracia y Justicia y Gobernación. Los vinos.

El señor RIU apoya la enmienda del señor Azcárate. Acepta el Sr. Riu en principio la idea de la desgravación del vino, por creer que es un paso hacia la supresión de los consumos; pero protesta de la poca imparcialidad del proyecto.

Lamentamos que en esta nueva ley no se hayan deslindado convenientemente la Hacienda municipal y la del Estado. Muéstrase partidario del recargo sobre las cédulas, que por ser impuesto que pesaría sobre el capital resultaría más lógico y más justo, y ese impuesto podía combinarse con el impuesto sobre el patrimonio y sobre el capital.

Sobre los contribuyentes pesan los consumos en unos 200 millones, y en la Comisión que entendía la forma de abolir los consumos se contraponen ya 73 millones, de la siguiente forma: 43 millones de impuestos nuevos para el Estado, 25 por el impuesto de cédulas y 10 sobre el impuesto de consumos. La suma sería de 130 millones para el contribuyente, sin contar con la participación del Estado en los monopolios, reforma propuesta por el Sr. Navarro Reverter, daría por lo menos 10 millones de pesetas.

Después de dadas y cifras para venir á demostrar que por varios procedimientos podía llegarse á la supresión equitativa de los consumos, desgravados á los contribuyentes. Lo primero que se debe hacer es olvidar la costumbre eterna de cerrar los presupuestos con superávit, como viene haciéndose desde 1900.

Luego habla del pago que se hace de cuentas de Ultramar y del Banco, y entre rumores de la Cámara, dice: No es más sagrado deber suprimir el odioso impuesto de consumos que pagar al Banco, que es rico, y algunas partidas de Ultramar, superfluas. Había después de la labor de la Comisión extraparlamentaria que se formó en tiempo de los liberales para estudiar la manera de suprimir los consumos.

Hay que decir muy claro, para que todos lo entiendan—exclama el orador—que si bien es necesario suprimir los consumos, no basta con esto para hacer rica nuestra hacienda; para ello es necesario variar por completo la contabilidad económica de la nación. De nada servirá suprimir los consumos si no atendemos á la supresión del impuesto de los transportes; hay que hacer verdadera política ferroviaria, hay que atender á los cambios, hoy olvidados por este ministro. Esto es lo que debe hacerse; así se suprimirán los consumos y se llevará á cabo la mayor obra política en beneficio del pueblo español.

Alude en diferentes ocasiones al Sr. Moret, animándole para que estudie con cariño el asunto para que cuando llegue al Poder pueda desarrollar en toda su energía estos problemas salvadores de la Patria. (El Sr. Riu es muy felicitado.) El señor BERGAMIN, de la Comisión, le contesta. (La Cámara está animada. Hay 96 diputados y todos los eses de minorías, excepto la carlista y tradicionalista.)

Da principio el Sr. Bergamin á su discurso negando que no se establezca en este proyecto la debida separación de la Hacienda municipal y la del Estado. Afirma que las teorías propuestas por el Sr. Riu son difusas, fantásticas y poco prácticas. Para que la separación de las Haciendas sea un hecho, se precisa que varíemos por completo nuestro sistema tributario, y ese es el camino y el ideal que anima á este Gobierno.

Es un error fundamental el que las oposiciones tienen cuando atribuyen al presente proyecto trascendencia y profundidad que no tiene. El proyecto de desgravación de los vinos no es, ni con mucho, un paso á la supresión de los consumos, ni un ensayo; si lo es, lo será implícitamente, pero el Gobierno traerlo al Parlamento, no pensó en hacer de él un pedazo para subir á la carecerad supresión, sino sencillamente favorecer á la agricultura y á la industria en sus ramos vitícola y fabricación de los vinos.

Hablando de la aplicación de los superávits á amortizar los consumos, dice que no es solución sólida y estable, puesto que una vez que se hubiera gastado ese sobrante volverían á surgir las mismas dificultades, y el problema se encontraría con mayores gravámenes, puesto que nuestra deuda habría ascendido, toda vez que no la amortizáramos. Puesto que el Sr. Riu pone tanta fe y calor en sus teorías, podría muy bien hacer una memoria planteando el problema y dando soluciones, y por mi parte, no creo en ese impuesto sobre el capital que había de darnos 56 millones de ingreso. No creo que esto sea posible, y desde luego aseguro que tan ardua y problemática es la empresa, que ningún ministro de Hacienda, por valiente que sea, puede aventurarse á poner en práctica esas teorías.

Se me dice, que en cambio, este ministro ha puesto en práctica el proyecto sobre azúcares, y yo á esto dirijo que ahí había una cifra positiva que significaba un ingreso seguro de ocho ó diez millones, y que, por tanto, valía la pena de trabajar en ello. El ministro de HACIENDA interviene para contestar á los ataques que los Sres. Azcárate, Moret y Riu han dirigido al Gobierno. Declara que dichos señores, aunque aparecen como sus enemigos, son sus amigos, puesto que todos van al mismo punto, aunque llevan diferentes caminos.

Dice que él atiende todas las opiniones, y que es indudable que todas están conformes en que es necesario suprimir y transformar el impuesto de consumos, que grava enormemente al pueblo. Rebate luego argumentos de las oposiciones, y termina agradeciendo el concurso de todos. El señor RIU: Para rectificar. Dice que los superávits no fueron más que efectos de óptica que los veíamos muy cerca; pero no podíamos tocarlos, y cree que lo mismo va á suceder con la transformación de los consumos.

Declara que el Sr. Osma es un ministro apocado, que si fuera tan revolucionario como el Sr. Maura en asuntos de Administración local, plantearía el problema de los consumos, y que en el término de un año ó dos lo más, lo resolvería, porque le sobra tiempo para la discusión. Esta minoría cree que es de precisión fortalecer los presupuestos para empezar con la reorganización de nuestra Economía.

rato del vino, pero más cara el azúcar, las cédulas, el gas, y tantas otras especies que se van á gravar. Por otra parte, las compensaciones no son suficientes á llenar el vacío que en los ingresos produce á la desgravación de los vinos. Pasa el orador á estudiar todos y cada una de las compensaciones, y muy desahogado, de las compensaciones que por todas las y después de ello insiste en que todas las compensaciones presentadas por el ministro de Hacienda son suficientes para sustituir los consumos.

Con el sistema que se sigue se arruinará á los Municipios hasta convertirlos en deudores, de excretores que hoy son, del Estado. Pide que no se grave á los Ciéculos obreros, que tienen ya una vida precaria sobre el gas, la electricidad, el carburo de calcio, carruajes de alquiler y transportes de carácter local, como materia que sirve para compensaciones.

Refiriéndose al Ayuntamiento de Barcelona dice que los proyectos de compensaciones ponen en grave peligro el crédito, y los planes de reformas y saneamiento de aquella ciudad. Termina diciendo que se debe procurar que no vuelva á surgir la lucha entre el Municipio y el Estado, en la que todos perdieren, y si sacrificio debe haber por alguna parte, debe sacrificarse la Hacienda del Estado, en aras del bienestar del Municipio.

Se suspende la discusión. Se lee el Orden del día para mañana, y se levanta la sesión á la una menos diez. Sesión "vermouth". Conforme ayer habiase acordado, esta mañana celebró sesión el Congreso.

A las nueve en punto se encontraban en la Cámara 78 diputados, número bastante para abrir la sesión. Entre los primeros en llegar al Congreso cuentan los Sres. Moret y Maura. Este acto de los jefes que acudieron los dos partidos que constituyen los principales elementos de gobierno con que cuenta la Corona, fué muy comentado por todos cuantos diputados acudieron al llamamiento que ayer se les hizo, apresurados á responder cumpliendo con el deber que el cargo les impone.

Así ha resultado. Los diputados todos, conservadores y liberales, han demostrado sus buenos gustos á una disciplina que si bien en todo tiempo implica sacrificio, en la época presente significa el mayor de todos. Los elementos que integran ambos partidos con el acto de hoy han confirmado una vez más que sienten profundo cariño hacia el jefe é interés bastante para realizar el mandato de su representación, discutiendo y dando al país leyes que contribuyan á su prosperidad. Abierta la sesión siendo la hora indicada por el Sr. Dato, se entró sin incidentes en el Orden del día, reanudándose la discusión del dictamen de la Comisión general de presupuestos acerca del proyecto de ley reformando el régimen de tributación por consumos de los vinos.

Este era el único asunto que figuraba en el Orden del día. Interviniendo en el debate las oposiciones, y el Sr. Riu defendió una enmienda que el jefe de la minoría republicana Sr. Azcárate tenía presentada al mencionado proyecto. Después, en nombre de la Comisión, habló el Sr. Bergamin. También el ministro de Hacienda expuso su opinión respecto á la enmienda.

Después continuó hablando el Sr. Azcárate y el Sr. Ventosa, que defendió casi todas las enmiendas agrupadas. Por los pasillos. Los Sres. Dato, Maura y Moret conferenciaron esta mañana en el Congreso. Acerca de esta conferencia se concretó poco en las conversaciones sobre política. Se suponía si que el asunto principal de ella fué el pleito de las sillas pendientes de discusión en la Cámara.

El deseo de todos los diputados al conocer la noticia de la conferencia fué saber si se pondría á debate terminada la discusión de los proyectos de ley los dictámenes que se han redactado sobre las actas gráficas. Poco después circuló el rumor de que, aprobados esos proyectos, se discutirían algunas actas, entre ellas las de Hoyos y La Carolina. Respecto á esta última se afirmaba que el voto particular del Sr. Barón no sería discutido. Lo que se desconocía era el momento en que sería retirado por su autor.

El alcalde de Barcelona. Esta mañana hablamos con el alcalde de Barcelona y nos manifestó su disgusto convenido de que al fin prospera el proyecto de desgravación de los vinos. Cuantas gestiones realizó dicha autoridad han resultado infructuosas. El alcalde, insistiendo en los perjuicios que esta reforma del impuesto de consumos le producirá á los Municipios, se lamentaba de que los Ayuntamientos á quienes afecta la reforma no hayan defendido sus intereses, acaso por disciplina política.

Espera la repetida autoridad que al discutir el proyecto de administración local se concedan á los Municipios los recursos necesarios para tener una Hacienda municipal, cual requiere su importante personalidad. El impuesto de utilidades. El ex ministro liberal D. Eleuterio Delgado consumará un turno en contra del proyecto del impuesto de utilidades, que se pondrá á discusión el miércoles, probablemente.

Programa parlamentario. No se ha podido aprobar hoy, como se quería, el proyecto de vinos. Quedan por discutir algunas enmiendas de los Sres. Ventosa, Valles y Ribot, Salmorán y Canalejas. La de este último ha sido aceptada por la Comisión. Estas enmiendas serán discutidas mañana, y según cree el Sr. Dato bastará no más que una hora para ello, aprobándose definitivamente este proyecto.

Después se leerá con el de Justicia municipal, al que hay presentadas 21 enmiendas, con los proyectos complementarios de Hacienda y con los ferroviarios secundarios. Créese que todo esto puede tratarse en las sesiones desde mañana al miércoles, habilitándose el jueves si no bastasen esos días. Y quedará su discusión para el día del Congreso reuniéndose acaso algún día tan solo para aprobar los dictámenes de las Comisiones mixtas que han de funcionar.

El Senado seguirá funcionando, pues aquí está toda la labor principal, según ha dicho el Sr. Maura. Noticias varias. Por el ministerio de Hacienda se ha publicado un Real decreto suspendiendo la ejecución del impuesto transitorio de 250 pesetas por cada hectárea de trigo, y de cuatro pesetas por cada 100 de harinas de trigo, establecido por la ley de 3 de Enero último.

El Sr. Dato, Maura y Moret conferenciaron esta mañana en el Congreso. Acerca de esta conferencia se concretó poco en las conversaciones sobre política. Se suponía si que el asunto principal de ella fué el pleito de las sillas pendientes de discusión en la Cámara.

El Sr. Dato, Maura y Moret conferenciaron esta mañana en el Congreso. Acerca de esta conferencia se concretó poco en las conversaciones sobre política. Se suponía si que el asunto principal de ella fué el pleito de las sillas pendientes de discusión en la Cámara.

El Sr. Dato, Maura y Moret conferenciaron esta mañana en el Congreso. Acerca de esta conferencia se concretó poco en las conversaciones sobre política. Se suponía si que el asunto principal de ella fué el pleito de las sillas pendientes de discusión en la Cámara.

El Sr. Dato, Maura y Moret conferenciaron esta mañana en el Congreso. Acerca de esta conferencia se concretó poco en las conversaciones sobre política. Se suponía si que el asunto principal de ella fué el pleito de las sillas pendientes de discusión en la Cámara.

El Sr. Dato, Maura y Moret conferenciaron esta mañana en el Congreso. Acerca de esta conferencia se concretó poco en las conversaciones sobre política. Se suponía si que el asunto principal de ella fué el pleito de las sillas pendientes de discusión en la Cámara.

ULTIMA HOJA DE NUESTROS CORRESPONSALES

TELEGRAMAS DE LA TARDE DE BARCELONA EL REY EN SAN SEBASTIAN

Nuevas detenciones. — Barcelona 21. Han sido detenidos Francisco Cabús, albañil; José Oliva, calderero, y Ramón Coma. El primero ha hecho revelaciones de suma importancia acerca de los atentados terroristas. El último, amigo de Juan Rull, freemason, no éste una casa de locuocin, y en ella se han recogido noticias de mucho interés. Se han practicado varios registros domiciliarios sin resultado alguno.

Acción solidaria. Se ha repartido profusamente por el distrito de Torroella de Montgrí el manifiesto electoral que firman los representantes de todos los partidos políticos adheridos á la solidaridad, recomendando la candidatura de D. José Torres Sampol para representante en Cortes del distrito. Hasta el momento no se sabe que firme candidato ministerial, sin duda ante la firme decisión de los electores de Torroella de Montgrí de que al Sr. Torres Sampol no le sea escamoteada el acta, como sucedió en las elecciones generales.

Un retrato de Casas. El gobernador civil ha visitado el estudio del pintor Ramón Casas, sirviendo á éste de modelo para un retrato al carbón que le hizo el celebrado artista. Inspección de sumarios. Se ha remitido al magistrado del Supremo Sr. Landeira, el sumario instruido con motivo del atentado de Hostafranca, del que resultó herido el Sr. Cambó. En dicho sumario ha sido ratificada la prisión de los detenidos últimamente, Antonio Pujol Almasellas y Joaquín Soriano Segarra. También algunas de las causas falladas ya, juradas en acción han sido pedidas para revisarlas por el propio Sr. Landeira.

Reclamando. En la última sesión de este Ayuntamiento se aprobó una proposición urgente, interesando que se solicitara al Gobierno que otorgara á la ciudad los mismos beneficios concedidos al Municipio de Madrid para la reforma de aquella villa, por lo que se refiere á la exención de derechos reales y del timbre en los expedientes de expropiación forzosa. En el teatro Condal se ha celebrado esta mañana un mitin contra la aprobación del proyecto de azúcares. Acudió numeroso gentío. Hicieron uso de la palabra los Sres. Mariscal, Viura, de Mestre y otros. Hizo el discurso el Sr. Plata. Los oradores combatieron duramente el proyecto, que calificaron de perjudicial para el público y para las industrias derivadas del azúcar.

Mitín contra los azúcares. En el teatro Condal se ha celebrado esta mañana un mitin contra la aprobación del proyecto de azúcares. Acudió numeroso gentío. Hicieron uso de la palabra los Sres. Mariscal, Viura, de Mestre y otros. Hizo el discurso el Sr. Plata. Los oradores combatieron duramente el proyecto, que calificaron de perjudicial para el público y para las industrias derivadas del azúcar.

Se acordó protestar de la conducta del Gobierno en la presentación del proyecto, así como de la del Congreso en la aprobación de la ley, atenta contra el derecho, á la industria y al consumidor. También agradecer un conducta á los diputados que han combatido el proyecto y censurar á los que no ocuparon sus puestos dejando que se aprobase el proyecto. Dirigirse á la minoría del Senado por pedir que se oponga resultadamente á la aprobación. La Comisión organizadora entregó en el Gobierno civil las conclusiones acordadas.

Boda del infante Don Carlos. Por noticias de París se sabe que acaba de llegar á dicha capital el oficial de la Marina española señor duque de Montpensier, asegurándose que su estancia allí está relacionada con los encargos de los regalos de boda, con motivo del enlace de su hermana la princesa Luisa de Orleans con el infante Don Carlos. La actitud de Rull. Se comenta mucho la actitud adoptada por Juan Rull, el presunto autor de las bombas, pues, según aseguran las autoridades, desde que fué encarcelado, á todas horas, especialmente por la noche, no cesaba de vociferar, recomendando á los demás detenidos que no declararan, que no comieran y que se dejaran matar antes que hablar una sola palabra. Tan descompuesta actitud y las insolentes frases ó insultos continuos que dirige á gritos á los jueces, á las autoridades desde su celda, le hacen perder cada día más terreno, afirmándose la opinión de que él y los suyos son los verdaderos autores de aquellos crímenes salvajes.

Costa Figueras. Joyería de J. Siguñes, Arenal, 16. Talleres en el mismo local. LA ISLA DE CORTEGADA. — Coruña 21. Regresaron de Vigo á Villagarcía los comisionados que habían ido á aquella ciudad á realizar gestiones relacionadas con la compra y regalo al rey de la isla de Cortegada. Los comisionados regresan satisfechos del resultado de sus trabajos, pues en Vigo han obtenido las firmas necesarias para la garantía de este Banco de España. Se ha telegrafado al delegado regio, señor Quiroga Ballesteros, para que designe el día en que se ha de otorgar la escritura.—C.

INOCENTE EN PRESIDIO DESCUBRIMIENTO CASUAL. — Avila 21. Se ha descubierto casualmente un error judicial en el pueblo de Casavieja, de esta provincia. Hace cuatro años murió en ría Pablo San Segundo, y fué procesado y condenado como autor Francisco García Doblado, quien está cumpliendo condena en Valencia. García Doblado, aunque tomó parte en la reyerta, negó siempre tenazmente que él hubiera sido autor de la muerte de San Segundo, pero fué declarado culpable por el J. Rado. Hece pocos días un hermanastro de la víctima, llamado Juan Martín, estaba riñendo con su cuñado, y éste hubo de decirle: ¿Cómo vas á ser bueno, cuando consientes que un inocente esté en presidio por tu culpa? Conoció esta terminante acusación por el juez municipal, éste hizo que Juan Martín declarase ante una pareja de la Guardia civil, y en el momento de declarar, aunque involuntariamente, fué el autor de la muerte de su hermano ó hermanastro, pues al ver la ría acudió en su defensa con un puñal, que clavó sin querer al que trataba de defender. Cuando se enteró de la terrible equivocación tuvo miedo de confesar y asegura, que muchas veces ha sentido remordimientos al pensar que un inocente está pagando sus culpas. La Audiencia de Avila tiene en su poder el atestado de la Guardia civil y fiscal municipal de Casavieja, y muy pronto producirá un fallo que haya lugar.—Z.

ABORDAJE EN ALTA MAR BARCO ALEMÁN A PIQUE. — Vigo 21. A última hora de ayer llegó á este puerto el vapor inglés Anna, conduciendo á los tripulantes del alemán Anna Potens que había naufragado en alta mar á consecuencia de un choque producido entre ambos. Navegaba el Anna Potens á unas 30 millas de Vigo con mar tranquilo en la noche del 18, con densa niebla y absoluta oscuridad. De pronto vieron los tripulantes que se echaba encima á toda velocidad otro vapor, considerando inevitable el choque; pues á poca distancia de la oscuridad nadie se dio cuenta hasta que faltaban pocos metros para juntarse ambos barcos. A la voz de alarma se produjo la consiguiente confusión, y todos se dirigieron, á buscar los salvavidas; pero antes de

lograr tal objeto notaron los efectos de un terrible choque, siendo el balanceo tan violento que por unos momentos creyeron que el Anna Potens se volcaba completamente. Algunos tripulantes de éste lograron trasladarse al Kara, que era el buque que tan violentamente los había abordado. Este dió atrás á toda máquina, y entonces se vio que había hundido la proa en el Anna Potens, produciéndole enorme brecha en el departamento de máquinas. Toda la tripulación se trasladó al Kara, y cuando amaneció se puso éste en marcha, remolcando al barco alemán durante todo el día 19 y soltando los cables á las 10 de la noche para evitar los peligros de la niebla, que á cada momento era más densa. Cuando amaneció ayer trataron de volver á amarrar los cables, y vieron que el Anna Potens se había hundido. El Kara también ha sufrido importantes averías.—C.

ADVERTENCIA. Rogamos á nuestros suscriptores cuyos abonos se hallen en descubierto ó terminen en fin del presente mes, se sirvan renovarlos antes de dicho día, remesando directamente su importe á estas oficinas si quieren seguir recibiendo con regularidad el periódico. Igual súplica hacemos á nuestros corresponsales de venta, cuyas cuentas tengan saldos pendientes en fin del mes actual.

Novedades teatrales. Inauguración en la Zarzuela. Una compañía de verso, en la que apenas si figuran más de tres nombres de actores enocidos en Madrid, ha tenido el valor de abrir la Zarzuela para hacer con estos actores una breve temporada; y como aún sigue siendo cierto aquello de *audaces fortuna juvat*, los valientes tuvieron anoche la satisfacción de ver el teatro completamente lleno. Con ellos la tuvimos también los que creamos y predicamos que el público tiene hambre y sed de arte, y que si toma lo que á guisa de tal se le sirve en los teatros del género chico, es sólo porque no hay un empresario de buen gusto capaz de hacer en grande negocios como éste emprendido ahora por Salvat, con los actores que se amañan á una atmósfera artística se mejoraría el gusto de todos y se haría imposible la vida á los actores y á los actores que creen como artículo de fe que ellos, como Lope, hablan en neol para dar gusto al público y no porque ese es su idioma propio y únicamente conocido. La noche fué ayer calurosa; el teatro de la Zarzuela no tiene, por mucho que le llenen de maetas, condiciones de teatro veraniego, y eso no obstante, hubo para llenarlo público suficiente, que preferió á otras satisfacciones más groseras la satisfacción intelectual de oír una obra verdaderamente literaria, y que llevó su entusiasmo hasta pedir á grandes gritos que cesasen de moverse los ventiladores porque su continuo zumbido robaba á los oídos algunas frases. Todo eso es suficientemente significativo, y ya queda dicho, nos da la razón á los que llamamos eotidianamente por que se dé al público arte á todas horas y en todos los lugares, y aún puede sacarse de lo ocurrido otra enseñanza provechosa: la de que se urge abaratar el teatro, democratizarlo y abrirlo á todos; ayer pudo verse con claridad con *Los malchichos del bien*, obra representada más de cien noches en Lara, que no era aún conocida del público madrileño: los precios y el cachet de aquel teatro alejan de él á la muchedumbre, y eso hace que obras como la representada anoche ó como *Los búhos*, por no citar más, tengan á ser sólo para un número de unos cuantos, quizás de los que menos capaces son de sentir y amarlas. Por desgracia, la experiencia de la Zarzuela no será fructífera; de ahora en un mes, ó poco más tarde, Salvat y los que le sigan emprenderán una excursión por provincias, y los teatros de Madrid reconquistados por la tarbambalita, abiertos de nuevo incontinenti al carnigineño, volverán á dar ocasión á los empresarios para que pierdan su dinero. Hacer lo contrario no es, sin embargo, difícil, ni mucho menos. Para ello, y esto también se vio claro anoche, no es siquiera necesario reunir una buena compañía; la reunión ahora por Salvat no es, ni mucho menos, una buena compañía pública; á quien bastaba con ver y oír una obra maestra, aplaudido mucho y con mucho entusiasmo. Calcúlese cuál sería el éxito si le diesen esas obras bien interpretadas. Anoche no podían serlo ninguna de las dos obras puestas en escena, porque la mayor parte de los actores son afecaditos, y las dos comedias representadas eran de esas que piden ante todo y sobre todo naturalidad. Salvat mismo, que en *Jagarto... Jagarto...* nos dió con su acierto de siempre el consabido tipo del original, del que por lo visto no sabe prescindir, aunque hacerlo le sería provechosísimo, no acertó tanto como en otros papeles en el de Don Heliodoro de *Los malchichos del bien*. Por de pronto, le estorbaba la peluca, no acertó bien á ser viejo en ningún momento, y además se rejuveneció súbita y estemporáneamente cada vez que tiene que festingear á la sociedad actual, cosa que, por otra parte, hace con una solemnidad casi trágica, absolutamente fuera de ocasión y que quita carácter al personaje. Esto y la *esterotipación* del gesto, que yo le censuro, le estorbaban también en *Los búhos*, nuevo que consiste en poner demasiado frecuentemente la boca en O como si viviera en perpetuo asombro, son los defectos capitales que anoche observé en el primer actor de la compañía; pero ellos no oscurecieron cualidades que ya le he reconocido en otras ocasiones, y gracias á ellas, fué aplaudidísimo y conquistó en la Zarzuela una popularidad que mereca, á pesar de todo, más que algunos de los glorificados hace tiempo. Con Salvat triunfaron por completo Irene Alba, no obstante el exceso de color que puso en la Repelona; Ruiz de Arana, que hizo un Cabrera aceptable, y Zorrilla, que interpretó el mismo papel que estrenó en Lara, y le hizo, como siempre, bastante bien. De los demás actores, valdría más no hablar, ya que nada bueno puede decirse; la señorita Sánchez canta y gimotea constantemente con un horror; la señora Segura, sobre no ser una gran actriz, no sabía el papel y no hizo pasar momentos terribles; la señorita Alvarez Segura es también demasiado afectada y Horona, no obstante lo cual fué aplaudida también; el Sr. Del Valle no consiguió nada ni como tradidor ni como ariscón, y si para alguien pudiera haber merecido honrificar sería para la actriz que en *Jagarto... Jagarto...* hizo el papel de casada, y cuyo nombre ignoro. De todas maneras, ya lo he dicho; el público perdonó todos esos lunares y aplaudió, y á mi juicio hizo eso, como haría bien en seguir favoreciendo á la Zarzuela: del mal el menos, y cuando en otros teatros nos tienen acostumbrados á ver mala como las representadas por cómicos que tampoco son buenos, es prueba de buen gusto ver comedias buenas, aunque sean representadas por cómicos malos. Alejandro Miquis.

LA NOVILLADA DE HOY

Seis toros de Pérez de la Concha, encastados por Corchato, Manolete y Serranito

Casi un lleno hay en la Plaza al empezar la corrida; y la tarde está agradable por un vientocito que corre y refresca algo el caliginoso ambiente.

Se hace el paseo, oyendo aplausos los espaldas y sus gantes, y en seguida se da suelta al toro.

Primer toro, negro, grande, corniabierto y con las agujas en la torre de Santa Cruz.

A la salida dos monos lo distraen para aliviar el primer empuje a los caudales.

Corchato le da una buena verónica y se va el toro a los medios.

De ahí sacan los peones y Corchato torera, parando más que un guardacacón, con cuatro verónicas buenas y un farol superlativo.

Tras esto, con extraordinario poder, llega a los caudales, y derriba con ímpetu en las tres primeras varas, alterando con orden los tres espaldas, sobresaliendo Corchato.

Seis puyazos tomó, tardando en medio de la faena; derribó tres veces y mató un caballo.

Al cambiarse el toro, sale Platerito de Córdoba al primero y encuentra al toro noble, pero un poco quedado.

Por el lado derecho entra sin estrecharse mucho y deja un par abierto.

El sobrino de Platerito es en falso por el lado izquierdo, y por el mismo deja un par caído.

Repite Platerito y agarra un gran par por el derecho, saliendo apuradísimo.

Corchato empieza con un natural bueno, mano de pecho, otro alto, otro ayudado y sufre luego con tranquilidad dos o tres taras de peso.

Tras un pase ayudado por bajo cuadra el toro, y entra Corchato encandado para dar en todo lo alto una estocada hasta la mano. Salíó el espada volteado a cinco, gracias a la corniabierto que era el de Pérez de la Concha, y el estoque que tendencioso, pero fue bastante a hacer que doblara el animal. (Ovación a Corchato.)

Segundo toro, negro, grande, corniabierto y con las agujas en la torre de Santa Cruz.

Este toro es negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Manolete torera de capa, no permitiendo el viento que luzcan las seis verónicas que da; pero el muchacho remata con vista y arto, interviniendo muy bien Manolete al final.

Entre bien el Botero, rompiéndole dos varas y derribándolo en la segunda, y quitando caño y fondeo el pedestal en la segunda.

Con otra vara más se manda pasar a otra cosa y quedan dos caballos por el arastro.

El hijo del Bebe sale el primero y llega bien a la cara por el lado derecho, no clavando más que un palo suelto en lo alto.

Manolete entra en seguida y clava un buen par, rompiendo con medio, después de una salida del Bebe.

Este toro de nuevo y pone algo precipitado un palo, desarmándose el toro.

Toca a matar, y el toro está bueno cuando sale Manolete.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Toca a matar, y el toro está bueno cuando sale Manolete.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Tercer toro, negro, más pequeño que el anterior, aunque grande también, con cuernos y con ambos pitones escobillados.

Los peones abusan un poco de los capotazos, y Corchato torera de capa, huyendo del toro como asustado de los lazos.

De la primera vara sale rebucando y nos anima en la opinión de que va a resultar manso.

Otra vara tomó empujando algo más, y huyó, buscando por donde fugarse.

Vuelve la cara a Grano de Oro, y cuando ve desmenuado entra a traición y le derriba del caballo, sin tomar vara.

Otra vara con caída, saliendo el picador más fuera de lo debido, y se libra del fuego tomando otra del Pájaro.

Hubo cuatro por dos caídas, y el de Pérez de la Concha fué manso perdido.

Rafael Bejarano sale en falso dos veces por quedarse el toro y clava un par por el lado izquierdo, bueno.

Tercer toro de Córdoba llega por el derecho, sobre el feico al clavar un par regular.

Bejarano cierra el toro con otro por el izquierdo, llegando bien.

El manso sigue siendo cuando sale Corchato a matar y da el primer pase al natural, girando el brazo izquierdo como un oso puede mejor.

Un pase de pecho y otro alto y se va el toro buscando la confortable debesa.

Vuelve el diminuto Fernán con tres o cuatro pases más, y entra con un poco más de media estocada buena, saliendo por la cara porque el toro desarmó al llegar.

Unos cuantos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

Buenos trastes y el toro se ocha, escuchando Corchato muchas y justas palmas.

El comerciante de esta corte José Rodríguez y Rodríguez, con domicilio en la plaza de Santo Domingo, núm. 6, ofreciéndola jamones.

Entablóse con tal motivo correspondencia entre el asoquado sujeto y el citado comerciante en materia de esta por hacerle un pedido de bastante consideración.

El de Salvatierra facturó a nombre de Rodríguez un saco del mencionado comestible, que pesaba 41 kilos, y se guardó el talón, que emmendó cuidadoso y convenientemente, según se verá después.

Transcurrieron algunos días; el ramillete escribió al que le había hecho el pedido, manifestándole que el género estaba ya en camino; esto es, para llegar a Madrid de un día para otro.

Añada en su carta que el talón correspondiente le recibiera de manos de un sobrino que él mandaba venir a la corte, y que contra el talón que recibiera, importante en cantidad muy crecida, según podrá verse, tuviese la bondad de anticiparle al tal sobrino 4.000 pesetas.

No encontró en ello nada de extraño el comerciante; antes presentábase en su caso el sobrino en cuestión, le hizo entrega del talón que le había dado, y manifestó llamarse Antonio Salgado Palacios.

El comerciante vio que en el talón supra-dicho figuraban 70 sacos de jamones; el peso de ellos era de 4.416 kilos, y no mostró inconveniente en abonar al portador del documento el anticipo que se le pedía.

Con el talón que se le pedía, y procedió a hacer el envío; pero instantáneamente y porque le pareció advertir en el talón emienda alguna en los números, después que salgado hubo empezado a contar las 4.000 pesetas en billetes, el comerciante le rogó que se las devolviera, para dársele hoy, pues se quedaba con muy escasos fondos por el momento.

Salgado, sin notar en lo más mínimo que Rodríguez estuviese escamado, dada la naturalidad con que pretaxo que esperase un día más, salió del establecimiento para volver hoy.

Peró el comerciante, durante ese tiempo, examinó con todo cuidado el talón, viniendo al conocimiento de lo siguiente: Que el número de billetes, 1, había sido transformado en 0, y a éste se le había antepuesto un 7, resultando 70 billetes; y a los kilos, 41, se había antepuesto un 4 y añadido un 6, resultando 4.416 kilos.

Comprobó debidamente sus sospechas, y hoy, al presentarse de nuevo Salgado por las 4.000 pesetas, hizo que le detuviesen y condujeran al Juzgado de guardia, donde esta tarde denunció el suceso.

Dejóse, por las contradicciones en que incurrió, que el individuo de Salvatierra y el sobrino de marras eran una misma persona, y ésta la que trató de realizar tal estafa.

Manifestó ser jugador, y quedó en los calabozos a disposición del Juzgado correspondiente del crimen.

¡Vaya, vaya, con los jamoneros!

EL CRIMEN DE ALCORCÓN

¿Era el asesino? Una carta. Lo que dijo un policía

Nuestro colega La Correspondencia de España publica anoche una carta en la que se trata de demostrar que el autor del crimen de Alcorcón no era Antonio Riesgo, suicidado en la Comisaría de la Latina.

He aquí lo que en ella se dice: «Habiendo leído el suicidio del presunto criminal de Alcorcón, debo manifestarle, para su conocimiento, que yo conocía mucho al Antonio Riesgo, el asesino de la Latina.

Este era un alma de Dios. Probablemente se demudó cuando lo detuvieron, porque era prófugo, y además medio tonto.

No me extraña que se arrojara ante el inspector, porque, como le digo, su carácter era como el de un niño.

Jamás había hecho daño a nadie. Era abañil y como tal había trabajado muchos años en casa de la marquesa de Aguilera. Vivía en la calle del Mesón de Paredes, donde todo el mundo le conocía por Antonio el tonto.

Tampoco es cierto que mudara de industria, porque el traje que le he visto en el depósito es el que llevaba hace quince días.

La cazadora hace lo menos quince años que se lo vengo viendo.

Después hace algunos comentarios y añade que son inciertas las manifestaciones hechas por algunos periódicos, manifestaciones que se atribuyen al inspector de la Latina señor Ordoñez, de que él detenido se declaró autor del crimen.

Como nosotros hemos sido de los que han hecho tales manifestaciones, nos importa hacer constar que el Sr. Ordoñez nos dijo, no que el Riesgo se declarara autor del crimen, sino que la herida de la frente se la produjo, primero a causa de una caída, y después, tras de algunas preguntas del Sr. Ordoñez, AL DELANTO DE LOS OJOS DE LA PULCRICIA.

Insistiendo sobre este punto el referido inspector, después de algunas vacilaciones dijo el detenido que los golpes se los había dado a un tabernero, cuyas señas ni paradero supo dar.

Esto es lo que nos dijo hablando de este asunto el Sr. Ordoñez, y esto es lo que manifestamos nosotros.

Nosotros, por nuestra parte, hemos averiguado que el asesino de esta corte José Rodríguez y Rodríguez, con domicilio en la plaza de Santo Domingo, núm. 6, ofreciéndola jamones.

gundo, que Antonio Riesgo dormía en la citada casa de la calle del Mesón de Paredes los días 7, 8 y 9 del presente.

El portero, Domingo Alarcón Iglesias, así lo ha manifestado, añadiendo que Antonio era un chiflado.

Esto, habiendo dormido en dicha casa, tenía una carta de caridad de casi toda Galicia, Vizcaya, Barcelona, Cádiz, Málaga y otros puntos.

Mientras Antonio dormía en casa de su amigo Domingo, no llevaba nada de lo que se le encontró después de muerto.

NOTICIAS

Según datos de la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, procedente del Registro civil, el movimiento de la población en esta capital durante el pasado mes de Junio, fué el siguiente:

Nacimientos, 1.197; de ellos 237 ilegítimos, Natalidad por 1.000 habitantes, 2,08. Defunciones, 1.193, clasificadas del modo siguiente: 1. sobre tifóidea, 16; viruela, 4; sarampión, 42; 2. sobre gripe, 3; coque, 1; difteria y erup, 8; 3. sobre tifoidea, 157; 4. sobre enfermedades del sistema nervioso, 176; 5. sobre enfermedades del aparato circulatorio y respiratorio, 255; 6. sobre enfermedades del aparato urinario, 23; 7. sobre enfermedades de otros órganos, 15; 8. sobre enfermedades de otros órganos, 21; 9. sobre enfermedades de otros órganos, 22; 10. sobre enfermedades de otros órganos, 23; resultando una mortalidad de 2,07 por 1.000 habitantes.

Para facilitar el aforo de la caza, la Asociación general de cazadores y pescadores de España ha adquirido buenos de consumos para codornices, que cederá a sus socios por su precio oficial de costa y en el número que se desee, en su domicilio, Bolsa 10, a todas horas.

Anoche celebró el Centro Castellano una agradable velada, en la que se distinguieron la señorita Mateos, los Sres. Amador, Sánchez Bateban, Puigbó y Marín Búzquex, y muy especialmente la delusoria señorita Pérez, que acaba de obtener el primer premio en los exámenes de declamación del Conservatorio.

Ha marchado: A El Escorial: D. Carlos Viera de Abreu, D. Gerardo, D. Manuel Pastor y Williams y distinguida familia. A Bayona: La bella señorita Pilar González Salvador. A Burgos: D. Juan José Laniers y Minguero y D. Carlos Crespi de Valldaura y Fortuny. A Santander: D. Teodoro García y su distinguida familia, D. Jesús Rodríguez Forro y la suya, D. Jerónimo de la Parra y la suya, D. Máximo Cánovas del Castillo y Vallejo. A San Rafael: El director de Prisiones señor Rendueles. A Avila: El diputado a Cortes D. Eugenio Silva. A Zamora: La duquesa de Plasencia. A Gijón: La distinguida familia del señor Poyales. A Roma: Nuestro distinguido amigo el marqués de Romero de Tejada, que va destinado a nuestra embajada cerca del Quirinal. A Victoria: D. Federico Bazán y distinguida familia. A París: El ex gobernador del Banco de España, conde de Sagasta y la suya y su hijo D. Carlos. A Barcelona: El marqués de Santa Ana y D. Narciso Mauri. A San Sebastián: La señorita de la Quintana, el conde de Casal y distinguida familia, D. José Martínez de Pinillos y la suya, D. Pedro de Galdakao y la suya, D. Guillermo Bernstein y la suya, D. Nicolás Ojeto y la suya y D. Andrés Rodríguez y su linda sobrina la señorita Pilar García, hija del jefe de la estación del Norte D. Ismael. A Hendaya: D. Tomás Bretón y familia. A Lucerna: D. Mariano Jiménez. A Burgos: D. Manuel de Diego. A Oviedo: D. Fernando Martínez y familia y general Cortés y familia. A El Escorial: D. Pedro Niembro y familia. A Reinos: D. Manuel Marañón. A Corceledilla: El ex ministro Sr. Cobian con su hijo D. Eduardo. A Biarritz: El doctor Julio Robert y el inspector de Telefonos Sr. Estelza, y el embajador de Rusia y los marqueses de Villatoya. A San Sebastián: Las condesas de Ararés, el encargado de Negocios de la República Argentina y su hermana la señorita de Ocanos, los señores González Alvarez y Guervós. A Austria: Los príncipes de Metterich. A Cauterets: La Marquesa viuda de Monistrol. A Fuenterabía: La condesa de Carliayna. A Suiza: Los señores de Fraumun. A Santander: El Sr. Peláez y familia. A La Mancha: D. Julián Gobos Canales y familia. A Zafra: El Conde de la Conte y su encantado hijo. A La Seo: La marquesa de Sotelo.

Se admiten anuncios y suscripciones en nuestra Administración, San Marcos, 34.

DE VIAJE

La casa editorial de Daniel Jorro (Madrid, calle de la Paz, 23), ha publicado recientemente las obras que siguen:

La Voluntad, por Fr. Paulhan. Un vol. en 8.º de 372 páginas, 4 pesetas.

La Moral, por G. L. Duprat. Un vol. en 8.º de 452 páginas, 4 pesetas.

La Inauguración, por L. Dugas. Un vol. en 8.º de 384 páginas, 4 pesetas.

La Memoria, por J. J. Van Biervliet, profesor de fisiología en la Universidad de Gante. Un vol. en 8.º de 404 páginas, 4 pesetas.

La Visión, por el doctor J. P. Noel, profesor de Otorrinolaringología y de Fisiología de los órganos de los sentidos en la Universidad de Lieja. Un vol. en 8.º de 404 páginas, 4 pesetas.

La Caudex, por P. Malapert. Un vol. de 335 páginas en 8.º, 4 pesetas.

La Mímica, por Eduardo Cuyler, profesor de la Escuela Nacional de Bellas Artes de Riou. Con 75 figuras en el texto. Versión y prólogo de Alejandro Miquis. Un vol. de 344 páginas en 8.º, 4 pesetas.

Técnica de Fisiología experimental (examen de sujetos), por el doctor Toulouse, N. Vachide y H. Piéron. Un vol. de 378 páginas en 8.º, 4 pesetas.

Las Emociones, por G. Sergi, profesor de Antropología y Psicología experimental en la Universidad de Roma. Un vol. de 532 páginas en 8.º, 4 pesetas.

El Gusto, por L. Marehand. Un vol. de 380 páginas en 8.º, 4 pesetas.

LA VIDA RELIGIOSA

Santos de mañana.—Santa María Magdalena, penitente; Santos Teófilo y Platón, mártires; San Cirilo, obispo, y San José, conde.

La misa y oficio divino son de Santa María Magdalena, con rito doble y color blanco.

Santos de mañana.—Santa María Magdalena (Cuarenta Horas).— Fiesta a su titular; a las siete, se manifestará S. D. M.; a las diez, misa solemne, en la que predicará D. Manuel Bastido, y por la tarde, a las seis, terminada el triduo, predicando don Adrián Merzaueno.

Parroquia de Nuestra Señora del Carmen.— La V. O. T. de Penitencia de Nuestra Señora del Carmen celebra fiesta solemne en honor de la Santísima Virgen; a las siete y media, misa de comunión; a las diez y media, la solemne, en la que predicará un padre carmelita, y por la tarde, a las seis, se manifestará S. D. M., rezándose a continuación la corona, terminando con la reserva, letanía y salve.

BANCO DE ESPAÑA

Canje de carpetas por billetes de Banco amortizable al 5 por 100

Los presentadores en la Dirección de la Deuda pública, de carpetas provisionales de Deuda amortizable al 5 por 100, al canje por los títulos definitivos, hasta la factura número 200, pueden, cuando gusten, presentarse en la Caja de Efectos del Banco, en las horas de servicio al público, a recibir dichos títulos, que serán entregados contra el resguardo que les facilitó aquella oficina y mediante la identificación de la personalidad, si se estima necesario.

Arnoldo.—¿Que sé a qué atenerme?... eso es según.

Marcel.—Me feffero a Carlos y Teodoro; tú no me has abandonado ayer por la noche; me has visto franquear la tapia y saltar al jardín... Pero me fastidias mucho con tus apueta. He cometido ayer una indiscreción, de que me arrepiento, y me impongo el castigo de no aceptar tu caballo.

Arnoldo.—Que tan bien has ganado.

Marcel.—Seuratamente.

Arnoldo.—Una palabra todavía, y nada más; ¿qué hora has salido?

Marcel.—Al rayar el día.

Arnoldo.—¿De veras? Pues bien, entonces has debido emparrarte lindamente.

Marcel.—No, la lluvia cayó hacia las dos.

Arnoldo.—Es igual, te has debido mojar mucho. Me he reído grandemente durante el chaparrón.

Marcel.—No veo qué había en aquello de cómico.

Arnoldo.—Ah, mucho! Pensaba en las horas deliciosas que pasabas.

Marcel.—¿Y qué? ¿Qué hay con eso?

Arnoldo.—Pues bien. Hay, de hecho, que has pasado la noche al raso, mientras Dios que has visto el tiempo que a la vez has estado completamente desahogado, que Mad. d'Erghem se ha marchado con su marido; que para hacernos creer en su infamia te has paseado por el jardín toda la noche; que has recibido un terrible aguacero; que no te has dado cuenta de que te llevabas ayer...

Marcel.—¿Por qué?

Arnoldo.—Porque si se recordara esa desventurado traje, se haría salir de él un río. Dame tu brida, pobre Loyolac.

Marcel.—¿Crees entonces que yo no sabía la ausencia de Mad. d'Erghem? He querido burlarme de ti.

FOR LA VEJERADA, 1907

MATON HERIDO GRAVEMENTE

A las tres de la madrugada última hallábase en una taberna de la calle de Alcalá, cerca de las Ventas, un individuo llamado Juan Fernández (a) Leña, acompañado de un su amigo.

Entró en el establecimiento Julio Abad, hombre guapo de soy, y manifestó a ambos fiérmicamente que le pagasen unas copas, por guapeza, nada más que por guapeza.

Peró el Leña, que no tiene tampoco nada de feo, se opuso con todas las de Cain y su señor hermano Abel a la pretensión del guapo.

Insistió éste, y el Leña hubo de obtemperar. Por la tremenda, no prohibida todo por el momento, se retiró el Leña, y salió con la cabeza a saltar aquella pequeña cuenta del amor propio, sin que el amigo del Leña pudiese evitarlo, y amosó buenamente.

Una vez solos, el Abad dió al Leña la botata hecha, y éste, tirando de cuchillo, dió una palanada tremenda en la espalda, ¡cosas de hombres!

Cayó el matón, aullaron algunos transeúntes y guardias y le condujeron a la Casa de Socorro sucursal de Buenavista-Congreso.

El Leña fué detenido por un sereno y conducido a la Comi.

El Juzgado de guardia se personó en el domicilio del Leña, y se le condujo al Hospital General, y el agresor en la Casa de Canónigos.

Y es lo que el Leña pensaría sin duda al entrar en los calabozos: ¿Por la tremenda a mí? ¡Ni al Perro! Le pago yo media copa en calidad de guapo...

LOS LIBROS

En esta sesión daremos cuenta de todos los libros que así nos remitan.

La casa editorial de Daniel Jorro (Madrid, calle de la Paz, 23), ha publicado recientemente las obras que siguen:

La Voluntad, por Fr. Paulhan. Un vol. en 8.º de 372 páginas, 4 pesetas.

La Moral, por G. L. Duprat. Un vol. en 8.º de 452 páginas, 4 pesetas.

GUÍA DEL FORASTERO

Teniendo en cuenta que a Madrid llegan diariamente muchos forasteros...

Bibliotecas. La Nacional, que se halla en el paseo de Recoletos...

Coches de plaza. Cuesta una carrera para una ó dos personas...

NORTE. A las siete de la mañana, el mixto de Irún...

Salida de trenes. He aquí las horas á que salen los trenes...

ESTACIÓN DE GOYA. A las seis y media de la mañana el mixto...

Llegada de trenes. A las siete de la mañana, el correo de Andalucía...

NORTE. A las siete de la mañana, el mixto de Irún...

DELICIAS. A las ocho y diez de la mañana el mixto de Madrid...

ESTACIÓN DE GOYA. A las seis y media de la mañana el mixto...

Llegada de trenes. A las siete de la mañana, el correo de Andalucía...

NORTE. A las siete de la mañana, el mixto de Irún...

Galicia y Santander; á las seis y cincuenta...

ESTACIÓN DE GOYA. A las seis y media de la mañana el mixto...

Llegada de trenes. A las siete de la mañana, el correo de Andalucía...

NORTE. A las siete de la mañana, el mixto de Irún...

El de Artillería, calle de Méndez Núñez, los martes...

ESTADIOS. No es el capital de España de las que se distinguen...

Jardines. El Parque de Madrid, ó sea el Retiro, está abierto...

Museos. El Arqueológico Nacional, Soriano, 13, puede visitarse...

de Lope de Vega, en la glorieta de San Borja...

Fuente. Hay algunas fuentes artísticas que merecen verse...

Deposiciones de Palacio. Las Reales Caballerías, Armería Real...

Templos. Son infinitos los que hay en Madrid y la sola enumeración...

ESPECIAL PARA NIÑOS. Últimos modelos en Trajes, Blusas y Chaquetones...

Pastillas BONALD. Gloro-boro-sódicas con cocaína. De eficacia comprobada...

ACANTHEA VIRILIS. Poliglicérolfosfatada BONALD. Medicamento antineurálgico...

Elixir Antibacilar BONALD. Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipiente...

PRECIO DEL FRASCO, 5 pesetas. De venta en todas las farmacias...

SOBRE MONEDERO. para circulación por correo de y en metales...

NOVELAS DE REGALO. Biblioteca del DIARIO. Los suscriptores a DIARIO UNIVERSAL...

IBARRA Y COMPAÑIA. Sevilla. LINEA REGULAR DE VAPORES. Entre Bilbao, Sevilla, Marsella...

Postal de familia. EN PLATINO BROMURO. 6 EJEMPLARES, PTAS. 6...

Corsés Regulez. 15 céntimos. Lo empleará muy bien si compra usado...

LA PUBLICIDAD. CALLE DEL LEÓN, 20 MADRID. La Agencia de anuncios más económica...

IBARRA Y COMPAÑIA. Sevilla. LINEA REGULAR DE VAPORES. Entre Bilbao, Sevilla, Marsella...

Postal de familia. EN PLATINO BROMURO. 6 EJEMPLARES, PTAS. 6...

LA ESTRELLA. Capital: 10.000.000 Ptas. Garantía: 12.000.000 Ptas. SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS...

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER. 42, RUE DU CHEMIN-VERT. PARIS. Es la más antigua y la más importante del mundo...

PRODUCCION DE HIELO. para garrapas heladoras, helados y sorbetes por medio de los Aparatos E. Carré...

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA. BILBAO. SOCIEDAD ANÓNIMA. CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS...

ANUARIO DEL COMERCIO DE ESPAÑA. 30 años de vida tiene el. DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACIÓN...

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA. LINEA DE FILIPINAS. Trece viajes anuales...

LINEA DE CUBA A MEXICO. Servicio mensual á Habana y Veracruz...

LINEA DE NEW-YORK, CUBA Y MEXICO. Servicio mensual saliendo de Génova...

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA. Servicio mensual saliendo de Barcelona...

LINEA DE BUENOS AIRES. Servicio mensual saliendo de Génova...

LINEA DE CANARIAS. Servicio mensual saliendo de Barcelona...

LINEA DE FERNANDO POO. Servicio bimestral saliendo de Barcelona...

LINEA DE TANGER. Salidas de Cádiz lunes, miércoles y viernes...

AVISOS IMPORTANTES. Rebajas en los fletes de exportación...

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO. Villanueva, 11 MADRID. Capital: 25.000.000 de pesetas...

ESPAÑA AGRICOLA. REVISTA AGRONÓMICA POPULAR. Director: F. DE CARVIO. España Agrícola se publica semanalmente...

ANUNCIOS. Alcalá, 6 y 8, ent.

Suscripción: 6 pesetas al año. Oficinas: Reina, 2.º, 8, Madrid...

Empresa anunciadora "Los Tiroleses."-Conde de Romanones. 7 y 9