

## El Teatro Nacional

Hablemos del Teatro Nacional. El asunto tiene ya «estado parlamentario»: cuenta con el visto bueno del presidente, le da calor la aquiescencia del ministro «del ramo», y si esto sigue, no habrá quien nos libre de esa nueva calamidad pública: tendremos Teatro Nacional, que fracasará ruidosamente, y no habrá después modo de que la idea resucite, cuando, suficientemente incubada, y en tiempo y sazón oportunos, pudiera dar de sí un organismo viable. Una vez más habremos gastado tiempo, inteligencias y dinero en un ensayo estéril, por no realizarlo en condiciones adecuadas.

Es cierto, sí: el Teatro Nacional no está haciendo muchísima falta, casi la misma, aunque no tan apremiante, como escuelas de primera enseñanza bien dotadas de material moderno, instaladas en locales adecuados e higiénicos y regentadas por maestros capacitados para servir de esas armas. Casi la misma, aunque no tan apremiante, como escuelas técnicas sin verbalismo, escuelas técnicas de verdad y no de rótulo, que den al país hombres de acción capaces de convertir en fuente de riqueza todo lo que hoy duerme inactivo aguardando quien sepa despertarlo: tesoros perdidos en el suelo y en el aire, tesoros en espíritus anquilosados por la inercia y la incuria.

El Arte es cosa sublime; el Teatro, potísimo elemento de cultura y formidable medio de educación estética: estamos conformes; pero las funciones del Estado, como las funciones de la vida, requieren una perfecta correlación y una seriación perfecta: el Estado no puede permitirse el lujo de ser bohemio y llevar el estómago vacío de alimentos y la cabeza llena de ideales, y esto, además, hasta para los mismos individuos dejó de ser moda hace ya mucho tiempo. Bien está que el Estado proteja al Arte; pero ni la protección ni el Arte mismo pueden surgir cuando la voluntad lo mande, sino cuando el campo esté bien preparado y las semillas hayan germinado en él: Napoleón creó el Théâtre Français, el Teatro Nacional de Francia—antes apenas si existía como tal—; pero primero se tomó la molestia de hacer una nación, para poner sobre ella ese teatro, y aquí, ahora, estamos muy mal de Napoleones.

La Comedia Francesa, además, no es tampoco un teatro del Estado, tal como aquí parece entenderse esa denominación: es sólo una Sociedad de comediantes, a que el Estado concede una protección decidida: a cambio de regular su modo de existir; pero no, ni mucho menos, una Empresa en que el Estado haga el papel de caballo blanco: estamos, pues, ante una traducción hecha a destiempo, y mal hecha además.

Con esto bastaría para dar por juzgado el asunto; pero no es eso todo: el proyecto surge ahora porque está desahogado un teatro de un Municipio, y lo que se pide es que el Estado se incaute de él hasta que pueda construir uno propio y en él establezca el Teatro Nacional: parece como si antes de ahora no le hubiese establecido por falta de finca, y no es eso: el Estado tiene un teatro propio, y ese teatro le tiene cerrado durante nueve meses, y abierto tres, para que en él prosperen el arte y los artistas extranjeros: ¿es ese excelente modo de utilizar la finca que posee lo que mueve a los que piden el Teatro Nacional a entregarle otra?

El Municipio madrileño no será un buen administrador, ni tal vez un experto en Arte; pero en esas materias teatrales ha tenido siempre inmensa superioridad sobre el Estado: ahí está su archivo pregonándolo con inagotable riqueza de obras dramáticas y musicales; ahí están también declarándolo los contratos de arrendamiento del teatro Español. Jamás pospuso el Municipio madrileño nuestro arte ni nuestros artistas a arte ni artistas algunos, y en cambio el Estado, sobre exigir que en su teatro Real se cante en italiano, exige que le dirija un maestro extranjero. ¿Es esto lo que, a juicio de los solicitantes, le capacita para sustituir al Municipio en una función que el Municipio no abandonó jamás?

El Estado no tiene entre nosotros tradición teatral, que para el caso lo es casi todo; jamás tuvo teatro en administración ni actores a sueldo: los tuvo en cambio durante muchos años en sus nóminas nombres de artistas con derechos pasivos.

Sería por esto infinitamente más fácil y hacendoso aquí tener un teatro municipal que el Nacional, tal como se pretende, y eso podríamos traducirlo bien y a tiempo; en Francia es rara la población que no tiene su teatro municipal: imitar la organización de ellos en el Español sería cosa sencillísima, hacendera y útil: para copiar la de la Comedia Francesa necesitaríamos cambiar de temperamento, hacer a nuestros cómicos de otra carne, y, sobre todo, enterarnos bien. Reunir a nuestros actores en Sociedad para hacer comedias y ser empresa es utópico, y, además, ni estamos en el siglo XVII, ni existen ya comediantes du Roi, ni Luis XIV redivivo tendría poder para reunir o separar compañías. Dos siglos de tradición y un espíritu de sociabilidad, que a nosotros nos falta, no evitan en la República vecina que fuera del Teatro Nacional vivan Sarah Bernhardt, Coquelin, Antoinette, Susana Després y otros grandes actores: ¿cómo habríamos de reunir aquí en un Teatro Nacional naciente, y misérrimo por añadidura, a las primeras figuras de la escena española, como los demandantes piden?

Es necesario no vivir siempre en plena utopía: se quiere que el Estado sea empresario, y se le limita el presupuesto para el teatro a 150 6175.000 pesetas anuales: más que eso ha perdido alguna vez Fernando Díaz de Mendoza en temporadas brillantes, con magníficos abonos y con la libertad de movimientos de un particular, que nunca tendría el Estado; ninguna de estas favorables condiciones tendría el Teatro Nacional que ahora van a darnos: perdería siempre más de la cantidad presupuestada, y en tal caso no habría otro remedio que cerrar, declarar la quiebra y despedirse para muchos años de ese Teatro, por que todos suspiramos. Aun no siendo ministro de Instrucción pública el Sr. Rodríguez San Pedro, completamente negado para cuanto sea Arte, y aun no siendo el actual Gobierno inventor del pago de entrada en los Museos, habría que temblar por un teatro organizado así: calcúlese si no había de producir escándalo verle nacer en tales condiciones.

Cualquier detalle que se examine del proyecto revela una completa desorientación y un desconocimiento absoluto del tema: una cláusula dice que ingresarán en el teatro todos los primeros premios de Declaración: recuérdese la incontinencia del Conservatorio para dar premios, que aumentaría, seguramente, al olorillo de ese pedazo de pan, y dígame dónde habría, al cabo de cuatro o cinco años, teatro bastante para albergar, ni presupuestado suficiente para mantener, a toda esa legión de jóvenes laureados.

Lo que se dice de los actores se dice igualmente de los que escriben comedias: cuantos han estrenado ya tendrían derecho a que sus obras fuesen estrenadas sin lectura previa; véase, si hay paciencia para tanto, la lista de ellos; calcúlese que cada uno produjese sólo una obra al año—y lo hay que producen cinco o seis—, y dígame cuántas sobrarían, a pesar de las leyes, si durante los ocho meses de temporada había de hacerse cada obra estrenada siquiera seis u ocho veces.

No, no conviene dejar volar la fantasía: es necesario vivir en la realidad, pesar y medir los propósitos, y no creer que con tener una ley más se tendría ya un teatro: si las leyes bastasen para esas cosas, aquel precepto constitucional que ordenaba a los españoles ser justos y benéficos hubiese convertido a España en un paraíso.

Para hacer un Teatro Nacional viable sería necesario, ante todo, crear un ambiente propicio, y ahora, no sólo no le hay, sino que actores y autores serían incompatibles con él si surgiera de pronto. Yo he sido, a ratos, confesor de dramaturgos, y más de uno, y de los conspicuos, me ha declarado que hacía obras para Lara y no para el Español porque éstas producían menos: viendo el Arte a través de un duro ó de un billete de mil pesetas no hay modo de comprender ni de sentir lo que el Arte es, y ahora, por desgracia, autores y actores no usan otras gafas para mirarle: el Teatro Nacional, por eso sólo, vendría a convertirse en una oficina más—en una horrible oficina de hacer comedias y representaciones—, y horroriza imaginarse a Segismundo ó a Pedro Crespo con manguitos de brillantina y la pluma detrás de la oreja.

Dejen, pues, los demandantes su elevado propósito; bajen de las nubes, en que un reflejo del sol naciente les hace verlo todo de color de rosa; reparen que las cosas terrenales tienen colores diversos, y casi siempre sombríos, y comprenderán que ni es ésta la hora ni es éste el camino para crear el Teatro Nacional: Teatro Municipal, y gracias; y sobre todo, no entreguen

mos el teatro Español al Estado: sería capaz de exigir que nos dijesen las comedias en polaco y que dirigiera la escena un batucado.

Alejandro MIQUIS

### La cacería del Rey

(POR TELEGRAMA)

Granada 29. De regreso de la cacería, el Rey y los cazadores tomaron en el castillo el té.

Después de la comida se jugaron animadas partidas de tresillo y bridge, hasta las once de la noche, en que el Rey se retiró a descansar.

Don Alfonso ha anticipado su visita a Granada. En lugar del martes, como se había anunciado, llegará el lunes, a las nueve de la mañana, en automóvil. Se dirigirá directamente a la iglesia de las Agustinas, en cuyo pórtico será recibido por el arzobispo, el clero y las autoridades.

Por deseo expreso, no entrará bajo palio.—G.

### NOTAS AL MARGEN

La Casa del Pueblo.

Madrid tiene ya su Casa del Pueblo. Y puede estar orgulloso de sus trabajadores. Durante media hora larga han pasado, silenciosos y solemnes, por la Puerta del Sol, millares de hombres, con sus mujeres y sus niños muchos de ellos, sin manchar con un solo grito el noble ejercicio de sus derechos. Y con el mismo orden se han instalado en su Casa, en ese hermoso palacio de la calle del Píamonte, propiedad un día del duque de Frias, del marqués de la Pezuela más tarde y del duque de Béjar por último.

Hay mucho que reflexionar en esto de que un palacio aristocrático pase a ser la Casa del Pueblo. Para los reaccionarios es mal día el de hoy. Pero hay también mucho, muchísimo que admirar en el triunfo de los obreros madrileños, que en menos de veinte años de tenaz propaganda han conseguido comprar una finca en 20.000 pesetas y gastarse otras tantas en arreglarla.

Mientras exista esa fuerza, la cultura se abrirá camino, pese a todos los que trabajan por impedirlo.

JUTRELO.

### EL ASUNTO STEINHEIL

### FOLLETÍN EN ACCIÓN

(POR TELEGRAMA)

Madame Prévoist ha desaparecido. Reconstrucción del crimen.

París 29. Ha llamado mucho la atención la desaparición de Mme. Prévoist, habiéndose de que pudiera ser cómplice en el asesinato.

Como resultado de las indicaciones de Couillard en el interrogatorio de ayer, el juez M. André ordenará la reconstrucción de la escena del crimen.

Su principal objeto es averiguar cómo estaba atada Mme. Steinheil.

Según Couillard, en las horas que precedieron al crimen la víctima estuvo cariñosamente con su marido y su madre y en excelente estado de salud.

La madre se sentía algo enferma.

Monsieur André ha interrogado a numerosos testigos.—Mar.

### Interpelación al Gobierno.

París 29. La Prensa sigue dando importancia al asesinato del pintor Steinheil. En todas partes no se habla de otra cosa. Ha sido muy comentada una proposición presentada a la Cámara por el diputado M. Georges Berry.

El texto de la referida proposición dice: «El diputado que suscribe tiene el honor de pedir que se le conceda día y hora para dirigir una interpelación al ministro de la Justicia respecto a la forma, poco edificante para el honor y la libertad de las personas honradas, con que han sido instruidas las diligencias judiciales con motivo de los asesinatos perpetrados en la mansión Rossini».

Espérase con gran curiosidad el debate que suscite, y en el que se servirá seguramente varios diputados, ya que pudiera dar lugar a revelaciones relacionadas con el sensacional proceso.—Mar.

### Nuevos relatos.

París 29. Varios periódicos, con motivo del affaire Steinheil, vuelven a hablar otra vez de la muerte de Félix Faure.

El *Matin* y la *Paix* republiquen nuevos relatos, afirmando que Mme. Steinheil se encontraba en el Eliseo cuando el presidente sufrió la congestión a cuyas consecuencias falleció.—Mar.

### Exhumación del cadáver de Steinheil.

París 29. M. Hamard, jefe de la Seguridad, ha hecho exhumar esta mañana, en el cementerio de Lhay, cerca de Bourg-la-Reine, el cadáver del pintor Steinheil, el que ha sido trasladado a la Morgue (Depósito judicial) de París, a fin de practicar la autopsia.—Mar.

### LA MANIFESTACIÓN OBRERA

Con gran solemnidad se ha verificado esta mañana la manifestación obrera, en la que habrá formado un número de manifestantes que no bajaría de 15.000.

El acto de trasladar las banderas a la Casa del Pueblo y de tomar posesión las Sociedades obreras de su nuevo domicilio social ha sido brillantísimo.

Desde mucho antes de la hora indicada, la plaza del Progreso, calle de Relatores y sus alrededores se encontraban materialmente intransitables por la extraordinaria afluencia de gente.

A las diez en punto se puso en marcha la comitiva, y en los compases de la Junta directiva de la Agrupación Socialista de Madrid Galán, Zapata, Santiago y Galindo.

Pablo Iglesias, con García Cortés y otros socialistas de prestigio, formaron en los últimos grupos.

La manifestación salió de la plaza del Progreso, dirigiéndose ordenadamente, con los estandartes y banderas de cada Sociedad, por las calles de Relatores, Atocha, Carretas, Puerta del Sol, Alcalá, Barquillo y Píamonte, hasta la Casa del Pueblo.

Detrás de la presidencia marchaba una banda de música y el Orfeón Socialista, que, tanto al partir como al llegar a su destino la manifestación, ejecutó y cantaron el himno socialista y *La Marcha de la Paz*.

Al pasar por la calle de Alcalá, donde, como en todo el trayecto recorrido, se aglomeraba inmenso gentío, la manifestación, para no interrumpir el tránsito, tomó la izquierda.

Los tranvías se pararon un momento para no romper la marcha ordenada de aquella.

En la Casa del Pueblo y a todo lo largo de la calle del Píamonte esperaba también gran muchedumbre.

El compañero Galán, desde un balcón de la Casa, recomendó a los manifestantes que se disolvieran en seguida.

La banda de música y el Orfeón Socialista volvieron a interpretar el himno *La Internacional* y el *Himno socialista nuevo*, letra del compañero Meliá y música de Mora, dirigidos hábilmente por éste.

En seguida se inició el desfile, colocándose las banderas en el cuerpo alto del edificio.

Los manifestantes desfilaban por dos pasillos laterales que hay en la planta baja, a derecha e izquierda, saliendo a la calle de Gravina, dando vivas a la libertad del trabajo.

A la una menos cuarto se terminó el acto.

Las Sociedades obreras que han constituido la manifestación de esta mañana son numerosas.

De ellas, 52 han enviado representación directa, habiendo des de Portugal: del partido socialista y de los tipógrafos del vecino reino.

Han traído estandartes de provincias: cuatro de Valladolid, tres de Toledo y una de Mora.

Las Sociedades que han delegado su representación en compañeros que están en Madrid han sido 60, y las adhesiones escritas que se han recibido de organismos obreros pasan de 150. Entre éstos se cuentan algunos de Francia, Alemania y Servia.

También han enviado su bandera, inaugurada ayer mismo, la Sociedad obrera de Carabanchel.

En la manifestación de hoy ha reinado, como decimos, el mayor orden y compostura.

### Asuntos de Marruecos

(POR TELEGRAMA)

El hermano del Sultán.—Protestas contra el Raisuli.

Tanger 28. Comunican de Rabat que Muley Mohamed, hermano de Muley Hafid y Abd-el-Aziz, saldrá esta tarde para Fez, acompañado por Hadj Ben Aissa.

Las cabillas Fhas han enviado comisionados a Tánger para protestar ante el Majzen y las Legaciones extranjeras contra el nombramiento del Raisuli.—G.

Muley Hafid y la nota franco-española.

Berlín 28. La *Local Anzeiger* ha recibido de Tánger un telegrama diciendo que Muley Hafid ha aceptado las condiciones fijadas para su reconocimiento en la nota franco-española.—H.

### Véase en cuarta plana

### LA FARMACIA Y LOS FARMACÉUTICOS

### NOVEDADES TEATRALES

### EN EL REAL

«Sigfredo».

Un buen *Sigfredo* el de anoche, que no dio el menor motivo de protesta y aclaró, gracias a la diáfana batuta de Rabl, las ideas de algunos antiwagnerianos: fue un *Sigfredo* perfectamente inteligible, y que, no obstante haberse abierto, respetando el pensamiento del autor, cortes tradicionales, no pasó ni aun a los mayores enemigos del músico alemán.

Gran parte de ese excelente éxito fue debido al maestro y a la orquesta. Rabl conoce y domina las partituras wagnerianas como pocos, y eso le permite dar de ellas interpretaciones claras, que la orquesta, segura y tranquila con tal guía, ejecuta admirablemente. Tenemos, pues, lo más necesario, la base, para la labor wagneriana a una altura envidiable, y es seguro que con esos elementos podremos aplaudir siempre, aun no habiendo más, las obras del autor de la tetralogía.

Ayer, por otra parte, no fue eso lo único: los cantantes secundaron muy bien a la orquesta y obedecieron siempre a la batuta sabia de Rabl.

Giraudo ha hecho, ya se vio en *Walkyria*, un estudio detenido de los tenores de Wagner, destituyéndose lo bastante para comprenderlos a intérpretes, y ayer por eso triunfó por completo, y fue aclamado al final de todos los actos. Cantó y representó muy bien, y mereció las ovaciones que oyó en la escena de la forja, en el segundo acto y al final del dúo con Brunilda. Giraudo es, indudablemente, uno de los tenores en carrera que mejor cantan y sienten a Wagner.

También triunfó por completo Cigada, barítono excelente, que con dos óperas ha adquirido ya carta de naturaleza en el Real, y a quien ni aterraron ni fatigaron las tremendas aperturas de cortes hechas por Rabl. El Wotan de ayer nos ofrece otro para *Walkyria*, y cuanto antes le oigamos, mejor. Cigada podrá cantar toda la ópera sin reservas mentales, y no veremos la parte reducida a un solo peso.

La Grisi continúa siendo una buena Brunilda, y tampoco «descompuso el cuadro» la Lukácsowska. Cuanto a la Kempré, resultó un *pájaro débil*: esa parte era una especialidad de Luisita García Rubio, y ayer echamos de menos a la simpática artista.

Pini Corsi, tan perfecto Mime como siempre, y Verdaguer y Cabello, suficientemente ajustados.

También mereció aplausos, sobre todo por lo perfecto de los efectos de luz, la dirección escénica. Luis París toma las obras de Wagner como propias, y hace bien, porque si no es Wagner mismo, es su profeta.—A. M.

### EN EL PRINCIPE ALFONSO

«Gigarras y hormigas».

El Sr. Rusiñel publicó hace años en *Renacimiento* una obra titulada *Gigarras y hormigas*, y esa obra fué estrenada anoche en el Principio Alfonso.

El defecto capital de ella consiste en resultar demasiado lírica y, consiguientemente, poco real; pero eso no obstante, fué aplaudida.

A este buen resultado contribuyó mucho la interpretación, que fué excelente.—G.

### CAMPAÑA LIBERAL

## Los «meetings», de hoy

(POR TELEGRAMA Y TELÉFONO)

### EN PAMPLONA

Gran concurrencia.—Comisiones. Los discursos.

Pamplona 29. A las diez de la mañana da comienzo el meeting liberal en el teatro Gayarre, que se halla materialmente atestado desde mucho antes de comenzar el acto.

Asistió al mismo una numerosa representación de provincias, de Sociedades obreras y Centros republicanos, muchos de los cuales han de aguardar en la calle porque el acceso al local es imposible.

Preside el acto el Sr. Larrañaga; el local está adornado con colgaduras, y en un palco central hay un tapiz con esta inscripción: «Viva la Libertad».

Dase lectura a 37 adhesiones recibidas de distintos puntos de la provincia.

El Sr. Elorrieta usa de la palabra combatiendo en brillantes párrafos la obra de la reacción y exaltando a la lucha por la defensa de los sagrados principios de la libertad.

La reacción, arrebatando la enseñanza, priva a la juventud de los ideales sanos, que ésta debe a toda costa mantener; por eso es necesario y es urgente que los jóvenes formen un bloque robusto que les lleve a la emancipación intelectual. (Grandes aplausos.)

A continuación se levanta a hablar el señor Gayarre, que dirige un entusiasta saludo a todos los liberales de Navarra, y aboga por la formación de un bloque liberal, que considere necesario para el mantenimiento de las conquistas democráticas.

Recuerda la defensa que de éstos hizo siempre el Sr. Canalejas, y pone de relieve la necesidad de impedir que un Ayuntamiento, como los de Navarra, otorgue subvenciones a las Comunidades religiosas mientras tiene en completo abandono a los maestros. (Aplausos.)

Arbizu, primer teniente de alcalde, republicano, dedica un recuerdo a Lacort, que luchaba por la formación de un poderoso bloque liberal, y defiende la necesidad de una conjunción de las izquierdas que sea el baluarte de las conquistas de la democracia.

Castor, ex senador liberal, defiende y aboga por la información de un programa local para purificar la enseñanza.

Gómez de la Serna comienza diciendo que se honra en mantener los ideales de libertad en Navarra, afirmando que hacerlo así, como lo hacen los que le escuchan, supone un verdadero heroísmo.

Dice que el Sr. Canalejas lo ha honrado con su representación en este acto de fraternidad que se está celebrando.

Analiza lo que debe ser la Iglesia en el Estado moderno, afirmando que ha de mostrarse respetuosa con el Poder civil, para corresponder al respeto que éste le guarda.

La Iglesia no puede engendrar ningún derecho, como dijo el ilustre jefe de los liberales en su grandioso discurso de Zaragoza.

Los canalejistas colaboraremos de un modo constante a la obra de Moret, y colaboraremos con desinterés absoluto.

Moret es el propagandista incansable, en cuya historia brilla la independencia de Puerto Rico; el adrocinador de la juventud; el que inició el intervencionismo del Estado; quien salvó a la Patria en momentos difíciles, cuando el conflicto militar de 1906; el que inició las reformas sociales y hoy inicia la unión de todas las izquierdas, en un acto de gran patriotismo para contrarrestar los avances de la reacción. (Grandes y prolongados aplausos acogen este brillante discurso.)

A continuación usa de la palabra el señor Morote, que es saludado con una gran ovación.

Dedicaba también un homenaje a Basilio Lacort, cuyo espíritu—dice—debe imitarse.

Es necesaria una conjunción total de todas las izquierdas, porque así como tenemos el sagrado deber de defender la Patria, lo tenemos también de defender la conciencia. (Grandes aplausos.)

El Sr. Morote dice, en elocuentes frases, que el Sr. Moret tiene la bandera de la Patria; bajo ella debemos cobijarnos para conquistar la libertad de conciencia, la secularización del Estado, el matrimonio civil y la enseñanza laica, hoy estrangulada por las Congregaciones religiosas.

Conseguido el triunfo, cada cual volverá a su puesto, conservando sus convicciones. Yo jamás dejaré de ser republicano; pero jamás perdonaré que por culpa nuestra siguiera la invasión de la peste clerical.

Hace falta la libertad de cultos.

Concluye diciendo que para recobrar nuestra ciudadanía urge realizar la profecía de los conservadores: la revolución desde arriba. (Grandes aplausos.)

### El Sr. Rodríguez de la Borbolla.

Al levantarse el ex ministro liberal es acogido con una ruidosa ovación y con vivas a la libertad.

Comienza ensalzando la propaganda democrática, diciendo que el Sr. Moret estuvo siempre al lado del pueblo en todos los momentos difíciles: el predicó en 1893 la autonomía cubana; él preparó la reforma arancelaria; ése es mi caudillo. (Ovación.)

Después dedica un recuerdo a Castelar, que dice fué su maestro y quien le hizo conocer los derechos del pueblo y el verdadero liberalismo.

La reacción, después de penetrar en el hogar y la escuela, amenaza invadir el Ejército. Debemos, pues, unírnoslos haciendo ver que nuestra obra no es destructora, sino de defensa de la libertad de conciencia. Sólo en los pueblos donde no existe esa libertad se producen choques religiosos. En Inglaterra, en Suiza, no se combaten las religiones.

Queremos la secularización del Estado. Es posible, es independiente de la religión; recuérdese que la hija de M. Fallières se casó religiosamente, asistiendo su padre, presidente de la República francesa.

Termina diciendo que para llegar a esta independencia de espíritu, a esta tolerancia, se necesitan hombres libres.

Estas son nuestras convicciones; si no

cumpliésemos nuestro deber, Aragón y Navarra, como pueblos fuertes, nos formarían Consejo de guerra. (Aplausos entusiastas.)

Final.

Con el discurso del Sr. Borbolla termina el meeting, aprobándose por aclamación las conclusiones que a continuación publicamos.—Sudra.

### EN SANTANDER

Un banquete.

Santander 28 (40 noche). En el restaurant Suizo se celebró un banquete en honor de los Sres. Pérez Galdós, Alvarez (D. Melquíades), Aura Boronat y demás expedicionarios que vienen al meeting liberal que se ha de verificar hoy por la mañana.

Al banquete concurrieron unos 50 comensales, resultando una fiesta verdaderamente espléndida.

Don José Estrañi, al desatarse el champagne, se levantó para decir que, tratándose de una comida íntima con la cual obsequiaban los liberales, republicanos y demócratas a sus ilustres huéspedes, proponía no hubiese brindis, porque cuanto hay que hablar se dirá mañana.

Además de los excursionistas, han asistido al banquete los ex senadores liberales D. Restituto Torres, D. Higinio A. de Celis y D. José G. Trevilla; el ex alcalde liberal de Santander D. Pedro Bustamante, los diputados provinciales liberales D. Leopoldo Pardo Irueta, D. Avelino Zorrilla, D. Félix Garma, D. Tomás Salcedo, D. Ricardo Rivas, D. Eusebio Ruiz y el demócrata don Tomás Agüero; los concejales republicanos D. Melquíades Fernández Marañón y don Paulino García del Moral.

Además han asistido los prestigiosos republicanos D. José Suárez Quirós y don Alonso Velarde.

Representando la industria y el comercio, la minería, la navegación y las letras hallábase, entre otros, los Sres. D. Anibal Colongues, D. Pablo Mata, D. Manuel Prieto Gómez, D. Trillo Calderón Canales, don Mateo Rodríguez Parets, D. José Estrañi, D. Manuel Cabezas, D. Bernabé Toca, don Mauricio Lasso de la Vega, D. Ladislao del Basilio, D. Antonio Gallostra, D. Juan Manuel Casanueva y D. Dionisio Herrero García de la Moral.—Segura.

### Reunión importante.

Santander 29. A las siete de la tarde de ayer se celebró en la redacción de *El Cantábrico* una importante reunión, a la que asistieron los Sres. Galdós, Melquíades Alvarez y demás expedicionarios, y personalidades de los partidos liberal, democrático y republicano.

En la reunión, después de designarse el orden en que han de hablar los oradores en el meeting de hoy, se acordó constituir una organización política, con el fin de mantener y consolidar la inteligencia entre todas las fracciones liberales, sobre las bases de las manifestaciones hechas por el señor Moret en su discurso pronunciado el día 18 del actual en Zaragoza.—Segura.

### Llegada de Comisiones.—Animación extraordinaria.

Santander 29. Anoche llegaron a esta capital, para asistir al meeting, numerosas Comisiones de Bilbao, Gijón, Oviedo, Llanes y otros pueblos de Asturias.

Aumenta extraordinariamente la expectación por el meeting.

Hasta los que hemos llegado de Madrid no vemos asediados por la gente, que nos pide billetes para poder entrar mañana en el teatro.

Se da el caso de que son los republicanos quienes mayor empeño ponen en asistir al meeting.

De Bilbao ha venido el ex diputado republicano D. Federico Solazgui, gran partidario del bloque.

En Santander no se habla de otra cosa que del meeting.—Segura.

### El «meeting»

### Antes del acto.—Gran expectación.

Santander 29 (10 m.). Desde bien temprano, una enorme afluencia de gente se halla estacionada en los alrededores del teatro donde se ha de celebrar el meeting liberal.

La Comisión organizadora del acto se ve acosada por miles de peticiones de invitaciones para asistir al meeting.

Si se fuera a atender a los deseos de todos, haría falta un local donde cupiesen 20.000 personas.

Las localidades para el meeting se han llegado a pagar a cinco duros.

Espérase que el acto resulte un gran acontecimiento.

### Principio del «meeting».—Presentación de los oradores.

Santander 29 (11 m.). El teatro Principal presenta momentos antes de empezar el meeting, un aspecto imponente.

Todas las localidades se hallan ocupadas hasta el extremo de haber doblado número de espectadores que en el teatro caben.

Al llegar los oradores, son recibidos con grandes aplausos.

Ocupa la presidencia D. José Estrañi, y a sus lados toman asiento los Sres. Melquíades Alvarez, Galdós, Boronat, D'Angelo y Casanueva.

Detrás de la presidencia se colocaron las diferentes representaciones de los partidos liberal, democrático y republicano.

El Sr. Estrañi hace, con elocuentes frases, la presentación de los oradores que han venido de Madrid, diciendo que han sido nombrados para hablar en este meeting para formar una estrecha y fraternal alianza entre todos los liberales, sin que ninguno abdique de sus ideas, pero unidos todos para restablecer la supremacía del Poder civil, relegando a la Iglesia a las fines puramente espirituales que la corresponden.

El público tributó una gran ovación al terminar de hablar el Sr. Estrañi.

### Discurso de Galdós.

A continuación lee el Sr. Estrañi el siguiente discurso, del Sr. Galdós:

«Traemos a esta noble ciudad la misión de proclamar la alianza de liberales, demócratas y republicanos con un fin político, circunstancia que estimamos superior a las conveniencias de partido. El presagio de

Ayuntamiento de Madrid



un grave peligro y el sentimiento de nuestro deber nos han movido a procurar esta patriótica inteligencia, hoy de todo punto indispensable, porque no se trata ya tan sólo de defender los principios democráticos, base de las sociedades modernas, sino de salvarlos del horroroso diluvio reaccionario y clerical, que arrecia furiosamente cada día y acabará por ahogarnos a todos y arrasar derechos, hogares y personas.

Hemos querido que las primeras voces que respondan a la gallarda declaración del jefe de los liberales en Zaragoza resuenen en la capital de Cantabria, como tributo al glorioso abuelo de esta región, ornamento y orgullo de Castilla y España.

Santander tiene derecho a decir la primera palabra en estas Asambleas, que consideramos como Cortes espontáneas y libres, de mudable asiento, en el desarrollo histórico de esta forma de la opinión. Corresponde a esta ciudad tal preeminencia porque el país cantábrico ha sido de los más fieles y ardorosos sustentadores del vínculo nacional, porque es el más sufrido ante los desdenes u omisiones del Poder gubernativo, así como el que con mayor paciencia aguantó los desatinos del Poder teórico; porque, en fin, la Prensa y la opinión de este pueblo dieron, no ha mucho, los primeros toques llamando a la concentración que anhelamos realizar.

Pues bien; ya estamos aquí. La efusión caritativa con que nos acogéis corresponde al franco alborozo con que nosotros llegamos.

Y como estos Parliamentos, de constitución transitoria, deben ser también por trámite inatenuable la plenitud del primer momento, declaramos el propósito firme de no consentir que se nos arrebaten por manos blancas ni negras los principios y las realidades democráticas conquistadas, con derroche de voluntad, de pensamiento y de sangre, por nuestros antecesores. Debemos comprometernos a no ceder en la campaña hasta que sea un hecho la liberación de las conciencias, hasta que el odioso fanatismo renuncie a fascinar nuestro pensamiento y hasta que lo odioso extirpe las crueldades distinciones que envenenan el sentimiento cristiano y arrojan llamaradas de infierno en el seno de la vida social y de la vida familiar.

No desmayaremos mientras no sea extirpado el miedo religioso, funestísima plaga, creada y difundida por la teocracia como instrumento de dominación, moviendo los intereses frente a las conciencias y sujetando por el miedo a una multitud de personas que, si vivieran en franca libertad, renegarían de las formas y prácticas de la beatitud.

Ahuyentad ese recelo, ese espanto, ese "qué dirán", o como queráis llamarlo, y veréis que el mayor número de los españoles, por no decir todos, están a nuestro lado. Porque no es posible, y mil veces lo diremos, que una nación fuerte y animosa, de claro sentido y agudeza, calga y viva por su gusto en el pantano de la imbecilidad. Secad el pantano que veis en vuestro interior, la verdadera patria del seno turbio de la falsa devoción, de la mojigatería interesada y mentirosa. Queremos, en fin, que desaparezca el bárbaro afonismo contenido en estas fatídicas palabras: "el liberalismo es pecado". Si pudiéramos imitar la cruel intolerancia de nuestros enemigos y sus inquietudes procedimientos, podríamos que ese lema o cartel infame fuese quemado por mano del verdugo.

Pero como nuestras ideas no admiten verdugos ni públicos quemaderos, queremos que ese banderín de guerra sea desmenuzado y reducido a polvo. Si logramos esto, el pecado del liberalismo será borrado para siempre de los catecismos políticos, religiosos, pues sólo para España se han hecho y sostenido como apoteosis de sabiduría las atrocidades, y sólo en España hay bocas que las prediquen, orejas que las escuchen y cerebros que las entiendan, y sólo a la razón y a los razonables pensamientos. Nuestros anhelos, nobles amigos, son eliminar para siempre la acción teocrática de la esfera política, extinguir el miedo religioso y alejar del suelo patrio a los Poderes exóticos, y nada espiritual, que vienen a dirigir nuestra política, a embobar nuestras almas, para encarnarse en nuestros cuerpos y hacerse dueños de toda la vida española, y a atrincherarse en la enseñanza pública para moldear a su imagen las generaciones venideras. —BENITO PÉREZ GALDÓS.

#### Seguen los discursos.

Santander 29 (12 m.). A continuación habla el Sr. García Lomas, manifestando que tiene un gran honor en venir ante sus paisanos acompañando a las ilustres personalidades que han llegado de Madrid para realizar este acto, que ha de hacer del día de hoy una fecha memorable para la historia de Santander, pues se ha de colocar la primera piedra de cimentación en la unión de las izquierdas, respondiendo al discurso pronunciado en Zaragoza por el Sr. Moret. Dice después el orador que todos los montañeses están dispuestos a formar la vanguardia del ejército liberal, al cual deben prestar su apoyo todos los liberales que no sean suicidas, fustigando a la clase neutra de la sociedad actual, la cual, por exceso del materialismo en ella dominante, deja que los reaccionarios se apoderen descaradamente de todas las posiciones oficiales, y que dominen en la enseñanza, destruyendo las libertades, conquistadas a costa de tanta sangre.

Termina el discurso diciendo que ha llegado el momento de la unión de todos los liberales, republicanos y democratas y de que esta concentración se haga en toda España. (Grandes aplausos.)

Después se levanta a hablar el primer teniente alcalde de esta ciudad, y en frases levantadas y elocuentes saluda a los oradores que han llegado de Madrid, quienes asisten al acto que se está realizando, teniendo frases de gran elogio para todos los que forman el bloque.

Dice, además, que los nombres, ya prestigiosos, de Melquíades Álvarez, Pérez Galdós y otros se elevan por sí solos al ponerse al frente de las fuerzas para conquistar las libertades, asfixiadas en esta atmósfera.

Concluye diciendo en un párrafo elocuente que es necesario, de una manera pacífica, volver a conquistar lo perdido. —Segura.

Santander 29 (12 m.). D. Alfonso Velasco empieza su discurso diciendo que, desde hace diez ó doce años, en todos los actos liberales a que ha asistido ha visto dos bandos: uno, que presta todos sus esfuerzos a las libertades, y otro, que hace sacrificio de su conciencia.

Estos contribuyen a que España esté ahogada en la ola reaccionaria.

Expresa su gratitud a Santander por haberle designado como candidato republicano, y pregunta a éstos si se debe seguir viviendo así.

El desmoronamiento de la lucha sería indigno de la patria. El engaño no cabe en pechos montañeses; es preciso reconocer con sinceridad que el horizonte republicano aparece envuelto en nieblas.

Por prestar atención excesiva a la política local se prescindió de la política de altura, única que hubiera servido para implantar la República.

Si el Sr. Moret no cumple sus promesas, tendrá el castigo que merece.

Hace un llamamiento a los republicanos para que formen parte del bloque, y termina diciendo que serán estériles cuantos trabajos se quieran realizar en contra de esta idea. (Grandes aplausos.)

El orador que le sucede comienza dirigiendo un saludo a los montañeses, de quienes se considera paisano por la sangre y el afecto.

Explica por qué patrióticos móviles forman parte en esta solidaridad.

Los republicanos, sin vergonzosas abdicaciones, serán los aceleradores de la política liberal progresiva.

Pinta con negros colores la vida clerical que se hace en estas provincias, donde no se respeta el fuero del hogar ni puede manifestarse la conciencia liberal por la influencia perniciosa del clericalismo, y termina diciendo que las ideas sustentadas por el bloque serán para la vida nacional tan fertilizadoras como los rayos del sol para la naturaleza. (Aplausos.)

El diputado liberal Sr. D'Angelo saluda a los concurrentes, diciendo que se inicia en Santander la unión de las izquierdas, siendo este indicio de que en esa campaña pondrán sus mantenimientos la perseverancia que en todas sus empresas distingue al pueblo montañés. La lucha que emprenden las izquierdas es de defensa, y nada que pueda arrebatarse de lo que pertenece al enemigo.

Pretenden sólo recobrar lo perdido, que les pertenece como trofeo de la revolución de Septiembre, incluso las libertades conquistadas como efecto de aquélla, por el abandono de los liberales, en la lucha solapada de las derechas y cuando las conquistas democráticas por medio de las mujeres, prisioneras del confesionario.

Afirma que en la lucha que ahora se emprende el eje debe ser el maestro, así como para las derechas lo es el cura, y las armas, la difusión de la cultura, hasta que el ciudadano viva en plena libertad de conciencia, y termina diciendo que si el mayor timbre del último tercio del siglo XIX fué la abolición de la esclavitud de los negros, la mayor gloria del primer tercio del siglo XX será la abolición de la esclavitud en que vive el pensamiento de los españoles.

El Sr. Barcia, en párrafos entusiastas, comenta con elogio el acto de Zaragoza.

#### El Sr. Aura Boronat.

Santander 29 (1 t.). El Sr. Aura Boronat dice que es hijo de la revolución de Septiembre, y asegura que el Sr. Moret cumplirá todo el programa que ofreció en Zaragoza, pues en ello está su dignidad y la del partido.

Si el Sr. Moret—añade—retrocede, entonces a los liberales sólo nos quedará la revolución.

Nosotros—dice—somos los mejores y los más fuertes, como lo prueba nuestra unión ante la ley del terrorismo, que el señor Maura vino a avergonzarnos, que retiró.

Sostiene después que los liberales han de tener el Poder pronto y reconquistar nuestras libertades, combatiendo a los que pertenecen a ese carlismo, venido por la fuerza, pero resurgido por los conservadores.

Combate a la teocracia triunfante, a esa ola negra que impide las reformas, tan necesarias, en la enseñanza.

Termina diciendo que los liberales, anticipando todos sus intereses al interés de la Patria, deben trabajar por las ideas progresivas y lograr con la unión lo que en paz puede ser logrado, la libertad, pues los pueblos libres siempre son prósperos y ricos.

#### D. Melquíades Álvarez.

Santander 29 (1.45 t.). Don Melquíades Álvarez se levanta a hablar en medio de una entusiasta ovación.

Empieza el orador diciendo, en elocuentes frases, que no por vanidad, sino por temperamento, rechazó siempre los aplausos de las multitudes; pero en la presente ocasión no los rechaza, por sentir un enorme anhelo de hablar al pueblo de Santander y de creer unidas en estrechos lazos las montañas asturianas y las de Santander.

Los cantábricos y los astures formaron siempre la fuerza que combatió en pro de la integridad de la Patria. Los hijos de las montañas aman más la libertad que los de los valles.

Hace después el orador el parangón entre la España del 69 y la actual.

Ahora—dice—hemos procedido por nuestra indiferente cobardía, y cuando las naciones europeas arrojan de sus suelos a las Congregaciones religiosas, éstas se acordaron del rincón que existía en la parte occidental de Europa, y en él se refugiaron y hallaron abrigo.

Describe luego la educación religiosa que se ve sometida la juventud española, que da por resultado la creación de una sociedad hipócrita y egoísta.

La Iglesia actual concierne a una misión puramente espiritual y educadora; hoy, representada por la teocracia, hace política reaccionaria, colocando la autoridad papal sobre la del Rey, esclavizando conciencias; mientras que las izquierdas se destruyen, se apoderan de las fuerzas reguladoras de la sociedad, de la riqueza, de la enseñanza, estimulando toda clase de apetitos, y, en fin, logrando apoderarse de la Patria, gracias a la benevolencia de los liberales y a veces a su cobardía.

Examina el triste estado de la sociedad española, combatiendo a los que niegan la existencia del problema clerical, que ahoga los ideales de libertad en nuestra patria.

Dirigiéndose a los republicanos socialistas, dice que es preciso llegar con cierta nobleza a conquistar las reivindicaciones en este ambiente y en esta sociedad, dominada por la Iglesia, para que no resbalen como gotas de agua sobre el desierto.

Mientras no se haga una verdadera educación y no se instruya al pueblo, las predicciones serán estériles. Desde el año 68 se han predicado las ideas, y hoy el estado de inferioridad en que por eso nos encontramos es bien patente.

Después, y en brillantes párrafos, responde el orador al llamamiento de Zaragoza, y añade que a nadie se le pide la abdicación de sus ideas, que no puede concederse sin menoscabo del honor.

El cristianismo y la libertad están amenazados por la ola rugiente del clericalismo, y aunque hace años lo estaban también, en la época presente hay hombres que pueden salvar. ¿Quiénes son? Moret y Canalejas; Moret, como hombre de la actualidad; Canalejas, como hombre del mañana. Negarles el concurso, sería traicionar ideales.

Dice después, en tonos elevados, que no se puede engañar al pueblo fielísimo y escéptico con una revolución que no se hará. Aunque no soy conservador del jefe del partido liberal, me creo obligado a defenderle, no obstante las contradicciones que existen entre él y yo; pero para esto exijo que se tengan los ojos puestos en el pueblo, así como también me inclino a aconsejaros que tengáis fe en las promesas.

Entrando ahora en otro orden de ideas, conviene preguntar: ¿puede tener hoy la República una virtualidad propia? Las formas de Gobierno son hoy accidentales. Dadme hoy—dice—una Monarquía como

Inglaterra ó como Italia, en donde el Rey sirve exclusivamente a la opinión, y no una República absurda ó una Monarquía constitucional en donde el Rey cologa sus derechos sobre el pueblo. (Grandes aplausos.)

Termina diciendo que todas estas ideas son un arma para los liberales y una garantía suprema para nuestra obra. (Ovación prolongada.)

Al acabar el ilustre orador su discurso, se aprueban por unanimidad las conclusiones que aparte publicamos.

El meeting terminó en medio del mayor orden y entusiasmo. —Segura.

#### Las conclusiones

Por aclamación se adoptan las siguientes conclusiones en los meetings de Santander y Pamplona:

1.ª Los aquí reunidos acuerdan constituir una organización política, con el fin de mantener, estrechar y consolidar la inteligencia entre todas las fracciones liberales, sobre la base de las manifestaciones hechas por el Sr. Moret en su discurso pronunciado el día 18 en Zaragoza.

2.ª Al efecto acuerdan organizar una Junta de Alianza Liberal, en la cual tengan representación todas las agrupaciones liberales, tanto de carácter político como social, y especialmente de la clase obrera, cuyo principal objeto será establecer Juntas análogas en todos los pueblos de la provincia, atraer a ellas los elementos liberales de cada localidad, ponerse en contacto con la Prensa local y establecer relaciones directas con los organismos de las demás provincias de Castilla y con el que se constituye en Madrid con carácter central.

3.ª Cuidarán también estas Juntas de dar organización a los diferentes elementos, clases ó agrupaciones que no la tuvieran aún, pero que se asocien a la obra liberal a que han de consagrarse, denunciando, además, en la Prensa y en los meetings cuanto signifiquen ó envuelva un ataque a la libertad de conciencia y una violación de los derechos de las clases obreras, y reorganizar, asimismo, cuidadosamente las aspiraciones de las agrícolas y de las Asociaciones que se encaminen a la defensa de sus intereses.

#### UN NAUFRAGIO

(POR TELEGRAMA)

Vigo 29. El vapor holandés *Santido*, cuyos tripulantes fueron traídos anoche a este puerto por el *steamer inglés Reading*, procedente de Sevilla, navegaba con mar serena, cuando notó el capitán que comenzaba a hundirse.

Comprendiendo éste que, abarrotado como venía de mineral, no tardaría su barco en irse a pique, y considerando que era inútil intentar nada para evitar el siniestro, ordenó a su gente abandonar inmediatamente el barco, buscando refugio en una lancha.

El único que mandó se recogiera fué la documentación.

Acababa de apartarse del buque la embarcación en que se habían hecho a la mar los tripulantes, cuando se hundió aquél, desapareciendo con aterradora rapidez.

Hallábase bogando los naufragos a unas veintidós millas de las P-lingas, cuando vino a pasar a la vista el *Reading*, al que hicieron señales, siendo recogidos momentos después.

El cónsul de Holanda en esta población les ha facilitado pasaje para su tierra a bordo del vapor alemán *Frankfort*, que ha llegado hoy a Vigo, procedente de América, con rumbo a Bremen. —C.

#### MURO QUE SE DERRUMBA

(POR TELEGRAMA)

Cuarenta personas sepultadas. Roma 29. Se han recibido telegramas de Bari dando cuenta de una horrible desgracia ocurrida en un pueblo de aquella provincia.

Un altísimo muro de un palacio que se estaba construyendo junto a un colegio se derrumbó, cayendo sobre el contiguo edificio. Se hundieron varios techos de éste, y resultaron entre los escombros a cuarenta personas, en su mayoría niños.

La enorme masa derrumbada dificultó los trabajos de salvamento.

Hasta ahora van extraídos doce cadáveres. —H. P.

#### EN FAVOR DE LA UNIÓN

(POR TELEGRAMA)

San Sebastián 29. El partido republicano, en la Asamblea que ha celebrado hoy, ha acordado invitar a los liberales monárquicos y a los socialistas a unirse con él para luchar en las próximas elecciones contra los reaccionarios.

Reina gran entusiasmo para el meeting que ha de celebrarse en el próximo día 6, y en el que tomará parte D. José Canalejas. —Gustavo.

#### Desde Barcelona

(POR TELEFONO)

En favor del Noguera-Fallarosa. Barcelona 29. En el teatro de Bellas Artes se ha celebrado hoy un meeting en favor del ferrocarril del Noguera-Fallarosa.

Lo ha presidido el senador vitalicio señor Malquer de Tirrell.

Se acordó significar al Gobierno el deseo unánime de Cataluña de que se cumpla integralmente el Convenio internacional respecto a este ferrocarril, y que se lleve a cabo de luego a realización la sección de Lérida a Balaguer. —Mencheta.

#### UNA BOMBA EN PORTUGAL

(POR TELEGRAMA)

Lisboa 29. En Portimao (Algarbe) ha hecho explosión una bomba de dinamita colocada en un tubo de la máquina de un taller de litografía.

Morrió a los tabiques que separaban las habitaciones privadas del taller, no causó la bomba víctimas humanas.

Sólo hubo daños materiales.

Ha sido detenido un individuo que pasaba próximo del local cuando se produjo la explosión. —Mendes.

#### La temperatura

Domingo, 29. — Densamente cubierto durante sus mayores ratos permaneció hoy el día.

Las temperaturas han sido:

	HOY	AYER
	Grados.	Grados.
Máxima al sol.....	22,5	19,0
Idem a la sombra.....	16,0	13,0
Mínima.....	8,1	3,4

La presión es de 711,66 milímetros.

## TOROS

Beneficio de Saturnino Aransáez.—Seis novillos-toros de D. José Bueno.—Matadores: Aransáez, Chispa, Jaqueta, Moni, Dominguín y Minierito.

Hay poquísima entrada en la plaza, y me avisan de la redacción que también hay escasez de sitio. Conque esta tarde esto ha de ser breve... ¿Lo permitirán los coletas? Suenan los clarines, y se hace el paseíllo, en el que escucha palmas el beneficiado. Luego sale el

#### Primeros.

Caprichoso, cárdeno y no mal presentado. De salida intenta cambiar de rodillas Minierito, y se le queda el toro en el centro de la suerte, arrojándole sin consecuencias. El chico dejó llegar con valentía.

Aransáez se luce toreando de capa—así como suena—, y el público le aplaude con calor.

¡Bien, abuelo! Acude bien a capotes; pero sólo acepta una vara, matando un caballo, por lo que es condenado a fuego.

El Torero deja los palos en el suelo; luego pone un par designal.

Repite, y coloca dos muy buenos, entrando con valor y arte no escasos. Ana coloca otro, también bueno. (Muchas palmas.)

Platerito y el Carbonero han bregado bien durante el tercio.

Saturnino Aransáez brinda y se dirige al novillo, que se revala con presteza. La faena de muleta es de valiente; pero en ella no carga el espada la suerte más que en un par de pases; luego, en cuanto iguala su enemigo, entra de prisa y a media estocada a través del cuello.

Después de varios capotazos, entra nuevamente con un pinchazo leve.

Al fin, entrando a terna y daga, da un estocazo delantero y perpendicular. Descabella a la primera. (Ovación.)

#### Segundo.

Carbonero, negro bragao; sale cuando está Aransáez recorriendo el ruedo cosechando palmas.

Se coloca una silla en el pedestal, y Don Tancredo, puesto cabeza abajo sobre ella, espera a la res, que se le arranca y pasa sin herirle. (Muchas palmas.)

Chispa torea con voluntad, aunque con baile excesivo.

Dominguín Chico hace un quite con arte. (Palmas.)

Cinco varas, tomadas con bravura, componen el tercio. Hubo dos caídas.

Ostioncito coloca un buen par. (Palmas.)

Mazzantinito, uno superior. (Más palmas.)

Nadie se acuerda de que este diestro es de los del *tercio* para aplaudir sus arreos. Ostioncito y Tomás Alarcón cierran el tercio, siendo ahora también aplaudidos.

El toro, quedado.

Chispa retira a la gente, y torea con gracia de torero.

Un pinchazo semianquadrado. Media atravesada, sin hacer el uno por el otro. Luego otra media, contraria y atravesada, cuarteando más de lo debido.

La faena se hace algo pesada. Un pinchazo malo. Otro, sin partirle el pellejo; otro.

La res empieza a desarmar, y no hay medio de poderle clavar el estoque. ¡Por vida de Chispa, y qué desgraciado está el hombre!

Un intento de descabello, y el primer aviso.

Otros dos intentos, y empieza la broncea. Otro aviso, y ¡el delirio! Pasa el tiempo, y salen los manos.

¡Qué se le va a hacer!

#### Tercero.

Relampago, negro zaino. Jaqueta torea por verónicas y tijerillas, cosechando palmas.

En un quite sale por las afueras, con alegría y vista. (Mas palmas.)

Moni da un recorte superior. Cinco varas por cuatro caídas y un caballete.

Chispa pone un buen par de las cortas. Carbonero, otro muy bueno, cambiando por el lado derecho. (Palmas.)

Matapozuelos también demuestra arte al cuarteir su par correspondiente.

Jaqueta, de perla y oro, torea desde cerca, sobrellevando dos pases de pecho. Luego para los pies menos de lo debido.

En la suerte de banderillas entra bien, y mete todo el estoque, un poco por debajo del sitio izquierdo. (Ovación.)

El toro se cae, y el público ¡plande al espada, que ha demostrado, por lo menos, valor.

#### Cuarto.

Finite, negro de pelo y broche de pitones. Moni da cuatro verónicas, una de ellas superioirísima, y un lance de frente por detrás, bueno. (Palmas justas.)

Los lances mojan en todas partes en cinco ocasiones, y el de Bueno los derriba tres de ellas con estrépito.

Mazzantinito, levantando los brazos con to un ángel, hace un soberano par cuarteando por el lado izquierdo. (Ovación.)

Ostioncito sega un par, con ventajitas. El toro no para un movimiento, y Mazzantinito y su compañero terminan con lucimiento. (Muchas palmas.)

Moni debuta con un pase ayudado por alto, bueno, y, tres a cuatro ó cinco pases más, cita a recibir y mete todo el estoque por buen sitio, siendo cogido y campaneado de un modo horrible, y marchándose a la enfermería, herido en el pecho, al parecer.

La impresión en el público ha sido grande, y el Vero murió a los pocos momentos.

#### Quinto.

Tancredo, negro albardao, corréton y corvaileto. Dominguín lo lancea estridando bien los brazos.

Los cuatro también veo cosas en este muchacho que me agradan. ¡Arriba, chico! Cinco varas, por una caída, toma el toro, con cierta bravura.

Coherito de Madrid pone un pelito malo. El Torero otro, también, malito, y sigue la *razzia*, porque Coherito tampoco se luce. Cierra el tercio el Torero.

Dominguín torea bien o no la mano derecha y algo peor con la izquierda, por cuyo lado no se deja la res tan ipoco torear.

Al matar entra dentro el codo; pero sin levantar el codo, por cuya causa el estoque queda tendido al que tan abien caído.

Se pasa una hora, mientras sacan la espá, consiguiendo al fin Ostioncito.

El toro se dedica a la *maza* *huila*.

Después entra Dominguín con el toro desigualado, y se mer a en la cuna materialmente al dar media buena.

Al primer intento, descabelló. (Ovación.)

#### Sexto.

Antes de que salga, Dominguín da la vuelta al ruedo.

Se prepara la *maroma* que ha de sujetar al toro mientras el Temerario se monta en

la res, que cae al suelo después de golpear furiosamente la barrera.

Moni el Temerario, y el toro brinca de lo lindo, sin conseguir derribar al jinete, que al fin desciende de su poco tranquila cabalgadura.

Muy bonito para un pueblo; pero aquí no nos gustan estas pantomimas.

Dos varas, y como el toro no puede con el rabo, toca el usía a banderillas con muy buen acuerdo.

Platerito no se luce en el primer par que coloca.

Chispa hace una pasada, y Platerito coloca un par designal por el lado izquierdo.

Malagueño clava bien, y cae a la salida ante la cara del toro.

Minierito da un buen pase para comenzar, y después torea brevemente.

Entra bien y da una estocada tendida, de la que se echa el toro. (Palmas.)



## Asamblea de la Caja de Socorro de los Farmacéuticos titulares

(CONTINUACIÓN)

El señor PRESIDENTE: La proposición del Sr. Valle me parece muy bien; desde luego, está aceptada por mi parte, pero tropieza con la misma dificultad, y es que tiende a reformar el reglamento. Tenga l

donde cada uno, a medida que lo estimara conveniente, depositara la cantidad que pudiera, siempre y cuando fuera adelantada, con objeto de que al cobrarse esa cantidad la tuviera satisfecha. Esto daría faci-

Un señor asambleísta, el Sr. Estrada, llevado por nobles impulsos, hace tiempo que venía persiguiendo la creación de una Cooperativa, no para hacer la guerra sin cuartel, ni producir daños y perjuicios a

porque no solamente la clase farmacéutica aquí reunida, que representa dignamente á todos los farmacéuticos de España, ha tenido la bondad de ir á saludarme ó invitarme á este acto, sino que saben los seño-

ramente, es un modelo de cálculo, como he  
cho por el Sr. Baranguán, merece toda cla  
se de alabanzas, y no menos las merece  
por tanto, su autor, el Sr. Baranguán. El  
Sr. Baranguán es mi consejero áulico en

gustos van en el sentido de que se realice todo el programa que ha tratado el señor Ruiz Jiménez, y que gustosamente suscribo. (Grandes aplausos.)

[Se continuará.]

Un señor asambleísta, el Sr. Estrada, llevado por nobles impulsos, hace tiempo que venía persiguiendo la creación de una Cooperativa, no para hacer la guerra sin cuartel, ni producir daños y perjuicios a

porque no solamente la clase farmacéutica aquí reunida, que representa dignamente á todos los farmacéuticos de España, ha tenido la bondad de ir á saludarme ó invitarme á este acto, sino que saben los seño-

ramente, es un modelo de cálculo, como he  
cho por el Sr. Baranguán, merece toda cla  
se de alabanzas, y no menos las merece  
por tanto, su autor, el Sr. Baranguán. El  
Sr. Baranguán es mi consejero áulico en

gustos van en el sentido de que se realice todo el programa que ha tratado el señor Ruiz Jiménez, y que gustosamente suscribo. (Grandes aplausos.)

[Se continuará.]



## LA VIDA EN PROVINCIAS

**[POR TELEGRAMA]**  
**Un crimen.**  
Oviedo 28. En una casa en construcción de la calle del Rosal rieron, por una cuestión fútil, los obreros Francisco Fernández y José Iglesias, de diez y ocho años. El primero asestó cuatro puñaladas a su contrario.

Este fue llevado por sus compañeros a la Casa de Socorro, donde se le reconocieron varias heridas en el pecho y vientre. Ingresó en gravísimo estado en el hospital.

Se persigue al agresor, que se ha dado a la fuga.

**Suscripciones caritativas.**

Coruña 28. Se han abierto suscripciones y se organizan festivales en favor de las familias de las víctimas del vapor Unión. El pueblo rivaliza en actos de caridad. La Diputación ha votado un socorro de 1.500 pesetas.

Por su parte, el Ayuntamiento concederá una crecida cantidad y el terreno en el cementerio para el enterramiento de los cadáveres que aparezcan.

Contribuirán a las suscripciones las cigarreras y todas las Sociedades de recreo y obreras. Además, se ha dirigido un llamamiento al Centro Gallego de Madrid.

Los boteros han cedido ya las ganancias de ayer y de hoy.

Los pescadores y orfeones postularán mañana por las calles.—T.

**Hundimiento.—Elección de compromisarios.**

Tortosa 28. Se ha hundido la bóveda de una casa que se construía en la plaza de la Catedral.

Resultó muerto un operario llamado José Sebastián, casado, de veintinueve y tres años, y heridos otros dos obreros, que fueron asistidos por los médicos de la Cruz Roja, que habían acudido al lugar del accidente.

Han sido elegidos, por unanimidad, cuatro compromisarios republicanos solidarios y uno catalanista, para las elecciones enatoriales.—C.

**Crucero ruso.**

Vigo 28. Acaba de zarpar el crucero ruso Almirante Makaroff, con rumbo a Bizerta, en donde se reunirá con la escuadra de instrucción.

Mañana saldrán para Vladivostok los dos cañoneros de igual nacionalidad que fondearon ayer en este puerto.—C.

**La revolución en Haití.**

Washington 28. En el Ministerio de Estado se sabe que las tropas gubernamentales de Haití han sido derrotadas por los rebeldes, los cuales se dirigen hacia la capital.

La situación es grave.—C.

**El duque de la Conquista en el Vaticano.**

Roma 28. Su Santidad ha recibido en audiencia privada al embajador especial del Rey de España, señor duque de la Conquista, acompañado de su señora.

**EN EL SALÓN DE LA LATINA**

**"Meeting," de panaderos**

A las once de la mañana ha tenido lugar el anunciado meeting de panaderos, organizado por la Sociedad de Obreros Panaderos de Madrid.

**Asamblea de propietarios de balnearios**

Mañana, lunes, a las tres de la tarde, en el Círculo de la Unión Mercantil, de esta corte, se celebrará la anunciada Asamblea de propietarios de balnearios y aguas minero-medicinales de España, convocada por su Asociación.

**EL CRIMEN DE NOCHE**

**Un hombre muerto.**

A las nueve de la noche de ayer se recibió aviso en el Juzgado de guardia para que se personase en la calle del Marqués de Urquijo, esquina a la de Ferraz, donde acababa de ser asesinado un hombre.

En efecto, en dicho sitio hallábase el cadáver de un hombre, que presentaba una herida de arma blanca en la región femoral izquierda.

Inmediatamente se procedió a practicar las diligencias oportunas para el esclarecimiento de este suceso.

Parece ser que lo ocurrido fué lo siguiente:

A las nueve menos cuarto, próximamente, pasaba el capitán de Intendencia Sr. Jaquetot por la calle de Ferraz, cuando al llegar a la esquina que ésta forma con la del Marqués de Urquijo, vio a un grupo formado por una mujer y un hombre, desmayada ella, y trémulo y convulso él, que la sostenía en sus brazos.

Un poco más allá, otro hombre pretendía alejarse calle arriba, haciendo enormes esfuerzos para conservar el equilibrio, hasta que, sin lograr conseguirlo, cayó a tierra inmóvil.

El Sr. Jaquetot, sospechando que se trataba de un crimen, detuvo al hombre y a la mujer, que resultaron llamarse Juan San Tirso y Edvigis Portillo, los cuales fueron conducidos por el Sr. Jaquetot y dos guardias de Seguridad a la Comisaría del distrito, de donde pasaron al Juzgado de guardia, manifestando allí que no conocían al muerto.

Cuando se le condujo al Juzgado, Juan San Tirso dejó caer al suelo una navaja de grandes dimensiones, manchada de sangre, que negó fuese de su propiedad.

El Juzgado ordenó la traslación del cadáver, que hasta la fecha, y ante la obstinada negativa de los presuntos culpables, no ha podido ser identificado, al Depósito judicial, y la de éstos a las cárceles respectivas.

De las gestiones practicadas hoy para identificar el cadáver se ha averiguado que éste es el de un individuo llamado Antonio Almenta, domiciliado en la calle de Palafox, núm. 17.

**TEATROS**

**GRAN TEATRO.**—Difícilmente se encuentra una obra teatral que contenga más insulsos, tonterías, chabacanerías, y aun algo más duro, que la estrenada anoche en el Gran Teatro con el título de *S. A. el Emperador*.

La música corre parejas con el libro. En ella ha intercalado su autor, el maestro Torregrosa, varios números que ya habían llevado lo suyo cuando los dió a conocer en diversas obras que vilmente fenecieron.

Con esto, y con añadir que la interpretación fue digno complemento de tales lindas, damos por terminado el mal trago.

**Cómico.**—Mañana lunes y pasado mañana martes, en la sección *comedia especial* de las seis en punto de la tarde, se pondrán en escena las aplaudidas obras *La leyenda del monje y Alma de Dios*.

El miércoles, 2 de Diciembre, función extraordinaria, organizada por la Sociedad benéfica del distrito del Centro a beneficio de la misma.

1.ª sección, *Bohemios*; 2.ª, *La brocha gorda*; 3.ª, *Cuando ellas quieren*; 4.ª, *Alma de Dios*.

Los billetes para esta función podrán adquirirse a precio de despacho, llevándolos para dos secciones, en el domicilio del señor tesorero, calle de Girona, 2, almacén, hasta el día 1 de Diciembre inclusive.

**SALÓN MADRID.**—El día 30, sexto lunes gran moda, será el último en que tome parte la bella Renée Debagua, que el martes celebrará su despedida, siendo sustituida por *La Perla*, hermosa bailarina eléctrica, en su extraordinario número de bailes fantásticos.

**LA "GAOETA"**

**SUMARIO.**—29 de Noviembre de 1908.

**MARINA.**—Real decreto autorizando al ministro del ramo para que presente a las Cortes el proyecto de ley de fuerzas navales para el año 1909.

**HACIENDA.**—Reales decretos autorizando al ministro de Hacienda para que presente a las Cortes un proyecto de ley sobre caducidad y prescripción de créditos contra el Estado, y doce proyectos de ley sobre concesión de suplementos de crédito y créditos extraordinarios.

**Real orden resolutoria** de una instancia elevada por D. Rómulo Bosch, en representación de los Sres. Pinillos, Izquierdo y Compañía, de Oñate, solicitando se le indiquen las formalidades que deben llenarse para que los vapores de dicha Sociedad, dedicados al tráfico entre la Península, Antillas y Estados Unidos, puedan hacer la escala de Oñate.

**GOBIERNO.**—Real orden referente a la remisión de datos por las Juntas provinciales de Beneficencia.

**GRACIA Y JUSTICIA.**—Real orden relativa a la forma en que debe justificarse la inversión de las cantidades libradas para atender al pago de las obras que se ejecutan por administración para construcción y reparación de templos y edificios eclesiásticos.

**GUERRA.**—Real orden disponiendo se devuelvan a Luis Arriola López, vecino de Logroño, las 1.500 pesetas que depositó para redimirse del servicio militar activo.

**INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES.**—Real orden disponiendo que el crédito consignado en el presupuesto vigente para adquisición de nuevo material pedagógico con destino a las Escuelas Normales se distribuya en la forma que se expresa.

**FORO.**—Real orden disponiendo que no se admita como vocal de las Juntas de Obras de

puertos legalmente constituidas a ningún extranjero.

Otra disposición se adquiere de la Sociedad anónima Araspulco dos fábricas completas de elaboración de aceite, con destino a las Granjas de Jaén y Jerez de la Frontera.

**LA VIDA RELIGIOSA**

**LUXES 80.**—San Andrés, apóstol; San Castulo, mártir; San Trojano, obispo; Santos Constante y Zósimo, confesores, y Santos Maura y Justina, vírgenes y mártires.

La Misa y Oficio divino son de San Andrés, con rito doble de segunda clase y color encarnado.

**CUARENTA HORAS.**—San Andrés.—Fiesta a su Titular: a las ocho exposición de S. D. M.; a las diez, Misa solemne, en la que predicará don Juan Suárez; después de la Misa dará el señor cura la Bendición Papal, concedida por Su Santidad, y por la tarde, a las cuatro, Completa, Estación, Rosario, procesión de Reserva, Reserva y Bendición con el Santísimo. A las cinco principia la Novena a la Inmaculada, predicando D. Juan Suárez.

**EMBAJADORES**

**N. HOTEL Victoria,** 1 (esq. Carr. S. Jerónimo). Servicio esmerado de restaurant. Almuerzo, 4 pts. Comida, 5 (con plato extraord. ostras)

**MALAS DIGESTIONES**

En escaso número se encuentran los sujetos que jamás han tenido

**DISPEPSIA**

palabra que quiere decir digestión difícil: en cambio, más de la cuarta parte de la humanidad la padece, necesitando aumentar la secreción del jugo gástrico, tonificar la mucosa del estómago, y aumentar su poder digestivo. Se consigue tomando el

**ELIXIR ESTOMACAL**

DE SAIZ DE CARLOS (Stomaxil) que cura las

**ACEDIAS Y VÓMITOS**

asi como la sensación de peso, malestar, dolor y molestias de la digestión, que notan algunos enfermos al poco tiempo de terminar las comidas.

Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de

**ELIXIR** que es de agradable sabor y que puede tomarse lo mismo el enfermo del estómago, que el que está sano en sustitución de los licores de mesa.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remita por correo certificado a quien lo pida.

**ANEMIA FALTA DE FUERZAS, COLGAS PÁLIDAS, DEBILIDAD, etc.**

**CHOCOLATE BRAVAIS**

Espectáculos para mañana

**REAL.**—No hay función.

**ESPAÑOL.**—A las 9.—Divorcios.

**COMEDIA.**—(Lunes de moda).—A las 9.—Triplepatte.

**Imprenta de la Gaceta, Pontejos, 8.**

**AGENCIAS DE PUBLICIDAD**

**JOSÉ STORR**

Hijo y Sucesor de RICARDO STORR

PROPIETARIO: EMILIO COLOMINA

TELÉFONO 805

OFICINAS: Desengaño, 9 al 13

Pídanse tarifas, que se envían gratis.

**PASTILLAS BONALD**

**Gloria-bona-sódica con cocaína.**

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, resaca, dolor, inflamaciones, picor, aftas, alteraciones, sequedad, granulosidades, afecciones producidas por causas periféricas, fétido del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

**ACANTHEA VIRILIS**

Poli-glicerofosfato BONALD.—Medicamento

intenuerasténico y anti-diatético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

**Elisir Antibacilar BONALD**

(Thioel citram-vanadilo tosto-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales palúdicas, etc.

**PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS**

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera) 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

**SASTRERIA CABIEDES**

OFRECE A USTED DESDE ESTA FECHA LAS ALTAS NOVEDADES EN ARTICULOS EXTRANJEROS Y DEL PAÍS PARA TEMPORADAS ENTRETIEMPO E INVIERNO. Y AL MISMO TIEMPO AVISA A USTED HABER TENIDO QUE REEMPLAZAR LAS PLAZAS DE CORTADOR, CONTANDO EN LA ACTUALIDAD CON LO MÁS AFAMADO QUE HAY EN MADRID, CON LO QUE SE HAN VENDIDO TODAS LAS QUEJAS Y DEFICIENCIAS QUE HUBO EN TEMPORADAS ANTERIORES: LO QUE PARTICIPÓ A MI NUMEROSA CLIENTELA PARA SU SATISFACCIÓN: DICHA MEJORA PODRÁ Apreciarse EN LO SUCESIVO.

6, Puencarral, 6, Noviembre 1908

**CASA CABIEDES**

**SEÑORES ANUNCIANTES!**

**FAROLAS LUMINOSAS**

Calle de Alcalá y Puerta del Sol.—Agencia directa.

**JOSE DOMINGUEZ**

Plaza de Matute, 8, 2.ª planta.—MADRID

Y encontrará descuentos de 50 céntimos en artículos industriales, anuncios, esquelas de defunción, novenarios, aniversarios, valas, telones y en toda clase de publicidad. Agencia directa para los anuncios luminosos, transformables, de la Puerta del Sol. Pídanse tarifas.

A la casa más económica de Madrid.

**IBARRA Y COMPAÑIA**

**SEVILLA**

**LÍNEA REGULAR DE VAPORES**

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.

Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayona y Burdeos.

Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: Oficina de la Dirección y de Joaquín Haro, consignatarios.

**MÉTODO NUEVO**

Pedid el folleto gratuito enviado discretamente en sobre cerrado, sin sellos exteriores. Único remedio seguro en todos los casos. Pharmacie de Produits Orientaux, 5, Rue St. Marc, París.

**Retardos**

**ANUNCIOS SE ADMITEN**

En esta Administración Floridablanca, 1.

**Ayuntamiento de Madrid**

## SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11.—MADRID

Capital: 25.000.000 de ptas.

Fábricas en Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena y Lisboa.

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE LIEJA DE 1905

LA MÁS ALTA RECOMPENSA

**Productos químicos.**

Superfosfatos. Nitrato de sosa. Sales de potasa. Sulfato de amoníaco. Sulfato de sosa.

Olicerina. Ácido sulfúrico anhidro. Ácido sulfúrico ordinario. Ácido nítrico. Ácido clorhídrico.

**ABONOS**

PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS A TODOS LOS TERRENOS

Dirigirse a la

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**

Villanueva, 11.—MADRID

Dirección Postal: Apartado núm. 340.

Dirección telefónica y telegráfica: Gaceta, Madrid.

## LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT...PARIS

FUNDADA EN 1784

LA MÁS ANTIGUA Y LA MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACIÓN DE MATERIALES DE ALUMINIO

Esta Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.

En el extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos y a especial España.

Calefacción.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares, Basilio.

Desinfección.—Trabajos de alcantarillados para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones, y de los animales (suidarios ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.

Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.)

SE ENVÍAN GRATIS, A PETICIÓN, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS

**PRODUCCIÓN DE HIELO**

PARA GARRAFAS HELADORAS, HELADAS Y SOBRES

POR MEDIO DE LOS

**Aparatos E. Carré**

(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)

SIN FUEGO, SIN PRESIÓN. SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de economía doméstica.

En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 80 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

**Aparato de laboratorio.**—Reemplaza ventajosamente a las máquinas ordinarias.

**Aparato doméstico.**—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea a bordo de los buques, etc.

El costo del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde

**340 francos.**

Pedid el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

**Agencia de PUBLICIDAD**

**JOSE STORR**

Hijo y sucesor de Ricardo Storr

PROPIETARIO

Emilio Colomina

La más antigua de Madrid. Precios sin competencia para anuncios, reclamos, noticias, esquelas universitarias.

OFICINAS

Desengaño, 9 al 13

TELÉFONO 805

Pídanse tarifas, que se envían gratis.

**SOCIEDAD GENERAL**

**ANUNCIOS DE ESPAÑA**

SE ADMITEN ESQUELAS

Esta Sociedad admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

**DE DEFUNCIÓN Y ANIVERSARIO**

6 y 8, Alcalá, 16 y 18.—MADRID. I. TELÉFONO 517

**EMULSIÓN**

**NADAL**

Ninguna otra contiene 80 por 100 de aceite de hígado de bacalao 1.ª todo admitido.

**RECONSTITUYENTE**

Raquitismo, Anemia, Clorosis, Embarazo, Lactancia, Tos, Tisis, Escrófulas.

Acíete solo indigesto y pierdo por vías intestinales.

**ÚNICA**