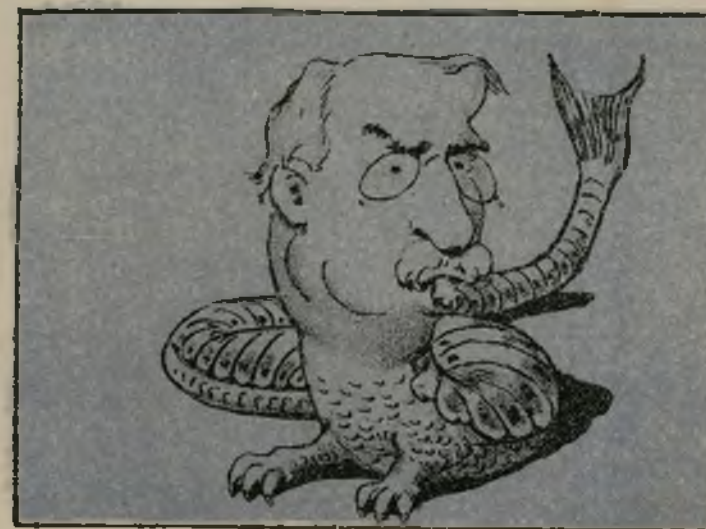


LA BRUMA.



Contempla, caro lector,
al monstruo conservador.



Nació, y vivió la luz del día,
en la bella Andalucía.



Le mandaron a errar
para enseñarle a chupar.



Y por mirar tanto al pecho
quedó visco del derecho.



Fue el primo de todo el mundo
por su penoso raciocinio.



Le salió la primera mueca
siendo maestro de escuela.



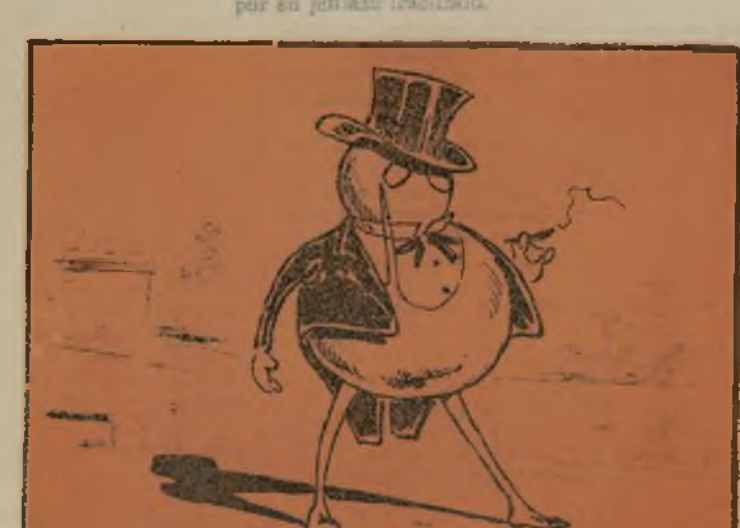
Sin estudiar halló modo
de hacer que lo sabe todo.



Vio a Madrid y paró
con ganas de meorar.



Con esa dote singularr
dó al fondo del Montanar.



Por su talento y su traza
parece una calaña.



Vino la revolución
y le metió en un rincón.



* Allí escribió sus fortunas
los amores de la luz.



Se la restauración
y entró de nuevo.



Y para sacar airo
sus puso la ley de imprenta.



Para a pensar de su patria
le dieron el pasaporte.



Ante lo cual soltó un toro
y corrió contra el gobierno.



Pues todo como una rata
ni Bismark le echa la pata.



Le dio la indignación
de su querido y la fiera.



Y dándole el gran pago
logró de nuevo dar juego.



Hasta que venga el demonio
y se lleve a D. Antonio.

Retrato y biografía del monstruo de Andalucía.

Ayuntamiento de Madrid

LA BROMA

No habrá otro hombre más desahogado que D. Francisco en todo el partido judicial. Cuando le van á decir que Silvela está mal del vientro, porque es hombre que cualquier disgusto le produce retortijones, el ministro de la Gobernación sonríe con displicencia y sigue contando un chascarrillo ó firmando una minuta, porque él lo mismo firma, que habla, que bate palmas, que canta un polo.

Pidalote, á quien algunos llaman el *presbitero cauteloso*, acude de cuando en cuando al ministerio de la Gobernación, y no se atreve, delante de D. Francisco, á manifestar su desagrado ni á levantar la voz. Cuando oye decir *¡Carape! ó ¡Zapateta! ó ¡Urcholito!* ó algo así, pecaminoso, se muerde los pelos de aquella barba que parece una gorra de pelo, y dirige miradas al espacio, como si quisiera pedir á Dios perdón por los agravios que le infieren los hombres.

Don Francisco le tiene por un *curse*, y nosotros también.

Hace pocos días nos le encontramos en la calle de Alcalá, con el Devocionario en la diestra mano y los ojos fijos en el suelo. Acompañábale, uno á manera de monago, que ha sido, según supimos después, teniente del tercero navarro y ahora aspira á la diputación á Cortes.

¿Cómo es posible que Romero contribuya al éxito de esta candidatura?

¡Sería tanto como pretender que las sesiones del Congreso se convirtiesen en conferencias de San Vicente de Paul!

JUAN BALDUQUE



LA BROMA se propone dar una sabrosa GALLERIA DE CANDIDATOS (*caricaturas y biografías electorales*), que contendrá muchas lincizas y hará danzar á más de cuatro majaderanos, aspirantes á la alta investidura de representantes del pueblo.

Ya tenemos en sazón el primer grupo: y solicitamos con empeño la colaboración de nuestros abonados, para que cada *tipo* lleve todos sus pelos y señales.

En cuanto á los retratos, los agradeceremos más que los datos biográficos que se nos faciliten.

Con que se abre discusión sobre los candidatos de la provincia de Madrid.

Romperá la marcha el distrito de ALCALÁ DE HENARES.

¡Pido la palabra!

Suprimimos hoy los versitos de costumbre. La ración poética da'ren nuestro SUPLEMENTO del 12 (remitido á provincias el jueves), fue bien larguita.

Esta circunstancia justifica la poquedad de hoy, que ustedes perdonarán.

Van á comenzar los exámenes universitarios para dentistas...

Que se presente TORRENO, gran dentista de la prensa, que sin emplear gatillo la está sacando las muelas.

Muchos de nuestros suscriptores desean que hagamos un *recordetis* al venerable señor ministro de Fomento.

Oremus...

In illo tempore se anunció la convocatoria de ayudantes de Obras Públicas, y ahora parece que se trata de suprimirla piadosamente, en daño de la juventud consagrada á esa carrera, y que en ella tiene derechos adquiridos...

Hecha la indicación, por si alguno de los apóstoles del gobierno quiere contestarla...

Dominus vobiscum...
Ite, missa est!

El lunes se verificará en la Ópera el beneficio del simpático maestro GOULA.

¡Y que no va á tener gente el caballero!

Figúrense ustedes que los primeros artistas de la casa van á desempeñar los *Villaverdes*, digo, *partichinos de Lucrecia Torreno*, digo, *Borgia*.

Si yo fuera mujer me enamoraría perdidamente de GOULA, y eso que es feo, en *clás* de varón; pero tiene un talento musical, tan raro en estos tiempos, que sus amigos le llamamos el *Castelar de la batutilla*.

En fin, si tendrá poder el maestro, que un día vino á la imprenta de LA BROMA, y apenas entró, los cajistas y aprendices se pusieron á cantar el *Rataplan de los Hugonotes*, y las máquinas y los rodillos comenzaron á sonar como los instrumentos de afinada y maravillosa orquesta.

Un alguacil de juzgado que estaba notificándome una diligencia, se sintió tan misteriosamente inspirado por mágicas armonías que, soñando el lejano de papel sellado y cruzando ambas manos, exclamó (acompañado por los acordes de un chivalete):

Parlatele d'amore
á Margherita...
eche usted una firmita
que lo voy á partir...

Y el coro de mis cajistas contestó:

¡Maledizione di Dio!

Y no paró la música hasta que abandonó nuestro taller el popular director de la orquesta del teatro Real.

Todo esto es para decir que no falten ustedes, porque aquello estará de oírse.

El ministro de Marina
fiel á la patria y al rey,
quiere colocar el ramo
en un altísimo nivel.

Dicen que oportunamente
presentará cierta ley...

¿Oportunamente? Bueno;
cumplamos nuestro deber;
pero antes es necesario
hacerle oportuno á él.

Ha sido robada otra iglesia en Valladolid.
¡Bah! Cosas de ellos...

El candidato ministerial por Baeza se llama Dios...
¡Rediós! Ya sé yo que aquí la Providencia anda por los cerros de Ubeda... que está cerquita de Baeza.

TRIEGRAMAS.

A mis dulces penitentes:
Llegué bueno, gordo, gentes
piadosas. *¡Urch!* recepción;
aquí vinos excelentes;
besitos á todas.—MON.

A nuestro padre y señor:
Nosotras mucho rubor
leyendo parte amoroso;
cuidese ustó, saleroso.
Por todas,—Pepita Flor.

El gobernador de Zaragoza, que sobre ser neo se llama Porrua, se propone moralizar la ciudad, cueste lo que cueste.

Para él, lo primero es servir á Dios, y después á don Antonio...

¡Alma hermosa!
¡Qué lástima que no sepa gobernar!

Cándido Necedal
se quiere retraer.
Parece natural,
¿Qué va á hacer?

Más otros *carcos* son
del otro parecer
Comprendo su afición.
¡Oh placer!

Yo todo lo hallo bien,
ya triunfe Necedal
ó triunfe Sagarren,
me es igual.

Un martillo electoral, caballeros:
Según dice un periódico de Zaragoza, varios pueblos del distrito de Daroca han acordado dar sus sufragios, en las próximas elecciones, al candidato que más cantidad en metálico señal para la construcción de una carretera necesitara en aquella comarca.

Con el tiempo van ustedes á ver cómo hay electores que ofrezcan sus votos al candidato que más bestias regalé al distrito.

Y entonces, ¿quién derrota al *Colita*, ó al que sea empresario de caballos para las plazas de toros?

Lo dicho: el sistema electoral se perfecciona que es un portento.

¡Diantre! ¿A que me presento por Daroca?

En Alicante ha ocurrido
un tremendo terremoto...
¿No ha de temblar la provincia
bajo el gobierno de Póncio?

El Sr. de Botella, gobernador civil de Valencia, trata de arreglar la insula de su mando, suspendiendo ayuntamientos.

Ahora pretende no dejar un diputado provincial para un remedio...

A todos ha dado chasco
y tiene muy mala estrella
esta autoridad con casco;
comenzó siendo Botella
y acabará siendo frasco.

Los aficionados y aficionadas al P. Mon le han obsequiado con un juego completo de útiles religiosos.

Esta es ya una *mon...omania*.

¡Mire V. qué falta le harán al padre esos artefactos del culto!

¿No sería mejor que se dedicaran las apreciables hijas de María á hacer media?

Se de un esnoso, que lleva descosidos los calzoncillos.

Y dice el pobre:

—Ya me voy acostumbrando á las aberturas... Como mi señorita es tan arrimada á la iglesia, no tiene tiempo para nada... Ayer, sin ir más lejos, le pedí que me pegara un botón de la camisa, y me pegó una bofetada de cuello vuelto... Porque ella, fuera de los actos religiosos, es un sargento de caballería. Ya ve V. si tendrá fuerza, que quería coger en brazos al P. Mon.

En la Habana se va á representar mi revista político-social titulada *Hatchis*.

¿Con los leones del Congreso?

Milegro será que por allá no los enjanlen...

Pregunta un periódico de provincias si el Sr. PERILLAN y Buxó, director-lundador de *El Comercio Español*, de Lima (Perú), es el mismo periodista que en aquella hermosa publicación (*sic*) dio á luz ciertos retratos que hoy no figurarían en LA BROMA.

Si, señor; es el mismo: ¿y qué tenemos con eso?

En América, nuestro Director ha defendido paladinamente á un español, que existe, y á una española ilustre, ya difunta, de quienes pretendió mofarse un periódico americano (*El Nacional*, de Lima).

Léjos de España, todos sus compatriotas eran sagrados para nuestro amigo y jefe. Aquí... á todos los respeta; pero no es de los *mems* que creen que el republicanismismo estriba exclusivamente en ciertas manifestaciones externas, y en ciertos alardes rayanos en la grosería.

Intelligenti pauca, y cada maestrículo siga con su libro.

En la calle de Mira el Río ha sido detenido un joven por dar voces subversivas.

¿Voces subversivas? Vamos, si, habrá llamado liberal al gobierno...

No hay nada más subversivo.

Aunque jabien los gojos,
y guja airado el jetumbante trueno,
á los jopublicanos daré enojos,
y á todo liberal pondré en gojos...
(Así decía el conde de Torreno.)

Garibaldi está en el Ayuntamiento de Madrid.
Pertence á la junta de *asociados*.
Y es concejal el Sr. CAPRA...

Resulta de esta manera,
que si lograse adquirir
CAPRA, una isla cualquiera...
el otro podría ir
á la isla de CAPRERA.

El mismo asociado, Sr. GARIBALDI... se ha ocupado de los presupuestos municipales...

Pues canten ustedes conmigo:

Chito, piano,
que viene la ronda.
Chito, piano,
la ronda va á pasar...
¡Valiente presupuesto
es el municipal!

El señor secretario del Banco de España ha tenido la galantería de obsequiarme dos ejemplares de la MEMORIA de este último ejercicio...

Así es como yo conozco al Banco...

De memoria!

Pero en fin, méenos da una piedra: muchas gracias, amigo Sr. MORALES.

En Portugal acaba de casarse por séptima vez un señor boticario...

¡Ese si que *reventa di forte*!

Siete veces... ¿será animal el farmacéutico?

He oído cantar á la FONS: y me ratifico en lo dicho.

Y sostengo mi opinión,
porque esa triple agraciada,
es un dije, una monada...
(¡no de las del Padre MON!)

Con peligro de dar un golpe á las señoras y señoritas que estaban debajo, un caballero dejó caer la otra noche su *clás*, desde un palco tercero, en el teatro de la Ópera.

¡Carambita, caballero!

Si tiene usted tal torpeza,
no suba al piso tercero,
¡pues como soltó el sombrero,
puede caer de cabeza!

¿Qué sería de nosotros si no tuviésemos condes de Torreno, que vigilan sin descanso y cuidan nuestros intereses?

La otra tarde fué detenida por los agentes una joven, que en compañía de un cartero, caminaba por la calle de Postas.

Condujéronla al gobierno civil y allí la hicieron proveer de un documento infamatorio, llamado *cartilla*, según la nomenclatura conservadora.

Protegió la joven; el cartero se indignó; todo fué inútil. Aquella noche el vecindario de Madrid daba gracias al cielo que le ha proporcionado un Conde robusto y moral, dispuesto á evitar las sugestiones de la carne.

¡Una joven acompañada de un carterol... ¡El colmo del escándalo!

Nuestra cariñosa enhorabuena á los agentes que cuando no encuentran *vengadoras* en la vía pública, las hacen en el acto.

El señor de Dios se afana
en que ha de ser diputado,
y lo será, porque cuenta
con don Antonio y don Paco.
Pero están los electores
profundamente escamados,
porque al decir «Voto á Dios»,
cometen un gran pecado.

Se anuncia en Lara una obra titulada: *¡Pobrecito!*
Debe ser de alguna devota...
Dedicada al Padre Mon.

La Academia de la Historia ha acordado declarar monumento público nacional, la muralla de Avila.

Si se generaliza esto de las declaraciones, van á ser considerados monumentos públicos, muchos gobernadores civiles.

En su calidad de murallas de mampostería.

En un pueblo de Aragón ha muerto de hidrofobia un hombre que no había sido mordido por ningún cuadrúpedo; según declaró su familia.

Quién sabe...

Una joven guapa
rabió en cierto pueblo.
—«Nadie la ha mordido»,
decían sus deudos;
y luego se supo,
con gran desconsuelo,
que hacia dos meses
la besara un neo.

Hemos tenido el gusto de recibir algunos ejemplares de la MEMORIA de las aguas minero-medicales de CARABANZA. Si este delirio ó inofensivo purgante no tuviese ya millares de recordados partidarios (que seguramente han de ir en considerable aumento) bastarían para divulgar su uso, el conmovedor estudio que de él se hace en la MEMORIA de que nos ocupamos, y la respectable defensa que suponen los certificados del brillante proto-medicato español, cuyos lumbreros declaran que el agua natural del cercano pueblo de CARABANZA, no tiene rival como purgante salino.

Los periodistas de oposición, que tanta bilis tenemos que tragar al caño del año, encontramos en el agua de CARABANZA una gratísima panacea; y como la mayoría de los españoles está hoy con los periódicos de oposición, de aquí que nuestro buen amigo, el Sr. CHAVARRA (Atocha, 87), propietario del rico y salustioso manantial, resuelve un patriótico consumado, puesto que facilita el remedio al disgusto general.

Imp. y Lit. del Universo, San Juan 14, MADRID.