

EL CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA

EL DOS DE MAYO EN MADRID

Patriotismo grande

Patriotismo chico

Así como en los días que la Iglesia consagra a la conmemoración de los hechos fundacionales del Cristianismo se dedican los fieles a la meditación de los misterios que les impone su fe, del mismo modo en estos días consagrados a las memorias gloriosas, los devotos de la Patria deben meditar también en la significación pasada y presente del sentimiento que es base, principio y nervio de las nacionalidades.

Ante el Centenario del Levantamiento, Guerra y Revolución de España, lo primero que se ofrece a nuestra observación es el doble criterio con que juzga la generación presente aquellos grandes sucesos.

En primer término, y como idea más general y popular, aparece el criterio de los que ponen por cima de todo el principio de independencia, que lleva en sí la protesta furiosa contra toda intrusión extranjera, aunque ésta se nos presente acompañada de problemáticos beneficios.

El segundo criterio es el de las gentes que por efecto de una educación extrajera y de cierto amaneramiento nacido de lecturas, trajes y refinamientos sociales, han perdido los rasgos castizos de la personalidad hispánica en la Historia, y propenden a la idea de una asimilación que considere de provecho inmediato. Este dualismo se ha manifestado no sólo en la guerra de la Independencia, sino en recientes desdichas.

Sin negar la buena fe y la rectitud de intenciones de los que han sostenido este segundo criterio (y ejemplo de esto son los hombres ilustres a quienes se motejó de afrancesados), creemos más racional y admisible el primer criterio, inspirado en la pasión, en el santo amor de los hogares y en el instintivo ardimiento de la raza.

Examinando el proceso histórico del primer tercio del siglo XIX solamente en su aspecto externo, aparecen los partidarios del patriotismo neto un tanto burlados en sus altas aspiraciones, porque la vuelta del ingrato y perdido Rey en 1814, el ensayo constitucional del 20 al 23, la venida de Angulema, la espantosa reacción del 24 y las terribles persecuciones y demás desdichas ocurridas hasta la muerte de Fernando VII, la subsiguiente guerra civil entre las dos ramas de la familia borbónica, parecían dar la razón a los partidarios del patriotismo contemporizador, que aspiraban a perpetuar el reinado de José y a convertir a España en país mediatizado ó en provincia napoleónica.

Este argumento pierde toda su fuerza cotejando las ventajas superficiales, casi puramente burguesas, de la mediatización, con la inmensa desventaja de perder nuestro ser castizo, que, si adolece de bastantes defectos, conserva vigorosos alientos y virtudes innegables, sin las cuales los pueblos se debilitan y las naciones pierden su personalidad característica.

Mientras estas condiciones étnicas subsisten en los pueblos, cabe alentar la esperanza de alcanzar un nuevo desarrollo histórico de potente grandeza... En una idea semejante se inspiró el egregio estadista inglés Pitt cuando con visión profética anunció que el único obstáculo insuperable para el pujante Imperio sería un pueblo de alma indómita y bravia.

La ruidosa y definitiva caída del poder napoleónico, casi exclusivamente militar, quita valor a la tendencia de los contemporizadores. Con lo que ellos pretendían habría adquirido España una civilización meramente de reflejo, a costa de las elementales energías nacionales; seríamos un estado grisáceo y sin ningún rasgo saliente, que habría hecho las delicias de una limitada clase social, no bastante idónea para suministrar en la barbarie, ni bastante ilustrada para elevarlos a los esplendores de la suma civilización.

Conformémonos con los hechos históricos que en su desarrollo nos ha traído el borrascoso siglo XIX, y reconozcamos que está en lo cierto el instinto popular que antepone la pasión patriótica a las medias tintas, característica de un eclecticismo comodón, fundado en estudios más librescos que humanos.

Aunque el programa de los festejos

de Madrid es harto desconsolador por su pobreza, flojería y simplicidad funeraria, y no levantará el ánimo a grandes efusiones de patriotismo, renovemos nuestra admiración de los hechos gloriosos, y de los hombres de imperecedera memoria que han enaltecido el nombre de España ante todas las naciones.

B. PÉREZ GALDÓS

Muebles legítimos de madera curvada de Viena. THONET HERMANOS, plaza del Angel, 10.

LAS FIESTAS DE HOY

Al toque de diana, y conforme al programa, rompió el fuego esta mañana la sección de Artillería con tres cañones, continuando los disparos mientras se cantaba el responso en el campo del Dos de Mayo.

Desde las siete y media de la mañana hasta las doce se dijeron misas cada media hora, en sufragio de las víctimas, junto al monumento que guarda sus cenizas. Con igual objeto se celebró misa cantada en todas las parroquias de esta capital.

En el Dos de Mayo

Animación.

Cerca de las nueve dió comienzo la fiesta religiosa en la plaza del Dos de Mayo, organizada por el Cuerpo de Artillería, en el altar preparado por éste en el arco de Monteleón, dando guardia la batería del regimiento de sitio venida de Segovia.

En la calle de Ruiz formaba una compañía del regimiento de Saboya, y en la del Dos de Mayo la de Milicianos Nacionales.

Un gentío inmenso circulaba por los alrededores, que presentaban un punto de vista verdaderamente alegre.

Balcones, tiendas, todos los edificios estaban profusamente engalanados con coladuras, pañolones de Manila, banderas y gallardetes. Las mujeres, como en día clásico, lucían mantillas y los arosos trajes de primavera, puntuados con rojos claveles. Un bullicio ensordecedor de risas y voces de los vendedores, que a gritos pedían ofrecían caleñas finas, ó Historia del Dos de Mayo, se mezclaba con el ruido de las banderas militares.

En el jardín de la Plaza del Dos de Mayo sólo penetraba el elemento invitado al acto, predominando el militar.

El adorno de la plaza.

Los balcones de todas las casas de la plaza del Dos de Mayo estaban engalanados.

El histórico arco del Parque de Monteleón tenía izado el pabellón morado.

Del mástil de la bandera arrancaba una enorme gasa de los colores nacionales, que caía por ambos lados del arco.

En los muros de éste se hallaban colgadas las coronas dedicadas a la memoria de Daoiz y Velarde por los regimientos de artillería de toda España.

A cada lado del arco se alzaba una monumental columna de amplia base cuadrada, con escudos, sobre la cual se levantaban cuatro gigantescos cañones antiguos que mantenían una cornisa cuadrada con guirnaldas de laurel y dorados, que remata una enorme corona real.

Colocadas simétricamente con las columnas, dos grandes coronas de laurel sostenidas por pies de hierro, presentan en su centro, en letras de oro enlazadas, el nombre y apellido de Daoiz y Velarde.

Bajo el arco se había colocado el altar portátil, sumamente sencillo, cubierto por un paño morado.

Un crucifijo de talla, alumbrado por seis velas, completaban el altar.

En la histórica puerta se alzaba la tribuna regia, con tres sillones, ricamente alfombrada, cubierta por un dosel que sostenía cuatro grandes mástiles con guirnaldas. A derecha é izquierda de la tribuna regia otras dos para invitados, y sobre los cuatro trozos de jardín a la inglesa que tiene la plaza, numerosas filas de sillas.

Cada uno de los trozos ostentaba una de las letras A B C y D, que correspondían con las de las invitaciones, para mayor facilidad en la colocación de todos los invitados.

Los jardines aparecían cuidados con una yerba cuadrada hecha con cañones de fusil y con bayonetas caladas. Las cuatro esquinas estaban cerradas por cañones medio cubiertos por la bandera nacional.

Las entradas eran cuatro: una frente a la calle del Dos de Mayo para las Reales personas, y otras frente a las calles de Velarde, Daoiz y Ruiz, para los invitados.

A cada lado de estas puertas, custodiadas por artilleros, se levantaban dos columnas rectangulares con las iniciales de Daoiz y Velarde enlazadas en sus costados.

Sobre las columnas, artísticamente combinados, se veían petrechos de Artillería.

A la entrada de las calles de Velarde, Ruiz y Dos de Mayo, unos sencillos arcos formados por cuatro gallardetes con banderas enlazadas por guirnaldas, y en la de San Andrés y Daoiz, tan sólo guirnaldas, para dejar más amplia la entrada.

Oficiales del cuerpo de Artillería cuidaban de indicar sus puestos a los invitados, los cuales recibían al entrar una cartilla redactada por el comandante D. Juan Arzadun Zabala, en la que, después de consignar los antecedentes más dignos de mención del alzamiento del pueblo de Madrid el día 2 de Mayo de 1808, se relata la heroica defensa del Parque de Monteleón y la forma en que murieron Daoiz y Velarde.

Poco después de las ocho, un toque de corneta anunció la llegada de algunas de las personas reales.

Por la calle de Daoiz avanzaron dos auto

móviles cerrados en los que iban la infanta D.^a Isabel con la marquesa de Nájera y los infantes D.^{os} María Teresa y D. Fernando.

Minutos después entraba en la plaza, por la misma calle, otro automóvil, que conducía a la Reina D.^a María Cristina, con la duquesa de la Conquista, y casi al mismo tiempo penetraba otro por la de San Andrés, ocupado por los infantes D.^{os} Luisa y don Carlos.

La Reina madre y los infantes se apearon y esperaron a la entrada de la tribuna la llegada del Rey, conversando con las autoridades y varios de los generales, jefes y oficiales allí congregados.

A las ocho y media en punto las bandas de música comenzaron a tocar la Marcha Real y se vio aparecer por la calle de Daoiz a D. Alfonso, que llegaba en un automóvil abierto y en compañía del jefe de la Casa Militar, conde del Serrallo.

En cuanto se cambiaron los saludos de rigor, las personas reales pasaron a la tribuna.

La misa.

Inmediatamente comenzó la misa de campaña. El cuadro que en aquel momento ofrecía la plaza era admirable.

En la tribuna regia se hallaban las personas reales por el siguiente orden de izquierda a derecha: infante D. Fernando, con uniforme de capitán de húsares de Pavía; infanta Teresa, S. M. el Rey, con uniforme de artillero, insignias de capitán general, banda roja del Mérito militar y otras condecoraciones; Reina D.^a María Cristina; infanta Isabel; infanta Luisa é infante D. Carlos, con uniforme de general de brigada.

Las augustas damas vestían de negro con mantilla.

Detrás de las personas reales se situaron: Los ministros de Gracia y Justicia, Gobernación y Guerra, los tres de uniforme; el capitán general Sr. López Domínguez, el conde del Serrallo, el capitán general de Madrid, Sr. Villar y Villate; el marqués de Aguilar de Campo, la duquesa de la Conquista, la marquesa de Nájera y el general B. Acuña.

En una tercera línea se veía a los ayudantes del Rey.

A la derecha de la tribuna regia, en primera línea, se situó la Comisión organizadora de las fiestas del Centenario.

En la misa ofició el obispo de Sión.

Durante ella, la banda de música de Artillería de Segovia ejecutó la *Marcha Fúnebre*, de Chopin, y la de la ópera *El profeta*.

El momento de alzar fue solemnísimos. Los reales personas, los invitados, el público de calles y balcones, todos en fin, se arrodillaron, mientras resonaban los acordes de la Marcha Real, ejecutada por la banda de música y las de cornetas.

En cuanto terminó la misa, el obispo de Sión entonó un responso por el eterno descanso de las víctimas del Dos de Mayo.

Las personas reales descendieron luego de la tribuna para ver de cerca el monumento, sus ramos de flores.

Después de conversar con los ministros y personalidades más salientes allí congregadas, las reales personas volvieron a ocupar sus respectivos automóviles y regresaron a Palacio.

Las tropas rendían a su paso los correspondientes honores.

El público, desde calles y balcones, vitoreaba y aplaudía con entusiasmo.

A las nueve y media la fiesta había terminado, y no quedaban más que los curiosos ó zagalados que contemplaban los adornos de la plaza, elogiando al Cuerpo de Artillería, autor de ellos.

Detalles.

Al paso de las tropas en las inmediaciones del Dos de Mayo, las gentes de Maravillas vitoreaban al Ejército español y aplaudían frenéticamente.

El arco del Dos de Mayo estaba rodeado de innumerables coronas de flores naturales, con vibrantes dedicatorias, que, a transcribirlas todas aquí, no bastarían tiempo y espacio. Un perfume penetrante llenaba el ambiente... y calentaba el Sol de una manera abrumadora.

Terminado el santo acto, se dió libre entrada al público en la plaza del Dos de Mayo, circulando ante el engalanado monumento millares de almas durante toda la mañana.

En San Francisco

Honras fúnebres.

Desde la plaza del Dos de Mayo, encaminóse la regia comitiva al templo de San Francisco el Grande, donde habían de celebrarse las solemnes exequias en sufragio de las víctimas del año 8.

La iglesia se hallaba severa y ricamente adornada.

En el centro del crucero se alzaba un magnífico catafalco, cuyo adorno le constituían varias banderas históricas, una española de grandes dimensiones, valiosos paños de terciopelo morado, trofeos militares, y destacándose sobre todo ello un monumental crucifijo de gran valía. Multitud de candelabros dorados estaban colocados alrededor del túmulo, al cual daban guardia de honor cuatro batidores del regimiento de sitio, de Artillería, de guarnición en Segovia, que se relevaban de tiempo en tiempo.

Al lado izquierdo del altar se encontraba el dosel destinado a S. M. el Rey, y detrás del mismo tenían su puesto los jefes palatinos y el Cuarto militar.

A la derecha estaban situados los sillones para S. S. AA.

Inmediato al dosel reservado al Monarca se hallaba el destinado al Gobierno.

La distribución de la nave de la iglesia para los diversos invitados era la siguiente: Ocupaban el lado derecho de aquella las tribunas destinadas al Consejo Supremo de Guerra y Marina, Presidencia del Consejo y Tribunal de Cuentas, ministros de Gra-

cía y Justicia, Marina, Gobernación y Fomento, Asociación de la Prensa y Ateneo, Cámara de Comercio y Círculo de la Unión Mercantil, capitanes generales, caballeros del Toisón y grandes de España, Ayuntamientos de los pueblos, Ayuntamiento de Madrid y Junta del Centenario, Congreso de los diputados, y dos sillones para los gobernadores civil y militar.

A la izquierda tenían designado su lugar el Consejo de Estado y el Tribunal Supremo de Justicia, Diputación provincial, ministerios de Estado, Guerra, Hacienda é Instrucción pública; Real Academia Española, Casa Real, Corporaciones populares, Cruz Roja, Senado, y tres sillones para el capitán general, director de Artillería é alcaide, Las Comendades militares se encontraban a todo lo largo de la iglesia.

A las diez y media, las cornetas de la fuerza militar destacada en la plaza de San Francisco anunciaron la llegada de S. M.

En el primer coche iban los jefes de Palacio, duque de Sotomayor, conde del Serrallo y marqueses de la Torre y Viana.

En el segundo, el Grande de España de servicio, conde de Almodóvar, y el mayor-domo de semana de guardia.

El general Del Río, el conde del Grove, el ayudante del infante D. Fernando, Sr. Fulido, y el primer caballerizo, Sr. Alvarez de Toledo, en el tercero, y en el siguiente, los doctores de la Real Casa Sres. Alabern y Ledesma.

Su Majestad el Rey ocupaba un coche a la *Dameuse*, acompañado del infante D. Fernando de Borbón, llevando al estribo al caballerizo Sr. Dorado.

Don Alfonso vestía uniforme de capitán general, con ros, y D. Fernando el de capitán de Húsares.

Una sección de la Escolta Real cerraba la comitiva.

Su Alteza el infante D. Carlos, con D. Benigno y D. Felipe de Borbón, habían llegado anteriormente a la iglesia.

En la puerta del templo fue recibido el Rey por el clero, el Gobierno, con el señor Maura a la cabeza, y las autoridades civiles y militares.

A los acordes de la Marcha Real, interpretada por el órgano, entró D. Alfonso en el templo y ocupó su sitio, dando comienzo acto seguido la ceremonia religiosa.

En la misa ofició el obispo de Madrid-Alcalá, y el responso fue entonado por el obispo de Sión.

Durante la misa, la capilla de música, compuesta de doscientos profesores, bajo la dirección del maestro Mateos, interpretó de manera admirable la *Sequencia* de la misa de *Réquiem*, de Mozart; el *Intróito Sanctus agnus*, del maestro Esclava, y el *Requies cantu*, de Mateos.

Un coro de cincuenta niños cantó con gran afinación, acompañados al arpa, el *Requies* del citado maestro compositor.

La oración fúnebre, que estuvo a cargo del elocuente orador sagrado Sr. Calpeña, fue una disertación eruditísima y brillante, que confirmó, una vez más, las dotes oratorias de tan notable orador sagrado.

Cerca de las doce y media de la tarde, terminó la ceremonia, saliendo S. M. de la iglesia con idénticos honores que a su entrada y organizándose la comitiva a la puerta del templo, con no pequeño barullo, emprendió su marcha hacia el Prado.

La procesión cívica

Orden de la comitiva.

A la hora indicada, una vez terminados los funerales, se organizó la procesión cívica en el siguiente orden:

Sección de guardia montada.

Estudiantes de Facultades é Institutos, con sus estandartes; escuelas especiales y Centro de Instrucción Comercial, etc., etc.

Grandes comerciales y obreros (el más numeroso en representación fué el de ultramarinos).

Círculos.

Veinte coronas de laurel con las inscripciones de Albuera, Bruch, San Marcial, Chiclana, Arapiles, Ocaña, Valencia, Zaragoza, Tarragona, Gerona, Ciudad Real, Ciudad Rodrigo, Badajoz, Talavera y otras.

Banda de San Bernardino, Bomberos.

Carroza de Andalucía figurando una puerta de estilo árabe con atributos de la región, tirada por diez caballos, conducidos de la brida por otros tantos espoleques vestidos de curros.

Carroza de Castilla, figurando un castillo antiguo, tirada por seis bueyes.

Carroza de Madrid: una columna con un león imitando bronce, manolas y chisperos.

A las carrozas daba escolta el batallón infantil del Hospicio.

Comisiones civiles.

Invitados, con su teniente general y general de brigada.

Cuerpo Diplomático.

Cruz Roja.

Comisiones militares.

Banda militar y escuadras de gastadores.

Pendones de Infantería.

Idem de Ingenieros.

Idem de Caballería.

Idem de Artillería.

Séquito militar.

Comisiones de Academias militares.

Órdenes militares.

Comisión de la Armada.

Maceros y representación del Ayuntamiento.

Maceros del Congreso y Comisión. Gobernador y capitán general.

Mesas del Congreso y Senado.

Su Majestad el Rey D. Alfonso (con uniforme de capitán general de gala).

Sus Altezas los infantes D. Carlos, D. Fernando, D. Benigno y D. Felipe (con uniforme del Cuerpo de Caballería).

Gobierno de S. M. (de uniforme).

Banda y Cuerpo de Alabarderos.

Escolta Real.

En el Obelisco.

Momentos antes de una llegaron al Obelisco la Reina Cristina, infantes Teresa y Luisa de Orleans, que acto seguido tomaron asiento en la tribuna regia, levantada ante el monumento en honor de los héroes de 1808.

En la misma tribuna también ocuparon puestos algunos individuos del Cuerpo diplomático.

Cerca de la una aparecieron los gremios y grupos escolares, con sus banderas y estandartes, que iban a la cabeza de la procesión.

Las coronas fueron transportadas hacia el lugar donde descansan los restos de las víctimas de aquella inolvidable fecha.

Seguio la procesión avanzando por el orden que arriba mencionamos, y al aparecer S. M. el Rey con los infantes y el Gobierno, rodeados de la Real Guardia de Alabarderos, los demás bandos entraron en la Marcha Real, mientras que de las tribunas de invitados por el Ayuntamiento y del enorme gentío en el Salón del Prado congregate salieron bastantes aplausos y algunos vitoreos.

Su Majestad el Rey, con la Presidencia de honor, llegó al Obelisco a las dos y diez, é inmediatamente subió a la tribuna real, en la que se encontraban la Reina madre, la princesa Beatriz, las infantes María Teresa, Isabel y princesa Luisa.

La Presidencia y el alcaide entraron en el circuito del Obelisco, donde se dijeron los tradicionales responso, terminados los cuales, a las dos y quince, empezó el desfile.

Su Majestad el Rey se colocó en el centro de la tribuna, teniendo a su derecha a la princesa Beatriz, infantes María Teresa, Fernando y Reniero, y a su izquierda, a S. M. la Reina madre, infanta Isabel, princesa Luisa é infante D. Carlos. Detrás se colocó el Gobierno, los personajes palatinos y el general López Domínguez.

Detrás de la tribuna real se colocaron los parientes de las víctimas del Dos de Mayo, y en la misma línea, pero antes de la tribuna, la presidencia de la procesión.

El desfile.

Una vez rozado ante el monumento el responso por el clero parroquial, bastante más de las dos de la tarde, sonaron los clarines, y después, al son del nuevo paso doble «El Dos de Mayo», se pusieron en marcha todas las tropas de la guarnición y sus cantones; por el orden siguiente:

Milicianos nacionales, con la música del Asilo municipal de San Bernardino; Real cuerpo de Alabarderos, a cuya cabeza iba su comandante general y jefe de la Casa militar del Rey, señor conde del Serrallo; Escolta Real, la brigada de Guardadores que manda el general Friso, la división rectora que manda el general Orozco y los de brigada Sres. Aguilera y San Martín, y compuesta de los regimientos del Rey, León, Saboya y Wad-Ras.

La primera compañía del regimiento del Rey desfiló sin oficial, pues hoy tenía su mando el heroico teniente Ruiz.

Seguía la Administración y Sanidad militar, la Artillería, la Caballería y, por último, el batallón infantil del Hospicio.

Detrás desfilaron los regimientos laureados de las poblaciones que más se distinguieron en la guerra de la Independencia y las tres carrozas de Andalucía, Castilla la Vieja y Castilla la Nueva.

El desfile terminó a las tres y cuarto, a cuya hora tomaron SS. MM. y AA. los coches para regresar a Palacio.

No ha ocurrido incidente alguno que lamentar.

Detalles.

La comitiva tardó en desfilar tres cuartos de hora, con el mejor orden.

Es indescribible el entusiasmo que Madrid ha sentido en el día de hoy laureado.

Calurosos aplausos acogían la presencia de los antiguos pendones militares.

El Rey ha sido aclamado constantemente durante toda la carrera, agitando las señoras sus pañuelos y vitoreando a D. Alfonso por su concurrencia al acto patriótico.

El orden ha sido completo. Las calles rebosaban gentes, siendo imposible transitar por ellas desde las once de la mañana hasta las dos, hora en que terminó la procesión.

La fiesta de hoy ha excedido en animación, en color, en alegría a lo que otros años ha ofrecido; y cuenta que siempre esta fiesta del Dos de Mayo revisité en Madrid singular animación.

El tiempo ha cooperado decididamente a este éxito: el sol, espléndido, primaveral; los trajes claros, casi de verano, contribuían a hacer la fiesta más simpática: ha sido el festejo mayor y más típico de este Centenario.

A causa del excesivo calor se ha notado que se han roto la mayoría de los parches de los tambores.

Ha llamado mucho la atención la marcialidad y apostura con que ha desfilado el regimiento del Rey, a pesar de estar formado casi todo él por quintos que aún no han terminado la instrucción.

Al pasar S. M. el Rey frente a la casa de la calle Mayor donde arrojó la bomba Morral, se paró, mirándola con gran detenimiento, recibiendo una calurosa y entusiasta ovación de cuantos llenaban los balcones de aquel edificio de triste recordación.

En la tribuna de los Cuerpos Colegiados, colocada frente a la real, vimos a varios representantes republicanos, entre ellos al Sr. Calzada.

En representación del Ayuntamiento de Aranda de Duero, han figurado en la procesión dos descendientes del célebre guerrillero el Empecinado.

Sostenían el palio bajo el cual iba Su Majestad los concejales Sres. Prast, Cortinas, Martín, Suárez Inclán, Senra, Vázquez, Encío y Díez.

En el Ayuntamiento se han recibido hoy los siguientes telegramas:

Coronel director Academia Segovia al alcalde presidente:

Al conmemorar en el día de hoy la Academia de Artillería el glorioso Centenario del 2 de Mayo de 1808, recuerda con orgullo que sus insignes capitanes Daoiz y Velarde pelearon en unión del heroico pueblo de Madrid por la libertad de la Patria y del Rey; sirvase V. E. ser intérprete de los altos sentimientos de profunda estimación que ligán a esta Academia con el pueblo que tan dignamente representa V. E. y de los ardientes votos que hacen por su felicidad.

Junta Centenario Independencia.—Madrid.—Bordaux. Juventud española envía adhesión, participando entusiasmo nacional.—Aldasabal.

Alcalde Madrid.—Méjico.—Colonia española Méjico envía saludo fraternal alcalde y pueblo Madrid en memoria héroes sacrificaron vida amor Patria.—Presidente Casino, José Sánchez Rambo.

Las tropas.

Las fuerzas de la guarnición estaban mandadas por el general... constituidas por la primera división orgánica y por una brigada mixta al frente del general Pintos, y de la que formaban parte una sección de Marina, el batallón de Ferrocarriles y los de Cazadores de Madrid, Barastro, Figueras, Arapiles y Llerena. Estas tropas se extendieron desde la iglesia de San Francisco hasta la calle Mayor.

En cuanto a la división del general Orozco, llevaba todos sus elementos y material, ocupando su primera brigada desde el eje de la calle de San Nicolás al ministerio de Hacienda.

El segundo regimiento montado, en columna de batería, y a su derecha el de Caballería de María Cristina, formaron en columna en el trozo de la calle de Alcalá comprendido entre la plaza de Castelar y la calle de Alcalá.

Un escuadrón del regimiento Húsares de la Princesa y otro de Pavía, con banderas y estandartes, formaron en la Puerta del Sol, más de las dos de la tarde, sonaron los clarines, y después, al son del nuevo paso doble «El Dos de Mayo», se pusieron en marcha todas las tropas de la guarnición y sus cantones; por el orden siguiente:

Milicianos nacionales, con la música del Asilo municipal de San Bernardino; Real cuerpo de Alabarderos, a cuya cabeza iba su comandante general y jefe de la Casa militar del Rey, señor conde del Serrallo; Escol

... locales.

de la Independencia.

Los franceses acometían furiosamente
Ayuntamientos

La segunda es de *Zurito*, buena. En las demás varas tardea el toro, en total toma cinco, á cambio de tres chapazos y la vida de dos ancianos equis. *Chato* mete de primeras un par muy no, del que luego se cae un palo. *Ca* deja uno entero pasado, y acaba *Chato* otro ambo bueno. (Palmas.)

Donde si, mete bien el pie y senala, en
rando, un buen pinchazo hondo.
Dobla el toro, y hay palmas para V
quez.
Total: que yo me he divertido, por el
nado y por los toreros.

DON SINCERO

nidas del presidente, sin otro motivo aparente, que las justifique, contri-
yen á dar pábulo á estos rumores, y
hoy se acentuaron bastante, llegán-
dose á indicar la probabilidad de
rias dificultades de Gobierno.

colás y el trasatlántico alemán *Koeln*, á
bordo iban 820 pasajeros.
Sufrió el *Koeln* importantes averías

Igual súplica hacemos a nuestros
responsables de venta cuyas cuentas
tengan saldos pendientes en fin

Ayuntamiento de Madrid

LA SOCIEDAD GENESTÉ HÉRSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT...PARIS

FUNDADA EN 1794

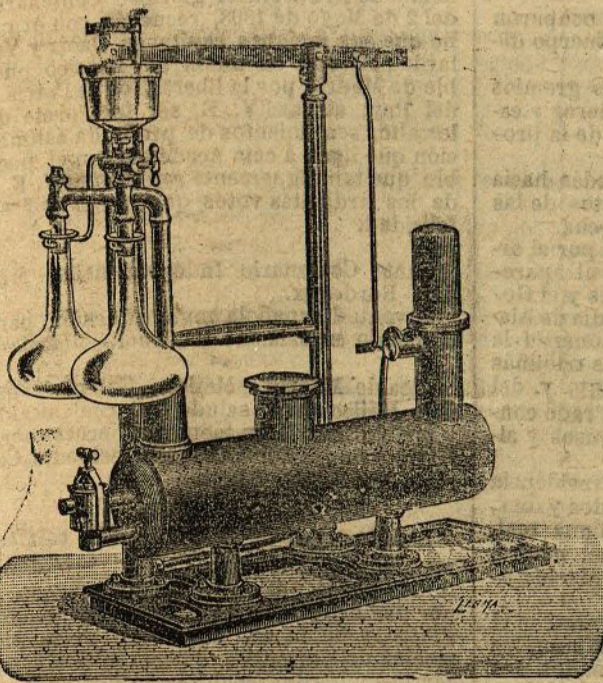
LA MÁS ANTIGUA Y LA MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACIÓN DE MATERIAL DE HIGIENE

Dicha Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado, al público en general, á la ciudad de París, á la Prefectura de Policía, á todos los Hospitales y á todas las Administraciones.

En el extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos y en especial á España.
Calefacción.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.
Saneariento.—Trabajos de alcantarillados para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.
Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudaderos ó estufas), pulverizadores, aparatos al formal, etc.
Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)

SE ENVÍAN GRATIS, A PETICIÓN, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



PRODUCCION DE HIELO

PARAGARRAPAS HELADORAS, HELADAS Y SORBETES POR MEDIO DE LOS

Aparatos E. Carré (GENESTÉ HERBOSER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)

SIN FUEGO, SIN PRESIÓN, SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.

En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente á las máquinas ordinarias.

Aparato doméstico.—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea á bordo de los buques, etc.

Precio del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde

240 francos.

Pedid el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

BILBAO

SOCIEDAD ANONIMA

CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS

FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO.

Lingote al coque, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.
 Hierros pundolados y homogéneos en todas las formas comerciales.
 Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
 Barriles vigotes, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
 Carriles Phoenix ó Broca para tranvías eléctricos.
 Vignier para toda clase de construcciones.

Chapas gruesas finas.
 Construcción de vigas armadas para puentes y edificios.
 Fundición de columnas, calderas para desolación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.
 Fabricación especial de hoja de lata cubas y baños galvanizados.
 Latón para fabricas de conservas.
 Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones.
 Impresión sobre hoja de lata de todos los colores.

Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS

ALCALA, 6 Y 8

CHOCOLATES FINOS

CAFES AROMÁTICOS

TES DE LA CHINA

Bombones y Caramelos

VENANCIO VAZQUEZ

CAPRICHOS PARA REGALOS

DESPACHO: Cuatro Calles

Sucursal: Mayor, 49

AVISO

CASA CABIEDES

Secciones sastrería á medida. Liquidación de géneros de entretiempo y verano. Géneros del país desde 40 á 60 pts., valen de 60 á 80, y con artículos ingleses garantizados, desde 80 á 100 pts., son de 100 á 130 pts. Gabanes con forros satén China ó Veneciana, desde 40 á 60 pts.; con forros de seda, desde 80 á 100. Valen doble. Nota: Se admiten géneros, hechuras y forros de trajes de americana, á 25 y 30 pesetas; hechura y forros de gabán, á 30 y 40 pts.—6, Fuencarral, 6, entresuelo, frente á la calle del Desengaño.

ANUNCIOS SE ADMITEN En esta Administración Floridablanca, 1.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro sábados, ó sean: 1.º Enero, 2.º Febrero, 28 Marzo, 25 Abril, 23 Mayo, 20 Junio, 18 Julio, 15 Agosto, 12 Septiembre, 10 Octubre, 7 Noviembre y 5 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sean: 21 Enero, 28 Febrero, 18 Marzo, 14 Abril, 12 Mayo, 9 Junio, 7 Julio, 4 Agosto, 1 y 29 Septiembre, 27 Octubre, 24 Noviembre y 22 Diciembre, haciendo las mismas escalas que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Cuba á Méjico

Servicio mensual á Habana y Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Línea de New York, Cuba y Méjico

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz el 26 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 11, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con transbordo en Habana. Combina con el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y comocimientos directos. También carga para Maracaibo, Carúpano, Coro, Cumana y Trinidad, con transbordo en Curaçao.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual, saliendo accidentalmente de Genova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por transbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22, directamente para Tánger, Casablanca, Matagón, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso el día 1.º, haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Poo

Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30, y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Poo, con escalas en las Palmas y otros puertos de la costa occidental de Africa y Golfo de Guinea. Regresan de Fernando Poo el 26 de Febrero, y así sucesivamente cada dos meses, haciendo la misma escala que á la ida, para Cádiz y Barcelona.

Línea de Tánger

Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes, para Tánger, con extensión á los puertos de Algeciras y Gibraltar.
 Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados para Cádiz.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias, á viajeros del comercio y por pasajes de ida y vuelta. Precios convencionales por comarques de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES. Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas de 14 de Abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

Servicios comerciales.—La sección de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Maestranos que le sean entregados y de la colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

ESPAÑA AGRÍCOLA

REVISTA AGRONÓMICA POPULAR

DIRECTO: F. DE CARVIO

España Agrícola se publica semanalmente, todos los sábados, en números de 20 páginas ó más.

España Agrícola publica en todos los números artículos muy variados sobre cereales, viticultura, arboricultura, ganadería, abonos, industrias rurales, conocimientos útiles, consultas, etc., etc., exponiendo en forma vulgar todos los progresos agronómicos.

España Agrícola dedica cinco páginas semanales á Revista de mercados, dando una información completa de los precios en toda España.

España Agrícola resuelve gratis todas las consultas que se le dirijan, analiza las tierras gratis y concede participaciones en la Lotería Nacional.

España Agrícola reparte por sorteo entre sus abonados varias MÁQUINAS AGRÍCOLAS DE GRAN VALOR.

España Agrícola, redactada en forma amena y vulgar para propaganda, es esencialmente la Revista de los labradores, de las gentes de los campos, no de los agrónomos y hombres de ciencia, y es, además, la Revista más barata y más variada de todas las agrícolas que se publican en Madrid.

SUSCRIPCIÓN: 6 PESETAS AL AÑO

Oficinas: REINA, 8, SEGUNDO, MADRID, adonde pueden pedirse números de muestra.

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11.—MADRID

Capital: 25.000.000 de ptas.

Fábricas en Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena y Lisboa.

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE LIEJA DE 1905 LA MÁS ALTA RECOMPENSA

Productos químicos.

Superfosfatos.
 Nitrato de sosa.
 Sales de potasa.
 Sulfato de amoníaco.
 Sulfato de sosa.

Glicerina.
 Acido sulfúrico anhidro.
 Acido sulfúrico ordinario.
 Acido nítrico.
 Acido clorhídrico.

ABONOS

PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS A TODOS LOS TERRENOS

Dirigirse á la

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11.—MADRID

Dirección Postal: Apartado núm. 340.

Dirección telegráfica y telefónica: Geinco, Madrid.

La Gran Bretaña

CAMAS Y MUEBLES

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO

PLAZA DEL PRINCIPE ALFONSO, 1.—PRECIADOS, 7

Fuencarral, 102 y Atocha, 111

Manzanilla = Espigadora.

Esta exquisita manzanilla de las montañas de Aragón, tan famosa por sus virtudes para las afecciones del estómago é intestinos, es la más limpia, eficaz é higiénica.

Los que la toman á diario no padecen del estómago, tienen buen apetito y evitan los catarratos.

Las madres no deben carecer de ella, dada su eficacia en las indisposiciones de los niños.

La «Manzanilla Espigadora» es la más barata de todas, pues el bote para 100 tazas vale 2 pesetas en farmacias, droguerías y coloniales, en los depósitos principales de Madrid y provincias y en La Mallorquina.

COMPANY, fotógrafo, Fuencarral, 20.

NO MOLESTAROS

en sacar brillo á las botas, sale solo. Pedro Betán Ideal en zapaterías ó al depositario Falta represent. en toda España.

Hortaleza, 9, 1.º

Profesor de Colegio dará lecciones de 1.ª y 2.ª enseñanza por módica retribución. Informar en la Administración de este periódico.

PASTILLAS BONALD

Gloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: tos, ronquera, dolor, inflamaciones, púrpura, úlceras, sequedad, granulación, atonía producida por causas periféricas, fétidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Policigero-fosfatado BONALD.—Medicamento antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del v. no de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir Antibacilar BONALD

(Thiocol clnomo-vanadito fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipiente, catarrlos bronco-pneumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

IBARRA Y COMPAÑIA

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.

Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

servicio quincenal con Bayonne y Burdeos.

Se admite carga á flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: Oficina de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN MADRID.	Al mes, 1 peseta.		
	Al año, 12 »		
	Trimestre.	Semestre.	Año.
EN PROVINCIAS.....	5 ptas.	10 ptas.	20 ptas.
EN EL EXTRANJERO..	10 »	20 »	40 »

VENTA

Una mano (25 números).....	0,75 céntimos.
Número suelto.....	5 »
Idem atrasado.....	10 »

Los domingos publica una hoja dedicada á las Farmacias y farmacéuticos.
 Los jueves, otra hoja dedicada á las Escuelas y los Maestros.



DIARIO UNIVERSAL

Floridablanca, 1



Ayuntamiento de Madrid

Precios de anuncios

Por línea

EN CUARTA PLANA (del cuerpo 7)...	50 cénts.
RECLAMOS (3.ª plana).....	1,50 ptas.
NOTICIAS (3.ª plana).....	3 »
IDEM en 1.ª ó 2.ª plana.....	5 »

Esquelas

Grandes descuentos, según el número de líneas é inserciones

Comunicados y sueltos, á precios convencionales.