

SELE
TODOS LOS JUEVES
= DIRECTOR-FUNDADOR
Elay Perillan Buxó
= NÚMEROS ATRASADOS
a dobles precios.
= NÚMERO SUELTO
15 céntimos.
= 30 CÉNTIMOS
NÚMERO DOBLE
=

SUSCRIPCIONES
= En Madrid. — No se
admiten por menos
de 6 meses, 20 rs.
ó un año, 36 rs.
=

DIRECCION
= Calle del Príncipe, 12
3.º de la derecha.



ÓRGANA POLÍTICA DEMOCRÁTICA

EL CROMO DE HOY

Como su epígrafe explica, éste es el primer capítulo de una *trilogía* que se titula *EL BODORRIO*, y alude al enlace de la Izquierda con el Gobierno: (buena jembra y buen varón!) SAGASTA se deja enamorar por LOPEZ DOMINGUEZ, mientras M. LITINEZ CAMPOS, que hace de suegra, contempla a los amartelados novios, con cierta escama, que no sabe disimular. En el próximo número irá el cuadro 2.º

Aviso a los coleccionistas.

MECACHIS.



¡Hay Providencia! ¡Pues no la ha de haber?

Los que, llena el alma de profunda conmiseración, vimos hace tres semanas a Abascal arrojado de lo alto del solio municipal, a las profundas cavernas de la cesantía, despojado de bastón, de coche y de gastos de representación, condenado a no ver más el radiante rostro de Júpiter-Marteino, hemos asistido hace pocos días a su rehabilitación y a su apoteosis.

¡Oh inestabilidad de las glorias fusionistas! Ayer Xiquena representaba al arcángel San Miguel oprimiendo bajo su planta victoriosa al ex-alcalde vencido. Hoy es el cesante alcalde quien amenaza apistar bajo su pie la cabeza de la hidra centralista de cuatro cabezas.

¡Cómo se ha vuelto la tortilla!

Muy sencillamente. Miteo la ha tirado a lo alto y ha caído en la sartén boca abajo: mirando al fuego la cara centralista, mirando al suelo la cara abascaleña ó constitucional.

El señor feudal de los Santos de la Humosa invitó a un banquete a los cinco dioses mayores del Olimpo fusionista. ¿Quién resistió la tentación de una buena mesa servida por Lhardy?

Las cinco moscas con casaca de entorchados acudieron a la golosina de la miel; miel sobre hieluelas, cubierto de á cincuenta pesetas.

Y al ver a las cinco potencias ministeriales de procedencia progresista encadenadas por Abascal alrededor de una mesa cubierta de apetitosos manjares, Madrid asombrado proclamó el triunfo de su inolvidable alcalde, y sobre el frontis del *restaurant* de Lhardy leyó escrita con caracteres de fuego la sentencia de los centralistas a quienes la venganza abascaleña excluyó de aquel banquete.

Allí encuentran las crónicas que se pació la ruina del centralismo solterbio, la reconciliación con los izquierdistas arrepentidos, que volverán al paraíso ministerial, y la cesantía de Xiquena, el perseguido de los revendedores y de los concejales perpetuos.

El marqués de Urquijo volverá a su misera condición de tesorero de la Unión Católica; la suprema autoridad municipal volverá a las nervudas manos de D. José.

¡Tendremos al fin empréstito! ¡Humah por Moreno Elorza!

Estas profecías tardarán tal vez en cumplirse tanto como tarde la izquierda en disolverse; pero ya ven ustedes que el plazo no puede ser más corto.

Porque la disolución de la izquierda es cosa ya de ocho días a lo más.

El hambre aprieta y el hambre es un enemigo que no da treguas.

Cuando los israelitas atravesaron el Desierto guiados por un jefe tan experto como monsieur Moisés, se le rebelaron muchas veces, porque les bastaba el mana de la es-

peranza y suspiraban por las perdidas ollas de Egipto, que eran tanto como si dijéramos las ollas del presupuesto.

Ahora casi todos los izquierdistas se sienten fatigados cruzando el desierto de la cesantía a través del cual los guía el Directorio hacia la tierra de Promisión.

El mana de la esperanza no satisface a sus estómagos enfamecidos, y hé aquí porqué se revelan pidiendo que les sirvan el potaje del presupuesto que algunos de ellos abandonaron con dolor.

Mientras el nuevo Moisés ha subido al Sinai en busca de las tablas de la ley de 1860, los hambrientos israelitas de la izquierda han construido un becerro que, si no es de oro, porque no lo hay a mano, será por lo menos de níquel.

Y ahí les tienen ustedes adorando al becerro de níquel, que tiene el mismo semblante de la Constitución de 1876, delante del cual se prosternan pidiéndole carteras, subsecretarías y direcciones.

Por entre los cuernos del becerro asoma el rostro satánico del culebrón fusionista y les dice:

—Adoradme a mí como Martos y Sardoal me han adorado; escuchad la voz meliflua de Segismundo y los trovos de em-Balsguer, y yo os daré credenciales a puñados, y os arrojare alguna cartera, y seis u ocho direcciones para que las raleis. Y así os vereis hartos, porque os sentareis a mi mesa, como yo me he sentado a la mesa de Abascal.

¿Quién resiste a los estímulos del estómago?

Cuando Montero Ríos se presente ante ellos con las tabletas de 1869, tendrá que romperlas contra las rocas y volverse a Lourizán.

Los grandes sucesos dejan en pól de sí rastros indelebles.

Así como la Bella Elena fue causa de aquella guerra heroica entre griegos y troyanos, en que los mismos dioses combatieron como hombres, así la corrida de toros con que la Diputación Madrileña festejó a los reyes de Portugal, ha dado ocasión a una nueva Iliada, digna de que un nuevo Homero (ó un Grilo mejorado) cantara sus heroicas peripecias.

Por lo que es cuenta, la Diputación de Madrid hizo un reparto tan equitativo de sus billetes, que a todo el mundo dejó ofendido y agraviado.

Pero más que a nadie ofendió al Ayuntamiento mandándole solamente unos cuantos asientos de tendidos.

Y la dignidad municipal, herida en lo más vivo, devolvió sus billetes a la Diputación, y resolvió no asistir a la corrida.

Desde aquel día, ¿en qué crearán ustedes que empujan sus sesiones las dos corporaciones respetables?

Pues, en injuriarse y excomulgarse mutuamente.

Reñese la Diputación y lanza un voto solemne de censura contra el Ayuntamiento que despreció sus billetes.

Reñese el Municipio y dispara otro voto de censura contra la Diputación.

¡Qué sesiones tan edificantes!... Son nuevas corridas de toros, con lances más ruidosos que los que se ven en el redondel.

El escándalo ha llegado adonde no llegó jamás. Las escenas de las *Caslañeras Privadas* son niñerías inocentes comparadas con las borrascosas sesiones que el Municipio y la Diputación están celebrando.

Como se trata de toro, la Diputación le ha soltado el suyo al Ayuntamiento y el Ayuntamiento, por no ser menos, le ha soltado toda una ganadería a la Diputación.

Estoy viendo que esa guerra cruel, no acabará sino con el exterminio de uno de los ejércitos beligerantes.

Si el rey lusitano hubiera presumido lo que iba a suceder, ¡cuando hubiera venido a Madrid, para ser causa inocente de esa catástrofe!

Yo me atrevería a rogar a D. Práxedes, que saliera ya con los cabestros, y recogiera a los becerros que traen la plaza tan alborotada.

En cosas más útiles se emplean los diputados de la Nación.

Ahora están firmando a toda prisa una proposición para que el Gobierno mande a todas las compañías de ferro-carriles, que les den billetes de libre circulación, para poder viajar gratis en todas direcciones.

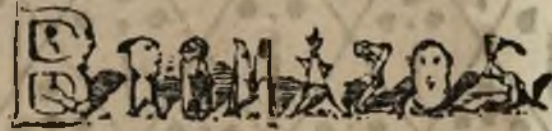
Eso es patriotismo. Pero la proposición la encuentro yo incompleta. Deberían darse también a los diputados unos billetes de libre circulación, con los cuales entraran, por ejemplo, en un *restaurant*, y después de comer y beber cuanto se les antojara, en enchar la tarjetita nada más, quedarán exentos de la obligación de pagar el gasto.

Y cuando fueran a casa de su sastre se mandarían hacer la ropa que quisieran, con enchar la tarjetita nada más, quedara solventada la cuenta.

Y así en lo den ós.

¿No son los representantes legítimos del País? Pues tienen derecho incontestable a vivir sobre el País y a sus expensas.

HOLOFERNES.



Ha muerto FERNANDO GARRIDO, el incansable propagandista de la idea republicana.

Nuestra redacción se asocia al dolor de sus deudos, y de todos los correligionarios españoles.

La distinguida escritora JULIA CODORNÍU nos ha obsequiado un ejemplar de sus últimas producciones. Traslado al bello sexo.

Un *corresponsal* de *El Imparcial* le escribe desde Jerez, ocupándose de la crisis jornalera:

«Se ha logrado una solución momentánea y al parecer decisiva.»

Pues señor; érase un joven de bastante edad que amaba a su novia aunque al parecer la aborrecía....

Esto lo había escrito un novelista español; pero nadie se había atrevido a lograr soluciones momentáneas y decisivas.

¡Ah! es que hay jóvenes de bastante edad que escriben al mediodía por la noche!...

El padre Celerino, católico, apostólico, carlino, ingresó en la Academia el otro día, donde están ya Parier y otros señores en agradable y dulce compañía, dándole a la cultura sinsabores. La que de ciencia fue templo *endógeno*, hoy es nido de neos... *coruscantes*.

En la elección para el decanato del colegio de Abogados de Madrid, presentábase el perseverante político Sr. Martos. Pero ¡ah! el revolcón que sufrió el distinguido perseverante, ha sido de marca mayor.

Lo cual que salió elegido el Sr. Bugallal... Y decía Cristino haciendo un gesto: ¡He gase usted monárquico *per cató*!

Noticia de sensación: Gracias a Pío Gullón que amoroso le prohiya, fue proclamado Botija... ¡Qué honra para Alcorcón!

El Sr. Romero Giron se ha abandonado mucho de unos días a esta parte.

Ya no pronuncia discursos para adular a D. Alfonso; ya no va a contarle lástimas a D. Arsenio; ya no le quita las motas a Sagasta.

¿Qué es esto? Será verdad que hay crisis y que volverán al poder los conservadores?

Aunque nó; porque todavía no se ha resellado D. V. conte.

El obispo de Santander ha sido insultado, a la pnera de la catedral, por una señorita de la clase de mcrías retiradas.

Desde luego nos colocamos de parte del reverendo, al

LA BROMA



EL BODORRIO- Ayuntamiento de Madrid



considerar las tribulaciones que habrá pasado en aquel supremo trance:

—¡Dios misericordioso!—habrá dicho con unción evangélica.—¡Ilumina la mente obcecada de esta pecadora!...

Y habrá añadido aparte:

—Si no fuera por estos santos hábitos que cubren mis carnes, no era puntapié el que te ganabas hoy, hija de mi corazón!

La sangre no llegó a la sacristía.

Dicen que se siente mal el marqués de Sardoal.

Pues del poder está fuera y el hombre se desespera.

Ya se muestra decidido a arengar a su partido.

Que lo componen, cual ves, fatigati y otros tres.

La reunión será en un coche ó en una mesa de noche.

El día que esto suceda, ¡Gran Dios!... ¡Sálvese quien pueda!...

El Sr. Sagasta, agradecido á las pruebas de celo que recibe de los diputados adictos, va á crear una condecoración para obsequiarlos.

La Cruz de Boca-Cerrada.

Están indicados ya para la gran cruz los Sres. Perez (don Vicente), Cruz (D. Pablo), Hermida (D. Benito) y otros distinguidos elcuentes, más ó menos mudos.

La honesta doña Cristina hablará en estas sesiones sobre gastos de Marina...
¡Gastos!—Si bien se examina; los humanos corazones perecen en las prisiones del vicio que los domina.

Un miembro de la fusión visitó la Exposición y á su señora decía:
—Vamos ahora al pabellón de la mineturlogía...
Digo, ¿sería melon?

MÚSICA DEL HIMNO DE ESPARTERO.

J. J. Jimenez Delgado desde Julio será concejal, y ya tiene el fajín preparado, para asombro de la capital.
La vigente instrucción de consumos en quintillas sonoras pondrá, y también al alcalde primero que ya tiene que versificar.

Sagasta ha declarado, que si el conde de Xiquena le convida á comer, asistirá con gusto, como ha asistido á la comida de Abascal.

Eso ha dicho y no lo extraño; y así quedará cumplido el lema de su partido:
«En el comer no hay engaño.»

Una fórmula para reanudar la Union Ibérica:
Que se case Moyano con la característica de la compañía portuguesa.

Dícese que Sardoal va á obsequiar con un banquete á sus parciales, para no ser menos que su consorte Abascal.

La cosa le va á salir por una friolera.
Con doscientos reales tiene para dar de comer á todo el partido.

Hay un señor Villasante que preside malamente, y bulle como un cesante, y es un hombre, francamente, que ni el diablo que lo aguantó.

Quise saber en sustancia quien es; y dijo Pascual correspondiendo á mi instancia:
—¿Ese? Nada, concejal desde su más tierna infancia.

El director de *El Motín* ha sido condenado á dos meses y un día de arresto, accesorias y pago de costas, decretándose también la suspensión de aquel periódico semanal por quince números.

Hacemos nuestros los comentarios de un colega meliense que dice sobre este asunto:

«La pena de suspensión sólo puede aplicarse con arreglo á la ley de imprenta. (Clarísimo!)»

Pero la ley de imprenta sólo la puede aplicar el tribunal de imprenta. (Clarísimo!)»

De manera que sobre la pena de dos meses y un día de arresto, ó la pena de suspensión. (Archiclaro!)»

A no ser que el Gobierno, no creyendo bastante la legislación común para castigar el delito que se perseguía, la haya empalmado la ley especial. (Pues eso!)»

En este caso, el autor del artículo denunciado está de enhorabuena. (Mo pareció?)»

Por el mismo sistema ha podido el Gobierno mandar ahorcar...
¡Pabl! Aún quedan periodistas para el garrote... á otro le tocará el garrote! (¡Pabl!)

¿Dice V. que nó?

Pues el Director de *El Porvenir* ha sido también condenado á tres años de destierro, multa, costas y demás averías, por haber publicado una carta de París sobre el conde de San Antonio.

El acreditado gallego y consecuente político Sr. Montero Roca, no quiso que las cosas del conde se pusieran á la vista de la maliciosa multitud, y pidió, en atención á la índole del asunto y á la jerarquía de las partes, que el juicio fuese privado y se viera á puerta cerrada.

Bien hecho, si señor.

Las puertas cerradas se hicieron para los que han de tapar algo. ¿Qué se diría de este país, si tuviera el derecho de presenciar las controversias domésticas y las escaseces de amor conyugal, cualquier hijo de vecino desocupado que asistiera por recreo á los juicios orales y públicos?

Bueno que al que se le acusa de haber robado una sandía ó un pañuelo de hierbas, se le lleve á la barra y se saque su nombre á la vergüenza; bueno que se abran las puertas de par en par y se diga al país, al día siguiente, en letras de molde, todo lo concerniente al escandaloso robo; pero de eso á enterar á la gente de lo que haya podido cometer un duque ó un conde, ó un simple barón de tres al cuarto, va muchísima diferencia.

¡Las jerarquías! ¡oh, las jerarquías! ¡Me quiere V. decir qué sería de nosotros si se midieran por igual rasero á duques y menestrales? ¡Qué diantre! Un duque siempre es un duque, y tiene indiscutibles derechos á la benevolencia y al respeto de los demás seres de la tierra.

Además de esto, está perfectamente averiguado que las bofetadas de los duques no duelen. Al contrario, ¡da mucho gusto que le peguen á uno dos ó tres puñetazos en las narices! mientras que si le pega á V. un cualquiera... ¡oh! entonces hay para llevarle á presidio por dos ó tres años, para que aprenda á tener educación y no levante la mano á nadie.

Con puertas y sin puertas, el alevoso Sr. Ginard de la Rosa ha sido sentenciado á tres años de destierro, multa, costas, ¡qué se yo!

Me alegro muchísimo. Así aprenderá á respetar las instituciones venerandas.

Uno de los príncipes portugueses es prodigioso tirador. El lunes por la mañana bajó al Campo del Moro, con su hermanito, su tito y demás parentela; agarró una escopeta; sacó dos huevos; los tiró al aire y... ¡pum, pum! los destrozó antes que cayeran al suelo.

Por esta fenomenal demostración de destreza, se comprende la grandeza del reino de Portugal.

Para que se vea que Blasco no estaba en lo cierto al escribir el artículo sobre los príncipes inútiles, publicado en *El Liberal*.

Mañana podrá venir á menos el príncipe de Portugal, pero no se morirá de hambre.

Porque le quedará siempre el recurso de contratarse en un Circo.

Felicitemos y damos las gracias más cumplidas al señor Espinós, por la estampación que acaba de hacer de los cuadros que forman la graciosa trilogía de *Mecachis*, cuyo primer capítulo damos hoy.

Deseáremos que en adelante, cuando los cromos se hagan en la poderosa máquina adquirida para *LA BROMA*, los trabajos de nuestro taller no desmerezcan de los que nos han hecho litógrafos tan acreditados como Espinós, Nicolás González, Fernandez de la Torre, y Oxler (cousa de la viuda de Roldán); todos los cuales han rivalizado en esmero y actividad, contribuyendo principalmente, con el mérito de nuestros dibujantes, á que el periódico se haya colocado á la altura en que le vemos.

Hace poco tiempo se recibió en las redacciones de muchos periódicos una tarjeta de invitación para poder visitar la finca denominada *Vista-Alegre*, antigua propiedad del marqués de Salamanca, ahora administrada por sus testamentarios. ¿Para qué será este convite? nos preguntamos... Y no hemos tardado en saber que la testamentaria quiere que la Beneficencia adquiera esa finca, para establecer en ella el Hospital de Incurables...

Pero es el caso que *Vista-Alegre* no sirve ni conviene para el objeto.

Y permítidme que diga, que de tan rara finca, no vi más que la corteza... pero hoy, descubro la miga.

Hemos visitado la Exposición pictórica del Sr. Oller, artista puertorriqueño que tiene su colección de cuadros en el palacio de *La Correspondencia*. Hay en aquella galería, obras maestras: una *chula* subrosa; un negro primoroso; una cabeza de estudio, más grave y profunda que la de Vega-Armijo; dos magníficos retratos que honran á su autor; y hasta un par de docenas de composiciones que, si no me engaño, harían la reputación del pintor más arriesgado.

Oller sabe sentir como pocos; es un artista inspirado, que medita sus creaciones, y tiene un porvenir brillantísimo en su difícil carrera.

Que las decepciones y la envidia no le amarguen sus triunfos, y el público inteligente le mire con interés, y acabará por admitirle sin rebozo!

La Exposición de Minería que se ha inaugurado en el Retiro, por si no lo sabían ustedes, nació de la iniciativa de la prensa, y á los periodistas cabe la honra de haber organizado sus primeros trabajos.

Pues bien; á consecuencia de eso, los representantes de la prensa no fueron invitados á la apertura de la Exposición. Ni hasta ahora se les ha mandado una nota entrada para visitarla.

En España pasan estas cosas, y otras más flamencas. Y es que al frente de la Exposición, figura ahora un liberal que se llama D. Luis de la Escosura, que aborrece á la prensa, como todos los liberales de su colaña.

Por fortuna, los periodistas tendrán al cabo entrada en

su exposición, por más que le pese á ese liberal rancio. De ello ha hecho punto de honra nuestro querido compañero Alba Salcedo, director de *La Patria*, y verdadero iniciador de la Exposición de Minería, que forma parte de la junta organizadora y ha exigido que se facilite entrada libre á los periodistas, mal que pese á todos los Escosuras que han nacido ó están por nacer.

Un aplauso á nuestro querido compañero.

Un pequeño percance tipográfico me obliga á retirar sobre el tablero, un mensaje de amor, en verso sáfico, dirigido al purísimo y seráfico pastor de Santander, CALVO y VALERO. Perdóneme por hoy su señoría que corte por lo sano; hasta otro día.

Quiere el Administrador, que en la sección de *Bromas* recuerde á ustedes, señores suscritores combinados, que suspenderá el envío á los que olviden el plazo, y antes del treinta de Junio no le remitan los cuartos: que no tendrán *Almanaque* los que desdeneren su encargo, y que espera la libranza antes que cumpla el medio año. Del *Almanaque*, respondo que ha de ser un buen regalo; con doscientos dibujitos en colores variados, y prosa y verso, de buenos escritores castellanos. Conque, ¡á renovar, señores, que el mes se pasa volando!

REGALITOS DE LA SEMANA

UNA MISION DIPLOMÁTICA EN LA INDO-CHINA, por DON MELCHIOR ORDOÑEZ.—Hemos recibido el cuaderno 6.º de esta hermosa publicación, cuyo texto rivaliza con los bellísimos grabados que lo ilustran.

—PRELUDIOS DE UNA LIRA.—Poesías de BRUNO PORTILLO y PORTILLO.—Un tomo de 340 páginas en 4.º (edición de los Sucesores de Escribano, y dicho se está que es buena). Hemos hojeado, aunque muy brevemente, esta obra, encontrando en ella muy lindas composiciones, de notable facilidad rítmica y galanos conceptos. El autor es poeta, y exímio versificador.

—LA AGRICULTURA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XIX.—Entrega 1.ª de 32 páginas, publicada por la Sociedad económica madrileña de amigos del país.

Merece un aplauso la corporación editora.

Anuncios.

IMPRENTA Y LITOGRAFIA
DE
EL UNIVERSO

14 - SAN JUAN - 14

El que suscriba, ofrezca á sus amigos y al público en general, esta nueva Establecimiento, para toda clase de impresiones y estampaciones, en negro y en colores.

Se acepta la impresión de periódicos, revistas, libros, folletos, circulares, facturas, prospectos, tarjetas al aroma, á varias tintas, en oro y plata, libros rayados, etc. etc.

NOTAS

A todo el que encargue un trabajo cuyo valor llegue á 50 pesetas, se le ofrecerá una suscripción gratuita por un año al periódico *LA BROMA*.

El que encomiende un trabajo cuyo valor exceda de DOSCIENTAS PESETAS, recibirá, además de la suscripción anual, una COLECCION DEL PERIÓDICO, perfectamente encuadernada, y tendrá derecho á un ANUNCIO GRATUITO.

Eloy Perillan Buxó
Gerente.

IMPRENTA 14 - San Juan - 14 IMPRENTA
LITOGRAFIA MADRID LITOGRAFIA
DEL DEL
UNIVERSO (junto á la plaza de Anton-Martín) UNIVERSO

TINKER, dentista,

Extrae las muelas positivamente sin dolor ni riesgo administrando el protóxido de ázoe. Alcalá, 12, 2.º

MADRID

Imprenta del Universo, San Juan, 14, bajo.