

## UNA LEY NECESARIA

### LAS OBRAS DE ARTE

La venta de los cuadros del Greco realizada en Toledo ha dado ocasión a un breve e interesante debate en el Senado. Han intervenido en él personas muy caracterizadas y de gran competencia artística, y el debate se ha llevado a cabo, pasando, del caso concreto y particular, al tema, siempre interesante, de la exportación de las obras de arte. De este punto queremos hoy decir algunas palabras, con el modesto propósito de llamar la atención del público y de sacar las consecuencias del debate.

Las obras de arte reconocidas y consagradas por la fama constituyen una riqueza nacional desde el punto de vista artístico y desde el punto de vista económico.

Nadie se escandaliza de que pongamos juntos los dos aspectos en la vida, pero siempre confundidos lo ideal y lo material, y es una odiosa pretensión ponerlos uno en frente de otro.

Claro que la España de hoy, con los cuadros del Greco, y lo son también otras muchas joyas de la pintura, como es una gloria el *Quijote* y como son glorias muchos monumentos. Ninguna nación puede ni debe prescindir de esas glorias, ni debe enajenarlas, porque son su patrimonio moral y social, que, aun en estos tiempos de positivismo, se estiman en mucho y se aprecian en lo que valen.

Si alguna duda cupiera acerca de ello, quedaría desvanecida al ver el empeño con que pueblos jóvenes y ricos, los más posiblemente, precisamente, buscan y adquieren a peso de oro esas obras de arte. Carecen de ellas, y las compran por las consideraciones necesarias para el mejor nombre de sus naciones. Ante este ejemplo, ¿no es deplorable lo que estamos presenciando en España?

De un país que viera imposible la emigración de sus más preciadas joyas artísticas se diría, y con razón, que estaba en decadencia notoria, que era pobre, no solamente en dinero, sino también en ideales, que pesan y seguirán pesando siempre en la humanidad.

Por fortuna nuestra, las protestas que ha levantado esa venta de los cuadros del Greco, la intervención de las Cámaras y las censuras de la prensa acreditan que no hemos llegado al deplorable estado de decadencia que indicaría ver impasibles y fríos esos hechos deplorables y deplorados.

Y tiene también esa emigración de obras artísticas un inconveniente de orden económico para la nación; también por esta causa se perjudica España; también ello es razón para que se cierren herméticamente las fronteras.

Las joyas artísticas, las obras consagradas por la fama, los monumentos nacionales, ejercen sobre los extranjeros un atractivo rayano en sugestión; y España necesita de esos monumentos y de esas obras para fomentar el turismo, que en otras naciones es fuente copiosísima de riqueza, y que en España apenas si hemos comenzado a explotar, pudiendo y debiendo hacerlo en gran escala.

Véase cómo la conservación de todas las obras de arte tiene una importancia superior a todo encomio, por el buen nombre de España y también por la riqueza de España; véase, en suma, que en esta cuestión, como en otras muchas, van unidos los intereses artísticos y los económicos, el aspecto ideal y el material.

No hay violencia alguna de concepto en reputar esas obras artísticas afortunadas como el patrimonio de la nación, y en este sentido deben ser declaradas de utilidad pública y deben ser tratadas como tales.

Habla el ministro de Instrucción pública de que no es posible atender a la propiedad particular; quizá eso sea una gran verdad, dentro de las actuales leyes; no hemos de discutirlo ahora; pero no se olvide para lo sucesivo que la propiedad privada, cuando tiene utilidad pública, está sometida a la explotación, y aquí pudiera llegarse a eso caso si fuera necesario.

Dejando esto aparte, hemos de insistir en la necesidad absoluta, por las razones expuestas, de que el Gobierno adopte aquellas medidas que garanticen la conservación de todas las joyas artísticas de España, acudiendo a las Cortes con el proyecto de ley correspondiente al dentro de la actual legislación no halla medios de evitar la vergonzosa emigración que alarma a la opinión pública.

En ello creemos que están conformes cuantos han tratado de esta cuestión, sin excluir al ministro de Instrucción pública, poco entusiasta, a juzgar por sus declaraciones, de las obras artísticas. Hallándose todos conformes, existiendo, como existen, precedentes parlamentarios de proyectos análogos, y habiendo hecho ofrecimientos el Gobierno, entendemos que los debates mantenidos estos días en las Cámaras deben tener como consecuencia inmediata la presentación del proyecto de ley oportuno. De este modo la intervención de las Cortes habría tenido su efecto inmediato y útil para el país, y se lograría poner término a la justificada alarma de la opinión.

## OTRA VEZ ANDANDO

### El monte aterrador

— La tarde 22. Noticias de Andorra señalan el terrorífico y gigantesco monte que amenaza a aquella región, por tercera vez en su movimiento.

El pánico cunde de nuevo en aquella fértil comarca, pero la alarma disminuye notablemente al conocerse la opinión de los ingenieros de que la enorme masa tiene un movimiento ligerísimo, por ser insuficiente la superficie de agua sobre que se ha detenido para hacerla caminar de nuevo.

## EL VIAJE DE LOS REYES

— París 23. Se ha confirmado que si los reyes de España van a Inglaterra por tierra, atravesarán por París, donde tal vez permanecerán algunos días.

Confirma el *Figaro* que los soberanos españoles, al ir a Inglaterra, pasarán de incognito por París la semana próxima. Visitarán probablemente a M. Fallières. Todavía se ignora la duración de su estancia en Francia.—Mar.

## VIDA ECONÓMICA Y FINANCIERA

### La contribución industrial

Varías entidades económicas han acudido al Gobierno, exponiendo en razonado informe el perjuicio que causa a la industria y al comercio el nuevo gravamen sobre la contribución industrial.

El Sr. Maura ha contestado que la ley, de cumplimiento necesario, favorece en un concepto y grava en otro. Esto da motivo a suponer que el Gobierno tiene en este asunto un criterio cerrado y que no se alterará el 40 por 100 con que se grava la contribución en el nuevo régimen.

### Las Cámaras andaluzas y extremeñas

En la Cámara de Comercio de Sevilla se han reunido los representantes de las de Almería, Ayamonte, Cádiz, Huelva, Jerez de la Frontera, Morón, Córdoba, Badajoz y Osuna, acordando trabajar unidas en la defensa de los intereses que representan en cuanto se refiere a los servicios públicos en todas las relaciones con la marina mercante, el comercio y la industria de las provincias andaluzas y extremeñas.

Para concretar y exteriorizar esta unión y para que sea fructífera, se acordó ante todo que las Cámaras representadas dieran adhesión merced de perfecto acuerdo, siempre que sea posible, que se presten apoyo mutuo y tradujeran en peticiones o gestiones colectivas todas las iniciativas que por alguna o algunas de las mismas entidades se formularan.

En consecuencia con este determinación se aprobaron las siguientes resoluciones: Pedir al Gobierno que procure la pronta modificación del horario de marcha de los trenes de Valencia y otras provincias de Levante que enlacen con las de aquellas meridionales, al efecto de que no se pierdan algunas horas, como actualmente sucede, con perjuicio del público en general, y muy especial y notablemente del comercio; pedir igualmente al Gobierno que, para fijar oficialmente el precio regular de los trenes, no sólo se tenga en cuenta, como ahora se hace, el corriente en los mercados de Castilla, sino también el que se en Badajoz, Córdoba, Jerez de la Frontera y Sevilla, centros productores y de gran tránsito mercantil en este cereal.

Otros muchos asuntos fueron debatidos, todos ellos de interés para las necesidades y aspiraciones de las clases mercantiles de aquellas provincias; pero no resayó acuerdo en ninguno por estimarse conveniente que cada delegado consultara particularmente la opinión de la Corporación que representa.

Los individuos de la Cámara de Málaga se abstuviéron por exceso a esta reunión.

Burletes invisibles y depolito desde 10 cts. metro, bastones y alzapalcos, dorados y en madera, varillas, vieillos, bat. de cocina aluminio, delanteros chimenea y braseros, Cab.º Gracia, 28, Ft.º

## CARNET MUNDANO

Nacimiento.—La esposa de nuestro distinguido compañero en la prensa D. Fernando Soldería ha dado a luz una hermosa niña con toda felicidad.

Fiestas onomásticas.—El próximo 23, festividad de San Narciso, celebrarán sus días la condesa de la Corzana, señora viuda de Colón, señorita de Espinosa y Villacampa y Noeli, marquesa de Heredia, conde de Amante, señores Díaz de Escobar, Manrí, Linares y García Loygorry.

Se desearon muchas felicidades. Bodas.—Se ha celebrado la ceremonia de la toma de dichos entre la bella señorita Aurora Pérez Capo, hija del genial poeta festivo, nuestro querido compañero de *El Liberal*, D. Felipe Pérez y González, y el distinguido joven D. Adolfo Clossas.

La boda tendrá efecto a primeros de Diciembre.

En la capilla reservada de la Iglesia de San José se ha verificado el matrimonio de la señora doña Isabel Dotti, viuda de D. Alvaro Martínez Alcubilla, con el distinguido jurisconsulto D. Francisco Sánchez Valdepeñas.

Notas de luto.—La enfermedad que aquejaba a la nobilísima dama condesa viuda de Toranzo ha tenido un desenlace funesto y doloroso en su palacio de la calle de San Bernardino.

Era señora que, por su distinción, caridad, virtudes y agradable trato, gozaba la estimación y respeto de todos.

La excelentísima señora doña Carmen Fernández de Córdova y Álvarez de Asturias Bohorques nació el 21 de Mayo de 1843 y casó el 24 de Noviembre del 60 con el octavo conde de Toranzo.

Los señores D. Alvaro, poseedor del título; doña María de la Soledad, condesa de Casares, y D. Alfonso Quiroga de Liano; los dos primeros, casados con la vizcondesa de Valoria y D. Diego de Zuleta y Zuleta, respectivamente.

Era jefa de la casa de la Infanta doña Isabel, dama de la reina y estaba en posesión de la banda de María Luisa.

Fueron sus padres los ya finados marqueses de Fovara y condesa de Santa Isabel, marquesa de Novallés.

Era hermana de los ya finados D. Fernando, marqués de Malpica; D. Pedro, conde con la marquesa de Torre-Alta; y marquesa de Alboloduy, casada con D. Manuel Adorno. Hermana política de los condes de Mayorga, Tía carnal de los duques de Arlón y de los señores de Fernández de Córdova (don Manuel). Sobrina de las condesas viudas de Casa Quiroga y Villalazo y de los marqueses de Montalbo.

Admitió la ilustre familia de la finada nuestro sentido pésame.

— Los señores de Subián y García Prieto han sufrido la horrible desgracia de perder a su hijo primogénito, recién nacido.

Con tan triste motivo nos asociamos a su dolor de todas formas.

— Ha fallecido en esta capital la notable actriz doña Concepción Constan.

Comenzó su vida artística en Sevilla con Rafael Calvo, presentándose al público madrileño en el teatro de la Alhambra con Matilde Díez y Manuel Catalina, siendo muy aplaudida.

Durante algunos años fué primera actriz con Tamayo y Cepillo.

Raúl su atribulada familia el testimonio de nuestro pésame.

— Se han dicho misas en varias parroquias de esta corte en sufragio del alma de la angelical señorita María Amalia, hija de los marqueses de Valderraza, malograda en la flor de su vida.

Noticias diversas.—Han regresado a Madrid: De Biarritz, los marqueses de Casa Argüén.

De Gijón, D. José de Lázaro Galdiano, De Gijón, D. Manuel Argüelles y D. Vicente Gil Delgado.

— De Galicia, el ex subsecretario de Gobernación D. Adolfo Merelles, nuestro distinguido amigo particular.

— Se hallan en Biarritz el conde de Esteban Collantes, su distinguida esposa y lindísimas hijas María y Manolita, la primera; así restablecida de la fractura que sufrió. En los primeros días de Noviembre regresará a esta corte, renunciando por la causa antes mencionada a su habitual viaje a París.

El batallador senador vitallio conserva plena intervención en las discusiones parlamentarias.

— Ha regresado de París el senador por derecho propio señor duque de Tovar.

## NOTA LITERARIA

«Con qué admirable sencillez fluye de sus labios un saber inagotable! Con qué ingenuidad infantil rie cualquier observación sobre las devaneos de las corrientes literarias! ¡Cómo vituperó, justamente, el mal gusto de los imitadores de las literaturas extranjeras! ¡Cómo se reía de ellos el Maestro!»

(Palabras de Rápido, relativas al libro de Menéndez Pelayo, *El libro de Rápido*, 23 Septiembre 1907.)

En artículos en que se retrata la vida real, publicados en la Hoja de *El Imparcial*, ha demostrado José Francés (de quien es el libro *Guignol*, que ocaseña esta noticia), que él puede apartar de su vista las siluetas seductoras de celebridades literarias, para, lejos de imitarlas, agarrarse a brazo partido con el modelo vivo y vencer, produciendo páginas originales. También en este libro, que ahora da a luz la «Biblioteca Económica Selecta», de Pérez Villaverde, demuestra en repetidos casos José Francés que a él no se le puede aplicar el léxico título de LACAYO DE LACAYOS con que se designa a escritores que imitan a otros, que a su vez imitan.

José Francés alzó la tentación de esa literatura de segunda y hasta de tercera mano; pero, como ha ocurrido en algún otro caso, se sucedió de tutelares fonográficas y de vislumbres ajenos y se asomó a la vida, encarándose directamente con el modelo eterno de la naturaleza.

Dijo el universal Gómez Carrillo en *El Liberal* que a D'Annunzio lo imitan en España hasta la saciedad; y dijo Max Nordau, con soberano desprecio, que en América y en España se imita hasta lo vergonzoso a varios decadentes de París de hace quince años!

Es verdad; pero no es menos justo proclamar, como lo hizo en *El Imparcial* Gómez Bequer con altas palabras, que en España hay en la actualidad varias docenas de escritores modernísimos y españolísimos que escriben con su propia pluma, meljándola en su propia sangre. Y es que la literatura de hoy se divide en dos corrientes: una es la *modernizada española*, de quince a veinte años acá, donde están desde los maestros hasta los más recientes jóvenes de carácter moderno español: Barbadillo, de quien hay que esperar algo extraordinario, porque es un intenso, y no un precioso; Ramírez Angel, de visión despectiva para ver el modelo real; García Sánchez, en quien se columbra también acaso un cantor de almas; Andrés González Blanco, de gran capacidad de cultura, de cerebro, y lo que es mucho más, de corazón, llamado a algo muy grande en la literatura española.

Maestros y jóvenes (por no citarlos a todos), que se han modernizado dentro de lo español, constituyen una de las corrientes, que es la de la raza, y es grande y fecunda como un río ancho, sereno y hondo. La otra corriente es, por fortuna, escasa; es la que merece las risas del padre y jefe de la literatura española, y que, al revés de los ríos profundos, que no levantan estrépito, como lleva escaso líquido, tropieza en las guijas y en los peñascos y levanta el ruido de un terremoto. De esperar es que juventud dotada de tan relevantes condiciones no las malgaste en las imitaciones que desdichadamente Pelayo y Max Nordau, e ingrese en el río de la raza, en el hondo, sereno y ancho río nacional-moderno.

Y, volviendo al libro de José Francés, hay entre las piezas literarias de teatro para leer que lo constituyen una cuyo título es el comienzo de la letra de un coro de niños: *Una tarde fresquita de Mayo*, la cual es de actualidad ahora que la nación ha vuelto la cara hacia el tema del teatro con poetas.

Creo que el ensayo, palpitante de amor, base del cuadro es teatral y podría representarse, pero disponiendo en un diálogo habilitado y breve el ánimo del público a fin de que sepa bien cuándo la representación principal a ser la interpretación del *guignol* plástico de Sor María. La música del coro de educandas sería de gran efecto, así como la intrepidez del zafán, que

salta las verjas del jardín y arrastra bizarramente el ala, en frases llenas de temblor humano, en derredor de la monja. Pero tendría que haber *dos Ser Marias*: una, la presa del sueño, que reflejase en su cara las emociones y los momentos de la representación, y otra que hiciera a lo vivo la protagonista del sueño. Al acabar éste, la monja actriz debía desaparecer tras un cenil de magia al abrir sus ojos la monja dormida, y estallar allá dentro por vez última la música del coro.

Yo así veo la obra hecha teatro; tendría Francés que confeccionara de nuevo. Es un pasaje de psicología muy original y humano, aun siendo una fantasía. Sólo tendría en contra lo paucio de cierto público que, por tratarse de una monja, acaso no toleraría el ensayo de amor.

De donde se deduce: que sólo lo que lleva espíritu interés y que sea sólo *esmalista de palabra* es bien poco, pues la palabra, si lleva dentro idea e intensidad humana, se parece a un sombrero que puesto en una cabeza contiene un cerebro, y colgado de una percha contiene un palitroque, y echado sobre una silla no contiene nada: es una palabra vacía. ¡Oh, sed siempre caballeros cubiertos, y que vuestras palabras de artistas contengan vuestros cerebros luminosos!

Salvador Rueda.

## MOMENTO OPORTUNO

Los grandes surtidos en alfombras, tapices, linoleums, etc., que había en el saldo de la calle de Fuencarral, 55, se liquidan en las tiendas de las calles de Espartaco, 3 y Carmen, 20, 22 y 24.—Verdaderas preciosidades.

## ASUNTOS DE MARRUECOS

Parte oficial.—Consejo de ministros.—Recuerdo a las víctimas.

— París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

París 23. El almirante Philibert ha telegrafiado que los marroquíes que atacaron la columna francesa que mandaba el coronel Du Fréty durante el reconocimiento pertenecían en su mayor parte a la tribu de Mailey Rashid.

## CONTINUAN LOS TEMPORALES

### NUEVOS DESASTRES

### MAS INUNDACIONES EN CATALUNA

Los estragos del agua.—Comarcas aisladas.—En Tarragona y Tortosa.

— Barcelona 23. El temporal continúa y amenaza más estragos.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

En la montaña leridana se han reproducido los temporales, originando nuevos y dolorosos desastres.

Han quedado completamente aisladas del resto de España las comarcas de Tremp, Sort y Vilella.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

En la montaña leridana se han reproducido los temporales, originando nuevos y dolorosos desastres.

Han quedado completamente aisladas del resto de España las comarcas de Tremp, Sort y Vilella.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

En la montaña leridana se han reproducido los temporales, originando nuevos y dolorosos desastres.

Han quedado completamente aisladas del resto de España las comarcas de Tremp, Sort y Vilella.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

En la montaña leridana se han reproducido los temporales, originando nuevos y dolorosos desastres.

Han quedado completamente aisladas del resto de España las comarcas de Tremp, Sort y Vilella.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

En la montaña leridana se han reproducido los temporales, originando nuevos y dolorosos desastres.

Han quedado completamente aisladas del resto de España las comarcas de Tremp, Sort y Vilella.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

En la montaña leridana se han reproducido los temporales, originando nuevos y dolorosos desastres.

Han quedado completamente aisladas del resto de España las comarcas de Tremp, Sort y Vilella.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

En la montaña leridana se han reproducido los temporales, originando nuevos y dolorosos desastres.

Han quedado completamente aisladas del resto de España las comarcas de Tremp, Sort y Vilella.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

En la montaña leridana se han reproducido los temporales, originando nuevos y dolorosos desastres.

Han quedado completamente aisladas del resto de España las comarcas de Tremp, Sort y Vilella.

De Tortosa dicen al gobernador que a causa del granizo y viento está inundada y los vecinos desalojan sus casas.

Ignórase la suerte de varios pueblos inermes.

Desde la madrugada, la guarnición, los dependientes municipales y los civiles no cesan de trabajar.

Las personas, asomadas a los balcones, no cesan de pedir auxilio.

En este momento me comunican que una de las pilas del puente se ha hundido bajo el agua sin dejar rastro visible.

El largo tramo de hierro que sostenía ha adquirido una flexión extraordinaria.

De Tarragona llegarán marineros y lanchas. En seguida empezarán los trabajos de salvamento.

Las oficinas telegráficas tienen metro y medio de agua; lo mismo ocurre en Corrales, habiéndose trasladado este servicio a la estación férrea. El Gobierno y la Delegación de Hacienda están inundados y se teme que se derrumben.

La imprenta y litografía del periódico *El Pícaro* se ha derrumbado.

La conducta del vecindario es digna de elogio.

La luz eléctrica sufre frecuentes interrupciones y tanto que cesa por la inundación de la fábrica.

El obispo de Lérida se ha ofrecido a coadyuvar en la obra de salvamento.

Acaba de llegar el tren de Tarragona conduciendo al coronel de aquel tercio de la Guardia civil, un teniente de navío, un cabo de mar y veinte números y el material de salvamento.

En esta inundación han concurrido los Noguera-Pallaresa y el Ribagorzana, afluentes del Segre. Es la más grande crecida desde cincuenta años a la fecha.







## EL REY EN BARCELONA

La mayoría de los concejales barceloneses, absteniéndose de asistir en corporación al recibimiento de D. Alfonso, hizo el juramento a la bandera y a las leyes de España, y a la constitución de 1876, y a la ley de 1809, que le dedica casi toda la prensa local. «Una entidad que tiene el alto honor de representar a Barcelona no tiene derecho a cometer tan lamentables incorrecciones.» Tal afirma uno de nuestros periódicos más independientes, interpretando el sentir de quienes opinan que los compromisos derivados de la disciplina impuesta por un partido político cualquiera son perfectamente compatibles con las leyes que impone la corte.

A parte de ello, las causas que motivaron el viaje de S. M. debían haber influido en el ánimo de todos, al objeto de evitar que en la recepción se produjera la menor nota discordante. Pero estos consecuentes republicanos, que actualmente cruzan nuestras calles dando el brazo a los carlistas, sin duda creyeron necesario dar una prueba más de su liberal intencionalidad.

Peso a tal acuerdo, otra vez ha demostrado Barcelona que la conocen mal quienes la juzgan antiliberal. El pueblo, entusiasta devoto de su rey, hizo objeto de innumerables ovaciones. En cambio, el presidente del Consejo de ministros seguramente no habrá quedado muy satisfecho de su visita a las comarcas inundadas.

Creyó el Sr. Maura obtener grandes ventajas políticas de su excursión por Cataluña... y con rara unanimidad, hasta sus amigos le censuraron. Un periódico que no se distingue por su enemiga al partido conservador, *Los Noticiosos*, dice, refiriéndose al viaje regio: «En lo general, domina en la opinión pública sabor marcado de censura para el Gobierno responsable por no haber aconsejado antes al monarca este justificado acto, y hasta se supone, con gran fundamento, que la generosa iniciativa de D. Alfonso XIII, a raíz de la catástrofe de Málaga, sufrió algún poderoso entorpecimiento en el ánimo de sus ministros, que por razones desconocidas impidieron al rey visitar y consolar a sus afligidos súbditos de la hermosa región de Andalucía».

Tal periódico compara después las catástrofes andaluza y catalana; hace resaltar la precipitación con que llevase a cabo últimamente la visita... Y termina: «Los ministeriales explican malamente el retraso del viaje, y monárquicos muy adictos, a quienes hemos oído lamentar lo que, según ellos, constituye una gran torpeza del gabinete Maura».

Pero, acaso, el ilustre mallorquín se dará por satisfecho con la aproximación de los catalanistas. Porque, como dice un periódico, «el espíritu inquieto de Cambó ha preparado el desarrollo de una comedia que terminará en boda». ¿Qué dirá a todo ello el austero republicano D. Nicolás Salmerón? ¿Qué no le faltarán todavía argumentos para convencer a las regiones hispanas de que la Solidaridad es el más liberal de todos los partidos políticos existentes.

Al desembarcar el rey, una inmensa multitud, arrebolando a las guardias, rodeó el coche real, prorumpiendo en cánticos vivas, y a duras penas organizaron el cortejo. Desfiló por el centro de las Ramblas; el reflector del Tibidabo iluminaba su paso. En la Octaedra, una nutrida capilla de músicos acompañó a *Te Deum* solemne. Luego el monarca visitó la Exposición de Bellas Artes. Situada frente al palacio una compañía del regimiento de cazadores de Mérida con bandera y música, que hizo los honores al regio visitante. A las siete, don Alfonso regresó a Cataluña; más tarde sentó a su mesa al capitán general, al gobernador, al alcalde, al presidente de la Diputación, al marqués de Comillas... El día 20, a las ocho, el tren real salió para las comarcas inundadas. En Manresa visitó todas las fábricas destruidas; repartió donativos... Enthusiásticamente aclamaba el pueblo.

Dice *La Vanguardia* que «S. M. manifestó que en este viaje se ha afirmado en su intención de realizar periódicos viajes a Cataluña, habiendo ofrecido que dentro de cuatro meses visitará nuestra ciudad en unión de su augusta esposa». Alguien añade que el rey mostró deseos de poseer en Barcelona un palacio propio donde alojarse cuando nuevamente la visite. Las más significadas personalidades monárquicas barcelonesas no ocultan su propósito de dar cumplida satisfacción a las aspiraciones del monarca.

«La causa aparente de este viaje son las inundaciones ocurridas en nuestra provincia; pero la causa real es esencialmente política. Es un recurso habilitoso de Maura, encaminado a estrechar los vínculos entre la monarquía reinante y la derecha del regionalismo catalán». Así habla *La Tribuna*, órgano de la Solidaridad. Este periódico considera el viaje como un éxito para el catalanismo, e indica la posibilidad de que «sea el mismo D. Antonio Maura el destinado a confeccionar el proyecto de ley de nuestra autonomía, como fue su ilustre antecesor D. Antonio Cánovas el que concedió la autonomía a Cuba». Y, al fin, tras de esos viajes, encaminados a demostrar que las más fervientes aspiraciones del solidarismo cifrábalas en regenerar a todo España, confiesa *La Tribuna* que ese partido «aspira a la obtención de la completa autonomía de Cataluña, con excepción de las demás regiones, si es menester».

Tal es el fin perseguido por la Solidaridad. Alguien recuerda que no hace muchos días un ministro de la Corona calificaba esa autonomía de «antecámara del separatismo». Así podrán demostrar su amor a las otras regiones esas «solares catalanistas», a quienes débese la

constitución del regenerador bloque solidario. Esos, a quienes un infatigable escritor—Grandmontagne—bautizó con el mordaz y gráfico apelativo de «buhoneros del Mediterráneo».

**José Costa Figueiras,**  
Barcelona, Octubre.

## LA ASAMBLEA DE SEVILLA

Sevilla 23. La Jira celebrada en el Guadalupe en honor de los diputados asamblearios fue muy animada.

En la sesión de anoche se ha aprobado la ponencia propuesta que para los nombramientos de secretario y contador de fondos provinciales se respeten los derechos adquiridos.

Con motivo de una proposición del señor Cruall sobre extensión a los Ayuntamientos de los beneficios del art. 90 de la ley de Administración, promueve un incidente ridículo por entender varios diputados, entre ellos el Sr. Bustamante, que tal proposición es anticonstitucional.

Después de mutuas explicaciones, y aclarado el alcance de la proposición, queda terminado el incidente.

Hoy se celebrará la sesión de clausura y se redactarán las conclusiones definitivas.

## ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

El viernes próximo, a las nueve y media de la noche, celebrará la Asociación de la Prensa Junta general ordinaria para tratar de la admisión de socios.

Terminado que sea este asunto, se celebrará a continuación otra Junta general extraordinaria, dedicada exclusivamente a la discusión del proyecto de Montepío, cuyo texto fue repartido hace dos meses a los señores socios para su estudio y presentación de cuantas observaciones o modificaciones estimaran pertinentes.

## CUPON DE REGALOS

NOVELAS GRATIS

La Administración del DIARIO UNIVERSAL entregará al portador de 30 cupones como el presente un volumen de nuestra Biblioteca especial para regalos, elegido por aquí entre los que anunciamos.

## EN FAVOR DE HUESCA

El diputado a Cortes por Huesca, nuestro querido amigo D. Miguel Moya, recibió ayer tarde el siguiente telegrama del Diario de Avisos:

«Ante la noticia de la magnitud del desastre producido por el desbordamiento del Orca y del Alcañón, rogámosle, como diputado de la capital, tome la iniciativa de reunir a los representantes de la provincia para procurar auxilios a la comarca arruinada».

En vista de este despacho, el Sr. Moya ha convocado para esta tarde, a las tres, en el Congreso, a sus compañeros con el fin de acudir al remedio de la gran desgracia que aflige a Huesca.

## Extranjero

### Barco hundido

Lisboa 23. El vapor alemán *Borussia* chocó contra el muelle, hundióse rápidamente. Tres pasajeros han perecido ahogados.

### Choque de trenes

San Petersburgo 23. Cerca de Ivanovo, un tren de viajeros chocó con otro de mercancías, resultando 18 muertos y muchos heridos.

### La Cámara francesa

París 23. La Cámara ha aplazado la discusión sobre la defensa nacional para el viernes próximo.

El día 3 del próximo mes de Noviembre comenzará la discusión sobre los sucesos de Marruecos.

En votación ordinaria fue rechazada la petición del diputado socialista Mr. Wilton de interpellar al Gobierno el jueves 6 viernes próximo sobre la expulsión de Pablo Iglesias.

### Coque en enfermo

París 23. El gran actor de la comedia francesa Coquelet se halla enfermo de gravedad.

### El padre de Luis de Sajonia agoniza

Berlín 23. El gran duque de Toscana, padre de la princesa Luisa de Sajonia, se encuentra moribundo, agravado en su enfermedad por los recientes sucesos.

### Espíritu de economía

Londres 23. Un periódico inglés, *The Reynolds Journal*, anuncia que un diputado de la Cámara interpellará al Gobierno sobre el empleo del acero en Italia, que fue transformado en yate cuando el viaje del príncipe de Gales a la India, y que ahora será de nuevo transformado para ser puesto a la disposición del rey de España durante su próxima estancia en Inglaterra.

El elocuente periodista protesta contra los gastos que esto supone, que consisten en inútiles y escandalosos.

No hay para qué decir que la galantería de este diario ha sido bastante censurada por la opinión inglesa.

## ADVERTENCIA

Rogamos a nuestros suscriptores cuyos abonos se hallen en descubierto o terminen en fin del presente mes, se sirvan renovar los antes de dicho día, remesando directamente su importe a estas oficinas si quieren seguir recibiendo con regularidad el periódico.

Igual súplica hacemos a nuestros correspondientes de venta, cuyas cuentas tengan saldos pendientes en fin del mes actual.

## LA VIDA EN PROVINCIAS

### Contra un proyecto

Palma 23. La sesión extraordinaria celebrada por el Ayuntamiento ha durado cuatro horas, discutiéndose durante ellas el dictamen suscripto por los concejales liberales y republicanos respecto del proyecto de Administración local.

Se desechó el voto particular suscripto por los conservadores, de conformidad con el proyecto.

El dictamen aprobado pide la eliminación en el proyecto de la referencia a las Comisiones permanentes, los concejales corregidores y la creación de concejales natos.

## Lon nacionalistas.—Derouede

San Sebastián 23. Ha comenzado la visita de la causa contra varios nacionalistas acusados de delitos subversivos contra la patria.

Ayer pasó varias horas en esta Paul Derouede.

## Estado de un herido

Barcelona 23. El redactor de la *Publicidad* Sr. Aguirre, herido en el accidente de un automóvil, sigue gravísimo. Le ha visitado el alcalde.

Sigue sin recobrar el conocimiento.—C. R.

## CONCEJALES AMENAZADOS

Ayer, y bajo el epígrafe que antecede, dimos cuenta de la denuncia que ante el gobernador civil, señor marqués del Vado, hicieron una comisión de vecinos de San Martín de la Vega que habían sido concejales interinos de aquel punto y que se hallaban constantemente amenazados por el actual Ayuntamiento.

Al interrogar hoy al marqués del Vado sobre este asunto, nos ha manifestado que la cuestión ha adquirido caracteres más graves, pues según le comunica el juzgado de Instrucción de Jofre, ha ordenado en San Martín la concentración de fuerzas de la guardia civil.

El gobernador agregó que no podía dar más detalles por carecer él de ellos.

## ATENEO DE MADRID

Sección de Ciencias Históricas.—El domingo 27 del corriente, el ilustre historiador D. hispanista inglés Martin Hume explorará una conferencia sobre el siguiente tema: «Ponítica centralización del conde duque de Olivares».

La sesión será presidida por el insigne publicista D. Rafael María de Labra.

## CÍRCULO DE BELLAS ARTES

X Exposición Bial

Mañana jueves, segundo día de moda, se verá la Exposición concurrencial, si, como es de esperar, el tiempo mejora.

La alta aristocracia madrileña se ha dado allí cita para admirar la mejor de las Exposiciones organizadas por el Círculo y el magnífico palacio en que ésta se celebra.

A pesar de las perturbaciones lluvias, han visitado ya la Exposición más de dos mil personas, lo cual es buena prueba del grandísimo interés que en el público ha despertado tan importante muestra del progreso artístico.

Se anuncia ya las ventas de notabilísimas obras, y de ello se deduce que en esta Exposición, no solamente el Círculo de Bellas Artes y sus artistas obtendrán el inmejorable éxito moral que persiguen, sino que a éste habrá que agregar un éxito material merecido, justo premio a los que tan grandes esfuerzos hacen por despertar en España la afición a las Bellas Artes, que, por desgracia, durante muchos años.

Para un asunto importante relacionado con el cobro de los premios otorgados en la última Exposición de Bellas Artes, se ruega a los artistas interesados pasen por la secretaría del Círculo de Bellas Artes (Alcalá, número 7), durante los días 24, 25 y 26, de nueve a once de la noche.

## BIBLIOTECA DEL "DIARIO"

Cada número del DIARIO UNIVERSAL lleva un cupón de regalo. Recortados treinta cupones, de cualquier mes, y entregados en la Administración del DIARIO, *Florida Blanca*, 1, bajo, el portador podrá recoger UN volumen, elegido entre las siguientes interesantísimas novelas:

LA HERENCIA DE LOS CORSTON (Aventuras de Pedro el Simple), por el Capitán Marryat.

LA LUSTRE REGIONA, por Miguel de Cervantes.

LOS MILLONES DE BERQUELIER por René de Pont-Jest, (2.ª, 3.ª y 4.ª parte).

JUANA MONTAIGN, por Charles Merrouel (1.ª y 2.ª parte).

LA FORTUNA DE HARRIS, por René de Pont-Jest (1.ª, 2.ª y 3.ª parte).

Los lectores de provincias podrán recoger la novela en casa de nuestro respectivo correspondiente de Administración. En aquellos sitios donde no haya correspondiente administrativo, los lectores recibirán por correo la novela, enviando a la Administración del DIARIO los treinta cupones acompañados de un sello de cinco céntimos. No se enviará la novela a quien no remita el sello.

## Noticias

Plaza de Toros.—La corrida suspendida el domingo último por el mal tiempo se verificará mañana jueves 24, con el mismo cartel, lidiándose seis toros de la ganadería de D. Luis de Gama, de Obidos (Portugal), por los diestros Ricardo Torres (Bambú), Rafael Gómez (Galillo) y Julio Gómez (Belamagallo), que alternará por primera vez en nuestra Plaza.

La corrida empezará a las tres y media.

Centro Extremeño.—El sábado 26 del actual, a las nueve y media de la noche, celebrará este Centro una solemne velada artística-musical para la inauguración oficial del presente curso y reparto de premios del anterior, a cuyo acto están invitados los señores y diputados de la región e ilustres personalidades de la literatura y de la prensa.

El discurso inaugural está a cargo del distinguido periodista extremeño D. Mario Ros de Luna, director de estudios del Centro.

Exposición de Industrias Madrileñas.—Últimados los trabajos de los jurados de grupos y secciones, mañana jueves, a las cuatro de la tarde, se reunirá el Jurado pleno, o sea el que en definitiva resolverá sobre las reclamaciones fundadas contra los fallos conciliados y sobre los otros asuntos de su competencia.

Entre los diseños de medalla examinados por la Comisión ejecutiva ha sido elegido el de D. Manuel Falcó Mayo, hermoso trabajo que su autor exhibe en la Exposición del Círculo de Bellas Artes.

Es una composición alegórica, muy sobria y justa, que los inteligentes eligen sobremanera, y cuya designación no publicamos creyendo que es mejor recomendar a quienes les interesa ver el modelo en la Exposición mencionada.

Asociación de cazadores y pesqueros de España.—La próxima tirada de palomas se verificará el viernes 25 del actual, a las dos y media de la tarde, en el Tiro de plomo, de P. del Rastro.

## NOTAS DE "SPORT"

### Foot-ball

Dos interesantes partidos tendrán lugar en la presente semana; uno se celebrará el jueves, fiesta nacional, entre los primeros equipos del *Hispania* y *Atlético*, se verificará, seguramente, en el campo de esta última Sociedad y por la mañana.

El segundo se celebrará el domingo próximo entre el *Madrid* y *Hispania*.

Por estar muy equidistantes las fuerzas en los equipos de las mencionadas Sociedades, auguro unos interesantes partidos.

Continúa trabajándose activamente en la organización del campeonato de *foot ball* para las Escuelas españolas y Universitarias, siendo grande el entusiasmo que reina entre los estudiantes aficionados a este noble deporte.

Se da como seguro que tomarán parte en el concurso equipos de Minas, Industriales, Agrónomos, Universitarios y *Atletismo*.

Oportunamente publicaremos las bases de este concurso, cuya confección está tocando a su fin.

### Ciclismo

La tan deseada reforma del actual reglamento de carreras va, por fin, a ser un hecho.

El próximo mes de Diciembre se celebrará, según anunció el Congreso de la U. V. E., y en él quedarán aprobadas estas reformas. Se deben estar al distinguido *aportador* Narciso Masferrer, que ha sido autorizado para ello por sus compañeros del Comité central.

Por ser de muy alto interés para los aficionados a este deporte y para las Sociedades adheridas, voy a indicar los cambios más modificaciones más importantes, que en su día publicaremos con toda extensión.

Se trata de evitar que se celebren carreras que no hayan sido de antemano autorizadas y aprobado su programa.

En lo que respecta a la licencia de corredores, se adoptan todos los acuerdos de la U. C. I., tanto para ciclistas como motociclistas.

Se crea un cuerpo de cronometradores oficiales, que sufrirá un examen y que poseerán un cronómetro cronógrafo y, en su defecto, usarán los de la Unión.

Si en alguna carrera se solicitara la presencia del cronometrador oficial, éste cobrará a su cargo la tarifa que el próximo Congreso acordará, pudiendo dejar esta cantidad en beneficio de la caja de la Unión.

### Seis días en bicicleta

Esta gran prueba de seis días, que se celebrará en New York, tendrá lugar del 7 al 15 de Diciembre. Los equipos que están inscribiéndose son:

Walthour-Downey, Collins-Willy, Krebs-A. Mc Donald, Hollister Samuelson, Hopper Downing, Logan Bargett.

William Mc Donald, Estos americanos; y Pett-Raton Darreng, Acouell-Vanol.

George-X, Stot R. De los extranjeros se cree que se inscribirá algún equipo más.

### Automovilismo

«Course de la cote de Guillon»

La clasificación oficial de esta importante prueba es la siguiente:

1.º Coches de un solo cilindro: Primero, Rover, en 2 minutos 41 segundos, con enfriamiento por aire. Segundo, Tatum, en 4 minutos 20 segundos.

2.º Coches de dos cilindros: Primero, Soar, en 2 minutos 3 segundos. Segundo, Zuccato.

3.º Coches de cuatro cilindros: a) Primero, Martini-Estlinmonier, 1 minuto 51 segundos. b) Primero, Prunel-Dumas, 1 minuto 17 segundos.

c) Primero, Ragino-Dixi, 57 segundos 3/5. d) Primero, Benz, 53 segundos 2/5. e) Primero, Benz, 47 segundos 4/5. f) Primero, Benz, 47 segundos.

4.º Coches de seis cilindros: Primero, Bussan-Dadayn, en 1 minuto 10 segundos. Segundo, Larquin-Ondert, en 1 minuto 14 segundos.

### Categoría de velocidad

1.º Motociclistas: Primero, Griffin, 37 segundos 4/5; segundo, Griffin.

2.º Coches: a) Primero, Aleyon, 38 minutos; segundo, Penoyot; segundo, Tilton; primero, Rouvier sobre Raynaco, en 1 minuto y 24 segundos.

3.º Coches: a) Ortelio de Francia.—Primero, Martini-Estlinmonier, en 57 segundos. b) Copa del emperador.—Primero, Henry-Benz, en 47 segundos.

c) Tercer premio.—Primero, Riment sobre Bayard-Clement, en 38 segundos. d) Copa de la Comisión.—Primero, Da Langh sobre Darraog, en 59 segundos.

e) Sin limitación.—Primero, Newton sobre Benz Napier, en 26 segundos y 3/5; segundo, Mercedes.

5.º Camiones: Primero, Ragino-Dixi, en 1 minuto y 53 segundos.

Rafiv.

Rogamos a nuestros suscriptores que no nos envíen para el pago de suscripciones libranzas de Prensa, pues son muchas las que no llegan a nuestro poder.

Entre otros medios de pago, lo más fácil y seguro para todos son las libranzas del Giro Mutuo.

## Teatros

### MADRID

Apolo.—Mañana jueves, con motivo de la fiesta nacional que se celebra por el cumpleaños de S. M. la reina Victoria, se verificará en este teatro una variada función de tarde, poniéndose en escena las aplaudidas zarzuelas *El perro chico*, *El puño de rosas* y *Cinematógrafo nacional*.

Por la noche, sólo tres secciones: *Primeras*, a las ocho y media, *Cinematógrafo nacional*, segunda, a las diez, *La mala sombra*, y tercera, a las once y cuarto, *Cinematógrafo nacional*.

Las localidades se expanden en contaduría a las horas de costumbre.

Comedia.—El próximo sábado se verificará la inauguración de la temporada, poniéndose en escena el estreno, original de los Sres. Alvarez Quintero, *La rancadilla*

desempeñado por la señorita Oria, señora Quijada y los Sres. Ramírez y Bonifé, y la compañía en su alocos, a reglada al cartelón por D. Vital Aza, titulada *El matrimonio interino*, con el siguiente reparto: Josefina, señorita O. I.; Susana, señora Martínez; Clara, señora Lasheras; Teresa, señora Parajo; Rosa, señorita Pérez de Vargas; Leonina, señora Arístides, Sr. García-Leonardo; Valterio, Sr. González; Henry, Sr. Calvo; Jalaveré, señor Vago; Saint-Assises, Sr. Bonafé; El maltrató, Sr. Vilches; Píolet, Sr. Calatá; Urbano, Sr. Molinero; mozo del Hotel, señor. De Sata.

Decorado de Amorós y Blancas.

Real.—El viernes 25 del corriente, a las once de la mañana, quedará abierta la recepción del abono para los abonados en la temporada anterior.

Las horas de administración son por la mañana, de once a una y por la tarde de tres a seis, en las oficinas de contaduría.

Princesa.—Siguiendo la costumbre establecida, el 26 del corriente se verificará el primer subido popular, a mitad de precio, con la obra representativa de la noche, *Comedia de Lealtad*, que una mujer y la gran obra, *La tragedia de Soria*, que tan gran éxito sigue alcanzando.

El viernes 25, primer viernes Princesa.

Para estas funciones se admiten encargos en contaduría.

Sigue abierto el abono a viernes.

Zarzueta.—La empresa de este teatro prepara, a ruego de muchas familias, una serie de funciones extraordinarias que con el carácter de matines se celebrarán en las tardes de jueves y sábados de cada semana, siempre que no correspondan a días festivos.

Estos nuevos espectáculos comenzarán el próximo sábado con el estreno en castellano de la obra en dos actos *Payasas*.

Comico.—Mañana jueves, con motivo de la festividad del día, se verificarán en este teatro siete secciones.

Tarde.—Por secciones: A las cuatro, *La golconda*, *El palacio de cristal*, *¡Que se va a caer!* y *El estudiante*.

Noche.—A las ocho y tres cuartos, *Los nervios* y *¡Al cine!*, *El palacio de cristal* y *El estudiante*.

Toman parte en las seis últimas secciones Loreto Prado y Enrique Chiloets.

Se despañan billetes en contaduría, sin aumento de precio llevándose para tres secciones.

## PROVINCIAS

Almería.—La compañía que dirige los Sres. Cordero y Arroba está cosechando grandes aplausos en el teatro Apolo.

*La Guardabarrera*, *La leyenda del monje*, *Ruido de campanas*, *Ensayo libre*, *La señora capitana* y *La mala sombra*, que son las obras que hasta ahora han sido puestas en escena, obtuvieron favorable acogida.

En su interpretación se distinguen los típicos Sres. Raya, Flores, Bent y Martínez, y los actores Sres. Cordero, Arroba y González (D. y F.).

Valladolid.—Ha terminado un temporada teatral la brillante compañía que, dirigida por los Sres. Soter y Banzá, ha venido actuando, alternativamente, en Lope de Vega y Calderón.

En el teatro Zorrilla continúa cosechando aplausos la que dirige el primer actor señor Rodó go.

Albacete.—Anteayer se despidió de este público la compañía ecuestre de los hermanos Borra.

Orquesta Filarmónica Barcelonesa.—Lleamos en nuestro colega el *Diario de Avisos*, de Barcelona:

El tercer concierto de la orquesta Filarmónica Barcelonesa promete ser una solemnidad para el público aficionado; como que habrá en él dos estrenos de especial interés: la *Segunda sinfonía*, de Beethoven, digno pendant de la *Primera*, que no hará sino aumentar a los motivos de admiración y simpatía hacia el gran maestro; y la *Serenata italiana*, de Hago Wolf, otro genio desconocido en vida, y ahora doblemente estimado, muerto joven, hace pocos años, en un accidente de dementes, dejando en herencia alarte musical unas cuantas obras maestras, inspiradas varias de ellas en la literatura española; así el *Cançonero español*, y dos óperas, *El corcortador* y *Manuel Fener* (incompleta), cuyos libretos están tomados respectivamente de las novelas de D. Pedro Antonio de Alarcón *El sombrero de tres picos* y *El niño de la bola*.

Actualmente, el movimiento en favor de la rehabilitación de la fama de Wolf es muy activo en Austria y Alemania, donde se han formado Sociedades que no tienen otro objeto sino el de extender el conocimiento de sus obras, que, especialmente en el terreno del Lied, marcan una nueva era.

Linares.—En el teatro San Isidro continúan siendo muy aplaudidos los conciertos de la señorita Gorgé y los Sres. Figuerola, Villanueva y Pablo Gorgé.

La preciosa obra de Gonzalo Cantó *El niño*, estrenada anoche, obtuvo un extraordinario éxito.

Servando Corbón.—En la prensa sevillana leamos la noticia de hallarse enfermo de algún cuidado el popular y aplaudido actor cómico Servando Corbón.

Sinceramente deseamos su restablecimiento.

Valencia.—En el teatro Apolo se estrenó anoche con favorable acogida el *caudillo* de Juan Perdomo y Calvo, *El Píndolo*.

La señorita Taberner, que desempeña el papel de protagonista de la obra, cosechó muchos aplausos.

Vitoria.—El día 1.º del próximo Noviembre dará comienzo la temporada de conciertos artísticos organizados por la Filarmónica Vitoriana.

En la sesión inaugural tomará parte un trío de señoras parisienses.

Valladolid.—La linda comedia de los Quinteros *Peña Reyes*, representada en Zorrilla, ha obtenido un gran éxito.

Se distinguieron en su interpretación la señorita Sánchez y los Sres. Solo y Rodríguez.

## LA GACETA



