

ADVERTENCIA

Seguimos la costumbre establecida, y para dar descanso a nuestros operarios, mañana no se publicará **DIARIO UNIVERSAL**.

LÓGICA CONSERVADORA

A falta de otros temas para discutir y de mejores argumentos para defender al Gobierno, pretende *La Epoca* sacar partido de un telegrama de Barcelona para atacar al Sr. Moret y a los liberales porque se oponen al proyecto de ley de Administración local y porque lo discuten serenamente.

El estimado colega conservador ha adelantado el razonamiento unos cuantos días, porque los argumentos que emplea y las consecuencias que deduce son tan inocentes, que eran muy adecuadas para usarlas el ya próximo día 28. Veamos el caso.

Cierto personaje liberal de Barcelona—según telegrama de un popular colega—ha declarado que el Sr. Moret y los liberales presentarían a las Cortes un proyecto de reforma de la ley Municipal con tendencias autonomistas y descentralizadoras, y que el Sr. Moret y los liberales hicieron la reforma arancelaria, que es favorable a Cataluña, etc., etc.

Con esta opinión a la vista, *La Epoca* tiene ya motivo sobrado para preguntar «cómo se explica la campaña de los liberales contra la ley de Administración local». ¿Va viendo ya el lector cómo el razonamiento del colega es inocente?

El Sr. Moret y el partido liberal son partidarios de una reforma en la legislación municipal, y lo han demostrado prácticamente sometiendo a las Cortes proyectos de ley en varios casos; pero el Sr. Moret y el partido liberal tienen su criterio en esta materia, y, precisamente por tenerlo, aunque están conformes en la necesidad de una reforma, no por eso han de aceptar cualquiera que se les presente.

El Sr. Moret es muy partidario de la expansión de atribuciones a los Ayuntamientos en sentido de ir a la autonomía: lo ha dicho repetidas veces; lo ha manifestado en las Cortes recientemente presentando y defendiendo enmiendas; pero a ello se puede ir por distintos caminos, unos malos, otros aceptables: ello es discutible, y eso lo que se discute. ¿Qué cosa más lógica y más natural que esa discusión de los medios y del procedimiento, aunque hubiera conformidad en los principios?

Pero nada de eso tiene que ver con los principales puntos combatidos en esa ley, como el voto corporativo, como los preceptos sobre Hacienda local, que nada resuelven; como el sufragio de segundo grado para la elección de diputados provinciales, como el colegio único, como las mancomunidades provinciales, etc., etc.

El hecho de estar conformes en la necesidad de reformar la legislación vigente no supone, ni muchísimo menos—aunque otra cosa crean los ministeriales—, que haya de estar conforme en todo eso y que haya de aceptarse por bueno sin discutirlo: a tanto equivaldría pretender que quien gusta de un género literario haya de aplaudir necesariamente todas las obras de ese género que se publiquen. ¡Donosa teoría y donosa lógica!

Y el estimado colega, que así discurre, añade luego que, tratándose de los liberales, es inútil hablar de lógica: verdaderamente, quien desee lógica y vigor en el razonamiento y en las consecuencias debe tomar como texto esos modelos de lógica conservadora.

Revolución en Venezuela

(FOR TELEGRAMA)

Gómez busca el arreglo amistoso.

— *London 24.* El Sr. Gómez, vicepresidente de los Estados Unidos en Venezuela, ha informado oficialmente al Departamento de Estado su deseo de arreglar amistosamente las divergencias con los Estados Unidos, los cuales encargaron ya al señor Buchanan ir a Venezuela para empezar las negociaciones.—*Dabor.*

Gómez hace protestas de amistad hacia Holanda.

— *La Haya 24.* El ministro de Negocios Extranjeros ha anunciado esta tarde en la Cámara popular que el vicepresidente Gómez, de Venezuela, logró burlar el complot fraguado contra él, y se apresuró inconscientemente, en testimonio de amistad hacia Holanda, a derogar el decreto que en 14 de Mayo último firmó el general Castro respecto al trasbordo en Villetstad de las mercancías destinadas a Curaçao así encargado.—*Agencia.*

El consual alemán en Curaçao está encargado.—*Agencia.*

— *London 24.* Telegrama de Caracas detalles del descubrimiento del complot contra Gómez.

Cuando se enteró el presidente interino de que querían prenderle, marchó inmediatamente al cuartel donde se alojaba un re-

gimiento del cual es comandante el hermano de Castro.

Como los soldados se negaron a obedecer sus órdenes, prendió al hermano de Castro y ordenó que las puertas del cuartel fueran cerradas.

Visitó después a Cárdenas, que es jefe de la revolución. Gómez, dando pruebas de una audacia grande, prendió a Cárdenas. Ante esta actitud, ni los revolucionarios ni las tropas se atrevieron a lanzarse a la calle.—*Dabor.*

Auto de prisión contra Castro.

— *London 24.* El general Gómez ha dictado auto de prisión contra el ex presidente, que se cumplirá una vez que Castro vuelva a Venezuela.—*Dabor.*

Una proclama.

— *London 24.* Gómez ha enviado a los gobernadores de provincias la siguiente proclama:

«Venezuela debe probar que se basta para gobernarse a sí misma. Hemos tenido dificultades con muchas naciones.

En adelante buscaremos amistades estrechas.

El Gobierno cuidará de fomentar la agricultura y el comercio y levantará el crédito de Venezuela, hoy en un estado lamentable.—*Dabor.*

La destitución de Castro es un hecho.

— *London 24.* *Le Temps* ha recibido un despacho de Berlín cuyo contenido dice:

«La caída de Castro es un hecho consumado ya. Todo Venezuela se ha declarado en contra suya. Créase que el presidente Gómez logrará resolver todas las diferencias y que se reponga el país.»—*Dabor.*

NOTAS AL MARGEN

— Nochebuena.

Lector, alégrate. Hoy es Nochebuena. Si tú y los tuyos disfrutáis de salud y de algunas comodidades; si tienes padres, o mujer, o hijos, o nietos, y un hogar calentito donde comer en paz la lombarda, el besugo y el mazapán, siéntete niño, y alégrate. Triste cosa es permanecer indiferente ante la general alegría. Nadie es más digno de compasión que esos hombres «distinguidos» a quienes molestan la Nochebuena, el Carnaval y las verbenas. Pero tú, lector querido, no los imites: sé niño, sé «pueblo», y si no tocas el tambor con las manos del cuerpo, tócalo al menos dentro de tu espíritu.

Acuérdate de los que pasan la Nochebuena lejos de los suyos, en una fonda; y si tú no eres de esos, alégrate y disfruta de tu dicha.

Te desea muy felices Pascuas

JURTEL.

Asuntos de Marruecos

(FOR TELEGRAMA)

La evacuación de Casablanca.—En la Cámara francesa.

— *Paris 24.* El general D'Amade va reemplazando los cuerpos de tropas francesas con gnomies y policía indígena. Esto permitirá dentro de algún tiempo reparar todas las tropas francesas, atendiendo así a las peticiones del Sultán Muley Hafid.

El ministro M. Pichon pidió ayer a la Cámara que se aplazase la discusión sobre los asuntos de Marruecos. Jaurès se opuso; pero la Cámara votó el plazamiento por 256 votos contra 250.—*Mar.*

Enfermedad del Sultán.—Envío de dinero.—La Gaceta de Marruecos.

— *Tanger 24.* Se dice que el Sultán Muley Hafid está ligeramente enfermo. El Glauhi ha remitido a Muley Hafid seis mulas cargadas de plata.

El Glauhi solicita del Sultán le sea permitido residir lejos de Fez.

Se ha publicado en Fez el primer número de la Gaceta oficial.—*Agulló.*

Crisis en Portugal

(FOR TELEGRAMA)

Beirao no forma Ministerio.—Nuevo presidente.

— *Lisboa 24.* El Sr. Beirao ha desistido de formar Gobierno.

El Rey ha mandado llamar a D. Antonio Azevedo.—*Mendes.*

Continúan las dificultades.

— *Lisboa 24.* En el caso que D. Antonio Azevedo, regenerador, rehusa formar Ministerio, es probable sea encargado de ello D. Wenceslao de Lima, regenerador, ministro que era de Negocios Extranjeros con el Sr. Amaral, o si no, el Sr. Beirao, pero con otras condiciones.

Parace difícil que las tres fracciones del partido regenerador se pongan de acuerdo para apoyar el mismo Ministerio en el Parlamento.—*Mendes.*

Azevedo rehusa.—Otro presidente.

— *Lisboa 24.* D. Antonio Azevedo, habiendo rehusado formar Ministerio, el Rey D. Manuel mandó llamar a Palacio a D. Sebastião Telles, que fué ministro de la Guerra en el Gobierno del Sr. Amaral.—*Mendes.*

Las Cámaras extranjeras

(FOR TELEGRAMA)

— *Paris 24.* La Cámara de Diputados ha adoptado en votación ordinaria el artículo 1.º del proyecto de ley referente a la creación de 24 regimientos de Artillería.—*Mar.*

— *Paris 24.* Cámara de Diputados.—En el orden del día de ayer figuró la interpección anunciada por M. Fraisse acerca de los créditos pedidos por el Gobierno para cubrir los gastos que originaron las operaciones en Marruecos.

Antes de concederle la palabra al interpeleante subió a la tribuna el ministro de Negocios Extranjeros, M. Pichon, manifestando que le parecía preferible aplazar hasta después de las vacaciones parlamentarias tan importante debate, pues no hay urgencia en entablarlo.

En efecto.—añadió M. Pichon.—, están de acuerdo ya todas las potencias para reconocer a Muley Hafid.

Contestando a una interpección, hubo de manifestar el ministro que «jamás fuimos enemigos de Hafid, sino que, por el contrario, él fué siempre enemigo nuestro».

El leader socialista, Jaurès, dice que es de

opinión diametralmente opuesta a la del ministro y que, por el contrario, cree que urge discutir la cuestión cuanto antes para poner término a las peligrosas polémicas que sostienen periódicos franceses y alemanes y evitar no menos peligrosos malentendidos.

Puesta a votación la urgencia, fué rechazada por 296 votos contra 250, quedando, por lo tanto, aplazada la interpección.—*Mar.*

— *Bruselas 24.* El Senado, a pesar de no adherirse el ministro de la Guerra, ha tomado esta tarde en consideración una proposición relativa al servicio personal obligatorio en tiempo de guerra.—*O.*

NOTICIAS POLÍTICAS

Ha anunciado el ministro de la Gobernación que en lo que resta de mes quedarán dictadas las disposiciones reglamentarias para que pueda comenzar a funcionar desde 1 de Enero el Instituto nacional de previsión y ahorro.

Al suspenderse las sesiones quedan pendientes de discusión en el Congreso los siguientes dictámenes:

Sobre el proyecto de ley de régimen local, con los artículos 355 y 370 nuevamente redactados.

Sobre el proyecto de ley para el fomento de las industrias y comunicaciones marítimas nacionales, con el art. 1.º nuevamente redactado.

Sobre el proyecto de ley sobre huelgas y coligaciones.

Sobre el proyecto de ley regulando las relaciones del Tesoro con el Banco de España y la circulación de la moneda de plata.

Sobre el proyecto de ley sobre caducidad y prescripción de créditos contra el Estado.

Sobre la proposición de ley relativa a cooperación forzosa para obras y mejoras de utilidad rural colectiva.

Sobre el proyecto de ley, remitido por el Senado, rehabilitando la concesión del tranvía de vapor de Madrid a Colmenar Viejo.

Sobre la proposición de ley concediendo una pensión de 6.000 pesetas a la viuda e hijos del capitán de navío D. Luis Cadarso, y varios votos particulares.

En el orden del día del Senado quedan los siguientes asuntos:

Continuación del debate sobre el dictamen de la Comisión acerca del libro I del proyecto de ley respecto del régimen de Administración local.

Discusión de los dictámenes de la Comisión.

Acercas del proyecto de ley sobre ingreso, ascenso y separación de los empleados del Cuerpo de Aduanas.

Acercas del proyecto de ley de enseñanza obligatoria.

Acercas del proyecto de ley sobre explicaciones y obras de fábrica en la sección de Lérida a Balaguer del ferrocarril internacional de Lérida a Saint-Girons por el Noguera-Pallaresa.

Acercas del proyecto de ley incluyendo en el plan general de carreteras una de la de Puente Jenil a Herrera a la de Casariche a Estepa, y otra de la de Málaga a Córdoba en Lucena, a enlazar en Ecija con la de Madrid a Sevilla, y

Acercas del proyecto de ley incluyendo en el plan general de carreteras una de la de Alcalá de las Gazules a Puerto de Galis.

EL ASUNTO STEINHEIL

(FOR TELEGRAMA)

Más declaraciones.

— *Paris 24.* Se comenta mucho la declaración de Ghiani, que fué el primero que acudió al oír los gritos de Couillard.

El juez le interrogó sobre la posición que tenía el cadáver cuando él entró en la habitación.

Dice Ghiani que la primera vez que penetró en la habitación el cadáver no estaba tendido en el suelo, sino arrodillado, y que cuando volvió la segunda vez ya no estaba allí.

Preguntó, y le dijeron que le habían llevado a la habitación contigua.

También ha sido interrogado hoy por el juez André el doctor Achery, para poner en claro sus contradicciones con el doctor Lefebvre.

Tanto estas declaraciones como la de madame Gérard, modista de Margarita, no han tenido la menor importancia.—*Mar.*

Un registro.

— *Paris 24.* El jefe de Seguridad, Hamard, ha practicado un nuevo registro en la casa Ronsin.—*Mar.*

EL BANQUETE A LOPEZ-BALLESTEROS

En el restaurant de Eornos se celebró anoche un banquete en honor del Sr. López-Ballesteros.

La fiesta resultó brillante en extremo, tanto por la cantidad como por la calidad y prestigio de las personas que asistieron.

El Sr. Canalejas envió una carta de cariñosa adhesión, y con ella unas cuantas cajas de magníficos habanos para los comensales.

El Sr. Moret comisionó a D. Natalio Rivas para que expresara en su nombre al Sr. López-Ballesteros la satisfacción con que veía la fiesta, y disculpas su falta de asistencia a ella.

El insigne D. Benito Pérez Galdós envió una cariñosa carta adhiriéndose al acto, recibiendo también otras muchas de quienes por diversas causas no pudieron concurrir.

A uno y otro lado del Sr. López-Ballesteros tomaron asiento los Sres. Ortega y Muñilla, Vicens, Burell, Quiroga Espín, don Daniel López y D. Lorenzo Coria. Frente a éstos se hallaban los Sres. Moya, Luca de Tena, Francos Rodríguez y Fernández de la Torre, este último en representación de la Prensa de provincias.

En una de las cabeceras sentábanse los ex ministros Sres. Gasset y Alba, D. Natalio Rivas y D. Rafael Comenge.

La mesa estaba adornada con ramos de flores naturales, uno de los cuales fué enviado como obsequio de los reunidos a la señora de D. Luis López-Ballesteros.

Al descorcharse el champagne, D. Luis Armiñán anunció que no habría brindis y que únicamente D. Julio Burell ofrecería, en nombre de todos, el banquete al Sr. López-Ballesteros, quien contestaría con unas breves frases.

En efecto, el Sr. Burell se levantó, y en un elocuente discurso brindó por el Sr. López-Ballesteros, que en el momento mismo se encontraba en el salón de la casa de D. Manuel Hernández los mandos de la primera brigada de la décima división (Famplona).

Nombrando para este cargo al de igual empleo D. Francisco Cirujeda, que se halla en situación de cuartel.

Concediendo a los coroneles de Infantería D. Cesáreo Ruiz Capilla, D. Francisco Santillán y D. Manuel Hernández los mandos de las zonas de reclutamiento de Málaga, Toledo y Gijón, respectivamente.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar a los intendentes de división D. Fernando Aramburu y Silva y D. Emilio Díez.

Idem mero del hábito de las Ordenes de Calatrava y Alcántara a D. José Urbina y a D. Carlos de la Bastida, conde de Aroldes del Río.

Otras cruces pensionadas, y decretos de material.

De Marina.—Decretos promulgando la ley de fuerzas navales para el próximo año.

Indultando al periodista Sr. Sierra.

Ascendiendo a capitán de navío, a don Joaquín Gómez; a capitán de fragata, a don Joaquín Anglada, y a teniente de navío, a D. Daniel Araoz.

Autorizando la adquisición, por gestión directa, de material para las calderas del Reina Regente.

De Fomento.—Decretos sobre repoblación forestal en Ayamonte (Huelva).

Jubilando al ingeniero de caminos señor Churruga.

De Gracia y Justicia.—Decretos nombrando canónigo de la Catedral de Jaén al señor Navarro Ramírez.

Concediendo un indulto reglamentario.

De Gobernación.—Concediendo honores de jefe superior de Administración a D. Luis de Aguirre y Fernández.

Concediendo nacionalidad española a don Antonio Ferrando Pipo, súbdito italiano.

Nombrando el Consejo de Patronato del Instituto Nacional de Previsión.

Aprobando los estatutos provisionales del Instituto Nacional de Previsión, y declarando constituido su Consejo de patronato y vigente el reglamento sobre entidades análogas publicado con fecha 10 del corriente.

La vida en provincias

(FOR TELEGRAMA)

Marinos chacequados.

— *Palma de Mallorca 24.* Anoche se verificó una velada lucidísima en el Círculo Militar en obsequio de los marinos de la *Nautilus*, asistiendo el capitán general, los gobernadores civil y militar, los jefes y oficiales de la guarnición y distinguidas familias.—*C.*

Buques ingleses.

— *Las Palmas 24.* Ha fondeado en ese puerto el transporte inglés *Drumond Castle*, que conduce tropas procedentes de las posesiones británicas del Sur de África.

También ha llegado el crucero, de igual nacionalidad, *Donagel*.—*O.*

Agresión a la Guardia civil.

— *Zaragoza 24.* Cartas de Villalunga comunican nuevos detalles del sangriento suceso ocurrido allí.

La Guardia herida por el *Chiripa* se ha agravado bastante.

Se hacen acérrimos trabajos para capturar al bandido, y se espera caiga pronto en poder de los civiles.

El parte oficial es distinto al relato que del suceso se hizo en los primeros momentos.

Dice que el robo ascendió a unas 20 reses, y que, sospechando la pareja que el autor fuese el *Chiripa*, fué a casa de éste, el cual abrió la puerta, hallándose en paños menores, e invitando a los guardias a que penetrasen en la morada.

En seguida hizo un disparo, dándose a la fuga.

La Guardia Alventosa, compañero del herido, salió en pos del criminal, el cual saltó por la ventana.

Alventosa disparó, no haciendo blanco. Las heridas del guardia Donoso son seis. Dos las tiene en la cara, dos en el cuello y otras dos en el hipocóndrio derecho.

Todas ellas son de gravedad.—*Urbano.*

Escándalo en un teatro.—Espectadores detenidos.—Multas.

— *Vitoria 24.* En el teatro Principal de esta ciudad se ha desarrollado un gran escándalo.

Al representarse *La tiza de te*, el público, disgustado con el trabajo de la compañía, inició algunas protestas.

El empresario, para halagar a la concurrencia, ordenó que se tocara la Marcha Real.

El escándalo que se armó fué mayúsculo.

Los espectadores vociferaban indignados, aporreando las butacas y pidiendo algunos que se tocara la Marcha Real.

La función se suspendió, entrando la policía en el teatro y despejándolo después de grandes esfuerzos.

Se hicieron algunas detenciones.

El gobernador ha multado a la Empresa del coliseo con 50 pesetas, y con 29 a cada uno de los detenidos por iniciadores del escándalo.

Se han adoptado precauciones, encaminadas a evitar que se repitan los sucesos.—*O.*

Otro décimo del gordo.

— *Lugo 24.* Un décimo del tercer premio lo posee el propietario de aquí D. Jaime Mareida, al cual le han tocado 40.000 duros.

Se dice que el billete núm. 9.329, premiado con 500.000 pesetas, lo tiene el banquero Sr. Romero.—*Corresponsal.*

Después de la ejecución.

— *Sevilla 24.* Los cadáveres del *Cojo de Bailén* y Conejero han sido reconocidos esta tarde por el decano de la Facultad de Medicina, quien observó los destrozos que el aparato de la ejecución produjo en el *Cojo de Bailén*.

El decano se propone publicar un estudio sobre la forma en que se ejecuta la pena de muerte.—*Gálvez.*

FIRMA DEL REY

Su Majestad el Rey ha firmado hoy los siguientes decretos:

De Guerra.—Disponiendo que el intendente de Ejército D. Adolfo Pascual y Alvarado Ordoño cese en el cargo de intendente militar de la cuarta región y pase a situación de reserva por haber cumplido la edad reglamentaria.

Nombrando para esta vacante al de igual empleo D. Rafael Moreno y Martínez.

Idem intendente militar de la sexta región a D. Francisco Lloréns.

Concediendo al empleo de intendente de división al subintendente D. Angel Escobar.

Admitiendo la dimisión del general de brigada D. Alfredo Vara de Rey del mando de la primera brigada de la décima división (Famplona).

Nombrando para este cargo al de igual empleo D. Francisco Cirujeda, que se halla en situación de cuartel.

Concediendo a los coroneles de Infantería D. Cesáreo Ruiz Capilla, D. Francisco Santillán y D. Manuel Hernández los mandos de las zonas de reclutamiento de Málaga, Toledo y Gijón, respectivamente.

Concediendo la gran cruz blanca del Mérito Militar a los intendentes de división D. Fernando Aramburu y Silva y D. Emilio Díez.

Idem mero del hábito de las Ordenes de Calatrava y Alcántara a D. José Urbina y a D. Carlos de la Bastida, conde de Aroldes del Río.

Otras cruces pensionadas, y decretos de material.

De Marina.—Decretos promulgando la ley de fuerzas navales para el próximo año.

Indultando al periodista Sr. Sierra.

Ascendiendo a capitán de navío, a don Joaquín Gómez; a capitán de fragata, a don Joaquín Anglada, y a teniente de navío, a D. Daniel Araoz.

Autorizando la adquisición, por gestión directa, de material para las calderas del Reina Regente.

De Fomento.—Decretos sobre repoblación forestal en Ayamonte (Huelva).

Jubilando al ingeniero de caminos señor Churruga.

De Gracia y Justicia.—Decretos nombrando canónigo de la Catedral de Jaén al señor Navarro Ramírez.

Concediendo un indulto reglamentario.

De Gobernación.—Concediendo honores de jefe superior de Administración a D. Luis de Aguirre y Fernández.

LOS ESTRENOS

EN APOLO

«Las mil maravillas.» Los Sres. Quintero tienen un extraño concepto de lo maravilloso, y él nos proporcionó ayer una decepción tremenda: nos ofrecieron «las mil maravillas» y nos dieron mil vulgaridades, que es precisamente todo lo contrario.

La obra, que por el título y por la esplendidez de la Empresa que la montaba prometía ser lo que los franceses llaman una *fièvre* y nosotros llamábamos, cuando se estallaban esas cosas por aquí, una magia, no pasa de ser un zarzuela de entredicho, en que los autores de *Las mil maravillas* para «estimar hasta cinco actos un asunto que, todo lo más, podía producir cómodamente dos, y que, estraido y diluido, por fuerza había de resultar monótono, pesado y molesto, hasta el punto de hacernos echar de menos los talismanes de panadería o de taberna con que otros años nos regocijó la vida Sinesio Delgado.

Los primeros actos, sin embargo, fueron aplaudidos: el público vió en ellos regocijadas promesas y esperó pasar una tarde alegre; pero cuando, poco después, se convenció de que allí no pasaba nada que los hermanos Quintero no nos hubieran mostrado ya en otras ocasiones, se llamó a engaño y puso coto vigorosamente a las tentativas de los alabarderos, que a ratos pretendían imponer la obra.

Para hacer obras en cinco actos del género a que para ser obra de Pascua debió corresponder *Las mil maravillas*, se necesita una fantasía de que los hermanos Quintero carecen, o cuando menos una cultura que convenientemente adobada con algo de ingenio, pueda suplirla; y de nada de esto se ven signos en la obra estrenada ayer, que sólo reducida a dos actos y, naturalmente, muy aligerada podría pasar.

No vale, pues, la pena de hacer un análisis detenido de esta nueva producción de los autores de *Pepe Rey*, que no aumentará la lista

ECOS DEL PUBLICO

LA CRISIS VINÍCOLA

Desde que al Sr. Ossa se le ocurrió el proyecto de su ley de Alcohólicos hasta el punto y ocasión en que se promulgó la ley, pasando por todas las vicisitudes de la vida política de España, no ha dejado un momento de agitar, interesar la opinión, celebrar reuniones y asambleas e influir por medio de sus representantes en Cortes, al objeto de obtener la absoluta libertad de destilación para el vino.

Este movimiento resulta muy simpático a los que, como yo, están convencidos de que en el actual momento agrícola la fabricación de alcohol vírico no puede constituir base de renta, salvo los pequeños ingresos que podrían obtenerse de las patentes que se extendieran a los destiladores.

Parece ser, según lo que se ha dicho en las Cámaras, reuniones, asambleas y penas de cárcel, que la libre destilación fuera la panacea que salvara a la vinicultura de la actual crisis, que se juzga accidental y pasajera y que no profunda y definitiva. El consumo de vino, desatado del mercado interior, tiene los exteriores muy limitados. En los países del Norte de Europa no ha de resultar fácil su introducción, pues aparte las imposibles concesiones que deberían hacerse en el arancel, han de continuar consumiendo su cerveza, y los Estados del Sur, todos producen en mayor o menor escala.

Según la última estadística mundial, Italia produjo en 1906 32 millones de hectolitros; Hungría, 3 millones; España, casi igual; Rumania, Rusia, en sus provincias meridionales, más de 2 millones; Bulgaria, 1.900.000; Turquía, Chipre y Grecia, 3 millones cada una, y Alemania y Suiza, unos 4 millones.

Añádase a estas cifras los 46 millones de Francia, y 26 y 4 millones de España y Portugal.

En cuanto se refiera a África y Asia, numerosas razas, climatológicas unas, políticas y religiosas otras, han de impedir su consumo durante muchos años, y en el momento en que se extienda su uso no les han de faltar extensas regiones para el cultivo de la vid, de la que han de obtener grandes rendimientos. Véase la producción de Argelia: en 1906 excedió de cinco millones de hectolitros, y la de El Cabo llegó al medio millón.

América tiene ya sus países productores, que van ensanchando la esfera de su cultivo, y que lógicamente han de ser los proveedores de los mercados de América y el Océano. Los Estados Unidos y la Argentina tienen su millón y medio de producción, y el Brasil, Perú, Uruguay, Bolivia y Méjico cosechan cantidades no despreciables.

Si a lo expuesto se añade que nuestra producción aumenta de modo considerable, como aumentan las de Francia e Italia, no es fácil colegir ni la duración ni la intensidad de la actual crisis.

En España estamos abusando del cultivo de la vid: parece que para nosotros no han pasado aquellos años en que la vecina República tenía agostados sus viñedos por la filoxera y nuestros campos tenían, no sólo que nutrir su mercado interior, sino salvar su déficit en su exportación. Todos los agricultores recuerdan aquellos felices tiempos en que nuestros vinos, no sólo eran solicitados a peso de oro, sino que al propio tiempo exportábamos millones de hectolitros de uva, a precios que hoy quisieran para los vinos de mejor tipo. En cambio, se ha olvidado que antes de aparecer la filoxera en Francia (salvo alguno que otro año, y debido a circunstancias anormales) el precio de cotización de nuestros vinos era mínimo, y que si se consideraba remunerador, dado el poco costo del cultivo, hoy resulta insuficiente en mucho para pago de labores y gastos de recolección.

Otro factor que influye también en la actual crisis es la disminución constante y progresiva de consumo interior. No hace muchos años eran miles los obreros, especialmente del campo, que consumían como mínimo un litro de vino diario. Estos mismos hoy no consumen más de medio. Refiriéndome al campo de Tarragona, los payeses iban, tiempos atrás, a su trabajo con la clásica bota de madera llena de vino, y ahora, a pesar de la esplendidez de las cosechas y de su bajo precio, llevan sus botellitas de cristal de 300 gramos de cabida. Este fenómeno se observa en las familias acomodadas; sea por la campaña que se hace contra las bebidas alcohólicas, sea por exageraciones de higiene, el hecho es que hay una enorme diferencia entre el consumo actual y el de tiempos pasados. La libertad de destilación tal vez pudiera aliviar en algo la crisis presente; pero nunca bajo la base de destinar el alcohol al encabezamiento: aquí debería aplicarse a todo menos a eso, que no deja de ser una sofisticación más o menos embosada.

Añcho campo tiene el alcohol para su consumo: fabricación de mistelas, licores, productos de perfumería, alumbre, cafeína, fuerza motriz, etc., etc.

Para aumentar el grado de los vinos destinados a mercados extranjeros, o a constituir marcos en el interior, creo que deberían emplearse nuevos procedimientos, como la concentración de los vinos, o la congelación de los vinos, o la separación del agua en forma cristalina.

Esta última operación tiene, además, la inmensa ventaja de aclarar los vinos una extraordinaria limpieza y mejorar todas sus cualidades.

Uno y otro procedimiento producirían, por lo pronto, una revolución en nuestra viticultura; pero las industrias, como las sociedades, mediante las revoluciones se hacen fuertes y progresivas.

J. L.

Desde Barcelona

(POR TELÉFONO)

Propaganda antisolidaria. — Candidato por Sabadell. — Los alumnos de Arquitecta.

Barcelona 24. Los antisolidarios se proponen organizar una manifestación en favor de los condenados por delitos sociales y de moralidad. Se anuncia que los radicales de Sabadell se proponen presentar como candidato para diputado a Cortes por aquel distrito a D. Nicolás Estévez.

Los alumnos de la Escuela Superior de Arquitectura han regresado de su viaje de prácticas por el extranjero. Han visitado gran número de poblaciones del Mediodía de Francia y Norte de Italia.

El viaje lo han dirigido algunos académicos de la Escuela, y lo ha costeado la Diputación provincial. — Mir.

Meeting en Reus. — Los regionalistas. — El capitán general. — Otras noticias.

Barcelona 24. Los republicanos y los liberales de Reus se proponen dar un meet-

ing para propagar las ideas que sustentan el bloque de las izquierdas.

Según dicen, el iniciador de la idea es el ex ministro liberal Sr. Suárez Inclán, por el cual sienten grandes simpatías esta población.

Ha marchado a Madrid, para pasar las Pascuas en compañía de su familia, el general Linares.

En San Felú de Codina se incendió un cinematógrafo, quemándose la maquinaria.

La Junta directiva de la Sociedad Protectora de Ciegos de Santa Lucía rifó una casa en beneficio de los socios.

La rifa se verificó en combinación con la Lotería Nacional.

El premio cayó en uno de los billetes devueltos. — Mir.

LETRA MENUDA

La tolerancia se ha de tener con los intolerantes; porque los sometidos, ni la reclaman ni estorban.

Vacilamos constantemente entre la tentación de quejarnos por muy poca cosa y la de contentarnos también a un precio infimo.

El disfraz de los cobardes es la mentira.

Máxima de la Edad Media entre los caballeros: — Tendréis la cortesía con quien la tenga.

La monomanía de las grandezas es la de los advenedizos.

La monomanía persecutoria, la de los desgraciados.

La vida es sueño para los poetas, y es humo la gloria para los filósofos.

Mi libro de espumas, imperdible, es la memoria.

Decía Calderón de la Barca: «Al que ha de hacer de ministro, libros, escuelas y estudios.»

Sólo se poseen tranquilamente aquellos derechos que se pueden defender después de conquistados.

Las disonancias, las disafinaciones y los anacronismos atacan el sistema nervioso de las personas de buen gusto.

El que ha de vivir con todos, rey o vasallo, no puede conceder preeminencias absolutas a ninguna voluntad, y a la suya, menos.

Cuando veo a una niña sentada delante del piano, compadezco a la niña. Cuando veo a un sujeto que no es el Rubinstein, ni el Paderewski, ni el Liszt, ni el Urtuti, compadezco al piano.

Puede ser que porque en el cementerio se vive en paz nos parezca la mansión de la muerte.

Política de Castella. — Una larga experiencia enseña cuánto más fácil es la fundación que la consolidación de las libertades públicas. Para lo primero basta el valor; para lo segundo se necesitan la sabiduría y la prudencia.

Sólo se debe extirpar lo que no se puede reformar. Y antes de pedir a las leyes una reforma es necesario explicarla con claridad, difundirla con perseverancia, propagarla en los comités y hacer que cada uno la sepa y la viva.

Los demócratas no necesitan de todos, y cuando menos, de la mayoría.

Mientras talaya y favorezca la recomendación de los desahogados, no habrá posible regeneración nacional, porque cada animal busca su semejante.

ATICO

EL FERROCARRIL DE MADRID A VALENCIA

(POR TELÉFONO)

Valencia 24. Han regresado los comisionados que fueron a Madrid para gestionar la construcción del ferrocarril directo de esta capital a Madrid.

Vienen satisfechos, pues que la obra se realizará.

Dicen que en Madrid despierta el citado ferrocarril el mismo entusiasmo que en Valencia, y que si no lo aprobaba el Gobierno, se celebraría un meeting monstruo en Madrid.

Se ha verificado el escrutinio sin incidentes, siendo proclamados diputados los señores Azzati y Cervera.

Se ha inaugurado la feria de Navidad. — Mencheta.

La psicología de las horas

Existe, a no dudarlo, en toda producción algo de importancia tal que casi siempre está muy por encima de la producción misma: la causa que determinó el efecto, la actitud, suficientemente gallarda, que tuvo la fuerza precisa para sugerir un pensamiento.

Verdades harto sabidas son ambas, que la moderna psicología fisiológica afirma de un modo terminante, claro, que cada cosa tiene un lugar a dudas ni a interpretaciones superfluas. Tal vez lo más sólido de estas modernas doctrinas emerja, por lógica derivación, de estas dos verdades: a buen seguro no hay en ellas nada tan humano, que responda de manera tan directa a la necesidad social, a la triste realidad en que han de moverse todos los humanos.

Aunque estos fundamentales principios —base sobre la que se alzarán muchas gentes para desde allí lanzar esas pequeñas teorías acomodaticias tan en boga en los actuales tiempos, y con tanto elogio por algunos recibidas— fueran negados o débilmente sostenidos, algo que está muy por encima de todo y de todos, el ambiente, el medio, que tiene la fuerza suficiente para aplacar entusiasmos, para exaltar ideas, para regular las vidas, desligado ya en absoluto de aquellas sensiblerías cursis de nuestros abuelos, de aquel romanticismo encubridor de tanta ignorancia, lo impediría, dándole la firmeza necesaria para que fueran proféticos, sugiriendo además modernas ideas, que, en época más moderna, en una encuesta abierta por una revista francesa, hoy desaparecida, se preguntaba a los escritores más en boga por qué tiempo, no lejano, el por qué de hacer algunas obras, como nació en ellos el deseo de interpretar la vida bajo un determinado punto de vista. Algunos contesta-

ron incongruentemente, otros no lo hicieron, y la mayoría no sabían explicarse de manera perfecta, clara, el fenómeno inicial que animaba sus producciones.

Hoy, un habilitado comediógrafo alemán, un perfecto escritor, un excelente poeta, ha dicho, muy galantemente: «He construido el edificio de mis comedias sobre una hora, por una palabra que oí a un transeúnte al pasar por mi lado, que leía en un periódico, que la formulaba mis labios sin saber cómo; a lo mejor, cuando mi pensamiento, mis ideas movíanse en otro plano o estaban influenciadas por una sensación extraña y completamente contraria a lo que después era la obra. Yo, por mí, y por alguno de mis compañeros, puedo asegurar que toda producción nace por algo que nos ha impresionado en un momento, que, si no pasó desapercibido, no tuvo todo el poder de que luego se revistió. Concretamos aquella sensación, que fué alegre o triste, fuerte o tenue, en una palabra, en una frase que es lo suficientemente intensa, en sus calidades y en sus afectos, para que de ella nazca una obra. Y ahora pregunto: ¿Qué le habrá impresionado al autor de La psicología de las horas? ¿Cuál sería la causa que determinase la obra? ¿Dio las horas, por una palabra, será una retrospectiva o futurista? La complejidad de su alma ¿ha de necesitar perfectos psicólogos que la definan?»

Un buen volumen de estos días ha aparecido en algunos de los pocos escaparates de las librerías madrileñas donde se exhiben libros de otros países lleva el mismo título que este artículo. No he de hablar del libro, no puedo; aunque pudiera, tampoco lo haría. En terrenos tan a perfección cultivados por el Sr. Rodenas, cuyas vibrantes oraciones sobre literatura extranjera son recibidas por todos los que las leen con grande aplauso y elogio, no me es dado, sin mengua de mi personalidad escatística, y por temor a desacertar, inmiscuirme.

Pero el caprichoso, y todavía no muy bien entendido, título de esta obra me sugiere algunos peregrinos comentarios.

¿Qué pretende el Sr. Frick expresar? ¿Cuál es su sentido? ¿A qué responde? Yo no creo, ni quiero creerlo, y a buen seguro en el ánimo de todos está la negación, que no puede referirse a las horas llamadas *casualísticas*, por carceres de toda psicología, ni a aquellas otras que los egipcios distinguían por cifras cardinales o por nombres místicos. Me parece que, aunque lo pretendiera con grande esfuerzo, no lo conseguiría de manera perfecta.

De aquello que no se vive, que no se ve, a nadie le es dado el hablar, y mucho menos es materia adecuada para psicólogos. ¿Quién es el que ahora, en la época actual, razonablemente, con lógica— aunque la lógica, según algunos literatos chinos, es cosa despreciable— puede decir que las horas son algo más que medida convencional de tiempo, y la forma en que se hallan divididas, signos y espacios creados a antojo de los humanos para marcar la ruta que va siguiendo el Sol.

Pasaron, por gran desgracia o por gran fortuna, las épocas, de ignorancia o de excesivo idealismo, en que se podía decir sin temor de incurrir en el ajeno enojo, en un gran ridículo, que los egipcios, los chinos, en que tal o cual divinidad atravesaba el firmamento para llevar bienandanzas a sus creyentes, a los desgraciados que, por falta de cultura en absoluto, creían, como ahora algunos todavía creen, en el poder oculto de esas divinidades de arte nigromántico.

Quedamos, pues, en que esa frase carece de sentido. Y no es que en su traducción se falsee. No. En francés y en español tiene idéntico sentido. Las palabras que lo forman, en los dos idiomas, conservan su acepción primitiva. No han tenido la gran desgracia de que hayan pasado sobre ellas los modernistas, en general poetas traductores de versos decadentes franceses, que, faltos de criterio, todo lo estropean y todo lo deforman.

Luciano de TAXONERA.

MÁS DE LA LOTERÍA

(POR TELÉFONO)

Bilbao 24. Va aclarándose el misterio de la Lotería.

Además de lo correspondiente al aisoño galdacanes Gurtubay, se sabe que un con- tratista de la zona minera de Galdacanes, y que en el mes de Octubre a Almería a estudiar unas minas nuevas, se llevó un décimo premiado para un ingeniero francés, que se lo había encargado.

Este dió participación al contratista y a algunos obreros de las minas.

Se asegura que el comisionado Sr. Menchaca, que se llevó a América medio billete, ha telegrafiado desde San Luis de Potosí a su pueblo natal. O sea, cerca de Bilbao, diciéndole que le había ganado a números dependencia suya.

El domicilio del aisoño Gurtubay se ve rodeado de parientes y gentes de los pueblos de los alrededores que incesantemente le felicitan.

Insiste en seguir trabajando a pesar del millón que le ha correspondido, diciendo a todos que la vagancia envilece.

Únicamente comprará la casa que habita.

Vivia desahogado, pues sus hijos, que están en América, le mandaban dinero con frecuencia. — Mencheta.

Barcelona 24. A un comerciante de Tarrasa, que recientemente hizo un viaje a Bilbao, le ha correspondido una buena parte de la Lotería. — Mencheta.

SUCESOS

Atropello. — En la plaza de Castelar ha sido atropellado esta madrugada por el coche de punto núm. 125 un sujeto llamado Fernando Vázquez Fernández.

Conducido a la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, se le apreció la fractura de la pierna derecha.

El diagnóstico quedó detenido.

El cochero quedó detenido.

Accidente. — En una fábrica de curtidors establecida en el paseo del Canal tuvo la desgracia de caerse el obrero Vicente Fernández y González, causándose varias heridas de pronóstico reservado, de las que fué asistido en la Crsa de Socorro correspondiente.

Policías falsos. — Por fingirse agentes de policía han sido detenidos, en una taberna del paso Imperial, Francisco Jiménez Guillén y Miguel Martínez Silvestre, siendo conducidos al Juzgado de guardia.

Ambos son cesantes del Cuerpo de Vigilancia.

Hallazgo de un cadáver. — Por los guardias que prestan servicio en la Glorieta de Santa María de la Cabeza fué encontrado anoche, a las once y media próximamente, el cadáver de un hombre, que no pudo ser identificado.

Personado el Juzgado en el lugar del suceso, ordenó su traslación al Depósito judicial.

Según los médicos de la Casa de Socorro, se trata de una muerte natural.

Ratería. — Ayer un individuo, aprovechando una distracción de los dependientes de la sastrería establecida en la calle de Preciados núm. 29, se apoderó de una pieza de tela, dándose a la fuga.

Advertido de la maniobra el dueño del establecimiento, corrió tras el ratero, logrando detenerlo y entregándole a la policía.

Dos sujetos que le acompañaban no pudieron ser detenidos.

Caballo que se desanda. — En la calle de Luciente se encabrió ayer un caballo, conducido por Eulalio Hernández.

En uno de los botes, el animal pegó un par de coques a un niño de nueve años, llamado Ramón López Yagüe, que tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro correspondiente de la fractura del radio y cubito izquierdos, y de la de varias costillas inferiores del mismo lado.

Después de curado pasó a su domicilio en estado grave.

El conductor del caballo fué detenido.

Robo. — En la Comisaría del distrito de Palacio se personó ayer el catódico de la Universidad Central D. José Muñoz del Castillo, denunciando que de su domicilio, Quintana, 33, hotel, le habían sido sustraídas varias alhajas, ropas y algún dinero en metálico.

Como presuntos autores de la sustracción han sido detenidos Rafael M. Cruz, Carmen Ruiz y Genoveva Tomás.

Intento de suicidio. — Por hallarse cansada de la vida ha intentado poner término a la suya, ingiriendo una cantidad de sustancia corrosiva, la joven de diez y ocho años Antonia Pérez.

Asistida en la Casa de Socorro de la Latina, pasó a su domicilio en estado relativamente satisfactorio.

Suicidio. — Disparándose un tiro en la cabeza ha puesto fin a su vida esta mañana D. José María Dotres de los Santos, de treinta años de edad, soltero, empleado de profesión y domiciliado en la calle de Peralta, 6, principal.

Se ignoran los móviles que le impulsaron a tomar tan fatal resolución.

Por escandalosos. — La Guardia civil del puesto de Pozas ha detenido a Juan de la Peña Otero, inculpada y seis años, y a su hijo Félix de la Peña García, de veinticuatro, por haber promovido un escándalo monumental en la calle del General Lacy.

EL JUEGO DEL "BRIDGE"

El juego del bridge ofrece de común con los cantos homéricos que se ignoran sus orígenes. Ningún documento nos dice la fecha de su nacimiento ni el nombre de su inventor. No se poseen más que conjeturas sobre él.

A pesar de los esfuerzos que se han hecho para conseguirlo, el bridge ha guardado su secreto, y lo guardará mucho tiempo aún, a menos que un descubrimiento imprevisto aclare un día el misterio que le rodea.

Vagamente se sabe, por un pasaje de la correspondencia diplomática del conde de la Guéronnière, que fué hacia el año 1865 cuando el bridge estaba en gran boga en aquella época en el imperio del Gran Turco, y que se llamaba *whist-gre*.

Igualmente se sabe, por cartas de lord Archibald Mac Vint, valeroso oficial inglés que, en calidad de ayudante de ordenes de lord Ragland, hizo la campaña de Crimea, que infinidad de partidas de bridge distraían al Estado Mayor británico durante el sitio de Sebastopol.

En 1875, el bridge hizo su aparición en Inglaterra, y algunos años más tarde en Cannes y Niza, desde donde pasó a los Estados Unidos, para atravesar en seguida de nuevos mares y conquistar un prestigio y renombre universal.

¿Pero qué es el bridge?

Muchas definiciones se han dado del noble juego, pero ninguna exacta. Decir del bridge que es el *whist* transformado, no es una definición ni se da una idea completa de lo que es.

Hoy es el juego de moda, y no hay persona del gran mundo que ignore lo que es el bridge.

Se juega en todas partes: en los salones, en los cuarteles, en los castillos... y, en fin, en cualquier sitio donde se reúnen personas aristocráticas; pero son pocos los que sobresalen en él.

El bridge es un juego difícil, en el que se necesitan aptitudes especiales, y a veces extraordinarias, pues se precisa atrevimiento y prudencia, sangre fría y reflexión, y un golpe de vista ligero.

Un buen jugador de bridge debe tener las cualidades de un estratega: desplegar sus cartas rápidamente y en un instante y comenzar la batalla.

Alfredo Capis, el célebre escritor, es el presidente de la academia de bridge en París.

Esta academia es poco conocida del público; tiene sus sesiones, donde se reúnen los más doctos y famosos jugadores.

Estos profesores no juegan; se limitan a ejercer un magisterio sin aplicación, son dogmáticos y graves y cumplen un sacerdocio; pero no tienen una doctrina precisa. Cada uno tiene su sistema y quiere hacerlo prevalecer, por lo cual en las sesiones que interminables.

Entre todas las instituciones, la academia cuenta con su número de adversarios; pero a pesar de esto, más de un personaje ilustre le ha debido minutos felices.

Se cuenta que en los últimos días de su vida, y cuando ya la sombra de la muerte se dibujaba en la cabecera de su cama, Herbert Spencer quería oír por última vez la *Sinfonía pastoral*, de Beethoven.

Esta bella música le había siempre conmovido profundamente. Todas las noches dejaba un momento sus trabajos para escucharla en silencio y con un religioso recogimiento.

Sin embargo, cuando aquella vez los primeros acordes sonaron en el clave, pudo verse con sorpresa que el viejo maestro no sentía agrado, y hasta tuvo un momento de impaciencia. Bruscamente interrumpió el preludio, y como le rodeaban sus íntimos amigos, les rogó se acercaran a su lecho y que hicieran con él una partida de *bridge*.

Esta fué la última Compañera como ninguna, y en la que el ilustre sabio, presintiendo su próximo fin, quiso ejercer por última vez sus facultades poderosas en el juego, asombrando a sus compañeros por sus extraordinarios ataques.

Clandio LACHEZE

Fiesta simpática

Galantemente invitados por D. José Orejuela, director propietario del Colegio Academia de Jesús Nazareno, establecido en la calle de San Andrés, núm. 14, hemos tenido el gusto de asistir en la tarde de ayer a los exámenes que ponen término a las tareas de los pequeños escolares en el presente curso.

Todos los niños, sin excepción alguna,

pusieron de manifiesto sus profundos conocimientos en las diversas asignaturas que cursan, satisfaciendo con creces los deseos e intereses que por ellos se toma su dignísimo e inteligente profesor.

Después de los exámenes y del reparto de diplomas a los alumnos más aventajados, la numerosa y distinguida concurrencia al acto asistente visitó el amplio e higiénico local del colegio, siendo obsequiada con un espléndido *lunch*.

CARTA DE CUBA

La restauración de la república.

El partido liberal ha triunfado en toda la línea: el general D. José Miguel Gómez ha sido elegido presidente de la república, y vicepresidente D. Alfredo Zayas, habiendo obtenido ambos 61.000 votos de mayoría entre 300.000 votantes.

Los candidatos liberales para senadores todos han triunfado, y los diputados conservadores sólo han tenido en el Congreso treinta y dos puestos de los ochenta y tres que existen en dicha Cámara.

El pueblo cubano, maravillado de la calma y del orden con que se han verificado las elecciones, no deja de mostrar su reconocimiento a Mr. Magoon, que con su imparcialidad y tacto, ha sabido preparar lo que Cuba hasta ahora era desconocido: elecciones sin desórdenes y verdad.

Sabido es que la primera elección de Estrada Palma fué obra del Gobierno de los Estados Unidos, y la segunda estuvo dirigida por el Ministerio cubano, que entonces llevaba en sí el germen de la revolución de Agosto de 1906.

En la presente elección no medió nada de esto; toda presión oficial y extranjera había desaparecido, y los votos que en las urnas han sido depositados lo fueron libremente, demostrando así que los cubanos, después de tener su independencia, han sabido conquistar su libertad.

Dado el número de votos que ha obtenido el general Gómez y la legalidad con que se verificaron todas las diversas etapas de la elección, es irrefutable que el nuevo presidente de la república cubana ha sido elegido por toda la nación.

La personalidad del general Gómez ha de hacer fácil la cooperación de los partidos gubernamentales y de oposición para el bien público.

En su gobierno de Santa Clara, el ahora presidente de la República ya dió eminentes pruebas de ser un buen gobernante haciendo que aquella provincia durante su mando prosperase en tales términos que en poco tiempo, se colocó, por su sana administración, a la cabeza de los demás departamentos de Cuba.

La cuestión más grave que el presidente ha de resolver cuanto antes es la del azúcar y la del tabaco, asunto de capital importancia, hasta el punto que si los americanos se negasen a abaratar sus tarifas para el comercio en dichos artículos sería la ruina, tanto de la actual república, como del pueblo cubano.

Si Cuba no pudiese vender su azúcar y su tabaco a precios remuneratorios, la miseria seguiría en la segunda, rodeada de su cortejo inevitable de desórdenes que necesariamente habrían de provocar una nueva y definitiva intervención de los Estados Unidos.

Los proteccionistas americanos querían la anexión de Cuba?

Creemos que no, pues en este caso el azúcar y el tabaco entrarían en los Estados Unidos libres de todo derecho y harían una enorme competencia a sus mismos productos.

La solución de la cuestión no puede resolverse más que por medio de un Tratado de reciprocidad, firmado con los americanos, acordándose que el azúcar y el tabaco de Cuba obtengan las mismas ventajas que los productos de los Estados Unidos.

La rama es que han corrido asegurando que el Gobierno de Washington iba a tomar determinadas medidas para el caso en que Cuba estableciese una nueva revolución, como la de dejar una parte del ejército de ocupación hasta que la república restaurada dé pruebas de estabilidad, y por tanto que es posible el indulto, parece inclinarse a esa solución.

Se confirman las noticias que anticipamos hace días sobre la actitud del gobernador de Valencia: el Sr. Pérez Mozo se considera fracasado en aquella provincia después de la derrota obtenida en las elecciones de diputados a Cortes celebradas el domingo último, e insiste en la dimisión.

El disgusto del gobernador de Valencia se funda, más aun que en la derrota misma, en el hecho, muy significativo, de haberse abstenido de la votación personajes de algún relieve que habían ofrecido su apoyo a la candidatura conservadora.

Realmente, el hecho es un verdadero fracaso de la política ministerial en Valencia.

Esta tarde se ha reunido en el Ministerio de Estado la Junta de colonización del África occidental, bajo la presidencia del Sr. Moret.

El objeto de la reunión era oír los informes de los señores general Concas, Castro, Bonelli y duque de Bivona, para asesorarse la Junta antes de emitir dictamen sobre las solicitudes pendientes respecto a concesiones en el Sahara.

En Bolsa ha habido hoy poca animación. El Interior ha cerrado a 81,45, y los francos, a 11,30, quedando bastante dinero a este cambio.

EXTRANJERO

(POR TELÉFONO)

LA FUNDACIÓN DEL TEATRO NACIONAL NO ES UN ARMA POLÍTICA

En el número de este periódico del día 10 del corriente afirmábamos lo contrario de lo que este artículo encabeza: de entonces a hoy se ha aprobado la ley en el Senado, con las enmiendas del Sr. Tormo, y, nado, con la pasada el proyecto al Congreso, ya se resalta la política de la fundación del Teatro Nacional. Lo que resulta es un atentado a las demás industrias de espectáculo público y una carga más para el contribuyente, no siempre obligado a sentir por el teatro oficial los entusiasmos que los autores de la idea experimentan: para llevar a este resultado no valía la pena de destruir la institución de teatros municipales y provinciales, que, por lo que a Madrid respecta, ha sabido perpetuar nuestras gloriosas tradiciones dramáticas, como las últimas temporadas de Fernando Mendoza y María Guerrero demuestran.

El futuro director del Teatro Nacional, Sr. Rodríguez Marín, ha dicho en una entrevista publicada en un periódico, y aunque no hubiera dicho era de suponer, que así ocurriría, que el Teatro Nacional necesitaba formación de compañía suficiente para ba repartida en dos cuadros completos, se pudiera representar, por uno de ellos, la tragedia y el drama, y por otro, la comedia y el sainete, circunstancia precisa, por que nuestros artistas de teatro no suelen tener la generalidad necesaria de aptitudes que les permita representar géneros tan diversos.

Sobre la base, pues, de esta condición inherente al Teatro Nacional es necesario que los Poderes públicos se preocupen de las cantidades a que ascenderá anualmente el mantenimiento del organismo que la ley de creación del teatro exige, en debido cumplimiento a su art. 3.º En el caso de que sólo se exijan los dos cuadros de compañía que habla el Sr. Rodríguez Marín, puede intentarse una gran economía figurando sólo la diversidad de esos cuadros en las cuatro o cinco primeras figuras escénicas y aprovechando para uno y otro esta base segunda partes del elenco, y sobre esta base fuerza hacer el presupuesto, que en términos industriales se reduce a estos números:

	Pesetas.
ESTADO MAYOR DE LA COMPAÑÍA	
Dos primeras actrices: una, para tragedia y drama, y otra, para comedia y sainete, a 125 pesetas diarias cada una.....	250
Otras dos primeras, de menor categoría, pero ya de reputación eminente, a 100 pesetas.....	200
Dos primeros actores para los géneros ya dichos, a 125 pesetas.....	250
Dos primeros galanes en iguales condiciones, a 100 pesetas.....	200
Un actor de carácter.....	75
Un actor cómico insignificante.....	75
Una característica.....	75
Un segundo gracioso.....	50
Total.....	1.175

	Pesetas.
SEGUNDAS PARTES, COMUNES A AMBOS GÉNEROS	
Cuatro segundos galanes, a 35 pesetas.....	140
Cuatro damas jóvenes, a 35 pesetas.....	140
Diez actores sin clasificación y 10 actrices de esa misma categoría, a 20 pesetas cada uno.....	400
Quince actores y actrices de fila, a 10 pesetas.....	150
Consejeros: tres apuntadores, a 12,50 pesetas, y dos segundos apuntados, a 10 pesetas.....	57
Un avisador y ayudante.....	8
Total.....	895

GASTOS DE HOJA

Alumbrado del teatro, diarias.....	150
Propiedad literaria: suponiendo las entradas a 2.000 pesetas, el 10 por 100.....	200
Tirada de carteles y billetes y fijación de los anuncios.....	50
Limpieza del edificio, sala de espectáculo, escenario y cuartos de los artistas.....	12,50
Contrato con los utensilios de guardarropa.....	25
Idem con el almacenista de muebles para todo el servicio escénico y de los cuartos de los artistas.....	50
Servicio de peluquería, incluyendo actores y comparsas.....	20
Sastrería para todo el personal escénico, incluyendo comparsas y baile en las obras que se necesitaren.....	75
Servicios de carpintería y maquinaria.....	60
Sexeto o pequeña orquesta.....	50

Folleto del DIARIO (2)

HONOR DE ARTISTA

POR OCTAVIO FEUILLET

sa, pero era preciso dispensarle algo. Era alta, con distinción de reina; tenía las espaldas moribundas de las mujeres de su familia; los ojos, de un azul casi negro; el color, ligeramente pálido, y sus mejillas estaban adornadas por dos hoyuelos que se formaban en medio de ellas cuando sonreía; su tocado era por costumbre sencillo y uniforme: casi siempre un traje de seda negro, sin adornos, y algunas veces, después de terminado su luto, una bata de seda aplomada, que modelaba su soberbio busto, produciendo en cada uno de sus movimientos reflejos de coraza. Era de pocas palabras; no hablaba más que para responder cortésmente a las preguntas que se le dirigían. Obedecía las órdenes, a menudo mortificantes, y los caprichos tiránicos de la baronesa con una paciencia y una calma que por nada se alteraban. Un pliegue vertical que se marcaba entre sus cejas, y que se acentuaba algunas veces bruscamente, era el único signo de protesta interior contra su situación casi servil.

Esta deliciosa criatura, llena de encantos y misterio, tenía, como era natural, numerosos y no muy delicados

	Pesetas.
Servicio de contaduría, taquillero, copista, porteros y acomodadores.....	115
Extraordinarios: banda, baile, comparsas, guitarras ó los necesarios.....	75
Total.....	882,50

Suman los tres conceptos expresados 2.889,50 pesetas diarias, que multiplicadas por las 182 funciones que suponen la temporada de seis meses de que se habla, representan una suma de gastos para el Teatro Nacional de 525.849 pesetas, a cuya suma hay que agregar la construcción de 40 decoraciones para las diez obras que, por lo menos, deben ponerse en escena durante la temporada, y que puede suponer un gasto de 75.000 pesetas, con lo cual se llega a la cifra de 600.000 pesetas, que será el gasto mínimo del Teatro Nacional en Madrid, sin contar los dispendios que el funcionamiento del organismo oficial pueda tener.

Es la capacidad del teatro Español, donde se intenta instalar, relativamente grande, pues consta de 90 palcos, 450 butacas y 500 asientos de anfiteatro, que a 20 pesetas, 5 y 2, respectivamente, constituyen un ingreso de 5.000 pesetas diarias, poco o menos; pero puede afirmarse que, dada la afición del público por los espectáculos líricos y de ameno entretenimiento, el despacho de localidades ha de representar una parte insignificante de ingresos para las atenciones de la ley cuyo art. 3.º estamos comentando; el esplendor de la compañía de Mendoza-Guerrero se debía al nutrido alhago que rellena sus taquillas, y que, en intimidad amistosa con sus artistas queridos, defendían con el esplendor que lo han venido haciendo el teatro municipal. El Teatro Nacional no puede contar con el elemento alhago, y, en cambio, las noches en que por obligación artística se representen obras clásicas de remota antigüedad, ó por lo menos selectas producciones de distinguido arcaísmo, la sala no puede contar con espectadores.

A esta cuenta que hemos realizado hay que añadir la carga que representa el viaje del Teatro Nacional por las provincias españolas, pues los salarios ó sueldo y cinco billetes del ferrocarril, y la conducción de cinco ó seis vagones de artefactos y equipajes, suman una cifra importantísima; y si el público de Madrid es dudoso que acuda a rendir tributo a nuestro clásico escénico, ya puede afirmarse que en las provincias ha de ser más limitado todavía el número de espectadores, y que las 3.000 pesetas diarias que al Estado cueste el viaje del teatro Español sean otras tantas cantidades negativas en la cuenta del novísimo organismo.

Y para obtener este resultado se arrebatarán a las demás industrias de espectáculos públicos diez ó doce artistas que pueden servir de base a sus explotaciones particulares, y que, atraídos por el calor oficial y la esperanza de mayor estabilidad, abandonarán a sus empresarios; y se monopolizarán autores y obras que verán en su representación en el teatro del Estado, ó creará ver, mayor sanción ó importancia. Con menos daño y menor sacrificio pueden los teatros municipales seguir funcionando, si, como el de la villa de Madrid lo ha hecho, mantienen la casa de Lope y de Morote con la dignidad, buen gusto y respeto a lo tradicional que en los últimos diez años se ha realizado.

Severo VILLA.

Cómo se da la enseñanza

Hemos tenido ocasión de leer la notable Memoria técnica redactada por D. Aurea Rodrgo, distinguida maestra de Villamayor de Santiago, y no podemos resistir a la tentación de copiar los siguientes datos:

Tiene la escuela en algunas épocas del año una asistencia de 75 a 80 niñas.

Tiene el salón de clases en todo tiempo 8,33 metros de largo por 3,72 metros de ancho y 2,62 metros de altura.

El área es, por lo tanto, de 31 metros cuadrados, ó sea bastante menos de medio metro cuadrado por cada alumna, lo cual no es ciertamente mucha holgura, cuando oficialmente está recomendado tres veces más.

El volumen es de 81 metros cúbicos, ó sea 4 metros por alumna, cuando oficialmente se recomienda de cuatro a cinco metros cúbicos.

Para dar luz a todo el salón hay dos huecos ó balcones, de 1,12 metros de alto por 0,77 metros de ancho, lo cual da 1,73 metros cuadrados de superficie, cuando está recomendado que haya una quinta parte de la superficie, ó lo que es igual, que los huecos de la ventana y balcones debieran ser de unos seis metros cuadrados de superficie.

Así se da la enseñanza en España.

Sin embargo, no nos atrevemos a censurar al Ayuntamiento de Villamayor de

adoradores entre los jóvenes y viejos amigos de la casa. Su aspecto grave y

llos sospechosos homenajes. Quizá, con la ingenuidad de su alma y con la conciencia de su belleza, habría creído que alguno de aquellos homenajes eran

dictados por un sentimiento sincero y por intenciones honradas; pero con su sagaz y fino instinto de mujer, no había tardado en conocer que los preten-

dientes que la distinguían a todo aspiraban a ella como a su mano.

Esta convicción, en que se confirmó día por día, después de llevar dos años en casa de Mme. de Montauron, había añadido a la melancolía de la huérfana un fondo de amargo desprecio a los que la rodeaban. Además, aun cuando Mme. Sardoune no hubiera sido tan honrada como lo era, tenía, contra las pretensiones más ó menos equivocadas de que era objeto, una defensa más fuerte que el desprecio, más fuerte quizá que el honor mismo: su corazón no le pertenecía, su amor estaba dado.

Es muy raro que una joven no haya escogido, tal vez desde la infancia, en el secreto de su pensamiento, el hombre con quien desearía casarse, si la resolución de tal asunto hubiera de depender de su gusto.

Hay casi siempre, en efecto, entre las personas que la rodean, bien de su familia ó de sus amistades, alguna que llena por completo el ideal que una joven se forma de un marido, es decir, de un enamorado, porque en esa dichosa edad las dos frases son todavía sinónimas.

Beatriz de Sardoune tenía apenas doce años cuando llamó su atención la

acogida en extremo cariñosa que había en su familia, para amigos ó un joven vecino del campo a quien vol-

vió a encontrar en París durante el invierno. Era evidente para la niña que sus tías, sus primas y su misma madre se agitaban más que de costumbre cuando se anunciaba la visita del joven vecino. La conversación, que a menudo languidecía en el campo, aun entre mujeres, se animaba de repente. Era visible que la llegada del

esperado huésped despertaba en todos aquellos seres femeninos una efervescencia agradable; se ponían a las ventanas, como para ver salir su llegada; en fin, cuando Pedro de Pierrepont aparecía, con su aire de príncipe, haciendo caracol a su caballo al pie de la puerta de entrada, las damas corrían al vestíbulo, mientras que Beatriz, observándolo todo a través del folaje, sentía en su joven corazón cierta emoción muy propia de su edad.

Las impresiones de la niña crecieron con ella, y tomaron, de año en año, un carácter más profundo y más reflexivo.

El marqués de Pierrepont era para todo el mundo un modelo de caballero y un hombre encantador; pero fue algo más que esto para Beatriz, porque su educación, sus gustos y sus juicios mismos la ponían en disposición de admirar más que nadie aquella graciosa figura de hombre, a aquel ser de lujo, que parecía formalmente

Santiago. ¡Hay tantos locales muchísimo peores!

Y entretanto, el Sr. Rodríguez San Pedro dice que no admite aumentos en el presupuesto de Instrucción porque no sabría en qué gastarlos.

Real Academia Española

El premio Piquer.

En cumplimiento de la última voluntad del Sr. D. José Piquer, la Real Academia Española adjudicará en 1909 un premio de 1.800 pesetas a la mejor obra dramática que en 1908 se haya compuesto en lengua castellana por literatos españoles, siempre que la que aventaje en mérito a las demás de lengua suficiente, a juicio de esta Corporación, para lograr la recompensa.

Será condición precisa que los escritores que aspiren al premio lo soliciten de la Academia, remitiendo un ejemplar de la obra dramática. También podrá cualquiera otra persona hacer la petición, respondiendo de que el autor aceptará el premio en caso de que le fuese otorgado.

Dichas obras, con las solicitudes correspondientes, se recibirán en la secretaría de este Cuerpo literario hasta las cuatro de la tarde del día 31 de Enero de 1909.

Fundación de San Gaspar.

Esta Corporación abre concurso para la adjudicación de los premios y socorros de la fundación piadosa de San Gaspar correspondientes al año 1909.

Los premios se destinarán a recompensar actos de virtud que tengan por base el amor filial, la abnegación, la honradez, la probidad acreditada, el valor que produzca beneficios a la Humanidad, las desgracias ocasionadas por reveses de la fortuna que hayan cambiado la situación de personas honorables y que éstas hayan soportado cumpliendo con sus deberes de todo género, y, en fin, cuanto a juicio de la Corporación sea de estimarse como ejemplar y meritorio en la vida de los pobres honrados.

Los socorros se adjudicarán a literatos indigentes y a sus viudas y familias que sean acreedores a tal beneficio.

Los premios podrán consistir en una cantidad en metálico ó en una medalla honorífica.

Premios y socorros se otorgarán por libre iniciativa de la Academia, á instancia de los interesados ó á propuesta de cualesquiera otras personas.

Esta Corporación ruega á cuantos ejerzan autoridad en los diversos órdenes del Estado, á los individuos de Asociaciones benéficas y al público en general que se sirvan auxiliara en el desempeño de tan importante cometido.

Las instancias y propuestas relativas á premios se autorizarán con noticias y documentos eficaces para acreditar la personalidad de los interesados, de los proponentes y de los sujetos que puedan asegurar la acción meritoria de la que se trata, y para determinar bien esta acción y comprobarla plenamente. Entre tales documentos figurarán, siempre que sea posible, certificaciones de los alcaldes, de los curas párrocos y de otras autoridades a quienes conste lo que en las instancias y propuestas se alegue y de ello quieran dar testimonio, rendiendo así culto a la justicia y a la caridad.

En las instancias y propuestas concernientes a socorros a literatos y sus familias se deberán hacer indicaciones acerca de las principales obras de aquellos y probar que los interesados los necesitan y son dignos de obtenerlos.

Las instancias y propuestas de una y otra clase habrán de estar en la secretaría de la Academia antes de las seis de la tarde del último día del mes de Febrero de 1909.

La secretaría dará recibo de estos documentos si se le pide por escrito ó de palabra.

Los premios y socorros se adjudicarán en el mes de Diciembre de 1909.

Madrid 23 de Diciembre de 1908.—El secretario, M. Catalina.

AYUNTAMIENTO

Anteayer fué citada en primera convocatoria la Junta municipal para la aprobación del presupuesto del Ensanche de 1909 aprobado por el Ayuntamiento en sesión del día 12, y preceptuando la ley Municipal, en su artículo 146, que los referidos presupuestos, sean ordinarios, adicionales ó extraordinarios, aprobados por el Ayuntamiento, quedarán expuestos al público en la Secretaría de dicha Corporación por espacio de quince días desde la fecha en que se haga el anuncio en la forma ordinaria, y no habiendo transcurrido el plazo, hay un defecto de tramitación, del cual han protestado los vocales asociados que han concurrido a la sesión, pidiendo que se anule por el señor alcalde la convocatoria para la Junta, sirviéndose señalar nueva fecha en primera citación; también en la protesta

para las ocupaciones nobles; la guerra, la caza y el amor.

Los sentimientos de Mlle. de Sardoune hacia Pedro de Pierrepont se habían elevado poco a poco hasta la adoración, sentimiento que la niña guardaba religiosamente en el más profundo santuario de su alma, y del que Pierrepont no se daba cuenta, sintiendo por las jóvenes de esta edad toda la indiferencia que suelen sentir hombres de la suya.

Tenía Beatriz diez y seis años cuando sus padres, viéndose al borde del abismo, donde iban a desaparecer los restos de su fortuna, se retiraron bruscamente del mundo, no conservando más que las relaciones de dos ó tres amigos particulares.

El marqués de Pierrepont, después de algunas tentativas infructuosas, se creyó en la obligación de no insistir en sus visitas, y los perdió de vista hasta el día que supo su ruina definitiva, y poco tiempo después, su muerte.

No volvió a ver a Beatriz hasta el momento en que se instaló en casa de Mad. de Montauron en calidad de prima pobre, de señorita de compañía ó de Cenicienta.

Estaba Pierrepont muy lejos de suponer que Beatriz sintiese por él la menor simpatía, y no creía tener la menor participación en la elección que Mlle. Sardoune había hecho de la casa de Mad. Montauron, prefiriéndola al convento; pero era demasiado generoso para no interesarse por aquella infortunada, aunque se hubiese pre-

sentado bajo una forma menos seductora.

Se vela que procuraba mejorar con sus cuidados personales la situación humilde de la huérfana; pero al mismo tiempo parecía evitar toda intimidad con ella y usaba una reserva vecina del disgusto, bien fuese porque desconfiase de ella ó de sí mismo.

Tales eran los sentimientos de estos dos personajes cuando Pierrepont llegó, en el verano de 1875, al castillo de Genets, anticipándose algunos días a su amigo Fabricio.

Genets era una antigua propiedad patrimonial de los Pierrepont, que había sido vendida y destruida en parte durante la revolución. Después de medio siglo, el barón de Montauron, á instancias de su mujer, de la que era humilde servidor, había vuelto a adquirir el terreno en grandes lotes y restaurado los edificios.

No quedaba del antiguo castillo mas que una bonita torre cuadrada y almenada, que encajó perfectamente entre dos mazorcos de arquitectura moderna; una capilla vieja, que decoraba el patio de honor, y grandes setos, que se transformaron en jardines. El conjunto, á pesar de su irregularidad, no dejaba de ser soberbio. Grandes avenidas de olmos, un parque y bosques, atravesados por un afluente del Orne, acababan de dar á la finca el aspecto que es costumbre designar con el nombre de apariencia señorial.

Madame de Montauron, que tenía horror á la soledad, ejercía durante el

buena tiempo una generosa hospitalidad.

Pero habiendo resuelto que el año de 1875 tendría fin el celibato de su sobrino, había extendido aquel año el círculo de sus invitaciones, poniendo un cuidado especial en la elección de sus huéspedes.

Había invitado en mayor proporción que de ordinario á las jóvenes casaderas de buenos dotes conocidos, tanto francesas como extranjeras, contando con las intimidades de la vida del castillo para hacer nacer el amor y aprovechar las circunstancias. En cambio, eliminó cuanto le fué posible á las mujeres no casaderas, y sobre todo á las jóvenes y lindas, á fin de no distraer las atenciones del neófito con bagatelas ó accidentes secundarios ó de entremés.

Pierrepont encontró, pues, en Genets, para recibirle media docena de señoritas ingenuas, muy agradables á la vista y que, á pesar de su ingenuidad, parecía que se daban muy exacta cuenta de la situación.

Se portaron al menos como si estuviesen en el secreto y fueron complacientes de la baronesa rivalizando entre sí, y cada una á su manera, para hacer prevalecer su candidatura. Nada más natural. El novio que se trataba de conquistar no era solamente un hombre de una rara seducción personal, sino que era también el presunto heredero de una gran fortuna y disponía de una corona de marqués,

que han entregado en la Secretaría del Ayuntamiento hacen presente al señor alcalde que por los medios que establece la ley Municipal en su art. 98 procure la puntual asistencia a las sesiones, bajo apercibimiento de la multa que establece el referido artículo y Reales órdenes de 2 de Julio, 22 de Septiembre y 15 de Diciembre de 1880.

Real Academia Española

Rogamos a nuestros suscriptores cuyos abonos se hallen en descubierto ó terminen en fin del presente mes, se sirvan renovarlos antes de dicho día, remesando directamente su importe á estas oficinas si quieren seguir recibiendo con regularidad el periódico.

Igual súplica hacemos a nuestros corresponsales de venta cuyas cuentas tengan saldos pendientes en fin del mes actual.

CORREO TAURINO

«Minuto» escribe.

Está visto que los asuntos taurinos cada día están llamados a dar una nueva nota sensacional al público. Aun no habían cesado los comentarios que la última reunión de los ganaderos nos produjeron, cuando Minuto, ese intelectual y revolucionario torero, que lo mismo da un cambio de rodillas a un toro con arbores y leña en la cabeza que escribe un sainete ó una comedia de costumbres; Minuto, que se había reservado su opinión, se avienta hoy... por garrofin y, parodiando a Zola, formula un arrogante «yo acuso» contra Bombita, que ha producido gran revuelo entre la afición sevillana.

Advierte en su carta á Ricardo Torres que la opinión no ha de perdonar a los toreros el haberse negado a torear los miuras. Según él, no debieron negarse a torear ninguna clase de reses, aunque reconoce que el ganado miurero presenta grandes dificultades.

Crea justa la actitud de los ganaderos asturianos.

Dice también que los toreros que no tienen grandes capitales no podrán resistir una temporada sin torear.

En nombre de éstos y de la afición pide a Bombita que deshaga el trust, y dejándose llevar de un arrebatado literario, hace una frase, y dice que el Montepío de los toreros llegaría a ser monte de expiación para la fiesta nacional.

Califica de inhumana la condición impuesta por los diestros de primera fila sobre los contratos abortivos, y dice que esto arruina a las Empresas.

Minuto pide a Bombita una capitulación honrosa que acabe con la tirantez de relaciones entre ganaderos y diestros.

La carta del diestro literato está siendo el tema de todas las conversaciones.

Yo, que me gusta dar mi opinión con la impresión de momento, creo que Minuto puede y debe ser el lago de unión entre una y otra parte beligerante.

Otro día diré por qué extensamente.

DON SINCERO

NOTICIAS

El Círculo de Bellas Artes convoca a un Concurso de carteles para su tradicional baile de máscaras del teatro Real.

Se conceden dos premios: de 500 pesetas el primero y de 250 pesetas el segundo.

El plazo de admisión vencerá el día 30 de Enero próximo, á las cinco de la tarde, debiendo ser las obras entregadas en la secretaría del Círculo, Alcalá, 7.

Los artistas que han presentado carteles en el Concurso celebrado últimamente pasarán a recogerlos al Palacio de Exposiciones, de dos a cinco, en el término de diez días, transcurridos los cuales el Círculo no responderá de su custodia.

Champagne Mercedes

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN DE ZARAGOZA

Pedido en todas partes.

Agente gral. T. Beltrán, Cruz, 12, pral. Madrid.

Don José Rubio y Rodríguez ha renunciado el cargo de agente de cambio y bolsa del Colegio de Madrid.

Con objeto de pasar las Pascuas al lado de su familia, ha llegado á Madrid el capitán general de Cataluña, D. Arsenio Linares.

Agua mineral natural de la S. A.

VICHY CATALÁN

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID

Se remite por correo folleto a quien lo pide

El juez de San Vicente, que ha tenido una participación tan directa en la captura del Herero, se encuentra en Madrid, y ayer fué presentado al ministro de la Gobernación por el gobernador de Alicante.

El Gobierno le ha concedido la encomien-

da de Isabel la Católica en premio a su meritísimo servicio, y ha acordado premiar con 2.000 pesetas a cada uno de los que intervinieron en la detención.

El ilustre escultor D. Agustín Querol se ha ofrecido a hacer gratuitamente el sarcófago de Castelar, que ha de ser emplazado en el panteón de hombres ilustres de la Basílica de Atocha.

En el Ministerio de la Guerra se ha reunido nuevamente la Junta que estudia la reforma de la ley de Reclutamiento.

La Gaceta de hoy no contiene disposición alguna de interés general.

TEATROS

MADRID

ESPAÑOL.—La Empresa de este teatro prepara para las próximas Pascuas las siguientes funciones, elegidas entre las escogidas de su extenso repertorio:

El viernes, 23, tarde y noche, *La Corte de Napoleón*.

Sábado, 24, tarde, *La doncella de mi mujer* y *Matana de sol*.

Noche, función popular, *La nube*.

Domingo, 27, tarde, *La tía de Carlos* y *Los monigotes*.

Noche, popular, *La Corte de Napoleón*.

Lunes, 28 (Inocentes), tarde, *La tía de Carlos* y *Entre doctores*.

Noche, *La tía de Carlos* y *Los monigotes*.

COMEDIA.—Mañana, viernes, a las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena el aplaudido juguete cómico *El gran tacaño*. Por la noche, duodécimo de moda, *El gran tacaño*.

El sábado por la tarde, *El gran tacaño*; por la noche, *Sherlock Holmes*.

El domingo, *El gran tacaño* por la tarde y *Sherlock Holmes* por la noche.

BARBIERI.—Con un lleno completo se verificó anoche en este teatro la *represa* de la zarzuela, de los Sres. Asensio Más y Cassadó, *La noche del Pilar*.

En la interpretación se distinguieron en primer término el Sr. Carrasco, la señorita Mández y los Sres. Asensio, Villa, Corbelle, Mata y Fischer.

La obra gustó tanto como en la noche de su estreno, y dará muchas y buenas entradas.

PROVINCIAS

LA ARETINA.—Después de una brillantísima campaña por los teatros de Murcia, Alicante, Cartagena y La Unión, ha vuelto a debutar en el Circo Villar, de Murcia, la primera compañía española, *La Aretina*.

Tan grande ha sido el éxito de su nueva aparición, que los periódicos de dicha capital la elogian sin reservas, y dicen que es la mejor artista de *variétés* que aquel inteligente público ha visto.

Felicitemos a *La Aretina* y al público murciano, y deseamos que pronto nos dé ocasión en la corte de aplaudirla y admirarla al confirmar los éxitos de que tenemos noticia alcanza en el Circo Villar.

Ningun enfermo del ESTÓMAGO e

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER42, RUE DU CHEMIN-VERT.-PARIS
FUNDADA EN 1794

LA MÁS ANTIGUA Y LA MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACIÓN DE MATERIAL DE HIGIENE

Dicha Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.

En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial a España.

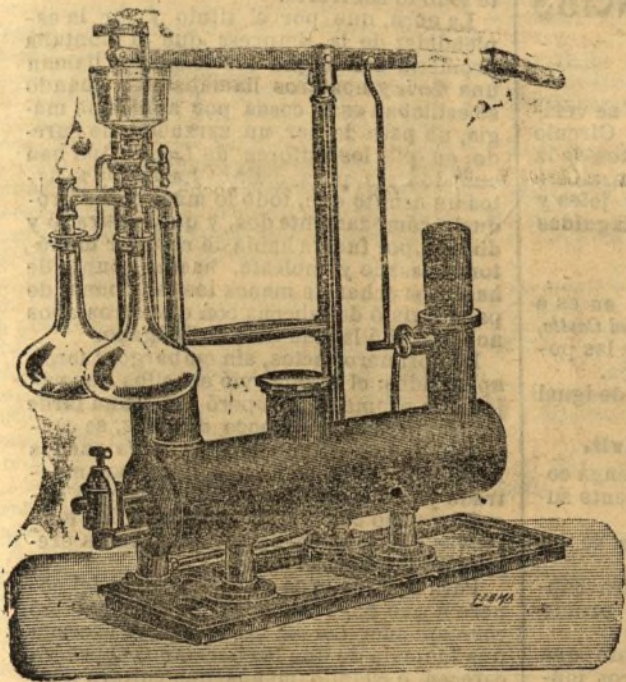
Calefacción.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.

Saneariento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.

Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudadero o estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.

Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas o pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).

SE ENVÍAN GRATIS, A PETICIÓN PLANO Y DOCUMENTOS COMPLETOS

**PRODUCCION DE HIELO**PARA GARRAFAS HELADORAS, HELADAS Y SORBETES
POR MEDIO DE LOS**Aparatos E. Carré**

(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)

SIN FUEGO, SIN PRESIÓN, SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.

En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente a las máquinas ordinarias.**Aparato doméstico.**—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea a bordo de los buques, etc.

Precio del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde

240 francos.

Pedid el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

PASTILLAS BONALD

Glorio-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afección producida por causas periféricas, fétidas del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poliglicerofosfato BONALD.—Medicamento tónico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granatada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir Antibacilar BONALD

DR

(Thiool elixirato-venadito tofo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarros bronco-pulmonales, laringo-faríngeos, infecciones gripales-pulmonales, etc.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera) 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

SEÑORES ANUNCIANTES!!

FAROLAS LUMINOSAS

Calle de Alcalá y Puerta del Sol.—Agencia directa.

JOSE DOMINGUEZ

Plaza de Matute, 8, 2.º decha.—MADRID y encontrará descuentos desconocidos en artículos industriales, anuncios, esquelas de defunción, novenarios, aniversarios, vallas, telones y en toda clase de publicidad. Agencia directa para los anuncios luminosos, transformables, de la Puerta del Sol. Pedid tarifas a la casa más económica de Madrid.

SOCIEDAD GENERAL**ANUNCIOS DE ESPAÑA**

SE ADMITEN ESQUELAS

DE DEFUNCIÓN Y ANIVERSARIO
6 y 8, Alsola, 6 y 8.—MADRID
TELÉFONO 517

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN MADRID.	Al mes, 1 peseta.	
	Al año, 12 >	
	Trimestre.	Semestre.
EN PROVINCIAS.	5 ptas.	10 ptas.
EN EL EXTRANJERO.	10 >	20 >

VENTA

Una mano (25 números).	0,75 céntimos.
Número suelto.	5 >
Idem atrasado.	10 >

los domingos publica una hoja dedicada a las Farmacias y farmacéuticos.

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

Línea de Cuba a Méjico

Servicio mensual a Habana y Veracruz, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costa Rica y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Rebaja en pasajes de ida y vuelta. — Precios convencionales para camarotes de lujo.

Línea de New York, Cuba y Méjico

Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz el 26 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

Línea de Venezuela-Colombia

Servicio mensual, saliendo de Génova el 8, de Barcelona el 10, de Valencia el 11, de Málaga el 13, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También gaciar para Maracaibo, Caripano, Coro, Cumaná y Trinidad, con transbordo en Curaçao.

Línea de Filipinas

Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro sábados, 6 sean: 4 Enero, 1 y 23 Febrero, 28 Marzo, 25 Abril, 23 Mayo, 20 Junio, 18 Julio, 15 Agosto, 12 Septiembre, 10 Octubre, 7 Noviembre y 5 Diciembre; directamente para Génova, Port-Saïd, Suez, Colombo, Singapore y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, 6 sean: 21 Enero, 28 Febrero, 17 Marzo, 14 Abril, 12 Mayo, 9 Junio, 7 Julio, 4 Agosto, 1 y 29 Septiembre, 27 Octubre, 24 Noviembre y 22 Diciembre, haciendo las mismas escalas que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de Buenos Aires

Servicio mensual, saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por transbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias

Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22; directamente para Tánger, Casablanca, Matagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno a Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso el día 1.º, haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Poo

Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30, y así sucesivamente cada dos meses para Fernando Poo, con escalas en las Palmas y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea. Regresan de Fernando Poo el 26 de Febrero, y así sucesivamente cada dos meses, haciendo la misma escala que a la ida, para Cádiz y Barcelona.

Línea de Tánger

Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes, para Tánger, con extensión a los puertos de Algeciras y Gibraltar.

Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados para Cádiz.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias, a viajeros del comercio y por pasajes de ida y vuelta. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.

AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 30 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas de 14 de Abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.

Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

IBARRA Y COMPAÑÍA

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella

y puertos intermedios.

Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes,**Gijón y Sevilla.**

Tres salidas semanales de todos los demás puertos de esta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayona y Burdeos.

Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: Oficina de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

América

PARA CABALLEROS

Chalecos

Pantalones

Promidas sueltas, etc., etc., hechas en todas clases y medidas.

Frente

LOS ÚLTIMOS FIGURINES

Desengaño

ÚNICA CASA CABIENES

tienda. 6, FUENCARRAL, 6, MADRID

Tengo la satisfacción de participar en general, y para que todo el mundo lo sepa, que por hoy he desechado la idea de dejar el negocio; pues me encuentro mejor,afortunadamente, y por gratitud hago nuevas rebajas hasta fin de año, e introduciré nuevas secciones en esta casa.—No tengo sucesores, y que el único dueño de los últimos Figurines ha sido y es JOSE CABIENES.—NOVIEMBRE DE 1905

ESPAÑA AGRICOLA

REVISTA AGRONÓMICA POPULAR

DIRECTOR: F. DE CARVIC

España Agrícola se publica semanalmente, todos los sábados, en números de 20 páginas ó más.

España Agrícola publica en todos los números artículos muy variados sobre cereales, viticultura, arboricultura, ganadería, abonos, industrias rurales, conocimientos útiles, consultas, etc., etc., expuesto en forma vulgar todos los progresos agronómicos.

España Agrícola dedica cinco páginas semanales a Revista de mercados, dando una información completa de los precios en toda España.

España Agrícola resuelve gratis todas las consultas que se le dirijan, analiza las tierras gratis y concede participaciones en la Lotería Nacional.

España Agrícola reparte por sorteo entre sus abonados varias máquinas agrícolas de gran valor.

España Agrícola, redactada en forma amena y vulgar para propaganda, es esencialmente la Revista de los labradores, de las gentes de los campos, no de los agrónomos y hombres de ciencia, y es, además, la Revista más barata y más variada de todas las agrícolas que se publican en Madrid.

SUSCRIPCIÓN: 6 PESETAS AL AÑO

Oficinas REINA, 8, SEGUNDO, MADRID, donde pueden pedirse números de muestra.

AGENCIA DE PUBLICIDAD

JOSÉ STORR

Hijo y Sucesor de RICARDO STORR

PROPIETARIO: EMILIO COLOMINA

La más antigua de Madrid. Precios sin competencia para Anuncios, Reclamos, Noticias, Esquelas, Aniversarios.

PROPAGANDA En Vallas, Telones, Tranvías, Anuncios Luminosos.

TELÉFONO 505

OFICINAS: Desengaño, 9 al 13

Pidanse tarifas, que se envían gratis.

LOS TIROLESES

CONDE DE ROMANONES 7 Y 9

Joyería NUEVO LOCAL SUGRANES

2, Sevilla, 2.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

BILBAO

SOCIEDAD ANONIMA

CAPITAL SOCIAL 32.750.000 PESETAS

FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SENAIO

Vapores al carbón, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.
Hierros laminados y homogéneos en todas las formas comerciales.
Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropena en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Fierros vigotes, yacidos y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
Fierros Phoenix y Bress para tranvías eléctricos.
Viguería para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

LA PUBLICIDAD. -- León, núm. 20**Precios de anuncios**

Por línea

EN CUARTA PLANA (del cuerpo 7)...	50 céntos.
RECLAMOS (3.ª plana).....	1,50 ptas.
NOTICIAS (3.ª plana).....	3 >
IDEM en 1.ª ó 2.ª plana.....	5 >

Esquelas

Grandes descuentos, según el número de líneas ó inserciones

Comunicados y sueltos, a precios convencionales.

DIARIO UNIVERSAL

Floridablanca, 1

Ayuntamiento de Madrid