

Escuadra, cultura y riqueza

El proyecto de ley de reorganización de nuestra marina de guerra, llegó ayer, con la discusión del art. 6.º, a uno de los puntos más interesantes y decisivos de la cuestión. Trata este art. 6.º del empleo que ha de darse a los 200 millones de pesetas que se van a invertir en este principio de reconstitución naval. Hay en este artículo un párrafo que, copiado a la letra, dice así:

«En las construcciones de buques y en la adquisición de material naval, así como en su armamento militar, sus medios defensivos, sus aparatos de propulsión y cuanto afecte a su seguridad y eficiencia, se tendrán en cuenta los últimos adelantos del arte naval y se preferirán aquellos de cuya eficacia sean garantía, además de las pruebas de recepción que reglamentariamente establezca el ministerio de Marina, el empleo acreditado de las más reputadas marinas extranjeras.»

A continuación de ese párrafo, redactado, como se ve, en términos bastante ambiguos, viene en el proyecto que se discute un repartido provisional de los 200 millones de pesetas. Destinándose 135 millones a tres acorazados de unas quince mil toneladas; 63 millones a tres destructores de unas trececientas cincuenta toneladas; 6, en su lugar, a tres submarinos, y, finalmente, se consignan 28 millones para 24 torpederos de unas ciento ochenta toneladas. Copiamos del proyecto estas construcciones en la misma forma en que vienen enunciadas.

Como se ve, aunque el párrafo copiado del art. 6.º dice que se tendrán en cuenta los últimos adelantos y que se preferirán las unidades de combate más reputadas en las marinas extranjeras, la cuestión puede considerarse resuelta por el Gobierno.

Surge, pues, este problema interesantísimo: ¿Son esos acorazados de 15.000 toneladas los que más convienen a las condiciones especiales de España y a la intervención que haya de tomar en el conculso europeo? Ese es uno de los puntos que merecen dilucidarse con mayor copia de datos para emplear bien el dinero del contribuyente y para no adquirir buques que, andando el tiempo, sean de escasa eficacia.

El Hueste jefe del partido liberal plantó ayer, con toda claridad y con gran competencia, este punto interesantísimo de la reorganización de nuestra marina, haciendo notar que hay naciones que han preferido tipos de barcos de menor tonelaje, pero de más potente artillería, y que quizás España estuviera en uno de esos casos. Contestó el ministro de Marina haciendo consideraciones sobre las ventajas y desventajas de los acorazados de 15.000 y 20.000 toneladas. El Sr. Ferrández halla preferibles los de veinte mil, aunque, por una razón de economía, se contenta y defiende la adquisición de los de quince mil toneladas que el Gobierno pide.

Esta contestación del ministro de Marina comprueba la importancia extraordinaria del asunto planteado por el señor Moret. Lo que se va a hacer ahora no es una cuestión de principio, sino el principio de ella. Con sucesivos esfuerzos del país habrá que ir ampliándolo y completándolo, y siendo esto así, debe sacrificarse a una economía de momento la eficacia ulterior futura de la Armada?

Algo análogo podía decirse sobre las fundatistas observaciones que hizo el Sr. Moret respecto al número y potencia de los barcos auxiliares de menor tonelaje, y todo esto patentiza que antes de decidirse a la inversión del dinero que voten las Cortes hay que resolver de modo que no quede lugar a duda lo que más conviene a España. Por su cuenta ha resuelto el Gobierno, en principio, que comience en seguida la reconstitución naval, y ya que impone al país un verdadero sacrificio, lo menos que puede pedirse es que se gaste con utilidad y provecho.

Ni al Gobierno ni al Parlamento se le ocurre que hay en el país una corriente de opinión contraria a los gastos de Marina. Con razón ó sin ella, la desconfianza es general, y esto obliga a mayores atenciones y cuidados en la materia. Antes de ahora España ha hecho considerables gastos y sacrificios enormes para tener marina, y cuando ha llegado el caso de usarla, los resultados no han correspondido a lo que la opinión podía esperar. Nosotros reconocemos como el que más la importancia que tiene para España poseer medios de defensa en los mares, y, aunque quizás diferentes en la oportunidad de comenzar esa obra, no podemos menos de contribuir a ella, toda vez que altos motivos de política internacional y de patriotismo han llevado a una conjunción parlamentaria de opiniones que hacen coincidir a criterios tan opuestos como el de los republicanos, representados por el Sr. Azcárate, y el de los carlistas, que en reciente sesión hablaron por boca del Sr. Feliú.

Es un hecho que en los últimos años España juega un papel más o menos importante en el concierto de naciones europeas, y esta posición, conquistada después de penosos sacrificios financieros, no parece prudente abandonarla. Pero esto tampoco debe ser motivo para que por mirar al exterior nos olvidemos de nuestra propia casa. Ha decidido el Gobierno proceder al comienzo de la reconstitución naval, y han coincidido con él, en un momento de entusiasmo patriótico, las minorías parlamentarias más significadas. Pasamos por ello porque, en última instancia, ha habido poderosas razones que llevan a esa conjunción. Pero esto no puede ser motivo,

repetitivo, para que el Gobierno y el Parlamento olviden que además es de urgencia inmediata atender, dentro de España, al fomento de la riqueza y a la mejora y difusión de la cultura popular.

Con su habitual elocuencia y con su indudable perspicacia señalaba también esta necesidad, en uno de sus discursos recientes, el Sr. Moret. No puede admitirse que sean abandonados durante un plazo de ocho años, ni siquiera por un plazo más pequeño, los problemas que se refieren a la reconstitución del patrimonio nacional y a la renovación intelectual de España. Hacerlo así sería tanto como condenarnos a no salir nunca de un atraso que impide a España aprovechar sus fuentes de riqueza y figurar en el concierto de las naciones adelantadas. Los barcos nos darán, ciertamente, alguna mayor fuerza en el exterior; pero el atraso y la rutina mental, mientras existan, nos harán siempre figurar a la cola de los países cultos y nos harán además vivir miserablemente.

Razón, pues, y muy sobrada razón, tiene el Sr. Moret, ya que es cosa decidida por el Gobierno empezar la reconstitución de nuestras fuerzas marítimas, eso no es ni puede ser motivo para que olvidemos los problemas de la producción nacional y de la instrucción popular. Puede darse por discutido definitivamente en el Congreso el proyecto de ley de reconstitución naval; ya a comenzar en seguida el de los presupuestos de los ministerios de Instrucción pública y Fomento, y es fuerza que el Gobierno y las minorías se preocupen de atender, en la mejor forma posible, a todo lo que representa riqueza y cultura. Grande será la responsabilidad del Sr. Moret si así no lo hace, y mucho mayor será su responsabilidad si por reformas tributarias, como la desgravación del vino y otras, que producen baja en los ingresos, impide atender como fuera preciso a todos esos problemas.

Véase en tercera plana: Un presupuesto de Instrucción pública a la moderna (VII), por Eduardo Viret; Telegramas e informaciones diversas, Teatros y Gaceta.

En cuarta plana, folletín.

LOS REYES EN INGLATERRA

Nueva cacería.—La reina en el teatro.—Aclamaciones.

—Londres 1.º. Ayer cazaron en el bosque de Eaton el rey D. Alfonso y los duques de Alba y de Westminster y otros.

La duquesa de Westminster y otras tres damas más acompañaron a los cazadores.

El tiempo, muy brumoso, fué desfavorable para los cazadores.

Por la tarde, la reina doña Victoria y la princesa Henry de Battenberg fueron al teatro.

Una muchedumbre numerosa acompañó a la soberana de España.—Dobor.

CARNET MUNDANO

Bodas.—Para el notable jurista consulto de Madrid D. Luis Villalón y González ha sido pedida la mano de la señorita Dolores Valenzuela, hija del gobernador militar de Valladolid, general Valenzuela.

Se han cruzado entre los novios valiosos presentes.

La boda se celebrará muy pronto.

Se han unido con lazos indisolubles, en la iglesia de Santiago, la elegante señorita Esperanza Álvarez María y el inteligente ingeniero D. Julio Bernádez y Romero de Tejada.

Apadrinaron la madre y el hermano del novio, y fueron testigos: por ella, el marqués de Pidal y los Sres. Camargo y Alvarez, y por él, los Sres. Ochoa, Cuadrado y Granda.

Los novios se salieron a caballo por Barcelona. Les desean muchas felicidades.

Parce hallarse concurrido el matrimonio entre la linda hija única de un Hueste conde, diputado y ex ministro fusionista, con un joven y opulento deportista.

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Angustias se verificó ayer la boda de D. Jorge Bastos, hijo del conocido industrial del puente de Valencas D. Francisco, con la bellísima señorita María Batañal, hija del inteligente escritor D. Adamo.

Apadrinaron a los contrayentes el hermano del novio, D. Luis, y la hermosa hermana de la recién casada, Clarina.

Desearnos a la feliz pareja todo género de prosperidades en su nuevo estado.

Notas de luto.—En Almería ha fallecido víctima de penosa enfermedad, D. Agustín de Llanos y Torrijó, hermano de nuestros queridos amigos D. Félix y D. Manuel, a quienes enviamos la expresión sincera de nuestro profundo duelo.

El próximo lunes se dirán en la iglesia parroquial de la Concepción de esta corte varias misas en sufragio de su alma.

También ha dejado de existir el finestrado de Heredia de Madrid y antiguo periodista D. Santiago Paig, muy estimado de todos sus compañeros por su cultura y excelentes prendas de carácter.

Reciba la atribulada familia el testimonio de nuestro pesar por tan irreparable pérdida.

Ayer tarde ha recibido sepultura en el Cementerio del Este, siendo el enterrero una verdadera manifestación de sentimiento.

Nuestro querido compañero en la prensa y distinguido literato D. Luis Bello ha fallecido la madrugada de ayer por una úlcera fatal, preciosa niña que era el encanto de su hogar.

Con tan triste motivo le enviamos nuestro más doloroso pésame.

—Mañana, día 2, se cumplirá el primer aniversario del fallecimiento del arquitecto Sr. D. Manuel Medrano Hueto.

En sufragio de su alma serán aplicadas las misas que se celebren en la iglesia parroquial de San Sebastián (capilla de Nuestra Señora de Belén, del Hueste Cuerpo de Arquitectos).

A la viuda e hijos del finado reformamos, con tan triste motivo, el sentimiento de nuestro pesar.

Enferma.—Se encuentra ligeramente enferma la respetable señora doña Dolores Crooke, viuda de Comyn, madre de los condes de Albiz.

Desearnos su pronto restablecimiento.

Noticias diversas.—Han regresado: El marqués de Canillejas, de su finca de Valdesoto.

Los condes de Torrejón, procedentes de Navarra.

De Cáceres, los condes de la Encina.

También ha regresado el senador D. Eduardo Gasset.

Ha salido para Sarriá (Barcelona) el marqués de Villamediana, con objeto de pasar el día de la Concepción con su hija, la joven vizcondesa de la Laguna.

Los condes de Esteban Collantes han reanudado sus agradables reuniones de los lunes, obsequiando a sus amigos con espléndidas comidas.

MOSQUETERO

VIDA ECONOMICA Y FINANCIERA

La semana en Bolsa

La semana ha sido favorable para los cambios de los fondos, que han sido apoyados constantemente por las cotizaciones de París y Barcelona.

Desde el lunes hasta el sábado se han visto los precios animados y con mayor negocio que el observado el domingo.

A lo que ha contribuido la liquidación de fin de mes, que se ha realizado en circunstancias más favorables de lo que se creía, pues la doble, que empezó siendo de 27 céntimos, ha bajado a 17 porque las opciones que se tenían contratadas a fin de mes han sido causa de que a última hora hubiera algún movimiento, encontrándose que existía desconfianza en el correo y se tuvo que comprar papeles de liquidación, que subió por estas razones, acordándose por esta distancia, manteniéndose con el próximo.

La liquidación, pues, se ha efectuado sin contratiempos de ninguna clase, ocurriendo lo mismo en Barcelona.

La Bolsa parece quedar bien dispuesta al terminar el mes, pues a más de haberse notado que hay dinero, que sale a la plaza en cuando encuentra ocasión oportuna, los mercados de París y los demás del extranjero asean una mejora, que se traduce en animación para los valores cotizados.

El Amortizable sube a 100,30 y a 100,35 en los títulos pequeños.

Los valores municipales han ganado esta semana, quedando las Resultas a 84 por 100, y las Expropiaciones un poco más altas que la semana anterior.

En el grupo de electricidad y tracción los valores quedan firmes, pero con muy poco negocio.

Los Hornos de Vizcaya suben a 260, quedando bastante dinero a este cambio.

En Rentas no se ha hecho nada.

Las acciones del Banco de España, muy firmes, terminan a 460; las del Hispano, a 150, y las del Hipotecario, a 225. El Español de Crédito llega a hacerse últimamente a 118 por 100.

El Río de la Plata se operó muy poco, quedando el precio de 30 por 100.

Los francos han estado muy movidos y agitados, como hacía tiempo no se veían en el correo. Desde 13,80, a que empezaban el lunes, llegan hasta 15 por 100, acabando por fin a 12,50. En el correo ha habido mucho movimiento y gran animación, motivada por la necesidad del cambio, que ha sido intervenido por el Tesoro, poniendo a disposición de la plaza sumas importantes de francos que, unidos al papel de portafolios, consiguen un descenso en la cotización, que parecía ahora querer subir bastante más del tipo que han alcanzado.

El movimiento no ha estado acorde con los cambios de los Ferrocarriles en París, dándose el caso de que los Nortes y Aliantes subían a la vez que el cambio se elevaba.

La Bolsa, pues, con la baja de francos y el alza de los fondos, presenta excelentes perspectivas.

El balance del Banco

El de la semana actual contiene las siguientes variaciones:

Las disponibilidades oro del Tesoro aumentan de 51,22 millones a 62,09, y las del Banco disminuyen de 399,65 a 399,16.

La plaza del establecimiento sube a tres millones, y los billetes bajan a seis.

Las cuentas corrientes decrecen desde 492,19 a 488,43, y la de efectivo del Tesoro eleva en saldo de 108,32 a 122,48.

La junta de la Azucarera

Ayer se celebró la junta general ordinaria de la Azucarera general de España, acabando a las ocho y media de la noche.

Presidió la junta D. Alejandro Pidal, y hablaban los Sres. Torres Muñoz, Fuentes, Ochoa, marqués de Aranza, Gil Escorial, Páez, García Baeza, Bello y otros señores, discutiendo la Memoria los Sres. Ferrández, La Rosa, Villacampa, Andúez, Pozo, Gantús, el marqués de Benaví y el presidente, siendo el punto más debatido el de los beneficios a realizar que aparecen en la liquidación, al repartirse en este ejercicio habían de ser por cuenta del de 1906-07 ó por el de 1907-08, que según la Memoria son de este último.

Fueron aprobados la Memoria, el balance, la liquidación y los actos de la Administración, con el voto en contra de 18 señores.

También se aprobaron los nombramientos verificados por el Consejo, y reelegidos consejeros los Sres. Ochoa, marqués de Riestra, Longoria (D. M. y D. I.) y Lashica.

La vitivinicultura en Francia

La estación vinícola de España en esta publica los siguientes datos, que serán de interés para nuestros agricultores y comerciantes:

La maturoción de la uva empieza a generalizarse poco a poco en Francia; las enfermedades criptogámicas no han causado grandes perjuicios a los viñedos; la temperatura es variable en general.

En cuanto a los negocios, sigue la calma; pero, de todos modos, se hacen algunas ventas y los precios se sostienen firmes.

En el Gard, la uva se resiente algo a causa de la sequía. Las ventas son poco importantes, y los precios son, con pocas variaciones, de 1 a 1,25 francos el grado.

En el Aude, el stock de vinos es casi nulo; los propietarios se resisten a vender sus producciones a un franco el grado.

En el Roussillon se espera una buena cosecha; las exportaciones en las bodegas son pocas.

En Aznagras la uva ofrece dar un rendimiento satisfactorio.

En el Lot-et-Garonne, el oídium ha producido algunas pérdidas; los racimos son numerosos, pero los granos se desarrollan mal por falta de lluvia; los vinos blancos cosechan en la comarca.

En el Bordelais, el mildew y el oídium han atacado algunas vides; en general, el viñedo bordelés se presenta bien; las ventas cosechan y los precios se mantienen firmes.

En la Dordogne, el oídium ataca algunas

viñas que han sido abandonadas de los tratamientos antifitopágenos; la cosecha es buena. En los Charentes existe también el oídium en algunos puntos. Los vinos blancos tienen fácil salida. En la Touraine, Loiret-Ober y en el Orleanais el mildew ha causado destrozos de alguna consideración.

En la Bourgogne, la cosecha será menor que en los años precedentes, aunque de buena calidad. En Arveja han empezado las vendimias, habiéndose pagado el quintal de uva de 5,50 a 6 francos. La cosecha parece que será un poco mayor que la anterior.

DE PORTUGAL

Resoluciones de los regeneradores

—Lisboa 30. Los regeneradores se han puesto de acuerdo acerca de la orden del día que haya de presentarse en la Asamblea del partido el día 8 del próximo mes de Diciembre.

He aquí las resoluciones que serán propuestas:

Reconocer la incompatibilidad con la monarquía absoluta y el actual sistema de Gobierno, hacer desaparecer las medidas tomadas contra las libertades y garantías constitucionales, examinar todos los decretos dictatoriales promulgados, emplear medios de resistencia contra la presente situación y conceder un voto de confianza al jefe del partido Sr. Vilhena para obrar con toda libertad siempre que sus actos estén en conformidad con lo acordado por la Asamblea.

Parécenle que las tendencias de los regeneradores son más radicales y las de los progresistas disidentes aún más.—Mendes.

Celebrando una victoria

—Lisboa 1.º En el Ateneo Comercial de Oporto se ha celebrado una velada conmemorativa de las victorias alcanzadas por los soldados portugueses en Bataan.

Se pronunciaron muchos discursos, entre otros uno muy notable del ministro honorario Sr. Aguiar, pronunciado en tonos patrióticos.

Asistieron las autoridades civiles y militares y muchas señoras. El salón estaba engalanado con armas tomadas a los indígenas durante la campaña.—Mendes.

MUEBLES THONET

10, Plaza del Angel, 10

NOVEDADES TEATRALES

EN EL REAL

Werther

¿Por qué la ópera de Massenet que anoche oímos en el Real no es de las que figuran constantemente en el repertorio de aquel teatro? El hecho es de difícil explicación, porque la obra del maestro francés merecía eso y mucho más y con mayor razón que algunas de las que se han hecho indispensables en el repertorio moderno. Con más intensidad dramática y con más intensidad práctica que todas ellas, puede decirse que fracasó en su estreno, hace siete años, y desde entonces a nadie se le ha ocurrido cantarla, sin motivo, aquí donde tantas óperas han sido impuestas por la costumbre de oír las, no obstante sus fracasos en las primeras representaciones; había faltado un alma cariñativa de arte que nos hiciera la merced de mostrarnos vivo el supuesto cadáver de una partitura interesantísima, tan llena de emoción y de arte como de ciencia musical, y sobria, elegante y sincera siempre, como las obras verdaderamente artísticas.

Por el solo motivo de habernos hecho esa caridad merecía ya aplausos el gran Batistini, que, si canta *Maria di Rohan*, canta también el repertorio moderno y sabe elegir en él lo mejor, aunque no sea lo más aplaudido; como artista de corazón, es ecclético y a eso hemos debido ahora la ocasión de aplaudir, después de la italianísima *Maria di Rohan*, una ópera de la escuela francesa más depurada.

No es raro, sin embargo, que esa feliz idea de Batistini no se hubiera ocurrido antes a otros cantantes; para imponer una ópera hace falta, ante todo, autoridad suficiente, y además dominarla en absoluto, y Werther no es de las óperas que se dominan con facilidad, ni aun siendo una buena cantante; requieren, además, de quien haya de cantarlas, un corazón fácil a la emoción artística, un espíritu algo romántico y sentimental, y esa feliz conjunción de facultades no todas la poseen. Batistini sí y por eso a él era dueña, y anoche lo vimos demostrado, realizar el noble intento en que hubieran fracasado otros muchos.

Batistini es uno de los pocos artistas cantantes hoy en carrera capaces de sentir y comprender el personaje de Goethe, y a eso se debe, sin duda, que Massenet, bien penetrado de la importancia poética y dramática de su obra, haya hecho para él precisamente el arreglo que anoche oímos de su hermosa ópera, y en el que si a ratos no se ha cuidado de conservar la brillantez musical, al por un momento ha dejado de conservar el alma del personaje.

Batistini es un gran artista enamorado del arte; alma apasionada que puede encarnar perfectamente el tipo de Werther, anoche nos hizo volver a tiempos remotísimos, a los tiempos románticos, para sentir los cuales hace falta tener un espíritu muy joven y muy sensible; el gran barítono, a quien debemos anoche la resurrección de la delicada ópera, tiene eso, y tiene además un exquisito sentido de cantante; no es extraño, pues, que triunfara, como triunfó, en toda la lírica.

En todos los actos fué aplaudidísimo. En el dúo final del acto primero lo hubiese sido mucho más si la pesadez de batuta del maestro Brunetto no hubiera quitado pasión al hermoso *pezzo*; en el dúo del segundo y en las hondas frases en que expresa por primera vez la idea del suicidio, la emoción del público fué intensísima, y esa emoción, que perduró ya, y con justo motivo, hasta el final de la obra, llegó a su límite en el acto tercero, en la lectura de las famosas estrofas de Ossian, que dijo con arte supremo y pasión extremada; esa parte del dúo valió al gran barítono una ovación estruendosa, a la que correspondió accediendo a repetir la pieza. El dúo final fué otro gran triunfo, y después de él resultó ya indudable que la obra había quedado impuesta. Ahora ya, para hacerla popular entre los aficionados, bastará con el tiempo, que se encargará de ir mostrando cada día una nueva belleza de ella.

Para lograr tan feliz resultado hubiera bastado con el arte supremo de Batistini, héroe indiscutible de la jornada de ayer; pero el gran barítono tuvo eficaz colaborador en Camila Ikso, que, contagiada por Batistini de su emoción poética, no obstante haber aprendido su parte en poquísimos días, acertó a sentir y expresar la dulcedad de Carlota.

La señorita Ikso tiene temperamento de artista, además de agradable voz y figura muy simpáticas, y su nombre será seguramente uno de los que queden de la actual temporada.

Luis García Rubio, feliz, como siempre; Verdader, discreto, como siempre también, y las segundas partes, sin pena ni gloria; la única víctima fué Royer, a quien por ningún concepto va la parte que anoche cantó.

Cuanto al maestro Brunetto, ya se dice más arriba que su batuta resultó anoche demasiado pesada; evidentemente, no conoce la ópera de Massenet tan al detalle como *Madame Butterfly*, y esto le perjudicó en su segunda salida.

En otras será tal vez más afortunado, y aun sin esa fortuna, el Werther llevará muchos espectadores al Real.

A. M.

ró ya, y con justo motivo, hasta el final de la obra, llegó a su límite en el acto tercero, en la lectura de las famosas estrofas de Ossian, que dijo con arte supremo y pasión extremada; esa parte del dúo valió al gran barítono una ovación estruendosa, a la que correspondió accediendo a repetir la pieza. El dúo final fué otro gran triunfo, y después de él resultó ya indudable que la obra había quedado impuesta. Ahora ya, para hacerla popular entre los aficionados, bastará con el tiempo, que se encargará de ir mostrando cada día una nueva belleza de ella.

Para lograr tan feliz resultado hubiera bastado con el arte supremo de Batistini, héroe indiscutible de la jornada de ayer; pero el gran barítono tuvo eficaz colaborador en Camila Ikso, que, contagiada por Batistini de su emoción poética, no obstante haber aprendido su parte en poquísimos días, acertó a sentir y expresar la dulcedad de Carlota.

La señorita Ikso tiene temperamento de artista, además de agradable voz y figura muy simpáticas, y su nombre será seguramente uno de los que queden de la actual temporada.

Luis García Rubio, feliz, como siempre; Verdader, discreto, como siempre también, y las segundas partes, sin pena ni gloria; la única víctima fué Royer, a quien por ningún concepto va la parte que anoche cantó.

Cuanto al maestro Brunetto, ya se dice más arriba que su batuta resultó anoche demasiado pesada; evidentemente, no conoce la ópera de Massenet tan al detalle como *Madame Butterfly*, y esto le perjudicó en su segunda salida.

En otras será tal vez más afortunado, y aun sin esa fortuna, el Werther llevará muchos espectadores al Real.

A. M.

ASUNTOS DE MARRUECOS

Más del combate.—Parte de Dru del.—Prisioneros imperiales.

—París 1.º De Laila Margnia afirman que se calcula que en el combate de ayer cerca de Menaeb-Kis los marroquíes tuvieron unos 500 heridos, dejando en el campo 300 cadáveres.

Han llegado más fuerzas francesas. El general Drude ha telegrafado al ministro de la Guerra diciendo que la derrota sufrida por Bacha-ben-Bagdadí ha originado alguna efervescencia entre los chlehas.

Estos vienen celebrando muchas reuniones. Doscientos soldados de la mehalla de Ben-Bagdadí, que cayeron prisioneros en el último combate, han sido enviados a Marrakech.—Mar.

Otro combate.—Los rebeldes rechazados.—Bajas.

—París 1.º Deseo de Orán que un nuevo combate ha tenido lugar ayer cerca del marabú de Sidi Aisa, a dos kilómetros de Bab-el-Aza.

Un destacamento formado por legionarios, tiradores y spahis, con alguna artillería, fué atacado por unos tres mil jinetes marroquíes; pero éstos tuvieron que retroceder, heridos por los obuses, pues de éstos no se dispararon menos de 130.

Los franceses tuvieron dos muertos y seis heridos. Estos eran legionarios.

Entre las bajas no figura ningún oficial. Las pérdidas de los marroquíes han sido importantes.—Mar.

Buques preparados.—Efervescencia en Orán.

—París 1.º Comunican desde Tolón al *Relier* que varios buques de la escuadra del Mediterráneo han recibido orden de estar preparados a zarpas al primer aviso para las aguas marroquíes.

Por su parte, el *Bahia de París* dice que en breve saldrá el crucero *Kieker* para Marruecos.

El *Matin* publica un despacho de Orán diciendo que va aumentando la efervescencia que reina entre los Beni Saen.

El Marabú St. Mokhtar Boutchid está recorriendo las tribus predicando la guerra santa.

JOYERIA

de J. Sagrañés, 15, Arenal, 15.

FIESTA ARTÍSTICA

En la morada de los señores de Villegas se verificó ayer una interesante fiesta artística: un concierto en honor del maestro Villar, reputadísimo autor de una magna colección de composiciones musicales y de varias obras de música de cámara.

El principal objeto de la fiesta fué el completo la *Suite romántica*, de que ya como oímos los fragmentos ejecutados por el Cuarteto Francés y por la Orquesta Sinfónica, y el éxito que lograron los tiempos ejecutados ayer por primera vez fué tan excelente como el de sus hermanos; en todos se reveló el mismo sentimiento poético y la misma elegancia en la factura, y se garantizó que cuando la obra entera sea ejecutada en público valdrá a su autor tantos aplausos como merezca, que son

el nombre...—el autor lo llama novela, no sabemos por qué causa—parece aspirar a ser un Benavente blanco. La aspiración es muy honrada. Pero la mala voluntad sugiere ideas muy atrevidas, y a nos ha figurado que la blancura del Sr. Santander Ruiz Jiménez no existirá más que mientras publique novelas en la Patria Biblioteca.

Este libro es ameno y un poco vulgar. Dos buenas condiciones para los libros que no aspiran a ser geniales. Su defecto fundamental es que la historia de ese muchacho, que tiene una novela pobre en Ribera, y se va a Madrid a conquistar un nombre, y vuelve coloso, y se casa con la prima rica de la novela pobre, es una historia que han contado casi todos los escritores de estos tiempos en distintos estilos y adornándola con diversos incidentes. Y lo triste es que la mayor parte no se limitaron a contarla: la vivieron.

Por eso, sin duda, esta historia nos conmueve siempre.

¿Sin remedio?... pregunta don Miguel. La Penaranda y Lima en la cubierta de su novela. La respuesta es tan fácil... Así al menos nos lo considera don Miguel. La Penaranda y Lima; todo aquel que padezca neurastenia se cura en el acto confesando y comulgando y casándose después. Este es el caso, verdaderamente ejemplar, que expone en su novela «Sin remedio» don Miguel Penaranda y Lima.

Diego, marqués del Torrente, es un terrible y frío racionalista. Es bueno, honrado, noble, y conserva un respeto digno de todo encomio por la memoria de sus padres. Pero se educó en el extranjero, y, claro, es un terrible y frío racionalista, un hombre sin género alguno de creencias. Un hombre que no cree en nada, cómo ha de vivir sin ser acometido de una tenaz neurastenia? Y Diego, marqués del Torrente, despierta un día neurasténico, viene a Madrid y en enamora de una muchacha muy bonita.

La belleza suele ocultar más feroz veneno que el segregado por los colmillos de un espín. Diego compra a su novia un magnífico aderezo de brillantes, y para juzgar del efecto que produce el regalo se esconde detrás de una cortina. Llegó la novia con su madre, ve el estuche, lo abra y queda maravillada. Pero ¡oh dolor! Diego, marqués del Torrente, desde su escondita, puede oír la tremenda confesión hecha por boca de la interesada de que solamente lo quiere por su caudal. Entonces, Diego, marqués del Torrente, ante la sorpresa de las dos damas, atraviesa frío y digno la estancia y desaparece, llevando en los labios una sonrisa sardónica, una herida en el corazón y una agravación de su neurastenia.

El médico lo envía a curarse a un pueblo, y en el pueblo, donde está su vieja casa solitaria, encuentra a don Juan Manuel, compañero de juegos infantiles, y ahora cura a una tía, con sus hijas, de las cuales, la mayor, a quien la madre de Diego quería entrañablemente, se enamora de él, pero no se lo dice, y a otra porción de antiguos conocimientos, entre los cuales no falta, naturalmente, la criada vieja que lo ha visto nacer.

Después de muchas peripecias ocasionadas por su terrible y frío racionalismo, y de soportar varios discursos de don Juan Manuel, de otro señor tío de éste, y también cura, y hasta de su primo Rosarito, que tiene diez años de edad, Diego, marqués del Torrente, se convence de que eso del racionalismo es una tontería, y de que debe confesar, comulgar y casarse con aquella otra puma que se ha enamorado de él. Y entonces se le cura la neurastenia.

¡Oh, encanto de la inocencia literaria! La novela de don Miguel Penaranda y Lima, esa ejemplarísima novela en que se canta el temor de Dios y de las curas y el amor al matrimonio, nos rejuvenece, nos transporta a aquellos buenos tiempos en que el sugestivo, el sentimental Pérez Escribá era un ídolo y en que las gentes se edificaban con los dulces libros de don Miguel del Pilar Sinués.

Esta es la Biblioteca Patria. Las novelas de que nos hemos ocupado son representativas. El Sr. Lafuente Vaneel escribe la novela que hemos dado en llamar social; el Sr. Santander, la novela elegante; la señora Penaranda, la novela ejemplar; una biblioteca en que detallamos las tendencias, y siempre sin rebasar los límites de la más estrecha moralidad, es digna de todos nuestros aplausos. Su público podía hacer una cultura literaria: extensa é inofensiva, sobre todo inofensiva. Y los señores que componen el Patronato bajo cuyos auspicios se edita pueden morir completamente tranquilos: si no acertaron a moralizar la perversa literatura actual no fué por falta de buena intención, sino porque los Gobiernos se muestran tan poco interesados por el bienestar espiritual de los pueblos que no se deciden a cerrar esas nefandas casas editoriales que llenan el mercado de libros heréticos a precios insignificantes.

FANTASÍA

PARLAMENTOS EXTRANJEROS

Cámara francesa.
— París 1.º. Cámara de diputados.—Los diputados Collard, socialista; Berry, socialista; y Girard y Bérard, radicales, se muestran partidarios de que se reduzcan los períodos de instrucción a los que están sometidos los reservistas del ejército.

M. Collard y Girard piden además que se supriman dichos períodos para los que pertenecían a las segundas reservas.—Mar.

En el Reichstag.
Sesión del Reichstag. — Páase nuevamente a discusión el proyecto de Presupuesto para el próximo año económico.

centro para separar al ala derecha del ala izquierda.

De permanecer unidos los partidos, agregó el conde, Alemania ha de conocer y disfrutar una era de pacífico engrandecimiento y trabajo fructuoso.—Hann.

Escándalo en la Duma.
— San Petersburgo 1.º. Ha sido borrascosa la última sesión que la Duma ha celebrado.

Dirigiéndose al presidente del Consejo de ministros, el líder de los cadetes, M. Rodichev, formuló violentas censuras, culpándole de las numerosas ejecuciones llevadas a cabo estos últimos tiempos.

«¡Jamás olvidaré la posteridad—exclamó—la sangrienta orbe!»

Fueron esas palabras la señal de un tumulto indescribible.

Dos diputados de la derecha se abalanzaron sobre el orador, quien hubiese pasado un mal rato si no hubiesen salido en su defensa los miembros de la izquierda.

El presidente, viendo que no podía restablecer el orden, acabó por suspender la sesión.—Karkoff.

LOS TABERNEROS

Unos cuantos taberneros que han puesto sus establecimientos en condiciones de restaurante han estado esta mañana en el Gobierno civil para manifestar al gobernador que en vista de tales reformas pueden ya abrir sus establecimientos los decaídos.

El marqués del Vadillo les ha manifestado que, en vista de haber introducido las referidas reformas después de estar su asunto en el Instituto de Reformas Sociales, no pueden abrir por ahora hasta tanto que éste resuelva.

Los taberneros salieron algo contrariados. El Instituto se reunirá mañana.

EL «PATRIE», ESCAPADO

— París 1.º. Dices de Verdun que en el momento en que se efectuaban algunas reparaciones en el dirigible Patrie, que había estado en Sonheimes, una ráfaga de viento arrojó, de manos de 200 hombres que le sujetaban, el globo, después de haberlo arrastrado cerca de 40 metros.

El globo partió en dirección Oeste, sin que nadie sufriera daños.—Mar.

ASAMBLEA FORESTAL

ÚLTIMA SESION

Se abrió a las diez y veinte minutos, bajo la presidencia del alcalde de Soria, Sr. De la Orden.

El Sr. Nandir pide que conste en el acta su manifestación de que gran parte de la riqueza forestal se debe a la gestión de los ingenieros del Estado.

El Sr. Pascual elogia los trabajos de la Comisión, y aclara varios puntos relativos a las enmiendas y adiciones presentadas.

Se leen y discuten otras, interviniendo los representantes de Gargantilla, Jadraque, Segovia y Páramo de León, y los Sres. Llorente, Granados, Martín Ruiz y Velasco.

A las once y media se levanta la sesión, ocupando la presidencia entre aplausos.

Concluidos los debates, el Sr. Velasco pide que las bases acordadas sean pronto ley, y tributa elogios a los representantes de la Prensa.

El alcalde de Soria se fofleita de haber presidido asamblea tan alta y en la que se ha de adoptar una causa de justicia, y agradece la cooperación del alcalde de Madrid y de la Prensa.

Por aclamación se concede un voto de gracias a la Comisión de Soria y al alcalde de Madrid.

Este dedica grandes alabanzas a la Comisión y a todos los reunidos y califica de labor patriótica la realizada por la Asamblea, a la que se ofrece como alcalde de Madrid, como vicepresidente del Senado, como senador y como particular (Grandes aplausos).

Se propone designar una Comisión que presente a los Poderes públicos las bases acordadas, que designarán los alcaldes de Madrid y Soria, sin perjuicio de nombrar otra permanente que siga velando por los intereses de los reunidos.

A las doce y media se levanta la sesión, dándose por terminados los trabajos.

DE BARCELONA

«La Walkyria»

— Barcelona 1.º. La inauguración del Liceo resultó brillante; pero sólo aceptable la interpretación de La Walkyria.

Fueron llamados a escena el director de orquesta, Sr. Kaeber, y la tipa señorita Pastina, que interpretó la parte de Siglinda.

SUCEOS

Riña en una taberna

En la taberna establecida en la calle del Bañero, núm. 22, se hallaban anoche, entre otros concurrentes, Cayetano Navidades, de veintidós años, y Adolfo Miguel Escrivano, de veintinueve, ambos jornaleros.

A causa de los vapores alcohólicos promovieron una disputa que tuvo por epílogo un gran trío.

Cayetano, exaltado por las palabras de su compañero, sacó un revólver, disparando varios tiros sobre éste, quien milagrosamente resultó ileso.

Adolfo Miguel, al verse agredido, cogió un grueso garrote, con el que propinó una momentánea paliza a su agresor.

Una pareja de guardias de Seguridad acudió al lugar del suceso, conduciendo a los combatientes a la Casa de socorro de la Latina, donde se le aplicaron a Adolfo Miguel varias costuras en ambas manos, y a Cayetano cinco heridas contusas en la cabeza de seis centímetros de extensión, otra en el hombro y contusiones en casi todo el cuerpo.

También fué curado éste de alcoholismo agudo.

A una camilla fué conducido al Hospital Provincial.

Adolfo Miguel pasó al Juzgado de guardia.

Un ahorcado

Valentín Díaz Fernández, de cincuenta y dos años, casado y capitán del Ayuntamiento, ha puesto fin a sus días ahorcándose.

Dejó una carta para el juez diciendo que no se culpaba a nadie de su muerte.

El suicida vivía en la calle del Tribunal, número 3.

Robo en Correos

Anoche fueron conducidos al Juzgado de guardia un ordenanza de Correos apodado el Rubio y el chauffeur de uno de los automóviles que hacen el servicio de las estaciones.

El Rubio fué detenido en el momento que vendía 21 arrobas de periódicos denunciados.

Los dos han pasado a disposición del Juzgado del Centro.

LOS IDEALES Y EL VIENTRE

No es pueblo—dice Quevedo—el que yace en rematada pobreza: es carga, peligro y amenaza, porque la multitud hambrienta, ni sabe temer, ni tiene qué; y aquel que les quita cuanto adquiere, no de plata y hacienda les deja la voz para el grito, los ojos para el llanto, el puñal y las lágrimas... ¡Cuán profundas y verdaderas son estas palabras del autor de Marco Bruto!

Si el dar de comer al hambriento no fuera, como es, un deber obrerista, sería un gran deber político, porque sin pan no hay orden, y sin éste no hay tampoco verdadera libertad.

Seamos, pues, sinceros y proclamemos que si no se vive sólo de pan, se vive principalmente de éste y para éste, y el primer deber de un Estado es crear la tábula nacional antes que el Código y promulgar la ley de la carne y el pan obligatorios antes que el servicio militar y la cuota forzosa del impuesto.

La patria, la democracia, la justicia, son antifaces con que vienen disfrazándose en la Historia un puñado de hambrientos.

Guerrrear por la posesión del poder equivale a guerrrear por la posesión de un almácen de provisiones.

La conquista del ideal presupone la de la despensa.

Estudiando la Historia con espíritu de sincera y honda crítica, se ve cuán acertada es la opinión de Carlos Marx en su libro El capital.

Las Cruzadas, la invasión de los tártaros y turcos, la conquista de América, fueron, en puridad, vulgares saqueos, inspirados por la fuerza irresistible de la viscera abdominal inselada.

Hasta la revolución cristiana, la más grande de todas, comienza por los apapados de las catacumbas, para acabar con las cenas pentagónicas de Julio III.

En el fondo de las más grandes tragedias históricas no se ve otra cosa que la irritable nerviosa de las plebes, producida por la desnutrición.

Los esclavos que acudían a Esparta, los aldeanos de la Jacquerie, los asaltadores de la Bastilla, los cantonales de Cartagena y de Alcoy, más que hambre y sed de justicia, tenían hambre y sed de pan y de licor.

El arte y la ciencia son, triste es decirlo, medios de conquista del pan, y la oratoria, un oficio por pane lucrando, que ha redimido de la miseria a no pocos Kropotkins de guardarrropía.

Los escritores no somos otra cosa: ¡ay! que jornaleros, mejor o peor asalariados.

El arte por el arte es un bonito tópico y nada más.

Mal que nos pese, hemos de confesar que el vientre es el soberano (grosoro el querdís, pero soberano), y el corazón y el cerebro, súbditos.

La prueba de esto que afirmo es muy fácil.

Cuando se da el cerebro lo que al vientre se debe sobrevienen el desequilibrio, la locura y la muerte.

Por el contrario, cuando se otorga al vientre lo que es suyo y se niega al cerebro lo que le pertenece, la vida no se interrumpe.

El alto y bajo vulgo lo confiesan: Vile más burro vivo que doctor muerto.

La verdadera civilización no es otra cosa que el aseguramiento de las subsistencias para el mayor número posible de seres.

La máxima felicitas de Bentham la traduzco yo por la mayor nutrición para los más de los hombres.

El insigne Max-Nordau (español de origen, según mi ilustra amigo el doctor Angel Pulido), dice que en las grandes batallas de la Historia se juegan el pan y la carne con dados de hierro.

Los pueblos más adelantados son aquellos que mejor comen y más asilman.

El pueblo que mejor se nutre es el más intelectual y ameno el más filantrópico.

Barriga llena, a Dios alaba, dice el vulgo, y yo añadiría: Barriga vacía, alaba a Bakounin.

España, país del cocido y el vegetariano, ha producido ingeniosos puramente literarios o grandescísticos (las excepciones, como Servet y Cajal, no constituyen regla).

Sirvan de ejemplo Teresa de Cepeda, Calderón, Góngora y sus numerosos hijos, los modernistas (coloristas, sensitivos, decadentes, simbolistas, inactuales... y otras músicas celestiales).

Inglaterra, tierra clásica del roost beef y el whisky, tiene por hijos ilustres a Watt, Newton, Bentham, Spencer, Salisbury, etc.

La carne produce pueblos emprendedores y tenaces. El garbanzo y las judías, razas de soñadores, poetas y abolicos.

Azorín, en un lindo artículo titulado Raíces de España, describe a nuestro hidalgo de los siglos XVI y XVII: un hombre severo, altivo, noble, enamorado de la línea recta y llevando dentro alma de místico o teólogo, pero siempre irresoluto, triste, misantrópico y huraño, porque apenas come, y cuando lo hace no son sustanciosos manjares los que ingiere, sino insípidas verduras.

Y lo peor es que nuestro cálido clima no consiente una alimentación demasiado vigorosa y nutritiva, y de ahí la necesidad de una sabia política fisiológica que nos permita tener el vientre no muy pesado, pero siempre bien confortado.

Toda la política de un pueblo está en la despensa. Las más de las veces está el secreto de la fecundidad literaria individual en la despensa también.

Castelar, aparte su privilegiada organización cerebral, tenía un vientre privilegiado y un cocinero peritísimo.

Josquín Costa pedía no ha mucho que echáramos doble llave al sepulcro del Cid para que no volviera a cabalgar.

Yo no pienso como el autor insigne de La teoría del hecho jurídico. Creo que debemos resucitar al Cid, armarlo de nuevo caballo, educarlo para que sea legislador a ratos, como Maura; a ratos

guerrero, como Ricardo Bargaña; nutritivo con carne para que no imite a Don Quijote en lo de confundir las ovejas con ejércitos y los molinos de viento con gigantes, y llevarlo al Congreso para que presida y encauce las discusiones, apoyado, si es preciso, por la Guardia civil.

Mientras el Estado y los individuos no se convencen de que un hombre hambriento está cien veces más dispuesto a delinquir que un hombre hartito, no habrá verdadera civilización, ni más paz ni más orden que el impuesto por las represas sociales escritas en el Código penal.

La mayoría de las deserciones militares se explican por la falta de paga. La prostitución halla su más fuerte raíz en la miseria. La prevalencia de nuestros jueces se justifica por lo exiguo de sus sueldos.

¡Desdichado país—decía la ilustre Concepción Arenal—aquél en que a la justicia se le regatea lo que pide, pues el crimen lo cobrará con enormes réditos!

Los tiempos actuales son de saqueo, y hay que organizarse para cazar, si no queremos morir cazados.

Kipling, interpretando el espíritu del imperialismo inglés, lo ha dicho: «No hay vida más hidalga y señorial que la que consiste en entrar a saco los territorios ajenos».

Portalecás, pues, neuróticos pueblos hispanos, recordando el aforismo hipocrático: sanguis in modum nervorum, ¡abajo las judías! ¡Viva el jamón y la carne!

Desde hoy, el primer deber del ciudadano español debe ser: comer bien, para no ser comido. Cuando los españoles hayamos combatido la anemia secular que nos consume con una alimentación reparadora, será llegado el tiempo de guerrrear: primero, contra los enemigos interiores; después, contra los exteriores; que la inacción es el peor de los males, y más esclavos produce el ocio que la guerra.

Un pueblo bien alimentado es resuelto y activo. Un pueblo desnutrido es apático y cobarde. Los débiles mientan. Los hombres fuertes tienen el valor hasta de sus propios errores.

¡Y pensar que por unos cuantos grados de calor menos y unos cuantos garbanos de más no se pone el sol en nuestros dominios!

Pascual SANTACRUZ

UNA BODA

Esta tarde, a las tres y media, se ha celebrado el enlace de la encantadora señorita Marina Luna y Maravero, hija del ex ministro de la Guerra D. Agustín, con el distinguido oficial del ejército D. Alejandro Berenguer.

El acto, que ha tenido lugar en la lujosa capilla que los señores de Laque poseen en su domicilio, se ha verificado en familia.

El obispo de Sión ha dado la bendición a la feliz pareja, de la que han sido padrinos el padre de la novia, D. Agustín Luna, y don Dolores Cuatrecasas, viuda de Berenguer, madre de la novia.

Han asistido como testigos, por parte de la novia, los Sres. D. Diego de los Ríos, teniente general; el tío de la novia, don Agustín Luna, y el conde de Guadalupe y el marqués de Linarés; y en nombre del Sr. Berenguer, el general del mismo apellido, tío del novio; los Sres. Aranda y Prestanero, y el comandante de Caballería don Dimas Berenguer.

La novia lucía un espléndido traje de raso blanco, que realzaba su belleza.

Después de verificada la ceremonia religiosa, fueron obsequiados los distinguidos invitados con un espléndido lunch.

La señorita de Laque y sus bellísimas hijas solteras hicieron los honores de la casa con exquisita amabilidad.

Los señores de Berenguer, a quienes damos siempre el nombre de «vieja», han marchado esta noche en el extraseo con dirección a Valencia, Barcelona y más tarde al extranjero, donde pasarán su luna de miel.

UN EMPRÉSTITO

Washington 1.º. M. Costelion, ministro de Hacienda, anunció a que ha sido recibida varias veces la emisión de cincuenta millones de dólares de bonos de Panamá.

Después de verificada la ceremonia religiosa, fueron obsequiados los distinguidos invitados con un espléndido lunch.

La señorita de Laque y sus bellísimas hijas solteras hicieron los honores de la casa con exquisita amabilidad.

Los señores de Berenguer, a quienes damos siempre el nombre de «vieja», han marchado esta noche en el extraseo con dirección a Valencia, Barcelona y más tarde al extranjero, donde pasarán su luna de miel.

Después de verificada la ceremonia religiosa, fueron obsequiados los distinguidos invitados con un espléndido lunch.

La señorita de Laque y sus bellísimas hijas solteras hicieron los honores de la casa con exquisita amabilidad.

Los señores de Berenguer, a quienes damos siempre el nombre de «vieja», han marchado esta noche en el extraseo con dirección a Valencia, Barcelona y más tarde al extranjero, donde pasarán su luna de miel.

Después de verificada la ceremonia religiosa, fueron obsequiados los distinguidos invitados con un espléndido lunch.

La señorita de Laque y sus bellísimas hijas solteras hicieron los honores de la casa con exquisita amabilidad.

Los señores de Berenguer, a quienes damos siempre el nombre de «vieja», han marchado esta noche en el extraseo con dirección a Valencia, Barcelona y más tarde al extranjero, donde pasarán su luna de miel.

Después de verificada la ceremonia religiosa, fueron obsequiados los distinguidos invitados con un espléndido lunch.

La señorita de Laque y sus bellísimas hijas solteras hicieron los honores de la casa con exquisita amabilidad.

Los señores de Berenguer, a quienes damos siempre el nombre de «vieja», han marchado esta noche en el extraseo con dirección a Valencia, Barcelona y más tarde al extranjero, donde pasarán su luna de miel.

Después de verificada la ceremonia religiosa, fueron obsequiados los distinguidos invitados con un espléndido lunch.

La señorita de Laque y sus bellísimas hijas solteras hicieron los honores de la casa con exquisita amabilidad.

Los señores de Berenguer, a quienes damos siempre el nombre de «vieja», han marchado esta noche en el extraseo con dirección a Valencia, Barcelona y más tarde al extranjero, donde pasarán su luna de miel.

Después de verificada la ceremonia religiosa, fueron obsequiados los distinguidos invitados con un espléndido lunch.

La señorita de Laque y sus bellísimas hijas solteras hicieron los honores de la casa con exquisita amabilidad.

Los señores de Berenguer, a quienes damos siempre el nombre de «vieja», han marchado esta noche en el extraseo con dirección a Valencia, Barcelona y más tarde al extranjero, donde pasarán su luna de miel.

500 pesetas que le han sido enviadas por la reina donña María Cristina con destino a los heridos más necesitados de la catástrofe de Rudeceña.

Victima de penosa enfermedad que desde hace tiempo venía padeciendo ha fallecido en Madrid el conocido poeta D. Ricardo Gil.

Su muerte ha causado gran sentimiento entre las numerosas personas que lo trataban, por las buenas cualidades que caracterizaban al finado.

Como decíamos, Ricardo Gil, era un poeta muy conocido.

Su libro de versos La caja de música contribuyó a darle más renombre entre el público y la crítica.

ASAMBLEA FERROVIARIA

Reunión en el Instituto

— Bilbao 1.º. En el salón de actos del Instituto se ha celebrado la Asamblea magna a fin de tratar de la construcción del ferrocarril de Madrid a Bilbao, concurriendo representantes burgaleses, madrileños, segovianos y otros.

Presidió el acto el presidente de la Cámara de Comercio de Bilbao, D. Juan Amín, leyéndose adhesiones de diputados y senadores de Madrid y Burgos.

El presidente, después de saludar a todos los reunidos, encareció la necesidad de realizar el proyecto por las ventajas que ofrece para Madrid, Burgos, Segovia y Bilbao, diciendo que España entera lo ve con simpatía, porque dará óptimos frutos, significando el engrandecimiento y regeneración del país, lejos de languidecer.

Los citados representantes, en entusiastas discursos, prometieron el apoyo de sus respectivas provincias.

Leyóse la suscripción abierta para los gastos de estudio, que alcanza a la cantidad de 150.000 pesetas.

Se nombró el Comité ejecutivo y la Junta directiva.

Componen aquél todas las Corporaciones forasteras y bilbaínas, más el senador señor Arlas de Miranda y el diputado por Raza.

Hoy se elegirá los diversos cargos.—A.

En la Cámara de Comercio.—Designación de cargos.

— Bilbao 1.º (11.20 m.). En la Cámara de Comercio se reunió esta mañana la Asamblea ferroviaria, quedando nombrado presidente honorario del Consejo de administración el senador Sr. Arlas Miranda; presidente efectivo, el de la Cámara de Comercio bilbaína; vicepresidente, el naviero Sr. Sola; presidente del Comité ejecutivo, también el Sr. Sola; vicepresidente, el ingeniero burgalés Sr. Camarero.

Burgos designó ya los cargos siguientes: Para el Consejo directivo, al alcalde de Burgos, presidente de la Comisión de ferrocarriles de aquel Ayuntamiento, presidente y vicepresidente de la Diputación, presidente de la Cámara de Comercio e ingeniero señor Campas.

Las provincias de Madrid y Segovia los designarán en breve.

Un banquete.

— Bilbao 1.º. En el palacio provincial se ha verificado el banquete dado por la Diputación de los señores de la Asamblea ferroviaria, quedando nombrado presidente honorario del Consejo de administración el senador Sr. Arlas Miranda; presidente efectivo, el de la Cámara de Comercio bilbaína; vicepresidente, el naviero Sr. Sola; presidente del Comité ejecutivo, también el Sr. Sola; vicepresidente, el ingeniero burgalés Sr. Camarero.

Burgos designó ya los cargos siguientes: Para el Consejo directivo, al alcalde de Burgos, presidente de la Comisión de ferrocarriles de aquel Ayuntamiento, presidente y vicepresidente de la Diputación, presidente de la Cámara de Comercio e ingeniero señor Campas.

Las provincias de Madrid y Segovia los designarán en breve.

Un banquete.

— Bilbao 1.º. En el palacio provincial se ha verificado el banquete dado por la Diputación de los señores de la Asamblea ferroviaria, quedando nombrado presidente honorario del Consejo de administración el senador Sr. Arlas Miranda; presidente efectivo, el de la Cámara de Comercio bilbaína; vicepresidente, el naviero Sr. Sola; presidente del Comité ejecutivo, también el Sr. Sola; vicepresidente, el ingeniero burgalés Sr. Camarero.

Un presupuesto de Instrucción Pública á la moderna

VII
ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

(CONTINUACIÓN)

Acumulación de cátedras

En varias Facultades sobra personal y hay profesores que cobran poco, pero que no tienen cátedra; para evitar esto, acumulárase las cátedras para que cada catedrático tenga dos diarias, y queda resuelto el problema de los haberes y el presupuesto.

Calendario académico

Unas veces los ministros, otras los profesores, y siempre los estudiantes y la ley, vienen modificándolo. Lo mejor sería volver á lo mandado en 1857, á saber: que el curso comenzase en 15 de Septiembre y terminase en 15 de Junio, legalizando en cambio las vacaciones de Navidad de 15 de Diciembre á 15 de Enero.

Hoy día el calendario escolar obedece á la organización de los exámenes; pero modificados éstos, según hemos propuesto, no serían ya obstáculo á la duración de los nuevos cursos.

En Francia se queja de que en el curso último hubo doscientos un días de vacaciones y ciento sesenta y cuatro de trabajo. En España quedan ciento cuarenta y cinco días lectivos.

Ingreso en el profesorado

Se dice que la oposición no es el método más perfecto de obtener buenos catedráticos. ¿Cuál es, pues, el mejor? En las actuales condiciones de la sociedad española no hay medio de selección que pueda dar y haya dado tan buenos resultados como la oposición; y si alguna excepción puede aducirse, es ó porque jueces fanáticos han puesto sobre la justicia el espíritu de escuela. Para patentizar la excelencia de la oposición no hay sino poner en parangón á los catedráticos que han ingresado sin oposición, en virtud del decreto Torrens, y á los que proceden de oposición. La diferencia es tan grande, salvo contadas individualidades en una y otra parte, que forman los primeros grupo separado.

El ingreso por oposición no debe ser absoluto; conviene alguna excepción, á saber: un turno especial libre para empujar, con las garantías debidas, sobre todo tratándose de enseñanzas de nueva creación.

Se cita y se suena con el sistema adoptado en muchos países para la elección de profesores.

Vamos al sistema. En Alemania, Austria, Hungría, Suiza, Grecia, Rusia, Italia, Rumania, etc., se comienza la honrosa carrera del Magisterio universitario por la categoría de *privat-docente*. En Francia, por la de agregado, maestro de conferencias ó encargado de cursos. En Bélgica y otras naciones, por la de extraordinarios. Interin los candidatos ocupan estos primeros puestos se hallan en estrecha relación con los profesores numerarios, á cuyas órdenes suelen estar las más de las veces, y aceptan y siguen sus consejos mientras se adiestran en el difícil arte de la enseñanza. Unicamente después de haber probado su suficiencia durante algunos años, pasan los *privat-docentes* á extraordinarios, y éstos y los agregados, franceses, á ordinarios, que son nuestros catedráticos de Universidad.

Nosotros tenemos los auxiliares, y todos sabemos lo que ocurre, es decir, cómo ingresan y cómo ascienden.

En resumen: podría decretarse lo siguiente:

Para ser profesor numerario se requiere el ingreso mediante oposición. Para hacer oposiciones á las plazas de profesores numerarios vacantes es condición precisa haber sido profesor agregado durante cinco años de enseñanzas iguales ó análogas á la de la vacante, ó profesor auxiliar de la misma asignatura durante el espacio de un año, á lo menos.

Las oposiciones cesarán una vez organizados los Doctorados y las Facultades todas. Entonces los doctores podrán ocupar todas las vacantes de entrada que ocurran.

Los sueldos

El catedrático de Universidad está realmente mal retribuido, lo mismo el principiante que el fin de la escala de sueldos mequinos, y así pasa que la cátedra es un detalle de su vida, no su vida entera, y que no puede adquirir libros, colecciones de objetos ni viajar; pero, en cambio, se dedican á ser médicos, abogados, algo que pueda serles lucrativo.

El catedrático sólo debiera ejercer la profesión de enseñar; pero el Estado, en este caso, tendría que proporcionarle los medios para que nada le faltara, hasta el extremo de que, con su labor, pudiera conseguir ingresos parecidos á los que tienen algunos profesores extranjeros, que algunos escritores hacen ascender desde 40.000 hasta 60.000 marcos. Pero esas cantidades, para nosotros imaginarias, las perciben los profesores alemanes como sueldos consignados en los presupuestos. En manera alguna, pues sus sueldos son poco superiores á los nuestros; pero perciben las matrículas correspondientes á las lecciones orales y gran parte de las que los alumnos satisfacen por la enseñanza práctica (quedando la restante para los auxiliares, cuyos servicios quedan así remunerados además del sueldo), constituyendo un sobreesfuerzo importantísimo, tanto mayor cuanto lo sea el número de aquellos que acuden á escuchar las lecciones de los profesores que han adquirido justa fama.

El sueldo de entrada debe ser el de 10.000 pesetas, y como máximo el de

10.000, teniendo quinquenios, de suerte que á los treinta años de carrera tengan once ó doce mil pesetas.

Reduciendo lentamente las Universidades, amortizando plazas por vacantes y acumulando cátedras con la debida gratificación, el aumento no sería grande.

Escala proporcional según la antigüedad:

Diez con 10.000 pesetas.
Veinticinco con 9.000 ídem.
Cincuenta con 8.000 ídem.
Setenta y cinco con 7.000 ídem.
Cien con 6.000 ídem.
Cien con 5.000 ídem.
Los demás, con 4.000.

Quinquenios de 1.000 pesetas hasta reunir seis quinquenios.

Los catedráticos desempeñarán en cátedra y otra análoga en concepto de acumulada.

Como dato curioso, insertamos los sueldos anuales de los profesores numerarios de Universidades extranjeras:

Estados Unidos. de 3.200 á 10.000 dólares.
Francia. de 6.000 á 15.000 francos.
Alemania. de 7.200 á 15.000 marcos.
más las matrículas íntegras.

Italia. de 5.000 á 7.000 liras.
Bélgica. de 7.000 á 20.000 francos.
más las matrículas íntegras.

Holanda. 6.000 florines (12.000 p.).
Rumania. 9.000 francos.
más los 3/4 de las matrículas.

Rusia (S. Petersburgo). 24.000 rublos.
Idem (Kíef). 28.000 ídem.
Inglaterra. de 25.000 á 100.000 ftes.

En España, durante los doce primeros años, cobran los catedráticos numerarios de Universidad, cuarenta y nueve duros al mes.

Exámenes

¿Quién niega que los exámenes de prueba de curso (por asignatura) destruyen el sentido educativo y científico de la enseñanza y que revisten un carácter antihigiénico?

Debemos suprimirlos (pues somos el país del examen), aunque con prudencia, para no alarmar al mundo, al vulgo, mejor dicho, y al efecto suprimámoslos para los alumnos oficiales, para los que deben asistir á clase, y limitásemos el examen para los demás á grupos, no por asignaturas.

Un profesor tiene en su cátedra á un alumno durante ocho ó nueve meses; ¿para qué tiene que examinarlo?

Para evitar ciertas represalias, acaso agios; para garantizar á profesores y alumnos; las Juntas de profesores, á propuesta del catedrático respectivo, serían las llamadas á decretar el pase de los alumnos de un curso á otro, y algo de esto se ha intentado ya en España y algo se ha planteado.

Disertar sobre los exámenes nos parece impropio de este trabajo; nos limitamos, por tanto, á apuntar una idea; bien entendido que nuestro sistema demanda clases poco numerosas (cosa más económica de lo que se cree, pues en toda Europa no hay cincuenta cátedras con más de cincuenta alumnos), y la formación de índices cuestionario de examen, no de enseñanza, para los alumnos libres, para que conozcan de qué y cómo van á ser examinados.

Los cuestionarios hechos por los profesores se limitarían á enunciar los temas y podrían indicar las fuentes para mayor facilidad en el estudio.

Disciplina académica

Indúctos por leyes y decretos para mantenerla en su no varía nuestra organización, pues hoy día el sistema de exámenes, el número excesivo de alumnos en las principales Universidades, el calendario escolar y la confusión entre alumnos oficiales y privados imposibilita la acción del profesor sobre el alumno, llegando á ser elementos antagónicos en vez de armónicos.

Autonomía universitaria

Terminado el croquis universitario, llegamos al punto crítico, al que hoy pueda decirse, que está de moda, el problema ya planteado y casi resuelto en las Cortes: el denominado «Autonomía».

La Universidad alemana atrae todas las miradas, es decir, la antigua Universidad española, la de Salamanca, Valladolid, Lérida, Zaragoza, Valencia, Alcalá, Barcelona, Santiago; aquellas Universidades, libres en sus métodos, gratuitas en sus enseñanzas, autónomas en su régimen, con rentas propias (única manera de poder ejercer la autonomía) y con derecho sus profesores y estudiantes á elegir el rector.

¿Pero se puede volver hoy á este régimen?

¿Están preparados para ello los profesores y alumnos?

Si esto se hiciera, no se le impondría poco después otro Carlos III, que á pesar de sus alientos y cultura y experiencia, se vio obligado á ser centralizador ante una Universidad española petrificada y retrasada (en el siglo XVIII).

¿No habría de nuevo que nombrar directores elegidos por el Estado y extraños al claustro, como pasó en tiempos de Campomanes y Moriana, y que crear los censuras regios, que asumió las facultades de los claustros y alumnos?

Entendemos que sí, pues el alumno sale de la Universidad á la edad que antes entraba, y donde hoy por un título como antes audían á instruirse.

No existen tampoco lazos entre el profesor y alumnos, y los claustros están formados de y por tan diversas maneras que no existe espíritu de cuerpo.

Debemos ir por etapas, empezando por autonomía científica, es decir, concediendo á los claustros intervención para la formación de planes de enseñanza, algo menos de lo que existe en las Universidades alemanas, y algo más de lo que ocurre entre nosotros.

Organizarían los claustros los seminarios de investigación, salas de lectura, etcétera.

Para todo esto hace falta otra cosa, la autonomía económica, la administración de las donaciones, legados, etc., pues sin recursos la autonomía es muy plausible, pero romántica.

La autonomía para la elección de rectores, decanos, tribunales, etc., merece un aplazamiento, si queremos que sean siendo rectores ó que lo sean en el sucesivo los que hoy figuran como portaestandartes de las nuevas ideas, y si hemos de evitar verdaderos pugilatos, contrarios á la buena marcha de los Centros universitarios.

La autonomía debería ser para formar patronatos encargados de ejercer saludable tutela acerca de los alumnos, hasta llegar á la indicación é inspección de los alojamientos, y algo de esto hay en París para los estudiantes extranjeros, y mucho existe en las Universidades inglesas.

Con la autonomía universitaria se confunde en España la concentración en la Universidad de todos los Centros docentes superiores á la segunda enseñanza, como las diversas Escuelas de Ingenieros, la de Arquitectura, Música y Declamación, etc., para que la Universidad vuelva á ser lo que fué en el siglo XIII, la Universidad de los estudios, *universitas studiorum*. Es tan monstruosa esta concepción, que no se comprende haya sido adoptada sin bajo la influencia de algún sistema anticientífico.

El crecimiento del progreso consiste en la diferenciación, no en la concentración, que es la fórmula del retroceso. Cuando se sabía muy poco, en los albores de nuestro despertar del siglo XIII; cuando una persona, sin grandes esfuerzos, podía abarcar todo el conjunto de los conocimientos, podía y debía ser la Universidad *universitas studiorum*; mas, ulteriormente, á medida que se ha extendido el horizonte de la inteligencia, que se han multiplicado las ramas del humano saber, no solamente se han creado fuera de la Universidad nuevos Centros docentes, como Escuelas de Ingenieros, Veterinaria, etc., sino que de las mismas facultades que comprendía la Universidad de la centuria decimatercera, unas han desaparecido, como la Teología; otras se han constituido aparte, sin conservar con la Universidad más que relaciones meramente administrativas, como las de Medicina y Farmacia, y en algunas partes, como en Francia, la de Ciencias. Esto ha sido resultado del gran progreso científico durante la Edad Moderna. Lejos de pensar en concentrar, lo que procede, pues, es pensar en separar, en diferenciar.

En conclusión: ó el Estado continúa siendo el director de la enseñanza, si es un Estado docente, y entonces á él le corresponde decir y ordenar cómo, y qué, y cuánto debe enseñarse, haciendo de la autonomía un sarcasmo, ó el Estado delega la facultad de enseñar, reconociendo la personalidad íntegra de la Universidad, y reforma la ley, de Inspección pedagógica, encomendando aún á la Iglesia, y ésta, que si bien no posee en ejercicio activo y en público, suele reclamar en Concilios y Congresos claustrales.

Eduardo VINCENTI

NOTAS DE "SPORT"

La conquista del aire

Desdientos treinta kilómetros en seis horas cuarenta minutos.

El dirigible *Patric*, que con tanto éxito viene verificando sus pruebas sobre París, se ha de efectuar una que es un paso decisivo en la resolución del magno problema de la navegación aérea.

Partió el *Patric* á las ocho horas y cuarenta minutos de la mañana, del parque aerostático de Chalais-Mendon, descendiendo á las tres horas y veinte minutos de la tarde en Verdun, siendo el total de la distancia recorrida superior á 230 kilómetros.

Ha invertido, pues, en su recorrido seis horas y cuarenta minutos, lo que da una velocidad media de 34 kilómetros 500 metros por hora. Es este un caso sin precedente en la historia de la aeronautia.

Si recordamos que «Zeppelin» estuvo siete horas en el aire, su triunfo no se puede comparar con el obtenido por el «Patric», que acaba de establecer el record del mundo en lo que se refiere á la distancia recorrida.

La velocidad del dirigible, en todo el recorrido, ha sido casi uniforme.

El dirigible de los comandantes Botz y Voyer, el capitán Botz y los suboficiales mecánicos Gelfroy y Gerard.

A la orden traido onal, *laches tout*, el dirigible se eleva majestuosamente; pasa sobre los fuertes de París, toma la dirección de Charenton, pasando sobre Ozoir-la-Ferrière, Montreuil, Chalons sur Marne. En todo este recorrido, el dirigible no se ha separado más del terreno que el vuelo de un avión.

Este gran triunfo del «Patric» es debido en parte á la construcción aerostática de Chalais-Mendon, que ha estado definitivamente el dirigible, reformándose desde su última campaña terminada en Agosto, y en la que no pudo conseguir más de 100 kilómetros de recorrido.

El consumo de esencia ha sido de 140 litros.

Si inventor, Labandry, y el constructor, Julien, han seguido al globo en automóvil.

El entusiasmo despertado por este último y gran triunfo del dirigible Labandry «Patric» es indescribible.

Solo me resta añadir que más prouetidos de que merecíamos á pasos acaerados á la resolución del problema aéreo se han conforado de una manera categorica.

Travesía del Canal de la Mancha

Con el dirigible «Vila de París» (del mismo tipo que el anterior), intentará Deutsches de la Maneta la travesía del Canal de la Mancha, en atención á las insistentes invitaciones del Aereo Club de Londres.

Partirá de Aideshot, efectuando el viaje de París á este punto también con el dirigible.

Si, como lo nos esperamos, es coronada con el éxito esta arriesgada prueba, se puede dar por resuelto este problema, que todos creíamos nunca pudiera realizarse.

Foot-ball

Campeonato interprovincial. — Apreciaciones

Como tenía not cia de que el jurado de

este campeonato se reunía el martes para tratar del último partido celebrado, ó sea el de Industriales con Minas, me reservé de hacer juicios hasta tanto que este jurado emitiese su dictamen, y lo hice así para evitar que con mis juicios se indujera algo en el ánimo de este jurado.

Y con esto vamos á lo que importa. Existen unos artículos en los reglamentos de «Foot-ball» que palabras más ó menos dicen: Todo partido podrá suspenderse el «referido» (juez árbitro) por una fuerza mayor, falta de luz, etcétera, etc., y hay otro que dice: «que todo partido suspendido, sea cual fuere la causa de su suspensión, será, en todo, en todo, en todo, repetido de nuevo todo el partido»; y por último, otro: «El «referido» es la autoridad en el campo, cuyos fallos acatarán los capitanes».

Si no son éstos exactamente los artículos á que me refiero, en su esencia sí lo son.

Pues bien; conocido como debe ser por todos los aficionados el reglamento del «foot-ball» y leídas estas palabras, ¿qué más comentario? ¿No lo creen así los aficionados en general? Pero esto no ha ocurrido, sino que se ha suscitado discusión sobre la validez ó no de «referido», y se ha ido al juicio, ó sea á la autoridad en el campo, cuyos fallos acatarán los capitanes.

Pasando á otro punto: ¿No podrían los señores representantes de los Escuelas y Facultades nombrar más jueces de línea para que no vuelva á ocurrir lo del pasado domingo? Yo creo que sí, y que no sea cosa muy difícil, de este modo se evitaría que se dices de un juez como se ha dudado de que se apuntaron en el partido celebrado entre Industriales y Minas, debido á la aglomeración de público que había en el gol.

Comprendo que, en parte, tuvo algo de culpa la comisión, que no colocó las cuerdas en los puestos; pero está dispuesta, pues, sin duda, lo hizo porque no creyeron que se metía á mandar en casa ajena.

De todos modos, por ambas partes debe de haberse cometido un error, y se evitará de una u otra manera las dudas y habladurías, vez para siempre las dudas y habladurías.

RALLIV

TEATRO DE NOVEDADES

La tia Javiera

La tia Javiera es un juguillo sin pretensiones, original del joven poeta Farán de los Godos, que, aunque algo pasado de moda, denotado, que declinamos nosotros, los fanáticos, divirtiéndose grandemente al bendecido público de Novedades durante cuarenta minutos.

Algunos defectos tiene la obra, pero no hemos de extremar nuestra censura con obras tan sin pretensiones como la presente.

Sólo diremos que al final se dividieron las opiniones, que hubo aplausos y protestas; pero que en honor á la verdad, fueron más los primeros que los segundos.

De la interpretación, vale más no hablar. Allí se consumen los talentos del papel, ni entrar nunca en situación. Cambrares hizo gracia como siempre, y la Orfeón fué muy aplaudida. Marceño, que es de la mejor de Novedades, salvó la obra. A pesar de esto, ninguno sabía una palabra de su papel y decían todos los que bueneamente se los ocurría.

Quizá por esto mismo llegase La tia Javiera á puerto de salvación.

L. de F.

Extranjero

Incendio en un palacio

París 1.º. Dieron los periódicos que en Múnich hubo gran alarma por haberse iniciado un incendio en una vieja torre del palacio del príncipe de Múnich.

Se creyó por un momento que ardería el edificio entero.

Por fortuna, el fuego fué extinguido rápidamente. — Mar.

Español preso

Burdeos 1.º. Un súbdito español, apellidado Crespo, ha sido detenido por sospechas de complicidad de un robo de mercancías de que ha sido víctima la Compañía de los ferrocarriles del Mediodía.

La detención de Crespo se ha llevado á cabo en el Hospital, donde había ingresado á consecuencia de una herida producida por un disparo de revólver. — O.

El robo á un tren

París 1.º. Dieron de Lillo que la policía ha detenido á Francisco Roche, de veintinueve años de edad, vendedor ambulante parisino, como cómplice del robo del expreso de Tolosa á París, cometido cerca de Etampes. — Mar.

ESCUELA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

En el teatro de la Ciudad Lineal, y ante distinguido y selecto público, dió el jueves su anunciada conferencia sobre la «Determinación práctica de la riqueza alébrica en los vinos» el ilustrado catedrático de la Escuela Superior de Comercio D. Alejandro Crespo Herrero.

Después de breve y sentido exordio pasó á practicar dicha determinación, valiéndose de los aparatos nombrados «Alambiquo de Salleron» y «Ebullímetro», del mismo autor.

Paso de manifestar de modo evidente el rápido y sencillo manejo de aquéllos, así como la utilidad inmediata de los mismos.

Felicitemos muy de veras al Sr. Crespo Herrero, y le exhortamos á que continúe divulgando tan útiles conocimientos, intentando el comercio español en la explotación de los vinos á todas las trasacciones comerciales, que así se lleva á cabo por el comercio extranjero.

A continuación recitaron con toda perfección cuantos, versos y canciones varios nos fueron pertenecientes al Colegio de la Ciudad Lineal, que tan acertadamente dirige su profesor D. Donato Rasega.

JUNTA DE ESPECTÁCULOS

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

AGITACIÓN EN AVILES

— Gijón 1.º. Por causa de los ferrocarriles, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

El objeto de la reunión era nombrar una comisión que redacta un reglamento para los cinematógrafos.

Se acordó que ésta la formasen los cuatro arquitectos, y que presentado por éstos el proyecto, se acordara en definitiva, en nueva reunión.

A última hora de la tarde se reunió ayer en el Gobierno la Junta de espectáculos, presidida por el gobernador, señor marqués de Vadillo.

Asistieron á la reunión, entre otras personas, el Sr. Becerra y los señores señores Gracia, Rapallón, Uribe y López Martín.

LA ESTRELLA Capital: 10.000.000 Ptas.
Garantía: 12.000.000 Ptas.
SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS
Vida-Rentas-Incendios-Marítimas-Valores-Paquetes-Mercancias
DIRECCIÓN GENERAL: MADRID.—Tetán, 17 y 19 y Preciados, 3, pral.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA
BILBAO
SOCIEDAD ANÓNIMA
CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS
FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO

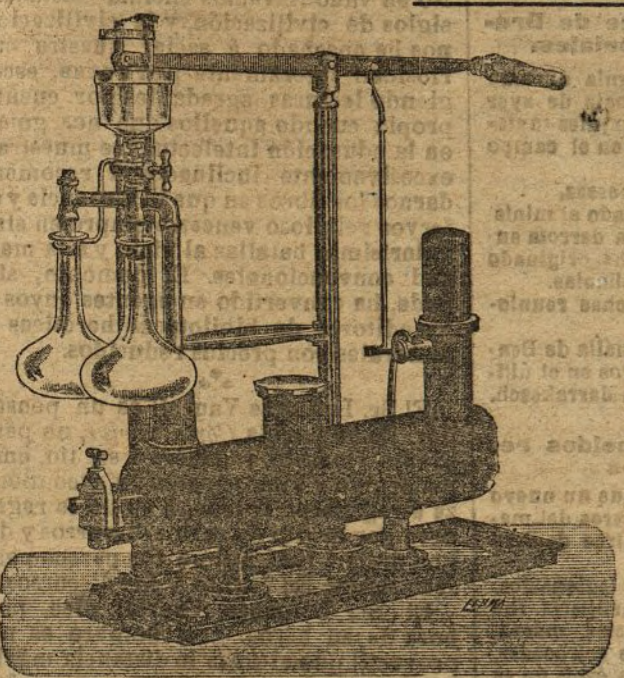
Lingote al cot. de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.
Hierros laminados y homogéneos en todas las formas comerciales.
Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Carreteras vigas, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
Carbones Phoenix o Broca para tranvías eléctricos.
Viguería para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO.

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER
42, RUE DU CHEMIN-VERT. PARIS
FUNDADA EN 1794
Es la más antigua y la más importante del mundo para la fabricación del Material de Higiene

Dicha sociedad provee:
En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.

En el extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos y en especial a España.
Calafateación.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.
Saneamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.
Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudaderos o estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.
Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas o pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)
Se envían gratis a petición planos y documentos completos



PRODUCCION DE HIELO

para garrafas heladoras, heladas y sorbetes por medio de los

Aparatos E. Carré

(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)
sin fuego, sin presión, sin peligro

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.
En 3 minutos, y con un gasto de unos 2 céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente a las máquinas ordinarias.

Aparato doméstico.—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea a bordo de los buques, etc.

Procedo del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde 240 francos.

Pedir el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

AGENCIA DE ANUNCIOS

JOSÉ DOMÍNGUEZ

Plaza del Matute, 8, Madrid

Combinaciones en todos los periódicos

—Esquelas de defunción, Novenarios y aniversarios.

PEDID TARIFAS

Grandes descuentos y propagandas no conocidas hasta el día.

Remedio Universal para el Dolor de Caderas
Para dolores en la región de los Riñones o para Debilidad de Caderas, el emplastro de Alcock debe aplicarse según se vé en el grabado.
Insista en obtener el de **Alcock**
FUNDADA 1752.
Píldoras de Brandreth
Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.
Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.
DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.
Agentes en España: J. URBACH & CA., Barcelona.

LA PUBLICIDAD, LEON, 20
ESPAÑA AGRICOLA
REVISTA AGRONÓMICA POPULAR
Director: F. DE CARVIO

España Agrícola se publica semanalmente, todos los sábados, en números de 20 páginas ó más.

España Agrícola publica en todos los números artículos muy variados sobre cereales, viticultura, olivicultura, arboricultura, ganadería, abonos, industrias rurales, conocimientos útiles, consultas, etc., etc., exponiendo en forma vulgar todos los progresos agronómicos.

España Agrícola dedica cinco páginas semanales a Revista de mercados, dando una información completa de los precios en toda España.

España Agrícola resuelve gratis todas las consultas que se le dirijan, analiza las tierras gratis y concede participaciones en la Lotería Nacional.

España Agrícola reparte por sorteo entre sus abonados varias máquinas agrícolas de gran valor.

España Agrícola redactada en forma amena y vulgar para propaganda, es esencialmente la Revista de los labradores, de las gentes de los campos, no de los agrónomos y hombres de ciencia, y es, además, la Revista más barata y más variada de todas las agrícolas que se publican en Madrid.

Suscripción: 6 pesetas al año.
Oficinas: Retna, 8, segundo, Madrid, adonde pueden pedirse números de muestra.

PASTILLAS BONALD IBARRA Y COMPAÑIA

Cloro-boro-sódicas con coquina
SEVILLA
LINEA REGULAR DE VAPORES
Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios

De salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.
Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla
Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos
Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: Oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

ACANTHEA VIRILIS

Poliéctroforato de BONALD.—Medicamento Antineurálgico y antidiabético. Tónico y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir Antibacilar BONALD

(Thioel cinamo-vanadito fosfo-glucérico)
Combate las enfermedades del pecho.
Tuberculosis incipiente, catarros bronco-pneumónicos, aringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

Precio del frasco, 5 pesetas
De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gortázar), 17, Madrid. En Barcelona Gignas, 5.

La pureza de la PEPTONA
CHAPOTEAUT la ha hecho adoptar por el Instituto PASTEUR
EFICACIA Y ACCION RAPIDA
VINO DE PEPTONA de CHAPOTEAUT
Contiene la carne de vaca digerida por la pepsina. Se recomienda en las enfermedades del estómago, las digestiones penibles y la insuficiencia de alimentación. Con él se nutre a los Anémicos, los Convalecientes, los Tísicos, los Anzianos y a toda persona desgastada, a la que repugna los alimentos ó no puede sopor-tarlos.
PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

Desconfiar de imitaciones y falsificaciones

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO
Villanueva, 11
MADRID

Capital: 25.000.000 de ptas.
Fábricas en Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena y Lisboa.

GRAN PREMIO Exposición universal de Lieja de 1905
LA MAS ALTA RECOMPENSA

PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos, Nitrato de sosa, Sales de potasa, Sulfato de amoníaco, Sulfato de sosa, Glicerina, Ácido sulfúrico anhidro, Ácido sulfúrico ordinario, Ácido nítrico, Ácido clorhídrico.

ABONOS

PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS A TODOS LOS TERRENOS

Digirse a la

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11, Madrid.
Dirección Postal: Apartado, núm. 340.
Dirección Telegráfica y telefónica: Geinco, Madrid.

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE CONSTRUCCIONES METALICAS

Fábrica de Beasain.—Talleres de vagones, ruedas y piezas sueltas para los mismos. Capacidad 1.200 vagones anuales.
Fábrica de Zorroz.—Bilbao.—Grandes talleres mecánicos, turbinas, trans-misiones, talleres de construcción general.

Fábrica de Gijón.—Dique seco y talleres de construcción general.
Fábrica de Linares.—Construcción general, prensas para aceite y trabajos para minas.

Fábrica de Madrid.—(Glorieta del Puente Toledo).—Construcción general para edificios y reparación de maquinaria.

Dirigir las consultas a los Administradores de las Fábricas respectivas.

PARA NIÑOS

Blusas Bombachos Pantalones Trajes Chaquets Gabanes
Prendas sueltas, etc., hechas en todas medidas.
6, Fuencarral, 6. LOS ULTIMOS FIGURINES

LA PRENSA
SE ADMITEN ANUNCIOS RECLAMANDO SE PAGA POR LINEA
SOCIETAT ANUNCIADORA
Carmen, 18, 1.
Teléfono 123
MADRID

NOVELAS DE REGALO

BIBLIOTECA DEL DIARIO

Los suscriptores a DIARIO UNIVERSAL elegirán entre las comprendidas en el siguiente catálogo:
La Herencia de los Corston (Aventuras de Pedro el Simple), por El capitán Marryat..... 1 tomo
La Ilustre Fregona, por Miguel de Cervantes..... 1 id.
Los Millones de Berqueller, por René de Pont-Jest (2.ª, 3.ª y 4.ª parte)..... 4 id.
Juana Montañu, por Charles Merouvel..... 2 id.
La Fortuna de Harris, por René de Pont-Jest.... 5 id.

ANUNCIOS SE ADMITEN En esta Administración Floridablanca, 1

FOLLETIN DEL DIARIO (3)

EL AGENTE DE POLICIA

POR PONSÓN DU TERRAIL

—Sí... una granada... que ha estallado aquí... a mis pies...
—Lebel creyó que aquella granada había sido arrojada por Cecilia.
—¡Ah, miserable!—exclamó lanzándose sobre ella con los puños cerrados.
Pero Luis XV le detuvo.
—No—dijo—no ha sido ella.
—¿Quién ha sido entonces, señor?
—No lo sé; ha caído del cielo.
—¡Oh!—dijo Lebel, que creía en el cielo tanto como su rey.
—La voz... la voz...—murmuró Luis XV cuyo semblante tomaba sucesivamente todos los colores conocidos.
—¿Qué voz?—preguntó Lebel.
—Una voz que me amenaza con la cárcel celeste.
—¡Bah!
—Y que resuena tan pronto en un ático de la habitación como en otro.
Y el rey indicó los tres áticos desde donde se había hecho oír la voz.
—Señor—dijo Lebel—es imposible que nadie se haya atrevido a faltar al respeto a V. M. de ese modo. Voy, sin embargo, a llamar a los guardias de Corps; se registrará todo el castillo, y si se encuentra algún temerario que...
Luis XV detuvo otra vez a Lebel.
—No, no quiero eso...
—Pero, señor...
—Es inútil hacer reír a mis expensas antes que se haya encontrado al traidor...

Al mismo tiempo miraba fijamente a Cecilia.
—Estoy ahora muy conmovido—continuó diciendo—para ocuparme en galanterías; pero vela sobre esta pequeña, es encantadora.
—¡Oh! V. M. puede estar tranquilo—dijo Lebel—el pájaro está en la jaula y la jaula es sólida. No se escapará, desconfíe V. M.
El rey dio un paso hacia la puerta, pero de pronto se detuvo y dijo a Lebel:
—Ni una palabra de todo esto.
—Bien, señor.
Y enviame al gobernador del castillo. El rey salió llevándose en un bolsillo el caso de la bomba, y se dirigió a sus habitaciones, dejando a la joven al cuidado de Lebel.
Cuando éste se encontró a solas con la joven, la dijo con acento severo:
—Se ha intentado asesinar al rey en vuestra presencia. Desgraciada de vos si sois cómplice de este atentado.
Y la dejó presa de un nuevo temor, el del cadalso, después de la deshonra.
Cecilia oyó cerrar la puerta con llave y los pasos de Lebel que se perdieron al poco tiempo en el corredor.
—¡Oh! ¡Dios mío! ¡Dios mío!—exclamó rompiendo a llorar.—¡Dios mío! ¡Tened piedad de mí.
Como si Dios hubiera querido responder a sus súplicas, aquella voz que tanto había asustado al rey se oyó de nuevo tan cerca de la joven, que se hubiera creído que un ser invisible la hablaba al oído.
La voz no era ya amenazadora, sino dulce y armoniosa, como si quisiera consolar a la desgraciada joven, y decía:
—Tened paciencia y valor: se vela por vos; se os protege... y se os salvará...
Entre tanto el rey, cuya emoción em-

pezaba a calmarse, había hecho llamar al gobernador del castillo.
El hombre que llenaba estas funciones no era un gran señor ni un cortésano.
Era un viejo soldado, antiguo capitán de Caballería, a quien Luis XV había dado este empleo en recompensa de haber perdido en la batalla de Fontenoy un brazo que una bala de cañón le había llevado, salvando quizás al rey de la muerte.
Se llamaba el señor de Beautreillis.
El rey le enseñó la granada cuando estuvo en su presencia, y le contó lo que había visto y oído, terminando con estas palabras:
—Si queréis conservar vuestro cargo, mañana me habréis dado la explicación de este misterio.
—Bien, señor.
El pobre capitán era un hombre adicto en extremo a su rey, y que había hecho proezas de valor en los campos de batalla; pero en cambio era un agente de policía detestable, y así llegó la noche sin que hubiera podido descubrir nada.
Sin embargo, se había registrado el castillo por todas partes.
Lebel encerró a Cecilia en otra habitación y se registró el cuarto lila con sumo cuidado, se examinaron las paredes y se buscaron en vano trampas y escondites que no existían.
Aun cuando el rey encargó el más profundo silencio acerca de lo que había ocurrido, hasta para con Madame Pompadour; aun cuando las pesquisas se llevaron a cabo con el mayor misterio, la historia se trasladó algún tanto.
A las ocho de la noche una docena de cortesanos se la contaban en voz baja; a las diez la sabían los pajes, y a las once había llegado ya la noticia a París, por-

que el señor de Sartine llegó apresuradamente a Versalles.
Si se hubiera empleado a Porion, quizás el perspicaz agente hubiera encontrado en seguida la clave del enigma.
Pero nadie, ni el mismo Lebel, se acordó de él, lo cual fue una desgracia para el padre Canela.
El señor de Sartine, a quien el rey contó lo que había pasado y cómo Porion le había llevado a la joven, exclamó:
—No busquéis más, señor.
—¿Cómo?
—Ya he encontrado al traidor.
—¿Qué dice Sartine?
—Es ese pícaro, que después de haber creído oportuno pasarse sin mí y tratar directamente con el rey, se está burlando de V. M.
—¿Es posible, Sartine?
—Estoy seguro de ello, señor—respondió el superintendente general de policía.
—¡Ah! Infame.
—Y si V. M. me lo permite voy a dar orden de que lo prendan.
—Ya lo creo—dijo el rey—préndele, Sartine, y envíadle a que se pudra a la Bastilla.
—Después que se le haya dado tormento para que confiese los medios de que se ha servido.
Y el señor de Sartine salió del gabinete del rey, dio la orden de arresto para Porion, que esperaba tranquilamente la hora de audiencia en el salón de los empleados del castillo, y al verse prender cuando menos lo esperaba se resistió desesperadamente.
Quería disculparse, hablar, protestar de su inocencia y ofrecer su ayuda para encontrar al que se había burlado del rey; pero los soldados encargados de prenderlo le taparon la boca, y metien-

dole a la fuerza en un carruaje, gritaron al cochero, que azotó con furia a sus caballos:
—Al Chatelet, por orden del rey.
—XXI
Una hora después de la prisión del padre Canela se celebraba con gran misterio un pequeño conciliábulo en el tocador de Madame de Pompadour.
Dos personas acompañaban a la marquesa: su primera camarista, la señorita Bellamy, y el paje Noel.
La marquesa reía a carcajadas.
—Ahora, querido—decía mirando a Noel—ahora que nos has contado ya tus proezas, dínos de qué medios te has valido.
—De uno muy sencillo y natural—dijo Noel.
—¿Cómo?
—Soy ventrílocuo.
—¡Ah!
—¡Ventrílocuo!—repitió la señorita de Bellamy.—¿Y qué quiere decir eso?
—Que hablo con el vientre.
—¿De veras?—dijo la marquesa.
—¿Queréis que os lo pruebe?
—Venamos.
—La ventrílocuía es el don de hacer resonar la voz donde se quiere—repuso Noel—escuchad.
Madame de Pompadour y la señorita de Bellamy lanzaron un grito de asombro y casi de miedo.
—Una voz que parecía salir del suelo decía:
—«En mi familia todos somos ventrílocuos.»
La marquesa miró a Noel; sus labios se movían; pero el sonido, en lugar de salir de entre ellos, parecía salir de debajo de la silla de la señorita Bellamy.