

# DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO VII.—NÚM. 2.249

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Martes 30 de Marzo de 1909

## La renuncia del Sr. Azcárate

La renuncia del acta de diputado hecha por el Sr. Azcárate, es un suceso político de indudable importancia: la tiene por la calidad ilustre de la persona, por el origen que la ha motivado y por las enseñanzas que encierra.

Es el Sr. Azcárate una de nuestras personalidades políticas más relevantes. Catedrático eminente, sociólogo profundo, parlamentario experto, orador elocuente, hombre de una integridad de carácter y de una rectitud de conducta reconocida hasta por los más enconados adversarios políticos, el señor Azcárate es una figura de extraordinario relieve en el Parlamento y fuera de él.

Así se explica la emoción que esa renuncia ha producido y las gestiones que cerca del Sr. Azcárate se han hecho para que desista de ella. Nosotros, que estimamos en mucho lo que significa y lo que vale el ilustre republicano, que amamos sinceramente las glorias de nuestro Parlamento, veríamos con el mayor regocijo que el Sr. Azcárate siguiese ocupando su puesto en el Congreso, y celebráramos cuanto se haga para conseguirlo.

Pero el asunto tiene, además, verdadera importancia por el origen y motivo de esa renuncia, por los antecedentes y circunstancias que la han producido.

El Sr. Azcárate es diputado por León, su tierra natal; representa aquella circunscripción hace muchos años; ha venido teniendo la confianza de sus paisanos durante muchísimo tiempo; era respetado, querido y admirado por los leoneses, y especialmente por los republicanos, que lo elegían siempre sin vacilación.

Ahora, sin embargo, algunos de aquellos republicanos le vuelven la espalda, y, en forma muy cortés, muy delicada si se quiere, pero expresiva, han desautorizado al Sr. Azcárate con motivo de la manifestación celebrada el domingo en Madrid.

La desautorización ha tomado forma en un documento dirigido por los republicanos al Sr. Sol y Ortega adhiriéndose a sus discursos, y a su actitud y a la manifestación; en cambio, el señor Azcárate se ha declarado pública y notoriamente contra esa manifestación: de ahí la divergencia y de ahí la actitud del Sr. Azcárate, que en la integridad y rectitud de su carácter entiende que no debe seguir representando a sus electores.

La actitud de los republicanos leoneses demuestra, entre otras cosas, una que tiene singular relieve político: demuestra cuánto camino se ha abierto entre la opinión republicana y la protesta contra el Gobierno del Sr. Maura, revela cuán inhábil estuvo éste retando al Sr. Sol y Ortega y diciéndole que estaba «solo», porque sin ese reto es casi seguro que ni hubiese existido la manifestación ni los desaciertos del Gobierno hubieran hecho tal efecto en la opinión pública.

El Gobierno debe reflexionar bien en esto; de un asunto madrileño se trató en aquel debate: parece que en Madrid solamente había de tener repercusión; el Sr. Maura afirmaba que ni aquí la tendría, y tanta ha tenido, que provoca adhesiones como esa de León, que, de modo indirecto, lanza al Sr. Azcárate de las Cortes.

Aparte esa importancia, encierra el hecho una enseñanza general para los políticos: la de que en todo caso hay que responder a las aspiraciones de las fuerzas políticas que acudieron a las urnas.

El Sr. Azcárate, entendimiento superior, por razones muy atendibles, que respetamos, aunque no conocemos, porque siendo suyas serían buenas, el Sr. Azcárate, repetimos, como jefe algún tiempo de la minoría republicana, y sin ese carácter después, ha venido haciendo una oposición moderada, ha coincidido en algunos momentos con el Sr. Maura, y se ha distanciado de la opinión republicana: de ahí ha venido lo que ahora lamentamos.

Enseña esto que quien va a las urnas con una bandera tiene que proceder con arreglo a ella y a las aspiraciones y sentimientos de los electores. La opinión es cada día más viva, más avisada, más perspicaz; no penetra muchas veces en las razones íntimas, pero observa los hechos, y le extraña, le sorprende y le disgusta ver a un republicano que procede como si fuera monárquico, es igualmente sorprendente de lo contrario. Esta es una de las enseñanzas que encierra ese hecho tan comentado.

Es indudable que, por encima de todos los convencionalismos, la opinión pesa más cada día, y que todos los elementos políticos, según la verdadera doctrina liberal, necesitan tomar la fuerza del pueblo, de la opi-

nión; necesitan responder a sus antecedentes, para que no se produzcan divorcios entre representantes y representados como éste, por todos lamentado.

En este sentido es también muy honroso para el Sr. Azcárate su apresuramiento, ante el primer indicio de disgusto de sus electores, en renunciar una representación que no cree poder ostentar íntegramente.

Seguramente la noble actitud del ilustre hombre público habrá producido ya el natural efecto entre sus electores, y aunque carecemos de toda autoridad para intervenir en el conflicto producido, no podemos menos, como españoles y como amantes del régimen parlamentario, de reiterar la expresión de nuestro deseo, que es el de la gran mayoría de los ciudadanos, de que no pierda el Congreso con la retirada del Sr. Azcárate una de las personalidades más prestigiosas de que con razón puede enorgullecerse.

## Política portuguesa

(POR TELEGRAMA)

Sesión horrascosa.

— Lisboa 30. Abrióse la sesión, iniciando el acto las oposiciones su obstrucción con escandaloso vocerío, suspendiéndose los debates, reanudándose media hora después y reproduciéndose la algarazca con gritos, patos y repiques de púlpitos, poniéndose el presidente al sombrero y levantando la sesión, ésta es la reseña de lo ocurrido hoy en la Cámara de diputados.

Es decir, lo mismo que el sábado y el viernes de la pasada semana.

Había en el salón 105 diputados.

Es de justicia hacer constar que la mayoría conservó toda su calma y formalidad.

No habrá sesión hasta el próximo viernes.

— Mendes.

La situación parlamentaria.—Se habla de crisis.

— Lisboa 30. Los ministros se han reunido en Consejo, después del cual el presidente irá a visitar al Rey, para exponerle el estado de la situación parlamentaria.

Se habla de la formación de un nuevo Gabinete que pueda gobernar con la actual Cámara de diputados.—Mendes.

## NOTAS AL MARGEN

— Sin enfadarnos.

La *Epoca*, en un magnífico artículo, que contrasta notablemente con las procaecidades de que hacía gala estos días—como esa de llamar borregos de Sol a los manifestantes del domingo—nos invita a discutir con serenidad, a no descomponernos, a no enfadarnos.

Bueno. Pues no nos enfademos. Puesto que el colega comienza a tomar la manifestación en serio y confiesa que la compañía es una copiosa multitud de ciudadanos españoles, el Sr. La Cierva, su inspirador, debe rectificar las especies vertidas en los primeros momentos. «Aun suponiendo que los manifestantes fueran 100.000, siempre resultaría que en Madrid hay 500.000 partidarios del Gobierno.» Así parece que se expresó el gran demógrafo.

Según eso, pues, si los telegramas recibidos por el Sr. Maura son 10.000, hay en España 17.990.000 antimaauristas. Si todos los que se abetuvieron de la manifestación son ministeriales, todos los que se abstuvieron de la manifestación son antimaauristas. Si los enfadados, alguna fuerza representan esos abstendidos.

— Sin enfadarnos también, lloraremos con la *Epoca* leyendo el último párrafo de su artículo:

«¿Cuántas inteligencias por despertar, qué inmenso caudal de ilusiones por traer a una fealdad nueva de muestra España!—pensaba el articulista al ver pasar los manifestantes. Pero al pensar así, no sentía la amargura de pertenecer a un partido político que nada ha hecho por despertar esas inteligencias, por traer esas ilusiones a esa falange de espíritus generosos, que lo mismo dan de sí el bien que el mal? Para un hombre como Maura esas líneas de la *Epoca* deben haber constituido una inmensa amargura. Y no es preciso enfadarse para reconocerlo.

JUTALO.

## ECOS DE SOCIEDAD

En la iglesia del Buen Suceso se ha celebrado la boda de la bella y encantadora Srta. María Luisa Ferrández, hija del ministro de Marina, con el distinguido oficial de la Armada D. Miguel Fontela Maristany.

Apadrinaron a los contrayentes el general de la Armada Sr. Boado, ayudante de S. M. el Rey, y la madre del novio.

Los recién casados, a los que deseamos muchas felicidades, han salido para Galicia.

El marqués de la Laguna, acompañado de su esposa e hijas, llegó ayer a Madrid.

El estado del marqués es, asfortunadamente, muy satisfactorio, asperando los médicos una rápida curación de las heridas que le infirió un obrero.

La enfermedad que sufre el duque de Osuna se ha agravado en tales términos que, por desgracia, se teme un funesto desenlace.

Dentro de unos días saldrán para Polonia los condes de Broel de Platér.

El próximo viernes marcharán a Biarritz los duques de Montellano.

También saldrán dentro de unos días, para sus posesiones de Extremadura, los condes de la Encina.

Se encuentra en estos días algo decaído de salud la bella marquesa de Alameda.

El distinguido diplomático D. Enrique Grandin, ministro del Uruguay, se encuentra, por fortuna, muy mejorado de la dolencia que le aquejaba.

Claudio LARCHEER

## Agresión a Roosevelt

(POR TELEGRAMA)

— Nueva York 30. En un cablegrama expedido desde Horta (isla de Fayal, Azores), dice el enviado del *World* que acompañaba a Mr. Roosevelt a bordo del *Hamburg* en su viaje a Nápoles, que apenas habían desaparecido en el horizonte las costas de los Estados Unidos, un camión italiano, llamado Giuseppe Testi, se abalanzó sobre el ex presidente, exclamando: «¿Ha mandado me quitaran a un hijo mío! ¿Me lo va a pagar!»

Los marineros lograron sujetar al italiano, poniéndole en la barra. Durante cuatro días se negó a tomar alimento alguno, por tener—decía—que Mr. Roosevelt le hiciera envenenar.

En Horta el ex presidente Roosevelt bajó a tierra, visitando la población y los alrededores, y embarcó nuevamente.

Comunican desde Punta Delgada que, procedente de Horta, ha llegado esta mañana el trasatlántico *Hamburg*, que conduce a Mr. Roosevelt.

Dicho buque saldrá esta noche para Gibraltar.—O.

## El Teatro Nacional

La *Gaceta* de hoy publica la ley creando el Teatro Nacional, cuya parte dispositiva es la siguiente:

«Artículo 1.º Se crea, bajo la dirección del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, un organismo que tendrá plena capacidad jurídica y que se llamará Teatro Español, constituido por un director, la Junta de que habla el art. 6.º y los actores asociados.

«Art. 2.º Se autoriza al Gobierno para concertar con el Ayuntamiento de Madrid la cesión del edificio denominado teatro Español al organismo que se crea en el artículo anterior.

«Art. 3.º Promulgada que sea la presente ley, y cuando el desarrollo del organismo lo aconseje, el ministro de Instrucción pública y Bellas Artes abrirá Concurso entre arquitectos españoles, que habrá de ser juzgado por la Real Academia de San Fernando, para la construcción del nuevo Teatro Español, digno del objeto a que se destina, que será también Escuela de Declamación.

«Art. 4.º El Gobierno consignará en los presupuestos anuales las cantidades necesarias para la subvención con que se haya de auxiliar al organismo a que se refiere el artículo 1.º

«Art. 5.º Al frente del Teatro Español estará un director, delegado del Gobierno, elegido por éste, y que sea persona de reconocida competencia, y que tendrá las condiciones que el reglamento determine.

«Art. 6.º Se nombrará una Junta, compuesta del director y cinco individuos, designados del siguiente modo: dos, por los autores dramáticos, teniendo derecho a tomar parte en esta elección los que hayan estrenado alguna comedia o drama original en tres ó más actos; dos, que serán nombrados por los actores asociados del teatro Español, y uno, autor dramático académico, que nombrará la Real Academia Española.

«Los individuos que compongan esta Junta desempeñarán sus funciones gratuitamente.

«Art. 7.º Se formará una Sociedad de actores de ambos sexos adscriptos al Teatro Español, en las condiciones que especificará el reglamento.

«Para la designación de estos artistas asociados se verificará un Concurso, señalando el reglamento el número de los que han de formar esta Sociedad y la forma y bases de la convocatoria, así como la entidad que ha de proponer al ministro la resolución del primer Concurso.

«El número de actores asociados que se fije en el reglamento podrá ser aumentado ni disminuido en tanto que el reglamento no se modifique.

«Los puestos que vayan después de constituido el Teatro Español se proveerán por el mismo procedimiento, siendo entonces la Junta de que habla el art. 6.º la llamada a resolver el Concurso.

«Ninguno de estos actores asociados podrá ser separado de su puesto sin consentimiento y denuncia del ministro de Instrucción pública y Bellas Artes.

«Los artistas asociados en el Teatro Español estarán encargados de representar las obras, con el concurso de los que se contraen para completar la compañía.

«En el reglamento se determinarán las condiciones con que los actores y actrices del Teatro Español podrán concurrir a la enseñanza de la declamación organizada por el Gobierno.

«Art. 8.º El Teatro Español funcionará por lo menos seis meses en el año, y además podrán representarse fuera de la temporada oficial obras escritas en cualquiera de los idiomas ó dialectos que se hablan en España.

«También se podrán representar, en una discreta proporción, obras de autores geniales extranjeros consagrados por la Historia.

«Para los efectos de esta ley serán considerados como españoles los autores hispano-americanos que presenten obras originales en castellano.

«Art. 9.º Los artistas adscriptos al Teatro Español tendrán derecho a una jubilación, siempre que se encuentren en las condiciones que señale el reglamento, y sobre los fondos del organismo creado por esta ley.

«Art. 10.º Para la ejecución de esta ley se publicará el reglamento correspondiente, redactado por una Comisión, compuesta de tres individuos, que para este sólo efecto nombrará el ministro de Instrucción pública.

«Art. 11.º Aprobado que sea por el ministro de Instrucción pública y Bellas Artes este reglamento, registrará durante cinco años, transcurridos los cuales se revisará, para introducir en él las modificaciones que la práctica aconseje.

«Por tanto: Mandamos a todos los Tribunales, justicias, jefes, gobernadores y demás autoridades, así civiles como militares y eclesiásticas, de cualquier clase y dignidad, que guarden y hagan guardar, cumplir y ejecutar la presente ley en todas sus partes.

## EL VIAJE DEL REY

(POR TELEGRAMA)

La llegada.—En Pasajes.

— San Sebastián 30. En el subexpreso ha llegado esta mañana S. M. el Rey.

Vieno acompañado del general del Río, del ayudante señor conde de Aybar y del marqués de la Torreclilla.

Esperaban en la estación las autoridades y todo el elemento militar.

Por expresa voluntad del Monarca no se le han tributado honores.

Después de saludar a todos en la estación, marcharon el Monarca y su séquito, en coches particulares, al palacio de Miramar.

El público aclamó en el trayecto a don Alfonso.

El Rey, acompañado del marqués de la Torreclilla, fué a Pasajes poco después de haber llegado a esta población.

Visitó allí los astilleros de Karrpard, viendo el balandro que ha mandado construir.

Las obras de la embarcación están muy adelantadas.

Se piensa poder botarlo en la primera quincena de Mayo.

El Monarca, que acaba de regresar de su excursión, almorzará en Miramar.

Ha invitado a su mesa al marqués de Villalobar.—Gustavo.

Excursión a Loyola.—A la frontera. — San Sebastián 30. A las tres y media ha salido el Rey, en automóvil, de la Diputación.

Le acompañaban los marqueses de la Torreclilla y de Villalobar.

Estuvo primero en Loyola viendo los terrenos donde se establecerá una pelouze para el juego de polo.

Continuó luego su excursión hacia la frontera, desde donde se dirigirá a Biarritz, para visitar al Rey de Inglaterra.—Gustavo.

## TRIBUNALES

En la Audiencia.

Odios gitanos.

En la Sesión tercera continuó esta tarde el juicio seguido contra los gitanos que tomaron parte activa en la batalla campal ocurrida en el ferri de Aranjuez el 6 de Septiembre de 1905.

La parte de la prueba testifical practicada hoy ha venido a aclarar algo los hechos.

La mayoría de los testigos estuvo conforme en afirmar que el día de autos oyeron primero un disparo, sin saber de quién partió, viendo luego como salía de la cantina huyendo a Anton Montoya, y detrás de él el procesado Manuel Losada, el cual a que marropa le hizo un disparo, hiriéndole.

Después afirman los testigos se levantó a Anton del suelo, y con el revólver que llevaba, disparó a su vez sobre el padre de Manuel, que quedó también herido y fuera de combate.

Manuel, al ver a su padre agredido, con un chuzo infirió a Anton las heridas que le produjeron la muerte.

Respecto a la participación que en los hechos tuvieron los demás procesados, no hizo ninguno de los testigos cargos concretos, limitándose a decir que tomaron parte en la batalla disparando tiros.

La prueba ha estado hábilmente dirigida por las defensas y acusaciones.

Mañana continuará el juicio, siendo probable que informen el fiscal y el acusador privado.—L. M.

## El viaje del ministro de Fomento

(POR TELEGRAMA)

Llegada a Córdoba.—Entusiasmo.—Cierre de tiendas.—Un banquete.

— Córdoba 30. En el correo de Sevilla ha llegado el ministro de Fomento, siendo recibido por las autoridades y millares de personas.

Entre incesantes aclamaciones de la muchedumbre y el repicar de las campanas entró a pie en la población, escoltado por las banderas de los Centros escolares, gremios y Sociedades.

Se encaminó al Ayuntamiento, desde uno de cuyos balcones dirigió a la multitud, que le vitoreaba, un cordial saludo, manifestando su gratitud a los cordobeses por su cariñoso recibimiento.

Ahora se verifica la colocación de la primera piedra del pantano de Guadalmellato.

El lugar del emplazamiento de la presa está distante seis leguas de esta capital.

Por acuerdo de los gremios, en honor del Sr. Sánchez Guerra se han cerrado todos los establecimientos.

Anoche se verificó en la Casa Consistorial un banquete, ofrecido por el Ayuntamiento y la Diputación.

Reino gran entusiasmo.—Becerra.

## DESPUES DE LAS MANIFESTACIONES

La renuncia del Sr. Azcárate.

El documento recibido por el senador republicano Sr. Sol y Ortega de los republicanos de León, que ha motivado la renuncia del acta del Sr. Azcárate, dice así:

«Ilustre correligionario: Ante el reto que con imprudente cinismo se lanzó a V. E. para que demostrase no hallarse solo en sus censuras al Gobierno, cuya moralidad ha puesto la opinión en entredicho, es deber de ésta contestar al osado desafiante manifestándose con toda notoriedad, en cualquier forma que sea, y probando que al lado de V. E. están los más y los mejores elementos del país.

El partido republicano de León, entendiéndolo así, tiene hoy el honor de dirigir este mensaje de felicitación a V. E., que con sus maravillosos discursos últimos en el Senado ha sido el formidable arte de la moralidad y del derecho contra los detestables muros de la comunidad gobernante, demostrando en su campaña un valor cívico, y una gallardía, y una entereza cada vez, al presente, más insólitos.

Representando, pues, los que suscriben a este partido republicano, en el que constituyen sus organismos oficiales, significan a V. E. su adhesión a la manifestación que se celebrará en Madrid para protestar de la conducta del Gobierno en el asunto del Canal de Isabel II, y contestando a su provocación.

Vea el Gobierno si V. E. está solo o si es

él quien queda en la soledad de sus malandanzas.

Con este motivo, excelentísimo señor, se ofrecen atentamente sus correligionarios, que le desean salud y República y b. s. m., Juan A. Nuevo; por enfermedad de don Eleuterio González del Palacio, Angel de Paz; Pedro L. Camazare, Emilio Puertas García, Daniel Calvo, Francisco Sanz, Cipriano Puente, Enrique Zotes, José González Fuente, Higinio Borrego, Tomás Campo, José Casal, P. Suárez Uriarte, G. González, Joaquín Robles, Salustiano López, A. B. Alagame, Casiano Fernández, Ramón Pallarés, Roberto G. Redondo, Ricardo Pallarés, Pío Núñez, Rafael Borredó, Feliciano López, Fernando Morán.

— Los oases del Sr. La Cierva.

El ministro de la Gobernación tuvo la honrada del pasado domingo de hacer llegar a provincias el siguiente telegrama:

«Ministro a gobernadores: Celebrada manifestación, que dió principio a las tres menos cuarto, terminando a las cuatro y cuarto. Se calcula han tomado parte de ocho a quince mil personas, contando con mujeres y niños; pero hay que tener en cuenta que realizase en el paseo principal de Madrid y en domingo; de suerte que es difícil distinguir entre manifestantes y curiosos. Elemento republicano y gremio de vinos han dado principal contingente a manifestación, según costumbre.»

— Desde Barcelona

— Barcelona 30. Ha anunciado su visita al gobernador uno de los fabricantes de Refu de Codinas, con objeto de tratar de la huelga que existe en dicha población.

Según las últimas noticias van por buen camino las negociaciones entabladas para la solución del conflicto.

En la vista de hoy de la causa incoada con motivo del aborto de Rubí ha anunciado el acusador privado que retiraba la acusación.

Después de informar uno de los defensores se suspendió la sesión hasta mañana.

Ha desahogado el interés del juicio.

La Comandancia de Marina ha citado a cuantos puedan suministrar noticias ó datos acerca del abordaje del vapor *Berenguer*, de esta matrícula, abordaje ocurrido a 30 millas de Málaga.

El alcalde accidental, con una Comisión de concejales, ha visitado al nuevo capitán general, saludándole en nombre de Barcelona.

El general Santiago agradeció la visita, expresando los deseos de cooperar al progreso de Barcelona. También le expuso el alcalde que el crecimiento de la ciudad y la reorganización de algunos servicios militares han planteado una serie de problemas, algunos resueltos ya. Añadió el alcalde que confiaba en que los intereses de la población los apoyará el general Santiago, como lo hizo el general Linera, ofreció el con curso de la Corporación municipal para fomentar la armonía entre el pueblo y el Ejército.—Mir.

El proyecto de comunicaciones marítimas y el Sr. Moret

Con motivo de la discusión de este proyecto continúa el Sr. Moret recibiendo numerosos telegramas en todos sentidos. Entre los últimamente recibidos, y aparte de los que hace pocos días publicamos, figuran los siguientes:

— Nueva York 29. Los firmantes, en representación de la colonia española, suplican a V. E. que apoye el proyecto de comunicaciones marítimas, que aumenta tráfico español entre Península y Nueva York, favoreciendo intereses nacionales. —Presidente Club Ibero-Americano, Aristides Martínez.

— Presidente Beneficencia Española, Emilio Castillo. —En representación comercio español, M. Castillo. —Compañía Silva, Buisnes. —Compañía Manuel Caragol, Emilio Tomás. —Por los hoteles españoles, Pérez y Borrut. —Por los correos de comercio, Juan Ramírez. —Por los fogoneros y navieros españoles, Manuel Fernández. —Por los estudiantes, Guillermo Vidal. —Por la Prensa española, el director de *Las Novedades*, José García.

— Veracruz 30. Los comerciantes españoles que suscribimos tenemos el honor de dirigirlas a V. E. suplicándole su apoyo al proyecto de comunicaciones marítimas, que mantiene líneas Península a México. —Zaldo Hermanos. —Julian Araya y Sobrino. —Siguen 48 firmas más, que constan en original que enviamos por correo.

— Manila 29. Cámara Comercio española solicita eficaz apoyo partido liberal sostenimiento línea Filipinas, recomendando extenderla China Japón, para asegurar arribo directo Extremo Oriente productos nacionales. —Presidente, Pla.

— Puerto Real 28. Reunidos Ayuntamiento todas fuerzas vivas pueblo, acuerdase recurrir V. E. rogándole influya en la aprobación del proyecto de comunicaciones marítimas, asunto vida ó muerte de esta localidad. —Alcalde, Antonio Segovia.

— La salud pública

En el Juzgado de guardia se recibió anoche, a las once, noticia telefónica de que en los alrededores del Hospital de San Juan de Dios habíase encontrado a un hombre muerto.

El juez, Sr. Bustamante, se personó, acompañado del escribano habilitado señor Soto Simarro, y del oficial Sr. Moyrón, en el sitio mencionado, practicando las oportunas diligencias, de las cuales resultó que el muerto, Joaquín Barrios, era conducido al hospital por dos mujeres, pues se hallaba atorado gravemente del útero exantemático.

Se estado era tan grave que, poco antes de llegar al beneficio establecimiento, cayó a tierra, falleciendo.

De las dos mujeres que acompañaban al tífico fallecido nada se sabe, porque desaparecieron inmediatamente.

Hoy se aclarará este punto, como también parece que se exigirán algunas responsabilidades por no haber sido conducido el enfermo en una de las ambulancias del Laboratorio, pues se supone que el enfermo llevase la orden facultativa para su ingreso en el hospital.

DESDE EL EXTRANJERO

## CHAPI

La muerte de Chapi me trae a la memoria la de otro español ilustre: la del doctor Méndez Alvaro, acaecida también como epílogo de un homenaje en que los médicos españoles se honraron glorificando a su patriarco; quizás, sin embargo, tiene más semejanza con la muerte de Perejo. Chapi no ha muerto en plena glorificación (la que le otorgaron fué muy inferior a sus méritos), sino en plena lucha, en el apogeo de su combatiente incesante y cuando de su vida artística le faltaba recorrer la parte más dulcemente sembrada por los laureles. Margarita la Tornera era el comienzo de esa etapa final, y el talento de Chapi, firme y robusto aun, en plena y fecunda madurez, la hubiese recorrido toda entera: por desgracia, el hombre no tiene la edad de su cerebro, sino la edad de sus arterias, y Chapi ha muerto, no sobre el carro triunfal que guió con su esfuerzo, sino al pie del yunque, forjándose otro más recio y más luminoso aun.

La muerte de Chapi, como la muerte de Perejo, es un hermoso suocumbir de combatiente; no he leído el diagnóstico, en que los médicos han reducido a una fórmula la causa de la desdicha; pero afirmo desde luego que no será exacto: Chapi ha muerto de una dolencia que no tiene fórmula concreta en las patologías: ha muerto de tanto vivir.

Dicen más noticias que el maestro ha muerto de una pulmonía; indudablemente ha sucumbido a complicaciones cardíacas: no en vano se vive en lucha incesante, combatiendo a toda hora, a todo minuto; conquistando cada día, en angustioso combato, no una posición más gloriosa, sino el pan cotidiano; el corazón se gasta, contrayéndose y dilatándose anormalmente en temores y anhelos, y cuando se le pide en una crisis patológica que esté firme y no se deje vencer, se rinde, y busca el eterno reposo.

Esos es el secreto de muchas muertes que parecen súbitas y han sido toda una vida: Chapi es una víctima más inmolada al eterno luchar por la existencia, más acaecido en España que en ningún otro país, y más rudo en el campo del arte escénico que en ningún otro lugar.

Siempre tuve a Chapi—lo escribiré muchas veces—por el más grande de los músicos españoles actuales; pero ahora, vista a distancia, su figura me parece más importante aún; me parece, sobre todo, enormemente representativa: toda nuestra patria, gastando en esfuerzos estériles, por falta de orientación, caudales inmensos de energía, está simbolizada en ella.

Los grandes hombres son como las estatuas de tamaño muy superior al natural: vistos de cerca enseñan planos demasiado rígidos, aristas demasiado cortantes: inevitables imperfecciones de la materia, que la misma magnitud hace más ostensibles; vistos de lejos aparecen como lo que realmente son: como representaciones de hechos ó de ideas más que como figuras humanas.

Así veo ahora a Chapi; su vida entra en me representa como una acausación tremenda contra todo y contra todos: contra el ambiente, letal para el Arte y para los artistas, en que el maestro vivió. Aquellos tiempos de miseria sombría en que, mozo, ahito de ilusiones, pero hambriento de pan, erró por Madrid, sin casa ni hogar, haciendo posada alguna vez de los duros bancos de piedra (de piedra más blanda y clemente que el corazón de los humanos); los primeros triunfos, el uniforme de artillero, el mozoal frente de la banda, el carino de Arrieta, la pensión, el viaje al extranjero, las ilusiones, inflamas al calor del arte nuevo con que Wagner abría a los músicos todo un mundo más amplio y mejor; los propósitos de apostolado que se revelan en las primeras óperas, en *Roger de Flor*, en *Las*



quiere la Naturaleza, estaba asegurado; pero ¿el Arte?

El Arte salta, hace explosión, si vale la pena, constantemente en las partituras, pequeñas de Chapí; pero son chispazos, espasmos de vapor por una válvula de seguridad.

Chapí, en esas partituras, es el primero de todos, y a todos superior; pero ¿qué distancia de ese Chapí al que nos hubiera dado un ambiente propio? Más hubiera en inspiración y tan recio en técnica como el que más lo fuera de sus contemporáneos del mundo entero, su nombre sería la bandera de España clavada en lo más alto de la producción musical del mundo: reducido a escribir piezas sueltas, música fragmentaria, para orquesta sin instrumentos y cantantes sin voz, hizo maravillas en ese género; pero cómo habrían de tener ellas fuerza suficiente para salvar las fronteras y oruzar los mares?

Chapí era la oquedad de la música española; pero Figaro lo dijo mucho antes: es preciso no tener sentido común para sentir envidia en España. Chapí, triunfador, envidiado por todos, llevaba dentro de sí el más terrible de los torcedores: el anhelo generoso y noble imposible de satisfacer.

A ese torcedor debemos Margarita la Tornera, la última batalla, la más ruda, tal vez, la que gastó, tal vez, las últimas energías de aquel corazón, tan combatido. ¿Cómo no admirar a Chapí los que hemos presenciado, seguido día por día esta última lucha?

La buena voluntad de los empresarios, la devoción del director artístico, no bastan, por enormes que sean, para vencer en aquel ambiente antipañol del teatro Real las resistencias pasivas, la hostilidad sin nombre y sin forma, que es obstáculo insuperable para la obra de nuestros músicos; contra ella luchó Chapí con energías de león joven, dominando; pero en lucha cruel, mortal, en que jamás se veía al enemigo y el enemigo estaba siempre delante y siempre dispuesto a herir; ya en vísperas de estruendo, el fracaso del Girand en *Tosca* destruyó la labor realizada, y fue necesario comenzar de nuevo: en poco estuvo que la temporada concluyese sin que presenciáramos el estreno de la ópera, y aun en los últimos ensayos, cuando ya estaba anunciado el estreno, hubo dificultades, obstáculos, resistencias, necesidad de suspender la función...

Y esto le ocurría a Chapí, al más grande de nuestros músicos, tras treinta años de labor fecunda y gloriosa: ¿no ha de ver en él una figura enorme y concluyentemente representativa?

Ante esa vida, ante esa historia cruel, que se alza ante nosotros como una acusación tremenda, imputándonos el asesinato de un espíritu y la muerte de un hombre, ¿habrá quién pregunte aún por qué no tenemos Arte?

Aquí en París veo cotidianamente a un músico español joven aún, a Manuel Falla, dos veces solemnemente laureado en Madrid; esta noche oír obras suyas en la Sociedad Nacional, y aplaudir doblemente: las obras, que me traen aires de la Patria—de la nacionalidad musical, indestructa a pesar de todo, porque aun canta el pueblo—, y el hombre que quiere vivir y luchar por algo y para algo.

Aquí en París, en ambiente generoso propio al Arte, es lógico tener envidia, que puede convertirse en noble emulación: en Madrid ¿para qué ni de qué? Para morir de tanto haber vivido estruendosamente, cuando el pulmón, congestionado, pida a la viscosa cardíaca una regularidad que no puede tener.

Me figura que el entierro de Chapí habrá sido solemne, magnífico; pero estoy cierto de que él, redivivo, hubiese preferido como homenaje un firme propósito de la enmienda por parte de todos.

En su corazón destrozado quedaba generosidad suficiente para desear que al pasar su cadáver se alzase acusadora la figura del sublime místico y repetiera las palabras que arrancó a su musa la imagen del Redentor crucificado.

Alejandro MIQUIES.

París y Marzo.

## EL MONOPOLIO DE CERILLAS

Desde el 15 de Febrero del año pasado, en que la Hacienda tomó a su cargo la administración del monopolio de cerillas, hasta fin de año se han recaudado pesetas 9.890.922,24, correspondiendo esta cifra a diez y medio meses de administración directa.

Lo recaudado desde 1 de Enero a 15 de Febrero últimos suma 165.659,47 pesetas, elevándose los ingresos del año a pesetas 11.541.481,71, en vez de los cinco millones que la Compañía arrendataria entregaba como canon fijo.

En tercera plaza:

En el seno de un partido, por Nido y Segalera; Firma del Rey, Los cañones, Correo taurino, Noticias, Teatros, Gaceta, y otros originales.

## El doble crimen de ayer

Luis, a la cárcel.

Después de declarar ayer Luis Alcáide, compareció ante el juez su tío, conocido por el Malagorra, dueño de la taberna de la plaza del Progreso.

El Malagorra manifestó que tenía a su sobrino hace tiempo como encargado; que ayer mañana, a las seis, se presentó en la tienda, se puso un pañuelo al cuello y se marchó precipitadamente.

A los pocos momentos volvió pasar por la plaza del Progreso a Gloria y a su tía. El juez, después de conocidas todas las declaraciones, dictó auto de prisión y procesamiento contra el autor del crimen, que ingresó anoche mismo en la Cárcel Modelo.

Estado de las víctimas.

Hoy continuaban las víctimas de este suceso en el mismo estado de gravedad. La tía, sobre todo, sigue en la Casa de Socorro de la Latina, porque su traslado al hospital pudiera dar lugar a un funesto desenlace, en virtud de su mayor gravedad.

# Las Cortes

## SENADO

30 DE MARZO

Abre la sesión a las cuatro menos veinticinco, bajo la presidencia del general Azcárraga.

En el banco azul, el ministro de Instrucción pública.

Sin ruegos ni preguntas, entrase en el ORDEN DEL DIA.

**La salud pública.**

El Sr. PULIDO continúa su interrumpida rectificación.

Insiste en todos los argumentos que fueron objeto de su discurso, lamentándose de la ausencia del ministro de la Gobernación.

Hace grandes elogios del personal de Beneficencia, Higiene, Sanidad y Laboratorio Municipal, cuyos servicios encomia.

Muestra partidario de que se aumente el escaso personal de San Juan de Dios.

Quejase del servicio de transporte de enfermos.

Esta epidemia nos servirá de enseñanza y preparación para otras probables y futuras.

(Entra el ministro de la Gobernación.)

Pregunta las causas que ha tenido el ministro de la Gobernación, al pensar construir el hospital de epidemias, para desahogar el proyecto de hospital de 1893, que costó más de 83.000 pesetas.

Si este proyecto no era bueno, no se debió admitir y pagar. Si es bueno, se debe edificar.

Se ocupa de los dos millones adelantados por el Estado al Ayuntamiento a cuenta de la liquidación pendiente entre uno y otro, y explica el procedimiento y la distribución de esta suma, elogiando la gestión del Ayuntamiento y la campaña sanitaria que viene haciendo desde hace varios años.

El ministro de la GOBERNACION le contesta.

Respecto al proyecto de hospital de epidemias de 1893, dice que, examinado por una Comisión de arquitectos, informó esta en contra, manifestando ser imposible su realización; siéndole preciso, por tanto, comenzar a un nuevo concurso de torrenos.

Añade que el Gobierno está adoptando diariamente nuevas medidas para atender a la salud pública, siendo una de las primeras adoptadas la de aumentar el personal de San Juan de Dios.

El Sr. PULIDO rectifica nuevamente, y hace lo propio el ministro.

El Sr. AGUILERA interviene para alusiones.

Dice que Madrid es una urbe que está a la misma altura, en lo que a higiene se refiere, de todas las demás capitales de Europa.

Elogia las aguas del Lozoya, que califica de perfectamente potables.

Los antiguos viajes tienen muchas deficiencias; pero gracias a las reformas del Ayuntamiento de Madrid, halláanse en buenas condiciones de salubridad.

Cita el caso excepcional de que en la guararnión de Madrid, aumentada con los quintos del último reemplazo, no hayan existido casos de tifus, ni exantemático ni aboumial.

Añade que tampoco han existido casos ni en el Asilo de las Mercedes ni en el Hospital de Madrid, y uno solo en el Colegio de Santa Cristina.

En Madrid no existe verdadera epidemia de tifus exantemático. Sucede lo que en París, Londres, Barcelona y Zaragoza, que son víctimas de un general estado morboso grial.

El tifus exantemático no se ha propagado en Madrid gracias a las buenas condiciones de higiene de esta capital.

Ocupase del desarrollo de la epidemia, y con gran extensión, de todo lo ocurrido en el Asilo Tovar en relación con la misma.

Censura duramente la merma de atribuciones que hace el ministro en sus inmediatos subordinados.

Insiste en que no existe epidemia propiamente dicha de tifus exantemático, y que con las exageraciones de que es objeto la salud pública se está haciendo un daño de muerte al turismo y al comercio español.

Tales son esas exageraciones respecto a la salud en Madrid, que Avila se ha convertido en pleno marzo en una estación veraniega y El Escorial se ha levantado casi en armas ante el anuncio de que el conde de Peñalver iba a ir a aquel pueblo a restablecerse de la enfermedad sufrida, y se ha pedido la suspensión de clases.

Termina haciendo votos por que se atajen estas exageraciones. (El orador es muy felicitado.)

El ministro de la GOBERNACION le contesta, mostrándose conforme con lo dicho por el Sr. Aguilera, para cuyo discurso tiene grandes elogios.

## CONGRESO

30 DE MARZO

Se abre la sesión a las tres y cuarenta minutos, presidiendo el Sr. Aparicio.

En el banco azul, los ministros de Hacienda, Gobernación, Gracia y Justicia y Estado.

En los escaños, regular concurrencia.

Aprueba el acta de la sesión anterior, y se da cuenta del fallecimiento de D. Isaac Manrique, diputado que fué por Palencia.

El Sr. APARICIO pronuncia sentencias y elocuentes frases en su memoria, y se acuerda consignar en acta el sentimiento de la Cámara.

**RUEGOS Y PREGUNTAS**

El Sr. SORIANO pregunta si se sigue con la debida actividad el proceso instruido con motivo de los hechos denunciados en el debate sobre la Compañía Vasco-Castellana.

También pregunta si el Sr. Polavieja ha presentado con esa causa la dimisión de su cargo de presidente del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

Finalmente, reproduce la denuncia hecha por su compañero de minoría Sr. Cervera sobre las cartas de desafío que le dirigió el alcalde de Torredonjimeno.

Porque ya es hora de que sepamos si se le puede decir a un alcalde de monterilla lo que aquí en el Parlamento podemos decir los diputados a un ministro.

Sin embargo, reconozco que ese alcalde no es culpable de lo que ha hecho; él obedece a un mandato, es la consecuencia de toda una política que sale de ese banco, desde el que, después de cierta manifestación, que ha sido para vosotros una especie de fúnebre, sonrisas de cierto modo, aunque vuestras sonrisas son las de las calaveras. (Risas prolongadas.)

Si tendis opinión, es preciso que la forméis de esa manifestación, a la que concurrieron más de cien mil personas. Denegaciones en la mayoría.

Más de cien mil, aunque lo neguéis; y es necesario que forméis opinión de lo que significa ese movimiento majestuoso, que

fué una protesta contra vosotros y contra las instituciones.

Es preciso que sepamos lo que piensa de esto el presidente del Consejo, para saber así si en ese banco se desprecia un movimiento popular, al que se llama mensada, y si se desprecia al Parlamento y a la opinión.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA afirma que el Ministerio fiscal sigue el proceso sobre la Vasco-Castellana con el celo y la eficacia por todos reconocidos, y manifiesta que las cartas del alcalde de Torredonjimeno están en poder del Ministerio fiscal.

Con respecto a la manifestación, después de haber definido el Sr. Soriano su carácter como ha oído la Cámara, no he de decir otra cosa sino que el Gobierno está aquí gobernando con la confianza de la Corona y de la mayoría. (Muy bien, en los bancos de ésta.)

El Sr. SORIANO: No quiero ensañarme con el ministro de Gracia y Justicia.

Cuando esté en la Cámara el presidente del Consejo repetiré mi pregunta sobre la manifestación.

Sólo añadiré que vosotros, aunque os visitáis de ministros y contáis con la confianza del Rey, no podéis gobernar, porque no contáis con el beneplácito del país.

El domingo fallecieron. (Protestas en la mayoría.)

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA: Contamos con el Rey, el país y las mayorías de ambas Cámaras.

El Sr. SORIANO: Pero ¿qué son las mayorías si no sirven para nada? (Campanillazos. Protestas de la mayoría.)

Y la manifestación de las tarjetas fue puramente teatral. (Más protestas.) Y habiendo dicho el Sr. Maura que dimitiría cuando no contase con el apoyo de la opinión, saca la consecuencia: ya estáis de más ahí! (Risas, protestas y campanillazos.)

**El atentado contra Salillas.**

El Sr. MOROTE habla del atentado contra el Sr. Salillas, recordando que, a pesar de la publicidad del hecho, de las denuncias de los señores conde de Romanones, García Prieto y Azcárate, unidas a las consecuencias sacadas por el Juzgado de guardia, aun no se han depurado responsabilidades.

Y mientras esto ocurre aquí, el Congreso Penitenciario de Turin nombra al Sr. Salillas su presidente.

Celebro que el Sr. Moret asienta a mis palabras.

Es incomprensible que el señor ministro de Gracia y Justicia no haga lo que debe: censurar al Sr. Salillas, o ayudarle en su obra.

Es incomprensible que el señor ministro aun no haya ido a la cárcel a enterarse de lo ocurrido.

El Sr. SORIANO: Está haciendo novelas. (Risas.)

El Sr. MOROTE termina anunciando una interpelación sobre este asunto.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA acepta la interpelación, diciendo que su deseo es que se explique pronto.

Yo doy las gracias al Sr. Morote porque me ahorra mucho trabajo por los elogios que ha dirigido a un funcionario grato al Gobierno, como lo demuestra el que se le mantenga en su puesto.

Cumpleme manifestar que en el momento en que tuve conocimiento de los sucesos ocurridos en la Cárcel Modelo mandé que se instruyera el oportuno expediente, y que la intervención judicial se está llevando con toda rapidez y pronto podrán hacerse públicos sus resultados.

El Sr. MOROTE: Se lleva este asunto con parsimonia inexplicable.

Relata el orador detalladamente lo ocurrido en el atentado, y se promueve un incidente ruidoso, porque el Sr. Bonhüben (director de Penales) protesta de que el Sr. Morote haga suposiciones de que se quería asesinar al Sr. Salillas.

Termina haciendo nuevas denuncias y aconsejando que se indague qué hay de cierto en los rumores gravísimos que sobre el caso corren.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA repite que para hablar de este asunto debe esperarse a que sea público el expediente incoado.

El Sr. SORIANO dice que por asuntos menos graves el propio director de Penales fué a Granada, y, en cambio, no se ha molestado en ir a la Cárcel Modelo de Madrid.

Yo voy a decir a su señoría lo que yo hubiera hecho en el caso de ser ministro de Gracia y Justicia: yo hubiera dado con mi presencia autoridad moral y material al director de la Cárcel, para que hubiera combatido solapadamente en periódicos o conversaciones de ministeriales, cosa de la que se enteraron pronto los empleados, y ante la idea de impunidad probable, envolvieron a su director en un complot, y en otro los presidiarios.

Si mañana el Sr. Salillas cae ante el golpe de un puñal o la bala de una pistola, su señoría caerá arrollado en ese banco.

Su señoría debe ir a la Cárcel a dar autoridad con su presencia al Sr. Salillas, y si hay tumultos, al Sr. Salillas acorrea del ataque; porque si los ministros no sirven para eso, lo que es para hablar mal están de sobra.

El MINISTRO insiste en que no debe ir allí, donde se tramita un expediente de justicia, y que sabe lo que corresponde a sus deberes.

El Sr. MOROTE pregunta si acepta la interpelación para mañana.

El MINISTRO: Yo desearía que la aplazásemos para cuando llegase el expediente.

Al fin, tras algunas vacilaciones, la acepta en el acto.

El Sr. MOROTE se levanta a explicar la interpelación. (Los diputados de la mayoría abandonan sus escaños con ruido. El presidente logra restablecer el silencio.)

Empieza el orador por hacer presente que el Sr. Salillas no pertenece al Cuerpo de Penales, sino que llegó a la Dirección de la Cárcel Modelo porque siendo el señor conde de Romanones ministro de Gracia y Justicia, y conociendo los trabajos y grandes obras del Sr. Salillas acerca del régimen penitenciario de España, creyó que nada como él estaba indicado para regir nuestra primera cárcel nacional, modelo y tipo de todas las demás.

Como el Sr. Salillas comprendió que lo primero que había que organizar y sanear era el Cuerpo de empleados, para moralizar las cárceles, cortando de raíz abusos y torcidos caminos, es natural que fuese acogido con antipatía y señalado con el estigma de intruso.

Recordar cómo el fundamento de las reformas del Sr. Salillas parte de las enseñanzas expuestas en el Ateneo por los señores Moret y Antón.

El orador, con gran elocuencia, cita el hecho realizado por el Sr. Salillas de dar a conocer las sublimas Cartas a los presos, de D. Concepción Arenal, a los reclusos de la Cárcel Modelo.

Yo mismo—dice el orador—he visto a aquellos hombres, en su mayoría avaros al crimen, entrecerrados y desahucados grimas ante las obras de D. Concepción Arenal, y aun hay gente misera y baja

que se atreve a discurrir la obra del Sr. Salillas.

Recordar cómo la oficina del Registro de las Cárceles era un caos, y sólo en dos meses el Sr. Salillas la organizó de tal forma que hoy llega a un millón el número de fichas existentes en orden en el Registro.

Demuestra cómo el Sr. Salillas ha sido insustituible siempre en estas cuestiones y cómo fué colaborador de los Sres. Dato y Canalejas cuando ocuparon el cargo de ministros de Gracia y Justicia, haciendo consar cómo siempre ha merecido el Sr. Salillas la confianza de conservadores y liberales por igual.

(Pasadas las horas de ruegos y preguntas, queda el Sr. Morote en el uso de la palabra para mañana.)

ORDEN DEL DIA

Apruébanse varios dictámenes y tómanse en consideración varias proposiciones de ley.

Continúa el debate pendiente sobre el Proyecto de comunicaciones marítimas.

Se lee una enmienda al artículo 1.º del Sr. Franco, que pide la supresión de este artículo.

Levántase a defender la enmienda el señor BENITEZ DE LUGO, que hace un razonado discurso, impugnando el artículo 1.º del proyecto, que regula el impuesto sobre el tonelaje.

Le contesta, en nombre de la Comisión, el Sr. CANALS.

(Signa la sesión. La Cámara, poco animada.)

## LA BOLSA

Cotización oficial del día 30 de Marzo.

Exterior	Interior	De hoy
100 pesetas.....	88 50	88 55 y 60
100 francos.....	88 85	88 90 y 95
100 libras.....	88 40	88 45 y 50
100 dólares.....	88 40	88 45 y 50
100 rublos.....	88 40	88 45 y 50
100 pesetas.....	88 40	88 45 y 50
100 francos.....	88 40	88 45 y 50
100 libras.....	88 40	88 45 y 50
100 dólares.....	88 40	88 45 y 50
100 rublos.....	88 40	88 45 y 50

Interior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....	88 40
100 libras.....	88 40
100 dólares.....	88 40
100 rublos.....	88 40

Exterior	De hoy
100 pesetas.....	88 40
100 francos.....</	



## EN EL SEÑO DE UN PARTIDO

I  
Dejando a un lado, pues en su correspondiente día se habló de ello, la manifestación en la defensa de la Moralidad se celebró anteayer en la corte, y las variadas que se celebraron en todo el Reino, respecto de cuyo gravísimo suceso no queda al Sr. Maura y la especie de *Abates sicilianos* que le acompañan en la explotación del partido conservador sino el triste consuelo de si fueran más o si fueran menos en número los que protestaron de esa explotación y de una administración que sólo favorece a unas cuantas Empresas, al par que deja en el olvido los intereses públicos, que, como bienes mostruosos, son entregados a la avaricia de la plutocracia imperante, vamos hoy a ocuparnos del señor Maura en sus relaciones con el partido de que pomposamente se titula jefe.

II  
Es actualmente el Sr. Maura jefe del partido liberal conservador?

Las pasiones políticas, cuando se enardecen, no dejan espacio a la reflexión, y este fenómeno explica en caso presente que esté siendo reputado como jefe de un partido el que no lo es.

Maura, antiguo federal, se agostó en 1881, cuando noblemente el ilustre Sagasta, por ruegos del Sr. Gamazo, le trajo a aquellas Cortes; ministro de Ultramar más tarde, por la misma benevolencia de Sagasta; más tarde, Antisagastino, cuando fue destituido del Gobierno de Cádiz el famoso Ribot; deusdador, en definitiva, de Sagasta de aquella manera cruel que estos días se ha recordado; afiliado después a las huestes de la "Concentración" que acudieron al duque de Tetuán; aliado en *oultis* de Silveira para hacer fracasar aquella combinación; ministro de la Gobernación con el propio Silveira, no sin la protesta de Villaverde, su víctima inocente, infortunadamente sacrificada a las ambiciones de este *intruso*, y, en definitiva, jefe de los Gabinetes llamados conservadores, de cuyo hecho deducen algunos que el Sr. Maura es el no asimismo del partido conservador, no es, a pesar de todo esto, y quizás por todo esto, otra cosa que un jefe a prueba, y hoy un jefe destituido de esa jefatura, que no sabe ejercer, y despojado de esas insignias que no merece llevar.

Maura es un vencido y un fracasado, y ciego está el que además no ve en él un expulsado del campo conservador.

Claro está que al expresarnos de esta suerte para nada tenemos en cuenta el número de las mayorías parlamentarias, que en su actual organización no es fácil que abandonen al que las constituyen, ni menos a la Prensa que noble y desinteresadamente lo apoya, pues sabido es que Maura no paga con favores el incenso que queman a sus pies los adoradores del dios éxito, sino a las altas autoridades de la escuela conservadora liberal, cuyo silencio, cuya prudenencia, cuya resignación no debe ser tomada en cuenta como admiración al intruso, sino como estupefacción que en su ánimo causa la osadía del que no habiendo sido elegido jefe por nadie se titula, no obstante, jefe de todos.

A estos nos referimos. A los que han dejado ver su silueta detrás de las palabras comedidas y corteses del conde de Tejada de Valdesera cuando el antiguo federal y hoy presidente del Consejo de Ministros de S. M. el Rey D. Alfonso XIII excomulgó históricamente del seno de su partido al ilustre Sánchez de Toca.

A esos nos referimos, pues no somos tan cándidos que hayamos tomado por legítimos conservadores a los *Abates sicilianos* que, procedentes del partido liberal, acompañan al Sr. Maura en la aventura de la explotación de la escuela fundada por Cánovas del Castillo.

III  
Tienen algunos como causa pasajera del actual conflicto y del lanzamiento de Maura del solar canovista el negocio de la Hidráulica Santillana, ó sea el proyecto de entregar Madrid a la explotación de Maura, Santillana é Comp.<sup>ta</sup> Limited; pero se equivocan. Las causas son más hondas.

Las causas, sobre morales, son políticas. El Sr. Maura no ha sorprendido a nadie, y menos que a nadie a los que le llevaron al puesto que ocupa aquí. Porque le conocían le llevaron, que no fué por sus letras, ni por su sabiduría en las ciencias y artes de gobierno, sino por haber sido ministro de Ultramar. Hubiera sido Maura un ministro de Ultramar como Balaguer, y no se hubieran acordado de él. Demostró en este cargo cualidades excelentes, y desde entonces le apreciaron los que le elevaron y lo sostienen.

Pero no son estos los antiguos conservadores.

IV  
Las causas políticas por las cuales los antiguos conservadores expulsan de su seno al Sr. Maura son bien claras.

Crean los conservadores canovistas que el Sr. Maura ha colocado la Restauración, ó sea la obra fundamental de Cánovas, fuera de su asiento, y que en ello hay sacrilegio y peligro.

Sacrilegio, porque el Sr. Maura ha puesto la mano sobre la obra fundamental de la dinastía reinante, y sabido es cuán peligroso ha sido siempre para la historia que los principios religiosos e intentos destruir las bases fundamentales de la obra del fundador de su Casa.

Peligro, porque la obra de Cánovas fué de concordia, y la de Maura es de guerra, más que por el fuego, por el hueco.

V  
La obra fundamental de la Casa de Borbón la consideran los conservadores amargada de muerte con el proyecto de ley que, va para dos años, rueda en las Cámaras y que, confirmado por el Sr. Azcarate, se llama ahora de Régimen Local.

Venamos lo que hizo Felipe V.

Dicen los *Comentarios de la guerra de España* que el Rey acordó que no habría más que una ley para toda la Nación, y que aunque esto pareciese muy duro a los naturales de Valencia y Cataluña, se sometió a la deliberación del Consejo si sería conveniente esta unificación. Opinaron por el mantenimiento del régimen foral, ó de la Monarquía federativa, el duque de Medina-Sidonia, el duque de Montalvo y el conde de Frigiliana, y en contra, Amelot, D. Francisco Ronquillo, el duque de Veragua y el duque de San Juan.

El acuerdo fué conservar la legislación civil, pero que en todo lo demás rigiera para toda la Nación la ley de Castilla.

Que el Sr. Maura va a la restauración del estado de cosas anterior a este acuerdo y a todo lo precedente de la unidad constitucional es evidente, cosa que no ven con entusiasmo los conservadores del Senado, como se verá a medida que avance la discusión en la alta Cámara del proyecto de Régimen Local, que está en ella como estancado.

VI  
Que la Restauración está fuera de su asiento, bien claro lo demuestran los sucesos de estos días: el auge de la influencia ultramontana, el crecimiento escandaloso del número de frailes, contra el cual tantas veces se clamó en nuestras antiguas Cortes; la ley Electoral que se va a implantar, la protección descarada y desmedida a la Plutocracia, para la cual sólo gobierna el señor Maura, con olvido de las reformas sociales que tienden a mejorar las clases populares, y la indolencia de los debates de las Cámaras y la Prensa que revelan que nos gobiernan los Mercaderes del Templo.

¿Cómo han de ver con gusto los antiguos conservadores que esto se haga en nombre suyo y como continuación de la política del insigne Cánovas del Castillo, atento siempre a dar protección a la industria y al comercio con beneficiosos Tratados para el tráfico y la exportación de los productos nacionales, hi que se eviten provocando las iras del país?

¿Cómo han de ver con gusto los antiguos conservadores que esto se haga en nombre suyo y como continuación de la política del insigne Cánovas del Castillo, atento siempre a dar protección a la industria y al comercio con beneficiosos Tratados para el tráfico y la exportación de los productos nacionales, hi que se eviten provocando las iras del país?

VII  
No está tanto el peligro para la vida ministerial del Sr. Maura en lo que hagan ó dejen de hacer las oposiciones como en lo que ocurre en el seno del partido conservador, de que ha sido la primera manifestación lo que hizo Sánchez de Toca, y el conde de Tejada de Valdesera, después, en el Senado.

La segunda sacudida será más fuerte.

Está próxima, y quizás sea decisiva. Maura será pronto el segundo caso parecido al de Azcarate: le retirarán la representación que ostenta.

NIDO Y SEGALVERA

FIRMA DEL REY

Su Majestad ha firmado ayer los siguientes decretos:

Concediendo al coronel de Artillería D. José Brull y Seoane el ingreso en la sección de reserva del Estado Mayor general de brigada, como comprendido en el artículo 8.º de la ley de 1.º del mes actual.

Idem la gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada D. Eusebio Lizaso y Azcarate.

Idem la gran cruz de la misma Orden al capitán de navío de primera clase D. Francisco Ocaña y Pery.

Idem merced de hábito de la Orden de Calatrava a D. Bernardo de Olivas, conde de Torre-Saura.

Autorizando al Parque administrativo de ministro de Burgos para adquirir por gestión directa dos cocinas-ollas sistema Domper.

Idem al Parque administrativo de Valladolid para verificar directamente el servicio de utensilios de Bójar durante dos años.

Idem al Parque administrativo de Melilla para adquirir directamente una cocina-olla sistema Domper.

Idem a la Dirección general de Cría Caballar y Remonta para adquirir una máquina para riegos, con destino al primer establecimiento de Remonta.

Idem a la Comandancia de Ingenieros de Melilla para adquirir directamente, durante un año y tres meses, los materiales necesarios en las obras que tiene a su cargo en dicha plaza, Chafarinas, Alhucemas y Peñón de la Gomerá.

Destinando al coronel de Caballería don Manuel Ojeda Perpiñán al séptimo Depósito de reserva.

Idem a los coroneles de Infantería don Dionisio Terrer, D. Calixto Rubin de Celis, D. Juan Fernández Cuervo, D. Vicente Sathou y D. Ricardo Sanz a las zonas de Murcia y Badajoz, segunda media brigada de la tercera brigada de Cazadores, regimiento de San Marcial y zona de Pamplona, respectivamente.

Idem a los coroneles de Artillería D. Ricardo Leño, D. José Pita, D. Mariano Dumet, D. Joaquín Castellón y D. Ramón de Rotache, y teniente coronel D. Celestino Sáinz, a director del Parque regional de Burgos, tercer regimiento montado, director de la segunda sección de la Escuela Central de Tiro, Comandancias de El Ferrol y San Sebastián y 14.º Depósito de reserva, respectivamente.

Idem a los coroneles de Ingenieros don Juan de Páez, D. Narciso de Eguía y don Joaquín de Canalla a la Comandancia principal de la octava región, primer regimiento mixto y Comandancia de Mallorca, respectivamente.

Idem al coronel de Caballería D. Gregorio Prieto Villarreal al regimiento de Cazadores de Alfonso XIII.

LOS ESTRENOS

EN EL SALON NACIONAL

La familia Pont-Biquet.

Los *vandevilles* deberían pertenecer a un género aparte de la literatura dramática que no tuviese que ver con ella mas que en lo que se refiere a la concepción mecánica de la obra, puesto que el verdadero mérito de semejantes producciones no está ni en la psicología de los personajes, ni en el conflicto, ni siquiera en la acción, y mucho menos en el valor de las palabras: un *vandeville* representado mimicamente produciría el mismo efecto que con todos sus parlamentos, monólogos, diálogos y apartes.

Una comedia francesa de esta clase casi siempre tiene gracia y casi nunca tiene novedad; las de Bisson muchas veces poseen ambas cualidades; pero los Sres. Serrano García y Hugelmann no estuvieron muy afortunados al escoger *La familia Pont-Biquet* para servirnosla en un dudoso castellano.

Sin embargo, los tres actos tienen gracia, el enredo es ingenioso, y las complicaciones que se van produciendo mantienen constantemente el interés hasta el final, que es, sin disputa, lo mejor de la obra.

El público, ese público admirable que acude al Salón Nacional, aplaudió frenéticamente las tres veces que cayó el telón.

Los intérpretes, bien en general, demostrando que con disciplina y estudio una compañía modesta puede hacer muy bien las comedias.

Fofole mereció un sincero aplauso el señor Rodríguez.

Y antes de terminar debo decir que salió a escena uno de los traductores, costumbre ya desterrada, por fortuna, de nuestros escenarios, y mucho más cuando el mérito de la traducción es nulo, como anoche sucedía. —M. G.

EN NOVEDADES

La fundición.

Gerardo Farfán y Sabino Perayta son dos autores jóvenes que saben perfectamente lo que se traen entre manos.

Anoche sirvieron al público de Novedades un melodrama hecho a la medida, con todo lo preciso para sostener la emoción durante una hora y con todas las gradaciones cómicas necesarias para congestionar de risa a los simpáticos *morenos* de la plaza de la Cebada.

La fundición obtuvo uno de los éxitos mayores que han dado en aquel escenario: y ciudad que no han dado éxitos tan duros!

Al final de la obra, y al de cada cuadro, salieron infinidad de voces los autores, acompañados del maestro Foglietti, que ha hecho una música preciosa, de la que se repitieron tres números.

De la interpretación merece citarse, con grande y merecido elogio, a la encantadora triple Sra. Torregrosa, que posee una gracia tan notable como su belleza.

Muy bien los Sras. Gallo, Lía, Revull y Sirvent, y la Sra. Senra.

La fundición continuará dando mucho dinero el año que viene a estas fechas en el teatro de Novedades. —L. Linares Becerra.

EL CUERPO DE ADUANAS

La Gaceta publica una Real orden en cuya parte dispositiva se manda que por una sola vez se celebre un examen previo, en la fecha que a su tiempo se determine, dentro del actual año, debiendo constituirse el Tribunal bajo la presidencia de D. Daniel María Galán, subdirector primero de Aduanas, con D. Subdirector Díaz Cantillo, inspector en jefe de Aduanas; D. Federico Marín, subdirector primero de lo Contencioso; don José Casares, director del Laboratorio Químico Central; D. Pompilio Díaz, traductor de idiomas; D. Manuel Uteida, jefe de Sección de esa Dirección general, y D. Hilario Hernández, jefe del Negociado de la misma, que ejercerá el cargo de secretario del Tribunal; además, por lo excepcional del caso, se admitirán solicitudes de los interesados desde el día siguiente al en que esta disposición se publique en la Gaceta de Madrid, hasta un mes después de dicha fecha, a cuyo fin se dictarán las reglas oportunas por la Dirección general.

El Sr. Maura en Palacio

Cerca de las ocho de la noche fué a Palacio el Sr. Maura, conferenciando con el Monarca algunos momentos.

En el Congreso se dijo que el presidente había sido llamado desde el regio alcazar, y la noticia produjo la natural agitación.

Sin embargo, tanto el Sr. Maura como el de Palacio, como el Sr. Linares Becerra, no tardaron en salir de Palacio, y la conferencia, en la que se supone se trató algo de la entrevista que celebrarán en Biarritz los Reyes de España é Inglaterra.

A la hora anunciada marchó el Rey, acompañado del marqués de la Torre-cilla.

En la estación le despidió parte del Gobierno y las autoridades.

DE CADIZ

(POR TELEGRAMA)

Regreso de una Comisión.—Esperando a Roosevelt.—Yato regio.

Cádiz 30. Llegó de Canarias la Comisión formada por los doctores Hergesell, Parivitt y el capitán Hildebrand, que han estudiado el pío Teide y las corrientes atmosféricas. Marcharon a Barcelona y a Génova, desde donde comunicarán con la estación radiográfica establecida.

Se espera en Gibraltar para el día 1 de Abril la llegada de Mr. Roosevelt, el cual viajará a bordo del *Hamburgo*.

Llegó a Cádiz el *Victory and Albert*, el cual viaja por el Mediterráneo.—Aguillo.

LAS ELECCIONES DE ECIZA

Triunfo del candidato liberal.

Según las noticias que se han recibido acerca de la elección de un diputado por el distrito de Eciza, ha triunfado por considerable número de votos de mayoría el candidato liberal, D. Pedro Rodríguez de la Borbolla, venciendo al candidato conservador, en favor del cual el Gobierno había recurrido a todos los recursos.

Fiestas de Semana Santa

La Compañía del Mediodía, de acuerdo con la del Norte, ha publicado ya sus diferentes combinaciones que anualmente establecen para facilitar los viajes durante las fiestas de Semana Santa en Toledo, Murcia y Sevilla, de las que extractamos las líneas generales, pudiendo el público venir en conocimiento de todas ellas por medio de los carteles expuestos en las estaciones, despachos centrales y sitios de costumbre.

A Toledo.

Desde el 4 al 9 de Abril se venderán billetes de ida y vuelta para los trenes ordinarios entre Madrid y Toledo, a los precios de 12,50 pesetas en primera clase, 9,45 pesetas en segunda clase y 6,20 pesetas en tercera clase, valederos para regresar en cualquiera de los días 12 al 19 de dicho mes.

Los días de Jueves y Viernes Santo tendrán lugar trenes especiales que, saliendo de Madrid a las 12,50, llegarán a Toledo a las 10,45, regresando a las mismas horas a las 21,16, para llegar a Madrid a las 23,55.

Los precios para estos trenes serán: 5 pesetas en segunda clase, y 3 pesetas en tercera.

A Murcia.

El próximo día 6, a las 14,30, saldrá de la estación de Atocha un tren especial que llegará a Murcia el 7 a las 6,40. El regreso se verificará partiendo de Murcia el 15 de Abril a las 20,20, para llegar a Madrid el 16 a las 13,30.

Para este tren los precios de ida y vuelta serán: 22 pesetas en segunda clase, y 14 pesetas en tercera.

A Sevilla.

Desde el 2 al 7 de Abril se expedirán en la estación de Madrid y despacho central billetes de ida y vuelta para los trenes ordinarios a los precios de 58,15 pesetas en segunda clase y 35,45 en tercera clase, sirviendo para regresar en cualquiera de los días 10 al 13 de dicho mes, todas las fechas inclusive.

Los días 7 de Abril saldrá de la estación del Mediodía un tren especial a las 13,30, que llegará a Sevilla el jueves a las 9,20, regresando de Sevilla el domingo 11 a las 16,25, para llegar a Madrid el lunes a las 16,25.

Los precios de los billetes de ida y vuelta para este tren serán de 28 pesetas en segunda clase, y 18 pesetas en tercera.

Trenes expresos de lujo a Sevilla.

Para facilitar los viajes con motivo de las fiestas de Semana Santa y feria en Sevilla, la Compañía del Mediodía pondrá en circulación diariamente, desde el día 1 de Abril hasta el 1 de Mayo próximos, los trenes expresos de lujo, discretos, rápidos, cómodos y seguros.

Estos trenes saldrán de Madrid a las 9,30 de la mañana, para llegar a Sevilla a las 9,40 de la noche, regresando de Sevilla a las 9,25 de la mañana y llegando a Madrid a las 10 de la noche.

En algunas estaciones del tránsito, no aco-

mitirán viajeros desde Madrid sino para más allá de Villacañas, y desde Sevilla, para más acá de Almodóvar.

Los precios para estos trenes son los mismos que rigen para los expresos que circulan habitualmente entre ambas capitales.

CORREO TAURINO

La próxima temporada.

El empresario Sr. Mosquera me participa en atenta carta que ha sido ultimado el cartel de la próxima temporada en la forma siguiente:

GANADO.—Veragua, Mura, Saltillo, Santa Coloma, Muruve, Concha y Sierra, Moreno Santamaría, Aribas, Trespalacios, Campos, Vicente Martínez, Aleas, Gama, etc.

TOREROS.—Algabeño, Lagartijo, Pastor, Gallo, Mazantín, Regatiner, Pequet, Bienvenida, Vicente Segura, Roldanquillo, Moreno de Alcaid, Manolito, Vázquez y Gama.

A los abonados se les hará una bonificación del 10 por 100, y podrán presenciar los apartados de los toros con sólo presentar el talón de abono.

Si todas las ganaderías anunciadas llegan a lidiarse, hay que reconocer solemnemente que el cartel es imborrable por parte del ganado.

De toreros, ya es otro el cantar.

Bombita y Machoquito no vienen, porque Mosquera no ha querido concederles lo que otros duros al año.

Realmente, las cláusulas de la escritura abierta son abusivas en alto grado; pero los procedimientos de nuestro empresario no son tampoco los más a propósito para llegar a obtener concesiones de artistas más acostumbrados a exigir que a que se les exija.

La maldita ocurrencia de la Empresa de soltar aquellos anuncios antes de dar comienzo la corrida, y la Asociación de la Prensa, que propusieron a Bombita y Machoquito una alba estrepitosa durante el paseo, ha producido un efecto contraproducente en el público, una vez reaccionado por las emocionantes faenas de los maestros, y hay mucho que decir que no es el dinero que éstos se llevan lo que arruina al empresario, sino lo enorme de la cifra que en concepto de arrendamiento de la plaza paga a la Diputación, y que llega a los 60.000 duros al año.

Y lo que ellos dicen: Si Mosquera se ha metido en un mal negocio, ¿por qué lo hemos de pagar nosotros dejando de ver a nuestros toreros predilectos?

Y pensando egoístamente—y así piensa generalmente el público—, no dejan de llevar razón.

NOTICIAS

La Real Congregación del Santísimo Cristo de la Agonía y Buena Muerte celebrará su función de Instituto los días 4, 5 y 6 del próximo mes de Abril, en la Iglesia de San Andrés.

Champagne Mercedes

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN DE ZARAGOZA. Podido en todas partes.

Agente gral. T. Beltrán, Cruz, 12, pral. Madrid.

Mañana, miércoles, a las nueve y media de la noche, leerá en la Sección tercera de la Real Academia de Jurisprudencia el señor D. Ramón Sáez y Lizana una Memoria acerca del tema "Bases para un proyecto de ley de fomento del crédito territorial agrícola".

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando acordó anoche levantar la sesión en señal de duelo por la muerte del eminente maestro D. Ruperto Chapí, después de pronunciar muy sentidas frases, recordando toda la labor artística y las altas cualidades del finado, los Sres. Bretón, Garrido y Roda.

El centenario de Figaro.—La valeda organizada por el Ateneo de Madrid en conmemoración del centenario de Figaro, y que por un error material anunciamos que se celebraba al cerrar nuestra edición de ayer, se suspendió a última hora, aplazándose hasta mañana, miércoles.

El mejor café, el primitivo, el único, es el verdadero torrefacto LA ESTRELLA, Montecarlo, 32, teléfono 1.535.

En la Iglesia de las Maravillas se celebró ayer un solemne funeral en sufragio del alma del cocinero Luis Navarro, muerto en la calle de Colón por el policía Rafael Lozano.

El acto fué presidido por el jefe superior de policía, Sr. Méndez Alanis, asistiendo Comisiones de los Cuerpos de Seguridad y Vigilancia.

Por la Subsecretaría de Instrucción pública se anuncia la provisión, mediante oposición, de la plaza de profesor numerario de Modelado y vacante en la Escuela Superior de Artes Industriales y de Industrias de Madrid.

TEATROS

MADRID

ZARZUELA.—La obra titulada *La corte de Júpiter*, libro de los Sres. Pérez Olivares y Pérez Hernández, música de los señores Fuentes y Luna, estrenada anoche, fué justa y ruidosamente rechazada por el público que llenaba el teatro.

COMEDIA.—Mañana, miércoles, quinto y último de moda, se pondrán en escena *Francisco, Zarzuela y Mañana de sol*.

El sábado, beneficio de la aplaudida y preciosa comedia en tres actos, original de Jacinto Benavente, *Lo curio*.

Completará el espectáculo el gracioso enmascarado, de los Sres. Álvarez Quintero, *Mo-riscos*.

PRICE.—Esta noche se dará en este teatro la última y definitiva función extraordinaria, a beneficio del coro, poniéndose en escena la preciosa ópera *La viuda alegre*, desmenuada por los notables artistas se-ñorita Sofía Palacios y Ernesto Hervás y Principales partes de la compañía, y la zarzuela *Chacón Margueta*, en la que, en obsequio a los beneficiados, tomarán parte la-mentables artistas Pablo Arana, Julio Nadal y Ernesto Hervás, los cuales trabajan desinteresadamente, en obsequio a los beneficiados.

APOLLO.—Mañana, miércoles, celebrará su función de beneficio la primera tiple de este teatro Sra. Joaquina del Pino, con el siguiente programa:

Primera. *La leyenda del batallón*.

Segunda, el capricho lírico *Amor gracioso* y el entremés lírico *El género infame*.

Tercera, *Abanicos y panderetas*, ó *a Sevilla en el bollo*.

Cuarta, *El perro chico*.

Las localidades se expenden en contaduría, a las horas de costumbre.

LATINA.—El viernes se verificará el estreno en dicho teatro de la notable zarzuela, de Sinesio Delgado y Lleó, *La balza de aceite*, gran éxito de la temporada presente en Estalva.

La Latina lleva, pues, la prioridad en la explotación de la centenaria obra, puesto que ha sabido anticiparse a todos los demás colosales económicos de la corte.

PRINCIPE ALFONSO.—Continúa este teatro su magnífica campaña de variedades. En la pasada semana hubo importantes débuts, que obtuvieron buen éxito. Paca Vera, Rose d'Avon, Leal-Ordóñez, Leonor García, son cada noche más aplaudidas; pero el clow del espectáculo es la hermosa y genial Aretina, que ha triunfado en toda la línea, demostrando que es la mejor completista española que hoy tenemos.

ARTE ESPAÑOL.—Por causas ajenas a la voluntad de la Junta directiva de Arte Español, esta culta Sociedad trasladada para la tarde de mañana, 31, la función que debía celebrarse hoy en el teatro de la Comedia.

El programa para esta función se compone de simfonía por el *sexteto* del teatro y la comedia en un prólogo y tres actos, de D. José Echegaray, *A fuerza de arrastrarse*, en la que toman parte casi todos los inteligentes y estudiosos artistas—algunos muy notables ya—del cuadro escénico de Arte Español.

PROVINCIAS

VALENCIA.—En la semana última, con éxito extraordinario, se ha estrenado en el teatro de la Princesa la popular zarzuela de Linares Becerra y Javier de Burgos *Alma negra*.

He aquí lo que dice *El Pueblo*, diario de Valencia, refiriéndose al estreno:

«Sin duda, *Alma negra* es la producción más bonita que se ha estrenado en este teatro durante la presente temporada, no-tándose desde el principio que los autores conocen a fondo la escena».

La acción se desarrolla con mucha naturalidad, y las situaciones cómicas están bien traídas.

En el desempeño, acertadísimo el señor Aparici y el Sr. Lara. Muy bien las señoras Gómez, Garrido, Wieden y los señores Nadal, Gómez Huguet y cuantos en la representación tomaron parte.

ZARAGOZA.—El sábado de Gloria debutará una buena compañía de género chico.

La dirige el Sr. Lacasa, y figuran en la misma las tipicas Casesnovas, Sala, Haro, Vizcaino y la característica Nieves González.

Forman también parte el barítono Hervás y el tenor Ibarrola.

BARCELONA.—Se ha estrenado, en el Có-mico, la obra *Cuentas de un sabio que un día...* y el público tomó a guasa la representación.

En el teatro Nuevo, *Los miserables* agradó a la galería; pero la mayoría del público protestó.

VIGO.—Ha embarcado en este puerto, en el vapor *Nile*, con rumbo a la Argentina, la compañía dirigida por Sagü-Barba y Luisa Vela.

Seisenta y cuatro artistas constituyen la compañía.

Como director de orquesta llevan al maestro Vivas.

Con la compañía van veintitantos toneladas de equipaje y sesenta y tantos bultos de decorado nuevo, por el que pagó la Empresa en Barcelona más de 30.000 pesetas.

TOLEDO.—En el Coliseo Moderno están cosechando justos aplausos los Sras. Conchita Paría y Matilde Zapater.

En *Las brisabas*, *La revoltosa*, *El guitarrico*, *El señorito*, *Los celos* y cuantas obras han puesto en escena han agredido extraordinariamente al público toledano, por su arte y por su gracia.

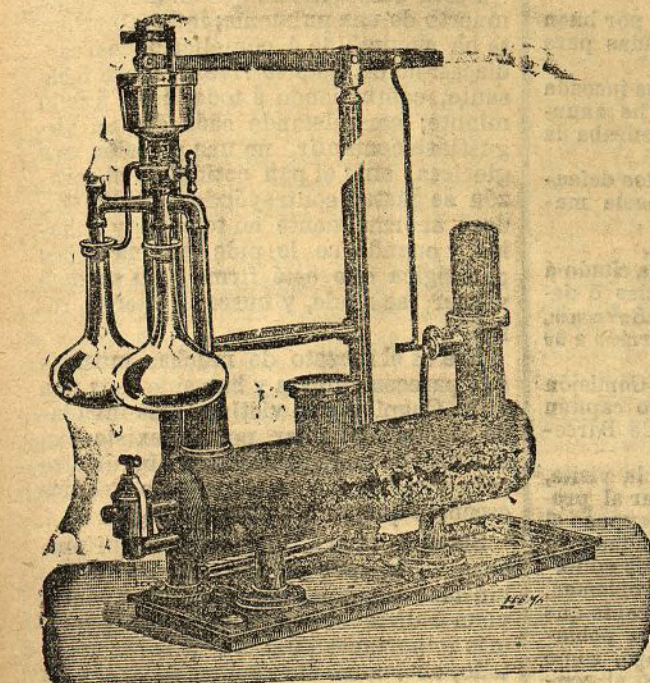


**Ibarra y Compañía**  
SEVILLA  
LINEA REGULAR DE VAPORES  
Entre Bilbao, Sevilla, Marsella  
y puertos intermedios.  
Dos salidas semanales de dos puertos comprendi-  
das entre Bilbao y Marsella.  
Servicio semanal entre Pasajes,  
Gijón y Sevilla.  
Tres salidas semanales de todos los demás puertos  
hasta Sevilla.  
Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos.  
Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y  
puertos del Norte de Francia.  
Para más informes: Oficinas de la Dirección y don  
Joaquín Haro, consignatario.

**Profesor superior**  
Se ofrece para dar clases particulares a uno  
ó más niños; clases para adultos.  
Razón: Monteleón, 33, primero, ó en la Admi-  
nistración de este periódico.  
París, 33, rue des Archives  
y en todas las farmacias.  
**ASMA** Opresión,  
Catarro,  
Sofocaciones, Tosas nerviosas  
CURACIÓN SEGURA POR LOS  
**CIGARRILLOS CLÉRY** y el  
DR. CLÉRY, PARÍS  
53, Boulevard St-Martin **POLVO CLÉRY**

**LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER**  
42, RUE DU CHEMIN-VERT.-PARÍS  
FUNDADA EN 1784  
LA MAS ANTIGUA Y LA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACION DE MATERIAL DE HIGIENE  
Dicha Sociedad provee:  
En Francia.—Al Estado, al público en general, á la ciudad de París, á la Prefectura de Policía, á todos los  
Hospitales y á todas las Administraciones.  
En el Extranjero.—A la mayor parte de los Gobiernos, y en especial á España.  
Calefacción.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares,  
Bancos.—Trabajos de cantonamientos para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.  
Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hom-  
bre y de los animales (sudadero ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.)  
Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales,  
Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).

SE ENVÍAN GRATIS, A PETICIÓN, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS  
**PRODUCCION DE HIELO**  
PARAGARRAFAS HELADORAS HELADAS Y SORBETES  
POR MEDIO DE LOS:  
**Aparatos E. Carré**  
(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)  
SIN FUEGO, SIN PRESIÓN, SIN PELIGRO  
Estos aparatos prestan los mayores servicios de  
la economía doméstica.  
En tres minutos, y con un gasto de unos dos  
céntimos, cambian la temperatura de una garrafa  
de 80 grados al grado cero, y empieza la congela-  
ción al minuto siguiente.  
Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosa-  
mente á las máquinas ordinarias.  
Aparato doméstico.—Sirve para los castillos,  
poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales.  
Se emplea á bordo de los buques, etc.  
Precio del aparato completo con accesorios,  
embalado y franco estación Hendaya, desde  
240 francos.  
Pídalo el catálogo y tarifa, que se envía gratis



**ALTOS HORNOS DE VIZCAYA**  
BILBAO  
SOCIEDAD ANÓNIMA  
CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS  
FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO  
Lingote al coque, de calidad superior, para Bessemer y  
Martin Siemens.  
Hierros pudelados y homogéneos en todas las formas  
comerciales.  
Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las di-  
mensiones usuales para el comercio y construcciones.  
Carriles vignote, pesados y ligeros, para ferrocarriles,  
minas y otras industrias.  
Carriles Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos.  
Viguera para toda clase de construcciones.  
Chapas gruesas finas.  
Construcción de vigas armadas para puentes y edifi-  
cios.  
Función de columnas, calderas para desplatación y  
otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.  
Fabricación especial de hoja de lata.  
Cubas y baños galvanizados.  
Láminas para fábrica de conservas.  
Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones.  
Impresión sobre hoja de lata, de todos los colores.  
Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

**MARTZ TINTA MARTZ TINTA**  
Visto que el Reto cien veces publicado no fué aceptado, no insisto más,  
pero siempre lo sostengo.  
La Tinta Martz es tinta por la sílaba abreviatura de Martínez; sepa quien  
dice que por extranjerismo, que soy sincero hijo de Aragón, y vea en mis  
etiquetas, á la altura del Sol, mi Bandera, y en ésta mi apellido español.  
No, no tiene más bontad un producto por etiqueta extranjera ni desme-  
rece la Tinta Martz por española ante el gran calígrafo y laureado Valliergo; ante  
las Oficinas y Bibliotecas de la Casa Real, San Isidro y Nacional; Ministerios, Capita-  
nía general, Gobierno civil, Direcciones generales del Estado, Ministerios, Capita-  
nía general, Tribunales, Notarías, Autores Españoles, Empresas periodísticas y gran-  
des Casas industriales, comerciales y de Banca, que usan las Tintas Martz, colocadas  
frente á extraños colores que anunciaban no tener rival en España.  
Decidme: ¿á qué pagar tantas pesetas por un litro de tinta del otro lado de la fron-  
tera, dando el oro y el trabajo á extraños vidrieros, papeleiros, impresores, litógrafos,  
corcheros y muchos más, mientras los nuestros, por causas parecidas, que nos arrui-  
nan, emigran por falta de labor?  
El Tratado de las condiciones que deben tener las tintas para ser buenas, y modo de  
saber si la tinta extranjera es mejor que la española, debe pedirse en mi despacho de  
Madrid, y los de provincias por tarjeta postal, que, de no sufrir extravío, lo recibirán  
gratis.

CLASES	PROPIEDADES	Un litro.	1/2 litro.	1/4 litro.	1/8 litro.
Negra superior fija.	De negro violado pasa pronto á negro.	1,25	0,70	0,45	0,30
Extra negra fija.	De negro violado pasa pronto á negro.	1,50	0,85	0,50	0,35
Azul negra fija.	Escribe azul y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Morada negra fija.	Escribe morado y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Violeta negra fija.	Escribe violeta y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Rojo negra fija.	Escribe rojo y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Stilográfica fija.	Siete tintas en colores fuertes.	1,25	0,70	0,45	0,30
De colores fijas.	De azul pasa pronto la copia á negro.	2,15	1,15	0,65	0,40
Azul negra copiar.	De escarlata pasa á negro violado.	2,15	1,15	0,65	0,40
Violeta negra copiar.	Azul, violeta, rojo, carmin, color fuerte.	6,00	3,20	1,75	1,00
De colores copiar.	Para dar á cintas y tampons.	9,00	4,75	2,50	1,50
De timbre.	Para dar á cintas y tampons.	9,00	4,75	2,50	1,50
De máquina fija.	Para dar á cintas y tampons.	9,00	4,75	2,50	1,50
Idem para copiar.	Para dar á cintas y tampons.	9,00	4,75	2,50	1,50

Hectográfica, frasco de 1/4 litro, 1,75. Paquete para Escuela, 0,40.  
Expediciones á provincias por mayor. Venta por menor en el despacho.

MARTZ ADUANA, 35, PISO 1.º, MADRID MARTZ

**Gran casa de viajeros**  
DE  
MORALES-CARRERAS, 6  
Esta casa, que cuenta más de treinta años de exis-  
tencia, se recomienda por sus excelentes condiciones.  
Está situada en el sitio más céntrico de Madrid.  
Precios económicos.

**HIPNOTISMO**  
¿Quieres saber, lector, cómo aumentar tus ventas, ase-  
gurar mayor dicha, gozar de mejor salud y alcanzar  
mayores éxitos en tu vida? Nuestra misión es ayudar á  
nuestro prójimo y á éste nos consta y experimenta-  
mente. ¿Quieres permitirnos que te ayudemos? Nada te  
costará hasta que te hayamos dado pruebas de lo que  
podemos hacer. Te enviaremos nuestro libro de cien  
páginas, magníficamente ilustrado, gratuitamente. Esta  
notable obra te enseñará los principios fundamentales  
del éxito en todas las empresas de la vida, y la manera  
de corregir malos hábitos y de curar toda enfermedad  
conocida sin recurrir á drogas, á la medicina, ni al es-  
calpelo del cirujano.  
El te descubrirá por completo los ocultos misterios  
del Hipnotismo, del Magnetismo personal, de la Curación mag-  
nética, etc. El te dirá cómo has de proceder rápidamente á esas  
ciencias en pocos días y por ti mismo, y cómo puedes ejercer ese  
poder sobre tus amigos y sobre los que te rodean, sin que tengan de ello la más leve  
suspensa, métodos nuevos é instantáneos que permiten  
á cualquiera hipnotizar á sus semejantes con la rapidez  
del relámpago. Garantizamos el éxito, comprometién-  
donos en otro caso al pago de 500 pesetas. Ese maravi-  
lloso volumen ha sido el punto decisivo de la existencia  
de centenares de personas, prontas á dejarle arrastrar  
por la desesperación. Millares de ellas deben su salud,  
su dicha y sus éxitos financieros á los consejos de ese  
libro, que está lleno de secretos maravillosos y de asom-  
bradas sorpresas. Se envía un ejemplar gratis y franco á  
toda persona que lo pida. Como se ha publicado en espa-  
ñol, italiano, francés, alemán é inglés, puede hacerse  
el pedido en el idioma que más convenga. Franquese la  
carta con sello de 25 céntimos ó empléese una tarjeta pos-  
tal de 10 céntimos.—Dirección:

**NEW-YORK INSTITUTE OF SCIENCE**  
Dept. 114, S., Rochester, N. Y. (E. U. de A.).  
**SOCIEDAD GENERAL**  
DE  
**ANUNCIOS DE ESPAÑA**  
SE ADMITEN ESQUELAS  
DE DEFUNCIÓN Y ANIVERSARIO  
8 y 8, Alcalá, 6 y 8.—MADRID  
TELÉFONO 517

**LA CENTRAL ANUNCIADORA**  
AGENCIA GENERAL DE PUBLICIDAD  
Única Agencia abierta hasta las once de la  
noche. La que mayores descuentos hace.  
Anuncios directos para los transformadores de la Puerta  
del Sol y calles de Alcalá, Mayor y Preciados.  
Anuncios de todas clases en los tranvías.  
Tarifas económicas y combinadas.  
Noticias.—Reclamos.—Artículos industriales.—  
Esquelas de defunción, de novenario y aniversario  
PIDANSE TARIFAS GRATIS  
CALLE DE LA PUEBLA, NÚM. 5.

**PASTILLAS BONALD**  
Siero-boro-sódicas con escatina.  
De eficacia comprobada, por los señores Médicos para  
combatir las enfermedades de la boca y de la garganta,  
os, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, tifo-  
sidades, sequedad, granulaciones, atonía, producida por  
causas perifericas, fétidas del aliento, etc. Las pastillas  
BONALD, premiadas en varias Exposiciones nacio-  
nales, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las  
primeras que se conocieron en su clase en España y en el  
extranjero  
**ACANTHEA VIRILIS**  
Poligliceratoestado BONALD.—Medicamento  
tenuerasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los  
sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva á la sangre  
elementos para enriquecer el glóbulo rojo.  
Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del  
vino de Acanthea, 5 pesetas.

**Elisir Antibacilar BONALD**  
DE  
(Elisir) alcano-ramadina (ento-glicérica)  
Combate las enfermedades del pecho.  
Tuberculosis incipientes, catarras bronco-neumónicos,  
laringo-faríngeos, infecciones gripales palúdicas, etc.  
PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS  
De venta en todas las farmacias y en la co-  
autor, Núñez de Arce (antes Gorguera) 17, Ma-  
drid. En Barcelona, Gignas, 5.

**ANUNCIOS SE ADMITEN**  
En esta Administración: Floridablanca, 1.

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**  
Villanueva, 11.—MADRID  
Capital: 25.000.000 de ptas.  
FABRICAS EN BILBAO, OVIEDO, MADRID, SEVILLA,  
CARTAGENA Y LISBOA  
GRAN PREMIO EXPOSICION UNIVERSAL DE LIEJA DE 1905  
LA MAS ALTA RECOMPENSA  
**Productos químicos.**  
Superfosfatos.  
Nitrato de sosa.  
Sales de potasa.  
Sulfato de amoníaco.  
Sulfato de sosa.  
Olicerina.  
Acido sulfúrico anhidro.  
Acido sulfúrico ordinario.  
Acido nítrico.  
Acido clorhídrico.  
**ABONOS**  
PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS  
A TODOS LOS TERRENOS  
Dirigirse á la  
**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**  
Villanueva, 11.—MADRID  
Dirección postal: Apartado núm. 340.  
Dirección telegráfica y telefónica: Ceinco, Madrid.

**LOS TIROLESES**  
CONDE DE ROMANONES 7 Y 9

**Manzanilla espigadora**  
Esta exquisita manza-  
nilla de las montañas de  
Aragón, tan famosa por  
sus virtudes para las  
afecciones del estómago é  
intestinos, es la más lim-  
pia, eficaz é higiénica.  
Los que la toman á  
diario no padecen del  
estómago, tienen buen  
apetito y evitan los ca-  
barros.  
Las madres no deben  
carecer de ella, dada su  
eficacia en las indisposi-  
ciones de los niños.  
La «Manzanilla Espiga-  
dora» es la más barata de  
todas, pues el bote para  
100 tazas vale 2 pesetas  
en farmacias, droguerías  
y coloniales, en los de-  
positos principales de  
Madrid y provincias y  
en La Mallorquina.  
**Agencia de PUBLICIDAD**  
**JOSÉ STORR**  
Hijo y sucesor de Ricardo Stor  
PROPIETARIO  
**Emilio Colomina**  
La m.ª antigua de Madrid.  
Precios sin competencia  
para anuncios, reclamos,  
noticias, esquelas univer-  
sarios.  
OFICINAS  
Desengaño, 9 al 13  
TELÉFONO 805  
Pídanse tarifas, que se en-  
vian gratis.  
COMPANIA DE SEGUROS  
de primer orden, Incendios, Ca-  
pitalización, desea Agentes para  
España, todas localidades. Escri-  
bir, Guillot, 19, rue Paradis,  
Marsella (Francia)

**SEÑORES ANUNCIANTES!**  
**FAROLAS LUMINOSAS**  
Calle de Alcalá y Puerta del Sol.—Agencia directa  
**JOSE DOMINGUEZ**  
Plaza de Madrid, 9, 2.ª planta.—MADRID  
y encontráis descuentos desconocidos en artícu-  
los industriales, anuncios, esquelas de defunción,  
novenarios, aniversarios, vallas, telones y en toda  
clase de publicidad. Agencia directa para los  
anuncios luminosos, transformables, de la Puerta  
del Sol. Pídiel tarifas  
A la casa más económica de Madrid.

**COMPANIA MADRILEÑA DE TELEFONOS**  
1, MAYOR, 1  
Tarifa C  
Las personas no abonadas pueden hacer uso del telé-  
fono para conferencias y expedición de despachos, con-  
forme á la tarifa siguiente:  
Por un despacho de 20 palabras..... Ptas. 0,30  
Por cada cinco palabras más ó fracción.... » 0,10  
Por una conferencia de 3 minutos ó fracción » 0,30  
Por cada copia suplementaria de despacho  
múltiple..... » 0,15  
**Servicio de abonados (1)**  
Por cada despacho expedido desde su domi-  
cilio que no exceda de 30 palabras..... » 0,25  
Por cada 30 palabras ó fracción..... » 0,25  
(1) Para tener derecho á este servicio es necesario que el abona-  
do haya hecho depósito previamente en la Dirección.

# DIARIO UNIVERSAL

REDACCION Y ADMINISTRACION.—FLORIDABLANCA, 1

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN MADRID. . . . .	{ Un mes, 1 peseta. Un año, 12 >		
	Trimestre.	Semestre.	Año.
EN PROVINCIAS. . . . .	8 ptas.	10 ptas.	20 ptas.
EN EL EXTRANJERO . . . . .	10 >	20 >	40 >

**ESQUELAS.**—Grandes descuentos, según el número de líneas é inserciones.—Comunicados y sueltos, á precios convencionales.  
**VENTA.**—Una mano (25 números), 0,75 céntimos; número suelto, 5 céntimos; ídem atrasado, 10 céntimos.

## PRECIOS DE ANUNCIOS

POR LÍNEA	
EN CUARTA PLANA (del cuerpo 7).....	30 céntos.
RECLAMOS (3.ª plana).....	1,50 ptas.
NOTICIAS (3.ª plana).....	3 »
IDEM en 1.ª ó 2.ª plana.....	5 »

**Ayuntamiento de Madrid**  
Los domingos publica una hoja dedicada á las Farmacias y Farmacéuticos