

POLICIA DE ALIMENTOS

El Sr. La Cierva, que está en todo, nos ha sorprendido publicando esta mañana en la *Gaceta* un extenso Real decreto sobre adulteraciones de alimentos y sobre higiene de la nutrición.

El asunto es interesantísimo en todo tiempo; pero lo es más en estos días, en que, por lo general, se abusa un poco de los comestibles y de los bebestibles; para remediar en parte el daño de esos abusos, el Sr. La Cierva quiere que todo sea puro y nítido en la alimentación, desde el papel de estanco que conserve los salchichones, hasta el agua con que han de lavarse las distintas vasijas.

Nunca agradeceremos bastante al Sr. La Cierva esta previsión y estos desvelos; pero nos parece que, por desgracia, serán poco eficaces. Veamos el contenido de este decreto:

El art. 1.º prohibe, entre otras muchas cosas, el empleo de papeles usados, y entre ellos, como es consiguiente, los impresos, para envolver substancias alimenticias, de cualquier clase que éstas sean; prohíbe el empleo del agua que no tenga todas las condiciones de potabilidad y de pureza, no ya para la bebida directa o para la preparación de alimentos, sino hasta para lavar los recipientes o vasijas; prohíbe emplear papel de estanco que tenga en su composición mayor residuo de plomo y arsénico que el autorizado legalmente; prohíbe vender alimentos en locales que carezcan de condiciones higiénicas para su conservación, etcétera, etc.

¿Cómo llevar a la práctica todas estas bellas previsiones? Ese es el punto más difícil, y aparece resuelto en los artículos 3.º y siguientes del decreto.

Para buscar esas adulteraciones es menester un personal técnico numeroso y medios materiales de análisis bastante perfectos. ¿No es tan fácil como pudiera creerse analizar un trozo de papel de estanco para inquirir cuantitativamente los tantos por ciento de plomo y de arsénico extralegales?

Para realizar ese ideal, el Sr. La Cierva dispone que en todos los Municipios con población mayor de 10.000 habitantes se organice un laboratorio donde se pueda realizar « toda clase de reconocimientos y análisis químicos, físicos, micrográficos y bacteriológicos de substancias, productos u objetos que se relacionen directa o indirectamente con la alimentación ».

Si los Ayuntamientos no llegan a 10.000 habitantes es menester que se asocien unos a otros, para sufragar entre varios los gastos de ese laboratorio.

De perlas nos parecen esos laboratorios y estas sabias previsiones; pero se nos ocurre pensar si se ha calculado lo que todo ello puede costar a cada Ayuntamiento: un laboratorio capaz de hacer análisis químicos, físicos, micrográficos y bacteriológicos; que sea capaz de resolver todos los problemas relacionados con la alimentación, no puede estar confiado a una sola persona, ni puede organizarse y sostenerse sin gastos cuantiosos.

Ya lo reconoce así el decreto cuando habla en particular y con mucha extensión de los inspectores químicos, de los inspectores veterinarios, del director técnico, de las visitas que han de hacer, de las Memorias que han de escribir, etc., etc.

Todo esto revela la complejidad de este servicio de policía sanitaria, muy loable, muy conveniente y muy costoso: los gastos recaen sobre los Municipios, sobre esa hacienda de los pueblos, tan inútilmente buscada por el Sr. Maura en su proyecto de ley del régimen local, y que sin duda el señor La Cierva considera próspera, boyante y tan cuantiosa que permite crear en cada Ayuntamiento un laboratorio semejante, con un personal técnico numeroso y bien pagado.

Recordamos que el Sr. Maura reconocía noblemente en el Congreso que no tenemos Hacienda municipal, que con el proyecto llevado a las Cortes tampoco existirá, que todo es pobre e interino, que hace falta abordar ese problema interesantísimo: ¿cómo conciliar esta opinión con esas otras órdenes y mandatos del Sr. La Cierva a los Ayuntamientos? Para cumplirlos sería menester una Hacienda municipal pingüe, desahogada, espléndida, y esto no parece por ninguna parte.

Esa es la parte débil de todo ese decreto, y por ahí morirá realmente; se fía a los Ayuntamientos el encargo de realizar todas esas cosas, y probablemente nos quedaremos sin saber la composición del papel de estanco, sin conocer el yeso que tiene el vino, sin « señar, reseñar y contraseñar las reses que haya en las vaquerías », sin averiguar el ácido que tiene la mantequilla, el agua que lleva la miel, si el café está o no barnizado con barniz

legal, y otra porción de cosas muy amenas, útiles e interesantes.

El decreto sobre la policía de alimentos revela un buen deseo, demuestra además un concienzudo estudio de las cuestiones relacionadas con las adulteraciones alimenticias, por parte del Consejo de Sanidad; pero, desgraciadamente, será ineficaz.

Muchos españoles, al leer esas cosas, pensarán quizá que cuando la emigración aumenta, el trabajo falta, el comercio y la industria languidecen y la miseria se extiende, sería más útil y adecuado preocuparse de que haya alimentos que no del papel de estanco o del papel impreso en que hayan de envolverse.

La primera y más importante regla de higiene alimenticia es tener con qué alimentarse; y ésta es la que se olvida precisamente.

Crisis en Portugal

(POR TELEGRAMA)

Continúan las dificultades.

— Lisboa 23. No habiéndose formado el Ministerio aún, los Sres. Luciano de Castro, progresista, y Vilhena, regenerador, siguen haciendo diligencias para poder constituirlo.

En el caso que esta noche el Sr. Beirão, en representación del Sr. Luciano de Castro, que se encuentra enfermo, no haya formado Ministerio, renunciará al encargo.

Se hacen muchas combinaciones, llegando algunos a decir que el Sr. Amaral volverá a formar Ministerio.

El deseo del Sr. Beirão es el de formar un Ministerio progresista con un programa de concentración de partidos. — Mendes.

La solución.

— Lisboa 23. Según informes fidedignos, el Sr. Beirão sigue haciendo gestiones para la formación de un Ministerio progresista, y cree haberlo logrado ya. — Mendes.

NOTAS AL MARGEN

— Una lección de pedagogía... paría.

En un barrio de las afueras, de cuyo nombre no creo preciso acordarme, no había hace años sino dos escuelas municipales para unos mil y pico de niños de ambos sexos. A raíz de la Asamblea republicana se fundó en el barrio una escuela laica, denominada laica, que fue acogida por compadres y comadres con un entusiasmo indescriptible.

Tan a pecho tomaron las gentes su escuela, que, habiendo ido el obispo de Madrid por aquellos lugares, se obsequió a su ilustrísima con una silba de las que hacen época, acompañada de una pedrea más que regular. Aquel barrio no era ya anticlerical, sino antioctónico y clerofóbico. — *El Comercio*, *El Motín*, *Los Dominicos*, se vendían allí como pan bendito.

Bueno. Pues hace poco más de un año, los Hermanos de la Doctrina Cristiana alquilaron en el barrio una casa y fundaron una escuela. Al principio, tuvieron que aguantar bulas, silbidos, alguna que otra pedrea... Pero ellos, erre que erre, y ayer fue el día de su triunfo.

A todos los niños que asisten a la escuela católica—¿a todos?—regalaron los frailes buenas mantas, colchas muy regulares, zapatos, bufandas, trajes, etc., etc. Y las comadres, que hace años daban estentoreos vivos a la escuela laica, se burlaron de esos maestros hasta más no poder, y retiraron de ella a sus chicos casi totalmente.

¡Valientes maestros serán—decía una—que no dan na a los chicos!

Moraleja: el principio pedagógico por excelencia es DAR.

JUTELA.

EN HONOR DE MORET

(POR TELEGRAMA)

— Bilbao 23. Convocado por el senador moretista D. Federico Echevarría se verificó una reunión en la Cámara de Comercio, asistiendo influyentes personalidades.

Acordóse obsequiar al Sr. Moret, presidiendo de toda significación política, con un banquete y una gira en agradecimiento a los beneficios que le debe Vizcaya por el concierto económico con las Diputaciones.

Al acto, que presidió el marqués de Urquijo, se adhirió la Diputación y la Cámara de Comercio. — *Ernesto*.

ECOS DE SOCIEDAD

Con una triste y sentida noticia empezamos hoy estas líneas.

Ayer tarde, a las seis y media, rindió su alma a Dios el senador del Reino marqués de Luque.

Desde hacía tiempo, D. Federico Luque de Velázquez se encontraba enfermo; pero en estos últimos días había mejorado en términos que el sábado pasado asistió a la alta Cámara.

El lunes se sintió repentinamente indispuesto, agravándose de tal modo en pocas horas, que a la caída de la tarde de ayer dejó de existir, rodeado de toda su cariñosísima familia.

El finado, persona de gran prestigio, era un antiguo parlamentario, íntimo amigo que fué de Romero Robledo, y afiliado, a la izquierda de aquel político, al partido conservador.

En 1879 vino por primera vez a las Cortes, y en 1891 fué elegido senador, representando a la provincia de Logroño.

Gran entusiasta de la agricultura, contribuyó, introduciendo en el cultivo de sus extensas propiedades todos los adelantos de la industria, al progreso agrícola del país.

En 1896 le fué otorgado el título de marqués de Luque, como premio a los importantes servicios que prestó a la Patria.

Era en la actualidad vicepresidente del Consejo del Monte de Piedad y consejero de los ferrocarriles del Norte, del Consejo Superior de Agricultura y de la Cámara Agrícola de Madrid, y dejó en todos estos cargos, por su ameno trato y caballerosidad intachable, un recuerdo inaborrable.

El entierro, que se verificó esta tarde a las tres, fué una sentida manifestación de duelo.

El cadáver fué conducido a la Sacramental de San Justo en una soberbia carroza tirada por cuatro caballos.

En la comitiva del duelo se veían signi-

ficadas personalidades políticas, y una numerosa concurrencia.

A la distinguida familia del finado le enviamos nuestro más sincero pésame.

A las cuatro de la tarde de ayer se verificó el entierro del ilustre marqués de Távora.

El acto de la conducción del cadáver desde la casa mortuoria a la Sacramental de San Isidro constituyó una sentida manifestación de duelo, en la que tomaron parte gran número de grandes de España, políticos, altos funcionarios palatinos y numerosas personalidades.

La fúnebre carroza iba rodeada por porteros del Senado y del Casino de Madrid, yendo detrás dos carrozas de la Casa Real y la de gala del Senado.

Presidían el duelo, en representación de SS. MM., el duque de Bivona; el marqués de Aguilar de Campoo, por la Reina Cristina; el marqués de Sanfelices, por los infantes D.ª Teresa y D. Fernando; el marqués de la Mesa de Asta, por el infante don Carlos, y el marqués de San Nicolás, por la infanta Isabel, y en representación de la familia, los marqueses de Nájera, Guadalest y Santillana.

Entre la numerosa concurrencia figuraban el presidente del Consejo de Ministros, el del Senado, el jefe superior de Palacio, duque de Sotomayor; los duques de Tamarit, Tovar, Mandas y Benavente; marqueses de Lema, Zareo, Grigny, Miraflores, Martorell, Rafal, Zenete y Rocamora; los condes de Agrela, Fontanar, Vilches, Cerrajería y Oliva; vicconde de Belver, y otros muchos más.

La bella marquesa de Benicarló ha dado a luz en Valencia, con total felicidad, una robusta y encantadora niña.

Han salido para París y Londres la marquesa de Casa-Madrid y sus hijos.

Los condes de Valdeagrande han regresado de Biarritz, adonde fueron por el triste motivo de la muerte del conde de Palma del Río.

Continúa enfermo el marqués de la Torreclilla.

Aunque algunos periódicos aseguran que el ilustre enfermo padece una pulmonía, no es cierto, por fortuna, que se le haya, hasta ahora, declarado esta dolencia.

La condesa de Amarante se encuentra estos días algo delicada de salud.

Claudio LACROIX

Véase en tercera plana:

Situación de Maura al suspenderse las sesiones de Cortes, por Nido y Segalera; Correo taurino, Noticias, Teatros, *Gaceta*, Folletín y otros originales.

Revolución en Venezuela

(POR TELEGRAMA)

Una conjuración.

— Londres 23. Dicen de Caracas que se ha descubierto una conjuración contra el vicepresidente, Sr. Gómez, siendo consecuencia de ello la caída del Sr. Castro. — *Dabor*.

Organizando el complot. — Los Bancos anulan las cartas de crédito.

— Londres 23. La conspiración fué decidida el viernes de la semana pasada en casa de Guzmán, secretario del último Gabinete Castro.

Debía asesinar a Gómez, siendo Cárdenas, ex secretario particular de Castro, el encargado de hacerlo. Habiéndolo sabido Gómez, fué el sábado por la mañana al cuartel donde se alojaba el regimiento que manda el hermano del presidente Castro, al cual detuvo; después fué a la Casa Amarilla donde prendió con sus propias manos a Cárdenas, y después hizo detener a otros conspiradores.

Los directores del Banco han telegrafiado a París y Berlín rogando se anulen las cartas de crédito ilimitado pasadas a favor del presidente Castro.

El doctor Paul marchará el 24 del actual a Europa para arreglar los conflictos con las naciones extranjeras.

Gómez ha publicado una proclama anunciando el fracaso de la conspiración y la formación de un Ministerio representando la opinión pública, con la cual trabajará para restablecer el orden y la seguridad de los ciudadanos y solucionar los conflictos internacionales. — *Dabor*.

El nuevo Gobierno.

— Londres 23. El nuevo Ministerio ha sido formado de la manera siguiente: Interior, Sr. Alcántara.

Negocios Extranjeros, Sr. Guinaud. Hacienda, Sr. Tobar.

Guerra, general Olivares. Fomento, Sr. Caropán.

Trabajos Públicos, Sr. Vargas. Instrucción pública, Sr. Maldonado.

El nuevo Ministerio ha derogado el decreto que prohibía el transbordo en Villemstad de las mercancías destinadas a los puertos venezolanos, poniendo fin con ello al conflicto existente entre Holanda y Venezuela. — *Dabor*.

Contra Castro.

— Londres 23. Los ministros eliminados por el general Gómez del Ministerio anterior son los más caracterizados por su adhesión a Castro.

El Gobierno ejerce rigurosa censura en los telegramas que se envían al extranjero. — *Dabor*.

El Libro Amarillo y el conflicto venezolano.

— La Haya 23. El Libro Amarillo explica la conducta de Holanda en el conflicto venezolano, la cual ha recibido la aprobación de todas las potencias, especialmente de América, que declaró que la doctrina de Monroe no se opone a la acción holandesa contra Venezuela. — *C*.

CAMPAÑA LIBERAL

Obreros y republicanos.

El jefe del partido liberal, Sr. Moret, ha recibido un telegrama del partido obrero de Huelva, que patetizaba el entusiasmo que allí ha producido el bloque de las izquierdas.

En dicho despacho se da cuenta del acuerdo del citado grupo de adherirse al movimiento, en medio del mayor entusiasmo.

Los republicanos de la citada provincia han telegrafiado también al Sr. Moret participándole que en reunión celebrada por el partido acordó éste prestar su más decidida cooperación a la alianza liberal.

Ayer regresaron de Huelva los expedicionarios que tomaron parte en el importante meeting allí celebrado el domingo.

Votos para el nuevo año

El Sr. Montero Ríos.

Hace varios días fueron entregadas a los Sres. Maura, Moret, Montero Ríos y Azcárate unas peticiones del periódico de Berlín *Local Anzeiger*, que ha distribuido asimismo entre las figuras políticas del mundo, para que expresen sus votos por sus países, al objeto de insertarlos en un número extraordinario que dicho periódico publicará el día primero del año próximo.

El Sr. Montero Ríos ha contestado ya a la referida petición en la siguiente forma:

« Los votos que hago por mi país para el año nuevo, respecto del desarrollo del negocio y de los intereses, son que durante él vayan suprimiéndose todos los privilegios temporales, y aun políticos, que conservan en España el clero y los institutos eclesiásticos, para que, entrando la Iglesia en la esfera del derecho común, se purifique, emancipándose del virus temporal y político que corrompe la influencia religiosa, y que sea necesaria en la vida pública y privada del pueblo español, aproximándose así el Estado religioso en España al que prospera en los Estados Unidos de América, que es donde brillan con mayor pureza la Iglesia y los institutos católicos. »

Respecto a las relaciones de España con las demás naciones, yo hago votos en pro de la paz con todas, procurando, al amparo de esta paz, que se recobre el respeto a los históricos derechos de la nación española más allá del Mediterráneo, gravemente comprometidos en el Tratado que en 1904 celebró el Gobierno español con el de la República francesa, y que tampoco quedaron a salvo completamente en la Conferencia de Algeciras. »

EXTRANJERO

(POR TELEGRAMA)

Cámara de los Diputados. — Suprarviva. — Los oficiales ingleses.

— Londres 23. En Buenos Aires la Cámara de Diputados ha votado ya el presupuesto para 1904, el cual arroja un superávit de 3.500.000 piastras papel.

El almirante Percy Scott y demás oficiales de la Marina inglesa han salido para Montevideo. — *Dabor*.

Parlamento servio. — Se reanudan las sesiones.

— París 23. El Parlamento servio ha reanudado sus tareas legislativas. El presidente pronunció el consabido discurso, y dió lectura después a los telegramas de salutación del Gobierno de Montenegro.

El ministro de la Guerra leyó a continuación un proyecto para el aumento de los armamentos. El crédito consignado es de 10 millones y medio de francos. — *Mar*.

Negociaciones austro-turcas. — La Bosnia y Herzegovina.

— Londres 23. El Gobierno de Turquía ha examinado las proposiciones austriacas para resolver las dificultades sobre la anexión de la Bosnia y Herzegovina.

Se nombraron delegados por ambas naciones para proseguir las negociaciones. — *Dabor*.

Muerte de un príncipe.

— París 23. En Praga ha fallecido, a la edad de setenta y tres años, el príncipe Jorge Labkowitz, mariscal que fué del reino de Bohemia. — *Mar*.

Francia aumenta la Artillería.

— París 23. La Cámara de Diputados ha acordado, por 473 votos contra 75, pase a discutirse el articulado del proyecto de ley referente al aumento de la Artillería, con motivo del que ha planteado el presidente del Consejo la cuestión de confianza.

Trátase, como se sabe, de crear otros 24 regimientos de Artillería. — *Mar*.

FIRMA DEL REY

Su Majestad el Rey ha firmado hoy los siguientes decretos:

De Gobernación. — Autorizando para contratar, sin las formalidades de subasta, la construcción de locales destinados al establecimiento de estaciones sanitarias en Irún y en Port-Bou, y para llevar a cabo por administración varias obras en el edificio que ocupa el Ministerio.

Premulgando la ley cediendo en plena propiedad al Ayuntamiento del Puente de la Cruz (Canarias) la casa-convento de monjas Catalinas sita en dicho pueblo, para instalar en ella los servicios municipales de que sea capaz, pudiendo hacer las obras que crea oportunas a su mayor aprovechamiento.

Desde Barcelona

(POR TELEGRAMA)

Visita a las Cámaras de Comercio. — El atentado de Hostafranchs. — Un banquete.

Barcelona 23. Los representantes de Tolosa han visitado al mediador la Cámara de Comercio de Barcelona, en donde se les tributó muy afectuoso recibimiento.

Esta tarde, a las cuatro, visitarán la Cámara de Comercio francesa, por la que han sido obsequiados hoy con un banquete íntimo.

En la Audiencia se ha celebrado la vista de la causa por el atentado de Hostafranchs. El fiscal desistió de acusar a dos de los ocho procesados.

Se ha celebrado el banquete organizado por el Ayuntamiento en honor de los concejales franceses.

Se cambiaron brindis entusiastas entre las autoridades y los concejales de Tolosa. Los coros cantaron durante el banquete el himno *(Gloria a España y La Marsellesa)*.

Los concejales franceses han entregado al alcalde 2.000 pesetas para que las reparta entre los pobres. — *Mar*.

Salida de los concejales de Tolosa. — Animación. — Un incendio.

Barcelona 23. A las nueve y treinta marcharon esta mañana los representantes de Tolosa a Luchón, siendo despedidos

en la estación por el alcalde Sr. Bastardas y los concejales de este Ayuntamiento, el gobernador civil, un representante del capitán general, el cónsul general de Francia, barón de Bellissen-Benach, representantes de las Sociedades Económicas, muchas distinguidas personalidades barcelonesas, y la mayoría de los principales miembros de la colonia francesa.

El Sr. Bastardas ofreció a las señoras de los excursionistas sendos y hermosos ramos de flores.

La despedida resultó muy calurosa, dándose muchos abrazos y vivas a Francia, España, Tolosa y Barcelona.

El alcalde de Tolosa entregó al Sr. Bastardas 5.000 francos para los pobres, y el de Luchón, 500.

Reina, con motivo de las fiestas de Navidad, extraordinaria animación.

En la Alcaldía se han repartido bonos para los pobres.

Esta mañana, a las seis, estalló un incendio en la fábrica de moles cortizas de pino situada en la calle del Dos de Mayo, causando pérdidas de consideración. — *Mar*.

NOVEDADES TEATRALES

EN EL REAL

« Los puritanos. »

Tras de *Lucia*, *Puritinos*, no dirá la señora Pareto que oíste su famoso *mi bemol* en nos estas sacrioficios y dolores!

Por cierto que esto del *mi bemol* podría tener un arreglo equitativo: que la Srta. Pareto nos lo lanzase en los intermedios de una ópera formal: de ese modo no lo perderían los aficionados, y saldríamos ganando los que nos andamos en tercer curso, por lo menos.

De ese modo, además, nos libramos del tremendo dolor de ver a tan simpática artista siempre loca perdida, siempre con el traje blanco y siempre en pleno martirio frustrado, como si en esto de las óperas no hubiese sino una, con distintos collares, para todos los días de nuestra triste existencia.

Por lo demás, huelga decir que la señora Pareto hizo lo suyo: muy bien, como suele, y que muchos señores graves la aplaudieron entusiasmados. ¡ Todo como en *Lucia*!

No gozó de igual beneficio el tenor Cherlinzon, que debutaba, y a quien nos habíamos anunciado como un super-Gayarre, porque tenía « una nota más ». El público, no obstante esos anuncios, no se dejó convencer y mostró claramente que hubiese preferido a una nota más, suponiendo que Cherlinzon la tenga, algunas notas menos.

Queridos así, con agudos de sobra, van bien en las Capillas haciendo de contraltos, pero no en la música dramática.

Los demás intérpretes de las inoperables *Puritinos*, Mansueto, Cigada, Verdaguier, etc., etc., y el maestro, que también debutaba anoche, descansadito.

Por cierto que salió a escena varias veces sin que nadie le llamase. ¿ Por qué? ¿ Creyó el hombre que estaba haciendo un arco de iglesia? — *M*.

EN EL POLISTILO

Beneficio de Rosario Acosta. — « La sombra del amor. »

Rosario Acosta, que ha hecho en el Polistilo una campaña bastante a ratos, celebró ayer tarde su beneficio, que fué para ella un excelente éxito personal. Oyó muchos aplausos y fué obsequiadísima.

Puso en escena *El amor en el Teatro*, *Aire de fuera* y una obra nueva, de José Francés, *A la sombra del amor*, que fué justamente aplaudida y valió al distinguido escritor los honores del proscenio.

EN EL SALON NACIONAL

« El café moderno. »

El *café moderno*, puesto en escena por *Meliton González* en el Salón Nacional, es *el café de Moratín*, modernizado en parte, pero dejando en boca de sus personajes los discursos que antaño decían.

El arreglo, la modernización debiéramos decir, está bien hecho, y admitido que sea lícito hacer esos tales, el Sr. Parella merece los aplausos que obtuvo su comedia del buen público, al que, como siempre, siguen gustándole las cosas buenas, aunque las vea a través de algún cuerpo opaco.

EL ASUNTO STEINHEIL

(POR TELEGRAMA)

Noticia sensacional.

París 23. Por ser de verdadero interés, tomo la siguiente declaración, hecha por un diario de la mañana, que dice así: « El día 30 de Marzo del corriente año, el vicepresidente de la Cámara y ex ministro de la Guerra M. Etienne visitó al pintor Steinheil en la casa de Monsieur Ronsard. »

La entrevista celebrada duró más de una hora, y la conversación versó acerca de ciertos documentos prometidos por el pintor, y que todavía no habían llegado a poder del ex ministro.

Monsieur Etienne pasó después a las habitaciones de Mme. Japy, con quien conferenció también extensamente.

Esta circunstancia permaneció ignorada hasta que, después de acaecido el crimen, que tanto ha llegado a apasionar a la opinión, el modelo que utilizaba entonces el pintor Steinheil, y que esenchó la conversación que habían tenido en

El estado del señor marqués de la Torre
cilla continuaba siendo esta tarde de gra-
vedad.

18

Ayuntamien

to de Madrid

1

ti- El Sr. Moret saldrá para Bilbao e
día 28.

Ayuntamiento de Madrid

Situación de Maura

AL SUSPENDERSE LAS SESIONES DE CORTES

Al suspenderse las sesiones de Cortes durante las fiestas de la Navidad de 1908 no creemos dar en la hipótesis de afirmarnos que la doliente y desastrosa dominación del Sr. Maura queda herida, por la repulsa nacional, en la capilla ardiente, de que no tardarán en sacarla de los pueblos y el clamor de la Nación, lastimada y ofendida por los más puros sentimientos, por el amor a las libertades públicas y a la sagrada unidad de la Patria, jamás puesta en riesgo por gobernante alguno desde los días de Olivares y de D. Felipe IV, hasta estos de Maura y de Cambó.

Cuanto tiempo durará este angustioso período pronto lo han de decir los sucesos. Mas por mucho que se quiera dilatar, ha de ser siempre breve, como breves son todos los intervalos entre la muerte y el sepelio.

La opinión pública, las Cortes del Reino y la Corona tienen la palabra.

II

Allá en 1906, cuando agonizaba la situación liberal, en cuyo honor corresponde consignar la verdad histórica de que si fué víctima de sus desdichas y discordias intestinas administró con prudencia y sabiduría, como se demuestra por el superávit de 106 millones de pesetas con que fué liquidado el presupuesto del ilustre Moret, el jefe de los conservadores elaboraba, en los antros reaccionarios donde suelen ocultarse los enemigos jurados del Trono constitucional, el monstruoso engendro que ha perturbado la Nación desde que fué conocido, y que la fama recordará siempre, no ya con el nombre de *Administración local*, sino con el de segundo atentado del señor Maura contra la integridad de la Monarquía española.

Fuó el primero el titulado *Reforma de la Administración y régimen civil de Cuba*, y ha sido el segundo este de *Administración local*, que, por fortuna, anda estancado en las Cámaras al suspenderse las sesiones de las Cortes.

El primero no llegó a ser ley; pero su efecto no pudo ser más funesto. El segundo no lo será tampoco, y para que no destruya a la España sin colonias se va a necesitar del esfuerzo y del patriotismo de todas las fuerzas liberales de la Nación, cuya unión y concordia se predica en estos días en las capitales del Reino por los *quindos* de la libertad y de la unión de la Patria.

III

En los antros á que hacemos referencia se eligió por bandera de combate, dándole caracteres de actualidad, un mal histórico que padece España.

El del desamor que constantemente han sentido á España ciertos espíritus extravíos de la antigua región que ya los romanos calificaron con el nombre de *Marca Hispania*. Y el señor presidente del Consejo de Ministros, retórico ampuloso, educado en su juventud en la escuela federal del Sr. Pi y Margall, sin más lectura fundamental que la del libro de este español, no por extraviado menos ilustre, llamado de las *Nacionalidades*, acogió el plan como una maravilla y la mejor de las plataformas para alcanzar en breve, el título de gran reformador y hombre de Estado, de que á la sazón, como hoy mismo, carecía en absoluto.

Buscó para ello—y tomando por pretexto la inocente ley de Asociaciones, que para lanzar de España los veinte mil frailes franceses que nos han invadido, cerrar conventos y disciplinar las demasías del clero no era necesaria donde, como en España, existe como institución nacional el *Pulquerio Real*—la *Asociación de los Intelectuales*, pregonada en el *Siglo Veintiuno*, y la de los regionalistas: formó la coalición más monstruosa, y al propio tiempo peligrosa para la Monarquía de D. Alfonso XIII que pudo concebir su más encarnizado adversario.

IV

Con ella pareció que venía á los liberales, de suyo vencidos por sus intestinas desdichas, y llamado al Poder, organizó, de acuerdo con Cambó (su inspirador), y con un núcleo de regionalistas y pintorescos de Barcelona, la *Societad*.

Desde ese momento la restauración de la Monarquía está fuera de su asiento, y la obra de concordia de Cánovas y de Martínez Campos, rota y en peligro. No ideó desastrosa mayor el Conde Duque de Olivares cuando en sus manos se perdió Portugal y se alzó Cataluña.

Puso en manos del ex conde de Barcelona Cambó el manubrio electoral de toda Cataluña, y á sus órdenes, además, al gobernador *nominal* de Barcelona, al capuzado Ossorio y Gallardo, único español capaz de

representar el papel de Rey Sobrino en aquel campo de Agramante en que, absorbida y abismada ante la extraña aventura, quedó estupefacta Cataluña y la Nación.

Una fingida tempestad y una avalancha histriónica, figurando, como en un teatro, el despertar de un pueblo, se desató por el Principado, y la influencia oficial, hipocrita y jesuiticamente manejada, mandó á las Cortes 43 diputados solidarios, *verdaderos cuervos*, en su mayoría abogados los más de Barcelona, ocho días antes no conocidos ni de nombre en los distritos que en la actualidad representan.

El señor presidente del Consejo aparentó gran sorpresa, no creída por los que un mes antes le habían oído decir y afirmar que necesitaba invadir de candidaturas adeptos los distritos liberales, porque las elecciones darían un cociente de setenta enemigos del Rey.

V

Comenzada de esta suerte la tramoya, abiertas las Cortes, y dada lectura por el señor presidente del Consejo de S. M. el Rey D. Alfonso XIII del célebre proyecto de ley de Administración local, más peligroso y grave que el de Bravo Murillo de Diciembre de 1882, se procedió al segundo acto de esta peligrosa aventura.

Los amigos del Sr. Maura en Barcelona, después de fingir que Cataluña en masa estaba con ellos, se lanzaron á la conquista de España para disolverla. Fué enviada una expedición á Valencia, que fracasó. Fué Cambó en persona á Valladolid, y no fué oído. Estuvo en Extremadura, y le rodeó el silencio y el desdén. Se fundó en Madrid un Centro Catalanista, ahogado ya por la indiferencia pública. ¿Qué más? Navarra, la noble Navarra, la española y la leonesa Navarra, cuna de héroes, verdadera región española que se puede llamar autonómica por sus puros sentimientos, que la Nación, como se apresuró á poner el veto á la obra del Sr. Maura, advirtiendo que jamás aceptaría en cambio de la ley de 1841 la ley de Administración local.

Lo mismo dijeron las tres provincias vascas, no menos españolas, como parte que son de Castilla: tanto que el Rey Sabio ordenó que rigiera en Alava el Fuero Real.

En el resto de España, la indiferencia y el desdén aislaron la obra del Sr. Maura.

VI

Cuando fué pasando el temor de que la obra y fingimiento del Sr. Maura fuera, con efecto, un movimiento de toda Cataluña que mereciera ser tratado con prudencia, se comenzó á levantar la protesta de toda España contra el torpe gobernante y sus aliados, que por todo remedio á los males patrios y á la pérdida de las colonias se habían propuesto descuartizar la Nación.

Zaragoza, la ciudad inmortal, la que reprodujo en el siglo pasado las glorias de su vecina Numancia, tomó la iniciativa, con su habitual españolismo y bizarría, y desde ese momento, despierta España, la obra del señor presidente del Consejo, que no había logrado avasallar á España dormida, fué perdiendo terreno, hasta llegar al actual desastre y acabamiento.

De nada sirvió para contrarrestar este levantamiento digno y pacífico el jamás bien censurado Consejo del Sr. Maura, igual al del Conde Duque á Felipe IV, y que éste rechazó, de llevar á D. Alfonso XIII á Cataluña, pues las elecciones de Barcelona del 13 de los corrientes dieron fin y remate aislando en la triste persona de sus iniciadores el mayor peligro que ha corrido España en el curso de la Historia.

Todo está finiquitado.

Mas tócanos ahora amenguar sus fatales consecuencias, y de ello se trata en estos días.

El proyecto de Administración local, sus anónimos autores y sus pocos y alocuados parciales están en la capilla ardiente, y no tardarán en ser conducidos, entre el júbilo y regocijo nacional, al *Panteón de las desdichas patrias*.

NIDO Y SEQUELERA

EL CONTRATO DE HOSPEDAJE

En la sesión del Senado celebrada el 21 de los corrientes, el distinguido senador señor Lastres dirigió el ministro de Gracia y Justicia un ruego recordando que hace algunos meses presentó á la Cámara una exposición suscrita por la Asociación de abogados y hosteleros de España, en la que se pedía que el Gobierno presentase un proyecto de ley desmenuando el contrato de hospedaje. Esta exposición, junta con otros documentos unidos á ella, fué enviada á la Comisión general de Códigos; pero la Asociación Nacional de Fondistas tiene gran impaciencia, muy justificada, en que ese proyecto sea ley cuanto antes, por ser de notoria urgencia; especialmente ahora que por todas partes se trabaja para desarrollar el turismo en España.

Nosotros esperamos que el señor ministro de Gracia y Justicia se hará cargo de esta petición de la citada Sociedad de fondistas, para que sea atendida lo antes posible.

blo y pronto tenga España la satisfacción de ser el primer país que haya codificado y reunido en cuerpo de doctrina todo lo que se relacione con ese importante contrato.

CORREO TAURINO

Cuentas de fin de año.

Entre los cuarenta y cuatro matadores de toros (dos, Serranito y Chano, fallecidos) que actuaron en el presente año de 1908, fueron en las plazas de España, Francia y Portugal 707 corridas, y estoquearon 1.699 toros, distribuidas aquéllas y éstos por cantidades, de mayor á menor, por el orden siguiente:

Bombita toreó 63 corridas y mató 144 toros; Machaquito, 60 y 145; Gallito, 41 y 108; Cocherito de Bilbao, 34 y 83; Manolete, 34 y 82; Bienvenido, 33 y 65; Martín Vázquez, 31 y 77; Lagartijo, 29 y 68; Moreno de Alcala, 27 y 90; Mazzantini, 28 y 63; Bombita III, 26 y 57; Corchaño, 25 y 63; Regatario, 24 y 65; Vicente Pastor, 23 y 59 (hasta mediados de Agosto, que por su enfermedad dejó de torear; de haber estado sano se calcula que hubiera ido detrás de Machaquito en el número de corridas).

Pepete, 23 y 55; Relampaguito, 22 y 53; Guerrerito, 18 y 43; Minuto, 17 y 44; Vicente Segura, 17 y 39; Lagartijo chico, 13 y 33; Quintín, 12 y 28; Fuentes 12 (despedidas); y 27; Salero, 12 y 28; Moreno de Algeciras, 10 y 23; Litri, 8 y 21; Lagartijo, 7 y 17; Rerre, 7 y 14; Camisero, 6 y 11; Gacna 6 y 16 (no quiso aceptar muchas proposiciones); Conejito, 5 y 9 (la última, de despedida); Pepe-Hillo, 5 y 15; Jerezano, 5 y 14; Reverte, 5 y 2 (cuatro en Portugal); Serranito (fallecido), 5 y 9; Algabeño, 3 y 4; Gordito, 3 y 6; Capita, 3 y 6; Parrao, 1 y 2; Bebe chico, 1 y 2; Valenciano, 1 y 5 (despedida de Fuentes en Valencia, y herido éste por el primer toro); Carrillo, 1 y 3; Chano (fallecido), 1 y 2; de alternativa, Seguria, 1 y 3; Chiquito de Begoña, 1 y 3.

No van incluidas las torreadas en América por los espadas que allá se encuentran.

A unos señores de Burgos.—Estoy completamente conforme con su opinión, y creo que es la conducta de Tomás Mazzantini la más simpática de las seguidas por todos los toreros de antaño que han emitido su opinión en el asunto.

DON SINCERO

NOTICIAS

Acaba de publicarse el núm. 251 de la acreditada revista decenal ilustrada *Vida Marítima*, órgano de propaganda de la Liga Marítima Española, con escogidos textos y profusión de magníficos grabados.

Champagne Mercedes

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN DE ZARAGOZA

Pedido en todas partes.

Agente gen. T. Beltrán, Cruz, 12, pral. Madrid.

Esta mañana se ha verificado el entierro del que en vida fué nuestro amigo don Sixto Romero Vicente, del comercio de esta corte. El Sr. Romero Vicente ha fallecido á los sesenta y dos años, rodeado de numerosa familia, entre el cariño y el respeto de cuantos le conocieron; carino y respeto conquistados después de una vida de laboriosa ejemplar.

Reiteramos nuestro pésame á la familia del finado.

Hemos recibido seis bonos que nos remite la Casa de Socorro del distrito de Palacio, que inmediatamente hemos distribuido entre personas necesitadas, que agradecen el generoso donativo, como nosotros lo agradecemos.

Por la Inspección general de Sanidad exterior se anuncia el haber desaparecido la fiebre amarilla que ha reinado en algunas poblaciones de la isla de Cuba.

Le han sido concedidos honores de jefe superior de Administración al jefe de la Sección de Loterías de la Casa de la Moneda D. Federico Cuñillar.

Les ha sido conmutada la pena de muerte por la de cadena y reclusión perpetua á los siguientes reclusos:

Lucas Abad Escobedo, Buenaventura Aldeguer Abad, Damián Porras Collado, Celestino Ficharromá de Diego, Hermenegildo Roda López, Manuel Vales Otero y Ramón Méndez Incógnito.

Centro Gallego.—Esta Sociedad convoca á todos sus socios para junta general ordinaria, que se celebrará el día 25, á las nueve de la noche, al objeto de cumplir lo prevenido en el título 3.º, capítulo 1.º, del reglamento.

Las vacantes de Junta directiva que reglamentariamente se han de cubrir son: primer vicepresidente, secretario segundo, bibliotecario, contador y cinco vocales.

TEATROS

MADRID

CÓMICO.—Mañana, jueves, en sección *vermouth*, á las siete de la tarde, estreno de la extravagancia cómica-lírica, en un acto, dividido en cinco cuadros y tres telegramas urgentes, titulada *Cuentas de un sabio que un día*, en la que toman parte Loreto Prado, Enrique Chicote, resto de la compañía y coro general.

Dicho día, cuarto beneficio de los autores de *Alma de Dios*, con la 400.ª representación de tan aplaudida zarzuela.

GRAN TEATRO.—Mañana se verificarán en este teatro secciones desde las cuatro de la tarde, por el orden siguiente:

A las cuatro, *La alegría de triunfar*.

A las cinco, *Las molineras*.

A las seis, *El nacimiento del Mesías* (sección doble).

Noche:

A las diez, *El nacimiento del Mesías* (sección doble).

Terminada la representación, se rifarán corderos, pavos, gallinas, cajas de mazapán, turrones, botellas de jerez y sidra, etcétera, á cuyo efecto todas las localidades llevarán un número al dorso.

Todo espectador, sea cualquiera el precio de la localidad que adquiere, tendrá derecho á un número para el sorteo.

Novas.—Desde el sábado, 26 del corriente, hasta el 5 de Enero próximo, ambos inclusive, se verificarán en este teatro seis secciones, empezando la primera á las cinco de la tarde.

SALÓN REGIO.—Mañana, jueves, se dará una escogida función de tarde, empezando la primera á las cuatro y media.

Formarán el programa las aplaudidas zarzuelas *Don Pedro el Cruel*, *El gavotín*, *Blancanieves*, *Las grandes cortesanas* y *La mujer ofensa*.

El viernes, día de Pascua, grandes funciones de tarde y noche.

SALÓN MADRID.—Mañana jueves, además de las secciones ordinarias, se dará una infinidad de lotes, con rifas de tapetes, panderetas, nacimientos, etcétera, etc., y bonitos regalos á todos los niños.

A las siete y tres cuartos, sección monstruosa, exhibiendo películas del natural y tomando parte la simpática artista Pía Bolena, los notables adivinadores del pensamiento Manalich y Blanca Clary y los célebres malabaristas exóticos Walter and Line.

Por la noche no habrá función.

BARBIERI.—Se cuentan por llenos las representaciones del gracioso sainete, de Frutos y Carbonell, *El amor del diablo*, en el teatro de la provincia de León y el teatro de la provincia de León y el teatro de la provincia de León.

En vista del éxito que obtiene esta obra, la Empresa ha dispuesto que se represente dos veces por noche durante las próximas fiestas.

PROVINCIAS

GRANADA.—Teatro Cervantes.—Se ha estrenado en este teatro la zarzuela, de Paso y Aragón, *La república del amor*, alcanzando un gran éxito. Se distinguieron en la interpretación los Sras. Estera, Rodríguez, Alborn y Sra. García, y los Sres. Gil, Gasco, Aparici y Ramos.

La obra fué presentada con gran lujo; se estrenaron dos decoraciones de gran efecto. La obra dará mucho dinero á la Empresa.

LA "GAUCHA"

SUMARIO.—23 de Diciembre de 1908.

PRESIDENCIA.—Real decreto aprobatorio del proyecto de colonización del monte Aliso, en el término de Mezanza (Ciudad Real).

Otro dictando á favor de la autoridad judicial una competencia suscitada entre el gobernador civil de la provincia de León y el juez de primera instancia de Salguero.

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto nombrando para la canonjía vacante en la Santa Iglesia Catedral de Sigüenza á D. Vicente Ube y Gómez.

Otros de indulto.

HACIENDA.—Real decreto disponiendo se celebre tercera subasta pública para el arrendamiento de la mina *Arroyales*, con aneja al adjunto pliego de condiciones.

Otro derogando los artículos 4.º y 5.º del Real decreto de 5 de Junio de 1886, referentes á las transmisiones ó gravámenes demarcados por la Administración.

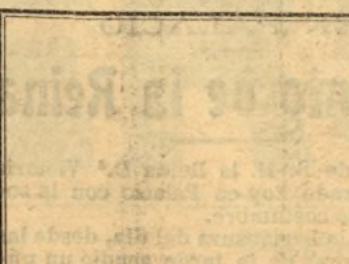
Otro autorizando á la Dirección general de Contribuciones, Impuestos y Rentas para que adquiera por gestión directa ocho máquinas de sumar, sistema Burroughs.

CONSEJO DE MINISTROS.—Real decreto concediendo á D. Fernando Izard y Herranz los honores de jefe de Administración civil.

Otro dictando las disposiciones convenientes á fin de evitar el fraude en las sustancias alimenticias.

GUERRA.—Real orden dictando las disposiciones oportunas á fin de evitar desgracias en los ejercicios de fuego.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELAS ARTES.—Real orden resolutoria de consultas elevadas á este Ministerio por varios directores de Escuelas



Clorosis, raquitismo

Son dos enfermedades que constituyen la pesadilla de las familias. Una *hija pálida*, un *hijo raquítico*: ¿qué no haríais, padres, para acelerar su desarrollo y ver *avanzado* y alegre á la pálida, y fuerte y vigorizado al hijo raquítico? Dadles el **Biogeno Kh-mil** preparado por el doctor Trasserra, y veréis realizado vuestro bello ideal.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Normales scores del nombramiento de secretarios de dichos Centros de enseñanza.

BANCO HISPANO-AMERICANO

El Consejo de administración de esta Sociedad, en vista de las utilidades del ejercicio de 1908, ha acordado repartir un dividendo activo de seis pesetas por acción, que, con el distribuido á cuenta en el mes de Julio último, forma un total equivalente al 6 por 100 del capital desembolsado, libre de todo impuesto.

El pago de este dividendo quedará abierto desde el día 2 de Enero próximo en las oficinas centrales de este Banco, en las de sus Sucursales de Barcelona, Málaga, Granada, Z. ragoza, Sevilla y Coruña, y en los siguientes establecimientos:

En Gijón: Banco de Gijón.

En Santander: Banco de Santander y Banco Mercantil.

En Bilbao: Banco de Bilbao, Banco del Comercio, Banco de Vizcaya, Crédito de la Unión Minera y casa de banca de D. Andrés de Isasi.

En San Sebastián: Banco Guipuzcoano.

En Burgos: Banco de Burgos.

En Oviedo: Banco Asturiano de Industria y Comercio.

Madrid 21 de Diciembre de 1908.—El secretario general, Ramón A. Valdes.

ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

ESPAÑOL.—A las 5.—Divorcio monico.

COMEDIA.—A las 4 y 1/2 (matinée).—El gran tacaño (estreno).

ZARZUELA.—A las 6.—(Sección vermouth, gran moda).—La manzana de oro y A. B. C.

A las 10.—La manzana de oro.—A las 11.—A. B. C.

LARA.—A las 9.—La fuerza bruta.—A las 10 y 1/2.—Pedro Minio (dos actos) y La fuerza bruta.

APOLLO.—A las 8 y 1/2.—Las bribnas.—A las 9 y 3/4.—El pollo Tejada.—A las 11 y 1/2.—Las bribnas.

A las 11.—Las maravillas (estreno).

PRICE.—A las 5.—Los saltimbanquis y la troupe The A. Braggars.

Entrada general, 50 céntimos.

ESLA.—A las 6.—(Si las mujeres mandan).—El rival de Sherlock Holmes (estreno).—A las 10.—La balsa de aceite.—A las 11.—(Si las mujeres mandan).

GRAN TEATRO.—A las 4.—La alegría de triunfar.—A las 5.—Las molineras.—A las 6 (doble).—El nacimiento del Mesías.

Butaca, 60 céntimos.

A las 10 (doble).—El nacimiento del Mesías.

Con rifas de corderos, pavos, gallinas, mazapán, etc.

COMEDIO.—Cuarto beneficio de los autores de Alma Dios.—A las 7 (vermouth).—Cuentas de un sabio que un día. (estreno).—A las 9 y 3/4.—Alma de Dios.—A las 11 y 1/2.—La ilustración.

MARTIN.—A las 5 y 1/2.—El príncipe sin miedo (estreno).—A las 7.—Segundo acto de la misma.—A las 9.—Los guapos.—A las 10.—La corria de toros.—A las 11.—La tribu gitana.

NOVEDADES.—A las 8.—El rey del valor.—A las 9.—La mala sombra.—A las 10.—Salabón de sangre.—A las 11.—El gordo.

SALÓN MADRID.—A las 4 y 1/2 (cuarta mañana infantil, con rifas de preciosos juguetes).—Gran éxito de Walter and Line, malabaristas cómicos, y Manalich y Blanca Clary, adivinadores del pensamiento.—A las 7 y 3/4.—Sección monstruo, con películas del natural y Pía Bolena, Walter and Line y Manalich y Blanca Clary.

Todos los días estreno y cambio de películas.

COLISEO DEL NOVIQUILLO.—A las 5 y 1/2.—La tentación (estreno).—A las 6 y 1/2.—San gero moza.—A las 7 y 1/2.—Amor ciego.—A las 8 y 1/2.—La manzana de oro.—A las 9.—La tentación.—A las 11 y 1/2.—Sánchez Holmes.

PRINCIPE ALFONSO.—A las 4.—El hermano.—A las 5 (sección doble), matinee infantil.—Los hugonotes.—A las 7.—Hacia la victoria.

Cine-teatro en todas las secciones.

BARBIERI.—A las 8.—La presidiaria.—A las 9.—El lazarrillo.—A las 10.—La noche del Filar.—A las 11.—El amor del diablo.

LEON NACIONAL.—Corredera Baja, 41).

A las 4.—El primer toro y bellas Punks.—A las 5.—El bajo cantante y bellas Punks.—A las 6.—El café moderno (doble) y bellas Punks.—A las 8.—Las casas de todos.

IDEAL POLITEICO.—A las 6.—El señor de Roncesvalles.—A las 7.—El primer novio y A la sombra del amor.—A las 7.—El amor en el Teatro.

Corredera de cintas.

LATINA.—A las 5 y 1/2.—La corria de toros (estreno).—A las 6 y 1/2.—El último romántico.—A las 7 y 1/2.—El pobre Valbuena.

SALÓN REGIO.—A las 4 y 1/2 (día de moda).—Don Pedro el Cruel.—A las 5 y 1/2.—El gavotín y Bisquit-Glacé.—A las 6.—Las grandes cortesanas.—A las 7.—La mujer ajena.

Imprenta de la Gaceta, Horta, 2.

MALES DE ESTÓMAGO

Cuando los órganos digestivos están enfermos se presentan dos ó más de los síntomas siguientes: mal gusto de boca y lengua sucia, desigualdad de carácter, pesadez general y de cabeza, aguas de boca, acedias, dolor de estómago, digestión difícil, flatulencias, estreñimiento y, en otros casos, diarreas, cólicos, indigestiones, hipercloridria, dilatación y úlcera del estómago, diarreas y desnutrición en los niños, etc.

El Elixir Estomacal

DE

SAIZ DE CARLOS

(Stomalex)

cura el 98 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos que lo toman, porque quita el dolor, ayuda á las digestiones, abre el apetito y tonifica, aumenta la secreción del jugo gástrico, suprime las molestias de la digestión, y obra como preventivo.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID

Se remite por correo certificado á quien le pide

LA VIDA RELIGIOSA

Juventus 24.—(Ayo con abstinencia de carne).—San Gregorio, presbítero y mártir; Santos Luciano, Pedro, Mercurio, Teodoro, Druso y Cenobio, mártires, y Santos Tarsile é Irená, vírgenes.

La Misa y Oficio divino son de la Vigilia de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo, con rito simple y color morado.

Folleto del DIARIO (1)

HONOR DE ARTISTA

POR OCTAVIO FEUILLET

I

PEDRO DE PIERREPONT

Uno de los apellidos más ilustres de la antigua Francia, el de los Odon de Pierrepont, era llevado, y bien llevado, hacia 1875, por el marqués Pedro Armando, último varón de su familia, que tenía por aquel entonces treinta años.

Era un hombre en quien los rasgos nobles y serios, la gracia viril y la elegancia correcta y tranquila evocaban esta frase de admiración: tiene el aire de un príncipe.

Era, en efecto, difícil figurárselo sentado en una oficina, midiendo telas en un almacén ó ejerciendo un oficio cualquiera que no fuera el de militar ó de diplomático, que son dos oficios propios de los príncipes. Además, se había visto al marqués de Pierrepont usar el uniforme durante la guerra de 1870, y en ella había dado brillantes pruebas de valor. Después, había entrado pacíficamente en su vida de parisense y de *dilettante*, un poco por gusto y por falta de ambición, y un poco también por complacer á una lia

suya á quien no gustaba la República.

Esta tia, la baronesa de Montauron, descendiente de Odon de Pierrepont, y orgullosa de su nacimiento y de su raza, era viuda; no tenía hijos, y no le pesaba, porque esta circunstancia le permitía disponer en favor de su sobrino de los considerables bienes que poseía por herencia de su marido; así, levantaría ella, según pensaba, el brillo un poco oscurecido de su familia. Los Pierrepont, sin estar precisamente arruinados, habían caído desde las dos generaciones anteriores en una situación que se podía llamar de honrosa medianía, dado el actual coste de la vida. El joven marqués no había heredado de su padre más que quince ó diez y seis mil francos de renta lo que era bastante para asegurar su independencia; pero esto, aun con el pequeño suplemento que su tia añadía anualmente á guisa de agnados, era bien poca cosa para un representante de su título, descendiente de una familia de grandes señores. Madame de Montauron, que tenía una renta de cuatrocientos mil francos, próximamente, habría podido, sin duda alguna, no esperar la hora de su muerte para realizar el blason de su sobrino; pero estaba á la vez dominada por una pasión que era en ella más fuerte que el orgullo de raza: por el egoísmo.

A pesar de sufrir en su orgullo por la vida un poco estrecha del joven marqués, su egoísmo le impedía tomar sobre sí el cuidado de mejorarla, haciendo la menor brecha en su fortuna personal.

Tenía entonces cincuenta y cinco años. Formando sus cálculos por ciertas estadísticas mortuorias formadas de la vida de sus ascendientes, creía tener en perspectiva una existencia de treinta años más, por término medio.

La humillación de ver al último varón de su familia reducido á una situación estrecha durante tan largo espacio de tiempo le era en extremo penosa; pero el pensamiento de desprenderse de su hotel de la calle de Varennes ó su castillo de Genets á otra posesión cualquiera para ayudarle, le era todavía más insostenible. Para conciliar estos sentimientos contradictorios y poder enriquecer á su sobrino sin despojarse de alguno de sus bienes, el único medio posible era casarle con una rica heredera. Tal era el fin que perseguía ardientemente Mme. de Montauron en el momento en que principia esta historia.

Hubiera podido temer en su gentil sobrino, como le llamaba, que era muy apreciado en el gran mundo, y particularmente por el bello sexo, no se mostrase propicio á cambiar su vida libre y galante por las obligaciones sagradas del matrimonio. Pero se nota con demasiada frecuencia que los hombres llamados naturalmente por su seducción personal á disfrutar de las buenas fortunas mundanas y de las conquistas femeninas no son los que lo consiguen.

Demasiado indiferentes por los éxitos fáciles, no tienen, por regla general, ni la fatuidad ni el furor de galan

teria que aquellos que deben triunfar de la naturaleza para agradar á las mujeres. Se atribuyen al marqués de Pierrepont muchas aventuras, y, á pesar de que su discreción no confesaba ninguna, había entre ellas probablemente bastantes que fueran auténticas. Pero en realidad no era un libertino: existía en él un fondo de seriedad y de dignidad que la vida de hombre joven dejaba ya adivinar.

Hablaba acerca de esto una tarde con uno de sus amigos, el pintor Santiago Fabricio, á cuyo taller iba algunas veces al salir del círculo, á tomar una taza de té y fumar un cigarro.

—Querido—le decía con melancolía—, ¿sabes lo que me sucede? Hoy cumplo treinta años.

—Es una buena edad, sin duda—dijo el pintor, que dibujaba, protegido por la gran pantalla de su lámpara.

—Buena edad, evidentemente—respondió M. de Pierrepont—; es la edad en que el hombre está en la plenitud de sus facultades; pero al mismo tiempo es una edad crítica, es una edad decisiva en la vida, y, sobre todo, en la vida de un ocioso y de un simple *dilettante*, como yo. Heme aquí en la línea que separa la juventud de la edad madura. Si me dejo deslizar en ella llevando como lastre las pasiones y costumbres de la juventud, no se me oculta el porvenir que me espera...

Creo tener algunas nociones de honor y de buen gusto... Tengo naturalmente horror á lo que es falso y bajo, y, sin embargo, si me abandono al azar en este momento de crisis, entre-

veo un porvenir que no se aviene con mis delicadezas naturales... Veo dibujarse en el horizonte amores de la decadencia, una juventud artificial, obstinándose contra todas las advertencias y todas las humillaciones de la edad... operaciones secretas de pintura y tocador... alguna antigua querida legítima *in extremis*... y mil cosas del mismo género, á las que camarádas mías, tan delicados como yo pueda serlo, han concluido por resignarse piadosamente... Y bien, querido, he reflexionado mucho para recalar á este fatal porvenir, y no encuentro nada mejor que la antigua costumbre de nuestros padres.

—¡Ah, ah!—dijo Fabricio—, el matrimonio.

—Perfectamente—respondió Pierrepont—; el matrimonio tiene, es verdad, sus inconvenientes, sus tristezas, sus peligros... Pero es el mejor medio que puede encontrar un hombre para envejecer y morir honradamente, llevando con dignidad sus cabellos encanecidos.

El pintor suspiró profundamente, sin responder.

—Te pido perdón—dijo Pedro—. Este asunto te es penoso. No he debido olvidarlo.

—Mi experiencia personal es muy triste, seguramente—dijo el pintor—;

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT.-PARIS
FUNDADA EN 1794

LA MÁS ANTIGUA Y LA MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACIÓN DE MATERIAL DE HIGIENE

Dicha Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.

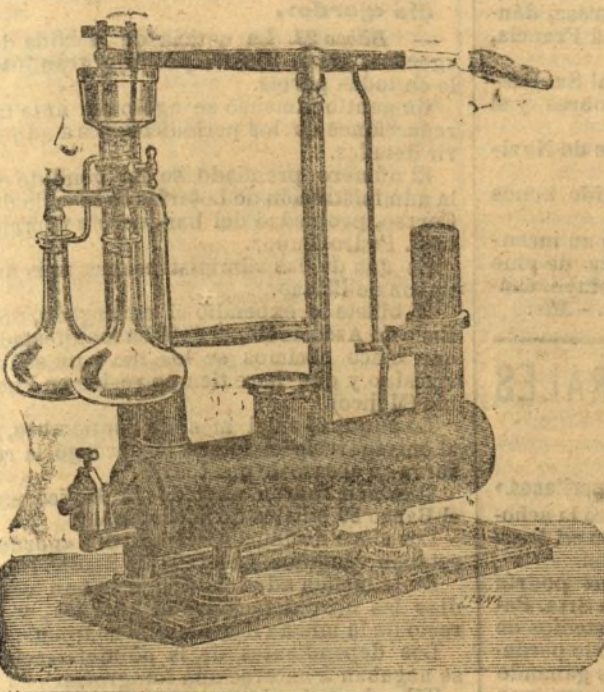
En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial a España.

Calefacción.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares, aneamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.

Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudadero o estufa), pulverizadores, aparatos al formol, etc.)

Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas o pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).

SE ENVÍAN GRATIS, A PETICIÓN PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



PRODUCCION DE HIELO

PARAGRAFAS HELADORAS, HELADAS Y SORBETES
POR MEDIO DE LOS

Aparatos E. Carré

(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)

SIN FUEGO, SIN PRESIÓN, SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.

En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente a las máquinas ordinarias.**Aparato doméstico.**—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales.

Se emplea a bordo de los buques, etc.

Precio del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde

240 francos.

Pedid el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

PASTILLAS BONALD

Glorio-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca, y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulación, atonía producida por causas periféricas, fétidas del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

[Poliglicerofosfato BONALD.—Medicamento intensamente antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir Antibacilar BONALD

DR.

(Thioel citrato-vanadato félico-glicélico).

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales palúdicas, etc.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PSETAS

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Rufo de Arce (antes Gorguero) 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

MAZAPAN LEGÍTIMO

DE LA CASA DE LABRADOR, EN TOLEDO

Único depósito en Madrid:

MOLINOS DE CHOCOLATE DE RANERO

Por derribo de la casa núm. 12 de la plaza del Progreso, este establecimiento se ha trasladado a la calle del

DUQUE DE ALBA, 2 (frente al solar).

Retardos

MÉTODO NUEVO

Se envía el folleto en español directamente, sobre cerrado, sin señas exteriores de procedencia. Único remedio serio en todos los casos. Escribir a M. le Directeur Pharmacie des Produits Orientaux, 8, Rue St. Marc, Paris. Indicar claramente su dirección.

FABRICIO

¿Hay en la vida especial del arte de la pintura, en su modo de ser, algo encerrado y solitario, en busca perpe-

tua y continua de cierta belleza superior, alguna virtud secreta que tiende a elevar el ser moral?

No lo sé; pero me parece que en los talleres de los pintores, y más frecuentemente que fuera de ellos, es donde se encuentran esos seres, de corazones sencillos, rectos y valientes, que constituyen algunos de los tipos más notables de la naturaleza humana. Sin generalizar esta observación, no creo que existan en el mundo almas más nobles que las de algunos artistas que yo he conocido.

El origen de Santiago Fabricio era de los más humildes. Su padre, modesto empleado en una de las alcaldías de París, murió joven, habiendo combatido con todo su poder, durante su vida, la vección precoz de su hijo para el arte del dibujo. Su madre trabajaba en su casa para un almacén de flores; dotada de un instinto más delicado, se interesaba secretamente por los gustos del niño. Habiendo quedado sola con él, recorrió todos los establecimientos de enseñanza artística que París puede ofrecer a los pobres, y colocó a su hijo en disposición de aprovecharse de ella. Al cumplir quince años, Santiago empezó a contribuir a los gastos de la casa pintando muestras en los ratos que le dejaban libres sus estudios.

Se decía que viéndole decorar la fachada de un establecimiento en Meudon fué cuando uno de los maestros pintores de su tiempo se interesó por él con entusiasmo; no solamente le recibió en su taller, donde le enseñó con

predilección, sino que, dos años más tarde, le llevó consigo a un viaje que hizo a Italia. La madre de Fabricio tuvo la alegría de asistir al primer triunfo de su hijo, que fué debido en parte a su talento, y sobre todo a las cualidades particulares que caracterizan a menudo a los hombres educados por una madre viuda, a esa mezcla de fuerza y dulzura, que recuerda de una manera conmovedora su doble papel de protegidos y protectores.

Sin embargo, la reputación de Santiago Fabricio no se hizo pública hasta que pudieron juzgarse los admirables trabajos que presentó en la Exposición de 1875. Hasta entonces no había salido de un reducido círculo de pintores, de aficionados y de compradores. Su trabajo, lento y concienzudo hasta pecar de escrupuloso; su gusto inquieto, su horror a lo imprevisto, a pesar de su habilidad artística, habían retardado largo tiempo la explosión definitiva y luminosa de su talento. Había tenido además que luchar, al fin de su carrera, con abrumadores pesares.

Se había casado a los veintidós años, entusiasmado enamorado, con la hermana de uno de sus compañeros de taller, una linda joven, que tenía los perfiles de las estatuas griegas y que, como la madre de Fabricio, era obrera en flores. El día de la boda, la pareja se sentaba a una ventana, y la virtud doméstica. Se entusiasmó con la alegría romántica de asociar a su vecina pobre a su fortuna naciente, y

se casó. Todo lo que una inteligencia clara, todo lo que un alma delicada pueden sufrir al contacto de la vulgaridad y de la baja de espíritu lo sufrió al lado de aquella criatura.

Incapaz de comprender las altas miras del artista, le reprochaba sin cesar, con frases de mercader, la lentitud de sus estudios y lo concienzudo de sus trabajos, excitándole a lanzarse a la banal producción comercial. Llevaba al taller, durante la ausencia de Fabricio, a mercaderes poco escrupulosos y les vendía cuadros sin concluir, con gran desesperación del pobre artista. Aquella mujer tuvo el único mérito de morir a los siete u ocho años de su matrimonio, dejando una hija que, afortunadamente, no se parecía a su madre.

El joven marqués de Pierrepont, cuyas aficiones le conducían igualmente a las cosas del sport que a las del arte, y que era buen juez en unas y otras, fué uno de los primeros en predecir el gran porvenir de Santiago Fabricio. Se habían conocido durante el sitio de París; habían pertenecido a la misma compañía en un batallón de voluntarios, y habían sido compañeros de ambulancia después del combate de Chatillon.

Como continuación de estas relaciones, Pierrepont, visitó el taller de Fabricio; desde aquel momento se hizo el apologeta de un talento todavía ignorado o desconocido. Así se formó entre ellos una intimidad bastante estrecha y de tanta confianza como podía ser entre dos hombres naturalmente va-

lientes y reservados, cualquiera que fuesen, lo mismo en el uno que en el otro, las causas secretas de sus pasiones.

Pedro de Pierrepont había pretendido en vano, durante muchos años, que su tía se decidiese a dejarse retratar por Fabricio, cuyo gran mérito le garantizaba; le indicaba que sería honroso para ella, y al mismo tiempo económico; ser una de las primeras en distinguir a un artista destinado a tener una reputación brillante.

—Esperaré a que adquiera esa brillante reputación—respondió la tía—; no me gusta hacer ensayos.

La exposición que hizo Fabricio en 1875 de su *Reverie en el convento*, sus *Lavanderas del Tivoli* y el retrato de *Lady S...* llamada la *Dama del Collar*, fué un verdadero triunfo, que determinó a Mme. de Montauron a ceder a las instancias de su sobrino y a favorecer al hombre que no necesitaba ya su protección. Después de haber hablado con Pierrepont, invitó al pintor a pasar durante el estío algunas semanas en sus posesiones de Genets, donde tenía más comodidades que en París, y donde podría hacer su retrato en mejores condiciones.

En su consecuencia, según ya hemos visto, Santiago Fabricio debía ir a fines de Agosto al castillo de Genets, en el departamento del Orne, y encontrar allí al marqués de Pierrepont, que marcharía a dicho punto después de las carreras de Deauville.

La baronesa de Montauron, a quien presentamos ahora al lector, era una mujer completamente espiritual y de ninguna sensibilidad; había encontrado medio de crearse una reputación de alma generosa recogiendo a una joven huérfana, pariente lejana de su marido, que le servía de lectora, de ama de llaves y hasta de doncella. Beatriz de Sardoune era hija del conde de Sardoune, a quien habían arruinado sus magníficas cuerdas de caballos de carrera y sus desastrosas especulaciones de Bolsa.

Murió dejando a su hija mil francos de renta, es decir, la miseria ó el convento. Mme. de Montauron, que en vejez y enfermedad, había pensado tomar una señorita de compañía a quien confiar el peso de sus cuidados y de su hacienda. Deseaba que esta señorita fuese distinguida, a fin de que representase bien su casa, y que tuviese buen carácter (bien lo necesitaba la pobre señorita). Deseaba, en fin, que fuese linda, para que su presencia sirviera de reclamo a los hombres, cuya sociedad apetecía especialmente la marquesa.

Mademoiselle de Sardoune parecía llenar a perfección las diversas exigencias de la marquesa: era noble, de una distinción elegante, y muy linda; demasiado para el gusto de la barone-

COMPANIA DE SEGUROS
de primer orden, Incendios, Capitalización, desea Agentes para España, todas localidades. Escribir, Guilloit, 10, rue Paradis, Marseille (Francia).

JEREZ
Y
COÑACSMarqués del Real Tesoro
Grandes premios Madrid 1907 y Zaragoza 1908.1909 AGENDAS 1909
(BAILLY-BAILLIERE)

Agenda de Bafete

CONTIENE: Diario en blanco para anotaciones de ingresos y gastos, con importantes datos, muy necesarios en oficinas de Banca, Comercio, particulares, etc.

Cuatro ediciones económicas

En Madrid: 1, 1.50, 2 y 3 pesetas.
En Provincias: 1.50, 2, 3 y 4 pesetas.

Cuatro ediciones completas

En Madrid: 2, 2.50, 3 y 4 pesetas.
En Provincias: 2.50, 3, 4 y 5 pesetas.

MEMORANDUM

DE LA

Cuenta diaria

CONTIENE

Secciones especiales para anotar visitas, señas útiles, gastos e ingresos diarios, y cuanto se necesita para llevar ordenados y sin temor a que se olviden (los múltiples asuntos en que se desarrolla la vida moderna).

PRECIOS

En Madrid: 2.50 y 3 pesetas.
En Provincias: 3 y 3.50 pesetas.

Agenda Culinaría

LIBRO DE LA COCINA

que contiene 365 recetas y más de 700 recetas.

Explicación de la manera de condimentar los guisos que prescribe en los menús diarios.— Agenda en blanco para anotar al día los gastos de cocina.—Modelos del presupuesto individual y de familia.—Agenda de la lavandera y planchadora, etc.

PRECIOS

En Madrid: 2, 2.50 y 3 pesetas.
En Provincias: 2.50 y 3 pesetas.

Agenda Médico-quirúrgica

de bolsillo

o Memorandum terapéutico, Formulario moderno y diario de visita.

CONTIENE: Diario en blanco para las anotaciones particulares. Diario de visita.—Memorandum de terapéutica médico-quirúrgica y obstétrica.—Formulario.—Venenos y contravenenos.—Aguas minerales.—Señas útiles a médicos, farmacéuticos y veterinarios, etc.

PRECIOS

2.50 pts. en Madrid y 3 en Provincias.

Agenda de Bolsillo

para uso de Particulares.

Precioso libro de notas, dividido por días, con interesantes datos sobre Correos, tablas de interés y amortización, pesas y medidas, reducción de monedas extranjeras, etc.

Enrrollado en tela, con bolsillo interior y porta-lápiz.

— PRECIOS —

EN MADRID

De un día en plana: 1.50 pts.

De dos días en plana: 2, 2.00 —

EN PROVINCIAS

2 y 2.50 pts. respectivamente.

ULTRAMARINOS CONFITERÍA
CARLOS PRAST Y H. NOS

ARENAL, 8

ARENAL, 8

PRAST
Gala Peter
PRAST
Turrónes
PRAST
Cock-tails
PRAST
Vinos
PRAST
Objetos artísticos
PRAST
Mazapanes
PRAST
Plum-Cake
PRAST
Capones y faisanes
PRAST
Cestos surtidos
PRAST
Cognac
González Byass
ARENAL, 8

Para vestir
NIÑOS
modestos.

NUEVA CASA CABIEDES

Los últimos figurines.

Para vestir
NIÑOS
elegantes.

Trajes forma camisa, desde 7 pts. Con cuello, chaolina y cinturón, a 10. Trajes marino doble cuello, gorra y cinturón, a 10 pts. Bombachos azules, a 4 pesetas. Gabachinos forma Pairs, tapa terciopelo, a 15 pts. En Angoras, a 25. Grandes rebajas con 20, 30, 40 y 50 por 100.

6, Fuencarral, 6, tienda.

6, Fuencarral, 6, entresuelo.

DIARIO UNIVERSAL

ADMINISTRACIÓN

Calle de Floridablanca, núm. 1.

MADRID

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	Mes.	Trimestre.	Semestre.	Año.
	Plas.	Plas.	Plas.	Plas.
En Madrid.....	1	3	6	12
Provincias.....	1	3	6	12
Gibraltar.....	1	3	6	12
Portugal.....	1	3	6	12
Unión Postal.....	1	3	6	12
Demás países.....	1	3	6	12

FUNDADA 1847.
EMPLASTOS POROSOS
de Ailcock

Remedio universal para el dolor de caderas (tan frecuente entre las mujeres). Proporcionan alivio instantáneo. Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro.

DIRECCIONES PARA SU USO.

Para dolores en la región de los Riñones ó para la Debilidad en las Caderas, el emplastro deberá aplicarse como se ve en el dibujo.

Para el Mal de Garganta, Tos, Bronquitis, para Polmones inflamados, y para las partes sensibles y doloridas del estómago, aplíquese como queda dicho.



Reumatismo, Resfriados, Tos, Dolor de Pecho, Debilidad de Caderas, Lumbago, Ciática, etc., etc.

TENGA PRESENTE.—Que los Emplastos de Ailcock, se han vendido a millones durante más de 58 años. Como todas las cosas buenas, han sido imitados; pero solamente en apariencia. Se garantiza que no contienen Belladonna, Opió, ni veneno de ninguna especie.

Insista en obtener el de Ailcock

Fundada 1752.
Píldoras de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.

Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España: J. URIACH & CA., Barcelona.

RETO MARTZ
Rival que espera

Reto a las casas extranjeras que anuncian que sus tintas para escribir no tienen rival en España.

RETO MARTZ

Sirva de convencimiento

Reto a las casas españolas que expendan tintas extranjeras a que las presenten mejores en clase y precios.

RETO MARTZ

El autor y fabricante de tintas españolas tituladas MARTZ, las someterá al fallo de un tribunal de notables callígrafos si hay quien quiera colocar frente a ellas las tintas extranjeras, para comparar la fluidez, conservación y permanencia de color de unas y otras.

Expediciones a provincias, al por mayor con descuentos.

TARIFA PARA MADRID

CLASES DE TINTA	Un litro	1/2 litro	1/4 litro	1/8 litro	Bottellin
Negra superior fina.....	1.25	0.70	0.45	0.30	0.20
Negra fina.....	1.50	0.85	0.50	0.35	0.25
Azul negra fina.....	2.15	1.15	0.80	0.40	0.35
Violeta negra fina.....	2.15	1.15	0.80	0.40	0.35
Silográficas.....	2.15	1.15	0.80	0.40	0.35
Azul, verde, rosa, carmin violeta y rojo finos.....	1.25	0.70	0.45	0.30	0.20
De copiar, azul negra.....	2.15	1.15	0.80	0.40	0.35
De copiar, violeta negra.....	2.15	1.15	0.80	0.40	0.35
De copiar, carmin y rojo.....	2.15	1.15	0.80	0.40	0.35
Para timbre.....	3.00	1.50	1.00	0.50	0.30
Tinta fina para máquina.....	3.00	1.50	1.00	0.50	0.30

Frasquito grande para timbre a 0.30 uno

Paquetes de tinta en polvo para escuelas, 0.40 uno

Despacho al por mayor y menor

Aduana, 35, piso primero.—Madrid

III

BEATRIZ

La baronesa de Montauron, a quien presentamos ahora al lector, era una mujer completamente espiritual y de ninguna sensibilidad; había encontrado medio de crearse una reputación de alma generosa recogiendo a una joven huérfana, pariente lejana de su marido, que le servía de lectora, de ama de llaves y hasta de doncella. Beatriz de Sardoune era hija del conde de Sardoune, a quien habían arruinado sus magníficas cuerdas de caballos de carrera y sus desastrosas especulaciones de Bolsa.

Murió dejando a su hija mil francos de renta, es decir, la miseria ó el convento. Mme. de Montauron, que en vejez y enfermedad, había pensado tomar una señorita de compañía a quien confiar el peso de sus cuidados y de su hacienda. Deseaba que esta señorita fuese distinguida, a fin de que representase bien su casa, y que tuviese buen carácter (bien lo necesitaba la pobre señorita). Deseaba, en fin, que fuese linda, para que su presencia sirviera de reclamo a los hombres, cuya sociedad apetecía especialmente la marquesa.

Mademoiselle de Sardoune parecía llenar a perfección las diversas exigencias de la marquesa: era noble, de una distinción elegante, y muy linda; demasiado para el gusto de la barone-