

## Desmonetización de los duros

Diez y siete emisiones falsificadas.—Diferencias que no resuelven la dificultad.—El informe de la Casa de la Moneda.

A continuación pueden ver nuestros lectores el informe de la Casa de la Moneda—cosa enteramente distinta de la Real orden de Hacienda para el canje de los duros sevillanos, que no saldrá hasta mañana—estableciendo las diferencias entre los duros legítimos y los ilegítimos.

Resultado de este trabajo, que las acusaciones ilegítimas empiezan en los duros de 1876 y terminan en los de 1899, comprendiendo las diez y siete emisiones de monedas de 5 pesetas hechas durante ese período.

En cuanto a las diferencias que se señalan, son tan vagas, que puede asegurarse que el más perito de los técnicos que han redactado el informe se vería muy apurado para determinar a simple vista si un duro es ó no legítimo.

Desde luego esta determinación es de todo punto imposible sin tener á mano un duro legítimo, ó que se convenga en tomar como tal, para establecer la comparación. «En algunas—se dice—, el hueco del oído es más pequeño.» «En algunas, la letra de la leyenda está más próxima á la orla.» «O no entendemos el castellano, ó esto significa que si en algunas sucede eso, hay otras en que tal diferencia no existe... Pero ¿qué qué continuar? La única consecuencia á que se puede llegar después de la lectura del informe es á la que, sin duda, llegará el público, á saber: que no siendo fácil, ni mucho menos, determinar las diferencias entre las acuñaciones legales y las que no lo son, de los duros de las diez y siete emisiones mencionadas, nadie los querrá recibir, y, por tanto, al llevarlos al canje, sólo se aceptarán los de años anteriores.

Es tan elemental esta previsión, que suponemos que el Gobierno la habrá tenido en cuenta, tomando las necesarias precauciones para poder sustituir, en el plazo que señalará mañana la *Gaceta*, los duros de las 17 emisiones en que hay moneda ilegítima, por los de años anteriores ó por moneda divisionaria.

No queremos, con los comentarios que acuden á la pluma ante esta manera de llevar á cabo la desmonetización de las piezas de cinco pesetas, aumentar la confusión y la alarma que ya empiezan á manifestarse.

Aguardaremos á la publicación de la nueva Real orden de Hacienda, y muy sinceramente deseamos que ésta sea más acertada que la que de modo tan impremeditado vino á plantear esta importantísima cuestión.

### REAL ORDEN

Ilmo. Sr.: En virtud de lo dispuesto en el art. 2.º de la ley de 29 de Julio último autorizando al Gobierno para adoptar las medidas necesarias á fin de recoger y retirar de la circulación las monedas ilegítimas de plata de 5 pesetas que por tener ley y cuño semejantes á las acuñadas en la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre han entrado en la circulación fraudulentamente; Su Majestad el Rey (D. G.) ha tenido á bien ordenar que esa Dirección general publique en la *Gaceta* de Madrid las señales distintivas de las monedas legítimas, en cumplimiento del último párrafo del citado artículo 2.º

De Real orden lo comunico á V. I. para su cumplimiento. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid, 2 de Agosto de 1903.—Sánchez Bustillo.—Señor director general del Tesoro público.

**Dirección general del Tesoro público y Ordenación general de pagos del Estado.**

En cumplimiento de lo determinado en la Real orden de 2 del actual, esta Dirección general publica las siguientes señales distintivas de las monedas ilegítimas que le han sido comunicadas por la Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre, según dictamen de su personal técnico:

### MONEDAS ILEGÍTIMAS

**Año de 1876.—Primer retrato de Don Alfonso XII.**—Anverso: La cabeza de las letras de la leyenda está más próxima á la orla inmediata al canto; el hueco del oído es, en general, más estrecho y más alto.

**Reverso:** En el rayado del óvalo de lises del centro del escudo están amontonadas las rayas y suman 24, debiendo ser 23; las flores de lis son más grandes, y la leyenda se aproxima más á la orla.

**Año de 1877.—Segundo retrato de Don Alfonso XII.**—Anverso: El busto es más alto y más ancho, y el hueco del oído es más pequeño.

**Reverso:** Es mucho más grande el escudo medido desde la parte superior de la cruz del mundo al pico inferior del escudo, y es más pequeño el espacio que hay entre el gorro de la corona y las imperiales de la misma, medido de abajo á arriba.

**Año de 1878.—Segundo retrato de Don Alfonso XII.**—Anverso: El busto es más grande y la letra de la leyenda está más próxima á la orla inmediata al canto.

**Reverso:** Tiene la corona más grande y el óvalo de lises del centro del escudo mayor. En algunas, la pata derecha del león, por la parte del muslo, es más estrecha.

**Año de 1879.—Segundo retrato de Don Alfonso XII.**—Anverso: El busto es más grande; en algunas, la estrella de la derecha tiene

la fecha del año 80 y la letra *G. S.* que están en el corte del cuello, la *G.* es más grande y su colocación más alta.

**Reverso:** El tamaño del escudo es en unas más alto y más ancho, y en otras solamente más ancho.

**Año de 1881.—Segundo retrato de Don Alfonso XII.**—Anverso: El busto en unas es mayor de alto y ancho, y en otras solamente de ancho. La leyenda, en unas está más próxima á la orla, y en otras conserva la misma distancia, excepto la *L* de *La*, que está fuera de línea y más próxima á la corona. En algunas, la estrella de la derecha tiene la fecha del 87. También se observa que el hueco del oído es en algunas más pequeño.

**Reverso:** El divisor de los cuarteles del león y del castillo está torcido, inclinándose hacia la mano del león. En el escudo y cuartel de las barras, en el fondo de éstas, que es campo de oro representado por puntos, hay muchos de éstos que están clavados en el contorno de dichas barras. En la corona, en el lado derecho, entre el imperial exterior y el interior inmediato y en la parte del gorro, tienen algunas tres rayas, en vez de dos que deben tener.

**Año de 1883.—Tercer retrato de Don Alfonso XII.**—Anverso: La leyenda está más próxima á la orla; el hueco del oído es en algunas mucho más pequeño.

**Reverso:** El óvalo de lises es más alto y más ancho y tiene 19 rayas, en vez de 21. En el imperial del centro de la corona, la pata que toca al florón está muy torcida hacia la izquierda.

**Año de 1884.—Tercer retrato de Don Alfonso XII.**—Anverso: El hueco del oído es, en general, más pequeño. En algunas, la cabeza de la letra está más próxima á la orla.

**Reverso:** En el óvalo de lises, algunas tienen 19 líneas, y otras tienen 22, y en algún caso 21, como en las legítimas.

En algunas, la letra de la leyenda está asimismo más próxima á la orla.

**Año de 1885.—Tercer retrato de Don Alfonso XII.**—Anverso: En general tienen el párpado superior más delgado, y en algunas el hueco del oído es más estrecho.

**Reverso:** Casi todas tienen más ancho el escudo, y en algunas la pata inferior que toca al florón del centro está muy torcida á la izquierda. Unas tienen 22 líneas en el óvalo de lises, otras 19, y en algunas es aquí mucho más ancho.

**Años de 1888, 89, 90 y 91.—Primer retrato de Don Alfonso XIII.**—Anverso: El busto es medio milímetro más pequeño en unas y en otras es mayor; su contorno no está determinado por falta de acuñación; la letra, muy desigual en su forma, está más unida en unas, y en otras más distanciada en la orla; la fecha que figura en las estrellas es distinta de la que aparece en la moneda; así ve que en unas, siendo éstas del año 88, aparecen en algunas el 87; en otras, siendo del 89, tienen en las estrellas el 88, y en varias del 89 tienen la del 90.

**Reverso:** Existen las mismas desigualdades en su tamaño; en el óvalo de lises hay en 19, 20, 22 ó 23 líneas, en vez de 21 que tienen las legítimas; el castillo es mayor de alto y ancho; en las barras de Aragón de la última línea del campo de oro hay más puntos en unas, y en otras menos, que en las legítimas; el rayado del cuartel de las cadenas de Navarra tiene menos líneas y más finas que en las legítimas, siendo los eslabones de las cadenas muy desiguales en su forma; el león es mayor y muy diferente su figura heráldica, siendo muy distintos los mechones de la melena.

**Años de 1892, 93 y 94.—Segundo retrato de Don Alfonso XIII.**—Anverso: El busto es mayor y diferente en su contorno; el pelo y la oreja de la cabeza están más próximos á la orla; la letra está más separada y su diámetro es menor; la orla, muy mal colocada.

**Reverso:** Hay mucha desigualdad, en general, siendo mayor el tamaño del escudo; en el óvalo de lises, unas tienen 21 líneas como las legítimas, y otras 22; los demás cuarteles han sido algo corregidos en sus tamaños.

Hay además algunas falsificaciones del año 1892 con el mismo retrato del año 1888 y con los mismos defectos; particularmente algunas de ellas son muy deficientes en su grabado, por estar rotos los punzones de la letra y hecho el retocado á buril de una manera grosera. En el óvalo de lises tienen 22 líneas; una más que las legítimas.

**Años de 1896, 97 y 98.—Tercer retrato de Don Alfonso XIII.**—Anverso: Se observa en casi todas ellas que el busto en un milímetro mayor de alto y ancho que el del año 1892, y el pelo del oído del pelo. El busto en todas falta de expresión y con menos relieve en su contorno, ó sea donde está la oreja; las estrellas son mayores; las iniciales *B. M.*, que están debajo del cuello, también son mayores y muy borrosas. La letra, en su relieve y forma, es desigual; la distancia de ésta á la orla es mayor; los piones de la misma más pequeños.

**Reverso:** Las perlas de los imperiales de la corona tienen mucho más relieve, y especialmente la superior del imperial del centro, que es de mayor tamaño y está enclavada en el centro de lo que en la corona representa el mundo; el óvalo de lises no es perfecto, y está compuesto en unas por 19 líneas y en otras por 22, en vez de las 21 que tienen las legítimas; la flor de lis es más ancha y la parte inferior está borrosa.

En el cuartel de Castilla, el castillo tiene menos relieve, siendo confuso su contorno y desigual el rayado del fondo. En el de León, el león es mucho más grueso y el contorno sin la gracia y esbeltez que tiene en las legítimas.

En el cuartel de Navarra, el rayado es desigual y los eslabones de la cadena sin expresar, especialmente los del lado izquierdo.

En el cuartel de Aragón, los puntos que representan el campo de oro en la última línea están enclavados en la línea que divide dicho cuartel con el de Navarra. En el jirón de Granada, éste es en unas más pequeño y en otras mayor que en las legítimas.

La letra de la leyenda es desigual en ta-

maño y en su línea de colocación. La orla tiene los piones más pequeños.

En algunas falsificaciones del año 1897 se han variado los reversos, pues hay algunas monedas que llevan el reverso correspondiente al año 85, otras al del 93 y otras al del 94.

Lo mismo se aprecia respecto de algunas falsificaciones del año 1898, resultando monedas de este año que llevan reverso correspondiente al del 85, otras al de los años 88 al 90, y otras al de los del 91 y 94.

**Año de 1899.—Tercer retrato de Don Alfonso XIII.**—Las monedas ilegítimas de este año son, en su mayor parte, idénticas á las del año 1898.

Hay, no obstante, algunas de distinto cuño que aquéllas y ofrecen las siguientes diferencias:

**Anverso:** El busto es del mismo tamaño que en las legítimas, pero con bastante menos relieve que en éstas, resultando, por consiguiente, borroso, y sin que esté determinado ningún mechón del pelo; la letra es mayor y muy desigual en su altura, haciéndose especialmente visible en la palabra *POR*, donde se observa que las letras *P* y *R* son bastante mayores que la *O*.

La distancia entre las letras y la orla es menor.

**Reverso:** El escudo es mayor de alto y de ancho; la corona es más estrecha y más alta, y, por tanto, resulta más esbelta en su forma; el león, en su tamaño y dibujo, es aproximadamente más legítimo; el castillo, más estrecho y más alto, y sin determinar su contorno; el aro del escudo y el del óvalo de lises, como la división de los cuarteles, es más grueso; la letra de *plus ultra* es mayor y más gruesa, y la de la leyenda muy desigual, siendo lo más visible la palabra *DE*, por ser la *E* mayor que la *D*. La distancia entre ésta y la orla es menor.

En algunas falsificaciones del año 1899 se han variado los reversos, pues hay monedas que llevan el que corresponde al del 85, otras, al del 91, y otras, al del 94, y otras, por último, con el reverso que corresponde al busto.

**Determinación del peso medio de las monedas de cinco pesetas declaradas falsas por los grabadores, y que los sirvieron de base para el estudio de las diferencias objeto de su informe:**

BUSTO	AÑO	PESO MEDIO		Peso legal.
		Gramos.	Millas.	
Alfonso XII.	1876	25	025	
Idem.....	1877	25	109	
Idem.....	1878	24	200	
Idem.....	1879	25	035	
Idem.....	1881	24	839	
Idem.....	1883	24	637	
Idem.....	1884	24	581	
Idem.....	1885	24	662	
Alfonso XIII.	1888	24	937	25 gramos.
Idem.....	1889	24	850	
Idem.....	1890	24	800	
Idem.....	1891	24	780	
Idem.....	1892	24	928	
Idem.....	1893	24	855	
Idem.....	1894	24	835	
Idem.....	1896	24	541	
Idem.....	1899	23	492	

**NOTA.**—El permiso en el peso legal de la moneda de cinco pesetas es en feble ó fuerte de 75 miligramos.

Madrid 2 de Agosto de 1903.—El director general, José Martínez Aguiló.

### DE PARIS

## FRACASO DE LA HUELGA GENERAL

(POR TELEGRAMA)

**Obreros que no trabajan.**

Paris 3. De conformidad con lo acordado por la Federación de las Prensas tipográficas, los obreros de una imprenta, en la que se tiran varios periódicos, han abandonado ayer tarde el trabajo por veinticuatro horas.—*Mar.*

**La huelga de impresores.**

Paris 3. A consecuencia de los acontecimientos de Villeneuve, y conforme al acuerdo tomado por los Sindicatos tipográficos, varias imprentas no han trabajado anoche; por consiguiente, una decena de periódicos políticos interrumpieron su aparición.

Otros gremios trabajan.—*Mar.*

**Los gremios no se adhieren.—Las medidas del Gobierno.**

Paris 3. Créese que el día de hoy transcurrirá sin incidente, y que el acuerdo de los huelguistas no será acatado por todos los gremios.

Por su parte, los obreros de los servicios de la alimentación han manifestado su intención de trabajar.

El Gobierno ha tomado medidas en extremo rigurosas.

La guarnición está acuartelada, y ningún atentado á la libertad del trabajo será tolerado.—*Mar.*

**No hay paro general.—Huelgas aisladas.—Precauciones.**

Paris 3. A pesar de la consigna dada por la Confederación general del Trabajo, éste ha sido reanudado normalmente esta mañana por los obreros de construcción.

Sin embargo, pequeños grupos huelguistas visitaron los puntos todavía en obras, intentando y logrando numerosas veces hacer abandonar el trabajo á sus compañeros.

Agentes de policía siguen á los huelguistas para detenerlos si se entregasen á violencias.

En todas partes han sido adoptadas severas medidas de orden.—*Mar.*

**NOTAS AL MARGEN**

—Sin Cristo.

Ahora es cuando se van á su tierra.

Anoche pasaron con sus ruines equipajes y su gran garrota. Pasaron como pesadilla dantesca. Delante, corpudo, anochito, iba un Caronte agitando al hombre un recio bastón como un remo trágico.

Era el rebato de segadores que marchan al hogar, llevándose las pesetas de una vida. Lucían en sus quemadas caras la risa triunfal de la manumisión. En sus hombros, enorme, molada, la curva hoc desahucaba también manumisión.

Pasaron, y allá se tendieron en el suelo, junto á la viga de la estación, esperando que el sol les abriese los ojos á otro día.

La luna, la buena luna, esomó tras el Palacio Real en el cielo. Al verlos, piadosa y tierna como una madre, envolvió en sus brazos

blancos á los pobres hijos de Dios. Y aquellos cuerpos acanados, mugrientos, miserables, tuvieron un instante de poesía.

Caronte, apoyado en su garrota, mira la luna y piensa; piensa Caronte en aquel Santo Cristo de las redondeles.

Acaso él está conforme con el preciso desentello de los hombres. Tal vez tiene la seguridad de que siempre ha de haber ricos y pobres, porque así lo exige la ley de gravedad social; pero, ¡señor! ¡señor! que los de arriba suban cuanto quieran, pero que los de abajo suban poco! ¡Que no tengan que estar tirados en la vida para asegurar un trozo de pan á los suyos!

¡Señor! ¡señor! ¡Que no tengan que ser esclavos para ser hombres!

¡Señor! ¡señor! mira las hoces rendidas sobre los cansados hombros.—Por qué no la de encontrar esta gente otro Cristo que la redima y que la dignifique ¡Ay, si un día empusan las hoces y corren los esclavos á buscar á su Cristo! ¡Ay de la hora en que la hoz, harta de igualar campos de trigo, quiera igualar la vida!

Y soñando como ayer, y como mañana, con la redención, Caronte se queda dormido como los demás; tirado en la vida, como todos.

Caronte se queda dormido! La luna ilumina un momento el cuadro. Son el rebato de segadores que marchan al hogar, llevándose las pesetas de una vida... L. LITVAKS BECHER.

**En tercera plana: ¿QUÉ SE TRAMA? De cómo cumplió Sr. Mauru sus deberes con el Rey.**

Por Nido y Segalerva.

## Asuntos de Marruecos

(POR TELEGRAMA)

**La melalla de Abd-el-Aziz.—Viaje triunfal.**

Paris 3. Telegrafía el general D'Amado que la melalla de Abd-el-Aziz atravesó el Um-Er-Rubia el 30 de Julio, dirigiéndose á un jectamento de las tropas imperiales á Mechia-El-Chair.

El Sultán ha recibido una calorosa acogida por parte de los Beni Meskin, nombrando caides á varios de ellos.

Espera ahora la sumisión de los Rehama.

También da cuenta el general de la salida para Orán del coronel Passard con un batallón de la Legión extranjera y una sección de antralladores, como asimismo del regreso á Francia de las damas de la Cruz Roja que habían ido á Casablanca para cuidar á los heridos del Cuerpo de ocupación.—*Mar.*

**Temores de un ataque.**

Larache 3. Se supo que un ataque había sido preparado por los indígenas para apoderarse de Er-Merqui.

En vista de ello, salieron ayer 60 chaufas de esta guarnición hacia El Kasr, pero regresaron sin haber podido hacer nada.

Los alrededores de El Kasr aguardan un próximo ataque.

Varios franceses de aquí han renunciado á dirigirse á El Kasr, como lo tenían proyectado.—*C.*

**Victoria de los imperiales.**

Larache 3. Las tropas de Resinki han sido derrotadas durante dos encuentros sucesivos que tuvieron con un núcleo de jinetes jerifianos, secundados por los Bonasuda.

Imperiales perdieron solamente unos cuantos caballos, mientras encontraban la muerte en el combate el hijo ó el hermano de Remiki (no se sabe aún de fijo) y varios partidarios de dicho jefe.—*C.*

**La melalla imperial.**

Tanger 3. Abd-el-Aziz ha acompañado el 30 de Julio en la orilla derecha del Um-Er-Rubia, cerca de Mechia-El-Chair.

Tres caides de los Rehama han venido á hacerle su sumisión, trayéndole varios regalos.

**Desde Barcelona**

(POR TELEGRAMA)

**El terrorismo.—Comentando los sobresimientos.**

Barcelona 3. La resolución de esta Audiencia dictando auto de sobresimiento para las causas que ayer enumeré, ha sido y continúa siendo tema de muchos comentarios.

Se confirma el rumor de que serán también libertados los dos detenidos á consecuencia de los atentados últimos, con lo cual resultará que siguen en la mayor impunidad los terroristas.—*C.*

**Las elecciones municipales.—Meeting suspendido.**

Barcelona 3. Es el tema obligado de las conversaciones políticas el de las elecciones municipales próximas.

Los carlistas han designado candidatos. El jueves se reunirá el Comité conservador para tratar de la conveniencia y posibilidad de acudir á la lucha.

Se siguen realizando grandes trabajos electorales por parte de todos, especialmente por los regionalistas.

Estos no dudan que obtendrán mayoría, incluso sobre los nacionalistas republicanos y los republicanos de la Unión.

Ahora se ponen de manifiesto las divergencias que existen en la solidaridad, y es creencia general que se pondrán más de relieve esas diferencias.

El meeting que había de celebrarse anoche en la Casa del Pueblo para gestionar la libertad de los que fueron detenidos con motivo del atentado de Hostafranchs se suspendió por celebrarse un banquete en honor de Emiliano Iglesias, paladín lerrouxista, que debía tomar parte en el meeting.—*C.*

**La banda municipal milanesa.—Inauguración nocturna.—Nuevo teatro.**

Barcelona 3. El alcalde de Milán ha telegrafado preguntando á la petición que se le había hecho para que la banda municipal de aquella ciudad, que actualmente se encuentra en Valencia, se detuviera en Barcelona al regresar á su país.

Se trataba de que diera un concierto en Barcelona, á cuyo efecto se habían organizado varios festejos.

Anoche se inauguraron las veladas nocturnas en los jardines del Parque.

A pesar de los festejos anunciados, la concurrencia fué escasa.

Sin embargo, se espera que en las noches sucesivas sea el punto de reunión de la buena sociedad de Barcelona.

En el paseo de San Juan, junto al Arco

del Triunfo, se ha inaugurado un nuevo teatro de madera y piedra, con capacidad para 1.500 espectadores.

La concurrencia que asistió á la inauguración fué numerosa, y es seguro que lo seguirá siendo en lo sucesivo, porque en aquella barrida no hay teatro alguno ni espectáculo de otro género.—*C.*

**Contra la ley de alcoholes.—El presupuesto de cultura.**

Barcelona 3. En el Instituto Agrícola catalán de San Isidro se celebrará el próximo martes, á las diez de la mañana, una reunión convocada por la Federación Agrícola catalana, para hacer ver la necesidad de modificar con urgencia la vigente ley de alcoholes, habiendo sido citados al efecto muchos de las Sociedades federales.

Mañana se remitirá á Madrid por el Gobierno civil, para su ulterior resolución, el expediente instruido con motivo de la suspensión del acuerdo del Ayuntamiento referente al presupuesto de cultura, hecha por el alcalde.

El gobernador, en su dictamen, opina que no le insume la resolución del expediente, por cuya razón lo remite al ministro de la Gobernación.

El acuerdo suspendido es el referente á la neutralidad en la enseñanza, por virtud de la cual, sólo se daría la enseñanza religiosa un día á la semana, y sólo á los niños que lo solicitaran.—*C.*

**La reforma de Barcelona.—Solidarios á Zaragoza.**

Barcelona 3. Siguen con gran rapidez las obras de reforma del casco antiguo de la ciudad. El plazo para terminar la apertura de la Gran Vía A es de tres años, y se confía en realizar en uno sólo, por lo menos, el derribo.

Las casas expropiadas hasta la fecha son setenta, representando un valor de seis millones de pesetas.

La única dificultad que surge es de origen financiero, pues no obstante ser una obra tan benéfica para la ciudad, las clases adineradas no han accedido á la suscripción de bonos, cuya mayor parte está en cartera en los Bancos de la ciudad.

A las fiestas que se organizan en Zaragoza con el título de «La Semana Catalana», asistirán varios diputados de la Solidaridad.—*C.*

**Contra un alcalde.—Los macheros de gas.—«Carteristas» detenidos.—Exposición catalana.**

Barcelona 3. Se ha verificado la vista del proceso incoado contra el alcalde dimisionario de San Esteban de Llobregat, por injurias al gobernador en el oficio que escribió al Sr. Ossorio presentando la dimisión.

Habiéndose repetido los casos de incendio de vestidos de los niños al pasar éstos cerca de las luces







## ¿QUÉ SE TRAMA?

De cómo cumple Maura sus deberes con el Rey.

I

La causa carlista, tantas veces vencida en los campos de batalla, y que hoy se agita de nuevo, es un mal que, afectando al porvenir y florecimiento de España, se excusa por dos causas: ó por la persecución á la Iglesia, que no es lo mismo que el mantenimiento del Patronato Real y las Regalías de la Corona, en virtud de las cuales puede el Estado sostener la independencia del poder civil y encerrar al Clero en la vida canónica y claustral, ó por la negligencia y complicidad de los Poderes públicos, obligados á mantener incólume la Monarquía constitucional y las libertades públicas.

Que no estamos en la esfera de acción de la primera causa, no hay para qué intentar demostrarlo. Más trabajo costaría á los hombres del Poder demostrar, en su defensa y honor, que no dejan al carlismo libertades y franquicias, con frecuencia negadas á las escuelas sociales y á los partidos avanzados. Estamos, pues, en la esfera de acción de la segunda causa, y á ella se debe el despertar y florecimiento del carlismo, que celebra juntas, meetings, romerías y manifestaciones, á las que asiste D. Jaime, quien entra y sale en España como si tuviera un salvoconducto oficial, ya en Cataluña, ya en Navarra ó en el Maestrazgo, en las Vascongadas y donde quiera que le place, sin excluir á Madrid, á la vista de las autoridades nombradas por D. Alfonso XIII, las que, sin duda, no defienden, como deberían, la legalidad existente, porque no tienen para ello instrucciones del Sr. Maura, como lo demuestra lo ocurrido ayer en Valencia.

¿A las tres de la madrugada de hoy dicen á El Empírico?

«Valencia 3. Nunca se había visto en ciudad tan liberal como Valencia alardear carlismo como el que han realizado hoy los carlistas, alentados, sin duda, por el amparo que encuentran en las autoridades.

Celebraban hoy aquí el santo de D. Jaime. Habían venido carlistas de Vizcaya y Cataluña, porque tenían el firme propósito de que la demostración tuviese gran relieve.

Por la noche han tenido gran velada en el teatro de la Princesa.

Aunque la entrada era por invitación, se llenó el local.

Entre los concurrentes había muchas señoras, tocadas con boinas de seda blanca y borla amarilla.

Dijo el Sr. Berdas que él entró en la Soledad convencido de que entraba en un bloque antiliberal.

La opinión, á pesar de que anda de sueño en sueño, ó cuando menos de colapso en colapso, empieza á dar señales de alarma, porque por instituto, adviña ó sospecha, que así como se dice que algo tiene el agua cuando la bendicen, algo hay que impide que las autoridades cumplan con su deber, que consiste en no autorizar esas manifestaciones contra la Monarquía y el derecho del Rey D. Alfonso, que alientan á los enemigos de su causa, para reunirse, contarse y darse el parabién para días que consideran ya próximos.

II

Participamos de esas justas alarmas y vamos tan allá como los más suspicaces, por lo que oímos en una ocasión á D. José Posada Herrera, ministro que era de la Gobernación durante la guerra de Africa, y cuando España entraba fue sorprendida y aun herida en sus más delicados sentimientos por los sucesos de San Carlos de la Rápita y la presencia del conde de Montemolín en las filas del Ejército traicionado por el general Ortega.

III

Los sucesos de San Carlos de la Rápita y la conjuración que los produjo, son cosas que quedaron encerradas en la sala de los misterios, y de ella no hay medio de sacarlas.

Verbalmente, se supo todo; documentalente, no se sabía nada, como no sea por la parte carlista y sus archivos secretos.

Sabido es que hace poco menos de tres lustros se celebraban reuniones y banquetes políticos en casa de uno de los caballeros más portados de la corte, y que era, á la vez, general del Ejército. Nos referimos á D. Luis Riquelme. Asistieron á uno de esos banquetes el general Martínez Campos y D. José Posada Herrera.

La conversación era tan discreta, tan amena, tan interesante y tan culta como correspondía á la alcurnia política de aquellos ilustres varones y otros de no menor importancia á quienes en aquella noche obsequiaba, con singular esplendor, el general Riquelme. En el rodar de las narraciones se fué á parar á una cuestión áspera y delicada, que era el análisis de las causas que llevaron á D. Isabel II al abismo del destronamiento y del destierro. Hablaba de ello D. José Posada Herrera, gran conocedor

de los secretos de aquel reinado y de la materia que se dilucidaba, al que el general Martínez Campos oía con la más profunda atención, así como los demás, pues sabido es que la palabra de Posada Herrera era ática, insinuante, clara y elegante.

Se habló de la conspiración de San Carlos de la Rápita, y D. José Posada Herrera, dirigiendo unas veces los rayos de luz de su peregrino ingenio á las alturas, llevaba la atención del concurso á los alcázares; otras veces, iluminaba con ellos ciertos espacios del Ejército de Africa; otras, hacía ver las siluetas de algún prelado ó de grandes y de palatinos, así como lo que en el lenguaje de aquellos días se llamaba la mano oculta de la reacción.

El cuadro fué completo. No faltaba en él ni un personaje, ni un perfil, ni una causa de las que engendraron aquella indeleble vergüenza.

«Esto que ustedes me acaban de oír—dijo Posada—, y que ya no consta en parte alguna, pues he creído siempre que presté á España un gran servicio queriendo los papeles que vinieron á mis manos como ministro de la Gobernación, ha sido el mal que fué consumiendo aquel reinado.»

«Doña Isabel II, sin energía bastante para abrazar su propia causa, que era la de la Constitución, la de la libertad y del progreso; D. Isabel II, que empezó á reinar casi al mismo tiempo que la Reina Victoria en Inglaterra, y que pudo hacer por España lo que ésta ha hecho por la Gran Bretaña, tuvo la desgracia de estar casi siempre rodeada de sofadores, cuando no de traidores que la inclinaban á la política carlista, que era para su derecho un tóxico mortal.» «Su afán era convertir á su causa el clero, que será siempre, en su mayoría carlista.»

IV

Los circunstancias quedaron maravillosas, pero firmemente persuadidos de que la defensa fundamental de la Restauración habría de estrivir siempre en mantener una separación absoluta entre la política de la Monarquía constitucional y la política carlista, cuyas acciones fueron tan perjudiciales en el reinado de D. Isabel II, tanto más, cuanto que con ser tan grave lo de San Carlos de la Rápita, no faltaron, antes y después de él, otros intentos, alguno de los cuales se dijo que había contado con la aquiescencia del Rey D. Francisco, pues por algo le puso en prisión, en el propio Palacio Real, el general Narváez, con cuya espada jamás se pudo contar para esos lances.

V

Librenos Dios de entrar en el terreno de las suspicacias, y menos en el de las acusaciones. Pero, así y todo, se podrá negar que pasa en esta época, con relación á la causa de D. Carlos y de su hijo D. Jaime, algo extraño, algo grave, algo peligroso y mucho que alarma, y debe alarmar ya, á los más indiferentes partidarios del trono constitucional de D. Alfonso XIII?

La reunión de Zumárraga, como las celebradas en otras partes de España, son producto de un plan. ¿Quién lo dirige? ¿Quién lo alienta? ¿Por qué se le tolera?

¿Hasta dónde llegan las ramificaciones de estos graves sucesos?

Los que en la noche á que hacemos antes referencia oyeron á Posada Herrera, lo pueden sospechar todo.

Mas lo que es evidente, es que estamos en presencia de una amplísima trama reaccionaria que va en demanda de algún suceso que se procurará madurar para un soñado triunfo, sin que de estas hipótesis racionales y de una lógica abrumadora se se pueda salir, aunque los que andan en el complot ó en la conjuración repitan una y mil veces que no hay otra causa para esas manifestaciones que el temor á la libertad de cultos, de que hablan los programas liberales.

¿Risum tenetis amici?

¡La alarma en las conciencias por el anuncio de la libertad de cultos!!!

VI

Frente á ese argumento baldío ó de esa verdadera salida de palabra, encaminada á poner espanto en el corazón de los imbéciles, y con la cual se intenta, por lo menos, poner dificultades al advenimiento al Poder del partido liberal, vamos á exponer las verdaderas causas que han dado nueva vida al carlismo, que fomentan manifestaciones de la gravedad ó insolencia de la realidad en Zumárraga y que traen y llevan con impunidad á D. Jaime en el trono de la restauración del Rey D. Alfonso, si bien no merecía la zafia argumentación carlista-conservadora otra repulsa que la de afirmar que todo este resurgimiento del carlismo se debe á algún milagro de Sor Patrocinio que desde los altos cielos protege, sin darse cuenta de ello, la reacción. Nada de eso. La cosa es más seria.

Vamos á cuentas.

Cuando Carlos III expulsó de España los jesuitas, no sumaban estos 2.000 profes-

os, y hoy, á pesar de que la Pragmática de extrañamiento está en vigor, pasan en la Península de 4.000.

Según el Concordato de 1851, no debe haber en España más que dos órdenes religiosos, y una tercera, que se concederá de acuerdo con los prelados.

Pues bien con violación del Concordato se han establecido en el reino todas las órdenes monásticas antiguas y las de nueva creación. Pasan de 20.000 los frailes franceses que se han refugiado en la Península después de ser expulsados de Francia, y aquí han venido, á su vez, los expulsados de Filipinas.

Entre todos se acercan á 50.000. No había tantos en los días de Felipe III, á pesar de que aquel piadoso Monarca no se ocupó, en todo su reinado, sino de hacer fundaciones monacales.

Las regiones que fueron un día baluartes del carlismo, baluartes son hoy de él, repobladas además, de todo linaje de frailes, que predicán en ese sentido, trabajan y minan contra la causa liberal.

Los aficionados á ciertas estadísticas suponen que desde la muerte del Rey D. Alfonso XII, entre lo que se ha dado á los prelados por expedientes de Deuda y lo que han gastado los pueblos y las gentes señaladas se han dado á la teocracia más de 1.000 millones de pesetas para restaurar y fundar conventos ó aumentar el esplendor del alto clero. Los que crean esto exagerado deben visitar los alrededores de la Corte y verán Madrid circundado de soberbios conventos, de tan espléndida construcción, que oscurecen los de hoy, á los demolidos ayer.

A semejanza por su situación, fortalezcas que bloquean la capital de la Monarquía constitucional.

No se busquen, en cambio, ni escuelas, ni colegios, ni fábricas, ni asilos para los desvalidos. En eso no es lícito pensar, ni se ha hecho nada.

Si á esto se une que el Sr. Maura no oculta ni en pleno Parlamento que él, como ministro del Rey constitucional D. Alfonso XIII, es á la vez mandatario de todas las derechas, ¿qué tiene de extraño que los carlistas, reventando de oro, se desborden por todas partes y toquen á rebato, como si se acercara el cumplimiento de los vaticinios de sus antiguos profetas y caudillos.

VII

Con lo dicho basta, no sólo para el buen entendedor, sino para los que, teniendo ojos, no ven, y oídos, no oyen.

Las causas que perdieron á D. Isabel II, según el concepto de Posada Herrera, van minando la obra de la Restauración, amenazada públicamente por el carlismo y el regionalismo, como lo demuestran el acto realizado ayer en Valencia sin la oportuna corrección de las autoridades del Rey y el artículo de Reparaz en el *Diario* pidiendo que la capital de España sea trasladada á Barcelona.

¿Qué papel desempeña en esta crisis el Sr. Maura?

Por ahora es el de aquel que asiste á un espectáculo como simple espectador, y por tanto, diametralmente opuesto al que ante lo que pasa, estaría desempeñando el ilustrado Cánovas del Castillo. Además, tenemos, por cierto, que no toleraría nada de cuanto ocurre el inolvidable general Martínez Campos, autor de la Restauración en los campos de Sagunto y vencedor de D. Carlos en Seo de Urgel y Bartzán.

Finalmente, por si el Sr. Maura no lo sabe, le participamos que el viernes último estuvo D. Jaime en Madrid, cenando en los Vivarinos de otras partes de Madrid, que se verificó pronto en Vitoria otra manifestación carlista, más numerosa que la celebrada en Zumárraga, y que se intenta una en Barcelona y otra en Sevilla.

¿No le ha dicho nada de esto el Sr. La Cierva?

Sin duda no le da importancia, como á la de Bilbao.

VIII

Finalmente, al paso que por todas partes se alzan fortalezcas carlistas que amenazan las libertades públicas y amenazan según sus órganos, á la Monarquía Constitucional, la política de este Gobierno es pasiva, cuyos funerales quiera Dios que no lleguen á ser sangrientos, por lo difícil que ha de ser enmendar los errores y torpezas cometidos, así como el frenar el torrente reaccionario y antipatriótico, están desamparados las fortalezcas del Estado civil.

1.º El *Patronato Real*, que debe ser cuidadosamente restaurado.

2.º Las *Regalías de la Corona*, que deben ser aplicadas en todo caso.

Con esto y con recordar que está vigente la *Pragmática de Carlos III* de que antes hemos hecho mérito y poner en vigor el *Concordato* vigente, todo esa avalancha carlista volvería á su pasada pasividad y manedumbres.

Para todo esto hace falta un hombre que haga lo que no hace el Sr. Maura; gobernar.

NIDO Y SEGALVERA

## LA VIDA PROVINCIAL

## UN DISCURSO DEL SR. CARRACIDO

Santiago de Compostela podría ser muy bien aquella representativa moraleada ciudad histórica y Monumental de que nos habló Benavente.

En la ciudad del Apóstol se huye cuidadosamente de toda inmoralidad, se la persigue con persistente tenacidad, se procura apartar de las gentes todo aquello que pueda constituir una tentación, por leve que sea. Así hemos visto, edificados como una comisión de señoras visitó á cierto comerciante para obligarle á retirar de su escaparate un bello maniquí anunciador de corsets...

¡Oh! No haya cuidado el que á Santiago venga. Su alma no corre peligro de perderse; de contaminarse con los infinitos errores que pueblan el mundo; sus ojos no han de ver nada que incite al pecado, y si solamente las siluetas gallardas de cien torres; ni sus oídos escucharán concepto tentador, sino un armonioso y constante ruido de campanas.

Así es plácida la vida santiaguesa, turbada solamente de tarde en tarde por una algarada de estudiantes ó por la presencia —¡oh abominación!— de alguna *Pepita Sevilla*, llevada allá por cualquier codicioso y egoísta empresario, más amante del negocio propio que del bienestar moral de sus compatriotas. Es triste confesarlo, pero hay hombres así.

Es plácida y es orgullosa la vida santiaguesa. Orgullosa de transcurrir en medio de tan grandes monumentos y de tan bellas torres; orgullosa porque ante sí tiene constantemente el recuerdo de sus viejas glorias, grabadas en maravillosas páginas de piedra—como han dicho varios antes que yo.—Y el ser orgullosa ha matado la vida santiaguesa.

Contra esta muerte, y contra otras cosas con ella relacionadas, habló el Sr. Carracido en un bellísimo discurso pronunciado en el teatro de la ciudad compostelana. El Sr. Carracido es un gran orador; afirmación poco necesaria en Madrid, donde escasos serán los que no hayan oído alguna vez su palabra fluidísima, correcta; su concepto claro y preciso. En Santiago, por estas mismas cualidades, encantó. Y así se dió el estupendo caso de que los mismos que el año anterior ovacionaron á Mella, ovacionaron éste al hombre de ciencia, positivista convencido, que les hablaba de cómo en la magnífica Basílica, al lado de las campanas que llaman á oración, y dominándolas con su voz más poderosa, está la gran campana del reloj, la que constantemente recuerda á los hombres que el tiempo corre y que no deben quedarse en una estática contemplación de lo que fué.

El recomendó también, como único medio de salvación, la fe; la fe en sí mismos, en el propio esfuerzo, en el trabajo. El predicó la misión de todos para el bien de todos; el desprecio para las pasiones mezquinas y las pequeñas miserias, y predicó, además, otra porción de cosas, todas bellas y justas, y que, de ser atendidas, realizarían en la vieja Compostela la renovación espiritual, absolutamente necesaria para cambiar el rumbo de su vida. Sobre todo, marcó la única tendencia salvadora: la sumisión á lo temporal. Y con una habilidad de orador experto que conoce bien las armas de sus adversarios y de ellas mismas se sirve para combatirlos, adoptó el Sr. Carracido, al decir esto, un tono de desconsuelo que no lograba ocultar por completo la ironía... El mundo es así; nos exige que no solamente nos quedemos contemplando la suma belleza; algo hay que atender á las pequeñas miserias de la realidad.

FANTASIO

TEATRO REAL

Academias de solfeo y canto.

Desde la primera convocatoria del año pasado hasta la fecha, los resultados obtenidos han sido excelentes para los alumnos de uno y otro sexo, quienes á su vez han facilitado á la Empresa el medio de ir variando y mejorando notablemente el personal de comprimarios y coristas.

Muchos de aquellos alumnos disfrutaban hoy, con arreglo á sus méritos, sueldos de coristas, y tienen asegurado su porvenir, sin haber hecho el menor desembolso durante sus estudios prácticos.

Para la convocatoria del segundo semestre del año actual, la Dirección artística amplía las clases, estableciendo una especial de solfeo como complemento de la Academia de canto.

Esta nueva clase será nocturna, de nueve á diez y media, y podrán ingresar en ella los individuos de uno ó otro sexo que lo soliciten, siempre que reúnan las condiciones indispensables de figura y voz.

La matrícula, gratuita para estas Academias, está abierta en las oficinas del teatro Real, todas las tardes, de cuatro á siete.

El número de plazas está limitado.

NOTICIAS

Bajo la presidencia de M. Bellin, director general de la Hamburg-America-Linie, se han reunido en Hamburgo 24 representantes de las grandes Compañías de navegación que realizan el transporte de pasajeros á la América del Sur.

En la conferencia se trató de llegar á un acuerdo internacional, semejante al convenido entre las líneas transatlánticas del Norte, y en ella estuvieron representadas las principales líneas inglesas, españolas, alemanas, holandesas y francesas.

El Centro de Información Comercial del Ministerio de Estado llama la atención de los exportadores españoles acerca de la exigencia de las Aduanas francesas.

Estas exigen con el mayor rigor que en todos los envases de conservas ó de cual-

quier otro producto de origen español que pueda parecer de fabricación francesa, se haga constar la verdadera procedencia por medio de la frase «Importado d'Espagne», impresa ó grabada con caracteres indelebiles.

Esta disposición se hace extensiva con igual rigor á las mercancías que van en tránsito, en términos que, sin llevar dicha inscripción, no pueden ser transbordadas en ningún puerto francés, porque se les niega el permiso.

Tres únicas tentativas de modernización! Es poco, poquísimo... Sobre todo, cuando frente á ellas, y evidenciando su absoluto aislamiento, se alza la amenaza de los buenos secuaces de D. Carlos, base de la población santiaguesa por la terrible influencia clerical, que no consideramos todavía satisfechos con su absoluta preponderancia, se preparan ya á ganar las próximas elecciones municipales. Y entonces Compostela estará en carácter: cardenal arzobispo, obispo auxiliar, gran cabildo, innumerables capellanías de curas, Seminario inagotable, conventos infinitos, con frailes más infinitos todavía, unos eunucos ciudadanos amedrentados, y todo ello gobernado por un alcalde carlista. ¡Oh, qué amable perspectiva!

¿Qué podrán contra tan sólida organización las bellas palabras del Sr. Carracido? Los curas fueron los primeros en aplaudirlas: «Tan seguros están de su ineficacia! El Sr. Carracido habrá pasado por Santiago, habrá dicho su verdad, y solamente quedará de él un recuerdo museal, el de su discurso, tan bonito... Y no hay confianza en esa *Liga de Amigos*, que se constituyó como una protesta contra la política local, pero solamente con el fin de organizar festejos. ¡Si tuviera otro fin, si encontrase fuerzas para recoger las palabras del Sr. Carracido! Pero, ¿cómo ha de tenerlas, si ni siquiera ha dado muestras de vida ante el salvaje atropello de todos los principios estéticos que se comete al pintar el ar de blanco un trozo de la magnífica fachada del Obradoiro de la Catedral?

Otra prueba ésta de la acabada cultura de los señores que gobiernan la vida de la desdichada Compostela. Y el síntoma más claro de lo que se puede esperar de las energías de sus habitantes. Un solo periódico, *El Eco de Santiago*, protestó en debida forma y reiteradamente de tan mala injuria aristocrática. Los demás, y el pueblo, callan. Porque es de advertir que allí no se cuenta con ese elemento tan necesario en la vida española por su extraordinario vigor al protestar, nada más que al protestar; el republicano. En Santiago sólo había un republicano, y decimos *había* porque no debe de serlo ya: la Monarquía lo nombro jefe del resguardo de Consumos.

FANTASIO

TEATRO REAL

Academias de solfeo y canto.

Desde la primera convocatoria del año pasado hasta la fecha, los resultados obtenidos han sido excelentes para los alumnos de uno y otro sexo, quienes á su vez han facilitado á la Empresa el medio de ir variando y mejorando notablemente el personal de comprimarios y coristas.

Muchos de aquellos alumnos disfrutaban hoy, con arreglo á sus méritos, sueldos de coristas, y tienen asegurado su porvenir, sin haber hecho el menor desembolso durante sus estudios prácticos.

Para la convocatoria del segundo semestre del año actual, la Dirección artística amplía las clases, estableciendo una especial de solfeo como complemento de la Academia de canto.

Esta nueva clase será nocturna, de nueve á diez y media, y podrán ingresar en ella los individuos de uno ó otro sexo que lo soliciten, siempre que reúnan las condiciones indispensables de figura y voz.

La matrícula, gratuita para estas Academias, está abierta en las oficinas del teatro Real, todas las tardes, de cuatro á siete.

El número de plazas está limitado.

NOTICIAS

Bajo la presidencia de M. Bellin, director general de la Hamburg-America-Linie, se han reunido en Hamburgo 24 representantes de las grandes Compañías de navegación que realizan el transporte de pasajeros á la América del Sur.

En la conferencia se trató de llegar á un acuerdo internacional, semejante al convenido entre las líneas transatlánticas del Norte, y en ella estuvieron representadas las principales líneas inglesas, españolas, alemanas, holandesas y francesas.

El Centro de Información Comercial del Ministerio de Estado llama la atención de los exportadores españoles acerca de la exigencia de las Aduanas francesas.

Estas exigen con el mayor rigor que en todos los envases de conservas ó de cual-

quier otro producto de origen español que pueda parecer de fabricación francesa, se haga constar la verdadera procedencia por medio de la frase «Importado d'Espagne», impresa ó grabada con caracteres indelebiles.

Esta disposición se hace extensiva con igual rigor á las mercancías que van en tránsito, en términos que, sin llevar dicha inscripción, no pueden ser transbordadas en ningún puerto francés, porque se les niega el permiso.

LA "GACETA,"

SUMARIO.—3 de Agosto de 1906.

GOBERNACIÓN.—Real decreto concediendo el título de Ciudad á la villa de Porcuna.

HACIENDA.—Real orden disponiendo que por la Dirección general del Tesoro se publique en la *Gaceta* la adjunta Matricia de las nuevas y distintivas de las monedas ilegítimas.

LA VIDA RELIGIOSA

MARTES 4.—Santo Domingo de Guzmán, confesor y fundador; Santos Nazario, Eleuterio, Tertulino y Protasio, mártires, y Santa Perpetua.

La Misa y Oficio divino son de Santo Domingo de Guzmán, con rito doble de segunda clase y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Santo Domingo el Real.—Fiesta á Santo Domingo de Guzmán; á las siete se expusió su Divina Majestad; á las nueve y media, Misa solemne, y por la tarde, á las cinco y media, Estación, Rosario y sermón á cargo de un Padre Dominicano, terminando con la procesion de Reserva y Visita de altares.

¿Sufriré v. del Estómago?

¿No tiene V. apetito? ¿Digiere con dificultad? ¿Tiene V. gastritis, gastralgia, disenteria, úlcera del estómago, neurastenia gástrica, anorexia, con dispepsia, una enfermedad del intestino? ¿Por la mañana al levantarse, ¿está la lengua sucia, mal olor de aliento, está bilioso, tiene gases de boca? Después de las comidas, tiene V. eructos, gases, pirosis, vahidos, pesadez de cabeza, ruidos en los oídos, sofocación, opresión, palpitaciones al corazón? ¿Tiene V.

DISPEPSIA

y dolores al vientre, á la espalda, vómitos, diarrea? ¿Se altera V. con facilidad, está febril, se irrita por la menor causa, está triste, abatido, evita el trato social, teniendo por la noche ensueños, sueño agitado, respiración difícil? ¿Ningún remedio, ningún régimen ha podido curar á V.? Consulte V. con su médico y le recetará el ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS (Stomacal) y recobrará la salud.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite por correo foliado á quien le pida.

Espectáculos para mañana.

GRAN TEATRO.—A las 7.—El puño de oro. —A las 9 y 11.—Bocaccio.—A las 10 y 11.—El guarda jurado.—A las 11 y 12.—S. M. el Botijo.

NOVEDADES.—A las 7.—Las estrellas.—A las 8 y 11.—La perla china (trío).—A las 10.—Artista en crinóneas.—A las 11 y 12.—Julia PRINCEPE ALFONSO.—A las 7.—Syd Dorian y Les Papillons.—A las 10.—Bibi-Hell y Kar-Yon.—A las 11.—Lilliane, Syd Dorian, Mr. Kar-Yon y Les Papillons.—A las 10.—Cineatrografo en todas las secciones y un estreno de película.

LA TINA.—A las 7.—La patria chica.—El baco.—La loca.—El arte de ser bonita.—El cosechero de Arganda (estreno).—La loca.

SALON REGIO.—A las 7.—Sábado blanco.—A las 9 y 11.—Cuando ellos quieren.—A las 10 y 11.—Sábado blanco.—A las 11 y 12.—Juventud.

SALON MADRID.—Gran éxito del Trío Larrin.—Despedida de Ofelia (completista) y La tina Martín (ballarina).—Estreno y cambio de películas todos los días.

COLISEO DEL NOCTURNO.—A las 7.—(Beneficio de la niña Inés Prater).—El tractor de palomas.—Agua, azucarillos y aguardiente.—La fiesta del Carmen.—La Bella Lucerito y Pícaros reyes.—El tirador de palomas.

IDEAL POLITEICO.—A las 10.—(Segundo martes popular).—El amor que pasa.—Los baños del Manzanares.

Entrada al jardín, con derecho á todas las secciones del teatro, 0,50 pesetas.

EXPOSICION DE INDUSTRIAS.—A las 9 y 12 de la noche.—Gran función de variedades.—Trío Delarrambra.—Figaro Zamacois.—Début de Los Lolos Búfos, acróbatas parodistas con su perro.—La rondalla aragonesa.—Cineatrografo y concierto por la banda de San Bernardino.

Entrada, una peseta.

Imprenta de la Gaceta, Poncejos, 8.

Folleto del DIARIO (103)

## LOS COMPAÑEROS DEL SILENCIO

POR PAUL FÉVAL

pende de vuestra contestación. Ya sé que me amáis, lo sabía antes que me lo dijeseis, pero, ¿amarais aún en mí al desgraciado desprovisto de su prestigio, al combatiente humillado?—Si un día supieseis...

—Creo—le interrumpió Angélica—que entonces me moriría, Fulvio, pero no cesaría de amaros.

—El que ama no quiere morir.

—¡Soy Doria!—profrrió lentamente Angélica.

—¿Es decir que vuestro orgullo es más fuerte que vuestro amor?

Angélica sintió frío en el corazón, pero repitió:

—¡Soy Doria!

Luego añadió, con lágrimas en los ojos:

—¿Sé yo lo que haría, señor? ¡En nombre del cielo, tened compasión de mí! Explicadme. ¿Quién sois?... ¿Qué habéis hecho? ¡Hablad!

—Soy Marie, conde de Monteleone—respondió el príncipe.

El gozo brilló en las miradas de Angélica.

—Pero—añadió, acentuando cada una de sus palabras—mi vida pasada no corresponde á mi nombre. La con-

desa Doria pudiera algún día echarme en cara haberla engañado.

—¡Vos no habréis descendido hasta la bajeza!—murmuró la joven.

—¡La bajeza!—repitió el príncipe.

—Esto no es más que una palabra, condesa. Pero no me interrumpáis; con una sola frase voy á deciroslo todo. Nina Dolci os ha contado esta



# LA SOCIEDAD GENESTÉ HÉRSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT.-PARIS

FUNDADA EN 1794

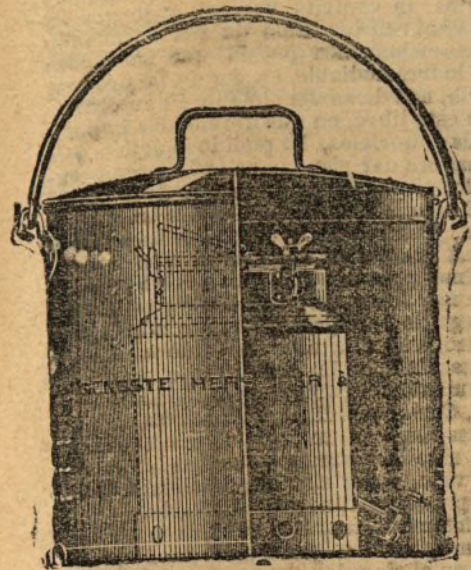
LA MÁS ANTIGUA Y LA MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACIÓN DE MATERIAL DE HIGIENE

Esta Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.

En el extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos y en especial a España.  
 Calefacción.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.  
 saneamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones, desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (cudaderos ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.  
 Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)

SE ENVÍAN GRATIS, A PETICIÓN, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



## NUEVO APARATO PARA PASTEURIZAR Y ESTERILIZAR LA LECHE DEL DR. V. HÖTTON

La higiene ha demostrado el papel importante que desempeña la leche en la nutrición de la infancia y aun de los adultos. Hasta la presente sólo se ha ocupado la ciencia de pasteurizar la leche destinada a los recién nacidos sin hacer un esfuerzo para obtener un aparato doméstico capaz de realizar este servicio en todos los demás casos de la vida práctica.  
 La Sociedad Genesté Herscher acaba de llenar este vacío. Su nuevo aparato permite obtener a voluntad leche pasteurizada a 60° ó 65° ó leche esterilizada a 100°.  
 Se distingue este aparato por su sencillez, su esmerada construcción, su fácil limpieza y su módico precio.  
 Merced a él puede obtenerse leche virgen de microbios patógenos, leche viva, pues conserva todas sus propiedades; en fin, leche rica en substancias, conservando todas las virtudes de la leche cruda (gusto, sabor, olor y aspecto), sin tener los inconvenientes ni peligros de aquélla.  
 Precio del aparato completo y embalado, 25 pesetas, franco en la estación de Hendaya.

# ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

## BILBAO

SOCIEDAD ANONIMA

CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS

FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO

Lingote al coque, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.  
 Hierros fundidos y homogéneos en todas las formas comerciales.  
 Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.  
 Cariles viguete, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.  
 Cariles Phoenix ó Breen para tranvías eléctricos.  
 Vignetas para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

# LA PUBLICIDAD. -- León, núm. 20

AGENCIA DE PUBLICIDAD DE

## EMILIO CORTÉS

Jacometrezo, 50, 1.º

Esta Casa se encarga de la publicación de Noticias, Reclamos, Comunicados, etc.

Esquelas de defunción y de aniversario.

Combinaciones con todos los periódicos de Madrid, Provincias y Extranjero

RÁPIDAS PROPAGANDAS

Pidense tarifas.

## PASTILLAS BONALD

Glorio-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad granular, estomatitis producida por causas periféricas, fétidos del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

### ACANTHEA VIRILIS

Poli-glicerosulfato BONALD.—Medicamento ténuesensitivo y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de no de Acanthea, 5 pesetas.

### Elisir Antibacilar BONALD

(Tónico diamon-vanadato feto-glicólico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente, catarras bronco-neumónicos, faringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.

### PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

# ESPAÑA AGRÍCOLA

REVISTA AGRONÓMICA POPULAR

DIRECTOR: F. DE CARVIO

España Agrícola se publica semanalmente, todos los sábados, en números de 20 páginas ó más.

España Agrícola publica en todos los números artículos muy variados sobre cereales, viticultura, olivicultura, arboricultura, ganadería, abonos, industrias rurales, conocimientos útiles, consultas, etc., etc., exponiendo en forma vulgar todos los progresos agronómicos.

España Agrícola dedica cinco páginas semanales a Revista de mercados, dando una información completa de los precios en toda España.

España Agrícola resuelve gratis todas las consultas que se le dirijan, analiza las tierras gratis y concede participaciones en la Lotería Nacional. España Agrícola reparte por sorteo entre sus abonados varias máquinas agrícolas de gran valor.

España Agrícola, redactada en forma amena y vulgar para propaganda, es esencialmente la Revista de los labradores, de las gentes de los campos, no de los agrónomos y hombres de ciencia, y es, además, la Revista más barata y más variada de todas las agrícolas que se publican en Madrid.

SUSCRIPCIÓN: 6 PESETAS AL AÑO

Oficinas: REINA, 8, SEGUNDO. MADRID, adonde pueden pedirse números de muestra.

## A PROVINCIAS.—Para niños. } De 2 a 10 años.

Se remiten libro de embalajes mandando edad y medidas por 25 pesetas los siguientes:

### Trajes

3 de dril rayados lavables.  
 1 de blusa franela y bombacho lana  
 1 de entretiempo en lana.  
 1 de verano en alpaca.  
 6 trajes que valen 50 pesetas

Liquidación verdad de la conciliación

CASA CABILDES

6, FUENCARRAL, 6, MADRID MAYO 1903

Nota. Para todo pedido se acompañará dicha cantidad en carta orden, libranza del Giro Mutuo ó sobre monedero, y no se admiten sellos de Correos. Se ruega pongan las señas de la estación adonde se facture y la provincia que sea.—Liquidación verdad.

## RETO MARTZ

Rival que espera

Reto a las casas extranjeras que anuncian que sus tintas para escribir no tienen rival en España.

## RETO MARTZ

Sirva de convencimiento

Reto a las casas españolas que expendan tintas extranjeras a que las presenten mejores en clase y precio.

## RETO MARTZ

El autor y fabricante de tintas españolas tituladas MARTZ, las someterá al fallo de un tribunal de notables calígrafos si hay quien quiera colocarse frente a ellas las tintas extranjeras, para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de unas y otras.

Expediciones a provincias, al por mayor con descuentos

### TARIFA PARA MADRID

CLASES DE TINTA	Un litro	1/2 litro	1/4 litro	1/8 litro	50 centín
Negra superior fija.....	1,25	0,70	0,45	0,30	0,20
Rizura negra fija.....	1,50	0,85	0,50	0,35	0,20
Azul negra fija.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,25
Violeta negra fija.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,25
Sillográfica.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,25
Azul, verde, rosa, carmín, violeta y rojo fijas.....	1,25	0,70	0,45	0,30	0,20
De copiar, azul negra.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,25
De copiar, violeta negra.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,25
De copiar, carmín y roja.....	2,15	1,15	0,65	0,40	0,25
Para timbre.....	3,00	1,50	0,75	0,40	0,25
Tinta fija para máquina.....	3,00	1,50	0,75	0,40	0,25

Frasquito grande para timbre a 0,30 ano

Paquetes de tinta en polvo para escuelas, 0,40 ano

Despacho al por mayor y menor

Aduana, 35, piso primero.—Madrid

ANUNCIOS SE ADMITEN Floridablanca, 1.

## COMPANIA MADRILEÑA DE TELÉFONOS

1. MAYOR, 1

Tarifa 6

Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme a la tarifa siguiente:

Por un despacho de 20 palabras.....	ptas. 0,30
Por cada cinco palabras más ó fracción....	0,10
Por una conferencia de 3 minutos ó fracción	0,30
Por cada copia suplementaria de despacho múltiple.....	0,15

### Servicio de abonados 6

Por cada despacho expedido desde su domicilio que no exceda de 30 palabras.....	0,25
Por cada 30 palabras más ó fracción.....	0,25

(1) Para tener derecho a este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección.

EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

LOS TIROLGSES

EMPRESA ANUNCIADORA

ONDE DE ROMANONES 7,9

MADRID

REPARTO

IMPRESOS

## IBARRA Y COMPAÑIA

SEVILLA

### LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.

Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos.

Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: Oficina de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

### OBRAS DE D. PASCUAL SANTACRUZ

Ciencia antigua y ciencia nueva, Polémica filosófica con el Padre dominico Sr. Castro Paradas, precedida de un bosquejo biográfico del autor, por Plácido Langlois: un volumen de 250 páginas, 3 pesetas.

Clínica de la Historia y Psicología Nacional, con un prólogo de D. José Jesús García: un volumen de 252 páginas, 3 pesetas.

En busca del Reino de Cristo, ensayos ó impresiones sobre temas graves: un volumen de 240 páginas, 5 pesetas.

Estas obras interesantísimas están de venta en Madrid, Duque de Girona, núm. 5, segundo. Se envían por correo acompañando a limorte.

### SEÑORES ANUNCIANTES!!

PAROLAS LUMINOSAS

Calle de Alcalá y Puerta del Sol.—Agencia directa.

JOSE DOMINGUEZ

Plaza de Matute, 8, 2.º decha.—MADRID y encontraráis descuentos desconocidos en artículos industriales, anuncios, esquelas de defunción, aniversarios, cumpleaños, vales, sellos y en toda clase de publicidad. Agencia directa para los anuncios luminosos, transformables, de la Puerta del Sol. Pedit tarifas a la casa más económica de Madrid.

### DIRECCIÓN



BARCELONA

### CONSULTANDO EL

# ANUARIO RIERA

SE REALIZAN BUENOS NEGOCIOS

NO DEBE FALTAR EN NINGÚN DESPACHO

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN MADRID.....	Al mes, 1 peseta.	Al año, 12
EN PROVINCIAS.....	5 ptas. 10 ptas. 20 ptas.	
EN EL EXTRANJERO.....	10 20 40	

### VENTA

Una mano (25 números).....	0,75 céntimos.
Número suelto.....	5
Idem atrasado.....	10

Los domingos publica una hoja dedicada a las Farmacias y farmacéuticos.  
 Los jueves, otra hoja dedicada a las Escuelas y los Maestros.



# DIARIO UNIVERSAL

Floridablanca, 1

## Precios de anuncios

### Por línea

EN CUARTA PLANA (del cuerpo 7)...	50 cént.
RECLAMOS (3.ª plana).....	1,50 ptas.
NOTICIAS (3.ª plana).....	3
IDEM en 1.ª ó 2.ª plana.....	5

### Esquelas

Grandes descuentos, según el número de líneas é inserciones

Comunicados y sueltos, a precios convencionales.