

cante el cadáver de un hombre, al cual se le encontró una carta en la que declaraba su nombre y domicilio. Se llamaba Fausto Campos, tenía 65 años de edad, estaba domiciliado en la Plaza del Ángel, núm. 15, 4.º, y había sido Secretario del Gobierno de Málaga. Parece ser que dicho sujeto fue arrojado a las once de la mañana por el tren de mercancías número 102.

—Ayer tarde a las dos, un coche de punto atropelló en la calle de Alfonso XII a un sujeto llamado Eleuterio Ricarte, ocasionándole varias contusiones que le fueron curadas en la Casa de Socorro del distrito.

—Ayer fué detenida en la calle de Toledo una gitana llamada María Salguera Contreras, de 25 años de edad, soltera, por haber estado en Febrero último a Ramona Duadre Var, de 31 años de edad, la cantidad de 4.940 reales.

—A las once de la mañana le timaron ayer en la calle de San Pedro Mártir, dos sujetos, 125 pesetas a Carmen Criado, viuda, de 50 años de edad. Los autores no fueron habidos por darse a la fuga.

GRACIAS DE GEDEON

« Cuenta un periódico extranjero que hace pocos días una joven muy bonita se presentó a Rubinstein pidiéndole que la oyes tocar el piano. El célebre artista accedió a ello. La joven tocó una pieza y el maestro la escuchó con religiosa atención.

—¿Qué os parece que haga?—preguntó la joven levantándose del piano.

Y Rubinstein, sonriendo, sólo contestó:—¡Casaros!

LA BOLSA

Los fondos no han sufrido alteración sensible desde la cotización anterior.

El 4 por 100 interior al contado solo tuvo los cambios de 67,15 y 20 en operaciones de partida.

A fin de mes en firme a 67,25 y 20; y a fin del próximo, de 67,40 a 67,30, último cambio, y a 67,90 con prima de medio por 100.

La Deuda perpetua al 4 por 100 exterior, a 69,60 y 50.

El 4 por 100 amortizable no fué objeto de negociación en partida.

Los billetes de Cuba, con solo el cambio de 90 y medio por 100.

Continúan cotizándose las obligaciones del Ayuntamiento de Madrid de 250 pesetas; ayer se convinieron a 71 por 100 y 70,50.

Las cédulas al 6 por 100 del Banco Hipotecario, a 103,50, y las del 5 por 100 a 101,85.

Las acciones del Banco de España, de 414 a 415,50, quedando en última operación a 415 por 100.

BOLSA

A las cinco.—El 4 por 100 interior, contado y fin de mes, en 67,20, papel; fin del próximo, 67,30, papel.

Barcelona.—Interior, 67,82; exterior, 69,77.

A las doce.—Contado, 67,15; fin de mes, 67,10; fin del próximo, 67,25.

Barcelona.—Interior, 67,10; exterior, 69,70.

BOLSAS EXTRANJERAS

PARIS

(Telegramas del Sr. T. Bénard, recibido el día 27 de Abril a las tres y quince de la tarde.)

4 por 100 exterior 68,25 Río-Tinto 537,50
3 por 100 francés 82,25 4 por 100 húngaro 78,62
5 por 100 italiano 96,50 Cubano 1836 487,50
Otomano 516,25 3 por 100 pignés 60,25
4 por 100 turco 14,97 Alentejo 241,25
Bélgica 418,75 Banco Hipotecario 535,00
Panamá 346,25 Tharsis 147,50
N. de España 288,75

LONDRES

(Telegrama de A. Biedermann y Compañía recibido el día 27 de Abril a las dos de la tarde.)

Consolidado, 92,81.
4 por 100 exterior, 68,00.
Cobre, 90,00.—Río-Tinto, L 21,00.

Paris 27.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 68,18. Después, 68,25, 68,31 y 68,34.

Londres 27.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 68,06.

Paris 27.—Continúa la firmeza en la Bolsa. El 3 por 100 francés abre a 82,35 ó sean 20 céntimos más alto que en la clausura de la reunión de ayer.

Paris 27.—Bolsa: fondos franceses: 3 por 100, 82,10; 4 1/2 por 100, 106,80.

Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 68,40. Obligaciones de Cuba, 486,75.

Consolidados ingleses, 99 7/8.

Última hora: 4 por 100 exterior español, 68,14.

Londres 27.—Clausura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 67,93.

SPORT

Hasta ahora parecía incompatible el buen tiempo con las carreras de caballos. Ha cambiado el turno y los aficionados a las corridas de toros son las víctimas de la atmósfera.

La esplendidez del día, verdaderamente primaveral, llevó al Hipódromo numeroso concurso, ocupando el stand selecta concurrencia, en la que figuraban las Duquesas de Alba, Tetuán, Durcal, Osma y Lécares; Marquesas de Villamantilla, Aguila Real, Roncali, Estella, Laguna, Ulagar, Bolaños, Coquilla, Sanbure, viuda de Bedmar y Arco Hermoso; Condesas de Muguira, Delvaler, Romero de Tejada, Estrada, Torre-Arizna, Villagonzalo (de luto), Villalba, Corzana, Vilana y Heredia Spinoza; señoras y señoritas de Arenzana, Barrenechea, O'Donnell, Gargallo, Primo de Rivera, Bárcenas, Campuzano, Martínez Aguiló, Viedma, Manjón, Berlanga, Deitres, Benítez de Lugo, Moret, Rozpide, Rincón, Alonso Martínez, Perales, López Dóriga, Uragón, Thedín, Recua, Lengro, Arcioollar, Pinazo, Callejón, Madrazo (de Carlos Mercedes), Parladé, Murrieta, De Carlos y muchas más que no recordamos.

También asistieron la Infanta D.ª Isabella, la Condesa de París, su hija, el Infante D. Antonio, muchos hombres políticos y diplomáticos extranjeros.

La primera carrera la ganó «Selborne» de Davies, que, subastado, fué adquirido en 5.000 pesetas por el Sr. Romarís, representante del Sr. Garvey.

Ganó la segunda «Melgares», de Villamejor, pagándose a 164 reales por duro, pues el vencedor llevaba el cuarto lugar hasta la subida.

De los diez caballos inscriptos para la tercera, solo se presentaron cinco, vendiendo «Ramo», de Garvey.

En la cuarta carrera se retiraron «Saigón» y «Earthquake», logrando la victoria «Azelia», del sportman portugués señor Alfredo Ferreira dos Aujos.

Se retiraron en la quinta «Dora» y «Callaspi», ganando «Robert Peel», de Partners.

La sexta carrera, de saltos, la ganó «Amnesia», del Vizconde de Irueste.

«Northampton», de Villamejor, tiró a su gine, que resultó herido de algún cuidado en una mejilla.

La gran concurrencia y la tarde prometían un brillantísimo desfile, y así ha sido, en efecto, luciendo muchos los lujosos trenes, que llenaban materialmente el paseo.

La Condesa de París, su hija, el Infante D. Antonio, muchos hombres políticos y diplomáticos extranjeros.

La primera carrera la ganó «Selborne» de Davies, que, subastado, fué adquirido en 5.000 pesetas por el Sr. Romarís, representante del Sr. Garvey.

Ganó la segunda «Melgares», de Villamejor, pagándose a 164 reales por duro, pues el vencedor llevaba el cuarto lugar hasta la subida.

De los diez caballos inscriptos para la tercera, solo se presentaron cinco, vendiendo «Ramo», de Garvey.

En la cuarta carrera se retiraron «Saigón» y «Earthquake», logrando la victoria «Azelia», del sportman portugués señor Alfredo Ferreira dos Aujos.

Se retiraron en la quinta «Dora» y «Callaspi», ganando «Robert Peel», de Partners.

La sexta carrera, de saltos, la ganó «Amnesia», del Vizconde de Irueste.

«Northampton», de Villamejor, tiró a su gine, que resultó herido de algún cuidado en una mejilla.

La gran concurrencia y la tarde prometían un brillantísimo desfile, y así ha sido, en efecto, luciendo muchos los lujosos trenes, que llenaban materialmente el paseo.

La Condesa de París, su hija, el Infante D. Antonio, muchos hombres políticos y diplomáticos extranjeros.

La primera carrera la ganó «Selborne» de Davies, que, subastado, fué adquirido en 5.000 pesetas por el Sr. Romarís, representante del Sr. Garvey.

Ganó la segunda «Melgares», de Villamejor, pagándose a 164 reales por duro, pues el vencedor llevaba el cuarto lugar hasta la subida.

De los diez caballos inscriptos para la tercera, solo se presentaron cinco, vendiendo «Ramo», de Garvey.

En la cuarta carrera se retiraron «Saigón» y «Earthquake», logrando la victoria «Azelia», del sportman portugués señor Alfredo Ferreira dos Aujos.

Se retiraron en la quinta «Dora» y «Callaspi», ganando «Robert Peel», de Partners.

La sexta carrera, de saltos, la ganó «Amnesia», del Vizconde de Irueste.

«Northampton», de Villamejor, tiró a su gine, que resultó herido de algún cuidado en una mejilla.

La gran concurrencia y la tarde prometían un brillantísimo desfile, y así ha sido, en efecto, luciendo muchos los lujosos trenes, que llenaban materialmente el paseo.

La Condesa de París, su hija, el Infante D. Antonio, muchos hombres políticos y diplomáticos extranjeros.

La primera carrera la ganó «Selborne» de Davies, que, subastado, fué adquirido en 5.000 pesetas por el Sr. Romarís, representante del Sr. Garvey.

Ganó la segunda «Melgares», de Villamejor, pagándose a 164 reales por duro, pues el vencedor llevaba el cuarto lugar hasta la subida.

De los diez caballos inscriptos para la tercera, solo se presentaron cinco, vendiendo «Ramo», de Garvey.

En la cuarta carrera se retiraron «Saigón» y «Earthquake», logrando la victoria «Azelia», del sportman portugués señor Alfredo Ferreira dos Aujos.

Se retiraron en la quinta «Dora» y «Callaspi», ganando «Robert Peel», de Partners.

La sexta carrera, de saltos, la ganó «Amnesia», del Vizconde de Irueste.

«Northampton», de Villamejor, tiró a su gine, que resultó herido de algún cuidado en una mejilla.

La gran concurrencia y la tarde prometían un brillantísimo desfile, y así ha sido, en efecto, luciendo muchos los lujosos trenes, que llenaban materialmente el paseo.

La Condesa de París, su hija, el Infante D. Antonio, muchos hombres políticos y diplomáticos extranjeros.

La primera carrera la ganó «Selborne» de Davies, que, subastado, fué adquirido en 5.000 pesetas por el Sr. Romarís, representante del Sr. Garvey.

Ganó la segunda «Melgares», de Villamejor, pagándose a 164 reales por duro, pues el vencedor llevaba el cuarto lugar hasta la subida.

De los diez caballos inscriptos para la tercera, solo se presentaron cinco, vendiendo «Ramo», de Garvey.

En la cuarta carrera se retiraron «Saigón» y «Earthquake», logrando la victoria «Azelia», del sportman portugués señor Alfredo Ferreira dos Aujos.

Se retiraron en la quinta «Dora» y «Callaspi», ganando «Robert Peel», de Partners.

La sexta carrera, de saltos, la ganó «Amnesia», del Vizconde de Irueste.

«Northampton», de Villamejor, tiró a su gine, que resultó herido de algún cuidado en una mejilla.

La gran concurrencia y la tarde prometían un brillantísimo desfile, y así ha sido, en efecto, luciendo muchos los lujosos trenes, que llenaban materialmente el paseo.

La Condesa de París, su hija, el Infante D. Antonio, muchos hombres políticos y diplomáticos extranjeros.

La primera carrera la ganó «Selborne» de Davies, que, subastado, fué adquirido en 5.000 pesetas por el Sr. Romarís, representante del Sr. Garvey.

Ganó la segunda «Melgares», de Villamejor, pagándose a 164 reales por duro, pues el vencedor llevaba el cuarto lugar hasta la subida.

De los diez caballos inscriptos para la tercera, solo se presentaron cinco, vendiendo «Ramo», de Garvey.

En la cuarta carrera se retiraron «Saigón» y «Earthquake», logrando la victoria «Azelia», del sportman portugués señor Alfredo Ferreira dos Aujos.

Se retiraron en la quinta «Dora» y «Callaspi», ganando «Robert Peel», de Partners.

La sexta carrera, de saltos, la ganó «Amnesia», del Vizconde de Irueste.

«Northampton», de Villamejor, tiró a su gine, que resultó herido de algún cuidado en una mejilla.

La gran concurrencia y la tarde prometían un brillantísimo desfile, y así ha sido, en efecto, luciendo muchos los lujosos trenes, que llenaban materialmente el paseo.

La Condesa de París, su hija, el Infante D. Antonio, muchos hombres políticos y diplomáticos extranjeros.

La primera carrera la ganó «Selborne» de Davies, que, subastado, fué adquirido en 5.000 pesetas por el Sr. Romarís, representante del Sr. Garvey.

Ganó la segunda «Melgares», de Villamejor, pagándose a 164 reales por duro, pues el vencedor llevaba el cuarto lugar hasta la subida.

De los diez caballos inscriptos para la tercera, solo se presentaron cinco, vendiendo «Ramo», de Garvey.

En la cuarta carrera se retiraron «Saigón» y «Earthquake», logrando la victoria «Azelia», del sportman portugués señor Alfredo Ferreira dos Aujos.

Se retiraron en la quinta «Dora» y «Callaspi», ganando «Robert Peel», de Partners.

La sexta carrera, de saltos, la ganó «Amnesia», del Vizconde de Irueste.

«Northampton», de Villamejor, tiró a su gine, que resultó herido de algún cuidado en una mejilla.

La gran concurrencia y la tarde prometían un brillantísimo desfile, y así ha sido, en efecto, luciendo muchos los lujosos trenes, que llenaban materialmente el paseo.

La Condesa de París, su hija, el Infante D. Antonio, muchos hombres políticos y diplomáticos extranjeros.

La primera carrera la ganó «Selborne» de Davies, que, subastado, fué adquirido en 5.000 pesetas por el Sr. Romarís, representante del Sr. Garvey.

Ganó la segunda «Melgares», de Villamejor, pagándose a 164 reales por duro, pues el vencedor llevaba el cuarto lugar hasta la subida.

M. Theier, hizo un abate perfecto. Los demás artistas cumplieron.

Esta noche se verificará en el teatro de Martín el beneficio de la aplaudida triple s...

Además de las obras *La niña Pancha* y *La chichanera*, se estrenarán la revista cómica titulada *Las provincias* y el juguete lírico *Los baturores*.

Para la primera de las obras nuevas que dejamos citadas, han pintado una decoración los Sres. Bussato y Bonardi.

Esta noche, última representación del melodrama *La Gorda de papa Martín*, en el teatro de la Comedia.

Añoche fué objeto de una gran ovación el Sr. Novelli en el papel del protagonista.

Mañana se pondrá en escena la obra *Bebé*, que será para el público simpática, en fuerza de lo gracioso y entretenido que es, y el lunes será representada la comedia nueva, en dos actos, de costumbres populares napolitanas, *A Santa Lucía*.

Esta noche dan su beneficio en Lara los apunadores de este teatro. En la función tomarán parte la Sr. Cirera, Julio Ruiz y el Orfeón Matritense.

Esta noche abre sus puertas el Circo Hipódromo de Verano.

La loba sabía ser durante muchos días el espectáculo curioso que llevará el público a aquel coliseo de verano.

El volumen 6.º de nuestra *Biblioteca* lo forma la célebre novela de Dumas *Los Cuarenta y cinco* y el 7.º y 8.º *L'adama de Monsoreau*. Terminada ya su publicación en nuestro folletín, muy pronto las pondremos a la venta en las oficinas de LA OPINIÓN y en las principales librerías.

Como oportunamente anunciamos, estamos publicando otra del mismo autor titulada *Las Lobas de Machecoul*.

Las obras que llevamos publicadas hasta ahora deben ser para nuestros favorecedores garantía de nuestra elección para el sucesivo. Son las siguientes:

EL PIRATA, de Walter Scott; NUESTRA SEÑORA DE PARÍS, de Victor Hugo; LOS DOS ALMIRANTES, de Fenimore Cooper; LOS NOVIO, de Alejandro Manzoni; LA GUARENTA Y CINCO, de Dumas (padre); Y todas ellas se hallan de venta en nuestras oficinas al precio de una peseta cincuenta céntimos para el público y de una peseta para nuestros suscriptores.

La persona que se suscriba a LA OPINIÓN y satisfaga DIRECTAMENTE en esta Administración el importe de un trimestre adelantado, tendrá derecho al regalo de un ejemplar de cualquiera de estas obras, pero por una sola vez. Por lo tanto, las renovaciones de suscripción no dan derecho a recibir nuevo regalo.

Mme. Vallot, tan graciosa como siempre.

El volumen 6.º de nuestra *Biblioteca* lo forma la célebre novela de Dumas *Los Cuarenta y cinco* y el 7.º y 8.º *L'adama de Monsoreau*. Terminada ya su publicación en nuestro folletín, muy pronto las pondremos a la venta en las oficinas de LA OPINIÓN y en las principales librerías.

Como oportunamente anunciamos, estamos publicando otra del mismo autor titulada *Las Lobas de Machecoul*.

Las obras que llevamos publicadas hasta ahora deben ser para nuestros favorecedores garantía de nuestra elección para el sucesivo. Son las siguientes:

EL PIRATA, de Walter Scott; NUESTRA SEÑORA DE PARÍS, de Victor Hugo; LOS DOS ALMIRANTES, de Fenimore Cooper; LOS NOVIO, de Alejandro Manzoni; LA GUARENTA Y CINCO, de Dumas (padre); Y todas ellas se hallan de venta en nuestras oficinas al precio de una peseta cincuenta céntimos para el público y de una peseta para nuestros suscriptores.

La persona que se suscriba a LA OPINIÓN y satisfaga DIRECTAMENTE en esta Administración el importe de un trimestre adelantado, tendrá derecho al regalo de un ejemplar de cualquiera de estas obras, pero por una sola vez. Por lo tanto, las renovaciones de suscripción no dan derecho a recibir nuevo regalo.

Mme. Vallot, tan graciosa como siempre.

El volumen 6.º de nuestra *Biblioteca* lo forma la célebre novela de Dumas *Los Cuarenta y cinco* y el 7.º y 8.º *L'adama de Monsoreau*. Terminada ya su publicación en nuestro folletín, muy pronto las pondremos a la venta en las oficinas de LA OPINIÓN y en las principales librerías.

Como oportunamente anunciamos, estamos publicando otra del mismo autor titulada *Las Lobas de Machecoul*.

Las obras que llevamos publicadas hasta ahora deben ser para nuestros favorecedores garantía de nuestra elección para el sucesivo. Son las siguientes:

EL PIRATA, de Walter Scott; NUESTRA SEÑORA DE PARÍS, de Victor Hugo; LOS DOS ALMIRANTES, de Fenimore Cooper; LOS NOVIO, de Alejandro Manzoni; LA GUARENTA Y CINCO, de Dumas (padre); Y todas ellas se hallan de venta en nuestras oficinas al precio de una peseta cincuenta céntimos para el público y de una peseta para nuestros suscriptores.

La persona que se suscriba a LA OPINIÓN y satisfaga DIRECTAMENTE en esta Administración el importe de un trimestre adelantado, tendrá derecho al regalo de un ejemplar de cualquiera de estas obras, pero por una sola vez. Por lo tanto, las renovaciones de suscripción no dan derecho a recibir nuevo regalo.

Mme. Vallot, tan graciosa como siempre.

El volumen 6.º de nuestra *Biblioteca* lo forma la célebre novela de Dumas *Los Cuarenta y cinco* y el 7.º y 8.º *L'adama de Monsoreau*. Terminada ya su publicación en nuestro folletín, muy pronto las pondremos a la venta en las oficinas de LA OPINIÓN y en las principales librerías.

Como oportunamente anunciamos, estamos publicando otra del mismo autor titulada *Las Lobas de Machecoul*.

Las obras que llevamos publicadas hasta ahora deben ser para nuestros favorecedores garantía de nuestra elección para el sucesivo. Son las siguientes:

EL PIRATA, de Walter Scott; NUESTRA SEÑORA DE PARÍS, de Victor Hugo; LOS DOS ALMIRANTES, de Fenimore Cooper; LOS NOVIO, de Alejandro Manzoni; LA GUARENTA Y CINCO, de Dumas (padre); Y todas ellas se hallan de venta en nuestras oficinas al precio de una peseta cincuenta céntimos para el público y de una peseta para nuestros suscriptores.

La persona que se suscriba a LA OPINIÓN y satisfaga DIRECTAMENTE en esta Administración el importe de un trimestre adelantado, tendrá derecho al regalo de un ejemplar de cualquiera de estas obras, pero por una sola vez. Por lo tanto, las renovaciones de suscripción no dan derecho a recibir nuevo regalo.

Mme. Vallot, tan graciosa como siempre.

El volumen 6.º de nuestra *Biblioteca* lo forma la célebre novela de Dumas *Los Cuarenta y cinco* y el 7.º y 8.º *L'adama de Monsoreau*. Terminada ya su publicación en nuestro folletín, muy pronto las pondremos a la venta en las oficinas de LA OPINIÓN y en las principales librerías.

Como oportunamente anunciamos, estamos publicando otra del mismo autor titulada *Las Lobas de Machecoul*.

Las obras que llevamos publicadas hasta ahora deben ser para nuestros favorecedores garantía de nuestra elección para el sucesivo. Son las siguientes:

EL PIRATA, de Walter Scott; NUESTRA SEÑORA DE PARÍS, de Victor Hugo; LOS DOS ALMIRANTES, de Fenimore Cooper; LOS NOVIO, de Alejandro Manzoni; LA GUARENTA Y CINCO, de Dumas (padre); Y todas ellas se hallan de venta en nuestras oficinas al precio de una peseta cincuenta céntimos para el público y de una peseta para nuestros suscriptores.

La persona que se suscriba a LA OPINIÓN y satisfaga DIRECTAMENTE en esta Administración el importe de un trimestre adelantado, tendrá derecho al regalo de un ejemplar de cualquiera de estas obras, pero por una sola vez. Por lo tanto, las renovaciones de suscripción no dan derecho a recibir nuevo regalo.

Mme. Vallot, tan graciosa como siempre.

El volumen 6.º de nuestra *Biblioteca* lo forma la célebre novela de Dumas *Los Cuarenta y cinco* y el 7.º y 8.º *L'adama de Monsoreau*. Terminada ya su publicación en nuestro folletín, muy pronto las pondremos a la venta en las oficinas de LA OPINIÓN y en las principales librerías.

Como oportunamente anunciamos, estamos publicando otra del mismo autor titulada *Las Lobas de Machecoul*.

Las obras que llevamos publicadas hasta ahora deben ser para nuestros favorecedores garantía de nuestra elección para el sucesivo. Son las siguientes:

EL PIRATA, de Walter Scott; NUESTRA SEÑORA DE PARÍS, de Victor Hugo; LOS DOS ALMIRANTES, de Fenimore Cooper; LOS NOVIO, de Alejandro Manzoni; LA GUARENTA Y CINCO, de Dumas (padre); Y todas ellas se hallan de venta en nuestras oficinas al precio de una peseta cincuenta céntimos para el público y de una peseta para nuestros suscriptores.

La persona que se suscriba a LA OPINIÓN y satisfaga DIRECTAMENTE en esta Administración el importe de un trimestre adelantado, tendrá derecho al regalo de un ejemplar de cualquiera de estas obras, pero por una sola vez. Por lo tanto, las renovaciones de suscripción no dan derecho a recibir nuevo regalo.

Mme. Vallot, tan graciosa como siempre.

El volumen 6.º de nuestra *Biblioteca* lo forma la célebre novela de Dumas *Los Cuarenta y cinco* y el 7.º y 8.º *L'adama de Monsoreau*. Terminada ya su publicación en nuestro folletín, muy pronto las pondremos a la venta en las oficinas de LA OPINIÓN y en las principales librerías.

Como oportunamente anunciamos, estamos publicando otra del mismo autor titulada *Las Lobas de Machecoul*.

Las obras que llevamos publicadas hasta ahora deben ser para nuestros favorecedores garantía de nuestra elección para el sucesivo. Son las siguientes:

EL PIRATA, de Walter Scott; NUESTRA SEÑORA DE PARÍS, de Victor Hugo; LOS DOS ALMIRANTES, de Fenimore Cooper; LOS NOVIO, de Alejandro Manzoni; LA GUARENTA Y CINCO, de Dumas (padre); Y todas ellas se hallan de venta en nuestras oficinas al precio de una peseta cincuenta céntimos para el público y de una peseta para nuestros suscriptores.

La persona que se suscriba a LA OPINIÓN y satisfaga DIRECTAMENTE en esta Administración el importe de un trimestre adelantado, tendrá derecho al regalo de un ejemplar de cualquiera de estas obras, pero por una sola vez. Por lo tanto, las renovaciones de suscripción no dan derecho a recibir nuevo regalo.

Mme. Vallot, tan graciosa como siempre.

El volumen 6.º de nuestra *Biblioteca* lo forma la célebre novela de Dumas *Los Cuarenta y cinco* y el 7.º y 8.º *L'adama de*

