

LA FUERZA Y LA RAZÓN

La huelga de P. T. T.

Los huelguistas franceses de P. T. T. han rescatado a última hora, con un bello gesto, la simpatía pública, que comenzaban a perder: al reintegrarse al cabo a sus oficinas han ido «en cortejo», en una de esas procesiones cívicas a que tan aficionados son, a toda hora y en toda ocasión, nuestros vecinos; pero el cortejo no ha tenido aspecto de ejército vencedor, sino de conjunto de combatientes que marchan a continuar la cotidiana lucha por la vida; han ido a sus bureaux formados, marchando marcialmente y llevando como condecoración damas y caballeros, pero ellas coquetamente adornada con flores, la tarjeta de huelguistas; pero han ido sin lanzar gritos de victoria, sin permitir que el público, muy numeroso, que les veía pasar aplaudiera, marcando claramente con su actitud el convencimiento pleno de que no habían hecho sino cumplir con su deber.

Este final hace olvidar las exageraciones de última hora y los gestos de ira de los más exaltados y modifica un poco el aspecto de los problemas que la huelga (una de las más graves que pueden afectar a un pueblo, puesto que viene a significar tanto como suprimir a un ser el sistema nervioso) ha puesto sobre el tapete. En todos los problemas sociales hay un factor que frecuentemente olvidan los sociólogos en sus fórmulas: la conciencia colectiva; y claro está que de la existencia, mejor dicho, del valor de él ha de depender el resultado siempre que esos problemas se planteen.

En los últimos momentos de esta huelga formidable, cuyos efectos no son fáciles de calcular a distancia, pareció que esa conciencia faltaba a los empleados franceses de Correos, Telégrafos y Teléfonos: las exageraciones de algunos, los más agitadores en meetings y «permanencias», naturalmente hacían suponer que dominaba a todos un viento de *revolte*, sin otra finalidad ulterior; pero el acto final demuestra que no era así, y eso explica tal vez mejor que nada el desarrollo de esta huelga, tan singular por muchas y muy diferentes razones.

Se ha tratado, en efecto, de una huelga en que los proletarios luchaban por ninguna reivindicación material, por ningún mejoramiento de las condiciones económicas de su vida: luchaban por algo que comenzaba a parecer menos y que, por lo visto, y por fortuna, sigue siendo más en estas luchas sociales: por el respeto de la propia personalidad y de la dignidad propia, un poco olvidadas por M. Simyan, antes de la huelga, haciendo motivo de traslados y vejaciones las opiniones particulares—en nada afectantes al servicio de los funcionarios—, y al comenzar el conflicto, presentándose constantemente en una actitud agresiva, de reto, muy apropiada para envanecer las diferencias entre el Estado, patrono, y los funcionarios, obreros.

Las reivindicaciones materiales, y con ellas la derrota efectiva de M. Simyan, las tuvieron los funcionarios desde el primer momento: nadie se atrevió a defender, y el Gobierno declaró que estaba desechado, el sistema inquisitorial de *triage*, que tenía en más para el ascenso de los funcionarios lo extraño al servicio que lo atinente a él.

Pero los funcionarios entendieron que por cima de eso estaba la actitud desconsiderada del subsecretario de Estado; en el fondo tal vez esa cuestión de dignidad encerraba el convencimiento de que las leyes no pueden cambiar súbitamente la naturaleza de los hombres; tal vez significaba la necesidad de una garantía de buena fe en la aplicación de un nuevo estado de cosas; pero eso fondo no era, indudablemente, perceptible para la mayoría, y ello es que la huelga quedó reducida a una cuestión de dignidad, que la actitud conciliadora (en las últimas etapas de la huelga) de los ministros ha sabido salvar cubriendo las formas y sosteniendo en apariencia, aunque sacrificando de hecho, a M. Simyan.

Pero el problema más arduo del conflicto no era éste, sino este otro: ¿Tienen los funcionarios públicos derecho a la huelga? Ninguna autoridad magna del partido socialista francés se ha atrevido a contestar, ahora al menos, desde el Gobierno ni de fuera de él, afirmativamente a esa pregunta. No; en teoría, los funcionarios públicos no tienen derecho a la huelga; pero en la práctica el Gobierno francés se le ha reconocido ahora.

No habíamos del final, ese final a que se ha llegado, según la frase de uno de los comisionados de los huelguistas, porque ellos vieron a Clemenceau moralmente arrodillado a

sus plantas; antes de eso el Gobierno, y el ministro lo declaró en una sesión de la Cámara, trató con los funcionarios como las teorías socialistas quieren que traten obreros y patronos en caso de huelga: ¿no hay en eso, si no el reconocimiento de un derecho, cuando menos el de un hecho, que viene en definitiva, y aunque le subvierta, a ser superior a él?

Analicando la huelga en su evolución se ve que el Gobierno francés ha llegado al final siendo demasiado práctico por haber sido al principio demasiado teórico: primero vio las cosas desde el punto de vista del derecho, y claro está que no pudo ceder; luego las ha visto desde el punto de vista del hecho, sin atenuaciones ni modificaciones, y ha cedido en todo y por todo.

Sería demasiado anárquico suponer que ha cedido al imperio de la fuerza, y es infinitamente mejor y más exacto suponer que ha cedido al imperio de la razón; si los huelguistas tenían derecho a que sus conciencias fuesen respetadas, M. Simyan olvidaba ese respeto, y ellos entonces sustituían un derecho innegable conculcado, y que por sí no podían restablecer, por otro indisputable al menos (absolutamente admisible, a nuestro juicio): el mal por parte del Gobierno no ha estado en aceptar prácticamente este segundo como en no haber sabido respetar antes el primero.

Y aquí volvemos al punto de partida: en todo problema social la conciencia es un factor imprescindible, y esa conciencia es la que ha faltado en los primeros instantes al Gobierno francés: no vieron los ministros, ni vio la Cámara, en el primer instante sino el acto de rebeldía; de haber conocido y reconocido, como a destiempo y cuando el reconocimiento podía parecer otra cosa, el fundamento de razón, ni hubiese habido huelga ni la nación francesa hubiese experimentado el daño que el hecho la ha producido.

Gran cosa es, en efecto, mantener a todo trance el principio de autoridad; pero en los tiempos modernos es vano querer sostenerlo cuando no se orienta sobre la razón y la justicia, e intentándolo se logra sólo que aparezca ante los ojos de algunos ilusos como triunfo de la fuerza, lo que es sólo definitivo imperio de la justicia. —M. París, Marzo.

Política portuguesa

(POR TELÉGRAFO)

Escándalo en la Cámara.

—Lisboa 28. A la hora reglamentaria se abrió esta tarde la sesión en la Cámara de diputados; pero mal acababa de aprobarse el acta de la anterior, cuando las oposiciones iniciaban ruidosa obstrucción, promoviendo tal algarazara, que el presidente, viéndose en la imposibilidad de restablecer la calma, hubo de suspender los debates. Media hora después se reanudaron éstos; pero también reanudaron las oposiciones el vocerío, llegando a tal punto el escándalo, que no tuvo más remedio el presidente que levantar la sesión. —Mendes.

La incompatibilidad parlamentaria. —Lisboa 28. Varios periódicos dicen que cuando termine el Consejo de Ministros, que está reunido ahora, el presidente expondrá al Rey la cuestión política creada por la incompatibilidad parlamentaria de las oposiciones. —Mendes.

NOTAS AL MARGEN

—Antes de la manifestación.

¿Cuántos serán los manifestantes? He aquí un problema insoluble. Los ministeriales dirán que 300, aunque sean 300.000; los enemigos del Gobierno dirán que 300.000, aunque sean 300. ¿Es tan fácil poner y quitar cerros? Pero unos y otros deben tener en cuenta que *ni son todos los que están, ni están todos los que son*.

Muchas personas irán a la manifestación si sólo se trata de testimoniar su disconformidad con el Sr. Maura. Dígase lo que se quiera, las dos terceras partes de los españoles desean la caída del Gobierno. Pero hay mucho, pero mucho miedo a hacer el juego a alguien—¡vaya usted a saber quién es este alguien!—, y ante ese temor, el que más y el que menos se queda en casa. Realmente, es muy desagradable ir en manifestación por esas calles y pensar: —¿A quién le estaré haciendo el juego?

Además, hemos quedado en que todo eso es poco distinguido, poco *chic*; pertenece ya al *vieux jeu*. La Prensa, la libertad, la opinión pública, los rotativos... ¡qué cursilería! Los tiempos del morrón han pasado para siempre. La moda impone que todos seamos hombres de orden...

Aunque vaya medio Madrid a la manifestación, los periódicos conservadores la darán por fracasada. Madrid—dirán—es un pueblo muy noveler; aquí hay gente para todo. Además, es preciso contar con los perjudicados por la admirable campaña moralizadora del Sr. La Cierva: taberneros, a quienes los domingos no se permite vender a sus parroquianos; prestamistas, que no pueden esquilmar al prójimo; dueños de cafés cantantes; tenderos de comestibles, etc.

Los enemigos del Gobierno dirán que la manifestación hubiera sido mucho más numerosa si la coacción material y moral no lo hubiese impedido. ¡Eso de oírse llamar borrego!

Los fabricantes de tarjetas están de enhorabuena. Yo me figuro a D. Policarpo Gutiérrez, oficial cuarto de un Ministerio, diciéndole a su señora:

—Demetria, es necesario demostrar que soy hombre de orden.

Y me lo imagino entrando en el mejor establecimiento, buscando la cartulina más tersa, suplicando al dueño que *chele el resto* en la factura de las tarjetas, cueste lo que cueste.

Todo para que luego D. Antonio no vea siquiera aquel trozo de cartulina, que para el empleado de seis mil reales representa un enorme sacrificio a fines de mes...

La verdad es que si no fuera por estas cosas la vida sería más razonable, pero menos divertida.

Y váyase lo uno por lo otro.

JUTALO.

LOS REYES EN MADRID

Conforme estaba anunciado, esta mañana, a las diez y cinco, han llegado a Madrid los Reyes y sus hijos, procedentes de Sevilla. Poco antes de la llegada del tren real se encontraban en la estación S. M. la Reina D.^a Cristina; S. A. la infanta D.^a Isabel, los infantes D. Fernando y D. Carlos (este último había llegado a Madrid esta mañana en el expreso de Andalucía) y los príncipes D. Felipe y D. Reniero de Borbón.

También se encontraban en la estación el Gobierno en pleno, el presidente del Senado, general Azoraga; el ministro de Su Sucesor, el obispo de Madrid-Alcalá, el ministro Sr. Aguilera, el gobernador civil, el alcalde interino, Sr. De Blas; los generales López Domínguez, Polavieja, Villar y Villate, Bascaran, Cano, Rosales, San Martín, Barraguer, Ríos, Orozco, Concas y algunos más, cuyos nombres no recordamos. Un piquete de Alabarderos se hallaba colocado desde la puerta de entrada hasta el andén de la estación.

A la hora señalada entró en la estación el tren que conducía a S. M. MM. Una compañía del batallón de Cazadores de las Navas, con bandera y música, rindió los honores correspondientes.

Después de las naturales expansiones de cariño entre las personas de la Real Familia, los Reyes la compañía que había rendido los honores.

Vestía D.^a Victoria elegantísimo traje, color vino de Burdeos, con abrigo y sombrero del mismo tono.

El Monarca llevaba uniforme de diario de capitán general.

Con los Reyes descendieron del tren los infantes.

El príncipe de Asturias, que está hermosísimo, era llevado en brazos por su aya, la condesa de los Llanos.

Su Alteza dio a besar su mano a las damas que se encontraban en el andén. El infante D. Jaime venía durmiendo.

Después salieron los Reyes a las personas que habían acudido a esperarles, y presenciaron el desfile de la compañía que rindió los honores.

En un carruaje cerrado se dirigieron al Palacio los infantes, acompañados de la condesa de los Llanos y de la *surera* inglesa, y seguidos de una sección de la Escolta Real.

En un carruaje abierto montaron los Reyes, a quienes acompañaba el príncipe Alejandro de Battenberg. Llevaban caballerizo y correo y una sección de la Escolta.

El hermano de la Reina ha venido de Sevilla con los Reyes y se alojó en el Real Palacio.

Bajaron a la estación la duquesa de Vistahermosa, la condesa de Casa-Valencia, la marquesa de Comillas y la señora de Alendalazar.

También ha venido de Sevilla con los Reyes el infante D. Luis Alfonso de Orleans, hijo de la infanta Eulalia.

En el mismo tren regresaron el marqués de la Torre, el conde del Serrallo, los condes del Grove y el doctor Serrano.

Desde la estación se dirigieron S. M. MM. al palacio que en la cuesta de la Vega ocupan los infantes D. Fernando y D.^a María Teresa, con objeto de saludar a la infanta y enterarse personalmente de su estado.

Es muy posible que en la visita haya quedado fijada en principio la fecha del bautizo del nuevo infante, aunque en definitiva nada será seguro hasta que llegue de Baviera la infanta D.^a Paz.

Esta tarde han pasado S. M. MM. D. Alfonso y D.^a Victoria por la Real Casa de Campo, acompañados del príncipe Alejandro de Battenberg.

LA JURA DE LA BANDERA

Según los telegramas que recibimos de nuestros corresponsales, se ha verificado hoy, sin incidentes, la jura de la bandera en Cartagena, Jerez de la Frontera, Sarriá, Algeciras, Alicante y Valencia.

NOTICIAS POLÍTICAS Y PARLAMENTARIAS

Después de un enérgico discurso pronunciado en la sesión de ayer del Congreso por el Sr. Azoraga combatiendo el proyecto de comunicaciones marítimas, diciendo que el único delito cometido por los buques calificados de vagabundos por el Sr. Maura era el de poner los fletes baratos, se levantó el jefe del Gobierno, pronunciando un discurso de cerca de una hora en el que repitió sus anteriores argumentos para defender el proyecto.

El Sr. Urzáiz intervino a última hora, preguntando al Sr. Maura si era enemigo resulto del impuesto sobre el tonelaje y si consideraba inaceptable el proyecto de comunicaciones marítimas.

Ante las respuestas afirmativas del jefe del partido liberal a las dos preguntas, el Sr. Urzáiz declaró que incorporaba su voto al de las minorías.

Acto seguido se procedió a la votación nominal de la proposición incidental del Sr. Gasset, en la que se pedía la retirada del dictamen.

Fuó desechada por 105 votos contra 33, levantándose la sesión cerca de las nueve y media de la noche.

Mañana comenzará a discutirse el artículo del proyecto. El art. 1.^o trata del impuesto sobre tonelaje. A él se han presentado muchas enmiendas.

Esta mañana ha fallecido repentinamente en Madrid el diputado por Astudillo don Isaac Manrique.

LOS ESTREÑOS

EN EL COMICO

«Piel de Oso».

EL LIBRO.—«Es melodrama? ¿No es melodrama? ¿Cualquiera se atreve a contestar a estas preguntas? Melodrama, en el vulgar sentido de la palabra, puede asegurarse que no es *Piel de Oso*, porque hay en esta obra una finura, una elegancia que se dan de cachetes con la construcción tosca del melodrama ordinario. Y ya sabemos de sobra que ni es posible poner puertas al campo ni límites a los distintos géneros dramáticos.

Pero esto no quiere decir que sea verdaderamente artístico el libro de *Piel de Oso*. Es un ensayo inseguro, vacilante, incoherente y confuso a trechos. Si Benavente no hubiese escrito el cuadro tercero de *La noche del sábado* y el último acto de *La princesa Belu*, habría dicho que la obra de los señores López Barbadillo y Custodio era sumamente original, aunque su asunto esté tomado, según me dicen, de una antigua novela. Desgraciadamente, la tabernera de *Piel de Oso* le falta el calor de vida, el vigor dramático y la intensa poesía de las obras en que se inspiró, quedan reducidos sus méritos a su orientación, plausible, al noble propósito de sus autores de apartarse de chocarrerías e indecencias, y al lenguaje, pulcro y correcto en casi todas las escenas.

LA MÚSICA.—El maestro Bretón ha escrito la partitura de *Piel de Oso*. El maestro Bretón, maestro Chapí, es la primera figura indiscutible de la música española.

Verle al frente de la orquesta del teatro Cómico recogía y apenas a la vez... Otro era su lugar, otras las obras a que debía consagrar su talento.

La partitura de *Piel de Oso* resulta inadecuada al teatro donde se ejecuta. Es mucha música, aun en los números en que el maestro ha querido «ponerse a tono». Pero por mucho que nos cansa mal año el preloquio se repitió, justamente; el relato de *Piel de Oso* es de grandísima fuerza expresiva y de inadecuada métrica: el dúo de Eva y Octavio merece también aplausos. Algo inferior resulta la canción zingara, concluida en can-can: allí ha faltado un poco de flexibilidad y de ligereza.

En conjunto, la partitura es muy superior al libro, que podía esperarse, dado el nombre de su autor. Merecería más detenido análisis: culpa es de las exigencias materiales del periódico que, contra nuestro gusto, no se lo dediquemos.

LO DEMÁS.—El éxito fué grande, completo. El público aplaudió con entusiasmo todos los números de música y mostró su respeto en las escenas del libro que chocaban con lo que está acostumbrado a ver en el Cómico. Al final, los autores salieron muchas veces a escena, entre ruidosas ovaciones.

La presentación, excelente. La ejecución, algo desigual. Loreto, a fuerza de talento, salvó los escollos de su terrible papel de *Piel de Oso*; la Srta. Aguilera y el Sr. Alonso se defendieron en el dúo; Chichote exageró un poquito su tipo, que resultó a las sobriedades de interpretación.

La Srta. Gibrón bailó bien; las señoras Saavedra y Román y los Sres. Ripoll y Soler, cumplieron. La Srta. Franco y el señor Ponzano, víctimas de los peores papeles, fueron los menos afortunados. Y corramos piadoso velo sobre el sexteto de zingaras: dichosos los sordos, pensamos al oírlos.

Ismael SÁNCHEZ ESTEVAN

EN ESLAVA

«Minas y satíros».

El espíritu castizamente madrileño de López Silva y el andaluz sentimentalismo del Sr. Pellicer se unieron, como tantas veces, para producir una obra que seguramente ha de perdurar en los carteles del teatro Eslava.

Tal como es, la obra resulta siempre entretenida; y como no creemos que los autores hayan perseguido con ella otro fin más transcendental, nos parecen perfectamente justos los aplausos con que el público la acogió.

El maestro Lleó compuso para ella algunos números frescos y graciosos, especialmente el terceto de los cazadores del amor y el *tango del vermouth*.

La escena, muy bien servida; la decoración del tercer cuadro, muy vistosa y de gran efecto.

En la interpretación nadie merece más que elogios. Las Sras. Andrés, Sánchez Jiménez, Mingo; los Sres. González, Valle, Gámez, y todos los demás que en la obra intervinieron, hicieron sus papeles con verdadero carino.

Durante la representación se promovió un fuerte escándalo que obligó a suspenderla durante algunos momentos. Varios señores que ocupaban un palco, extraviados no encontraron mejor diversión que arrojar sobre el público de butacas unos polvos que provocaron generales estornudos.

La gente, indignada, reclamó la expulsión de los graciosos. —C. M.

EN EL GRAN TEATRO

«La maja desnuda».

El éxito de *La maja desnuda*, zarzuela que anoche se estrenó en el Gran Teatro, no respondió a las esperanzas que, sin duda, pusieron en ella autores y empresarios.

Realmente la obra no merecía mejor suerte de la que corrió, por lo que excusamos perder tiempo y espacio dedicándonos al examen de la obra de los Sres. García Olivares y Torregrosa.

Casi todos los cómicos merecieron censuras por su trabajo. Sólo son dignos de mención la Srta. Mesa, que, como siempre, trabajó con fortuna, y el Sr. Orozco. —X.

EN ROMEA

«Bodas celestes».

¿Qué sucede en la obra del Sr. Alpeña estrenada anoche en Romea? ¿Cuál es su asunto? Si el referir el argumento fuera una obligación ineludible para la crítica, esta mía, tan humilde, habría tropezado hoy con una dificultad tal vez insuperable. Realmente en *Bodas celestes*, título cuyo ori-

gen aun no me he podido explicar, no hay conflicto que pueda justificar una acción dramática, ni tipos de sainete, ni la obra tiene esa ligereza amable del clásico entremés.

No ocurre nada: el más minucioso análisis seguramente no encontraría un solo momento de emoción; el espíritu más regocijado acaso tampoco encontraría una franca amenidad; a pesar de todo, la obra se aplaudió francamente y, lo que es más, con innegable justicia. Se aplaudió el diálogo, el buen gusto del autor, la sencillez con que está tramada la acción, la sobriedad y la lógica del desenlace. Se aplaudió sin reservas una legítima promesa. Ya que no obra definitiva y de mérito excepcional, *Bodas celestes* es una palabra de honor por la cual el Sr. Alpeña se compromete solemnemente a darnos en plazo no lejano una comedia digna de sus aptitudes envidiables. Entendiéndolo así, el público de Romea tributó una ovación cariñosa al que desde ayer es su deudor. Y ahora, esperemos.

De la interpretación sólo puede decirse, por lo mediana, que fué digna de los cómicos de Romea. —M. G.

EN LA COMEDIA

Beneficio de Ramírez.

Rafael Ramírez, el simpático e inteligente actor cómico del teatro de la Comedia, celebró anoche su beneficio con todo éxito. Que la sala estaba completamente llena es obvio decirlo tratándose de actor tan del agrado de nuestro público.

La concurrencia pasó agradablemente la noche, riendo de continuo con las situaciones y chistes de *La musa loca*, admirablemente interpretada, y los juguetes *El padrón municipal* y *Francfort*.

A los aplausos que ayer escuchó Ramírez en la Comedia unimos los nuestros, calorosos y muy sinceros. —R. A.

LA GRAN VIA

Se nos ruega la inserción del siguiente suelto, que consideramos de mucho interés para el pueblo madrileño:

«Desmintiendo los rumores pesimistas circulados estos días, sabemos, por conducto que merece entero crédito, que la casa White, de Londres, ha llegado a un acuerdo definitivo con el Sr. Picaeva para la constitución de la Empresa constructora de la Gran Vía, juntamente con la casa Gravelotte y Compañía, de París, habiéndose hecho sólo precisas algunas aclaraciones del pliego de condiciones que aquellas casas extranjeras han creído que podía dar lugar a interpretaciones distintas, aclaraciones iniciadas cerca del señor conde de Peñalver hace tiempo, e interrumpidas por causas imprevistas y lamentables, bien conocidas, que vinieron a dificultar la constitución más inmediata de la Empresa.

La Compañía ha de quedar constituida dentro de la primera quincena del mes de Abril.

El Sr. Picaeva es esperado en Madrid uno de estos días, en unión de los delegados extranjeros.

Cumplidas las condiciones del pliego, tratadas según nuestras noticias, de acuerdo con la Empresa elementos del conde y de la industria de la corte, que se le han ofrecido, los cuales, juntamente con los núcleos de interesados de distintas poblaciones de España que ha venido recorriendo el concesionario, formarán la parte española de la Empresa, obediendo a indicaciones de los extranjeros apertadores de capital, que entienden que de este modo han de desenvolverse los intereses de la Compañía con mayores seguridades de éxito.»

Asuntos de Marruecos

(POR TELÉGRAFO)

En la Embajada española.—Un banquete.

Tánger 28. En el palacio que en Fez tiene la Embajada española se ha dado un banquete en honor del embajador francés. El local estaba admirablemente adornado con banderolas y gualdres de los colores de las dos naciones.

Gran número de farolillos de colores daban un aspecto fantástico a los patios de la Embajada.

El banquete estaba espléndidamente servido, ocupando el sitio de honor madame Beaumarchais, esposa del secretario de la Embajada francesa.

Una orquesta mora amenizó el banquete. Al final brindaron los embajadores franceses y españoles.

El Sr. Merry del Val brindó por la acción franco española y por la misión civilizadora que las dos naciones deben ejercer en Marruecos.

Terminó brindando por Francia y por el presidente de la República.

Monsieur Regnault se expresó en términos parecidos, teniendo grandes frases de elogio para España y D. Alfonso XIII.

Después del banquete se verificó una recepción, a la que asistió la colonia española y los protegidos moros. —Aguillo.

Acuerdo franco-marroquí.

París 28. De *Le Temps*. Tánger. Monsieur Regnault, después de algunos días de descanso en Tánger, irá a París para dar cuenta al Gobierno de su misión en Fez.

Ha sido firmado un acuerdo general acerca de todas las cuestiones que han sido tratadas.

La forma de aplicar dichos acuerdos será determinada dentro de poco en París con la Misión marroquí.

En lo que se refiere a la frontera argelina, M.ley Hatifi acepta cumplir las cláusulas de los Convenios de 1901 y 1902. —Mar.

La temperatura

Domingo, 28.—Un día agradabilísimo, primaveral, como los que ahora venimos disfrutando.

Las temperaturas han sido:

HOY AYER

Grados. Grados.

Máxima al sol..... 28,0 26,2

Idem a la sombra..... 21,8 21,8

Mínima..... 6,2 11,3

El viento sopló del SO.

El barómetro señala tiempo varío.

LA SEMANA LITERARIA

Jaculatorias y otros poemas, versos de Juan Pujol.—Hojas marchitas, por D. Conrado Solsona.

El Sr. Pujol es, indudablemente, un buen poeta. Algo le perjudica, hay que reconocerlo, cierto ań de modernidad, que a veces quita ritmo a sus versos. Pero a pesar de todo, el Sr. Pujol es un poeta. Y esta condición, no tan extendida como los cultivadores del verso creen, hace que olvidemos gustosamente cualquier pequeño defecto de rima, que en otro caso sería grave.

El Sr. Pujol no es un poeta místico, aunque él, con sus *Jaculatorias*, quiera que no sabemos si querrá—demostrarnos otra cosa. El Sr. Pujol es un poeta muy sujeto a la emoción: ahaque esto inevitable en todos los poetas que lo son de veras. Pero el Sr. Pujol no se emociona por lo que pudiéramos llamar espectáculos interiores. El Sr. Pujol no lleva dentro de sí mismo la musa de su inspiración. El Sr. Pujol es un latino, un hombre del Mediterráneo. En el Sr. Pujol, por lo tanto, la emoción no se produce de dentro a afuera, sino de fuera a dentro.

Todo esto puede parecer un poco confuso y algo estrambótico. Pero es cierto. El Sr. Pujol se sintió atraído por los asuntos religiosos, y compuso con ellos diversas poesías—las que en su libro llevan el título común de *Jaculatorias*. Pero resulta que el Sr. Pujol, de estos asuntos religiosos, no ve más que lo externo, no percibe más que la forma. Algo que hay en el rostro de un cristó de iglesia aldeana, el brillo de una capa pluvial, la rosa que florece en un altar humilde... Todos estos pequeños detalles, y otros más que no recordamos ahora, producen en el ánimo del Sr. Pujol la emoción, que, al exteriorizarse, cristaliza en versos bastante bellas.

Pero esto mismo indica que el señor Pujol no es un poeta místico, a pesar de ser en algunos momentos un poeta religioso. Todo esto demuestra cómo en el Sr. Pujol la emoción poética se produce, no en virtud de una llama interior, sino por la observación de algo material, de algo puramente formal y externo. ¿Razón? Ya hemos dicho que el Sr. Pujol es un poeta mediterráneo.

Por estas causas, que ligeramente hemos indicado, no son las *Jaculatorias*, a nuestro juicio, lo mejor del libro del señor Pujol. Las *Emociones de los puertos*, por ejemplo, nos parecen superiores. Aquí el Sr. Pujol se entrega francamente a lo que ve. El Sr. Pujol describe, describe sin temor, haciendo del descriptivismo, de un descriptivismo en que sólo se atiende al detalle superficial, en que sólo se intenta evocar por medio del rasgo intensamente característico, lo esencial de su poesía. Es decir, que el Sr. Pujol aquí se deja llevar sin obstáculos de su temperamento de hombre enamorado de la forma.

Pero—y en esto estriba precisamente el mérito principal de las poesías del señor Pujol—el Sr. Pujol sabe contenerse: el Sr. Pujol sabe ser sobrio; el Sr. Pujol no se entrega al olvido desenfrenado de la imagen, que algunos han tomado como característica esencial de la poesía meridional. El Sr. Pujol no es un poeta brillante. Y nosotros le estamos muy agradecidos por esto al Sr. Pujol.

El Sr. Pujol usa de la imagen, naturalmente. Pero no abuse. Busca cuidadosamente aquella expresión que a él le parece más evocadora, más llena de emoción, y la coloca en medio de sus versos. Y la sensación se produce en nosotros justa, exacta, tal como el poeta intentó que se produjera. Estas virtudes de la exactitud y de la sobriedad acaso le quiten la admiración de los infinitos lectores que todavía consideran que describir consiste en amontonar imágenes ampulosas. Pero, en cambio, le darán la simpatía de todas las personas de buen gusto.

El Sr. Solsona es un veterano de las letras. Esto de ser un veterano, en las letras como en todo, es ya un motivo de consideración. Así, pues, el Sr. Solsona tiene ya nuestra consideración por el solo hecho de ser un veterano. Pero esto es poco. Hay veteranos que merecen ser reclutas. El Sr. Solsona es un veterano en la mejor acepción de la palabra: en la legendaria, la que aplicada al Ejército nos da la idea del valor sereno y firme, de la audacia, del conocimiento...

El Sr. Solsona, además de ser un veterano, es un buen escritor. Es un escritor que sabe decir en breves palabras muy serias. Es un pensador agudo, fino, original, nunca vulgar, que justifica muy bien con sus escritos el pseudónimo de *Alice*, con que le conocen desde hace mucho tiempo los lectores de *La Esfera*.

En su libro *Hojas marchitas* hay prosas y versos. Unos y otras aparecen revestidos ordinariamente de un simpático carácter festivo, de una azabache ligereza, que nos atraen fuertemente y que

El espíritu del Sr. Solsona es viejo: sus ideas lo dicen. Además es culto, sumamente culto. Y esto es lo que quita a su ironía la amargura y lo que hace amable y ligeramente mundano su escepticismo. *Hojas marchitas* es un bello libro, lleno de amabilidad; un libro de filosofía suave y aguda, como sólo puede escribirlo un veterano: veterano por los años ó por los estudios.

FANTASIO

Hernández Fajarnés

Ayer falleció en Madrid el catedrático de Metafísica de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Central, y senador del Reino, D. Antonio Hernández Fajarnés. Cuando más podía esperarse de su vasta cultura y de su cerebro prodigioso, ha fallecido Fajarnés, en pleno apogeo de sus facultades intelectuales.

Hace un mes próximamente se celebró en la Academia Española la recepción del sabio catedrático.

LA MANIFESTACION DE HOY

ANTES DEL ACTO

En el Círculo de la Unión Mercantil. Sesión borrascosa. Ataque al Gobierno.

La sesión celebrada anoche en el Círculo de la Unión Mercantil fué en extremo interesante y revistió bastante importancia. Terminó a las dos de la madrugada. El salón de actos del Círculo se hallaba literalmente lleno de personas, ajenas en su mayoría a la política, conocidos comerciantes y hombres de negocios, convocados allí extraordinariamente, como es sabido, a petición de suficiente número de señores socios, para acordar, independientemente de lo resuelto por su Directiva, si el Círculo, como entidad social, debe o no asistir a la manifestación organizada para la tarde de hoy.

A las diez se abrió, con un lleno rebosante, según decimos, bajo la presidencia del Sr. Chavarrí, y leído por el secretario el acta de la anterior ordinaria, se entró de lleno en el asunto que motivaba la sesión, que era la proposición del Sr. Trompeta, ya conocida, y que fué tomada en consideración.

El citado firmante, después de dar cuenta de las gestiones que practicó cerca de la Junta de gobierno para que el Círculo respondiese a sus tradiciones y a su historia, la apoyó con razones análogas a las aducidas por el Sr. Sol y Ortega en su discurso del Senado, poniendo de relieve la extraña conducta del Gobierno, bajo cuyos auspicios triunfan y prosperan todos los negocios más ó menos reñidos con el interés público, hasta el punto de que ha podido decir el Sr. Sol y Ortega que en el banco azul no se sentaba la moralidad, y encareciendo la necesidad de que el Círculo se asociase colectivamente a un acto que va a poner la ceniza en la frente de un Gobierno.

Dijo que cinco veces se ha llamado al Gobierno inerte, que se ha dicho en la Cámara, señalando al banco azul, que allí se sentaba la inmoralidad, y que ante ello debían levantarse las clases mercantiles.

Estudia la subvención a la Fraternidad en el proyecto de comunicaciones marítimas, y protesta de que se la llaman *golfo* a los marineros que tienen un barco indigente. Dice que esas primas no son para proteger la Marina mercante, sino «primas para sacar a algunos de la ruina» (Rumores).

En contra usó de la palabra el Sr. González (D. Eduardo), entendiendo que el Círculo debe mantenerse ajeno a movimientos como éste, derivados de la política.

El Sr. Martí, que consumió a continuación turno en pro, después de haber pedido el Sr. Niembro que se observase en la discusión el orden reglamentario, sostuvo la tesis de que la proposición no era política, sino moral, y que, como comerciante, firmaría con sangre, si fuera necesario, esa proposición, pues los desmanes del Gobierno obligan a todo el comercio a ir a la manifestación. Pues qué ¿no toleramos esa desgraciación de vinos a cambio de un recargo de un 24 por 100 en la tributación? Pues qué ¿la ley de Azúcar no está hecha en beneficio de un millón de habitantes, en contra de los 17 millones restantes? Pues qué ¿no han subido los cambios, el interior, el estampillado? Pues qué ¿no siguen gozando los que nos llevan una guerra sacrificando a nuestros marineros? Pues qué ¿no está sangrando ese proyecto de escuadra y esos 200 millones, para no tener Marina de guerra ni mercante? Pues qué ¿ese proyecto de comunicaciones marítimas no exige la protesta, pues está a favor de poderosas Empresas y en contra de esos barcos llamados *golfo*, cuando esos *golfo* son los únicos que mantienen nuestro comercio de exportación, llevando nuestras frutas, conservas, naranjas, pasas, etc., al extranjero? Los *golfo* nos salvan. (Grandes aplausos).

A pregunta del Sr. Hernández (D. Florentino) dió el presidente, Sr. Chavarrí, la explicación del acuerdo de la Directiva, contrario a la manifestación, y tomado en atención a los intereses del Círculo.

En pro hablaron también los Sres. Alonso y Sáinz y Romillo, en parecidos términos y sentido a los de los Sres. Trompeta y Martí.

Y en contra, el Sr. Prast, que explicó detalladamente la gestión del Sr. Sánchez de Toca al frente del Canal y afirmó que el Gobierno no le negó medio alguno de los que le pidió para el buen desempeño de su cargo.

El Sr. Prast afirmó que no se ha tratado de la invitación de Sol y Ortega al Círculo para la manifestación, sino de la Marina, los azúcares y demás cosas, malas ó buenas, de este Gobierno. (Muchas voces interrumpen diciendo: ¡Malas! ¡Malas todas!)

Dice que se va contra toda la gestión del Gobierno. (Muestras de aprobación.)

Después rectifican los Sres. Prast y Trompeta. Este rechaza que el acta sea política, puesto que el Sr. Sol y Ortega ha llamado a todos los madrileños, a todas las Corporaciones, a todos los partidos y a todas las clases sociales a la manifestación. Lo que es político—dice—es el discurso del Sr. Prast, pronunciado aquí para que se oiga en otra parte. (Rumores).

El Sr. González pregunta por qué no está presente el Sr. Sabas Munjés, y pide al Sr. Trompeta retire la proposición. (Muchas voces: ¡No! ¡No!)

Por fin, puesta a votación nominalmente la proposición del Sr. Trompeta, se aprueba por 106 votos contra 44.

Antes de la votación se promueve un escándalo regular, que ocasiona la dimisión

Fajarnés era natural de Zaragoza. En ella estudió Filosofía y Letras, y ya doctorado en 1872, regentó las cátedras de Historia de la Filosofía y Lengua griega. Poco después obtuvo por oposición la de Metafísica, y más tarde fué nombrado rector de la Universidad, cargos que desempeñó hasta que fué trasladado por Concurrido a la cátedra de Metafísica de la Universidad Central.

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

Entre los diversos trabajos que dejó publicados, y en los que se acreditan sus dotes de crítico, filósofo y escritor, recordamos, al correr de la pluma, *Bibliografía*, admirable trabajo crítico de la obra *Santa Teresa* de D. Alejandro Pidal; *Crónica de San Juan de la Peña*; *Estudio de las poesías de Francisco de Quevedo*; *El sentido católico en las ciencias médicas*; *Psicología de Haeckel*; *La cuestión religiosa*; los notabilísimos *Estudios críticos sobre la filosofía positivista*; *El periodismo católico*; y el titulado *Reforma necesaria*, en el cual examinaba con el gran conocimiento que la práctica le dió en cuestiones de enseñanza, las reformas que a su juicio debían implantarse en el plan de estudios.

Su muerte es una dolorosa pérdida para la Patria.

Descansen en paz!

sin que ni por un momento se alterase el orden en lo más mínimo.

Las salvas de aplausos se sucedían sin cesar.

Al llegar la presidencia de la manifestación frente a la calle de Olazaga era tal la aglomeración de personas que se agrupaba alrededor del Sr. Sol y Ortega y sus acompañantes, que hubo necesidad de buscar otros coches de punto, para que en ellos pudieran seguir sin que sufrieran las enormes apreturas que desde el comienzo de la manifestación tuvieron que resistir.

En la Castellana. Al entrar en la Castellana la manifestación engrosó considerablemente.

Por los amplios paseos laterales caminaba hacia la estatua de Castelar gran número de curiosos, de los cuales muchos se estacionaban al paso de la manifestación; y otros se unían a ésta.

A causa de la aglomeración de gente el Sr. Sol y Ortega había sufrido un amigo de marco, subiendo inmediatamente a un coche de punto, acompañado de los señores Cervera, Catena y Morote.

En otro coche de punto tomaron asiento los Sres. Soriano y Galdós.

En esta forma fué la cabeza de la manifestación, abriéndose paso muy difícilmente.

Al veterano republicano D. José Nakens acompañaba la notable escritora santanderina Rosario de Azúa.

Al llegar la manifestación frente a la estatua de Castelar, no bajarían de 30.000 las personas que se apiñaban en un núcleo compacto en los paseos laterales y en el andén central, extendiéndose hasta más allá del paseo del Cisne.

Ante la estatua de Castelar. Desde bastante tiempo antes de llegar la cabeza de la manifestación a la estatua de Castelar esperaba allí numeroso gentío.

La estatua del ilustre tribuno se vio inmediatamente asaltada por un centenar de personas. El plinto de la estatua, y hasta el mismo escaño que existe a la izquierda de la estatua, fueron llenos de gente, lo mismo que los arboles de la Castellana.

En cuanto aparecieron en la plaza los directores de la manifestación, el público les saludó con una estruendosa ovación, dando vivas a Sol y Ortega y a España liberal.

En este momento fué cuando la manifestación adquirió su auge.

Habia Sol y Ortega. El Sr. Morote requirió al público para que guardara un poco de silencio.

El coche del Sr. Sol y Ortega había parado en el centro de la plaza, rodeado de aquella inmensa muralla de cuerpos.

Hecho el silencio, se levantó el Sr. Sol y Ortega, entre nuevas salvas de aplausos y de vítores.

A duras penas, pues, aunque silenciosa la multitud, el rumor que producía aquel mar humano era grandísimo, pudo el asustado senador dirigir la palabra al pueblo.

Empezó manifestando su gratitud por el acto realizado.

El Sr. Maura dijo que yo estaba solo. Vosotros habéis venido a desmentir las palabras del presidente del Consejo.

Veremos qué dice mañana de esto el señor Maura.

Yo, como buen catalán—añadió—, os saludo en nombre de Cataluña entera, y de aquí abrazo a España entera.

Después aconsejó que se disolvieran pacíficamente.

Los manifestantes aplaudieron delirantemente la breve peroración del Sr. Sol y Ortega y comenzaron a disolverse en medio del mayor orden.

Un incidente. Cuando el coche que conducía al senador catalán y sus acompañantes se retiraba por las calles de González Bravo y Serrano, varias parejas de Seguridad intentaron impedir que algunos grupos de asistentes al acto siguieran al orador ovacionándole.

El público, mostrando una admirable cordura, sin protestar de esta medida, siguió en silencio detrás del carruaje.

La concurrencia. Precauciones. El Sr. La Cierva. Notas salientes. Sería tarea difícil intentar dar una idea siquiera de los elementos que han concurrido a la manifestación.

Casi todos los Centros republicanos y obreros de Madrid han acudido a ella.

El comercio de Madrid, y en general casi todos los gremios de esta corte, han asistido al acto.

Es casi imposible calcular la concurrencia. Han asistido al acto muchos millares de personas; los cálculos más prudentes evalúan en unos 30.000 los manifestantes; otras personas calculan el doble, y aun no falta quien suponga que pasaron de 100.000.

Se han tomado muchas precauciones por las autoridades para asegurar el orden.

En el Banco Español, y en otros edificios públicos se habían establecido fuertes retenes.

Los tranvías tuvieron que interrumpir durante largo rato la circulación, ante el considerable público que ha asistido.

Un poco antes de ponerse en marcha la manifestación, pasó por la plaza de Neptuno el Sr. La Cierva en un coche particular.

Una nota saliente ha sido la de que entre los manifestantes abundaba el elemento femenino.

Otra, no menos saliente, la de que, a pesar del acuerdo de Pablo Iglesias, el partido obrero ha tenido en el acto de hoy una representación extraordinaria.

En casa del Sr. Maura. Durante todo el día han desfilado por casa del Sr. Maura, que se marchó al campo después de conferenciar con S. M. el Rey, muchísimos amigos particulares y políticos del presidente del Consejo, depositando tarjetas y firmando en las listas colocadas en la portería, en señal de agradecimiento por la manifestación de esta tarde.

También se han recibido de todos los puntos de España muchos telegramas en igual sentido.

A media tarde se calculaba en unas quince mil las tarjetas y telegramas recibidos por el Sr. Maura.

La mayoría de los telegramas proceden de los Ayuntamientos conservadores.

EN PROVINCIAS (POR TELEGRAMA) EN BARCELONA. Barcelona 28. La manifestación que aquí se ha verificado para secundar los deseos del Sr. Sol y Ortega ha revestido caracteres imponentes por el gentío inmenso que ha concurrido, así como por el orden y la severidad que ha reinado en todos los elementos que en ella han tomado parte. Fué favorecida por un tiempo espléndido.

A las diez y media se puso en marcha la manifestación, a cuya cabeza iba el diputado do Cortes Sr. Giner de los Ríos, quien había recomendado la más completa cordura, orden y compostura, los diputados provinciales Pich y otros, el ex diputado señor Serracín, los concejales Pinilla y Magri-

na, el ex diputado Anglés y el director de El Progreso.

Sólo se ha visto una bandera, de La República.

Los balcones, de las calles se pordonde había de pasar la manifestación estaban ocupados por señoras y señoritas, que aplaudían repetidas veces a los manifestantes.

El diputado doctor Sr. Albó y varios socios del Círculo Conservador presenciaron desde las escaleras del palacio de Justicia el desfile, que pasaba por el salón de San Juan.

Al llegar al monumento de Prim, el director de El Progreso pronunció breves frases, agradeciendo a todos su concurso y cooperación al acto que hoy realiza el señor Sol y Ortega.

Terminado dando vivas a España con honra, a la libertad y a la soberanía nacional, que fueron contestados con entusiasmo por la multitud.

Después de estos vivas, se disolvió la manifestación, marchando la mayoría de la gente por la calle frente al Gobierno civil.

Se han visto bastantes parejas de policía desmenuadas por el trayecto que había de recorrer la manifestación, especialmente en el Gobierno civil.

A las diez y media presentaban todas las calles, rumbas y plazas su normal aspecto. Ni una sola voz subversiva se ha escuchado.—Mir.

Barcelona 28. Los partidarios y amigos del Sr. Maura han continuado esta mañana enviando telegramas de adhesión al presidente del Consejo, aunque no tantos como ayer.

En el Gobierno civil han dejado más de un millón de tarjetas.

Después de la manifestación han marchado muchos al vecino pueblo de Sarriá, donde se celebra la fiesta de la bandera, para merendar.

Varios oradores pronunciaron discursos. Agentes de la autoridad han ido a dicho pueblo para asegurar el orden.—Mir.

EN BILBAO. Bilbao 28. A la manifestación que aquí se ha celebrado esta mañana sólo han acudido los socialistas y republicanos de esta capital y de algunos pueblos próximos, presidiendo los concejales de dichos partidos.

Tomaron parte, en total, de dos a tres mil personas.

Muchas personalidades han dirigido telegramas de adhesión al Gobierno.

La Sociedad Bilbaína y otras han llenado largas listas de firmas en los telegramas de adhesión.—A.

LA FARMACIA Y LOS FARMACEUTICOS

MATERIA Y FUERZA

(APUNTES PARA UNA TEORÍA NUEVA)

VII

El potencial.

El péndulo eléctrico, ese aparato tan sencillo, compuesto de una esfera de metal de saúco, suspendida de un hilo de seda, ha sido una mina de oro para la ciencia eléctrica; pero quedan sin explotar sus más ricos filones, ocultos todavía por no haberse aplicado a la investigación la luz intensísima de *el potencial*, que irremisiblemente nos hubiera manifestado, evitando errores lamentables, sobre los que se edificaron las teorías con que, hasta el presente, se han pretendido explicar los fenómenos naturales.

La simple contemplación del péndulo, en el estado llamado de reposo, no ha sido bien interpretada, y esto me obliga a rectificar dos conceptos fundamentales ligados íntimamente a la doctrina que me propongo desarrollar.

Uno de estos conceptos se refiere a la hipótesis, generalmente sustentada por los físicos, de que el péndulo, cuando se halla en la posición vertical de equilibrio, no está electrificado; y el otro es consecuencia también de esta hipótesis, por la que se supone que dicha posición vertical es debida a la gravedad.

Ninguna de estas dos hipótesis, que hasta hoy han sido consideradas como verdades indiscutibles, se pueden admitir como tales, porque la razón y los hechos a ello se oponen resueltamente.

No hay un cuerpo en la Naturaleza que no esté electrificado.

La electricidad es la energía universal, según he dicho repetidas veces, y voy a probar ahora.

Todos los físicos están conformes, por ser un hecho evidente, en que los átomos de los cuerpos no se tocan, porque lo impide la fuerza que llaman de repulsión que en ellos existe. También se admite, con igual unanimidad, que la electricidad (en estado neutro) existe en todos los cuerpos, pudiendo desarrollarse en ellos por diferentes medios. Pues bien: la fuerza llamada repulsión y la electricidad son la misma cosa.

Esta afirmación está comprobada con experimentos y estándos hechos hace mucho tiempo, aunque no con el propósito de descubrir de ellos las consecuencias que yo pretendo.

Hace muchos años que Harry probó que comprimiendo el espato de Islandia entre los dedos se electrificaba positivamente. Más tarde, Bequerel demostró que ésta era una propiedad general de los cuerpos, sin excepción de los buenos conductores, y que en todos, por muy suave que fuera el contacto, se desarrollaba electricidad al comprimirlos.

Es natural que sea así. La electricidad, que en estado de potencial se hallaba separando los átomos, se pone en libertad cuando éstos, por un impulso mecánico superior, se ven obligados a disminuir las distancias de separación.

Cuando por ser grande el esfuerzo mecánico se desplazan cantidades de electricidad superiores a las cargas que pueden soportar las superficies en contacto, éstas se calientan, por transformarse en calor parte de la energía eléctrica, y algunas veces se producen a la vez efectos luminosos, por la misma causa.

Como nunca es posible que por la presión se mantengan otra clase de fuerzas que la eléctrica, ésta es la que se halla separando unos átomos de otros y rodeándolos, por ser imposible que se encuentre en el interior de ellos, pues en ese caso serían divisibles, y no serían, por tanto, verdaderos átomos.

Es, pues, la electricidad quien rodea los átomos de todos los cuerpos, y este hecho, probado ya, no induce desde luego a suponer que lo mismo que a ellos ocurrirá a los astros, y así, efectivamente, ocurre.

Los espacios interplanetarios son océanos inmensos de electricidad, que en esas enormes extensiones, libre de los conflictos de la materia, discurre mansa, tranquila, silenciosa y en *hondas*, moviendo y sosteniendo las esferas y poniendo en comunicación los átomos con los mundos y los soles con los planetas.

De su existencia no podemos dudar. Sin la electricidad no serían posibles ni el calor ni la luz. Ella es quien hace vibrar su impulso a la materia para que estos fenómenos se produzcan, y así se demostrará al tratar de aquéllos; por lo cual, y para evitar repeticiones inútiles, se omiten ahora las pruebas de estas afirmaciones.

Ocupando la electricidad todo el espacio que no ocupa la materia, es evidente que todos los cuerpos se hallan electrificados y que no se le puede negar esta propiedad a nuestro péndulo de media de saúco.

Veamos ahora qué fundamento hay para suponer que no es la gravedad la causa de la esfera y el hilo adopten la posición vertical.

Esos mismos océanos de electricidad de que hablamos antes tienen iguales corrientes que nuestros mares, y así como en éstos se establecen corrientes desde los puntos de mayor nivel térmico a los de menor, y viceversa, se establecen también entre los astros, a causa de la diferencia de potencial eléctrico.

Originan estas corrientes sobre la superficie de todos los astros presiones en todos sentidos; pero siendo las oblicuas equilibradas por otras iguales y contrarias, solamente producen efecto útil las que actúan normalmente a la superficie.

Estas presiones normales, que no pueden ser equilibradas, porque sus iguales y contrarias actúan en el extremo opuesto del diámetro en que ellas lo hacen, producen en los astros efectos muy diversos, de los cuales nos ocuparemos más adelante, haciéndolo ahora solamente del empuje que en la dirección de los radios comunican a todos los cuerpos que se hallan sobre la superficie de los astros.

Estos empujes verticales son los que producen el peso de los cuerpos, que no es debido a ninguna fuerza misteriosa que, situada en el centro de los astros, tira de aquéllos hacia sí.

La electricidad es, por consiguiente, la fuerza que, empujando la materia hacia los centros, produce todos los fenómenos que hasta ahora se creían originados por la gravedad.

Tales fenómenos son efecto de repulsión de la fuerza sobre la materia, y no de atracciones materiales, imposibles.

Sobra, por lo tanto, la gravedad, verdadero milagro de la Mecánica, que ya no es necesario para explicar hechos que obedecen a otra causa más lógica y natural.

Con la gravedad, aun admitiendo todas sus propiedades maravillosas, no se han podido explicar todavía cosas tan sencillas como las mareas y suplementos de mar.

Siendo la gravedad fuerza de atracción y extendiéndose su campo de actividad y efectos en razón directa de las masas e inversa del cuadrado de las distancias, no se comprende que enormes masas de agua se eleven sobre su nivel natural, sustrayéndose a la esclavitud de la fuerza centrípeta.

Para explicar el hecho se ha echado mano de los astros, y muy principalmente de la Luna, suponiendo que las atracciones de ésta sobre nuestros mares son la causa de todo.

Si esto fuera cierto, habría que reconocer que la Costa Diva es sumamente caprichosa, pues con la enorme fuerza que invierte en levantar las aguas algunos metros, inútilmente, se nos habría podido llevar toda la masa de aire que nos rodea, y que tanto necesita, por carecer de él.

Haciendo a la Luna todo el honor que se merece, pueden explicarse las mareas sin más que suponer que la intervención de esta luna no es otra que la de un reflector de la energía, que obra por repulsión sobre las aguas, produciendo sus movimientos periódicos, al igual que los produce en el aire.

Es también la electricidad la causa de las mareas, y su relación con los movimientos de la Luna no puede ser más natural y sencilla.

Todos los hechos se oponen a la gravedad, y queda demostrado que la dirección de la plomada no es mas que un efecto de las presiones normales de la energía sobre la materia.

Y dicho esto, ya podemos afirmar que nuestro péndulo de media de saúco está electrificado, aunque aparezca inerte, y que la electricidad le obligó a tomar la dirección vertical.

El no dar señales de electricidad es debido a que los demás cuerpos que le rodean están también electrificados y, próximamente, se hallan al mismo potencial eléctrico que el péndulo.

De esto se deduce que para que se manifestaran fenómenos eléctricos es necesario que entre los cuerpos haya diferencias de potencial.

El potencial lo han encerrado los matemáticos en esta fórmula tan sencilla:

$$V = \frac{Q}{r}$$

Y nos advierten que su valor crece siempre que disminuya el valor de r , o sea la distancia; pero que esos aumentos son negativos para las atracciones y positivos para las repulsiones.

Expresa en cada instante la energía utilizable o en reserva, y sumando esta energía con la que se haya invertido en trabajo (fuerza viva), obtendremos como suma el total de la fuerza que actúa sobre un sistema material cualquiera.

Y cuando dice que el potencial es la energía antes de transformarse en movimiento, y Pictet, que es la provisión de la fuerza acumulada en el interior de un cuerpo.

Si el concepto matemático del potencial tiene alguna dificultad para ser comprendido, podemos, en cambio, formarnos una idea bastante clara y aproximada de lo que representa comparando los fenómenos eléctricos con otros que nos sean familiares, por ejemplo, los del calor; y entonces el potencial equivaldrá a la temperatura de los cuerpos.

De este modo, al decir que el péndulo estaba al mismo potencial que los cuerpos que le rodean entenderemos a la misma temperatura eléctrica.

He querido aclarar este concepto porque en la interpretación de los hechos que hemos de observar en el péndulo eléctrico es muy necesario tenerlo en cuenta para no incurrir en los errores que han dado margen a grandes confusiones en electricidad.

Agustín BRAVO

Nuestro último esfuerzo

Estamos presenciando el desmoronamiento del colosal edificio en donde se albergaban las potentes máquinas que regulaban el funcionamiento de los organismos municipales y provinciales del Estado y el desmontaje y reforma de aquéllas para conseguir su mejor o peor aplicación a nuestras modernas costumbres políticas. A la manera de lo que sucede en las operaciones preliminares de las grandes reedificaciones, el Gobierno actual tiene ya desbaratados y puestos al descubierto los cimientos más hondos que servían de sostén a aquél y dispersos por uno y otro lado los materiales, que a vista de su buena conservación, pueden servir, después de conveniente pulimentados, para formar parte integrante de la gran obra reformadora que se proyecta, y alejados a un rincón del solar, y en un montón descomunal de escombros, los restos inservibles, que no volverán a ser nunca lo que fueron.

En estas trascendentales obras políticas sucede exactamente lo mismo, que en las otras. Es preciso que el arquitecto que las dirige reconcentre todo su saber en la elección minuciosa de los materiales, pero que si falta en ellos un acoplamiento seguro, en sus ruedas un engranaje firme, que funcione bajo las leyes inmutables de la mecánica, un solo tornillo que ajuste su espiral a la tuerca que le aprisiona, y una sola plancha que resista la gravitación de su peso, esta obra de los ciclopes no podrá vencer pronto a tierra, desarticulando con ellos los materiales de que se valieron y la ciencia que en ella emplearon.

Cuando el ilustre hombre público que dirige hoy los destinos de nuestra patria redactó la llamada ley de Sanidad, es prudente suponer que tenía ya perfectamente delineada y estudiada, si no toda, al menos la parte municipal de su proyecto de Administración local, pendiente hoy tan sólo de la sanción de la alta Cámara, la que dentro de brevisimo plazo nos lo dará por suficientemente discutido, convirtiéndolo así en ley vigente del Reino.

Podemos, pues, dar como un hecho cierto, a pesar de la fecundidad innegable del Sr. Maura, que nuestra ley fué hecha con posterioridad a la del régimen local, y nada extraño es de que así se discorra, porque en el interregno de tiempo que medió entre la publicación de aquélla y la presentación a las Cortes de ésta se hace algo difícil que un hombre de Estado de las convicciones y enterezas de D. Antonio pudiese improvisar lo que para él constituye su ideal político y el pedestal en que sentará en adelante su personalidad de estadista.

Pues bien; aquella ley, que formaba ya parte integrante de la obra que se está re-

edificando, nuestros gobernantes, que fueron los mismísimos que la engendraron, la declaran ahora inútil, e irá pronto a formar parte, aunque otra cosa pretenda hacerse ver, del montón de escombros que se ha de desmenujar.

No cabe la menor duda que esta decisión del gran artífice político que hoy nos rige lleva consigo una lamentable equivocación, cuyos resultados no pueden preverse, al desear para su obra un material tan digno de tener en cuenta como el que constituye el articulado de la predicha disposición ministerial.

Pero ésta, por lo visto, no fué para nosotros más que un espejismo que encontramos al acaso en el desierto de nuestras eternas reivindicaciones y en el que pretendimos sacar la sed que sentíamos de definir y garantizar de una vez para siempre nuestra personalidad profesional. Apenas si tuvimos tiempo de darnos cuenta del fenómeno óptico con que fuimos inocentemente engañados, cuando a la mitad del camino de nuestras inacabables peregrinaciones nos presenta el actual Gobierno su proyecto del régimen local, el que vino a dar en tierra con todas nuestras risueñas esperanzas, concebidas al amparo de aquella otra ley, sumiéndonos de nuevo en el secular desamparo en que, por sus culpas o por nuestros pecados, nos tuvieron siempre los Poderes públicos.

Los momentos por que atraviesa la clase social de gravedad suma. Se hace necesario secundar todas las energías que de disponemos, si hemos de conseguir disipar la tormenta que se cierne en derredor nuestro, cuyas consecuencias, una vez estallada la chispa, no es posible prever. Estamos en los supremos instantes de la agonía, y es preciso cuando antes, o buscar una fórmula que nos ayude a bien morir, o el remedio que nos devuelva nuestra perdida salud.

No permitamos que el óxido de los tiempos venga de nuevo a corromper y desgastar las actividades que, sin miramiento alguno, debemos ahora desplegar.

Perdonadme que el menor de todos, en vista de la gravedad de los sucesos, me atreva de nuevo a salir de mi mutismo, para enviarnos desde estas montañas el tope de arrebatado, mendigando con él a todos los farmacéuticos de buena voluntad un común y último esfuerzo, a fin de conseguir la estabilidad que merecen nuestros títulos y nuestros humanitarios servicios.

En las manos de mi ilustre amigo el excelentísimo Sr. D. Joaquín Ruiz Jiménez, que fué siempre, y sigue siendo, el portaestandarte de los ideales farmacéuticos españoles, pongo la organización de la última batalla que nos resta. Sin los alardes pomposos de Asambleas, o actos por el estilo, que poco resultado práctico nos pueden traer, propongamos todos y cada uno las soluciones que puedan caer en asunto de tal trascendencia. Haga dicho excelentísimo señor, unido a la meritísima Junta de gobierno y patronato, un estudio detenido de ellas, y una vez aceptada la mejor, despleguemos, individual y colectivamente, todas nuestras influencias y actividades, a fin de conseguir nuestras justas aspiraciones.

Y para que yo no sea el último en cumplir con un deber que debe imponerse a todo farmacéutico que sepa velar por su prestigio profesional y por su don de conservación, allá va en dos palabras la mía: Hacer que los farmacéuticos titulares empleados del Estado, lleguen a sus plazas mediante un concurso óptica oposición, y que perciban sus haberes por las Delegaciones provinciales de Hacienda.

Sé que es solución algún tanto manoseada; pero la juzgo, en mi corto criterio, la única viable, por no alterar en nada la obra favorita del Gobierno, y la que con más justicia puede otorgarse.

En los partidos rurales se imponen a los Ayuntamientos, con o sin su beneplácito, el notario, el juez, el cura, el maestro y, en fin, todos los títulos que rigen la vida rural, a excepción del médico y del farmacéutico, que tienen que ser hechos a su imagen y semejanza. En los restantes Municipios ocurre casi dos cuartos de lo mismo. Resulta, por lo tanto, que sólo las ciencias médicas han quedado bajo la veleidosa tutela de los Municipios.

¿Por qué no equiparar en independencia y estabilidad nuestros títulos a los ya antes citados? Si por hacer un servicio local tenemos que ser necesariamente empleados de los Ayuntamientos en donde los practicamos, ¿por qué no se obra de la misma manera con aquellos otros cuya acción es tan local o más que la nuestra? ¿No es un contrasentido el que los Ayuntamientos no tengan facultades para nombrar el maestro que enseñe a sus niños, el notario que dé la fe a sus vecinos, al juez que sentencie a los mismos y al cura que vele por la salvación del alma de todos, y en cambio que la tengan amplísima para elegir el médico que visite sus enfermos y el boticario que les dispense sus medicamentos?...

Y a razón poderosaísima pudiéramos seguir añadiendo en fin de ellas que demostraran la justicia de nuestras pretensiones; mas, ¿para qué? demos, aquélla y las otras, están en la conciencia de los autores del régimen local, los que pretendían solucionar nuestra situación con los nuevos alcaldes y concejales que nos van a depurar.

Dejemos, pues, a nuestros gobernantes secundando la común turquesa de moralidad y rectitud en que creen han de ser modelados nuestros futuros Consejos.

No quitemos ni pongamos rey en nada de esto; pero ayúdemonos, por lo que puede suceder, a nosotros mismos, porque, a pesar de los pesares, nuestros futuros ediles han de ser de carne y hueso como los actuales, y por lo tanto sujetos a las miserias humanas, origen principalísimo del caciquismo, que, por desgracia de todos, tan inútilmente se trata de extirpar con la aplicación de la nueva ley.

Rafael CEBALLOS CABALLERO
Castroverde (Lugo).

VACANTE PROVISTA

Ya lo ha sido la del cargo de inspector general de Sanidad exterior, que dimitió el conocido veterinario D. Manuel Alonso Sandoval, y reemplazó en que creen han de ser modelados nuestros futuros Consejos.

No quitemos ni pongamos rey en nada de esto; pero ayúdemonos, por lo que puede suceder, a nosotros mismos, porque, a pesar de los pesares, nuestros futuros ediles han de ser de carne y hueso como los actuales, y por lo tanto sujetos a las miserias humanas, origen principalísimo del caciquismo, que, por desgracia de todos, tan inútilmente se trata de extirpar con la aplicación de la nueva ley.

Rafael CEBALLOS CABALLERO
Castroverde (Lugo).

VACANTE PROVISTA

Ya lo ha sido la del cargo de inspector general de Sanidad exterior, que dimitió el conocido veterinario D. Manuel Alonso Sandoval, y reemplazó en que creen han de ser modelados nuestros futuros Consejos.

No quitemos ni pongamos rey en nada de esto; pero ayúdemonos, por lo que puede suceder, a nosotros mismos, porque, a pesar de los pesares, nuestros futuros ediles han de ser de carne y hueso como los actuales, y por lo tanto sujetos a las miserias humanas, origen principalísimo del caciquismo, que, por desgracia de todos, tan inútilmente se trata de extirpar con la aplicación de la nueva ley.

Rafael CEBALLOS CABALLERO
Castroverde (Lugo).

VACANTE PROVISTA

Ya lo ha sido la del cargo de inspector general de Sanidad exterior, que dimitió el conocido veterinario D. Manuel Alonso Sandoval, y reemplazó en que creen han de ser modelados nuestros futuros Consejos.

No quitemos ni pongamos rey en nada de esto; pero ayúdemonos, por lo que puede suceder, a nosotros mismos, porque, a pesar de los pesares, nuestros futuros ediles han de ser de carne y hueso como los actuales, y por lo tanto sujetos a las miserias humanas, origen principalísimo del caciquismo, que, por desgracia de todos, tan inútilmente se trata de extirpar con la aplicación de la nueva ley.

Rafael CEBALLOS CABALLERO
Castroverde (Lugo).

VACANTE PROVISTA

Ya lo ha sido la del cargo de inspector general de Sanidad exterior, que dimitió el conocido veterinario D. Manuel Alonso Sandoval, y reemplazó en que creen han de ser modelados nuestros futuros Consejos.

No quitemos ni pongamos rey en nada de esto; pero ayúdemonos, por lo que puede suceder, a nosotros mismos, porque, a pesar de los pesares, nuestros futuros ediles han de ser de carne y hueso como los actuales, y por lo tanto sujetos a las miserias humanas, origen principalísimo del caciquismo, que, por desgracia de todos, tan inútilmente se trata de extirpar con la aplicación de la nueva ley.

Rafael CEBALLOS CABALLERO
Castroverde (Lugo).

VACANTE PROVISTA

Ya lo ha sido la del cargo de inspector general de Sanidad exterior, que dimitió el conocido veterinario D. Manuel Alonso Sandoval, y reemplazó en que creen han de ser modelados nuestros futuros Consejos.

No quitemos ni pongamos rey en nada de esto; pero ayúdemonos, por lo que puede suceder, a nosotros mismos, porque, a pesar de los pesares, nuestros futuros ediles han de ser de carne y hueso como los actuales, y por lo tanto sujetos a las miserias humanas, origen principalísimo del caciquismo, que, por desgracia de todos, tan inútilmente se trata de extirpar con la aplicación de la nueva ley.

Rafael CEBALLOS CABALLERO
Castroverde (Lugo).

VACANTE PROVISTA

Ya lo ha sido la del cargo de inspector general de Sanidad exterior, que dimitió el conocido veterinario D. Manuel Alonso Sandoval, y reemplazó en que creen han de ser modelados nuestros futuros Consejos.

No quitemos ni pongamos rey en nada de esto; pero ayúdemonos, por lo que puede suceder, a nosotros mismos, porque, a pesar de los pesares, nuestros futuros ediles han de ser de carne y hueso como los actuales, y por lo tanto sujetos a las miserias humanas, origen principalísimo del caciquismo, que, por desgracia de todos, tan inútilmente se trata de extirpar con la aplicación de la nueva ley.

Rafael CEBALLOS CABALLERO
Castroverde (Lugo).

des, D. M. Martín Salazar, D. José Gamero Gómez, D. Julio Fuentes, D. Juan Veranes y D. Rosendo Castell: habiéndose designado para ocupar dicho cargo a D. Manuel Martín y Salazar, médico de Sanidad Militar.

En actualidad se hallaba destinado en el Instituto de Higiene Militar.

Entre los aspirantes los ha habido que también solicitaron, en Diciembre anterior, los cargos de inspectores de servicios sanitarios.

Si tendrán vocación a la nómina!

LA LEGALIDAD EN VERSO

EL ESPECÍFICO

Hoy, la ciencia de curar es tan sencilla y tan clara, que no hace falta estudiar; hoy se puede recetar leyendo la cuarta plana.

Allí hay remedio infalible para todas las dolencias; allí no hay nada imposible; allí el fallo infalible de una porción de eminencias.

La tisis, una no nada; el cáncer, es tontería; la gonorrea, está curada; la uremia, no vale nada; el tífus, sana en un día.

Y se curan las dispepsias, la hemorragia cerebral, nefritis y cataplexias, y otras *leyes* y otras *opistas* de pronóstico mortal.

Sus anuncios son disformes, pero bien documentados, y los éxitos, conformes, porque acompañan informes y varios certificados.

El retrato del paciente que recobró la salud, y la prueba concluyente de tener constantemente mil cartas de gratitud.

Con toda esta garantía se presenta el preparado; el público se confía, y así explotan su manía los que viven del mercado.

Y desde que sabios tales, con sus mágicos misterios, curan todos nuestros males, se curan los hospitales. (y se abren los cementerios).

Y no es lo más lamentable lo que el público interpreta, porque, al fin, es dispensable; lo que si es inexplicable, que se pidan con receta.

Es tan fácil recetar muy grave y muy circunspecto, limitándose a ordenar que lo tomen que tomar como lo diga el prospecto, que con muy escasa ciencia y mérito muy escaso se pasa por eminencia; y olvidando la conciencia, se puede salir del paso.

Porque recetar lo exótico es de un efecto magnífico, hasta el más vulgar hipnotico es mejor, si es específico.

Y, poco a poco, se va la cosa tomando a broma, y al cabo no saben ya, ni el médico, lo que da, ni el enfermo, lo que toma.

La razón es evidente, pues recetar sin idea de lo que toma el paciente, si esto es sabio y prudente, que venga Dios y lo vea.

A todos nos perjudica este proceder tan loco, pues si el enfermo claudica, no le hace falta botica, pero médico, tampoco.

Y el paciente es explotado; el médico, preterido; el farmacéutico, odiado; nuestro prestigio, humillado, y el causante, enriquecido.

Y conste que me concrete y fustigo sin piedad al preparado secreto, porque guardo mi respeto para la especialidad.

Y para el médico serio que respeta sin misterio nuestra ciencia el imperio, mi aplauso y mi admiración.

Doctor MARTÍN BAYO

PARÁSITOS MÉDICO-SOCIALES

Son la Patología y Terapéutica ciencias a las que aun falta mucho para llegar al establecimiento de bases sólidas y definitivas sobre las que pueda asentarse una verdadera sistematización científica. A pesar de los innegables progresos por ellas realizados, sus fundamentos siguen siendo empíricos observaciones ó hipótesis más o menos racionales, que apenas producen luz suficiente para aventurar un paso seguro en el oscuro campo de sus estudios.

Es la vida benéfico el más estimado por el hombre; por sustraerse al peligro de muerte realiza los mayores sacrificios; para recobrar la salud perdida acude a los más costosos, ridículos y extravagantes medios.

Y es la supersticiosa condición inherente a la naturaleza humana. La cultura disminuye, hasta casi hacerla desaparecer, esa natural inclinación del hombre a dejarse influir por lo maravilloso y sobrenatural; la ignorancia, en cambio, la exalta hasta tal punto que tanto más crédito suele conceder a las cosas cuanto más absurdas son.

Esta obscuridad de las ciencias médicas, esta exaltado amor del hombre a la vida, y esta supersticiosa credulidad humana, son las condiciones de existencia de esa inconvertible turba de individuos que vive explotando ciertas prácticas más ó menos relacionadas con el ejercicio de las profesiones médicas, y a los que me permito agrupar bajo el nombre de *Parásitos médico-sociales*; parásitos, porque viven parasitariamente de las profesiones médicas; sociales, porque, en último término, de la sociedad salen los jugos de que se nutren.

La mayoría de estos *parásitos* son pícaros vividores, que explotan con indignas artes la credulidad y el amor a la vida del hombre, a sabiendas de que realizan un infame

engaño; pero hay entre ellos no pocos infelices, ejecutores de ciertas prácticas de brujería, propias de los tiempos medioevales, que son los más fanáticos creyentes en la virtualidad de ellas. No existe, sin embargo, una marcada línea de separación, que permita formar dos clases perfectamente distintas y caracterizadas. Entre el pícaro que se finge doctor en Medicina y utiliza para seducir a la gente el señuelo de las más modernas conquistas de la Terapéutica, y la zafra lugareña que *mira de ojo*, según tradiciones y supersticiosas prácticas, en cuya eficacia cree ciegamente, la larguísima serie de individuos que une a los extremos se desliza en insensible gradación. Son muchos, además, los parásitos médico-sociales en los que aparecen extrañamente mezcladas en diverso grado la picardía y la ignorancia; de modo que su clasificación es muy difícil, si no imposible.

No he de intentar, ni habría para qué, puesto que no me propongo hacer un estudio de esta plaga médico-social; mi propósito se reduce a presentar, lector, los más característicos de entre muchos parásitos que he conocido en esta tierra de las grandes horizontes y de los paisajes monótonos, que al genio de Cervantes plugo hacer teatro de las hazañas de su inmortal héroe. Y para este objeto me basta con dar la mejor forma literaria que me sea posible a los apuntes que conservo en el libro de notas de mi memoria.

Y hasta de prólogo con la brevedad que la falta de espacio impone, voy a presentar uno de los más curiosos tipos de mi álbum.

EL QUE CURA LA ICTERICIA

Es creencia muy extendida en esta tierra de las supersticiones, donde las más disparatadas y absurdas creencias encuentran entusiástica acogida, que los hermanos gemelos, nacidos no sé en qué circunstancias, están dotados de la extraña virtud de curar la ictericia.

Uno de los dedicados a esta especialidad, que de mejor sentada fama goza, reside en una industrial importante población de la provincia de Toledo. Es un obrero, secretario de las doctrinas socialistas y libre-pensador a la manera de los que definen el personalismo de la antigua zarzuela *El manacillo* diciendo que son gentes que no piensan en nada. Como todas las gentes de cultura escasa que profesan ideas avanzadas, se burla a su manera de todo lo que sus sentidos no pueden percibir ó su débil razón no alcanza a comprender, y lógico al menos, incluye su pretendida virtud en el número de las creencias dignas de mofa.

No oculta esta opinión: a los mismos que a él se acercan en busca de remedio les confiesa francamente que no cree en la virtud que las gentes lo alaban; aunque al mismo tiempo asegura que, sin explicarse el cómo, es lo cierto que casi todos los que él acuden se curan.

Paréciese natural que tan franca confesión le hubiera enajenado la confianza de su clientela; pero como precisamente lo natural y lógico es lo más reñido con el espíritu de esta pobre gente, ella hace que su crédito aumente tanto que no le vaya a buscar su curación del que, según la *voz popular*, la tiene en su mano.

Su terapéutica no puede ser más sencilla: nada de bendiciones, oraciones ni artes mágicas, que se darían de cachetes con el volteriano espíritu del curandero; todo el remedio consiste en que éste tome un pedazo de pan cualquiera, le parta en dos pedazos y coma el uno, mientras el paciente come el otro.

Y aseguran las gentes que el remedio es eficazísimo, mucho más eficaz aun que los demás propuestos para curar el mismo mal: como ir diariamente a orinar en una mata de merrubio, contemplar la corriente de un río ó rroyo, tomar una infusión sin filtrar de... (¡omo, lector, provocar sus náuseas), etc., etc.

GIL G. DE HUERTA

Informe oficial sobre las Sociedades benéficas

(CONTINUACIÓN)

Desde qué fecha funcionaba dicha Sociedad, contestándosele que desde el año 1894.

Con cuántos suscriptores contaba. El señor Ballester dijo que con 1.433, no obstante puntualizarse en las hojas de propaganda, que puso de manifiesto, y obran en poder de la Comisión, las cifras de 9.500 y 10.000 asociados.

Habiéndosele pedido la lista de libro en que constasen los nombres de los mismos, manifestó, de la propia suerte, que le vienen haciendo todos los directores y propietarios de estas Empresas, que no tenía éste ni aquella, insistiendo en su afirmación de que, entre otras, la muy natural de que estos y otros documentos le eran indispensables para sus balances mensuales ó anuales.

NOTICIAS

El Sr. Goicoechea, catedrático de la Universidad Central y secretario del Tribunal Supremo, ha sido obsequiado anoche con un banquete en el Hotel de España, por algunos de sus amigos y discípulos, con motivo de haber sido elegido recientemente diputado a Cortes por Biscaya (Galicia).

Los comensales, gente joven en su mayoría, hicieron que el banquete resultara muy animado y un acto digno de elogio, pues no tan sólo sirvió para demostrar las simpáticas con que cuenta el distinguido ilustrado catedrático, sino también para hacer públicas las relaciones de cariño y respeto existentes entre profesores y alumnos en la Facultad de Derecho de la Universidad Central.

El Sr. Goicoechea fué muy felicitado por los asistentes al banquete.

Champagne Mercedes
GRAN PREMIO EXPOSICIÓN DE ZARAGOZA
Pedidos en todas partes.
Agente gen. T. Bellán, Oña, 12, val. Madrid.

COMEDIA.—Mañana, lunes 26.º y último de moda, se representará la comedia en cuatro actos *La musa loca*.

El próximo sábado celebrará su beneficio la distinguida actriz Concha Ruiz, poniendo en escena la hermosa comedia en tres actos, original de Jacinto Benavente, *La cursi*, y el entremés de los hermanos Álvarez Quintero *Morritos*.

En esta semana se vacunará en el Instituto de Sueroterapia, Vacunación y Bacteriología de Alfonso XIII, Ferraz, 98, el lunes, miércoles y sábado, desde las tres en adelante, directamente de la ternera, a tantos los soliciten, y gratis a los pobres.

En el mismo Instituto se aplica el tratamiento preventivo contra la rabia, también gratis a los pobres.

Centro Extremeño.—Ayer dió una

conferencia en este Centro regional el doctor Franco.

Versó su disertación sobre «El tifus exantemático y medios de combatirlo».

Con fácil palabra expuso los orígenes de esta enfermedad y los medios de combatirla.

Se conculcó de la carencia en esta corte de hospitales que reúnan condiciones para alojar típicos.

El conferenciante fué muy aplaudido al terminar su peroración.

LA "GACETA"

SUMARIO.—28 de Marzo de 1909.

GRACIA Y JUSTICIA.—Acta de nacimiento y presentación del infante que ha dado a luz S. A. R. la serenísima señora infanta D.ª María Teresa.

Reales decretos de personal.

FOMENTO.—Ley incluyendo en el plan general de carreteras del Estado las de tercer orden que se indican, en la isla de Tenerife (Canarias).

Real decreto nombrando a D. José del Prado y Palacios vocal de la Junta Central de Colonización y Repoblación interior.

Otros nombrando caballeros gran Cruz de la Orden civil del Mérito Agrícola a don Francisco Benítez y D. Enrique Asenjo y Estévez.

Otro declarando oficialmente constituida la Cámara Agrícola Llobregatense, domiciliada en San Juan Despre (Barcelona).

Otro autorizando al ministro del ramo para efectuar directamente el gasto de 82.020,89 pesetas con destino a la adquisición de un aparato óptico y reforma de la linterna del faro de Tarifa.

HACIENDA.—Real orden rectificando la de fecha 8 del corriente en lo tocante a que las operaciones de embarque de piedra autorizadas en el punto denominado Cabo Roche se han de efectuar con documentación e intervención de la Aduana de Vejer.

Otra habilitando el punto denominado

Cargadero de la Sal (Balears) para el embarque, con destino a Palma, de piedra de construcción para las líneas Savall y La Canova.

Real decreto nombrando jefe de Administración de cuarta clase del Cuerpo de Abogados del Estado a D. José María Díaz Casan.

Otro autorizando al delegado de Hacienda de Logroño para otorgar nuevo contrato de arrendamiento de la casa, propiedad de D.ª Juana Martínez, en que actualmente están instaladas las oficinas de Hacienda de aquella provincia.

GOBERNACIÓN.—Real orden aprobando las instrucciones propuestas por el Consejo Superior de Emigración acerca de las multas aplicables a los navieros, armadores y consignatarios por infracciones de la ley y reglamento de Emigración vigentes.

Otra declarando Corporación oficial el Colegio de Veterinarios de la provincia de Burgos.

Otra disponiendo que en las conferencias telefónicas por aparatos Hughes, cuando sean de abono y se presenten escritas, se establezca un límite mínimo de 100 palabras por cada cinco minutos, y de 300, por cada quince.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden admitiendo la renuncia presentada por D. L.º de Torres Quevedo del cargo de presidente del Tribunal de oposiciones a las cátedras de Física y Química de los Institutos de Reus y Gabra.

Gotas divinas

Los poetas han cantado las gotas de rocío comparándolas con las perlas. Si en lugar de escribir versos, anodinos dedican su estro a cantar las Gotas Concentradas del verdadero Hierro Bravais, tributarían justo homenaje de admiración al inventor de este remedio que al regenerar el sistema humoral ha dado al traste con las afecciones y las dolencias, preparando para adorables madres de familia a infinitos de jóvenes antes condenados a desaparecer casi sin remedio.

LA VIDA RELIGIOSA

LUNES 29.—San Cirilo, diácono y mártir; Santos Siro, Segundo, Jonás, Pastor, Victoriano y compañeros mártires.

CUARENTA HORAS.—Iglesia de la Pasión.—A las ocho, se expone S. D. M.; a las diez, Misa mayor, y por la tarde, a las cinco y media, Estación, Rosario, procesión, Bendición y Reserva.

MALAS DIGESTIONES

En escaso número se encuentran los sujetos que jamás han tenido

DISPERSIA

palabra que quiere decir digestión difícil: en cambio, más de la cuarta parte de la humanidad la padece, necesitando aumentar la secreción del jugo gástrico, tónico la mucosa del estómago, y aumentar su poder digestivo. Se consigue tomando el

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS (Stomaxin)

que cura las

ACEDIAS Y VÓMITOS

asi como la sensación de peso, malestar, dolor y molestias de la digestión, que notan algunos enfermos al poco tiempo de terminar las comidas.

Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de ELIXIR que es de agradable sabor y que puede tomarse lo mismo el enfermo del estómago, que el que está sano en sustitución de los licores de mesa.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite por correo certificado a quien lo pida.

COMPAGNIE DE CHEMINS DE FER DE LA CAROLINA

(SOCIÉTÉ ANONYME)

AVIS

Il est rappelé à messieurs les actionnaires que l'assemblée générale annuelle se tiendra le mercredi 14 Avril, à 3 heures de relevée, au siège social: 59 rue de Namur, à Bruxelles.

ORDRE DU JOUR:

1.º Rapport du Conseil sur les opérations de la Société pendant le premier exercice social;
2.º Approbation du bilan au 31 Décembre 1908, et
3.º Amortissement d'obligations.

Les dépôts d'actions doivent se faire le 8 Avril, au plus tard, au siège social, à la Banque Ch. Noël & Cie, 27 rue de Mogador à Paris, ou chez MM. G. A. Figueroa, 24, calle de Sagasta, a Madrid.

Espectáculos para mañana

COMEDIA.—A las 9 (26.º y último lunes de moda), La musa loca.

APOLLO.—A las 7, Las bribonas.—A las 8 y 12, Aquí ha saltado un hombre.—A las 9 y 12, La revoltosa.—A las 11 y 14, La alegría del batallón.

LABA.—A las 9 y 12, Trenzas de oro.—A las 10 y 12, Por las nubes (doble).—A las 6 y 12, La sombra del padre (doble).

ZARZUELA.—A las 7 (sección vermouthe), Los majos de planta y D'Hernonville.—A las 8 y 12, A. C. y T.—A las 10, La corte de Júpiter (estreno) y D'Hernonville.—A las 11 y 14, A. B. C. (reformada).

PRINCE.—A las 8 y 12 (beneficio de los acomodadores de este teatro), La vida alegre y El cabo primero, por la Srta. Lucrécia Arana.

ESLAVA.—A las 7, La alegre trompeteada.—A las 9, Rosita del Oro.—A las 10, Los

tres maridos burlados.—A las 11 y 14, Ninfa y satiros.

COMICO.—A las 6 (sección vermouthe especial), Alma de Dios y el mantón de la China.—A las 9 y 12, Pepe el liberal.—A las 11 y 14, Piel de oso.

GRAN TEATRO.—A las 6, La maja desnuda.—A las 7, Los condes de Carrión.—A las 9, La trampa.—A las 10, Los condes de Carrión.—A las 11, La maja desnuda.

MARTIN.—A las 7, El aderezo de perlas.—A las 9, La ruada.—A las 10, Suspiros de ira.—A las 11, La ruada.

LATINA.—A las 6, Entre rocas.—A las 8 y 12, La carne flaca.—A las 9 y 12, El cabo primero.—A las 10, Entre rocas.—A las 11 y 14, La carne flaca.

NOVEDADES.—A las 6, Rosita.—A las 7 y 12, Una vieja.—A las 8 y 12, Los granujas.—A las 10, La fundición (estreno).—A las 11 y 14, Rosita.

SALON NACIONAL.—A las 6, La fe que muere y películas.—A las 9, El deber y el amor y películas.—A las 10, Las farsas.—A las 11 (sección especial), La familia Pont-Biquet (estreno).

SALON MADRID.—A las 6 y 12 y 7, gran moda, en la que toman parte las preciosas hermanas Castilla, notables musicales, y Les Starbels, notables duetistas.

A las 10 y 14 y 11 y 14, Pepita Sevilla (gran éxito).

PRINCE ALFONSO.—Desde las 6 de la tarde, grandes y variadas funciones de variedades; nueve números.—A las 11 (sección especial), Argentina, Leonor García y Faca Vera, Pico y Madrileña.

Début de Mlle. Surry d'Erisinge, del Olimpo de París.

Estrenos de pelonas.

IDEAL POLITEAMA.—Gran éxito de Mr. Wester y La Napolitana. Cinematógrafo, patines, etc., de 10 a 1 y de 3 a 8.

Imprenta de la Compañía es administradora de la GACETA

PONTES 8

MARTZ TINTA MARTZ TINTA

Visto que el Beto cien veces publicado no fué aceptado, no insistió más, pero siempre lo sostengo.

La Tinta Martz se titula por la sílaba abreviatura de Martz; sepa quien dice que por extranjerismo, que soy extranjero, y sea en mi idioma, a la altura del Sol, mi Bandera, y en esta mi apellido español.

No, no tiene más bontad un producto por etiqueta extranjera ni desmerece la Tinta Martz por española ante el gran caligrafo y laureado Vallier; ante las Oficinas y Bibliotecas de la Casa Real, San Isidro y Nacional; Ministros, Capitanes generales, Gobierno civil, Direcciones generales del Estado, Seguros, Teléfonos y Alambros, Tribunales, Notarías, Autores Españoles, Empresas periodísticas y gran de Casas industriales, comerciales y de Banca, que usan las Tintas Martz, colocadas por su autor frente a extraños colores que anunciaban no tener rival en España.

Decidme: ¿A qué pagar tantas pesetas por un litro de tinta del otro lado de la frontera, dando el oro y el trabajo a extraños vidrios, papeleras, imprentas, litógrafos, man, emigran por falta de labor?

El Tratado de las condiciones que deben tener las tintas para ser buenas, y modo de saber si la tinta extranjera es mejor que la española, debe pedirse en mi despacho de Madrid, y los de provincias por tarjeta postal, que, de no sufrir extravío, lo recibirán gratis.

CLASES	PROPIEDADES	Un litro.	1/2 litro.	1/4 litro.	1/8 litro.
Negra superior fija...	De negro violado pasa pronto a negro.	1,25	0,70	0,45	0,30
Extra negra fija...	De negro violado pasa pronto a negro.	1,50	0,85	0,50	0,35
Azul negra fija...	Escribe azul y pasa lento a negro.	2,50	1,15	0,85	0,60
Morada negra fija...	Escribe morado y pasa lento a negro.	2,50	1,15	0,85	0,60
Violeta negra fija...	Escribe violeta y pasa lento a negro.	2,50	1,15	0,85	0,60
Rosa negra fija...	Escribe rojo y pasa lento a negro.	2,50	1,15	0,85	0,60
Silíceas fijas...	Para plumas de bolígrafo, todos tipos.	1,25	0,70	0,45	0,30
De colores fijas...	Siete tintas en colores fuertes.	2,25	1,15	0,85	0,60
Azul negra copiar...	De azul pasa pronto la copia a negro.	2,25	1,15	0,85	0,60
Violeta negra copiar...	De violeta pasa a negro violado.	2,25	1,15	0,85	0,60
De colores copiar...	Azul, violeta, rojo, carmín, color fuerte.	8,00	4,00	2,50	1,50
De plumas...	Para cañuto y resaca, todos colores.	8,00	4,00	2,50	1,50
De máquinas...	Para dar a cintas y tampons.	8,00	4,00	2,50	1,50
Idem para copiar...	Para dar a cintas y tampons.	8,00	4,00	2,50	1,50

Hectográfica, frasco de 1/4 litro, 1,75. Paquete para Escuela, 0,40.

Expediciones a provincias por mayor. Venta por menor en el despacho.

MARTZ ADUANA, 35, PISO 1.º; MADRID MARTZ

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11. MADRID

Capital: 25.000.000 de ptas.

FABRICAS EN BILBAO, OVIEDO, MADRID, SEVILLA, CARTAGENA Y LISBOA

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE LIEJA DE 1905

LA MAS ALTA RECOMPENSA

Productos químicos.

Superfosfatos.
Nitrato de sosa.
Sales de potasa.
Sulfato de amoníaco.
Sulfato de sosa.

Chlorina.
Acido sulfúrico anhidro.
Acido sulfúrico ordinario.
Acido nítrico.
Acido clorhídrico.

ABONOS

PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS A TODOS LOS TERRENOS

Dirigirse a la

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11. MADRID

Dirección postal: Apartado núm. 340.

Dirección telefónica y telegráfica: Ceinco, Madrid.

LOS TIROLESES

CONDE DE ROMANONES 7 Y 9

LA BORRACHERA NO EXISTE YA

Se manda gratuitamente una muestra de este COZA maravilloso.

Se puede tomar en café, te, leche, licor, cerveza, agua o en alimentos, sin saberlo el bebedor.

TENGAN CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES El polvo COZA sólo es eficaz contra la embriaguez.

El polvo COZA produce el efecto maravilloso de disipar al borracho del alcohol (cerveza, vino, ajeno, etc.). Obra tan silenciosamente y tan rápidamente, que la mujer, la hija del bebedor pueden administrárselo sin saberlo él y sin que se necesite decirle lo que determinó su cura.

El polvo COZA ha reconciliado millares de familias, ha salvado millares de hombres del oprobio y del deshonra, y los ha vueltos ciudadanos vigorosos y hombres de negocios muy capaces; ha conducido a más de un joven por el camino derecho de la felicidad y prolongado muchos años la vida de ciertas personas.

La Casa que posee este polvo maravilloso envía gratuitamente a quien lo pida un libro de testimonios y una muestra.

El polvo COZA es garantizado inofensivo. El polvo COZA se encuentra en todas las farmacias y en los depósitos al pie indicados.

Los depositarios no dan muestras, mas dan gratuitamente el libro de testimonios a los que se presenten en su farmacia.

COZA HOUSE, 76, Wardour Street, Londres, 213, Inglaterra.

DEPOSITARIOS EN MADRID: Farmacia de Borral Hermanos, Puerta del Sol, 5; farmacia de Alcaraz, Cacerías, 35, y Peligros, 9; farmacia de Cayro, Arco, 2; farmacia de Juan Bonald, N.º 2 de Arco, 17; farmacia de J. Pizá Roselló, Infancia, 29; farmacia de García Canario, Abada, 4; farmacia de Francisco Bellot, Hortaleza, 17; farmacia de Aguilar Carmona, Jorge Juan, 17; farmacia de F. García y Castillo, Príncipe, 13; farmacia de Matías Carrasco, Ayala, 9.

Se ofrece para dar clases particulares a uno ó más niños; clases para adultos.

Razón: Monteleón, 33, primero, ó en la Administración de este periódico.

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

48, RUE DU CREMIN-VERT...-PARIS

FUNDADA EN 1784

LA MAS ANTIGUA Y LA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACIÓN DE MATERIAL DE HIGIENE

Dicha Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones

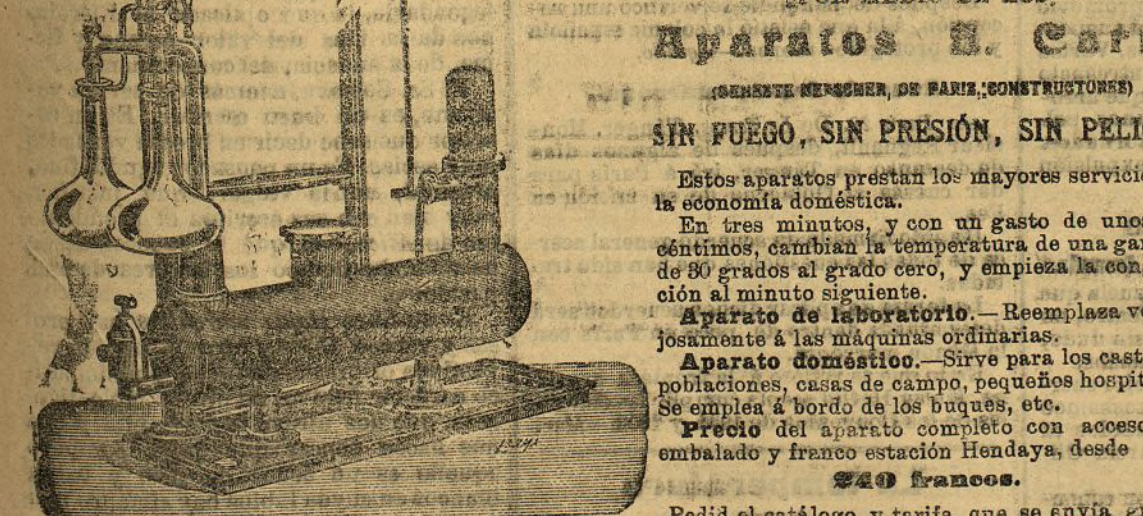
En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial a España.

Calentamiento.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares, etc.

Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudadero ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.)

Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).

SE ENVÍAN GRATIS, A PETICIÓN, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



PRODUCCION DE HIELO

PARAGARRAFASHELADORAS HELADASYSORBETES

POK MEDIO DE LOS:

Aparatos B. Carré

(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)

SIN FUEGO, SIN PRESIÓN, SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.

En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente a las máquinas ordinarias.

Aparato doméstico.—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea a bordo de los buques, etc.

Precio del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde 240 francos.

Pedir el catálogo y tarifa, que se envía gratis

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS

ALCALA, 6 Y 8

Se ofrece para dar clases particulares a uno ó más niños; clases para adultos.

Razón: Monteleón, 33, primero, ó en la Administración de este periódico.

Se ofrece para dar clases particulares a uno ó más niños; clases para adultos.

Razón: Monteleón, 33, primero, ó en la Administración de este periódico.

Razón: Monteleón, 33, primero, ó en la Administración de este periódico.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

BILBAO

SOCIEDAD ANÓNIMA

CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS

FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

Lingote al carbón de calidad superior, para Bessemer y

Hierros pudelados y homogéneos en todas las formas comerciales.

Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.

Carbones vírgenes, posados y ligeros, para ferrocarriles minas y otras industrias.

Cables Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos.

Viguería para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

AGUA DE COLONIA

SANTO DOMINGO DE ALQUEZAR

ES INDISCUTIBLEMENTE LA MEJOR AGUA DE COLONIA DEL MUNDO la más higiénica y antiséptica, de perfume más fino y permanente.

El éxito mayor alcanzado en todas las Exposiciones de Europa en el año 1908.

GENOVA: Exposición Internacional, alcanzó lo que ninguna otra: GRAN COPA DE HONOR, GRAN PREMIO Y MEDALLA DE ORO

PARIS: Exposición Internacional de Higiene: DIPLOMA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO

BRUSELAS: Gran premio y Medalla de oro.

BELGICA: Gran premio y Medalla de oro.

LONDRES: Gran premio y Medalla de oro.

Litro, 5 pesetas; 1/4, 1,25; 1/2, 2,50; 3/4, 3,75; 1, 5 pesetas.

Gran farmacia de Santo Domingo: Preciados, 35.—Teléfono 563.

Farmacia del Centro: Polígono, 9.—Teléfono 514.

Drogueria de Alquézar: Corredora Baja, 59.—Teléfono 546.

¡NUEVO MODELO DE FRASCOS

Gran casa de viajeros

DE

MORALES — CARRETAS, 6

Esta casa, que cuenta más de treinta años de existencia, se recomienda por sus excelentes condiciones.