

CRÓNICAS DEL DOMINGO

## LAS ACADEMIAS

Bonafoux no ha perdonado aún a Zola el deseo de ser académico. Comentando el caso de Mirbeau, rechazado en la Comedia Francesa, encuentra aún una censura para el creador de los Rougon Macquart, y en él y en el autor de «Le Foyer» zahiere rudamente a los artistas que piden para su obra la consagración oficial.

Bonafoux tiene razón: el arte es, por su naturaleza divina, la antítesis de todo encasillamiento y dogma extraestético que, recortándole las alas, le robe libertad, y la sola idea de vestirle con casaca castaña ó casaca verde, armarle con espada y tocalle con sombrero bicorne crispas los nervios.

El arte divino se hace humano, «demasiado humano», cuando tiene por ideal un ideal de sestería.

Las Academias, como los teatros oficiales, con aduana para la idea, cuando sólo deberían tener fiato para las formas, son, tal como son, organismos arcaicos que no responden a ningún fin actual; fósiles con apariencias de vida, porque la fuerza de la costumbre, que es la inercia de los espíritus, puede tanto ó más que la inercia, costumbre de los cuerpos.

Un escritor francés, el Dr. Laupps, hablando precisamente de Zola y de su academismo, dice que si se preguntase a una persona formal para qué son útiles las Academias, encontraría difícil responder, y, en cambio, si se le preguntara para qué son dañinas, sentiría «l'embarras du choix»; quizás haya exageración en el dicho; pero aun poniendo las cosas en un plano de absoluto optimismo, es axiomático que el mayor bien que las Academias pueden darnos es el de no hacer mal. La historia de Sansón y Dalila es un símbolo, y los artistas de temperamento serio y robusto, cuando dan en pedir á voces la Academia, es porque, como Osvaldo cuando pide el sol, están ya en el principio del fin, y aun así Dalila les obliga á dejar la cabellera como ofrenda en las gradas del templo.

Las Academias, sin embargo, podrían vivir, deberían vivir, si fuesen capaces de adaptarse y marchar con el tiempo; el mismo Laupps define la Academia novísima adaptada al tiempo presente y útil en él: debería ser: una reunión de críticos concienzudos y serios, que tuvieran el porvenir materialmente asegurado y cuya misión, que no sería nunca de parada, consistiera en elegir y publicar manuscritos de principiantes y de inéditos. Lo contrario absolutamente de lo que es en la actualidad.

Para una Academia así concebida no pediría Bonafoux el desdén de Zola, y el mismo Zola hubiera tenido amoroso entusiasmo, en vez de frío tesón; Zola desearía la Academia porque conquistaría era un modo de ejercitar siempre, aun después de haber vencido en todos y á todos, su actividad de luchador. Si la Academia se le hubiese abierto fácilmente, la hubiese deseado, porque su ambiente le hubiera parecido más agobiante que el del asesino óxido de carbono; Zola no quería el sillón para reposar en él; le anhelaba para lucirle á modo de trofeo; no luchaba por la inmortalidad, que ya tenía un nombre perdurable; luchaba por la victoria, porque para él, vencer como luchar, eran casi necesidades materiales. Para Zola, la Academia era un reducho más sobre que podía erguirse la bandera triunfante, y siendo así, bien merece el maestro perdón del cronista.

Otra cosa hubiese sido para Zola la Academia soñada por Laupps; á ella le hubiese llevado su ansia de proselitismo y en ella hubiese puesto toda su fe y toda su esperanza... el alma entera, que se desbordaba en su literatura.

Pero de esa Academia ideal estamos muy lejos; las Academias actuales sí publican manuscritos; pero ni ellos suelen ser de inéditos, ni son jamás de jóvenes; cada uno tiene la edad de sus arterias—dicen los médicos—, y las esclerosis de las arterias protegidas por los académicos se echa de ver en el ruido pergamino que traen las hojas por ellos publicadas, en el amontonamiento de citas que resumen todo el viejo saber, todas las arrugas frontales de docenas de generaciones, y pesan al pie de cada página como las balas á los pies de los cadáveres lanzados al mar; esas páginas sabias son cadáveres también, y es lógico que así sea; buscar arreos juveniles, ansia indefinida de un más allá, en cabezas blancas, es como buscar fuego en los picos del Himalaya. A veces, surge un volcán sobre las nieves perpetuas; pero eso sólo ocurre en los Continentes jóvenes, y por extraño se menciona.

Las Academias son como la corteza del árbol divino del arte: partes semivivas, que se acorchan, se endurecen y resquebrajan, para ir cayendo á pedruzcos... los académicos merecen respeto porque fueron y porque pronto dejarán de ser; retiro pido en que las Musas guardan á sus favoritos de ayer, nunca festejaron allí las nueve hermanas, y si alguna de ellas fué llamada á presidirlas, sólo pu-

do ser Clío, la musa de los recuerdos y de las remembranzas; las otras ocho no gustan de vivir en caserones vetustos, donde el polvo de los volúmenes hace de la vida perpetuo microcosmos de Ceniza, recordando á cada cual su fin, sino á pleno sol y en íntegra vida, donde, antes que pensar, se sienta, y antes que sentir se luce y se sufra... donde se crea que si el hombre fué polvo y polvo ha de ser algún fin grande debió tener la concreción de la misera sustancia en la admirable forma humana.

La Academia! Gran modo de hacer creer en la inmortalidad á los que ya se sienten caducos é inclinan la frente hacia el suelo, como buscando lugar para la propia sepultura... los jóvenes, los fuertes, los sanos de cuerpo y de espíritu, no necesitan esas falacias; sienten aún la vida suficientemente intensa para pensar que no ha de acabarse nunca.

### En tercera plana: LA FARMACIA Y LOS FARMACEUTICOS

## ASUNTOS DE MARRUECOS

(POR TELÉGRAFO)

### Noticias dudosas

TANGER 15. Ben Glauou sigue con Muley Haffid. Sin embargo, hay desacuerdo entre ellos respecto á la designación del gobernador de Fez.

Estas diferencias son las que, según se viene diciendo, han llevado á Muley Haffid á solicitar la paz, rogando á Francia intervenga al efecto cerca de Abd-el-Aziz. Estas noticias carecen aun de confirmación, y debe tenerse en cuenta que son de origen francés.—C.

### En la Argelia

#### Los franceses atacados

PARIS 15. Según un telegrama del comandante del 19.º Cuerpo de Ejército de guarnición en Argelia, un destacamento que se hallaba en un núcleo de cabelleros de Sidi-Berber en las cercanías de Tafilalet, fué atacado el día 11 al Oeste de Hassi-el-Hamida, teniendo que replegarse sobre Seghemers.

La fuerza tuvo un oficial muerto y dos sub-oficiales heridos.—Mar.

## EN HONOR DE HARTZENBUSCH

La Sociedad Centro de Hijos de Madrid, que tiene su domicilio social en la calle de Valverde, ha tenido una generosa iniciativa que ha llevado á la práctica, con unánime aplauso de todos los que sienten el amor de las glorias nacionales: la de colocar una lápida que perpetúe en piedra la memoria del que fué su ilustre paisano y genial dramaturgo D. Juan Eugenio Hartzenbusch.

Esta mañana se ha celebrado la solemne ceremonia de descubrimiento en el entresuelo de la casa número 15 de la calle del Barco, piso que habitó en vida el inmortal autor de «Los amantes de Teruel».

Con la solemnidad de ritual, salió la comitiva á las once de la mañana del domicilio social del Centro de Hijos de Madrid, compuesta del alcalde, señor conde de Peñalver; Sres. Pición (Jacinto Octavio), Cortázar y Cotarelo, por la Real Academia de la Lengua; Villanueva (L. y M.), Buitón, Bascuola y Cruzasosa, representando á la Sociedad de Ciencias, Literatura y Artes; Avilés, por el Círculo de Bellas Artes; Domínguez Blesa, por el ministerio de Instrucción pública; la Rondalla Matritense en pleno, con bandera, y el Orfeón Eco de Madrid, también con bandera, y, por último, los Sres. Beteón, Heras, Olomer, Romero, Vizcaino, Villanueva, García y Fau, de la Junta directiva del Centro.

Una vez en la casa número 15, se dió apertura al acto descubriéndose la lápida, que es magnífica, de delicada construcción y de un metro y medio de alto por uno de largo próximamente.

En el momento del descubrimiento, habló el digno presidente del Centro, Sr. Beteón, haciendo el elogio póstumo del insigne poeta, y ofreciendo al Ayuntamiento la custodia de la lápida.

El conde de Peñalver dió por terminada la ceremonia, pronunciando una sentida plática y prometiendo que el Ayuntamiento pondría especial cuidado en la conservación de la lápida conmemorativa.

El acto ha estado brillantísimo, concurriendo numeroso público, que llenaba la calle del Barco y adyacencias.

## ECOS DE SOCIEDAD

Como ya te anuncié anoche, lector, se celebró una espléndida fiesta en los elegantes salones del representante del emperador Francisco José y la amable condesa de Welsersheimb, dada en honor de los marinos austriacos.

Primero hubo un banquete, en el que fueron los comensales los distinguidos embajadores, el contraalmirante Zeigler, los capitanes de navío barón de Bourguignon, conde de Lanjuis y Maximiliano Nigowau, los capitanes de corbeta Marchetti, Drexel y Dassenbacher, los capitanes Neuffer y Peter y los capitanes de fragata españoles Montaner y Estrada y teniente de navío Sobral.

Además de los marinos, se sentaron á la mesa:

El presidente del Consejo de ministros, Sr. Maura; el ministro de Estado y la señora de Allendesalazar, el ministro de Marina, Sr. Ferrándiz; el jefe superior de Palacio—la duquesa de Sotomayor, el jefe de la casa militar de su majestad el rey y la condesa del Serrallo, el general Boado, la condesa y el conde de Carrobbio, la condesa y el conde de Mortara, el capitán Bronchart de Schellendorf, agregado militar á la Embajada de Alemania; el barón de Lederer, el príncipe de Schewazemberg y el vicecónsul doctor Kovacovich.

La mesa se hallaba adornada con profusión de flores, y el menú que se sirvió, como en todos los banquetes que durante este año han venido celebrándose en aquella Embajada, fué exquisito y selecto. En los más nimios, se veía el sello de elegancia que predomina siempre en la morada de los condes de Welsersheimb. Terminada la comida, se celebró una recepción, á que concurrieron bellas y elegantes damas.

Entre éstas se hallaban, luciendo preciosas y ricas «toilettes» madame Silvestrelli, madame Kevill, la duquesa de Tovar, las marquesas de Montevideo y Vadillo, Squilache y viuda de Hoyos; condesas de Benomar y Peñalver, y los señores de Lermoutoff, de Grant-Duff y de Butler.

También asistieron á la recepción el gobernador y el alcalde de Madrid, los embajadores de Rusia, Alemania, Francia, Italia, el ministro del Japon, el duque de Tovar, marqués de la Torre y otros muchos.

Los marinos austriacos se mostraron sumamente complacidos de las muchas atenciones de que han sido objeto por parte de nuestra alta sociedad.

La primera noche del nuevo abono á sábanos, que ayer se inauguró en el teatro de la Princesa, estuvo, como se esperaba, brillantísima.

En palcos y en butacas se veía una escogida y aristocrática concurrencia, que con interés presenciaba el magistral cuadro de los pueblos castellanos que Jacinto Benavente nos presenta en su primorosa comedia «Señora ama».

La gran actriz Carmen Cobeña y el primer actor Sr. Morano, secundados en su labor por los demás artistas de la compañía que dirige el Sr. Oliver, escucharon muchos aplausos.

Entre la selecta concurrencia se encontraban con otras muchas aristocráticas damas las duquesas de Plasencia, de Návara y de Valencia; las marquesas de Távora, de Portago, de Tamarit, de Castriello, de Mochales, de López Bayo, de Híjar, de Salvatierra, de Valdeiglesias y de Argüelles; condesas de Romanones y Pinohernando; vizcondesa del Pontón, y señoras y señoritas de Díaz, Vázquez Zafra, Sánchez Trápido, Ramos Pardo, Núñez del Prado, Ordóñez y Laboga.

Como puedes ver, lector, el abono no puede ser más selecto, y lo mismo promete ser el que mañana lunes se inaugura á cinco lunas blancas, en cuyas noches se pondrán en escena escogidas obras.

Y ahora, lector, te voy á dar unas cuantas noticias.

A su finca de Trasmontes, en Granada, han marchado á pasar una temporada los condes de Agrela, acompañados de su bella hija y de su linda sobrina María Victoria.

La marquesa de Rocamora, que se hallaba en Davost-Platz, se ha trasladado á Munich.

Hoy saldrá para París el ministro de Méjico, Sr. Beistegui, y su bella esposa.

La prensa de Viena llegada hoy á Madrid trae, lector, el relato de una brillantísima fiesta celebrada en la capital de Austria, en el palacio del archiduque Federico, hermano mayor de la reina Cristina.

A la fiesta acudieron las damas más elegantes de la corte, de la aristocracia y del mundo diplomático.

El marqués de Casa-Calvo, y todo el personal de la Embajada de España ocuparon puesto principal, como lo ocupan siempre en los palacios de los hermanos de la reina regente de España.

La esposa del archiduque Federico, la archiduquesa Isabel y sus encantadoras hijas, que gozan en Viena de gran prestigio, prestaron á la fiesta celebrada en palacio todo el buen gusto y toda la distinción que los caracterizan.

Claudio LARCHER

## DE BARCELONA

(POR TELÉGRAFO)

Banda á una marquesa.—En los teatros.—Dos desgracias.

BARCELONA 15. Le ha sido concedida á la marquesa de Castellforte la banda de María Luisa.

En los teatros Tivoli y Novedades se han dado representaciones en honor de los marinos de la escuadra austro-húngara.

En el teatro Principal se estrenó el drama en tres actos titulado «La cadena del amor».

El autor es el Sr. Riera y Bertrán.

Un muchacho de quince años cayó á la calle desde el tejado de la casa núm. 655 de la Gran Vía, matándose.

El obrero Enrique Castelló Pont, que estaba revolviendo hierro viejo en su domicilio, sufrió graves quemaduras en las manos—causa de haber explotado un cartucho.

Los solidarios.

BARCELONA 15. Aumentan las divisiones entre los solidarios de Cambó y los elementos de la izquierda.—C. F.

La reforma interior.

BARCELONA 15. Se está dando gran impulso á los trabajos de derribo de las casas que han de marcar la apertura de la primera calle de las tres grandes vías de la reforma.

En ellos se hallan ocupados 200 obreros.—C. F.

Una huelga.

BARCELONA 15. Las obreras que trabajan en la fabricación de cápsulas para la farmacia de Villareal, se han declarado en huelga, pidiendo la separación de la encargada.

Fueron sustituidas con obreras «equívocas», y entre unas y otras se trabó una descomunal batalla.

Intervino la policía y detuvo á seis.—C. Figueras.

La función del Liceo.

BARCELONA 15. Después de cubiertos totalmente los gastos, la función del Liceo ha dejado un beneficio de unas 4.000 pesetas.

La Comisión organizadora ha acordado repartirlas en nombre del rey.—C. F.

El alcalde convencido.

BARCELONA 15. En la comida dada por el gobernador en honor de las damas afortunadas, el Sr. Sanllehy, convencido, prometió retirar su dimisión si los concejales le desagraviaban.—C. F.

La investigación original.

BARCELONA 15. La Diputación provincial ha remitido al señor alcalde la relación de gastos originados por la Comisión mixta organizadora de la oficina de investigación criminal, cuyos gastos ascienden á 50.070,35 pesetas y lo recordado á 49.807,87, siendo el remanente de pesetas 49.747,04. Estos datos han sido solicitados á consecuencia de una moción del señor Zurdo.—C. F.

## NOVEDADES TEATRALES

### EN EL CÓMICO

«Kitha y Phon»

Los autores cómicos de menor cuantía son seres completamente felices, por ellos no pasan días ni años ellos ocurren acontecimientos, y ahora, todavía, creen que el Japon es un país fabuloso, acerca del cual puede decirse lo que se quiera por aquello de aquí, que no pocos, y creen que aun pueden hacernos muchísima gracia las situaciones cómicas que divertían á nuestros abuelos; sin esas erróneas creencias no es de suponer que los Sres. Capella y González Pastor hubiesen escrito la obra que hoy en el Cómico, que es de las indistintibles, irremediablemente malas, y por sus hechuras, anterior á las japonesas indiscutiblemente graciosas y perfectamente dentro del género budo de Salvador María Granés.

Por toda novedad, tiene «Kitha y Phon» su título, que es, en opinión de los autores, una gracia, aunque pareciera, mentirosos, y unos cuantos chistes groseros, malsonantes, de los que no se usaron nunca, y eso que aquí los autores se han atrevido á todo, porque no es costumbre decir ciertas cosas ante personas que se respetan. Como se ve, lo nuevo es poco; pero la obra ganaría mucho con que fuese aun menos.

Con lo dicho hasta que hacer comprender que ayer nos aburrimos en el Cómico, y que únicamente salimos del aburrimiento para indignarnos de vez en cuando; la obra, pues, produjo efectos absolutamente contrarios á los imaginados por sus autores, y con hacer constar esto está hecha su mejor crítica.

Lo doloroso es que el talento de Loreto Prado se gaste en esas empresas absurdas, en lugar de robustecerse y ser fructífero, creando tipos y figuras, bien vistos y esculpidos, y haciendo comedias sensatas, sin autores no saben salir de lo que estamos viendo, en que brillaría, como lo que es, como astro de primera magnitud, sin miedo á imitaciones, que por repetir todos los días el mismo modelo, le salen á cada hora y en todo lugar. Es hora ya de apartar ese caliz de la simpática actriz, y Chicote no perderá por hacerlo.

Alas perdidas, indudablemente, gastando dinero en trajes y decoraciones para obras como la de ayer, que no valen lo que cuestan, aun sin esos excesos de gasto, y que al final resultan, sobre dañosos al arte, dañosos para el bolsillo.

A Chicote le engaña el espejismo, que le hace tomar por gusto del público lo que es gusto de los autores, que no saben pasar de ahí. Cuando se cura de eso será un empresario admirable y al mismo tiempo, de seguro, porque tendrá campo apropiado, un buen actor.

Alejandro MIQUIS

### EN EL LÍRICO

#### Inauguración

Otra vez triunfa el teatro barato; ayer hubo cuatro llenos en el teatro Lírico, y estoy seguro de que la suma total de entrada superó con mucho á las mejores obtenidas en aquella casa con precios altos; los empresarios, no obstante, seguirán en su machito y dejarán perder el mejor negocio teatral posible, que es el de hacer el teatro bueno, bonito y barato, que reclama el público, y que sólo requiere para ser hecho voluntad.

Del Lírico se fué ayer mucha gente por no haber disponible ninguna localidad, y eso sin que en la lista de compañía hubiese nombres deslumbrantes ni en el cartel obras recién salidas del horno, y aún dirán que el Lírico está demasiado lejos; lo que está demasiado lejos es la peseta que suele costar la butaca.

De la compañía no creo justo hablar hoy; ayer no había logrado aún completo éxito, y eso que á las obras brillantes. Fué aplaudida, no obstante, y espero que en noches sucesivas lo será más y con más justicia. Hay en ella artistas como las señoritas Farinos, Vargas y alguna otra típica, y los señores Soler, Nart y Fuentes, que pueden hacer mucho, y creo que no lo dejarán para mejor ocasión.

Hay que comprar los rebajas cuando pasan, y poner toda la carne en el asador cuando se tiene asador... y carne.—A. M.

## Grandes rebajas de precios

en todos los artículos novedad, por contratos especiales con las grandes fábricas extranjeras. Hijos de A. Magdalena, Arenal, 15, esquina á Bordadores. Camisetas para frac, 8 ptas.

## SEIS BOMBAS EN LA FRONTERA

La Correspondencia de España sabe por uno de sus redactores que dos días antes de llegar el rey á Barcelona encontró la policía francesa, en la línea férrea entre Cerbere y Port-Bou seis bombas descargadas, pero preparadas con larga mecha.

Fueron arrojadas al mar después de examinadas por la policía. Se cree que alguien las arrojó desde el tren, temiendo que fuesen encontradas en su poder.

## MOTIN POR CONSUMOS

(POR TELÉGRAFO)

### Muertos y heridos

BADAJÓZ 15. Recibense noticias de Villanueva de la Serena dando cuenta de un motín allí estallado.

Hay que comprar los rebajas cuando pasan, y poner toda la carne en el asador cuando se tiene asador... y carne.—A. M.

En vista de ello, el alcalde publicó un bando prohibiendo formación de grupos. No obstante la orden, la gente continuó en su actitud de protesta.

Los amotinados llegaron á cometer á las fuerzas de la benemérita, resultando herido un cornac y muerto un soldado.

La Guardia civil contestó haciendo fuego. Resultó una mujer muerta. Hubo además cinco heridos.—C.

Noticias oficiales

Los informes oficiales facilitados anoche acerca del motín de Villanueva de la Serena confirman que los revoltosos ascendían á tres mil, y que éstos cometieron toda clase de desmanes, habiendo asaltado el Ayuntamiento.

Dicen los mismos informes que la Guardia civil, después de ser agredida, hizo fuego desgraciadamente, dos al tiro, y la tercera apuntando sobre los amotinados, resultando de estos últimos un muerto y cinco heridos.

Uno de los heridos ha fallecido.

La Guardia civil tuvo tres bajas, hallándose heridos el capitán que mandaba la fuerza, un guardia y un teniente.

El orden en Villanueva de la Serena se halla restablecido.

## DESDE ZARAGOZA

(POR TELÉGRAFO)

### El Centenario de los Sitios

ZARAGOZA 15. Presidida por el comisionario regio se reunió esta tarde la Comisión ejecutiva del Centenario de los Sitios, concurriendo el alcalde y muchos de los comisionados.

Se dió cuenta de una comunicación participando el donativo de 50 kilos de bronce para el monumento de los Sitios, habiendo hecho ya la entrega el ministro de la Guerra al notable escultor Sr. Querol.

Dióse lectura de un dictamen de la subcomisión de obras, proponiendo se acepte la idea de perpetuar la memoria del señor Moret en los edificios Escuela, Caridad y Museo, que se edificaran en los terrenos de la huerta de Santa Engracia, por haber conseguido la subvención del Estado.

Se acordó que la ceremonia de la colocación de la primera piedra se haga sin fastuosidad.

Se llevará al palacio arzobispal, donde se bendecirá el 23 de este mes.

Acordóse contestar al Ayuntamiento de Madrid, que pidió la demora en la fecha de los festejos, que la inauguración y Exposición será el 1.º de Mayo próximo; pero los festejos de carácter popular empezarán mas tarde.—C.

## MUEBLES THONET

10, Plaza del Angel, 10

## VIDA ECONOMICA Y FINANCIERA

### La semana en Bolsa

La semana en Bolsa ha sido favorable para el ascenso de los cursos. El mercado había empezado á descomentar probándose en cesos con motivo del viaje á La Habana, y no pocos, temerosos de que pudiera ocurrir algo grave, vendieron valores, consiguiendo con ello determinar un retroceso pequeño, pero bastante significativo, porque daba idea del estado de espíritu de la plaza; pero una vez que empezaron á desaparecer los peligros, y que el viaje se realizó con felicidad, los cambios tomaron nuevo impulso, y no sólo recuperaron lo perdido, sino que se sobrepusieron todavía á los tipos que regían cuando se empezó á hablar de este asunto.

Y así ocurre que la Deuda regular, que empezó el lunes á 85,05, gana 0,40 pesetas y llega á 85,45 por 100, sostenida en extremo y firme como pocas veces. ¿Qué ocurre para que se determine tanta firmeza en este curso? Simplemente, una cosa: que todo el papel que sale á la venta (y ciertamente) encuentra en seguida disponibilidades que se invierten y que adquieren el papel. La firmeza de los fondos está, por tanto, basada en su más importante causa, que es la insistente demanda de dinero y la poca oferta de los tenedores.

Ante estas circunstancias, no es posible esperar, por ahora, un descenso en los cambios del Interior, sino, por el contrario, avances, ó, por lo menos, quietud.

El Fin de mes se cotiza con unos 7 1/2 ó 10 céntimos de report, que es escaso para los días que faltan hasta la liquidación, y que no permite vender desde contado á fecha. Por esto este último curso se encuentra libre de presiones y ayudado, además, por Barcelona, que en esta ocasión saca la misma tendencia de Madrid.

El Amortizable se influye con la mejora del Interior, y gana 30 céntimos, quedando á 101,30, muy bien dispuesto y sin dejar de tener operaciones.

Las acciones del Banco de España, que cayeron á 458, suben dos enteros más esta semana, terminando á 460, con un mucho negocio, pero muy firmes y sossegadas. Las del Hipotecario, que al principio de la semana, á 225,50, ni las del Hispano el de 148, las del Río de la Plata se hacen á 410 y 412,50, y las del Español de Crédito, á 112,25 por 100.

El grupo de valores azucareros está poco movido, pero muy firme desde luego, y esperando que se anuncie el dividendo de las acciones presentes, las cuales quedan á 106, juntamente con las ordinarias, á 44,75. Las obligaciones cotizan el cambio de 104,50.

Los Tabacos tienen todavía un avance de 1 por 100, terminando muy firmes á 411, y los Explosivos, á 327.

Las acciones de Altos Hornos de Vizcaya están poco negociadas, pero conservan a sus tipos próximamente igual que la semana anterior; esto es, á 273 y 272 por 100.

Las Resineras están más débiles, sobre todo en Bilbao, habiendo perdido 4,05 puntos desde la semana anterior.

El mercado monetario no ha dejado de estar algo movido, pues los Francos, que quedaron el lunes al 15 por 100, bajan el miércoles á 13,95 y terminan el sábado á 14,50. El Tesoro ha negociado esta semana con verdadera fuerza, habiendo dado durante ella más de 12 millones de francos, que la plaza ha absorbido con naturalidad, á pesar de que otra cosa quiera decirse por algunos, pues aunque no puede negarse que existe parte de especulación, tampoco cabe decir que no haya necesidades que reclaman la adquisición de oro.

Al terminar la semana, el cambio queda firme, y no obstante haber aparecido algún papel de particulares, la tendencia no parece de baja importante.

El balance del Banco. El de la semana actual contiene las siguientes variaciones:

Las disponibilidades oro del Tesoro decrecen más de tres millones, y las del Banco aumentan cerca de seis.

La plaza del establecimiento pasa de 649,50 á 651,25 millones.

Los billetes circulantes disminuyen de 1.560,36 á 1.557,18, y las cuentas corrientes de 515,79 á 507,14.

La de efectivo del Tesoro apenas tiene oscilación, y los ingresos en oro de Aduana disminuyen desde 51,26 á 49,09.

## EN TURQUÍA







# LA FARMACIA Y LOS FARMACEUTICOS

## El servicio sanitario farmacéutico

II

Para espíritu tan fino y culto como el del inolvidable Silvela, desaparecido de la política primero y más tarde del mundo, cuando mayores y más fundadas eran las esperanzas que despertaban sus relevantes condiciones y cualidades de hombre de gobierno, debía de ser, y fué en efecto, una de sus más grandes preocupaciones y de sus más loables iniciativas el acrecentamiento del capital y de la renta social que representan la salud y la vida. Y puesta la vista en la necesidad de asegurar la salubridad pública, que ahorra enfermedades y evita muertes prematuras, llevó a «La Gaceta» aquel número bastante alabado reglamento de partidos médicos de 14 de Junio de 1891, obligado complemento de la ley de Sanidad de 1889 y afianzamiento rotundo y categórico de la potestad tutiva del Estado en materia sanitaria.

Obligatorio para los Ayuntamientos el costear facultativos municipales de Medicina, Cirugía y Farmacia, y obligatorio asimismo el registro de pobres con derecho a la asistencia gratuita, quedó bien clara y determinada toda una política sanitaria, y afortunadamente para mayores corrientes. A la vez, se establecieron cuáles serían los deberes de esos funcionarios, entre ellos, como muy principales, el de auxiliar con sus conocimientos científicos a las Corporaciones municipales en cuanto se relaciona con la policía de salubridad y con la estadística sanitaria. Y por lo que se refiere a los facultativos municipales de Farmacia, se dispuso el preboste de una dotación fija por residencia y prestación de servicios sanitarios de su especial incumbencia, sin perjuicio de las Ayuntamientos que les encomendasen los nuevos medicamentos, o de cobrar el importe de los medicamentos que, mediante prescripción suscrita por los facultativos municipales de Medicina y Cirugía, suministrasen a los enfermos declarados pobres.

Cumplidos con toda exactitud, como importa al interés público, aquellos altruistas preceptos, ningún pueblo de España carecería de los servicios de Sanidad y de Beneficencia, cuya falta constituye una vergüenza y un baldón de ignominia, porque dejar desamparados a los pobres de asistencia médica y farmacéutica revela un egoísmo de la especie de la mayor repugnancia. Una sociedad bien organizada lo menos que puede hacer en favor del desheredado de la fortuna es ampararle y protegerle en sus enfermedades; hasta por egoísmo de las clases pudientes, porque las dolencias y lacerias físicas desatendidas de los pobres pueden ser y son en ocasiones, sobre todo si son contagiosas, un peligro cierto para la salud de los ricos. Por egoísmo y por humanidad, pues, la materia sanitaria requiere el interés común, el anhelo y la preferente atención de todos sin excepción alguna.

Doloroso es reconocer, sin embargo, que los propósitos nobilísimos de un hombre ilustre y las iniciativas de una cultura superior, que sentía como pocos lo que en los pueblos más adelantados constituía una preocupación nacional, produciendo el feliz resultado de un descenso extraordinario en las estadísticas de la mortalidad, no hallaron tampoco terreno abonado para echar raíces y producir abundante cosecha. Los Municipios españoles, y reflejo de ellos los Ayuntamientos que no aman la higiene, ni la sienten, ni la conocen en su inmensa mayoría, han continuado resistiendo los impulsos de arriba con la misma intensidad que cuando tenían que pagar directamente al maestro de escuela, redimiendo hoy de la ominosa tiranía de la tesorería municipal, dificultando la existencia de una escuela más o el aumento de un sueldo. Como quiera que sea, explicación elocuente de la otra.

Hace poco, ni el diez por ciento de los Ayuntamientos españoles tenía establecido el servicio farmacéutico en el sanitario. Hoy, después de la instrucción sanitaria de los Sres. Maura y Sánchez Guerra y de los reglamentos afianzados y previsores del Sr. González Besada, donde se contempló dicha instrucción, todavía se cuentan por miles los Ayuntamientos que no tienen médico ni farmacéutico titular, o carecen de registro de pobres o se encuentran faltos de ambas cosas. ¿No espanta al ánimo más esforzado esto, que no es una revelación, sino hecho comprobado, por nadie desconocido? Los pobres, sino fuera por la humanidad siempre indignada del médico o del farmacéutico, donde los hay, se hallarían condenados por la apatía y por la desobediencia culpable de gran número de Ayuntamientos, a padecer sus enfermedades y a morir sin asistencia y sin medicamentos. ¿No exige esto un remedio pronto e inmediato? Pero el remedio, que sería no aprobar ningún presupuesto municipal indotado y exigir la debida responsabilidad a los alcaldes que no ordenasen el pago preferente de las atenciones sanitarias, no llega nunca. La «Gaceta» y los Boletines oficiales nos enseñan cómo se malta a los alcaldes y concejales, y se suspende y procesa a los Ayuntamientos por minucias y por omisiones insignificantes, por falta alguna vez de remisión de las estadísticas sanitarias (mayor sarcasmo); pero nunca—al menos no conozco el caso—por vivir años y años sin servicio farmacéutico y sin servicio sanitario. Especialmente de este servicio sanitario que conoció el Sr. Silvela al establecer la dotación fija por residencia, con obligaciones especiales del farmacéutico titular, y que desarrolló y reglamentó el Sr. González Besada desde el ministerio de la Gobernación de ese servicio sanitario que significaría el análisis de las aguas, el reconocimiento de los alimentos y de las bebidas y la desinfección y destrucción de todo lugar y de todo elemento pernicioso para la salud pública. Servicio sanitario del que se carece más aún que del beneficio; lo que acusa en los Ayuntamientos, hasta la falta de egoísmo, y también a veces, la más indecible de las inconsecuencias. Por que ¿quién no siente el instinto de la conservación y de la vida? Y conservación de la salud y prolongación de la vida es la higiene; la higiene, que no puede existir allí donde los pueblos, a cambio de economizar unas pesetas, no vacilan en suprimir los servicios sanitarios que la garantizan y la aseguran.

De todo lo cual se deduce que no basta legislar, sino que es preciso se encuentre lo que no es en el momento de reglamentar las necesidades si no se enseña a sentir. La cultura es el auxiliar más eficaz de la «Gaceta».

J. RUIZ JIMENEZ

## ALGO SOBRE EL MEDICAMENTO

Los medicamentos son, según Vulpian, las sustancias que se administran para volver al estado normal funciones perturbadas por la enfermedad o para curar lesiones que pueden desarrollarse en los tejidos y órganos. Ráhtean, ampliando más el concepto de medicamento, indica hasta cierto punto su modo de obrar, y dice que «es toda sustancia que puede volver las funciones al estado normal, obrando sobre los elementos anatómicos o sobre los humores ó eliminando los cuerpos que son nocivos o extraños al organismo». Más concisa, pero menos explícita, es la definición de Guinard, por la que se entiende que el medicamento verdadero, ó sea el que utiliza la terapéutica como modificador y agente curativo, es «toda sustancia que por sus afinidades químicas tiende a producir en el organismo cambios de variable importancia, pero siempre temporales y transitorios y nunca destructores». Pero ninguna de estas definiciones es tan clara, ni tan exacta, ni conviene a la generalidad de los nuevos medicamentos químicos, como la más antigua y casi vulgar, según la cual, «medicamento es todo cuerpo que se emplea con el fin de curar ó aliviar una enfermedad». Esta definición comprende lo mismo las sustancias que dirigen su acción sobre el elemento anatómico que a la función perturbada, como a la causa productora de la enfermedad.

Esta causa, hipotética siempre ó ignorada en la generalidad de los casos, háse querido atribuir, después de los importantísimos descubrimientos de Pasteur, para explicar el origen de todas las enfermedades infecciosas, y entre éstas se colocan hoy muchas de las que antes se consideraban como especiales, a la introducción en nuestro organismo de gérmenes vivos, creyéndose por esta razón que la Medicina se convertiría en una ciencia exacta, como la Física. Pero a tal exageración se llegó por algunos al admitir esta teoría, que se asemeja bien pronto a las ridículas hipótesis antiguas sobre la especificidad de las enfermedades, y las ideas de los humoristas antiguos, pues no otra cosa es suponer al organismo un caldo de cultivo más ó menos idóneo para ciertas especies bacterianas y el buscar el antídoto adecuado para las toxinas por éstas elaboradas. Mas a pesar de que los descubrimientos se han ido sucediendo unos a otros, se ha adelantado muy poco, bien el estudio experimental y progresivo de estas enfermedades, bien la precisión de un modo indubitable de sus causas, antes dudosos ó que se habían adivinado pero no comprobado, por lo menos el que la patogenia de las enfermedades depende de un solo principio ó de principios semejantes, sino que su origen es múltiple, como múltiples son su mecanismo y desenvolvimiento. Resultando de todo, que sea cualquiera la causa morbosa, el organismo reacciona siempre de la misma manera, por un desequilibrio de sus funciones: congestión, anemia, fiebre, etc.

Desde que estas nuevas teorías han demostrado que muchas dolencias que aquejan a la humanidad tienen por causa una infección producida por un micro-organismo, el medicamento, sin dejar de ser lo que en realidad indican las definiciones anteriores, no directamente sobre el efecto producido en el organismo por estos pequeños seres, ni a curar los variados síntomas en cada caso, es decir, no contribuye por su acción mediata a normalizar las funciones alteradas del organismo, sino que más positivamente se dirige a evitar la causa patrizal, la acción de esas especies bacterianas, ya matándolas, ya colocándolas en condiciones de que no puedan perjudicar la salud del hombre, y obrando, por lo tanto, como verdaderos antisépticos. De modo, que los antisépticos deben considerarse, en general, como verdaderos medicamentos; pero como en el lenguaje corriente se tienen como sinónimos antisépticos y desinfectantes, hemos en adelante, y estos nombres, porque ni todos los desinfectantes son antisépticos, ni todos los antisépticos son desinfectantes.

Resultado de todo esto que el modo de obrar de los medicamentos es muy complejo y variado, no pudiéndose admitir de un modo general que todos actúan del mismo modo, pues bien claro se demuestra por la práctica diaria que unos, aunque muy pocos, obran directamente contra la enfermedad, ó contra sus causas, la quina en las fiebres, el mercurio en la sífilis, el salicilato de sosa en el reumatismo; la digital en las enfermedades cardíacas y ciertos antisépticos en determinadas afecciones; pero otros, y son los más, obran estimulando las funciones y, modificando los órganos, ponen en acción las defensas del organismo; su prescripción es difícil, y en el hábil manejo de los mismos está, según Hayen, fundado el arte de llenar las indicaciones. Los primeros actúan directamente sobre la enfermedad, los segundos obran sobre el organismo ó le desembarazan de las toxinas que contiene. Pero de todos modos, la acción del medicamento es tan compleja y variada, ya por lo que a las condiciones mismas de las sustancias se refiere, ya por lo que respecta al organismo, que no puede asegurarse que en todos los casos de la misma enfermedad puedan emplearse los mismos medicamentos; por eso se prefieren unos a otros en determinadas ocasiones, teniendo siempre en cuenta la mal llamada acción electiva del medicamento y su acumulación. Decimos mal llamada acción electiva del medicamento, porque esta electividad no la hacen las sustancias medicinales, sino los tejidos ó humores del organismo; a aquellas circulan con la sangre por toda la economía, y sólo se apreciarán sus efectos en los elementos anatómicos, tejidos ó líquidos que por su composición química puedan entrar con ellos en combinación, con exclusión de los demás, pues sea cualquiera la naturaleza del medicamento, ya sea sustancia natural, ya una especie química, siempre su acción, después de ingerido, será una acción química, puesto que aquellas obran por los principios inmediatos que contienen, y tanto en uno como en otro caso esta acción variará ó será fija, con arreglo a la estructura química y a la agregación molecular de los elementos que la constituyen, pues, como dice Pouchet, la materia obra mecánicamente por transmisión de movimiento y la transformación de la energía resulta más bien de la estructura molecular que de la naturaleza específica de los átomos moleculares. Estos hechos están perfectamente demostrados. Así las sustancias hipnóticas (sulfonal, trional, etc.) contienen el radical etilo; Bardet ha descubierto que la presencia del grupo metilo (CH<sub>3</sub>) en la cadena de un cuerpo de la serie aromática impone a

este cuerpo propiedades analgésicas (cocaina, antipirina, piramidón, etc.); los materiales naturales son: cáscara sagrada, rubarbo y otros, en los que alguno de sus principios componentes pueda dar al descomponerse antraquinona ó uno de sus derivados, son siempre purgantes.

De aquí la necesidad de que tanto los medicamentos llamados galénicos, como los de composición definida ó químicos, presenten iguales caracteres ó iguales propiedades terapéuticas. Para esto es indispensable que los compuestos galénicos resulten siempre de igual composición; para lo cual no basta que las primeras materias tengan buenos caracteres exteriores; no basta tampoco fijar con toda exactitud las diversas manipulaciones a que aquéllas se hayan de sujetar, ni es suficiente que se señalen las cantidades precisas de los componentes. Es necesario algo más, porque a pesar de todo esto el medicamento puede resultar con diferente valor terapéutico si se ha obtenido en dos ocasiones distintas y no se han tenido en cuenta otras circunstancias, como son la localidad de donde proceden los materiales, su época de recolección y otras causas que contribuyen a su mayor ó menor eficacia de sus acciones, porque en estas ó más indispensable que en ninguna otra la unidad del compuesto. Es cierto que los cuerpos de composición definida resultan siempre de igual composición, sea cualquiera el procedimiento que se adopte en su preparación, y que sus caracteres químicos y propiedades físicas son idénticos, á no encontrarse en los casos excepcionales de isomería, alotropía, etc.; pero a pesar de esto, para que un compuesto sea de una misma especie química, no basta que concuerden en algunas ó muchas circunstancias, sino que es preciso otra cosa, no bien estudiada todavía, cual es la identidad en su agregación molecular, pues ésta puede variar sin que en manera alguna cambien las propiedades materiales de la sustancia; y, sin embargo, por esta distinta agregación obran de un modo distinto sobre el organismo. Lo que sucede con el carbonato cálcico, que sin dejar de ser una misma especie química, presenta en romboedros ó prismas romboedrales, según el procedimiento seguido en la cristalización, lo que se observa en el bórax, que unas veces se cristaliza en prismas dino-rómbicos y otras en octaedros regulares; lo que se ve en la digitalina que, según el método operativo, puede resultar amorfa ó cristalizada, son suficientes datos para formarse idea de que la diferente manera de obtener un compuesto puede influir en la agregación molecular del producto, que ha de hacerse notar indudablemente en su acción, como sucede en la digitalina, el cloruro mercurioso, etc. Así se observa también que el óxido blanco es un veneno violento, mientras que el rojo es completamente inofensivo, y al mismo orden de ideas corresponden las diferencias que se observan entre las dos variedades «salva» y «cheta» de naftaleno.

En las especies químicas no bien definidas como el subnitrito de bismuto y el quercino, no puede variarse tampoco de ningún modo su método de obtención, ni siquiera ninguno de los detalles del mismo, pues el primero resultará más ó menos básico, y por lo tanto, más ó menos activo y con diferente acción terapéutica, según la cantidad de agua que se emplee para la preparación, y el segundo puede resultar hasta con distinta composición, según se haya obtenido por el procedimiento de Chuzel, de Thierry, de Berzelius ó cualquiera otro de los que se indican.

Como la tendencia actual en las Farmacias que es suprimir el procedimiento de tención de los medicamentos químicos, llamamos la atención de nuestros compañeros sobre este punto, porque creemos que tal tendencia es perjudicial para la regeneración nacional, pues por su comercio íntimo con la Naturaleza fueron siempre un gran factor del progreso. La misma índole de sus estudios les evitó siempre desviarse de su trayectoria, cual acontece a otras profesiones, que persiguen entelequias nominales ó se entregan intencionadamente a habilitados sofismas.

No será, por tanto, aventurado afirmar que en la gran etapa que se acerca de renovación moral, intelectual y física de la raza española, nos corresponde una principalísima misión; por lo que debemos prepararnos para desempeñarla noble y valientemente, comenzando desde luego a llenar esa misión para que, ampliados los horizontes de nuestra actividad, nos hallemos en condiciones de exigir la estimación y el respeto sociales, que si hoy nos regatean, vendrán así hasta nosotros como premio a posteriores virtudes cívicas y bien compensados sacrificios.

Que no es cosa de esperar ya resignados el fin que un destino inexorable reserva a todo pueblo, clase ó individuo ignorante, débil, indigno ó cobardo, porque nuestra clase no es nada de eso.

Como resumen de mi pensamiento, recordaré esta célebre frase de Castelar: «El prestigio no se pide de rodillas; se conquista».

O como se dice en tierra española: El que quiera honra, la gane.

Alberto del VALLE.

## EVOLUCION APARENTE

### Y EVOLUCION REAL DE LA FARMACIA

Los elementos con que hoy cuenta la Ciencia para facilitar sus investigaciones permiten una rapidez tan extrema, que no puede ser iniciada un descubrimiento cualquiera cuando ya se conoce a fondo su aplicación práctica.

Los recursos que el laboratorio proporciona, hábilmente manejados por hombres estudiosos, enriquecen diariamente la te-

Doctor J. R. Gómez-Pamo

## PRESTIGIOS DE CLASE

Reconozco que el tema es peligroso, pero que aquí, donde las mentiras convenciona-

les suplantán y desnaturalizan las realidades más vivas y palpitantes, siempre se tuvo por temerario y vitando profanas las santidades de la rutina. Y, sin embargo, si se ha de evitar la ruina total de la patria, es necesario que cada clase social y cada profesión, rompiendo contra esa misma rutina, traten de «educarse», elevando el propósito a la altura del deber, y buscando en sus propios jugos la fuerza de reacción necesaria para actuar, hasta extinguirlo, sobre todo lo que las daña y empujea.

Los Farmacéuticos, ¿ejercemos nuestra profesión con la grandeza de alma y con la pureza de medios y de fines suficientes para ganarnos la estimación social? Si juzgamos a la clase farmacéutica por la mayoría de sus individuos, sí. Hay en ella, en efecto, y acaso en mayor número que en otras, muchos hombres sanos é integérrimos que ejercen honradamente su profesión, que la acreditan con su saber y que la embellecen con su conducta; pero no es éste, ciertamente, el estado total de la clase, fundada en bloque.

¿Por qué? Pues muy sencillo, porque como ha arraigado en la mayoría de las gentes la convicción de que cada cual puede hacer cuanto le venga en ganas sin temor al castigo por el mal que causó, y sin esperanza de obtener recompensa alguna por el bien que prodigó, la conquista del pan constituye para ciertas gentes una lucha desenfrenada, contra la que no queda en pie valia alguna moral, y, claro es, toma la derecha ó la izquierda, buscándose exclusivamente la conveniencia personal.

Se han denunciado, descubiertos y comprobado abusos enormes, falsificaciones, sustituciones y maldades de todo género, como en otros organismos sociales; pero, como todo «lo tapo» piadosamente el velo protector de los gremios políticos que sustentan la ciencia y monopolizan la fuerza y la justicia del Estado, ¿quién se preocupa ya de las inermes indignaciones de la sana opinión pública?

Y es que el ejemplo corruptor viene de arriba. En efecto, ese mismo Estado, que nos hace la competencia como clase, que nos persigue y nos tiraniza cual si tuviese propósito decidido de anularnos, «decreta» por la ley la más absoluta impunidad para todos los aventureros y corsarios que mercedan por nuestra heredad profesional. En tales condiciones, pues, de función social, ¿qué entidad puede conservar sus prestigios?

Yo bien sé que los medios coercitivos no lo son todo, ni lo principal siquiera, para que una clase se eleve moralmente; como igualmente que leyes, decretos y sentencias de los tribunales carecen de eficacia para que broten la virtud y la sabiduría de núcleos en que no existe germen alguno de éstas. También estoy persuadido de que los individuos, como los pueblos, camoran ó se elevan, según que desdénen ó respeten los postulados morales que, por encima de toda controversia filosófica, dirigen la conciencia y el progreso humanos. Pero, a estas alturas, ¿cómo se puede esperar, por lo menos, lo más esencial de la conducta, un cuchillo se parte el pan que alimenta al hombre, y con ese mismo cuchillo se asesta la puñalada que lo mata, según los designios y la intención del que lo maneja. Hay, por tanto, que aspirar: ¿a que todos seamos buenos, aunque no á todos sea dado ser sabios?

Reconozco, desde luego, que una educación elevada é intensa, que nos limpie de la mayoría de los espaoles de la herrumbre de los errores y vicios que tanto nos perjudican, hallas todavía muy lejos; pero en tanto que llega al corazón y a la conciencia de todos, es necesario atajar el mal por medio de otros procedimientos que, si no son «chances», son de pronto y fácil resultado para mejorar nuestra conducta actual.

Hay, pues, que acercar los codos, unirse y formar decidido empeño de trabajar en la causa común, hasta llegar á todos los sacrificios y á las mayores abnegaciones; porque si no nos decidimos á acometer una bien dirigida labor legal contra las injusticias y expoliaciones del Estado, ni intentamos la indispensable reacción moral en nosotros mismos, de que tan necesitados nos hallamos, habremos perdido el adelanto que interesa á la Humanidad es el colectivo, el altruista, el desprendido, sin contacto con la mira individual, pues ésta no puede tomarse en cuenta en trabajos de la índole del que nos ocupa.

El porvenir, pues, de la Farmacia no está en la especialidad secreta ni en la disposición especial estética de los materiales ya conocidos; esto no hará cambiar la fase de nuestra profesión, como no la cambiará tampoco el nutrido catálogo de antisépticos que hoy nos impone la moderna cirugía, ni el acopio de sustancias heterogéneas, apenas nacidas cuando ya olvidadas, ni la invasión extranjera de formas farmacéuticas ya usadas por nosotros, y en las que nos aventajan, más bien por los elementos de la industria que por los intelectuales; todas estas demostraciones son accidentales, y el concepto sustancial de la Farmacia no se altera por ellas, porque al seguir su impulso no hacemos más que acomodarnos á las imposiciones de la época, de la moda, de la moda; pero, ¿medrada estaría nuestra profesión si registrara como progreso lo que no amplía sus horizontes, limitándose á satisfacer las necesidades de la estética ó a facilitar la aplicación de lo que antes conocía? Esto podría calificarse, y así es en efecto, de perfección, de adelanto mecánico; pero debemos aspirar á una evolución más profunda, si hemos de figurar entre las profesiones científicas y entre los hombres esencialmente intelectuales.

Debenos considerar nuestra misión más elevada que la de ocuparnos en escoger con acierto un elegante envase, una caprichosa etiqueta ó una llamativa envoltura; debemos convencernos de que no es nuestro preferente cometido reducir á formas agradables y hasta apetecibles por el enfermo los medicamentos para ofrecérselos ya dosificados y facilitarse su administración sin la intervención del médico; esto es censurable, porque es la invasión del terreno que no nos pertenece, y debemos respetar la propiedad ajena si queremos ver respetada la nuestra.

Pero, ¿esto es decir que el farmacéutico no debe preocuparse de hacer preparaciones perfectas, dosificadas y bien definidas, que faciliten la admisión del medicamento? Lejos de mí tal afirmación; lo que intento consignar es el carácter que debe dar á estos recomendables trabajos.

Hoy, la receta del médico no puede por sí sola garantizar la uniformidad de los efectos terapéuticos; es necesario que el farmacéutico conozca la etiología de la agrupación de los elementos que consti-

tuyen el medicamento para, asegurar su acción en cada caso, y, proporcionando al médico estos datos, puede entonces afirmar la unidad de constitución.

Es decir, que para la buena práctica médica es preciso que, antes, la ciencia farmacéutica detalle el origen, naturaleza, preparación y caracteres del medicamento; y todo esto, que constituye el «arte de la dispensación», es el complemento del uso posterior que del medicamento se haga. Las especies químicas han sustituido á los preparados galénicos, y es preciso conocer su autenticidad para diferenciarlos de los que no lo sean y cuyos efectos estén sujetos á los caprichos económicos del industrial que los prepara.

La terapéutica sabe cómo obran los medicamentos sobre la economía; pero ha de recibirlos de mano del farmacéutico, clasificados, con sus nombres técnicos y vulgares, definida su incompatibilidad química y marcada sus incompatibilidades; es decir, que la farmacología médica necesita ayudarse de la farmacotécnica, y de la «farmacología», sus compañeros inseparables, pero personalizadas únicamente en el farmacéutico.

(Concluiré)

## DICTADURA ECONOMICA

Ya fué transportada al pentágono de la «Gaceta» la música de aquel coro de ángeles con que, en la primavera de 1903, glorificaron los padres graves del Senado las «iniciativas» sanitarias del Sr. Maura, sublime inconsciente en tales materias, y del lírico florentino Sr. Cortezo. Desde aquella fecha á la presente, han ocurrido desengaños de recio; pero al fin quedó cerrado ese rinchón calderón de cuarenta años, puesto que promulgados están ya los nuevos impuestos con que, á vivos y muertos, castigan de firme los que nos trajeron las desmedridillas galinas de la Instrucción general de Sanidad.

Dispóngase, por tanto, á bien morir, económicamente por supuesto, cuantos conserven todavía algunas ridas pesetas en el bolsillo; porque, en nombre de la higiene y salubridad públicas, habrán de ser trasgadas á los de los inspectores provinciales, municipales y subdelegados de Sanidad, luego que el ministro de Hacienda redacte el reglamento por el que se ha de regir la exacción de los nuevos tributos.

Lenado este último requisito y cuando amanezca el negro día—que vaya si viene—, a pesar de los pronósticos en contrario de ciertos camaradas de Flammario, en que todo está dispuesto para proceder a la busca y captura de la nueva materia imponible y contributiva, la decoración habrá cambiado, puesto que los ecos, todavía no extinguidos, del coro de ángeles senatorial, sucrarán el de los «condonados», al trabajo forzoso de subvenir al sostenimiento de servicios de carácter positivo general, como lo son los de la higiene, en razón á que el Estado se desentiende del deber de dotarlos con fondos de la lucha de la nación.

Se acerca, pues, recio temporal, y como en momentos de peligro es cosa corriente que cada palmo que se avanza se las entiendan con las suyas respectivas cuantas tengan que capear dicho temporal fuera de las aguas jurisdiccionales de las profesiones médicas, porque harto hacen los farmacéuticos con cuidar de que no se vaya a pique nuestro pobrísimos esqueleto.

Metámonos, por tanto, en faena; que el tiempo apremia, y no es cosa de perderlo en retóricas ni discursos. Como Maura y Cortezo no dieron, ciertamente, muy relevantes pruebas de sentido práctico al forjar la Instrucción general de Sanidad, de la que se derivan las nuevas tarifas sanitarias, pues, claro, ¿qué había de resultar de todo ello? Lo que era lógico: que los ejemplares de tan inagotables «justicias», al pretender ampliarse y valorarse, fueran de cabeza hacia el ridículo y el fracaso.

En efecto, el Real Consejo de Sanidad, al encontrarse con el pie forzado de un real decreto, cuya discusión le estaba vedada, cerró los ojos, echó el pecho al agua y, mer dentro ya, de su aventura financiera, tarifo, con el mejor deseo, por supuesto, hasta las presas que cubren el cielo los deudores del que haya de ser sepultado en cripta ó panteón propio.

Llegó a las manos del ministro de la Gobernación la obra tan premiosa y desdichadamente realizada por su Cámara consultiva, y no encontrándola buena, esto es, hecha a su imagen y semejanza, la trucidó con valoroso denuedo, llegando a su bisturi hasta su propia entraña, que la constituyen, por cierto, los inspectores provinciales, únicos mercederos en el caso presente de aspirar á decorosa remuneración de sus servicios, ya que fueron tan candidos que acudieron al panteón de las oposiciones para acreditar que tenían aptitud para prestarlos.

Ultima jornada del expediente de referencia: El Consejo de ministros, compuesto todo él, como es lógico, de higienistas espontáneos, no bien sacara los consabidos papeles de su cartera el ministro del ramo, cuando hubo de requerir las hachas de abordaje, y, en un periquete, desmanteló la obra benedictina del Real Consejo de Sanidad. Fué, aquello, un completo desmoronamiento de conceptos tarificados y peregrinas novedades sobre aptitud y extensión tributarias, que, la verdad, para que nuestra información sea relativamente exacta, ha de resignarse el lector á padecerlos en una segunda parte de este trabajo sobre dictadura económica.

Por hoy, y vaya de anticipo, contentémos con saber que el ministro de Instrucción pública, sintiéndose tierno por primera vez en su vida, dejó caer el peso de su pastoso eloquencia desde el alto de la tribuna, a las que nosotros, con permiso, y sin él, de su excelencia, llamaremos, porque lo son, verdaderas «elecciones» sociales.

Y que no disponemos de pruebas, que se diga, para hacérselo bueno!

Quidío CELLINI

## ADVERTENCIA

La extensión del trabajo del Sr. Bayod nos ha impedido, bien á pesar nuestro, publicarlo íntegro en el presente número.

En el próximo quedará terminado.

En el próximo quedará terminado.

En el próximo quedará terminado.

En el próximo quedará terminado.

En el próximo quedará terminado.

En el próximo quedará terminado.

En el próximo quedará terminado.



Episodios Nacionales de Benito Pérez Galdós

Veinticinco únicas colecciones en papel de hilo

Terminados los cuarenta tomos de los Episodios Nacionales, se han puesto a la venta las veinticinco colecciones numeradas de las cuatro series, impresas en papel superior de hilo, con destino a coleccionistas o bibliófilos. La encuadernación de estas colecciones se ha hecho en la forma más perfecta y elegante para figurar en estantes bibliotecas, holandesas, lomo y puntas de chagrín y corte superior dorado. Cada tomo en su estuche.

Precio de los cuarenta tomos: MIL PESETAS.

Madrid. Arenal, 11. Sucesores de Hernando.

Noticias

En breve será firmada una combinación consular, a consecuencia de haber fallecido el consul de España en Lisboa.

La combinación consular se reducirá a cubrir las escalas; por no corresponder este turno al de cesantes.

Mañana lunes, a las nueve y media de la noche, leerá en la Sección tercera de la Real Academia de Jurisprudencia el señor D. José María Montalván una Memoria acerca del siguiente tema: «El Homestead», comenzando acto continuo la discusión de la misma.

ATENEO DE MADRID.—Mañana lunes, de seis a siete de la tarde, el señor D. Alfonso de Arantave explicará en la Escuela de Estudios Especiales sobre «Historia contemporánea de Europa y América».

De siete a ocho, D. Pedro González Blanco, sobre «Literatura contemporánea en el extranjero».

En la Tenencia de Alcaldía del distrito del Hospicio, Santa Brígida, 3, principal, se halla, a disposición de quien justifique su pertenencia, un talego conteniendo una

cantidad en calderilla que ha sido encontrado en la vía pública.

El Supremo de Guerra y Marina ha revocado la sentencia condenatoria impuesta por los Tribunales militares al Sr. Cuellar, director de La Tribuna, de Barcelona.

Hemos recibido los cuadernos 17 a 20 de la hermosa obra de Castelar «Historia del descubrimiento de América», que publica la Casa editorial de Felipe González Rojas, Rodríguez San Pedro, 9, Madrid. De venta en la Casa editorial y en todas las librerías y centros de suscripciones de España.

La Asociación general de cazadores y pescadores de España, con objeto de proporcionar a sus asociados distracción durante el período de la veda, y más de las tiradas económicas de palomas como años anteriores, en las que como novedad se jugará un premio de valor, organiza un concurso de tiro al blanco, con premios, en las condiciones expuestas en su domicilio social, Bolsa, 10.

CUPON DE REGALOS

NOVELAS GRATIS

La Administración del DIARIO UNIVERSAL entregará al portador de 30 cupones como el presente un volumen de nuestra Biblioteca especial para regalos, elegido por aquél entre los que anunciamos.

LA "GACETA"

SUMARIO.—15 de Marzo de 1908.

PRESIDENCIA.—Real decreto decidiendo a favor de la autoridad judicial

una competencia suscitada entre el gobernador de Soria y la Audiencia territorial de Burgos.

FOMENTO.—Real decreto aprobatorio del adjunto reglamento para la aplicación de la ley de Colonización y Repoblación interior.

Otros de personal.

Otro aprobatorio del contrato celebrado para el arriendo de la casa núm. 114 de la calle de Alcalá de esta corte, con destino a oficinas y dependencias del servicio central de señales marítimas.

HACIENDA.—Real orden aclaratoria de la de 16 de Octubre último respecto a los requisitos necesarios para la circulación de los vinos comunes con destino a la exportación.

Otra referente a la forma en que ha de verificarse la desnaturalización del alcohol con destino al alumbrado, calefacción o fuerza motriz.

GOBERNACION.—Real orden disponiendo se anuncie subasta para el establecimiento de una línea telefónica interurbana entre Las Palmas y Arucas (Gran Canaria).

Real orden circular disponiendo que las Diputaciones provinciales procedan a dotar a los Consejos provinciales de Agricultura y Ganadería y a los de Industria y Comercio del personal y material que previenen las disposiciones vigentes.

Otra disponiendo que los pueblos envíen a los respectivos Gobiernos civiles, antes del 15 de Abril próximo, dos ejemplares de sus Ordenanzas municipales.

INSTRUCCION PUBLICA.—Real orden disponiendo se publiquen las adjuntas conclusiones presentadas por el catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Valladolid D. Enrique Suñer, como pensionado en el extranjero.

Otra concediendo los ascensos de escala a los catedráticos que se mencionan por fallecimiento de D. Eladio García Amado, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valladolid.

Otra disponiendo se anuncie a concurso de traslación la cátedra de Derecho, vacante en la Universidad de Valladolid.

ADMINISTRACION CENTRAL.—Gue-

rra.—Junta clasificadora de aspirantes a destinos civiles.—Rectificación a la relación de vacantes adjudicadas en el concurso del mes de Enero último.

Marina.—Dirección de Hidrografía.—Aviso a los navegantes.

Hacienda.—Dirección general de la Deuda y Clases pasivas.—Resultado de la subasta celebrada para la adquisición y amortización de primeros décimos del empréstito de 175 millones de pesetas.

Gobernación.—Inspección general de Sanidad exterior.—Anunciando haberse recibido noticias oficiales de la aparición de la peste en Chile.

Escalafón del personal técnico activo de la tercera Sección del Cuerpo de Sanidad exterior.

Instrucción pública.—Subsecretaría.—Anunciando hallarse vacante en la Facultad de Derecho de la Universidad de Valladolid la cátedra de Instituciones de Derecho romano.

Tribunal de oposiciones.—Convocando a los opositores a la cátedra de Patología y Clínica médicas, vacante en la Facultad de Valladolid.

Fomento.—Dirección general de Obras públicas.—Anunciando haberse solicitado por la Compañía Eléctrica Madrileña de Tracción la concesión de un tranvía eléctrico en esta corte.

Aumentando la consignación asignada a las provincias de Barcelona y Málaga para conservación de carreteras.

Las GOTAS CONCENTRADAS de **HIERRO BRAVAIS** son el remedio más eficaz contra la **ANEMIA**, **CLOROSIS** y **COLORES PÁLIDOS**. El Hierro Bravais cura el color y de sabor y está recomendado por todos los médicos del mundo entero. **Se consigue jamás. Nunca ennegrece los dientes.** En muy poco tiempo procura: **SALUD—VIGOR—FUERZA—BELLEZA**. Descartados los falsos imitadores. — Solo se vende en Gota y en Frasco. Todas Farmacias y Droguerías. Depósito: 130, Rue Lafayette, PARIS.

**DISPEPSIA, GASTRALGIA, VOMITOS, NEURASTENIA GASTRICA, DIARREA.**

en niños y adultos, estreñimiento, malas digestiones, ácidos del estómago, acidez, inapetencia, clorosis con dispepsia y demás enfermedades del estómago e intestinos, se curan, aunque tengan 30 años de antigüedad, con el

**ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS**

MARCA "STOMALIZ,"

Serrano, 30, Farmacia MADRID

Y principales del mundo.

**LA VIDA RELIGIOSA**

LUNES 16.—Santos Julián, Ciríaco, Largo y Esmaragdó, mártires; Santos Heriberto, Agapito, Hilario y Patricio, Obispos, y San Abraham, eremita.—La Misa y Oficio divino son de San Raimundo, con rito doble de segunda clase y color blanco. San José.—Continúa la Novena al santo Patriarca, predicando en la Misa mayor, a las diez, el Sr. Reina, y todas las tardes, a las seis, D. José Jover. Después de la Mi-

sa de doce se hará el ejercicio del «Via Crucis».

San Gines.—Idem id., predicando, a las diez, D. Acisclo de Castro.

San Sebastián.—Idem id., predicando D. Manuel Uribe.

Espectáculos para mañana

ESPAÑOL.—(21 lunas de moda).—A las 8 y 1/2.—La desequilibrada.

COMEDIA.—A las 9.—Raffias.

PRINCESA.—(Primer lunes blanco).—A las 9.—La poses del millón.

SAZUILLA.—A las 7.—Santos e Meigas.—A las 8 y 3/4.—La rabalera.—A las 10.—La patria chica.—A las 11 y 1/4.—Santos e Meigas.

APOLLO.—A las 7.—El amor en el sofá.—A las 8 y 3/4.—Viento en popa.—A las 10.—Bohemios.—A las 11.—La Farsa.

LARA.—A las 8 y 1/2.—La azotea.—A las 9 y 1/2.—El tercer demonio.—A las 10 y 1/2.—Los intereses creados.

COMICO.—A las 7.—Camino de flores.—A las 8 y 3/4.—La noche de Reyes.—A las 9 y 3/4.—Ki-cha y Phen.—A las 10 y 3/4.—Alma de Dios.

MARTIN.—A las 6.—Entre naranjas.—A las 7.—Los niños Horrores.—A las 8.—Los desencamisados.—A las 10.—Fonías la Comedianta.—A las 11.—Ruido de campanas.

ESLAVA.—A las 7.—La alegre trompetería.—A las 8.—La guedeja rubia.—A las 10 y 1/2.—El quinto pelo (doble) (tres actos).

GRAN TEATRO.—A las 8.—El año pasado por agua.—A las 7.—La guardabarrera.—A las 9.—Colerín colorado.—A las 10.—El tambor de granadero.—A las 11.—Cuadros disolventes.

BOVEDADES.—A las 6.—María de los Angeles.—A las 7.—El barquillero.—A las 8 y 3/4.—El puño de rosa.—A las 9 y 3/4.—Amor ciego.—A las 11 y 1/4.—Carmela.

TEATRO DE LA LATINA.—A las 8.—Los apócrifos.—A las 9.—Los pajaritos.—Los sucesos de la semana.—La cañamonería.—Los aparecidos.—El húsar de la guardia.

BARBIERI.—A las 6 y 1/4.—Los guapos.—A las 7 y 1/4.—Chelito.—A las 8.—El primer reserva.—A las 10.—La noche de Reyes (debut de la señorita Fuentes).—A las 11 y 1/4.—Gota serena.

IDEAL POLITELO.—A las 6.—El señor de Cetraro.—A las 7.—Condición humana.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO DE EL LIBERAL

Marqués de Cubas, 7

**EL ZOMOL**

PREPARADO EN FRIO

encierra los preciosos elementos reconstituyentes de la carne cruda.

Prescrito en la

**TUBERCULOSIS, la NEURASTENIA, la CLOROSIS, la ANEMIA, la CONVALESCENCIA,** etc.

Tres oncharaditas de café de ZOMOL representan EL JUGO DE 200 GRAMOS DE CARNE CRUDA

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias

**EL ZOMOL**

PREPARADO EN FRIO

encierra los preciosos elementos reconstituyentes de la carne cruda.

Prescrito en la

**TUBERCULOSIS, la NEURASTENIA, la CLOROSIS, la ANEMIA, la CONVALESCENCIA,** etc.

Tres oncharaditas de café de ZOMOL representan EL JUGO DE 200 GRAMOS DE CARNE CRUDA

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias

**LOS TIROLESES**

Conde de Romanones, núms. 7 y 9—MADRID

**ALTOS HORNOS DE VIZCAYA**

**BILBAO**

**SOCIEDAD ANÓNIMA**

**CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS**

**FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO**

Lingote al cok, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.

Hierros laminados y homogéneos en todas las formas comerciales.

Acero Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

Carriles vigote, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.

Carriles Phoenix ó Broca para tranvías eléctricos.

Viguería para toda clase de construcciones.

Chapas gruesas finas.

Construcción de vigas armadas para puentes y edificios.

Fundición de columnas, calderas para desolación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.

Fabricación especial de hoja de lata.

Cubas y baños galvanizados.

Latería para fábricas de conservas.

Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones.

Impresión sobre hoja de lata de todos los colores.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO.

**LA ESTRELLA**

Capital: 10.000.000 Ptas.

Garantía: 12.000.000 Ptas.

**SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS**

Vida-Rentas-Incendios-Marítimas-Valores-Paquetes-Mercancias

DIRECCION GENERAL: MADRID.—Tetuan, 17 y 19 y Preciados, 3, pral.

**DIARIO UNIVERSAL**

ADMINISTRACION

Calle de Floridablanca, núm. 1

**MADRID**

PRECIOS DE SUSCRIPCION

|                  | Mes.  | Trimestre. | Semestre. | Año.  |
|------------------|-------|------------|-----------|-------|
|                  | Plas. | Plas.      | Plas.     | Plas. |
| En Madrid.....   | 1     | 3          | 6         | 12    |
| Provincias.....  | 1     | 3          | 6         | 12    |
| Gibraltar.....   | 1     | 5          | 10        | 20    |
| Portugal.....    | 1     | 5          | 12        | 20    |
| Unión Postal.... | 1     | 10         | 20        | 40    |
| Demás países.... | 1     | 15         | 30        | 60    |

**SEÑORES ANUNCIANTES!!**

**FAROLAS LUMINOSAS**

Calle de Alcalá y Puerta del Sol-Agencia directa

**JOSÉ DOMINGUEZ**

Plaza de Matute, 8, 2.º dcha.—MADRID

y encontraréis descuentos desconocidos en artículos industriales, anuncios, esquelas de defunción, novenarios, aniversarios, vallas, telones y en toda clase de publicidad. Agencia directa para los anuncios luminosos, transformables, de la Puerta del Sol. Pedid tarifas.

**¿A la casa más económica de Madrid?**

**LIQUIDACION VERDAD**

**CASA CABIEDES**

Por enfermedad y retirada del negocio.

Trajes maritimos, chaquetones, etc., etc., para niños.

Trajes falditas, chaquetones, etc., etc., para niñas.

Trajes, gabanes, pantalones, etc., etc., para jóvenes.

Trajes, gabanes, pollizas, etc., etc., para señoras.

Todos los artículos con 30, 30, 40 y 50 por 100 de rebaja.

**TODO VENDIENDO**

6, Fuencarral, 6, tienda

**DON LUIS DE USSIA Y ALDAMA**

**MARQUÉS DE ALDAMA**

**HA FALLECIDO EL 11 DE MARZO DE 1908**

**HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES**

**R. I. P.**

Se vivía la Excmo. Señora Doña María de Cubas y Erice; sus hijos D. Francisco, D. José Luis, D. Jesús, D. Ramón y Doña Consuelo; hija política Doña Dolores Díaz de Villarreal, nieta, hermanas políticas y demás parientes, ruegan a sus amigos se sirvan encomendar a Dios Nuestro Señor el alma del finado y asistir al funeral que ha de celebrarse el día 17, a las diez y media de su mañana, en la Iglesia del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús (calle de Claudio Coello).

El duelo se despide en la iglesia.—No se reparten esquelas.

Se dirán misas por el finado en las Iglesias siguientes: Marzo 16, San Francisco de Borja; 17, Nuestra Señora del Pilar, de los Angeles, de los Dolores, de los PP. Redentoristas (Perpetuo Socorro ó Iglesia Redentorista), de la Encarnación, de las Escuelas Pías de San Antonio y San Fernando, del Beato de María y en las de los pueblos de Llodio, Alcobendas, San Sebastián de los Reyes, Puencarral, Otónes, El Escorial (Real Monasterio), Venta de Baños, (Monasterio de RR. Trapenses de San Isidro), Monasterio del Val de San José; 18, en San Andrés; 19, en San Lorenzo; 21, en el Asilo de Huérfanos, de S. C. de J.; 24, en el Carmen; 25 y 11 de Abril, en San Luis; 29, en San Sebastián; 1.º de Abril, en el Convento del Caballero de Gracia; 4, en el Salvador y San Luis; 7, en San José; 8, en San Antonio de los Alemanes; 10, en la Concepción y 20, en San Ignacio (Príncipe).

El Excmo. Sr. Cardenal Sancho, Arzobispo de Toledo los Excmos. e Ilustres Señores Nuncio Apostólico de Su Santidad, Arzobispo de Valladolid y Obispo de Madrid Alcalá, Sión, Jaén y Ciudad Real han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

**LA SOLEDAD. DESHENG-AÑO, 10**

**PASTILLAS BONALD**

**Cloro-horo-bólicas con cocaína**

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad granulaciones, afección producida por causas periferias, fétidez del aliento, etc. Las pastillas **BONALD**, premiadas en varias Exposiciones científicas tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el Extranjero.

**ACANTHEA VIRILIS**

Poli-glicerofostato **BONALD**.—Medicamento intineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

**Elixir Antibacilar BONALD**

(Thiocol cinamona-vanadito fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, catarros bronco-neumónicos, aringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc., etc.

**Precio del frasco, 5 pesetas**

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Nuñez de Arce (antes Góngora), 17, Madrid. En Barcelona Góngora, 5.

**COMPANIA MADRILEÑA DE TELÉFONOS**

**1, MAYOR, 1**

**Tarifa C**

Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme a la tarifa siguiente:

Por un despacho de 20 palabras..... ptas. 0.30

Por cada cinco palabras más ó fracción..... 0.10

Por una conferencia de 3 minutos ó fracción..... 0.30

Por cada copia suplementaria de despacho múltiples..... 0.15

**Servicio de Abonados (A)**

Por cada despacho expedido desde su domicilio que no exceda de 20 palabras..... 0.25

Por cada 30 palabras más ó fracción..... 0.25

Para tener derecho a este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito preliminar en la Dirección.

**RETO MARTZ**

**Rival que espera**

Retó a las casas extranjeras que anuncian que sus tiras para escribir no tienen rival en España.

**RETO MARTZ**

**Sirva de convencimiento**

Retó a las casas españolas que expenden tintas extranjeras a que las presenten mejores en clase y precio.

**RETO MARTZ**

El autor y fabricante de tintas españolas tituladas **MARTZ**, las someterá al fallo de un tribunal de notables callígrafos si hay quien quiera colocarse frente a ellas las tintas extranjeras, para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de unas y otras.

Expediciones a provincias, al por mayor con descuentos

**TARIFA PARA MADRID**

| CLASES DE TINTA                                      | Precio del frasco y cabida |           |           |           |            |
|--|----------------------------|-----------|-----------|-----------|------------|
|  | Un litro                   | 1/2 litro | 1/4 litro | 1/8 litro | 1/16 litro |
| Negra superior fina.....                             | 1.25                       | 0.70      | 0.45      | 0.30      | 0.20       |
| Extra negra fina.....                                | 1.50                       | 0.85      | 0.60      | 0.35      | 0.25       |
| Azul negra fina.....                                 | 2.15                       | 1.15      | 0.65      | 0.40      | 0.25       |
| Violeta negra fina.....                              | 2.15                       | 1.15      | 0.65      | 0.40      | 0.25       |
| Stilográfica.....                                    | 2.15                       | 1.15      | 0.65      | 0.40      | 0.25       |
| Azul, verde, rosa, carmín, violeta y rojo finos..... | 1.25                       | 0.70      | 0.45      | 0.30      | 0.20       |
| De copiar, azul negro.....                           | 2.15                       | 1.15      | 0.65      | 0.40      | 0.25       |
| De copiar, violeta, negro.....                       | 2.15                       | 1.15      | 0.65      | 0.40      | 0.25       |
| De copiar, carmín y rojo.....                        | 2.15                       | 1.15      | 0.65      | 0.40      | 0.25       |
| Para timbre.....                                     | 6.00                       | 3.20      | 1.75      | 1.00      | 0.60       |
| Tinta fina para máquina.....                         | 3.00                       | 1.65      | 0.90      | 0.50      | 0.30       |

Frasquito grande para timbre a 0.30 uno

Paquitos de tinta en polvo para escuclas, 0.40 uno.

Despacho al por mayor y menor

**Aduana, 35, piso primero.—Madrid**

**NOVELAS DE REGALO**

**BIBLIOTECA DEL DIARIO**

Los suscriptores a **DIARIO UNIVERSAL** elegirán entre las comprendidas en el siguiente catálogo:

(2.º, 3.º y 4.º parte).

La Fortuna de Hércules, por René de Pont-Jest 4 id.

(1.º, 2.º, 3.º, 4.º y 5.º parte).