

LA SITUACIÓN POLÍTICA

Es inútil empeño el que muestran los ministeriales en aparentar una tranquilidad que no sienten y en pregonar una robustez de la situación política actual que de día en día va perdiendo.

Lo revelan una porción de fenómenos que saltan a la vista, y muy especialmente en estos momentos la inquietud de importantes clases sociales, la esterilidad de las tareas parlamentarias y los caballos y trabajos del Sr. Maura con personalidades de las oposiciones.

A crear esta situación de inquietud han contribuido, primeramente, los desaciertos del Gobierno y sus conconciencias, fortuitas quizás, pero efectivas, con varios asuntos que están en la memoria de todos, y después, las imprudencias cometidas en los últimos días. Las gallardías son buenas en algunos momentos; pero usadas a diario como procedimiento de Gobierno, pueden traer consecuencias funestas. Una imprudencia del Sr. Maura fué causa de las manifestaciones celebradas el domingo en Madrid, Barcelona, Málaga y otras poblaciones, dando lugar a que se exteriorizase un movimiento de opinión cuyos primeros efectos han comenzado ya a sentirse, y que pudieran continuar si no cesan las provocaciones de algunos ministeriales mal aconsejados.

En vano es que éstos pretendan quitar importancia a ese movimiento, torpemente provocado: la tiene sin duda alguna, y si hubiese alguna duda vendría a comprobarlo el enojo y la pasión con que en los primeros momentos maltrató el órgano en la Prensa de los conservadores a las clases que concurren a la manifestación madrileña.

Esta ha sido otra imprudencia, que puso al descubierto el efecto producido por aquel acto y que viene a sumar el agravio a los errores. Entidades populares y poderosas han sido maltratadas, y esto ha causado nueva excitación y nuevas inquietudes; la manifestación puede así tener mayor trascendencia; fué provocada sin motivo, y puede ser agravada en sus efectos por la ira.

Cuando llega a estos extremos una situación política es porque ha perdido gran camino en el orden moral, es porque no conserva ya el aplomo, el prestigio, todo aquello que constituye la autoridad, sin la cual no es posible gobernar.

Eso mismo se demuestra con lo que ocurre en las Cámaras. Los proyectos más importantes están detenidos, y el Sr. Maura, encastillado unos momentos en intransigencia, al parecer irreducible, y accediendo en otros a gestiones sin luz ni taquígrafos, no logra sacar adelante los asuntos en que más empeño ha puesto, como son los proyectos de Administración local y de comunicaciones marítimas.

Todo esto indica el quebranto extraordinario que ha sufrido el Gobierno en los últimos días. Al efecto tremendo del desacierto demostrado en los debates se ha sumado el efecto, no menos desastroso, de las provocaciones y de las imprudencias, que ha llevado a las gentes a las calles: señales son éstas que demuestran bien claramente, por encima de todos los disimulos y habilidades, que estamos en el principio del fin de esta situación política.

Política portuguesa

(POR TELEGRAMA)

Los opositores se retiran.—La crisis.

— Lisboa 31. La sesión celebrada ayer en la Cámara de los Pares fué muy tranquila.

Sin embargo, no asistió el bloque de las oposiciones, confirmando con su ausencia la declaración que hizo en la última sesión el Sr. de Vilhena, de que las oposiciones habían acordado desistir de toda colaboración con el actual Gobierno.

Comentando tal ausencia, el nacionalista Jacinto Cândido manifestó que tal abstención no constituye conficto parlamentario alguno, y que, por lo mismo, no ha lugar a que intervenga en su solución el Poder real.

Puesto a votación el texto de la contestación de la Cámara al discurso de la Corona, se aprobó casi por unanimidad.

Después de la sesión circuló en los pasillos de la Cámara de los Pares el insistente rumor de que el presidente del Consejo había ido a presentar al Rey la dimisión del Gobierno.—Mendes.

La dimisión.—El nuevo Gobierno.—Terremotos.

— Lisboa 31. Don Manuel ha aceptado la dimisión del Gobierno.

Se dice que por indicaciones del Sr. Campos Henriques el Sr. Veiga Beirão, progresista, será encargado de formar el nuevo Ministerio.

El Sr. Campos Henriques, presidente del Consejo, explicó anoche a D. Manuel el estado de la situación política.

Parece probable la formación de un Ministerio que pueda gobernar con la Cámara actual.

En los Centros políticos se cree que el

nuevo Gobierno será formado por funcionarios alejados de la política.

Un ligero terremoto ha sido notado hoy en Lagos (provincia de Algarbe).—Mendes.

INFORMACIONES DE "DIARIO UNIVERSAL"

Continuando hoy nuestras informaciones en provincias, publicamos en hoja aparte, la titulada

CIUDADES MANCHEGAS

A pesar de este aumento de lectura, el número de hoy se vende, como todos, al precio de cinco céntimos.

EL VIAJE DEL REY

(POR TELEGRAMA)

Excursión a San Juan de Luz.

— San Sebastián 30. El Rey, en su excursión a Francia, llegó hasta San Juan de Luz, regresando a Miramar esta noche.

Mañana subirá al monte Ulla, y regresará a Palacio para esperar al Rey Eduardo y almorzar juntos.

Por la noche cenarán en Biarritz el Rey Eduardo y D. Alfonso.

Este regresará a Madrid el jueves por la noche.—Gustavo.

La mañana de hoy.

— San Sebastián 31. A las nueve de la mañana el Rey D. Alfonso, acompañado de sus ayudantes, subió al monte Ulla.

Recorrió las peñas Las Aguilas y Ballenero del Rey.

Visitó luego el tiro de pichón, en cuyo pabellón se sirvió un lunch.

Bajó a las doce, trasladándose a Miramar para esperar al Rey Eduardo.

Su Majestad habló algún rato con el alcalde de asuntos locales, entre otros, de la construcción de un gran hotel y teatro en la Zurriola.—Gustavo.

ALFONSO XIII Y EDUARDO VII EN SAN SEBASTIÁN

— San Sebastián 31 (1.36 t.). A la una y veinte entró en el palacio de Miramar el automóvil acompañado por el Rey Eduardo y el marqués de Villalobar.

El Monarca inglés fué recibido por don Alfonso, cambiando ambos Soberanos cariñosos saludos.

En otro automóvil llegaron las personas que forman el séquito del Rey Eduardo.

Seguidamente comenzó el almuerzo regio, sentándose a la mesa las nueve personas que forman el acompañamiento de los dos Monarcas.

Esta tarde irá D. Alfonso a comer con el Rey Eduardo en Biarritz.

En el subexpreso marchará esta noche a Madrid el Monarca español.—Mencheta.

UNA CONFERENCIA DEL SR. MORET

En la Real Academia de Jurisprudencia dieron comienzo ayer tarde las conferencias organizadas por la Asociación de Agricultores de España sobre la reconstitución agraria del país.

La presencia en el estrado del Sr. Moret fué acogida con grandes aplausos.

El ilustre jefe del partido liberal tenía a su derecha en la mesa presidencial al ministro de Hacienda, y a su izquierda, al vizconde de Eza, director general de Agricultura.

Al comenzar su discurso el conferenciante elogió la campaña emprendida por la Asociación de Agricultores de España.

Habla de la necesidad de un plan de reformas agrícolas, que no se podrá implantar sin la cooperación de los Gobiernos.

Dice que la tierra es la obra predilecta del Creador, y en hermosos párrafos enumera las bellezas de esa tierra, que nos alimenta y a cuyo seno iremos todos a parar.

Alude a los fisiócratas, para quienes no había riqueza fuera de la tierra, y cita también a Malthus, cuyas doctrinas combate, manifestando que la solución del problema depende de los esfuerzos que el hombre puede realizar con el objeto de aumentar la producción.

Enumera los progresos de la Ciencia en relación con la agricultura, y sostiene que al lado del mal está el remedio.

Deplora que los grandes centros de población ejerzan una gran atracción sobre los que viven en los campos y que éstos se despueblen.

Habla de la competencia que hace a Europa con sus ganados la República Argentina.

Dice que lo ideal sería que no existiera una sola parcela de terreno sin cultivar en el mundo, y fijándose más especialmente en el problema agrícola en España, lee textos que tienden a demostrar que en el siglo VIII España era el país más rico del mundo desde el punto de vista de la agricultura, y atribuye la decadencia actual a las guerras, pues durante esas guerras los combatientes fueron destruyendo poco a poco el arbolado, que tanta influencia ejerce sobre las aguas.

Insiste en la necesidad de fomentar la reconstitución de los montes.

Habla de los censos, de los foros y de la división de la propiedad.

Como síntesis, sostiene que la reorganización de la agricultura exige: capital, seguridad en la propiedad y, por extensión, en el arrendamiento, ciencia y la acción social, pues la solidaridad es más necesaria en la agricultura que en las demás manifestaciones de la actividad humana.

Como consecuencia de cuanto ha dicho, manifiesta que en España se necesita un Ministerio de Agricultura y una gran Asociación de carácter cooperativo.

Lee los gastos de los Ministerios de Agricultura de las principales naciones, y enumera las ventajas que ofrecen esos Ministerios, principalmente el de los Estados Unidos, que facilita semillas, realiza una misión educadora y comunica a los agricultores observaciones meteorológicas.

Sostiene que resulta anómalo que los agricultores, que constituyen la gran mayoría del país, no tengan un representante en los Ministerios, y enumera las ventajas de la cooperación para la aplicación de la maquinaria y el uso de los abonos, y termina hablando de la necesidad de fomentar el crédito.

Al terminar su elocuentísima peroración fué objeto el Sr. Moret de una prolongada ovación.

CONSEJO DE MINISTROS

Esta mañana, a las nueve y media, se reunieron los ministros en el domicilio del Sr. Maura.

El Consejo estuvo dedicado casi por entero al examen de la ley de Reclutamiento, que sometió el ministro de la Guerra.

Varios ministros hicieron algunas observaciones, quedando aprobado el proyecto en su totalidad.

Cuando regresó el Rey de San Sebastián firmó el oportuno decreto autorizando la presentación a las Cortes, y el general Linarés, mientras tanto, acopló las modificaciones sugeridas en la discusión del Consejo de esta mañana.

El resto del Consejo fué dedicado al despacho de expedientes.

La Instrucción pública se aprobó un expediente de obras en el Ministerio, con objeto de habilitar un local con destino a Ordenación de pagos.

Se autorizó al ministro de Estado para concertar un Tratado de arbitraje con el Brasil, a semejanza de los firmados con otros países.

De Hacienda se despacharon expedientes de escasa importancia, y de Gobernación, uno concediendo autorización para adquirir aparatos con destino al Instituto de Higiene de Alfonso XIII.

Según dijeron los ministros, no se trató de los proyectos de Hacienda, dejándolos para un Consejo especial, que se celebrará en breve.

No tratarán ni de política ni de los asuntos de Marruecos.

TRIBUNALES

En la Audiencia.

Odios gitanos.

La tercera sesión del juicio de esta causa comenzó esta tarde con una novedad, que ha estado a punto de suspender el juicio por sexta vez.

El letrado encargado de la acusación privada, Sr. Herrero, presentó un escrito al Tribunal renunciando la representación que ostentaba, haciéndose cargo de la acusación el letrado Sr. Llasera.

Este, al empezar el juicio, pidió se suspendiese para estudiar la causa, a lo que se negó la Sala.

Todo esto ha sido objeto de diversos y largos comentarios entre la gente de toga que recuenta el Colegio de Abogados.

Mañana es probable informen las acusaciones y defensas.

En el Supremo.

Una sentencia.

Por la Sala segunda del Tribunal Supremo se ha dictado sentencia en un recurso de casación cuya vista se celebró recientemente.

Había el Sr. Cobián interpuesto un recurso contra una sentencia dictada por la Audiencia de San Sebastián en causa seguida por injurias contra el director de El Correo de Guipúzcoa, y en representación del perjudicado, D. Teodoro Arana, informó ante el Supremo el letrado D. Natalio Rivas, oponiéndose al recurso.

La Sala ha dictado sentencia en un todo conforme con la pretensión que, dentro de términos de justicia, formuló el Sr. Rivas, quien con el asunto citado realizó su primer informe en el Supremo, siendo tanto más grande la victoria alcanzada cuanto que el recurso, como de jehanes dicho, fué defendido por jurisperitos tan notable como lo es el Sr. Cobián.—L. M.

Los vinos espumosos

La Gaceta da conocimiento de haberse verificado el canje de notas entre España y los Estados Unidos que asegura a nuestro país, desde el 20 del pasado Febrero, una rebaja de derechos para los vinos espumosos españoles.

Según dichas notas, la rebaja, que completa el arazgo comercial de 1 de Agosto de 1906, reduce los derechos de la sección tercera de la tarifa Dingley para los vinos espumosos de todas clases, en la forma siguiente:

En botellas que excedan de una pinta, pero no de un quart, la docena, seis dollars.

Idem entre pinta y media pinta, docena, tres dollars.

Idem de media pinta ó menos, docena, 1,50 dollars.

Idem ó en otras vasijas de más de un quart, aduana, además de los seis dollars, por docena de botellas, y por exceso del quart, un derecho adicional, por galón, de 1,90 dollars.

Después de la manifestación

En nuestro colega El País leemos lo siguiente:

«Hoy se reunió el comercio de Madrid para resolver la actitud con que debe responder a las calumniosas imputaciones que se le ha inferido por el órgano en la Prensa del Sr. Maura, en un suelto que advirtan procedo de la pluma de un caracterizado ministerial, que ocupa un elevado cargo.

El propósito del comercio es recurrir en manifestación al Rey y entregarle un mensaje pidiendo se les otorgue la justicia a que tienen derecho, pues dicen que si acudieron a la manifestación fué ejercitando un derecho que la Constitución del Estado sanciona, y como protesta contra el Gobierno que preside el Sr. Maura, prescindiendo cada cual de sus particulares ideas políticas.

La manifestación irá presidida por el señor Salcedo y otros banqueros de Madrid, e irá a Palacio, para entregar personalmente al Rey el mensaje; previa la concesión de audiencia correspondiente.»

La salud pública

Acuerdo de los estudiantes.

En vista de los estragos que la enfermedad reñante viene causando entre los alumnos internos de Medicina, éstos celebrarán en breve una reunión para adoptar conclusiones, que elevarán a la Diputación.

Castigando negligencias.

La Diputación ha multado a varios empleados de San Juan de Dios por haberse comprometido negligencia en el servicio.

Los tíficos de la provincia.

Los casos de tífus exantemático que actualmente existen en la provincia son 13, según se ha comunicado al inspector de Sanidad.

La mortalidad decrece.

Ayer han fallecido en Madrid cincuenta individuos, cifra que viene a ser el término medio de épocas normales.

De esas cincuenta defunciones, sólo tres han correspondido a enfermedades infecciosas diagnosticadas de tífus.

Los traslados de enfermos que ha tenido que hacer el Laboratorio Municipal sólo han sido cinco, cuando en semanas anteriores se han efectuado hasta cuarenta.

Más vale así.

EL PROYECTO DE COMUNICACIONES MARÍTIMAS

El Sr. Moret ha recibido el siguiente telegrama, a más de los que anoche publicamos:

«Barcelona 31. La Junta directiva del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro se ratifica en su acuerdo de 19 de Noviembre, que ha comunicado, que para proteger la Marina mercante nacional deberían otorgarse las subvenciones ó primas a los productos que se exporten ó importen, imponiendo la precisa condición de que se realizarán en buques nacionales.—El presidente, Manuel Raventós.»

Desde Barcelona

(POR TELEGRAMA)

— Barcelona 31. A las ocho y media se ha declarado un incendio en los almacenes de café de la calle de Sepúlveda.

Cuatro horas después quedó dominado algún tanto el fuego, aunque se cree que seguirá ardiendo el combustible todo el día. Toda la planta baja está destruida.

En los trabajos de extinción participan, además de los bomberos, los operarios del establecimiento.

Al lugar del incendio acudieron el alcalde y el comandante de la Guardia municipal.

Resultó un bombero herido levemente en el pie izquierdo.

Las pérdidas son importantes.

Muchos obreros quedarán sin trabajo.

Se ha pagado por la Alcaldía 137.000 pesetas por la expropiación de dos casas situadas en el plano de la reforma interior.

En la causa por los incidentes de Rubí el Jurado ha dictado veredicto de culpabilidad.

Asistió a la vista numeroso público.—Mir.

EN EL ATENEO

Velada en honor de Larra

Esta tarde se ha celebrado en el Ateneo la anunciada velada literaria en honor de Larra.

El gran salón de actos del Ateneo se vio, como en los días de grandes solemnidades, ocupado por completo por un numeroso y selecto público, entre el que se veían a muchas y elegantes damas.

Poco después de las cinco y media dió principio el acto, bajo la presidencia del ilustre presidente del Ateneo, D. Segismundo Moret.

A ambos lados de la presidencia tomaron asiento los Sres. López Alarcón, Nilo Fabra, Zanadaca y Marquina.

Comenzado el acto, dió lectura el señor Zanadaca de un sentido y primoroso trabajo del Sr. Marín Ruiz, Azorín.

A continuación leyeron unas poesías, el Sr. Alarcón, y el Sr. Nilo Fabra, un artículo de Larra titulado «En este país».

El Sr. Cristóbal de Castro leyó luego unas primorosas poesías, y el Sr. Amado, la carta undécima de La Estafeta Romántica, de D. Benito Pérez Galdós.

Después de leer otras poesías el señor Marquina, se levantó a hablar el Sr. Moret, pronunciando un elocuente discurso, en el que hizo un detenido estudio de la labor realizada en la literatura por Larra.

El auditorio tributó grandes aplausos al Sr. Moret.

Después de un breve descanso se celebró la segunda parte de la velada, con el siguiente programa:

Lectura del artículo de Larra «Yo quiero ser cómico», por el primer actor del teatro de la Comedia, Sr. Santiago.

Lectura de la poesía de Zorrilla dedicada a la muerte de Larra, por la señorita Asquerino, y lectura de las poesías «El beso» y «Al día 1 de Mayo», por el señor Calvo.

La fiesta ha resultado en extremo brillante.

ECOS DE SOCIEDAD

Por primera vez después de la larga enfermedad que ha sufrido la bella señora de Wilde ha invitado a sus amistades a una recepción, que se ha celebrado en los elegantes salones de la Legación argentina.

Entre las damas que acudieron a saludar a los dignos y amables representantes de la República Argentina figuraban las duquesas de Santo Mauro, Sotomayor; marquesas de la Mina, Iváñez, Almonacid, Monistrol; princesa Pío de Saboya; condesas de Tattenbach, Casa-Vallena, Scifani, Castilleja de Guzmán y Calvuturo, y señoras y señoritas de Lermontoff, Cuadra, Fernández de Harnostrosa, Caro, Pérez Seoane, Potestad y otras más.

Los marqueses de Viana han regresado a su finca de Moratalla desde la finca que en Baena poseen los marqueses de la Laguna, adonde fueron con motivo del atentado de que fué objeto dicho señor.

Anoche se celebró un banquete en la elegante residencia de los señores de Testa, dignos representantes en España de los Países Bajos.

Después de la comida se organizaron animadas partidas de bridge.

El Viernes de Dolores celebran sus días las duquesas de T-Serónes, Tilly, viuda de Baffin y Gamla.

Marquesas de Urquijo, Alcañiz, Casa Torres, Portugalete, San Carlos de Potosí, Moscú, Peraleja, Valdivia, Ahumada, Casa-Saltillio, Real Tesoro, Vilana, Romisa, Aldama, Benzi, Saulzal y Torre-Ostivado.

Condesas de Giraldeh, La Bisbal, Fontao, Torre-Arias, viudas de Almenas, Plasencia y Egaña.

Vizcondesas viudas de los Asilos y del Castillo de Genovés, y señoras y señoritas de Sánchez Roldán, Maenza, Calonga, Muñoz de Vargas, Leygorri, Amunategui, Sacristán, Goicoechea, viudas de Roma y de Ruiz (de Dolores Lavín), Casals, Ortega Munilla, Argüelles, Viñanco, Pidal, Reinosa, Gurrea, Casani, Coello, Casanova, Ortiz de Angulo, Valdemoro, Carrillo del Albornoz, Melgar, Espinosa de los Monteros, Foronda, Carballo, López Roberts, García Patón, Rivero y muchas más que no recordamos.

Se encuentra en Biarritz, donde pasará unos días, la señora viuda de Iturbe, con su encantadora hija Piedad.

Han salido de Madrid para Barcelona, la baronesa de Sarrutegui, para Málaga, la marquesa de Valleumbroso, y para Jaén, el marqués de Acapulco.

Claudio LARCHEER

El viaje del ministro de Fomento

(POR TELEGRAMA)

La visita al pantano.

— Córdoba 31. Ayer visitó el ministro el sitio donde va a construirse el pantano del Cid de Almadillo.

A las once y cuarenta minutos llegamos al sitio señalado para emplazar el muro de cerramiento.

Procedió a la bendición de las obras, entre vivas al ministro, a Córdoba y al futuro pantano.

En una tienda de campaña, facilitada por el Club Guerrilla, de Córdoba, se sirvió un suculento almuerzo, al final del cual pronunciaron aplaudidos brindis el diputado a Cortes D. Pedro López, el general Obregón, el conde de S. López-Carrión, el conde de los Andes y el Sr. Sánchez-Guerra.

Regresamos a Córdoba a las siete de la tarde.—Becerra.

En Córdoba.—El regreso.

— Córdoba 31. El ministro de Fomento ha visitado esta mañana el cementerio.

Esta tarde se celebró un banquete político, al cual asistieron más de 600 comensales.

A las once de la noche emprendimos el regreso a Madrid.—Becerra.

Austria y Servia

(POR TELEGRAMA)

Servia accede.

— Belgrado 31. El Consejo de Ministros decidió cumplir lo que exigen las potencias. El ministro de Servia en Viena ha sido avisado de ello.

El Gobierno presentará a la Skouphtina las recomendaciones de las potencias. Después el Gabinete de Belgrado encargará a su ministro en Viena entregue a Austria la declaración que las potencias recomendaron a Servia redactara.—C.

CASA REAL

En el subexpreso llegará mañana a Madrid S. M. el Rey.

A las cuatro de la tarde se verificará en el Real Palacio el bautizo del infante don José.

El sacramento del bautismo lo administrará el obispo de Sigüenza.

En tres coches de París, con caballerizas y escolta, se trasladará la comitiva desde el palacio de los infantes al Real Alcázar.

En el primer carruaje irán la infanta D.ª Paz, el infante D. Fernando y el recién nacido; en el segundo, los príncipes doña Pilar y D. Adalberto de Baviera, y en el tercero, el jefe de la casa de los infantes, marqués de San Felices, y los ayudantes del infante D. Fernando.

Asistirán al acto del bautismo las clases de etiqueta, debiendo ir los caballeros de uniforme, y las señoras, con cuerpo alto y mantilla blanca.

Serán portadores de las insignias los gentileshombres grandes siguientes:

El duque de Luna, los alcaides y el salero; el de Maqueda, el capellán de la Vistahermosa, el aguamanil; el de Medina del Campo, el jarro; el marqués de Salas, la toalla; el del Rafal, la vela, y el duque de Montemar, el mazapán.

El acto se verificará en el salón Gasparini, al cual será llevada la pila de Santo Domingo.

Estarán de guardia: la condesa de Casa-Valencia, con la Reina; la duquesa de Arlón, con la Reina D.ª Cristina; con la infanta D.ª Isabel, la duquesa de Torranova; con la infanta D.ª Paz, la duquesa de Vistahermosa, y con la infanta D.ª Luisa, la condesa de Aguilar de Jenebrilla.

LA VIDA EN PROVINCIAS

(POR TELEGRAMA)

La infanta Paz.

— San Sebastián 31. En el rápido ha pasado la infanta D.ª Paz, a quien acompañan sus hijos Pilar y Adalberto.

Fuó cumplimentada en la estación por el conde de Aybar, en nombre del Rey, y por todas las autoridades.

Mañana pasará por ésta la princesa Luisa de Coburgo, prima de la Reina D.ª Victoria.—Gustavo.

El director general de Carabineros

— Algeciras 31. Ha salido para Estepona el director general de Carabineros.

Manifestó su satisfacción por la visita de inspección que acababa de realizar.

Fu

teoros más refractarios al Arte de todo el mundo.

El dilema que se presentó antes a Fernando Mendoza se presentará ahora al Teatro Nacional. ¿Le resolverá éste como aquél? Entonces despidámonos del Arte grande y resignémonos a seguir viendo el adulterio en la alta sociedad, con todas las salidas imaginables, y a resumir todos los problemas de la vida en el conocido problema de: aloba con dos puertas, mala de guardar.

¿Se resolverá el Teatro Nacional inclinándose del lado del Arte y desdiciendo el abono? Entonces estamos en el caso que puse al admitir la hipótesis de que Mendoza pudiera ser el Español lo que Antonio es ahora al Odeón, y estamos en el caso de aplicar la frase de *Caramanchel*: se cambian 40.000 duros de abono por 40.000 duros de subvención. ¿Valen lo mismo aquellos 40.000 duros que estos 200.000 pesetas? Evidentemente, no; porque el Teatro Nacional será infinitamente más costoso que era el Español, y porque, tal como está entre nosotros lo que un novelista joven llamó «la conquista de la elegancia», los mesócratas abandonarán con sus ídolos el Teatro Nacional, y ese teatro vendrá a ser el teatro del pueblo, que no podrá pagarlo. ¿Duda alguien de esto? Pues no extrememos la cuestión: dejemos productos iguales, ingresos iguales, y a un tendremos el Teatro Nacional en pérdida, que no resultará compensada con nada.

Pero hay aún otra cuestión más grave. Nuestro Teatro Nacional, siendo teatro grande y teatro popular, ¿tendría público?

El pueblo—dice hace pocos días el profesor Broda en una conferencia—está ávido de Arte; pero ¿basta con la avidez para poder digerir? Ningún fisiólogo afirmará, no ya la conveniencia, la posibilidad siquiera de que un hambriento orfó, víctima durante meses y meses de la inanición, pueda súbitamente sentarse a una mesa bien provista y someterse al régimen alimenticio común. Ese es, exactamente, el caso de nuestro buen pueblo; no es el pueblo de teólogos que gozó las primicias de la obra calderoniana: es un pueblo indocto, sin preparación alguna para gustar el arte que nuestro Teatro clásico encierra, é incapaz, por tanto, de gozar plenamente de él. Como el público aristocrático denostado por Sorey, carece de la educación y de la instrucción necesarias para que ese alimento espiritual le sea provechoso.

Sorey, en efecto, podía parangonar aquel público de la Comedia Francesa con el público del Odeón; pero ¿cómo tenemos en España público como el del Odeón, un público de maestros y discípulos que pasan el día en la Sorbona desentrañando, con Faguet, con Mariniche, con Gashier, con otros sabios de tanta altura, el más íntimo sentido de una palabra de La Fontaine, de Calderón, de Molière o de Shakespeare y el más escondido repliegue del alma de un personaje del Teatro clásico?

Yo vi anoche a ese público oír en tres horas escasas, con un breve intermedio, tres actos de Marivaux y *La devoción de la Cruz*, de Calderón, y le vi subrayar las frases, comprender los gestos, como quien domina prodigiosamente ambas obras. Los chistes de Calderón fueron reídos como jamás los oír en Madrid, sus sentencias tuvieron después comentario en las tertulias de las brasseries ó en las imperiales de los ómnibus, y yo, allí, en el corazón de aquel Barrio Latino, me sentí infinitamente lejos de mi Madrid querido, del Madrid que de París le copia todo menos este ansia indefinida de saber, que hace, cuando M. Gashier explica en uno de los anfiteatros más amplios de la Sorbona el carácter de la *Cellmna de El misántropo*, sea necesario tomar sitio con una hora de anticipación y desde lo alto de las tribunas se vea, alternando con los floridos sombreros de las muchachitas que toman apuntes con su estilográfica de último modelo, las calvas sesudas de muchos ancianos que aun siguen tomando notas con su lápiz, para ponerlas luego en limpio, como en sus tiempos de juventud...

No pido yo tanto para el Teatro Nacional español: con mucho menos podríamos contentarnos; pero es que ni aun eso tendríamos. Tendríamos público, popular ó aristocrático, indolente, que se aburriría al teatro ó la comedia no sea todo acción, y acción violenta, brutal, comalesca, y que abandonaría el teatro y haría imposible la obra.

Y, sin embargo, yo he visto en las representaciones del Teatro de Arte un público, formado por alumnos de las facultades y las escuelas de Madrid, que ha seguido devotamente a los jóvenes artistas, y los ha aplaudido fervorosamente, quizás sin haber comprendido muchas veces, pero sabiendo sentir la belleza. ¿Tendría ese público el Teatro Nacional? Si, se resigna a ser teatro de sacrificio, en que todos trabajen por el Arte y al Arte se lo sacrifican todo.

Pero ¿eso es tan difícil? Cuando hablé de «los viejos y el Teatro Nacional» no quise copiar una frase de Pailleur que es todo un poema... sí hay poemas en prosa y en verso. ¿Claretie, director de la Comedia Francesa entonces, le pidió una comedia, *La souris*, ofrecida desde mucho antes, y el autor de *Le monde où l'on s'ennuie*, contestó: «Mi querido amigo: no daré obras nuevas a la Comedia mientras la Comedia deje dormir mis obras viejas». Entonces, comenta Claretie (después de afirmar que el nombre de Pailleur estaba constantemente en el cartel) ignoraba yo lo difícil que era combinar los espectáculos para trescientos sesenta y cinco días teniendo en cuenta a vivos y a muertos, a los autores clásicos y a los autores milaneses, a los ilustres y a los impopulares... «Aun dando máquinas todas las mañanas sería imposible satisfacer todas las ambiciones—iba a decir, y con razón—, todos los apetitos».

En esa situación, anteponiéndose todos los intereses a los intereses del Arte, ¿cómo hará su público, ya que ahora no lo tiene, el Teatro Nacional español?

Alejandro MIQUIS

París y Marzo.

Las Cortes

SENADO

31 DE MARZO

Abrese la sesión a las cuatro menos cuartita, bajo la presidencia del general Azárate.

En el banco azul, los ministros de Hacienda é Instrucción pública.

El Sr. ALONSO CASTRILLO hace una aclaración relacionada con una enmienda que presentó en la tarde de ayer al proyecto de régimen local.

ORDEN DEL DIA

Se aprueba sin discusión un dictamen de la Comisión de actas aprobando la de don Sebastián Torres Planes, senador electo por la provincia de Gerona.

Acto seguido jura el cargo el Sr. Torres Planes.

Es admitido también al ejercicio del cargo de senador, por aprobarse el dictamen de la Comisión de actas, el Sr. D. Alvaro Carvajal, marqués de Cenete, el cual ocupa la vacante de senador por derecho propio del señor marqués de Grijalva.

Se vota definitivamente el proyecto de carretera de Sarriá a la de Valls a Igualada.

Régimen local.

El Sr. CALBETON, después de pedir permiso a la Comisión y a la presidencia, apoya una enmienda que altera todos los artículos del título 3.º del proyecto, ó sea desde el art. 66 al 90.

Hace un extensísimo discurso estudiando todas las materias objeto de la legislación de estos artículos, especialmente lo que se refiere a la aprobación de las cuentas de los Ayuntamientos, rebatiendo los puntos que considera equivocados.

El señor presidente del CONSEJO le contesta diciéndole que no puede aceptar la enmienda, y aduciendo varias razones en apoyo de esta conducta.

Tras de rectificar ambos oradores, queda retirada la enmienda.

El Sr. PALOMO defiende otra al art. 63.

CONGRESO

31 DE MARZO

A las tres y treinta y cinco ocupa la presidencia el Sr. Dato, y declara abierta la sesión.

Regular concurrencia en escaños y muchos curiosos en las tribunas.

En el banco azul, el presidente del Consejo y los ministros de Gracia y Justicia, Hacienda y Gobernación.

Se aprueba el acta.

RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. SALVATELLA dirige un ruego que es contestado por el ministro de Hacienda.

El Sr. CELLERUELO denuncia anomalías cometidas en la provisión de una secretaria de Ayuntamiento de la provincia de Oviedo y pregunta al Sr. Maura cómo se resolvería este caso dentro de la nueva ley de Administración local.

El presidente del CONSEJO contesta a la pregunta diciendo que la ley, por ser bien clara, no ofrecería lugar a vacilaciones, no solo para éste, sino para ningún otro caso.

El ministro de la GOBERNACIÓN contesta a las denuncias del Sr. Celleruelo explicando sus gestiones sobre este asunto.

El Sr. CELLERUELO rectifica.

El Sr. SORIANO dice que esta mañana recibió carta del presidente de la Cámara en la que se le rogaba que demorase su interposición sobre las manifestaciones del domingo, y que aunque cree que la oportunidad aconsejaba explicar en seguida el tema, lo deja para pasado mañana, si es que el presidente del Consejo puede ese día oírle.

El Sr. MAURA: Por mi parte, sí.

El ministro de la GOBERNACIÓN: He leído en el *Diario de las Sesiones* que ayer dijo el Sr. Sorianio que yo había huido de la Cámara apenas él se levantó a hablar.

Yo me fui porque me llamaba mi obligación en la que se le rogaba que demorase su interposición sobre las manifestaciones del domingo, y que aunque cree que la oportunidad aconsejaba explicar en seguida el tema, lo deja para pasado mañana, si es que el presidente del Consejo puede ese día oírle.

El Sr. SORIANO: A sus órdenes, señor presidente. Al Sr. La Cierva diré que deje desahucios é ironías, que no le corresponden y que cuadran muy mal en boca de un ministro. Su señoría ha tomado por norma hacer chistes y llamarme *su amigo*; yo ya prescindiendo de su señoría, y, por lo tanto, la interposición la dirigirá al Sr. Maura. Claro está que me ocuparé de su señoría, pero en un muy segundo lugar, como le corresponde. (Risas.)

El ministro de la GOBERNACIÓN: Está bien; pero desafío al Sr. Sorianio a que me señale ni un solo discurso mío en el que se figure la palabra *amigo* aplicada por mí a su señoría. (Rumores.)

El Sr. ROMERO pregunta al jefe del Gobierno por qué S. M. tiene que ir a la frontera a ver al Rey de Inglaterra y éste no viene a Madrid.

El presidente del CONSEJO: Es costumbre ésta muy generalizada entre Soberanos, é igual la ha hecho el Emperador de Alemania bien recientemente.

El Sr. ROMERO: Eso a España no le importa; lo que le importa al país es que nuestro Monarca ha visitado a varios Soberanos en sus cortes, y sólo el presidente de la República francesa ha devuelto la visita. Esto es anómalo, y debe explicarse.

El Sr. VEGA SEOANE habla sobre el expediente de adjudicación de la escudera. (El Sr. Maura hace intención de abandonar la Cámara, y el Sr. Seoane le pregunta: ¿Cómo se va su señoría?)

El Sr. MAURA: Como su señoría habla de Marina! (Risas.)

El Sr. SEOANE: Pero le conviene oír a su señoría.

Lee el orador un periódico inglés en el que se insertan declaraciones del Sr. Vickers ante la Junta de aduanas; declaraciones en las que se dicen cosas que el Gobierno ha negado como ciertas.

El Sr. MAURA: Su señoría debe atenerse al único acuerdo tomado por el Consejo de Ministros, y publicado en la Gaceta.

El Sr. SEOANE: ¿De modo que lo que se dice en Londres no es cierto?

Un SECRETAARIO: La Mesa pondrá en conocimiento del ministro de Marina la pregunta de su señoría. (Grandes risas, por haber sido ésta ya contestada.)

La renuncia de Azárate.

El Sr. NOUGUES lamenta de que aun no se haya levantado nadie a protestar de la decisión del Sr. Azárate, y cree que debe buscarse un procedimiento para rechazar la renuncia, porque es lamentable que una figura como la del Sr. Azárate desaparezca del Parlamento.

El Sr. PRESIDENTE: El señor Nougues,

en sus elocuentes palabras de sentimiento, ha llevado la voz de la Cámara. Yo, cumpliendo con mi deber, he insistido varias veces acerca del Sr. Azárate para que retire su renuncia, sin éxito ninguno.

Toda la Cámara ve con grande sentimiento la desaparición de esos escaños de persona de tan grandes merecimientos como el Sr. Azárate. (Muy bien, en toda la Cámara.)

El Sr. GINER DE LOS RÍOS: Aplaudo la decisión del Sr. Azárate, que ha demostrado probidad y conciencia al renunciar al acta que sus correligionarios le dieron, haciéndole su mandatario, cuando por un acto realizado se creyó divorciado de la opinión de sus representados. Ejemplo es éste que debieran muchos seguir, para esplendor y honra de la vida política.

Pasa el orador a otros asuntos.

Llevo cuatro días—dice—procurando enterrar del estado de guerra expedientes de indulto ofrecidos solemnemente por el Gobierno aquí apenas se solicitasen.

Ahora los vientos deben ir por otro lado, porque ni el Sr. Lerroux ni otros periódicos que sufren condena han sido, ni parece que serán, indultados.

Ruego que los ministros de Gracia y Justicia y de la Guerra me digan qué opinión tienen sobre el estado actual y desarrollo futuro de estos indultos.

Al presidente de la Cámara ruego que se ponga a la mayor brevedad a discusión el acta del Sr. Lerroux.

El PRESIDENTE espera que después de las próximas vacaciones podrá discutirse el acta del Sr. Lerroux.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA dice que el Gobierno persevera en indultar a quien está en condiciones, como lo demuestra el que ayer mismo el Rey firmó el del Sr. Roch.

Con respecto a los casos a que se ha referido el Sr. Giner se encuentran en situación legal, por haber cumplido todos los trámites oficiales y necesarios, se procederá por el Gobierno con toda presteza.

El Sr. SALVATELLA, aludido por el señor Giner, dice que no reconoce jefe en la Solidaridad y que su opinión sobre el caso del Sr. Lerroux la ha dado ya muchas veces.

No mezele su señoría mi nombre en la cuestión Lerroux, que es un juego en el que no quiero jugar de manera alguna.

El Sr. GINER: Yo involucré todas las veces que quiera el nombre del Sr. Salvatella con el del Sr. Lerroux, porque estoy en mi derecho, y no permito que se me quiera mermar éste, ya que yo respeto siempre el derecho de todos.

Al señor ministro de Gracia y Justicia he de decir que me extraña que su señoría hablara hace mes y medio de un plazo de cuarenta y ocho horas para conceder un indulto, y que ahora vaya tan despatamado.

El Sr. SALVATELLA asegura que si el caso del Sr. Lerroux no se resuelve es porque éste no tiene empeño en ello.

El Sr. LLORENS habla, en nombre de la minoría carlista, sobre la renuncia del señor Azárate, adhiriéndose a que conste en el acta el sentimiento de la Cámara por su separación de ésta.

El Sr. MORET: Yo, admirador del señor Azárate por su talento y grandes obras, he de lamentar profundamente lo que ocurre, y por los motivos que ocurre.

Yo no puedo aplaudir la teoría del señor Giner, porque creo que los actos de los hombres públicos deben y pueden ser siempre discutidos, y las resoluciones que éstos tomen deben ser frías y meditadas, pues de otra forma aquí sólo regiría nuestros destinos la pasión ó la impresionabilidad de un mandato imperativo.

Lo repetiré lo primero que llegare es que las circunstancias nos priven injustamente del apoyo, de la colaboración de un hombre del talento del Sr. Azárate. (Muy bien.)

El Sr. GINER insiste en sus manifestaciones.

Incidentes.

El Sr. ROMERO: Ruego al señor ministro de Gracia y Justicia que me diga si mañana puede informar a la Cámara del estado del expediente de indulto del Sr. Lerroux.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA: Mañana tengo que ir al Senado; pero, si quiere su señoría, ahora mismo.

(Grandes rumores. El Sr. Moret protesta diciendo: Como ayer! Y mi interposición? ¿Qué orden es éste? Todas las minorías se poyan al Sr. Moret.)

El PRESIDENTE: Ahora hay que seguir las interposiciones.

El Sr. ROMERO: Pero señor presidente, ¿no ve su señoría que es el ministro quien me retá? (Voces: ¡Claro, claro!)

El Sr. MORET: Pero, por el buen orden... (Voces: ¡Eso, al ministro!)

El Sr. MORET: Además, a mí ya me queda poco tiempo para hablar.

El PRESIDENTE: Pues tiene la palabra el Sr. Romero.

El Sr. ROMERO pregunta al ministro qué es lo que entiende por estado legal del caso del Sr. Lerroux; si es que éste tiene que volver a España é ingresar en la cárcel para poder ser indultado, pues eso no es lo que prometió el Gobierno.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA: No es éste el propósito del Gobierno, pero tampoco éste puede atropellar la ley.

El atentado contra Salillas.

El Sr. MORET reanuda su discurso empezando por lamentarse del poco orden que se lleva en los debates, quitándose interés a asuntos que debían inspirarlo, y muy grande.

Entrando en materia, el Sr. Moret relata como, por acuerdo de los Sres. García Prieto y conde de Romanones, fue nombrado el Sr. Salillas director de la cárcel.

En la cárcel entonces había abusos inconfundibles; todo se compraba y todo se vendía...

El Sr. NAVARRO REVERTER (D. Juan): No había abusos.

El Sr. MORET: ¿Que no?

El Sr. NAVARRO REVERTER: Está haciendo un señoría una defensa del Sr. Salillas que más pa es un abuso.

(Signo el Sr. Moret hablando un rato familiarmente con el Sr. Reverter.)

El Sr. MORET: Es demasiado celo el del Sr. Navarro Reverter, pues los abusos que yo he denunciado repito que existían antes de que su señoría ocupase la Dirección de Penales; pero el negarlos equivale a declararse colaborador de la obra del señor Reverter.

El Sr. RENDEULES: Por mi parte, con mucho gusto lo declaro. (Rumores.)

El Sr. MORET sigue su discurso, relatando todos los actos realizados por el señor Salillas en favor de nuestro régimen penitenciario y como el actual director general destruyera la obra benéfica del citado director.

Pasadas las horas de ruegos y preguntas, queda el orador en el uso de la palabra para mañana.

El señor conde de ROMANONES: ¿Cuándo va a continuar esta interposición?

El PRESIDENTE: A ser posible, mañana.

El señor conde de ROMANONES: ¿Pero viene mañana el ministro?

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA: Si concluyo en el Senado, sí.

ORDEN DEL DIA

Mientras se aprueban varias proposiciones de ley, los Sres. Morote, conde de Romanones y Villanueva protestan en conversaciones altas de la mala marcha con que se llevan los debates.

Comunicaciones marítimas.

El ministro de ESTADO contesta a una alusión que le dirigió ayer tarde el marqués de Cortina.

Niega que sean ciertas las impugnaciones dirigidas al Ministerio de Estado por creer, en virtud de conversaciones sostenidas con un representante extranjero, que el país sufriría vejaciones en sus aranceles por el impuesto de tonelaje. Dice que sobre el Gobierno no han influido esas supuestas conversaciones ó conferencias, sino que legisla con entera independencia, aunque siempre oye, pesa y mide toda clase de reclamaciones que se le dirigen.

El ministro de HACIENDA explica por qué no se lleva a cabo el proyecto del señor Sánchez Basilio respecto a la tributación de las Sociedades de crédito, ya que en el pensamiento del Gobierno está el reformar ampliamente las leyes de tributación industrial y de utilidades.

El Sr. CANALEJAS contesta a lo expuesto por el señor ministro de Estado, y dice que el Gobierno se está acostumbrando a velar demasiado sus determinaciones; pero que es indudable que nuestro prestigio exterior está muy decayido, y de ahí que sean fundados los temores del marqués de Cortina, que, después de las palabras del ministro de Estado, casi quedan en el ánimo con más solidez.

Por otro lado, todas aquellas frases de «partido compacto», «bandera política», «programa y subordinación del partido conservador» van pasando a la historia, puesto que de labios del ministro de Hacienda, y antes, de otros ministros, hemos oído condenación para proyectos de otros ministros antes de que se votasen.

Las expansiones confidenciales del ministro de Estado son siempre censurables, porque, como ha ocurrido en este caso, pueden llegar a la Prensa y hacerse públicas cosas que deben ser reservadas. Asimismo la Comisión de presupuestos merece nuestras censuras por su conducta en este caso.

Y esto debemos debatirlo ampliamente, porque es inaguantable que la Comisión de presupuestos traiga a la Cámara un proyecto de ley y, después de hacerlo estudiar, lo deje dormir el sueño de los justos, sólo porque no le agrada al ministro. (Muy bien.)

El ministro de ESTADO dice que ningún Gobierno es responsable de lo que la Prensa nacional ó extranjera quiera decir, y sólo, si de sus actos. Yo no niego que existan reclamaciones; pero en los casos no admitidos en las incertidumbres extrañas a la representación del Parlamento y soberanía del Estado.

El ministro de HACIENDA dice que en su espíritu no han pesado coacciones de ninguna clase en la ley que piensa traer en breve al Parlamento, y que no cree se debe prejuzgar ésta sin conocerla.

El Sr. CANALEJAS rectifica.

LA BOLSA

Cotización oficial del día 31 de Marzo

INTERIOR	Anterior.	DE HOY
Fin corriente.....	88 60	88 30 y 85
Fin 30 días.....	88 85	89 05 y 20
Fin 60 días.....	88 60	88 35 y 90 y 95
Fin 90 días.....	88 65	88 85, 9 y 95
Fin 120 días.....	88 75	88 95
Fin 150 días.....	89 00	89 35, 30 y 25
Fin 180 días.....	89 15	89 35 y 30
Fin 210 días.....	89 10	89 35 y 30
Fin 240 días.....	89 15	89 35 y 30
Fin 270 días.....	89 15	89 35 y 30
Fin 300 días.....	89 15	89 35 y 30

Fin 330 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 360 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 390 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 420 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 450 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 480 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 510 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 540 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 570 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 600 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 630 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 660 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 690 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 720 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 750 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 780 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 810 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 840 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 870 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 900 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 930 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 960 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 990 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1020 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1050 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1080 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1110 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1140 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1170 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1200 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1230 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1260 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1290 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1320 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1350 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1380 días..... 89 15, 30 y 25

Fin 1410 días..... 89 15, 30 y 25

"Bombita," se defiende

El famoso espada sevillano, en atenta carta que dirige a nuestro director, suplica la inserción de las siguientes líneas, que constituyen su defensa contra el proceder, a su juicio injusto, del empresario de nuestra plaza, Sr. Mosquera.

Para la afición torina de Madrid. Nada más lejos de mi ánimo y pensamiento que el volver a empuñar la pluma para distraer la atención del público de toros de Madrid, mas parece que las circunstancias se proponen que los toreros, que sólo como tales debíamos figurar, molestemos desde la Prensa la atención pública, para "lancrar una y otra vez nuestros actos."

Al salir de la corrida celebrada en Madrid el 25 del corriente me vi sorprendido por la lectura de un manifiesto dirigido por la Empresa de Madrid a los aficionados, asistentes a aquella corrida.

Dejando a un lado la forma de proceder y lo que significaba el manifiesto repartido cinco minutos antes de empezar la corrida, yo me veo precisado a poner en claro lo ocurrido, para evitar futuras interpretaciones, a las que pudiera dar lugar la lectura de ese manifiesto y el pasarlo ya en silencio.

De sobriedad o codicia desmedida me tacharán los más, según se desprende del relato de la Empresa.

No hay tal; jamás he olvidado yo que cuanto soy y tengo lo debo a la indulgencia del público de Madrid: cómo había yo de proceder nunca de forma que pudiera traducirse en desconsideración para la afición madrileña?

No hay tal, repito; en el manifiesto de la Empresa se inserta una cláusula de las del contrato firmado el año pasado en Madrid: todas ellas son ciertas; pero se han omitido algunos detalles, que por ser tales no figuraban en las escrituras, y que algo pueden decir en favor de mis pretendidas exigencias tiránicas.

Si bien es cierto que la Empresa de Madrid se comprometió, según el contrato, a darme corridas de toros todos los domingos de la temporada, y como de no darme, abonarme sin importe como si la hubiera torado, también lo es que yo señalé fechas fijas en que podía torar en Madrid, y fechas fijas de salida, para que la Empresa pudiese cumplir sus compromisos con otros toreros contratados.

Respecto a la cláusula que me autorizaba para cobrar aquellas corridas que dejase de torar por enfermedad o herida, diré que quedaba casi totalmente destruida el momento en que yo di palabra a la Empresa de torar gratuitamente las corridas que hubiese cobrado sin torar, en fecha que no tuviese otros compromisos; conviene asimismo hacer presente que a los sustitutos los pago yo, si yo los nombro, ó me descuentan su sueldo de mis honorarios si los nombra la Empresa, y que yo a mi cuadrilla le pago todas las corridas escrituradas, las toras ó no.

Por último, a consecuencia de una conversación que sostuve con el Sr. Mosquera, y en la que hablamos de rebaja en mis honorarios para el futuro, al proponerme este año el contrato creyó la Empresa estar en lo justo queriendo compensar la abolición de la llamada escritura abierta y sustituciones por enfermedad ó herida pidiéndome rebaja de mis honorarios, cosa totalmente contraria a lo que se dijo en público al tratar de esta asunto. Como documento comprobante, creo oportuna la publicación de la siguiente carta del Sr. Mosquera:

"Madrid 16 de Febrero de 1909.—Señor D. Ricardo Torres (Bombita).—Cáceres. Mi estimado amigo: Por orden del señor duque de Veragua me avisa nuestro buen amigo Pacheco que la Asociación de Ganaderos de toros de lidia ha llegado a un satisfactorio arreglo con los toreros, lo cual me alegra infinito, pues tenía en suspenso las negociaciones preliminares para organizar las corridas de la próxima temporada."

Antes, pues, de contratar a ningún otro torero (con excepción de Vicente Pastor, que la tenía comprometido desde Julio del año anterior), el primero a quien me dirijo es a usted.

No ignora, eso me consta, que estoy metido en un mal negocio, y aunque no aspiro a que resulte bueno, por lo menos he de procurar sea todo lo menos malo posible. Mucho pueden hacer en dicho sentido toreros y ganaderos, sin mengua de su prestigio ó intereses, poniendo cada cual de su parte un poco de buena voluntad.

Este año quiero variar la forma del cartel de abono en el sentido de indicar para cada corrida los nombres de los matadores y el de las respectivas ganaderías. Esto requiere que los toreros me designen previamente las fechas en que hayan de torar. Yo las pongo todas a su disposición, para que usted elija aquellas que más le convengan desde el 11 de Abril próximo al 31 de Octubre.

En cuanto al precio de su trabajo en cada corrida, le recuerdo el ofrecimiento del año que acaba de terminar.

Por último, supongo fundadamente que no se opondrá usted a variar el sistema de las sustituciones en los casos de herida ó enfermedad, dejándome en libertad de or-

ganizar el cartel como lo tenga por conveniente, sin la obligación del abono de sus honorarios.

En espera de su pronta y favorable respuesta, y deseándole mate muchos ciervos, queda de usted afectísimo seguro servidor, q. b. s. m., Indalecio Mosquera.—Rubricado. (Es copia.)

Ahora juzgue la afición, conociendo ya las declaraciones de las dos partes interesadas. A los hechos no he de añadir ni una sola palabra.

Significaré, como final, y con toda sinceridad, el sentimiento que me produce el verme alejado del público de Madrid, y esperando que las circunstancias varíen y me permitan volver a esa plaza, se despiden de la afición madrileña, quedando en un todo a su disposición,

RICARDO TORRES (BOMBITA).

La Compañía del Norte

Nuevas máquinas.—Mejoras en el material.—Calefacción completa.—Importantes mejoras.—Recomiendo de puentes.—Otras reformas.

De un periódico de provincias copiamos los siguientes datos, en extremo interesantes, acerca de la nueva fase en que entran los servicios de esta Compañía, encaminados a facilitar el tráfico y a beneficiar al público.

Digno de aplauso y del mayor elogio es el colosal esfuerzo que suponen estos datos, que tenemos a la vista.

El día 28 se efectuaron las pruebas reprogramadas de la primera locomotora de la serie 400 del Norte, por los ingenieros mecánicos de la División de ferrocarriles Sres. Reyes y Chacón; dichas máquinas son las mayores entradas en España, y cabe, por sus condiciones, clasificarlas entre las más poderosas motores de arrastre existentes en el mundo.

Han sido construidas estas locomotoras en los talleres de la Société de Saint-Leonard, de Lieja, y montadas en Irún, destinadas al servicio de trenes de viajeros de Madrid a Avila y Segovia y de Irún a Alsasua, ó sea al recorrido de rampas.

La longitud de estas máquinas, sólo las máquinas, es de 12 metros.

El peso total en servicio es de 74 toneladas; con el tender correspondiente, equipada de peso de la unidad máquina y tender, es de 110 toneladas.

El esfuerzo de tracción se eleva a 12.000 kilogramos. Dada la velocidad que con dicho esfuerzo puede sostener, resulta un mayor de potencia aproximada a 1.200 caballos.

La carga de arrastre será, en rampa de 0,015 y a la velocidad de 40 kilómetros por hora, de 240 toneladas; la carga en recta y horizontal, para la misma velocidad, será el doble próximamente.

La velocidad máxima que estas máquinas pueden desarrollar es de 70 kilómetros por hora.

El número de máquinas adquiridas de este tipo es el diez.

También se están recibiendo 30 máquinas de mercancías, de gran potencia, y en este año deben llegar asimismo otras 20, del tipo 1900, perfeccionadas.

Con las 80 máquinas dichas sube a 150 el número de nuevas locomotoras adquiridas por la Compañía del Norte en estos últimos años.

También en el material móvil ha introducido grandes mejoras. En el año pasado han sido construidos en los talleres de Beasain, para la Compañía del Norte, 1.300 vagones cerrados, habiéndose recibido de Bélgica 70 furgones; y en cuanto a coches, aparte de la modificación y construcción de algunos de éstos en los talleres de Valladolid, se hallan pedidos, y en construcción, 45 grandes coches de bogies, tipo americano, con los mayores perfeccionamientos y comodidades, 21 de los cuales se construyen en Beasain, y el resto, en los talleres de Oarde y Escorial, de Zaragoza, y Ormaiztegui, de Gijón. Estos coches, destinados en su mayor parte al servicio de banquete, constituirán la composición de los trenes-tranvías de San Sebastián a Hendaya, a partir del verano próximo.

También en Beasain se hallan en construcción, para el Norte, 50 furgones, y otros 50 en Bélgica.

La calefacción de vapor en casi todos los trenes de viajeros de la red del Norte quedará instalada desde el próximo invierno.

En la estación de San Sebastián se hará una instalación de compresores de gas para el alumbrado de los coches, y en las de Irún y Madrid, las de moderna limpieza y desinfección de material.

Respecto a la vía, recientemente se ha hecho la recepción, por los ingenieros de la División, Sr. Velasco, y de la Compañía, señor Ballesteros, del trozo de doble vía de Alsasua a Cegama, y en este año quedará terminado el trayecto de Cegama a Beasain; dicha doble vía es sin duda la más fuerte y mejor instalada de España, con carriles de 43 kilos por metro lineal, con 13 traviesas en cada metro, por carril, placas de asiento en todas las traviesas y tres tirantes por placa. Terminados que sean dichos trabajos, se dará comienzo al tendido de la doble vía de Beasain a San Sebastián, con lo

que al final de 1910 quedará la doble vía en todo el recorrido de Guipúzcoa, y para el 1913 renovada toda la vía de Madrid a Hendaya.

En el resto de la red se está procediendo al recambio de todos los puentes metálicos de la línea de Castejón a Bilbao y Valencia a Barcelona; en breve comenzarán los trabajos de doble vía de Tarrasa a Manresa y la estación monumental de Valencia, y se hallan terminándose los edificios de oficinas en la de Madrid y las obras de mejora en casi todas las estaciones.

Honrando a "Figaro,"

En el teatro Español se celebró anoche la velada neológica conmemorativa organizada por el Centro Hijos de Madrid en honor de Mariano José de Larra.

La sala presentaba un precioso aspecto. En el escenario colocó una mesa, y a su izquierda, sobre un caballete, una soberbia corona de laurel con lazada de los colores nacionales. La presidencia ocupaba don Manuel Bernaldo de Quirós.

Leyéronse adhesiones de los Sres. Canalejas, Pérez Galdós, Cavia y Répide. Unas cuartillas leídas por Jacinto Benavente fueron calurosamente aplaudidas.

Será vano empeño el de pretender sintetizar el trabajo admirable del ilustre escritor. Basta decir que en dichas cuartillas campeaban los rasgos de ingenio y las agudas ironías que Benavente derrocha en todas sus obras.

A continuación habló el Sr. Bonilla, quien hizo un estudio profundo de la obra de Larra.

El Sr. Garay, como diputado por Madrid, limitóse a trazar un elogio de Figaro, en justificación del afecto predilecto que por el gran satírico debe sentir el pueblo madrileño.

El Sr. Morote usó a continuación de la palabra.

Trató el Sr. Morote de Figaro como rebelde, como protestante, como apóstol y precursor de la victoria de la libertad sobre un viejo régimen que debía feneecer. Y ensalzó la labor socialmente tan eficaz de Larra, cuyos artículos—dijo—pensados quizá en francés, eran un modelo de prosa viva y vibrante, ya que no lo fueran de pureza y claridad poética.

El Sr. Francisco Rodríguez, después de ensalzar la labor de Figaro entonó un himno a la vida, haciendo un llamamiento a la juventud, para que viva, luche y triunfe. Todos los oradores fueron muy aplaudidos y felicitados.

El Sr. Quirós dio fin a la velada leyendo la hermosa poesía que Zorrilla dedicara al malogrado escritor Mariano José de Larra.

UN CERTAMEN HISTÓRICO

Galieta, que, con motivo de la celebración del Año Santo, despierta vigorosa para demostrar lo que es y vale en el orden intelectual y económico, quiere hoy honrar a aquellos hijos suyos que conquistaron laureles inmortales, mostrando denodadamente contra los franceses.

Para ello el Ayuntamiento de Santiago ha abierto un Concurso histórico de 35 temas, con otros tantos premios, que serán adjudicados a las mejores obras, a juicio del Jurado correspondiente.

Las condiciones de este Certamen están consignadas en los programas publicados, que pueden pedirse al señor secretario del Ayuntamiento de Santiago. Todos ellos han obtenido una esmerada interpretación por los artistas Srta. Vergeri y los Sres. Bezares y Gil-Ray.

En zarzuelas se han representado *Jugar con fuego*, *El juramento*, *La guerra santa* y otras muchas, distinguiéndose notablemente las Srtas. Millanes (C. y M.) y el tenor cómico García Benlli, el cual cada día es más aplaudido por su esmerada labor artística.

NOTICIAS

El Jueves Santo, en la parroquia de Santa María Magdalena, establecida en la calle de Hortaleza, y a la hora de las tres de la tarde, se celebrará la sublime y solemne ceremonia del Mandato, vulgar del Lavatorio, estando encargado del discurso alusivo al acto el notable orador sagrado D. Eustaquio Sánchez Paulete y Madrideros.

Champagne Mercedes

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN DE ZARAGOZA. Pódelito en todas partes. Agente gral. T. Beltrán, Gral. 12, pral. Madrid.

En la Tenencia de Alcaldía del distrito de Buenavista, calle de Augusto Figueroa, número 43 duplicado, principal, se hallan depositados un reloj y unas prendas de ropa interior de señora, lo cual ha sido encontrado en la vía pública, y será entregado a quienes justifiquen su pertenencia.

VICHY CATALÁN

4 céntimos. Botella.—Reina, 45 dup., y Mayor, 55.

Oposiciones para topógrafos.—En los exámenes de Geometría verificados ayer han sido aprobados los opositores siguientes:

Don Carlos Pou, D. José Felices, D. Antonio Arenas, D. Miguel Manzano, D. José de la Puente, D. Gonzalo Fuentes, D. Simón Girón, D. Emilio Molinello, D. Juan Francisco Martínez, D. José Cañadas, don Luis Urrutia, D. Alejandro Vivanco, D. Alberto Montero, D. Norberto Novella, don Daniel de la Puente, D. Juan Félix López, D. Gonzalo Moreyra, D. Luis Acosta, don Fernando Rodríguez, D. José Campos, don Carlos García Ibáñez y D. Ramón de la Guardia.

TEATROS

MADRID

ZARZUELA.—En la sección especial vermouth de gran moda que, siguiendo la costumbre, se celebrará mañana jueves en este teatro, se representará, a petición de los señores abonados, el ensayo cómico lírico *La corte de Júpiter* y la aplaudidísima fantasía (reformada) *A B C*.

BARBIERI.—El viernes próximo se verificará el beneficio del primer actor y director, D. Vicente Carrasco, con el siguiente programa:

Repres de *El puño de rosas*, el entremés, de D. Ventura de la Vega, *Picard Reyes*, desmenuado por su autor, y una de sus hijas, preciosa niña de diez años, y el diálogo *El chiquillo*, tomando parte el beneficiado y la Sra. Galindo.

Estreno de la zarzuela dramática *La ola negra*.

La tan extraordinariamente aplaudida zarzuela *Malta hembra*, uno de los éxitos mayores de la temporada.

IDEAL POLISTILO.—Con grandísimo éxito debutó el domingo último en este liado teatro, M. Wester, notabilísimo clasieta que ejerce difícil y a los mayores trabajos, que fueron calurosamente aplaudidos por el selecto público que llenaba la sala.

Todos los días, hasta el domingo próximo inclusive, en que termina su contrato, trabajará en las secciones de la tarde.

PROVINCIAS

CADIZ.—Se ha verificado en el Cómico el estreno de un nuevo título *Penetración pacífica*. La obra fué al foso, y la Empresa acordó retirarla del cartel. La interpretación, desdichadísima.

—Ha llegado a este puerto, en el vapor *Reina Victoria*, y procedente de Tenerife, la compañía de Carmen Cobeña, que debutará en el teatro Principal el sábado de Gloria.

TALAVERA DE LA REINA.—Ha debutado en esta población la compañía dramática que dirige el Sr. Robles. Se puso en escena la obra, de Guimerá, *Tierra baja*, que no fué agra de los talaveranos. La interpretación, en conjunto, aceptable. Las decoraciones y el servicio escénico, detestables.

EXTRANJERO

PARIS.—Ayer se estrenó en la Renaissance *El escándalo*, de Bataille, alcanzando un gran éxito.

La interpretación, admirable por parte de Berta Bady, Guity y Armando Bour.

HABANA.—En el teatro Nacional ha hecho su debut la compañía de zarzuela y ópera española que dirigen los Sres. Gil-Ray y P. Barbieri.

Dicha compañía ha venido de España, subvencionada por el Ayuntamiento con 8.000 dólares.

En el elenco figuran las tiples Carlota y María Millanes, Ana Vergeri, Adela Zaldivar y los Sres. Bezares, Sierra, Gil-Ray, Martínez, Casas, Miranda y el tenor cómico Pablo G. Benlli.

Se han puesto en escena, traducidas al castellano, las óperas *Rigoletto*, *La clemencia*, *Tosca* y *Cavalleria rusticana*. Todas ellas han obtenido una esmerada interpretación por los artistas Srta. Vergeri y los Sres. Bezares y Gil-Ray.

En zarzuelas se han representado *Jugar con fuego*, *El juramento*, *La guerra santa* y otras muchas, distinguiéndose notablemente las Srtas. Millanes (C. y M.) y el tenor cómico García Benlli, el cual cada día es más aplaudido por su esmerada labor artística.

LA "GACETA"

SUMARIO.—31 de Marzo de 1909

PRESIDENCIA.—Real decreto resolviendo competencia promovida entre el gobernador civil de la provincia de Jaén y el juez de instrucción de Andújar.

ESTADO.—Cancillería.—Convenio internacional sanitario firmado en París el 3 de Diciembre de 1903.

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto nombrando para la canonja vacante en la Santa Iglesia Catedral de Gerona a D. Agustín Vila y Domenech.

MARINA.—Real decreto suprimiendo el párrafo 5.º del art. 1.º del vigente reglamento de situaciones de los buques de la Armada de 4 de Noviembre de 1903, y agregando al art. 16 el párrafo que se indica.

Otro disponiendo cese en el cargo de general jefe del Arsenal de la Carraca al capitán de navío de primera clase D. Guillermo Camargo y Abadía.

Otro nombrando para el cargo de general

¿Queréis ser bellas?

¿Tez sonrosada, ojos expresivos de mirada brillante, formas bien desarrolladas, movimientos ágiles y graciosos?, todo esto lo adquiriréis tomando el *Bigene Kholm*, que es pondrá en posesión de *pleno estado de salud*.

De venta en todas las farmacias y droguerías.

jefe del Arsenal de la Carraca al capitán de navío de primera clase D. Esteban Almeida y Martínez Gallegos.

Otro autorizando al ministro de este departamento para adquirir directamente una lancha de vapor con destino a la Comisión Hidrográfica.

Otro concediendo gran cruz del Mérito Naval, con distintivo blanco, a D. Ramón Méndez Alanís.

GOBERNACIÓN.—Reales decretos de personal.

Otro autorizando al ministro de este departamento para contratar, sin las formalidades de subasta, con la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España la construcción de un pabellón para el servicio de Correos en la estación férrea de Irún.

GUERRA.—Real orden disponiendo se devuelvan a D.ª María Rejas Lozano las 1.500 pesetas que depositó para redimir del servicio militar activo a su hijo D. Carlos de la Hoz Rejas.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden declarando desiertas las oposiciones a la auxiliaría de Alemán del Instituto de San Isidro, de esta corte.

Otra aprobando la solicitud por el rector del Colegio de estudios superiores de Deusto respecto a la modificación de los grupos 4.º y 5.º de la Licenciatura en Derecho, adoptada por la Real orden de 19 de Julio de 1907.

ESTÓMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equivale en la mayoría de los casos a robustez y bienestar físico e intelectual. Muchos enfermos del aparato digestivo se quejan de dificultad en las digestiones, tardando a veces, en vez de tres ó cuatro horas, ocho y diez ó más en terminarse. Con el Elixir Estomacal de

SAIZ DE CARLOS

(Stomalex)

se abrevian las digestiones lo mismo en el estómago que en el intestino, por aumento de fuerza funcional, pues es preciso

PROCURAR ESTÓMAGO A QUIENES CAEGEN DE EL por medio de medicamentos que aumentan la secreción del jugo gástrico, la motilidad del estómago y su potencia fortificante para digerir y asimilar.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remita por correo folletito a quien lo pida.

INTESTINOS

LA VIDA RELIGIOSA

JUEVES, 1.º.—San Venancio, obispo y mártir; Santos Víctor y Eustasio, mártires; San Hugo, obispo; Santa Teodora, mártir; y la Beata Catalina Tomás, virgen.

La Misa y Oficio divino son de San Gregorio el Magno, con rito doble y color blanco.

CUARENTA HORAS.—Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores.—A las diez, Misa mayor; a las once, solemnes Vísperas de su

Titular, con asistencia del venerable Cabildo de señores curas párrocos y económicos, y por la tarde, a las seis, continúa el Septenario.

ESPECTÁCULOS PARA MAÑANA

COMEDIA.—A las 9 (beneficio), La musa loca y El flechazo.

A las 4 y 1/2 (16 matineé), Penas buscadas y El padrón municipal.

AFOLÓ.—A las 7, Abancos y pandereatas.—A las 8 y 1/2, Aquí has farto un hombre.—A las 9 y 3/4, El perro chico.—A las 11 y 1/4, La alegría del batallón.

LARA.—A las 9 y 1/2, Trenzas de oro.—A las 10 y 1/2, La sombra del padre (doble).

A las 6 y 1/2, La escondida senda (dos actos).

ZARZUELA.—A las 9 (vermouth, gran moda), La corte de Júpiter y A B C.—A los 10, Los majos de planter.—A las 11, A B C.

ESLAVA.—A las 7, Ninfas y sátiros.—A las 8, El rival de Sherlock Holmes.—A las 10, Los tres maridos burlados.—A las 11 y 1/4, Ninfas y sátiros.

COMICO.—A las 6 (sección vermouth especial), Pepe el liberal y Piel de Oso.—A las 9 y 1/2, Alma de Dios.—A las 11 y 1/4, Piel de Oso.

Butaca, 1,50; entrada, 0,45.

GRAN TEATRO.—A las 6, La fiesta de San Antonio.—A las 7, El cortijo.—A las 8, La maja desnuda.—A las 10, Los condes de Carrión.—A las 11, La maja desnuda.

MARTIN.—A las 7, La ruada.—A las 9, El aderezo de perlas.—A las 10, Suspiros de fraile.—A las 11, La ruada.

LATINA.—A las 5, La balsa de aceite (estreno).—A las 7 y 1/2, La carne flaca.—A las 8 y 3/4, El cabo primero.—A las 10, Entre rocas.—A las 11 y 1/4, La balsa de aceite.

NOVEDADES.—A las 6, La fundición.—A las 7 y 1/4, La cazarina.—A las 8 y 3/4, Bohemios.—A las 10, Rosina.—A las 11 y 1/4, La fundición.

COLEJO DEL NOVIOJADO.—A las 6 (repres), El mozo crío.—A las 7, La guardabarrera.—A las 9 y 1/4, El mantón de Manila.—A las 11, Viento en popa.—A las 11 y 1/4, El mozo crío.

SALON NACIONAL.—A las 6, Una pelotera y pelucas.—A las 7, El deber y el amor y pelucas.—A las 9, Las feñas y pelucas.—A las 10 (especial), La familia Font-Bique.

SALON MADRID.—A las 5, debut de Celis Calientes, excentricos; Les Starbels, duelistas.

A las 10 y 1/4 y 11 y 3/4, Pepita Sevilla (gran éxito).

BARBIERI.—A las 7 y 3/4, Mala hembra.—A las 9, La presidiaria.—A las 10, Libertad y amor.—A las 11, Mala hembra.

PRINCE ALFONSO.—Desde las 6 de la tarde, grandes y variadas funciones de variadas.

A las 11 (sección especial), Leonor García, Paca Vera, Suzy d'Érlande, Rose d'Avon y Arletina.

Estreno de películas.

IDEAL POLISTILO.—Gran éxito de Mr. Wester.

Cineatógrafo, patines, etc.

Entrada de 10 a 1, 30 céntimos; de 3 a 8, 50 céntimos.

COLEJO DE LAVAPIES.—(Compañía Alverá).—A las 7, Los Kikos (corrida de toros).—A las 8, Fobre portado.—A las 9, La primera postura.—A las 9 y 3/4 (especial), El gran galeoto.

Películas en todas las secciones.

Imprenta de la Compañía es administradora de LA GACETA

PONTEFOS: 8

LOTERIA NACIONAL

LISTA de los números premiados en el sorteo celebrado en Madrid el día 31 de Marzo de 1909.

PREMIOS MAYORES

NÚMS.	PREMIOS	POBLACIONES
13.165	100 000	Madrid-Cádiz-Granada.
28.854	60.000	Logroño-Idem-Idem.
10.178	20.000	Madrid-Granada-Barcelona
5.184	1.500	Granada Orense-S. Vicente
5.721	1.500	Murcia-La Unión-Madrid.
6.751	1.500	Perce-Cádiz-Madrid.
6.943	1.500	Manzara-La Unión-Santura
9.883	1.500	Barna-La Unión-Madrid.
11 128	1.500	Cádiz-Madrid-Barcelona.
11.751	1.500	Madrid-Idem Idem.
14.249	1.500	Madrid-Idem-Idem.
16.433	1.500	Zaragoza-Valencia-Barna.
17.373	1.500	Murcia-Las Palmas-Huelva
23.281	1.500	Murcia-Idem-Idem.
23.650	1.500	PortoVeide-Idem-Idem.
25 070	1.500	Barcelona-Idem-Idem.
25 442	1.500	Madrid-Zamora-Orense
26.838	1.500	Madrid-Idem Idem.
28.687	1.500	Huelva-Idem-Idem.

CIUDADES MANCHEGAS

(De nuestro redactor Sr. Villanueva.)

Desde que Madoz escribió su Diccionario hasta el momento en que yo escribo estas cuartillas, la provincia de Ciudad Real ha sufrido una transformación completa.

Los manchegos — dice Madoz — tienen excelentes condiciones para cuanto quiera enseñarseles; son tratados de holgazanes por algunos escritores, pero ese vicio se debe a la falta de ocupación lucrativa. Reducidos los más a ser unos miserables peones de un cierto número de hombres poderosos, se ven perseguidos, en los años de malas cosechas, a expatriarse o a morir de hambre.

Cuando Madoz describió esta región, los pueblos de ella no se ejercitaban en otra cosa sino en la agricultura; no se habían establecido industrias; la vida se desliza perezosamente, pordioseramente. Si Madoz visitara ahora la provincia de Ciudad Real encontraría confirmada la causa que él señaló al vicio de la holgazanería. Desapareció la falta de ocupación lucrativa con el desarrollo de la industria; los manchegos se sacudieron la pereza que les caracterizaba, la holgazanería, que les envilecía, y surgieron ciudades que son emporios de riqueza y orgullo, de es a Mancha tan injuriada y aborrecida, de esta región, verdadera Centinela de España, que no merece nunca más consideraciones que las conquistadas para el porvenir.

Vamos a visitar cada uno de estos pueblos, a enterarnos de sus necesidades, a estimular sus progresos, dando a conocer lo que quiere el país y lo que tiene derecho a que se le otorgue.

Manzanares

Cambio de tren; estación de empalme. Decido hacer aquí mi primera jornada para convencerme de la existencia del río Azuer, que, con la realidad de Cuenca, estaba puesta en entredicho en mi ánimo, y contemplar el panorama que ofrecen a la vista los cerros Cabezueros, Membrilla y La Mancha.

Me interno en la ciudad, y advierto que ofrece en conjunto un aspecto francamente europeo: calles amplias, cuidadosamente empedradas, con aceras propias de capital y limpias como esmerio; edificios de moderna construcción, de dos y tres pisos, con alegres fachadas y grandes patios. Llego a la plaza, y cae sobre mí una nube de mendigos, chicos y grandes, que se bañan en sol a la puerta de la iglesia. Los desahogados, y vuelven a solar sus harapos en el vestíbulo del templo. Son jóvenes, de buena estatura, robustos, aptos para el trabajo, físicamente fuertes, pero francamente holgazanes.

—No les dé lo les dé!— gritan de uno y otro lado de la plaza.—No les dé, que es para vino!

Y yo sigo impertérrito mi camino, reflexionando que, sin duda por atavismo, subsisten los manchegos holgazanes descritos por Madoz antes que la industria ofreciera ocupación lucrativa a los hijos de este país. ¡La industria! Aquí es exclusivamente agrícola, en los diferentes aspectos que tiene la agricultura. La tierra no es tan fértil como en otras regiones de España; pero todo lo que puede dar de sí lo da en este país.

Los labradores han desterrado, por fin, el arado romano y van incorporando a la práctica de sus abuelos las modernas teorías agronómicas.

Hijos de Rubio

Ejemplo: La casa de D. Alfonso Rubio, regentada por su hijo Juan y fundada por el abuelo de éste. Más que casa de comercio es una granja. Otro cronista, al describirla, dijo de ella: «Se acumulan allí inteligencias y energías de tres generaciones». Y así es, en efecto. El tan renombrado *Sótano H* contiene 100.000 arrobas de vino bajo una bóveda construida a conciencia de elaborador de vinos finos y sin regatear toneladas de yeso.

La fábrica de alcoholes, los talleres de carpintería, los lagares, los almacenes de granos, las cocheras, las cuadras, el ramal de ferrocarril que une la casa con la estación, todo cuenta detenido estudio, transformación, reforma, progreso, gusto exquisito, al servicio de la riqueza creada con laboriosidad y honradez por el venerable padre de D. Alfonso, quien tiene la fortuna de presidir desde su poltrona de cuero el maravilloso desenvolvimiento del negocio, asistido por su hijo y por sus nietos y recibiendo las caricias de sus nietos, nietos, nietos, que vienen al mundo enlazando siglos sin solución de continuidad.

La casa de los señores Rubio goza de las simpatías de todo el pueblo de Manzanares y del mayor crédito en el comercio. La ha creado como todo el mundo cree, con modernas teorías agronómicas, incorporadas a la práctica sana de nuestros abuelos. Si no temiera extenderme demasiado — todo resultaría poco para corresponder cumplidamente a la bondad de estos señores — apuntaría más el argumento examinando uno por uno los productos obtenidos por D. Juan Rubio después de perfeccionar en el extranjero los conocimientos adquiridos bajo la tutela de sus mayores. Baste decir que sus vinos sirven de primera materia para la elaboración de las marcas más exquisitas del *Málaga*.

Pacheco Hermanos

Pero no es necesario ir al extranjero ni que se acumulen en una casa inteligencias y energías de tres generaciones: basta la aptitud de estos labradores manchegos para hacer de la Mancha una región rica. Los Sres. *Pacheco Hermanos* lo demuestran. Modestamente instalados, positivistas en todo, cultivan 700.000 vides con quince pares de mulas, y elaboran vinos añejados, vinos blancos y tinto de Valdepeñas, alcanzando esta elaboración la respetable suma de 70.000 arrobas.

Cosechan patatas y cereales y fabrican queso en cantidad suficiente para surtir, como surten, las principales plazas del Reino. Y, lo repetito: no han estudiado en el extranjero, ni deben nada a nadie, más que a su propio esfuerzo, a su trabajo incesante, a su talento natural.

Yo desato al más perspicaz para que me diga, viendo a D. Antonio Pacheco y ha-

blando con él durante media hora, si no es este buen manchego un prototipo de esta raza que contiene virtualmente en sí todas las buenas condiciones que puedan exigirse a los más aptos para la producción.

D. Pedro Arias

Es otro de los más acaudalados productores de Manzanares. La casa en que vive es un palacio suntuoso. Ya he dicho antes que esta ciudad ofrece un aspecto francamente europeo; contribuyen a darselo edificios como este de que me ocupo, cuyo patio no tiene que envidiar nada al que llevan a la escena los hermanos Quintanero, donde abunda el mármol y donde se han empleado los más preciosos materiales de construcción.

El Sr. Arias, quien, por su cuantiosa fortuna, podía vivir disfrutando de toda clase de comodidades en cualquiera de las principales capitales de Europa, influyó sin duda en las buenas condiciones que adornan a los hijos de este país, prefiriendo vivir en Manzanares y tener todo su capital empleado en faenas de cultivo y en elaboración de vinos, sin preocuparse para nada del riesgo que corren los capitales entregados a la explotación citada en tiempos de la ley de Alcoholes y del reglamento para su aplicación... Y vive produciendo, y da vida a una familia de familias, que en sus negocios encuentran la ocupación necesaria para ganar el pan.

Tiene dos grandes bodegas: una, en Manzanares, y otra, en Socuéllamos, donde todo lo ha montado a la moderna: digalo, si no, el aparato inglés para la destilación de alcoholes, que le permite obtener sus marcas *Estray y Ordinario*, tan acreditadas en todos los mercados, la instalación de motores de vapor y la producción de toda la luz eléctrica que consume la bodega y sus dependencias.

Este año ha elaborado unas 80.000 arrobas de vino tinto tipo Valdepeñas; pero su especialidad es el *blanco sin madre*, que es el más estimado.

Como agricultor, lo es también en grande escala: trabajan en terreno propio once pares de mulas y varias yuntas de bueyes, y pasta en pastos de su propiedad su ganadería. Abarca, pues, D. Pedro Arias todas las ramas de la agricultura, y si como exportador de vinos figura entre los primeros, a la cabeza va también como exportador de cereales, y de gran estimación son sus quesos en toda Castilla la Nueva y en Andalucía.

A su riqueza inmensa une la bondad de su carácter y el refinamiento de su educación esmerada, gozando por todo ello de la respetuosa simpatía de cuantos le conocen.

Fernández Pacheco

Hermano de D. Antonio Fernández Pacheco, de quien antes hemos hablado, D. Miguel posee las mismas excelentes cualidades de D. Antonio como cosechero y elaborador de vinos, mereciendo especial mención los *ajerezados blanco y tinto de Valdepeñas*. Cosecha cereales y patatas; hace queso en abundancia y surte las principales plazas del Reino, teniendo en ellas seguros mercados para sus productos.

La casa en que vive, Tromp, 26, es también de las que contribuyen a dar a este pueblo aspecto de capital europea.

Tiene, además, una gran bodega en el camino de la estación, capaz por sí sola de abarcar el negocio en su mayor extensión.

Monje y Roncero

Galantemente invitados por el Sr. Roncero, hemos visitado la bodega de La Torre, en donde los Sres. Monje y Roncero, valiéndose de los procedimientos más modernos, elaboran vinos para la exportación en cantidad verdaderamente fabulosa, pues pasan de 100.000 arrobas las que pueden ofrecer este año a los principales mercados nacionales y extranjeros.

Para Madrid—donde tienen por representante a D. Víctor Calvo Hidalgo, Jacometrezo, 63—destinan los Sres. Monje y Roncero dos tipos: el Valdepeñas blanco y el tinto, que son apreciadísimos.

Estos elaboradores no emplean para nada el yeso, y están extendiendo mucho su clientela por las provincias de Andalucía y Extremadura.

Por nuestra parte les auguramos todo género de prosperidades, dada la bondad de sus caldos.

Tomelloso

De Manzanares a Tomelloso se viaja a la europea hasta la estación de Argamasilla; pero desde esta estación a la antigua aldea del Tomillar hay 20 kilómetros de carretera férrea. Y, sin embargo, diariamente vienen a Tomelloso ocho ó diez viajeros, atraídos por la riqueza que constituye la elaboración y fabricación de alcoholes. Con decir que aquí se producen más de cinco millones de arrobas de vino y que aquí tienen estos cosecheros y fabricantes la primera materia para las marcas más acreditadas de coñac se comprende fácilmente que fondas y casinos estén siempre rebosantes de forasteros; se comprende todo, todo menos que Tomelloso no tenga vida férrea.

Sería un ramal de ferrocarril tendido sobre 20 kilómetros de un terreno más llano que la palma de la mano, y que costaría menos de lo que pudieran producir el billete y el transporte del primer año.

Edificios para escuelas.

Acompañado de mi excelente amigo Luis Cepeda y López de Haro, redactor-corresponsal de este periódico en Tomelloso y ex-director de *El Porvenir*, malogrado seminario que tan popular se hizo con su famoso Concurso de belleza, recorro la población, y no veo por parte alguna la urbanización de Manzanares. Tomelloso, por el aspecto de sus calles y por la escasez de edificios de moderna construcción, es un poblachón enorme, que nada hace por transformarse y que parece empeñado en conservar el tipo de la antigua aldea manchega.

Pero esta mala impresión se borra por-

to en mi ánimo ante la obra de las escuelas. El Ayuntamiento presupuestó 120.000 pesetas para la construcción de edificios destinados a la educación e instrucción de la infancia, y ante esto no hay más remedio que rendirle el aplauso que merece y brindar el ejemplo a la infinidad de capitales—Madrid inclusive—que tienen las escuelas en pisos reducidos y mal ventilados, en lúgubres habitaciones de casas de vecindad. Tomelloso está rematando en el momento actual cinco hermosos edificios, uno en cada distrito, que serán otros tantos Centros de educación y enseñanza, baluartes inexpugnables contra el analfabetismo, que en esta región ha hecho, y está haciendo, a quienes falta poco para ser millonarios y a quienes no falta nada para confundirse con especies zoológicas inferiores al *homo sapiens*.

El periodismo en Tomelloso.

Esto no obstante, hay en este pueblo elementos de cultura y por parte de todos una tendencia franca a la educación y al progreso. Buena parte de esto se debe a *El Obrero del Tomelloso*, semanario independiente y culto, que ha conquistado en buena lid la popularidad y el crédito que goza, y que es hoy positivamente una fuerza en la opinión de la localidad. Desde hace tiempo viene sosteniendo con empeño quijotesco la construcción del ferrocarril. Su director es el alma de este proyecto, que ha llegado a constituir en él una obsesión. En lucha decidida y constante con el *synchopancismo*, que es la característica de la Mancha, *Lucio Martínez*, que así le llaman cariñosamente sus paisanos, ha conseguido que el Tomelloso ofrezca 600.000 pesetas a la Compañía o Empresa que se encargue de construir el ferrocarril.

Le ayudan en sus trabajos periodísticos, en sus campañas desinteresadas por todo

que, por ser menos abundante la cosecha y de mejor calidad la cepa, resulta el caldo de mayor graduación.

Este mismo procedimiento siguen, con éxito franco, los forasteros.

En Tomelloso se han establecido, construyendo bodegas, los grandes acaparadores de otros países.

La Viuda de Uzcudum tiene aquí una bodega, sucursal de la central de Santander, que es de lo mejor que yo he visto y que en nada desmerece de las Bodegas Bilbaínas, de Valdepeñas, ni del Sótano H, de Manzanares. Este año ha elaborado unas 70.000 arrobas de vino tinto y blanco tipo Valdepeñas. Se encarga de examinar la uva antes de que llegue al lagar el jefe de bodegas, M. Pecot, inteligentísimo elaborador francés, quien, haciendo una escrupulosa selección, consigue obtener vinos que gozan de justa fama en los mercados análogos.

Esta sucursal de la Viuda de Uzcudum fabrica también alcoholes y tiene una instalación completa para este objeto.

Pero en alcoholos el gran acaparador de este pueblo es D. Juan Antonio Peinado. Visitando su fábrica, he visto en ella lo que no espero ver en parte alguna. No cabe hablar de este industrial en los estrechos moldes que limitan las proporciones de este trabajo.

Don Juan Antonio Peinado merece artefacto aparte, y lo tendrá tan pronto como la confección de esta hoja nos permita poner en orden las notas que tenemos en cartera.

Valdepeñas

No es posible hacer una campaña de información por la provincia de Ciudad Real sin visitar Valdepeñas, y en Manzanares, de la visita, atraído, por la fama nacional

de la sociedad valdepeñera. Se ingresa en él con dificultad, y en sus salones todo se sacrifica a las buenas formas, presidiendo en ellos la corrección más exquisita, y sobre todo la *neutralidad política*. El Repúblicano es asimismo un centro de cultura. Después de amueblados con verdadero lujo los salones de este Casino, todos los ahorros del mismo son para sostener un Ateneo, por el que han destilado los más intelectuales de Valdepeñas, y al que han visitado, consumiendo turnos en las conferencias de los sábados, personalidades de verdadero prestigio en las letras y en la política de nuestro país. No hace mucho ocupó la tribuna, como conferenciante, el maestro Vicente. Después estuvo Dicenta; antes, Romero, Barriobero y otros.

El ejemplo dado por el Ayuntamiento de Tomelloso presupuestando 120.000 pesetas para escuelas lo ha seguido Valdepeñas.

Recientemente se ha subastado la construcción de dos edificios destinados a escuelas de primera enseñanza. El Municipio merece por esto tantos elogios como censuras inspira la santidad de las calles y el abandono en que las tiene.

EL VINO DE VALDEPEÑAS

Bodegas Bilbaínas

Lo mejor que yo he visto en instalación para la elaboración de vinos lo tienen aquí, en Valdepeñas, las *Bodegas Bilbaínas*, y las que, en franca competencia con éstas, sostienen D. Francisco Morales y los señores Palacios, D. Siro y D. Luis.

Por lo que a las *Bilbaínas* se refiere, imposible describir en los estrechos moldes de esta información lo mucho bueno que anotamos en la cartera visitando las tres grandes naves de bodega y los sótanos inmensos que hay debajo de ellas.

La información más exacta es labor más propia de fotógrafo que de cronista; pero necesitaríamos todo el número para dar cabida a los dié debates.

Las *Bodegas Bilbaínas* están constituidas por una Sociedad anónima con capital de 6.000.000 de pesetas, y con sucursales en Haro (Rioja), Valdepeñas-Noblesas, Alcazar de San Juan, Santa Cruz de la Zarza, Huerta (Toledo), El Giego (Rioja alavesa), Labastida, Ricla (Aragón), Alicante, Madrid y Bilbao. Está, pues, en todas partes esta Sociedad. Allí donde el suelo produce una clase de vino que tenga aceptación en el mercado, allí están las *Bodegas Bilbaínas* comprando la mejor uva y elaborando con ella, naturalmente, los mejores vinos.

Tienen su domicilio social en Bilbao; pero en Madrid (Arenal, 2), en Sevilla (Fernández y González, 18), en Gijón (Corrida, 83), y en Barcelona (Balmes, 10), tienen despachos y grandes almacenes, que apenas si pueden dar abasto al abultado número de pedidos que de todas partes reciben.

La marca más acreditada que tienen las *Bodegas Bilbaínas* es la del *ROJO FINO*, a la que hace referencia nuestra grabado.



Visitando las dependencias de esta gran bodega y calculando los miles de arrobas de vino que contiene aquel ejército de tinajas, perfectamente alineadas en su empujado sólido, me decía un cosechero de Valdepeñas, que también elabora y exporta vinos, aunque no en tan gran escala: —El pez grande se come al chico: imposible competir con estos señores. Aquí tenemos que venir a morir todos.

Y así parece a primera vista. Las *Bodegas Bilbaínas*, regentadas por D. Cornelio Saiz, persona competentísima en el negocio, disponen de todos los elementos necesarios para la buena elaboración. Allí no falta nada. Las mejores máquinas, los mejores filtros, las prensas más modernas, los más perfectos aparatos, y, como complemento de todo esto, un personal muy apto y una organización interior verdaderamente ejemplar: la organización necesaria para que todo aquello marche ordenadamente.

Pero esto que he hecho la Sociedad *Bodegas Bilbaínas* en Valdepeñas han podido hacerlo los valdepeñeros todos.

D. Francisco Morales

Se pueden citar varios ejemplos. Don Francisco Morales y los Sres. Palacios lo demuestran de una manera palpable.

Don Francisco Morales tiene su bodega al lado de las Bilbaínas. El mismo ramal de ferrocarril une a las dos con la estación del ferrocarril, servicio indispensable para que la Compañía pueda atender al tráfico enorme de estas bodegas. Y a D. Francisco Morales en nada ha perjudicado la existencia, ni siquiera la proximidad, de ese poderoso tentáculo de la Sociedad bilbaína. Dedicando preferente atención a sus extensos viñedos, elabora vinos riquísimos, casizamente valdepeñeros, y ha dado con un tipo especial, que dedica al mercado de Madrid, en donde cada día tiene mayor clientela. Es la fama, según un cronista de *El Liberal*, que los vinos de D. Francisco Morales ni perturban ni marean. Yo no me atrevería a decir lo contrario, porque me consta que la elaboración de los vinos que nos ocupan se hace en las mejores condiciones, y que en ellos no se contiene más alcohol que el natural y propio de la uva; pero sea de alta graduación, y yo los encuentro tan agradables que, dicho sea con el debido respeto a la justa fama de estos vinos, considero peregrino tenerlos a mano. Lo que sí tengo por seguro es que el que los vende copéandolos al público se hace rico.

Digamos, si no, taberneros de Madrid tan acreditados como Manuel Alonso, Mayor, 58; Manuel Centenera, el antiguo Sotanoillo de la Concepción Jerónima, 6, y Manuel Yebes, y con estos de Madrid, otros tantos de Cartagena y de Granada y de Los Corrales de Huelma, mercados seguros de la acreditada bodega de D. Francisco Morales.

Siro y Luis Palacios

Se me dirá que D. Francisco Morales ha podido sobrevivir a la gran competencia de las Bodegas Bilbaínas porque tiene por sí



BODEGA MONSTRUO DE SIRO Y LUIS PALACIOS, EN VALDEPEÑAS

lo que afecta a la localidad, los Sres. Padilla y Cuartero, dos excelentes compañeros, que sienten verdadero entusiasmo por la profesión.

Degeneración de la raza manchega.

Con ellos y con el simpático Leoncio Peynado he pasado durante los días que he dedicado a conocer este pueblo. Paco Martínez es un espíritu observador, auxiliar poderoso de su cultura.

Paseando, puse mi atención en unas mujeres que, con espuestas, sacaban tierra de una cueva. Vestían pantalones, y el refajo se lo ataban por detrás, como los soldados de Infantería abrochaban el capote en traje de marcha, para que no estorbaba sus movimientos.

Trabajaban estas mujeres, ni más ni menos que los hombres, en una ocupación penosa. López de Haro nos las describió ya en su novela *En un lugar de la Mancha*.

—Ahí las tiene usted—me dijo el director de *El Obrero*—; son las madres del Tomelloso, las madres de esta jauría de chiquillos, horriblemente feos, que confirman la teoría de Darwin. Vea usted, ¡qué caras angulosas! ¡qué mandíbulas!... Aquí degenera la raza por culpa del trabajo de la mujer.

Y así es, en efecto; en el Tomelloso se da una degeneración notoria de la raza. No he visto una mujer de pueblo que sea bonita: son hombrunas, son *gorilas* en el período de transición; parece que sobre ellas pesa una maldición implacable. Y es el caso que no trabajan tanto por necesidad como por independencia. Ganan una peseta diaria, que será próximamente lo que gasten en comer, y prefieren vivir así, minando el pueblo, a ponerse a servir, ocupación más propia de su sexo, más lucrativa, puesto que la manutención es independiente del salario, y, sobre todo, más educativa, porque trascienden a la servidumbre las costumbres y refinamientos de los señores.

Bodegas y destilerías.

Ya he dicho antes que en Tomelloso se elaboran unos cinco millones de arrobas de vino. Estos millones están repartidos, no acumulados, contribuyendo todo ello al bienestar general que aquí se nota. Si dijera que en cada casa hay una bodega, exageraría algo; pero diciendo que son casi todos cosecheros, y la mayor parte elaboradores, estoy seguro de decir verdad.

Algunos cosecheros venden la uva y algunos elaboradores no son cosecheros. Vitricio Cuartero, por ejemplo, no se cuida para nada del cultivo de la vid, y es, no obstante, uno de los exportadores más acreditados. Sus vinos de mesa son muy estimados en todos los mercados; pero principalmente en Asturias tiene el Sr. Cuartero una buena clientela, que sabe apreciar el esmero con que elabora. Su secreto consiste en que compra la uva de aquellos pagos en

que han adquirido estos vinos transparentes, de esmerada elaboración, y yo creo que tan ricos en alcohol como en todo... ¡Son vinos reconstruyentes, peptonados!

Al ir hacia Valdepeñas voy en busca de una población europea; tan europea como rica. Y cuando el expreso echó los frenos, para soltarlos al minuto y continuar su marcha vertiginosa—no precisamente porque lo sea, sino porque debe serlo la marcha de un expreso—, me encuentro sorprendido por una estación que tiene aspecto de apeadero, solitaria, oscura, pobre; por una estación propia de Mataporquera, impropia de ciudad de 30.000 almas, que manda diariamente a Madrid un tren lleno de bocoyes, ingresando en la caja de la Compañía de M. Z. y A. más de cuatrocientos mil duros.

—Esto es Valdepeñas?—pregunté, temeroso de haberme equivocado.

—Valdepeñas, sí, señor—me respondió un ferroviario, iluminándose el rostro con la luz roja de su linterna, mientras un mozalabete, tocado con gorra andrajosa, peregrinaba, me arrebatando el equipaje, ofreciéndome alojamiento en un *chotel*. Lo rimbombante del nombre de la fonda me reconcilió con el alto concepto que yo tenía de Valdepeñas.

No cabe duda—medije—. La Compañía de ferrocarriles está mal con el pueblo... ¡Cosas de las Compañías!

Y subí al *coche* del *chotel*, un carrico atarantado, a cargo de un caballo ratón, de uno de esos caballos-nanos que, uncidos, se afanan voluntariosos.

La noche estaba fría; nevaba copiosamente. La Guardia civil que vigilaba la vía, con motivo de un viaje regio, se concentraba, envuelta en sus grandes capotes. El oficial que mandaba la fuerza tomó asiento en el *coche*, y lo propio hizo el diputado Sr. Zulzuaga.

—¡Brillante!—arreó el cocherito, sacudiendo las riendas en los lomos del animal. Y el *Brillante* trotó, desmenuzándose, tocando el suelo con los pelos largos de su panza, dejando al aire las guarniciones, arrastrándose por debajo de las varas y transportando, sin embargo, el vehículo, que iba de bache en bache y de piedra en piedra, amenazando el suelo.

De pronto el *Brillante* cayó. El cocherito, saltando por la ventanilla del carro, cayó también sobre el caballo, siendo despedido por éste a cuatro ó cinco metros. Los viajeros echaron pie a tierra, y, tratando de levantar al animal, saltaron hacia atrás como autómatas.

El *Brillante* habíase enredado en un cable desprendido de la red telefónica, y este cable, en comunicación con los de la Hidroeléctrica (fábrica d' luz), descargó toda la corriente sobre el pobre animal, matándolo instantáneamente. Los viajeros fueron a pie al hotel, pisando con miedo temerosos de tropezar con otros cables.

En anteriores nevadas, otros perros y otras mulas habían sufrido igual accidente.

La Hidroeléctrica se apresura a pagar dos pesetas, D. Luis Pla, con unas cuantas pesetas y con un derroche de amabilidad—condición en él inagotable—, endereza el entuerto y desface el agravio.

Pero cuando esos cables, que con tanta frecuencia se desprenden, descarguen la corriente produciendo una desgracia irremediable, ¿qué hacer? ¿Con qué dinero paga la Compañía? Ni la Hidroeléctrica tiene capital bastante, ni el Sr. Pla amabilidad suficiente. Se impone hacer las instalaciones como la ley manda que se hagan; colocar redes protectoras; tomar, en fin, las debidas precauciones para que no esté la vida de las personas en el riesgo inminente que acusan esos accidentes sufridos por las caballerías.

Momo en Valdepeñas.

Huyendo del Carnaval salí de Tomelloso y pasé por Manzanares. El dios Momo no tiene creyentes refinados en estos pueblos manchegos. Abundan los mascarones, quienes dan largas y oportunistas; la fiesta, en conjunto, no tiene nada de peculiar; la ausencia total del Arte la hace insostenible. Y es que el elemento principal en estos días alegres es la mujer, y aquí la mujer hace vida convencional, no alegre la vida, sin duda porque el hombre la recluye y guarda bajo siete llaves.

Pero en Valdepeñas la ciudad toma culto aspecto carnavalesco. Se nota en ella una tendencia franca y decidida a romper con la tristeza manchega. En domingo de Piñata, la calle *Ancha* está empujada por compacta multitud que, sin fruir el cónce, presencia el desfile de las máscaras. Los balcones están repletos de encantadoras mujeres, que hacen buen consumo de serpentina y de confetti.

Pedro Manuel Camino, abogado de cartel, registrador de la Propiedad, es espíritu simpáticamente europeo y personificación de la bondad; Manuel Romero, también letrado, escribano de actuaciones y agricultor empedernido; los Sres. Merlo, familia numerosísima y de gran prestigio en la localidad; los Sres. Caminero, modelos de corrección y de cortesía, todos guían elegantes carruajes, tripulados por hermosas mujeres, que dan a la fiesta su mayor esplendor. Y la juventud valdepeñera, en jardinerías de Paco Morales y de Domingo Ruiz de León, repletas de provisiones de boca y guerra, van de un lado para otro, desempedrando la *ancha* calle y haciendo altos para romper las hostilidades con las bellas que tomaron los balcones por trincheras o con los carruajes en que otras damas no menos bonitas pelean bizarras.

Y todo esto es tanto más apreciable cuanto que aquí nadie estimula la fiesta.

El Carnaval surge en Valdepeñas agraable y culto espontáneamente. A poco que hiciera el Ayuntamiento resultaría una fiesta artística en nada inferior a las que se celebran en capitales de alguna importancia.

Los intelectuales.

Aquí, y en la calle que perpetúa la memoria del poeta épico Valbuena, los intelectuales están representados por Rafael López de Haro, abogado prestigioso, notario, y literato por vocación irresistible.

Luchó por conquistarse una posición independiente, y lo consiguió ganando una notaría en honoraria lid.

Ahora lucha tenazmente por acreditar su nombre en las letras, y el tiempo que le deja libre la fe notarial lo dedica por entero a sus crónicas para *El Liberal*, a sus cuentos para las más importantes revistas y a las novelas que le edita Pueyo.

López de Haro es autor de *En un lugar de la Mancha*, en el que ha descrito primorosamente tipos y costumbres de este país; *Dominadoras*, estudio de la mujer en sus aspectos más generales; la mujer de nervios, manda diariamente a Madrid un tren lleno de bocoyes, ingresando en la caja de la Compañía de M. Z. y A. más de cuatrocientos mil duros.

—Este es Valdepeñas?—pregunté, temeroso de haberme equivocado.

—Valdepeñas, sí, señor—me respondió un ferroviario, iluminándose el rostro con la luz roja de su linterna, mientras un mozalabete, tocado con gorra andrajosa, peregrinaba, me arrebatando el equipaje, ofreciéndome alojamiento en un *chotel*. Lo rimbombante del nombre de la fonda me reconcilió con el alto concepto que yo tenía de Valdepeñas.

No cabe duda—medije—. La Compañía de ferrocarriles está mal con el pueblo... ¡Cosas de las Compañías!

Y subí al *coche* del *chotel*, un carrico atarantado, a cargo de un caballo ratón, de uno de esos caballos-nanos que, uncidos, se afanan voluntariosos.

La noche estaba fría; nevaba copiosamente. La Guardia civil que vigilaba la vía, con motivo de un viaje regio, se concentraba, envuelta en sus grandes capotes. El oficial que mandaba la fuerza tomó asiento en el *coche*, y lo propio hizo el diputado Sr. Zulzuaga.

—¡Brillante!—arreó el cocherito, sacudiendo las riendas en los lomos del animal. Y el *Brillante* trotó, desmenuzándose, tocando el suelo con los pelos largos de su panza, dejando al aire las guarniciones, arrastrándose por debajo de las varas y transportando, sin embargo, el vehículo, que iba de bache en bache y de piedra en piedra, amenazando el suelo.

De pronto el *Brillante* cayó. El cocherito, saltando por la ventanilla del carro, cayó también sobre el caballo, siendo despedido por éste a cuatro ó cinco metros. Los viajeros echaron pie a tierra, y, tratando de levantar al animal, saltaron hacia atrás como autómatas.

El *Brillante* habíase enredado en un cable desprendido de la red telefónica, y este cable, en comunicación con los de la Hidroeléctrica (fábrica d' luz), descargó toda la corriente sobre el pobre animal, matándolo instantáneamente. Los viajeros fueron a pie al hotel, pisando con miedo temerosos de tropezar con otros cables.

Casinos principales.

Lo son

solo un capital considerable, porque es banquero y representante en este pueblo del Banco de España; pero los Sres. Palacios saldrán al paso á quien tal diga presentándole su bodega monstruosa. Confiamos á las artes gráficas de la imprenta para que nos dé una pluma insuperable. (Vase el fotógrafo.)

Yo he caracolado por entre las filas de esas tinajas gigantes, y jamás sentí una impresión de terror tan grande como la que me produjo D. Luis Palacios diciendo:

—Cuidado con tocarlas, que revientan en cuanto se las toque.

Y era poco menos que imposible no tocarlas, porque el local es amplio, pero hay en él seis filas de tinajas altas y panzudas, perfectamente empotradas y todo admirablemente dispuesto, pero ¡todo lleno!

Si una tinaja de aquellas revienta, revienta también la de enfrente, y la de los lados, y todas. Aquel centenar de millares de arrobas, aquel mar de vino nos hubiera hecho perecer alegremente, borrachos.

Y, sin embargo, no se da el caso de que revienten las tinajas en la bodega monstruosa de los Sres. Palacios. La fermentación se hace divinamente en aquellos envases de barro, que se resisten á ser sustituidos por los conos de madera. Y es que una elaboración tan esmerada como la que hacen estos señores constituye la mayor garantía en todos sentidos. No desmerece ante ninguna otra instalación la de Siro y Luis Palacios en su bodega. Sus jarabes están madurados á vapor, y sus hidratos, en su destilería, utilizan los aparatos ingleses, y obtienen alcoholes muy estimados, y en sus envases encierran de ciento cincuenta á ciento sesenta mil arrobas de vinos blancos naturales y tinto valdepeñero, que son los que exportan á los principales mercados de América.

Elaboran también un *vermouth* exquisito, llamado á ocupar el primer puesto entre las marcas de esta clase de vino. Son, pues, Siro y Luis Palacios una fuerza productora de gran consideración en esta metrópoli de la viticultura.

Vinícola de Valdepeñas

El artículo 1.º del reglamento de esta Sociedad impone á los asociados el deber de velar por la justa fama de los vinos de Valdepeñas. Son de la *Vinícola de Valdepeñas* los principales cosecheros y elaboradores de la ciudad. En la lista de los miembros figuran nombres tan respetables como los de D. Eusebio Vasco, D. Juan de Dios Santa María, D. Isaac Merlo, Viuda é Hijos de López Tello, Sres. Caminero, etcétera, etc.

Es, pues, la *Vinícola de Valdepeñas* una Sociedad de defensa contra los adulteradores—aquí hay quien le echa al vino más drogas que uva—y contra los que compran vino en otras regiones y lo venden como del país—ellos son los principales cuasantes de la crisis vinícola en cuanto á la depreciación de estos vinos se refiere. Ocupada hoy en conquistar mercados extranjeros, la *Vinícola de Valdepeñas* exporta lo que produce principalmente á América. Pero el año próximo atenderá también á los mercados nacionales, y tenemos por seguro que sus caldos serán en todos ellos muy estimados; vinos de Valdepeñas, grandemente tales, elaborados en condiciones de que sea fácil la reconquista de la fama, perdida por la ambición de exportadores poco escrupulosos.

En el momento actual, la *Vinícola de Valdepeñas* se prepara para acudir á las Exposiciones en proyecto. Nosotros le auguramos un éxito franco, mayor, si cabe, que los obtenidos en París, en Ginebra, en Londres y en Zaragoza durante el año 1908.

Malagón

Antes de llegar á Ciudad Real está Malagón. Allí el tren de ferrocarril me paró, creí encontrarme en Játiva. Los alrededores de esta villa importante son hermosísimos: están bañados por varios arroyuelos, en cuyas márgenes crecen álamos blancos, y hay en el valle una huerta muy fértil, poblada de árboles frutales.

El bello paisaje de este pueblo contrasta con la llanura árida de la Mancha, y decide hacer parada y fonda en Malagón.

La ciudad, que merece este nombre mejor que otros muchos pueblos que lo llevan—me causa una impresión tan excelente como la campaña vista desde el tren. Sus calles son anchas, largas y limpias; sus casas, en conjunto, no tienen nada de particular, pero hay algunas, como las de los Sres. Salcedo, que son interiormente suntuosos palacios y al exterior magníficos edificios de dos pisos, á cuyas fachadas dan alegre aspecto los cristales de colores que forman galería en los balcones.

Los habitantes son bondadosos y simpáticos, y la mujer es aquí, como en toda la Mancha, de baja estatura, pero esbelta, bella, y animada por una alegría comunicativa que la hace encantadora.

Tiene también Malagón tres escuelas, en edificio hecho expresamente para dar alojamiento á los maestros y enseñanza á los niños y niñas.

En una de estas escuelas tuve ocasión de conocer á D. Pedro Bernal, profesor de primera enseñanza, buen pedagogo, y en su trato excelente persona.

Anís Balmaseda

También la industria tiene en este pueblo su florecimiento. En Malagón, rico ya por los productos de su suelo, D. Anís Balmaseda ha encontrado el secreto para la fabricación de un licor exquisito. Me refiero al anís que lleva el nombre del fabricante, *Anís Balmaseda*.

Tuve ocasión de probarlo, y si antes no me hubieran dicho que se fabricaba en la localidad, hubiera creído que me obsequiaban con una de las mejores marcas de anís. Pero los amigos de Malagón no dan tiempo á que uno se confunda. Un hijo de Córdoba se apresurará á llevarlos á la Mezquita; uno de Granada os llevará á la Alhambra; uno de Malagón os hablará en seguida del *Anís Balmaseda*, que merece mejor el nombre de *Anís Malagón*, porque, en realidad, lo fabrica Balmaseda; pero lo apadrina todo este simpático pueblo y tiene por suyos los triunfos obtenidos por el fabricante.

En la Exposición Hispano-Francesa, de Zaragoza—me dicen—obtuvo una *Medalla de oro*, y en la regional de Ciudad Real, *Primer premio*. Y adonde vaya—digo yo—será bien recibido, porque es bueno, y nadie, por muy práctico que sea, podrá diferenciarlo de las marcas más acreditadas. El Sr. Balmaseda le ha abierto ya muchos mercados. En España se hace buen consumo de este licor. En América empiezan ahora á pedirlo, y pronto tendrá allí muchos clientes.

Ciudad Real

Lo dicen todos: Ciudad Real es lo peor de la provincia. En efecto: aquí no hay la industria de Valdepeñas, ni de Manzanares, ni de otras ciudades manchegas; pero yo, que la tenía en el mismo concepto que tengo á Teruel y á Cuenca, célebres únicamen-

te por los chistes que han inspirado á los autores del género chico, debo ser justo rectificándolo ahora, que tengo ocasión de hacerlo. Con Teruel y Cuenca haré lo mismo cuando esa oportuna.

Ciudad Real no es, realmente, sino la oficina burocrática de la provincia. Sacad de aquí todo lo que el Estado ha puesto, y «no queda nada»—dicen todos—. «¿Qué digo yo?»

Queda, en edificios, uno que es verdaderamente monumental: la Diputación; otros que, para el objeto á que se les destina, son excelentes.

La Diputación no omitió gasto alguno para edificar su casa. Andrade pintó los magníficos frescos de la cúpula que corona el gran vestíbulo; el techo de la sala de sesiones de la Comisión provincial ostenta una preciosa alegoría del *Quijote*, obra también de Andrade; los cuadros *El testamento de Isabel la Católica*, *Prisión del príncipe de Viana*, *Un cuento en la fuente*, *Un duelo*, *La sorpresa*, que se ven en el despacho del vicepresidente de la Diputación, son obras pictóricas de ese acreditado una firma.

Andrade es quien más ha puesto en la Diputación.

Se ve su pincel en todas partes. Pero hay también otras firmas muy apreciables; ejemplo: la *Aventura de los molinos*, de Vázquez.

En el salón de sesiones de la Diputación hay una puerta con bajorrelieves tallados en nogal por Villarino, que es sencillamente una hermosura; unos techos con alegorías de las Virtudes Cardinales, un magnífico retrato de D. Alfonso XIII, obra de Andrade, y ocho lápidas azules con nombres ilustres.

En el salón de conferencias, cuadros de Andrade y Vázquez; en el despacho del secretario, el retrato de D. José de la Vega, primer secretario de la Diputación, obra de Vázquez... Y en todas partes, Andrade, haciendo cosas admirables. D. Sebastián Rebollar, arquitecto, demostrando que presidió el buen gusto en la construcción de este edificio.

Los otros edificios dignos de mención son el Casino y las casas destinadas á Academia general de enseñanza y al Hotel Pizarroso.

Estos tres edificios están hechos expresamente para el objeto á que se les destina, y éste es su mérito.

LA INDUSTRIA

En esto es Ciudad Real inferior á los pueblos de su provincia. Sin embargo, han llamado nuestra atención dos fábricas: una, de gasosas, y otra, de jabones.

La Madrileña

Esta es la razón social de la fábrica de gasosas y jabones que explota el simpático y laborioso industrial D. Tomás García Torres en la Plaza del Pilar, núm. 6.

Es de reciente fundación, pues apenas si lleva cinco años establecida esta fábrica; pero tal ha sido la actividad y la inteligencia desarrolladas por el Sr. García Torres, que desde el primer momento conquistó los principales mercados de la provincia, y hoy está en camino de competir con las grandes fábricas de otras regiones.

No en balde el Sr. García Torres ha prestado sus servicios en las mejores fábricas de España durante cuarenta años, siendo esta circunstancia la mayor garantía de su negocio y la explicación satisfactoria de que haya prosperado en poco tiempo.

El Sr. García Torres elabora también vinos generosos.

La Nueva Sevillana

Esta fábrica es más antigua que la anterior. Su fundación data del año 1885, y en estos veinte años, el trabajo incesante de su inteligente propietario, D. Pedro Lozano, ha conseguido acreditar los jabones que produce.

Cuatro espaciosas naves, local, fábrica, almácenes de aceites, almácenes de drogas y almácenes de envases, con taller de carpintería adjunto, componen el edificio, en el paseo de Cisneros, números 18 y 20.

En la fábrica hay dos calderas á fuego directo y una máquina portátil, que sirve para transportar la masa á los moldes refrigerantes.

Esta máquina es un invento ingenioso del Sr. Lozano. De los moldes refrigerantes sale la masa hecha jabón y va á parar á las cortadoras y troqueladoras, que lo dejan, por fin, en las condiciones en que se ofrece al mercado.

Pasan de 30.000 arrobas las que produce de jabón la *La Nueva Sevillana*. Ciudad Real, Badajoz, Córdoba y Toledo son los mercados que hasta ahora consumen esos millares de arrobas. Nuevos pedidos obligan al Sr. Lozano á aumentar la producción, y para esto proyecta otra fábrica, en los jardines que hoy tiene para recreo... La producción, según parece, tiene horror al descanso: pide, insaciable, cada vez mayor actividad, siempre una laboriosidad constante.

Puertollano

De Ciudad Real á Puertollano el viaje tiene todas las comodidades apetecibles. Se puede elegir hasta la hora de llegada. Hay mercancías que llevan coches para viajeros, mixtos y correos que recorren á diario una y otra vez la vía de Madrid á Badajoz.

Yo llegué á Puertollano á la peor hora, á las dos de la mañana. Me atrae lo imprevisto. No obstante, salió á recibirme un mozo de equipajes, que se ha constituido en Empresa, y que tiene en la estación más personalidad que el jefe. Autorizado por la Compañía de ferrocarriles, usa gorra galonada, se abriga con un gran chaquetón, adornado con cuello y vueltas de astracán, y resguarda sus extremidades con polainas y guantes. Parece un capitán general! Es para al viajero al pie del departamento, le ofrece sus servicios, y, con varios mozos á sus órdenes, los presta «esmerada y económicamente» como él dice.

No he encontrado en parte alguna un servicio de equipajes tan bien organizado como este de Puertollano.

Aspecto de la población.

Al amanecer confirmé la impresión recibida durante la noche: Puertollano es una población minera, y sus minas son de carbón. Esto lo sabe de antemano todo el que va á ese pueblo; pero si se diera el caso de que alguien fuera sin saberlo, lo averiguaría pronto: la humedad que rebosa suelo y paredes lo acusa; la característica del vecindario, lo evidencia. Los hombres llevan en el rostro las huellas de la mina. Las mujeres, en cambio, son del tipo más perfecto de mujer. A muchas de ellas les he encontrado parecido con las figuras de los cromos que industriales y comerciantes editan para regalar almanaque á sus clientes.

Carbón y agua.

Toda la riqueza de este pueblo está en los carbones de sus minas y en las aguas de su balneario.

En la fonda, que tiene un salón de recreo frecuentado por el mejor de la población,

—según dice con orgullo el fondista—, he conocido á D. Luis Francés, administrador de los rancios baños de aguas acídulo ferruginosas de Puertollano.

Me invitó á visitar el balneario, y lo hice con gusto.

El edificio está rodeado de un gran jardín, que tiene en el centro el manantial. Este jardín, que será parque con el tiempo, es el recreo de la población y de los aguistas. Pude comprobar que las aguas de Puertollano son unas excelentes aguas de mesa.

Estas aguas son propiedad del Ayuntamiento, y esta Corporación es en Puertollano, como en la mayor parte de los pueblos de España, completamente incompetente para la explotación industrial. Si fueran de un particular, las aguas de Puertollano competirían ventajosamente con las mejores de su clase.

EN LA CUENCA MINERA

Acompañado de don Luis Palomo, excelente amigo, visité la cuenca minera. La mañana está fría. Hemos asaltado la plataforma de la máquina que lleva los carbones de las minas á la estación, y recibimos de frente el aire y la lluvia granizada. Don Luis Palomo cuenta sesenta y siete años, ha sido minero toda su vida y desprecia estas inclemencias del tiempo, que no hacen mella alguna en su naturaleza de hierro.

Es fuerte y ágil como no lo somos los que pertenecemos á la generación actual. Me usó—me dice cuando yo me arrojo, tirándose hasta los ojos—. Todo este valle es la cuenca minera de Puertollano. El panorama resultaría hermoso en un día de sol. Granizado, los blancos penachos de humo que arrojan las chimeneas de las minas parecen injurias al cielo inclemente.

Mina de «San Francisco»

Ocupa la mejor situación dentro de la cuenca. Tiene excelentes vías de comunicación, tanto por llegar á ella la carretera de Puertollano, como por tener embarcadero en la mina la vía férrea de los Sres. Loring. El carbón va directamente á los vagones y no sufre pérdidas de ninguna clase.

En la casa superior es hoy tan abundante de carbón esta mina, que es imposible. Dirige los trabajos el competente ingeniero D. Luis de la Peña, inventor, y director de la Sociedad Gasificación Industrial, de Madrid, y tiene á sus órdenes al ilustrado geómetra D. Carlos Gernay.

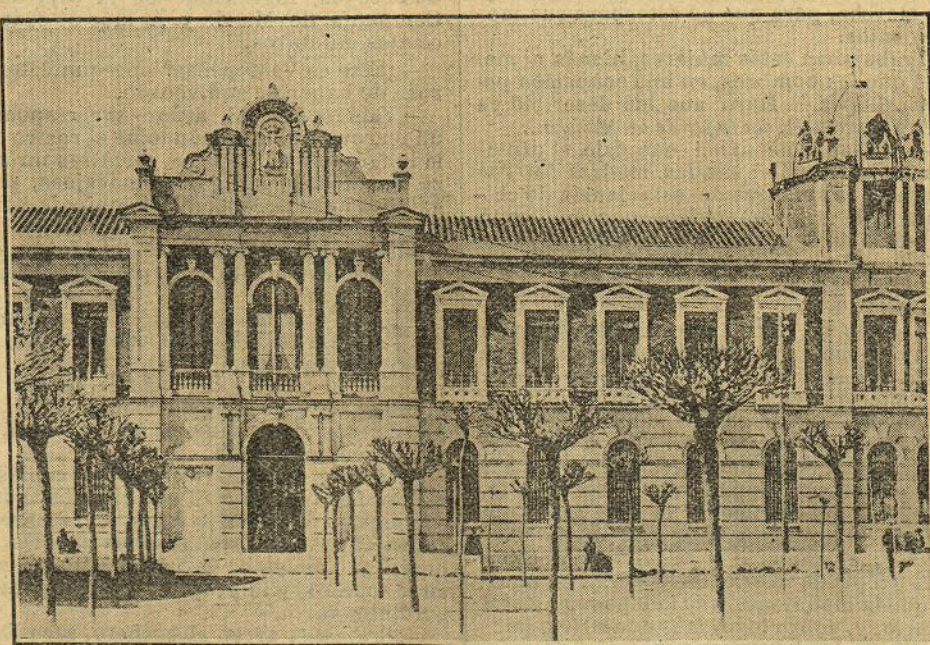
La competencia de estos señores es el mejor elogio que puede hacerse de esta mina; pero la instalación de la misma es tan buena, que los técnicos se encuentran hecho la mitad del trabajo. La mina «San Francisco» cuenta con los aparatos mecánicos más perfectos, y esto influye poderosamente en la clasificación y en la limpieza de los carbones.

Son de buena calidad; clasificados y limpios por los aparatos Binet, resultan imborrables. La Sociedad Gasificación Industrial, de Madrid, los tiene en gran estima, y la mina «San Francisco» dedica la mayor parte de su producción al abastecimiento de dicha Sociedad.

En los trabajos de extracción de carbón se ocupan más de trescientos obreros, un enjambre humano, que se mueve incesantemente y que trabaja con orden en «tres pozos de extracción», circunstancia ésta que pone á la mina á cubierto de contratiempos, tan frecuentes en estas explotaciones, asegurando así su producción.

El análisis de los carbones de esta mina acusa un número de calorías superior al de otras muchas minas, y tienen, desde luego, menos cenizas. Su propietario, don Felipe Fallán, la tiene arrendada á los Sres. Martínez Hermanos, inteligentes y laboriosos. Estos señores llevan en sí mismos una mina más inagotable que la que explotan: sus excelentes condiciones.

Muchos millonarios se dan atavismos de raza judía: los Sres. Martínez, por el contrario, son hidalgos y caballerosos. En ellos, hermana perfectamente el industrialismo, que hace á los hombres avaros, con la bondad, que los hace espléndidos. A nadie he oído quejas de estos arrendatarios de la mina «San Francisco»: á todos he oído alabanzas, elogios sinceros, desinteresados.



Ciudad Real.—PALACIO DE LA DIPUTACION

Y les felicito por la buena marcha de su negocio, y correspondo á sus atenciones deseándoles todo género de prosperidades.

La mina «Asdrúbal»

Esta mina, explotada desde hace tiempo por la Compañía Francesa Escombrera Bleyberg, forma hoy, con otras de las más importantes de la cuenca de Puertollano, un triángulo minero.

Las minas de esta Sociedad recuerdan las de Saint-Etienne y Rive de Gier, de Francia. La maquinaria es potente; el movimiento, continuo; en el sub suelo se divide el mineral, y los obreros van y vienen arrastrando vagones. Las cribadoras, seleccionan el carbón; las locomotoras manuebran de un lado para otro formando trenes, y el *maître*, director de este mundo,

nuevo para mí, lo dirige todo en sus menores detalles. Su despacho no sé yo para quién es, porque nunca está en su despacho...

La hulla de estas minas es excelente y se aprecia mucho por sus calorías, no siendo extraño que con ellas Puertollano prospere y asegure su importancia. La única dificultad que ofrece su explotación está en la variedad del valor de la hulla.

En la cuenca de Valencienno (Francia) existen criaderos de hulla, unos de calidad inmejorable y muy abundantes, otros más inferiores y de menores rendimientos. Hasta los técnicos se equivocan allí en sus cálculos para la explotación de aquellos criaderos.

Y algo de esto pasa en Puertollano. Sin embargo, en las minas de esta Sociedad el carbón es homogéneo y se presentan en iguales proporciones. Y lo propio debe ocurrir en toda España, pues las estadísticas oficiales de estos últimos años acusan un aumento de producción considerable.

Andando el tiempo, la Sociedad será dueña de toda la cuenca minera de Puertollano. Se hace imposible la competencia con la producción de estas minas. La de «San Francisco» vive y prospera independiente; pero todas las otras «van de cabeza», como dicen los mineros: ésta no tra la hulla, ésta no le acabó el filón; á la de más allá le están haciendo perforaciones...

De regreso á Puertollano.

Fuimos á la cuenca minera mal, en la plataforma de la máquina; pero volvimos á Puertollano peor, en un vagón de carbón. Si llovía y granizaba á la ida, más granizaba y llovía á la vuelta. Llegó á la población un minero, y después de cambiarme de ropa, me entregó al limpiabotas, que, como todos, gasta coleta y sueña con el cartel.

De Ciudad Real á Manzanares

MIGUEL TURRA

La primera estación que se encuentra de Ciudad Real á Manzanares es Miguel Turra. Ignoro la razón de existir que pueda tener este pueblo; dejó el tren; me interné en la población, y doy con un Casino. Es el Casino Liberal: un salón amplio, con su gran hulla y ya hay gente alrededor de la estufa, comentando incidentes de la caza de la perdiz, que, según oigo, ha tenido este año sus alternativas: una «calentura precoz»—dice uno—; después, nieve y frío; ahora, viento; total: un mal año...

¡Vaya por Dios! ¡Un mal año! Aun así y todo, me dan perdiz dos veces al día en todas las fondas, lo que demuestra que hay buen mercado de ellas; es decir, que se matan muchas, «que van baratas».

¡Lástima que no se guarde la veda como es debido! Si en esta época no se cazara la perdiz, en el mes de Septiembre habría perdices hasta en las plazas de estos pueblos.

Los vecinos de Miguel Turra se quejan de haber matado pocas. ¡Si estuviera á mis órdenes la Guardia civil no matarían ni una!

Y esto es todo lo que he visto y oído en Miguel Turra, pueblo agrícola inmediato á Ciudad Real; tan inmediato, que se sirve de sus Casinos, de su teatro, de sus paseos. Los días festivos, los de Miguel Turra se van, dando un paseo, hasta la capital.

Sin embargo, hay allí alguna industria. Don Vicente Trujillo explota una fábrica de jabones perfectamente instalada y con numerosa clientela.

Se ocupa de la agricultura en sus diferentes aspectos, y el tiempo que le dejan libre sus ocupaciones como fabricante y agricultor lo emplea en el apostolado del abono, teniendo, al efecto, la representación de una casa madrileña.

En esta región—me dice—son poco partidarios del abono.

Así es, en efecto; pero yo tengo por seguro que pronto abonarán todos. La tierra

capitales europeos, donde el continuo trato de gentes refina las costumbres, educa los temperamentos y hace sociables á los que no lo son. Esta manera de ser es, indiscutiblemente, un don de superioridad. D. Vicente Trujillo abrirá á los abonados que representan tantos mercados como á sus jabones, y á sus vinos, y á sus cereales, y á sus legumbres, pues, como queda dicho, es exportador de cuantos frutos da la tierra.

DAIMIEL

He oído decir, pero no respondo de ello, porque no las he contado, que son 14.000 las norias que dan el agua necesaria para regar la infinidad de huertas que rodean la población de Daimiel.

El secretario del Ayuntamiento me dice que no son más que 6.000; de todas maneras, ¡ya son norias!

Dentro de unos días, cuando los vientos y lluvias propios de Marzo den paso á la primavera, y más tarde, en pleno verano, los alrededores de Daimiel estarán hermosísimos y la estancia en ellos resultará agradabilísima.

Aquí está también D. Patricio Redondo, excelente persona, muy popular en Daimiel, y con grandes simpatías en todas las clases sociales.

Á una ciudad le ha hecho el beneficio enorme de traerle las aguas de Villarrubia, y no hay para qué decir que ha redimido á estos habitantes.

Yo había tenido el gusto de saludar á D. Patricio Redondo en Ciudad Real. Cuando vaya usted á Daimiel—me dijo—pase por mi casa, que es la suya, y verá el depósito de aguas y el lavadero que allí tengo.

Y mi primera visita en Daimiel ha sido para el depósito de aguas, que es inmejorable, y para D. Patricio Redondo. Llegué á tiempo. El Sr. Redondo celebraba su fiesta onomástica. Por su domicilio desfilaba el mejor de la ciudad, sin distinción de matices políticos ni religiosos: todo Daimiel. Su señora esposa, D.ª Pilar, que es toda ella simpatía y bondad, asistida por su cantador—hija mayor, Sacramento, hacia los honores de la casa con gusto exquisito y mucha amabilidad.

Yo no sé qué tiene esta casa de D. Patricio Redondo, que á los cinco minutos de llegar á ella está uno allí como en la suya propia.

Los salones de la casa se llenaron pronto, y hubo necesidad de clasificar por edades las visitas: á un lado, los señores de edad; á otro, la juventud. Y se oyó pronto un fonógrafo, y después un piano, y luego una orquesta de guitarras y bandurrias, y en toda la casa ambiente de alegría, saturado por la hermosura de las amigas de Sacramento—y perdóneme el amigo Baeza, *Gracias* de Villarrubia, que tuvo la exclusiva para colocar á las muchachas frases «siderales».

—Estas estrellas de los mares—decía á una—. ¡Vaya usted con Dios, ave del Paraíso!—requebraba á otra... Y el buen Baeza, con sus setenta años á la espalda, se apoderó de todas y demostró que, si bien por sus ideas socialistas es agresivo con los hombres, el socialismo no le impide, ni mucho menos, ser galante con las damas.

Allí conocí á las personas más distinguidas de Daimiel: D. Daniel Moreno, abogado y notario, jefe del partido liberal en la ciudad, donde tiene muchas simpatías y goza de merecidos respetos; á los Sres. Fisac, cuya casa es de las pocas que se han salvado de la crisis agrícola e industrial que atraviesa este pueblo; al alcalde, D. Juan José Sánchez, que llevó á sus simpatías hijas, y á muchos más, que siento no recordar.

Con todos estos señores hice amistad, y á la amabilidad de todos ellos debo los datos necesarios para que esta información de Daimiel no salga del todo ma.

Fisac é Hijos

Con esta razón social es conocida en toda España la fábrica de hilados de oliva. Su propietario, D. Pedro Fisac, hace diez y ocho años, y que hoy dirigen sus hijos. En ella se hace toda clase de hilados para fajas, elásticas, medias, etc., y con lana, exclusivamente con lana, fabrican patenes y mantas, que son muy apreciados en todas partes, y *mata-frío*, clase especial para chaquetones y gabanes, de gran abrigo, como su nombre lo da á entender, y de duración.

También los Sres. Fisac son cosecheros y exportadores de aceite de oliva. Sus bodegas están perfectamente dotadas de todo lo necesario para el mejor resultado en la producción. Elaboran vinos, fabrican queso y tienen sus mejores mercados de estos productos en el Norte y Sur de España.

Aquí, donde una porción de industriales y elaboradores de vino han tenido que ir á una liquidación forzosa, ó se disponen á liquidar, porque la crisis es aplastante para todos, la laboriosidad y la inteligencia de los Sres. Fisac han podido salvar el negocio de esta casa importantísima en los diferentes ramos de producción que abarca.

Por ello les felicitamos muy sinceramente y les deseamos todo género de prosperidades.

D. Federico Pinilla

Pero la casa verdaderamente importante de Daimiel, la que acusa mayor prosperidad y abraza mayor negocio, es la de don Federico Pinilla, administrado por D. José María Rodríguez, y representada, en lo que á vinos se refiere, por D. José J. Coca.

El *Castillo de Calatrava*, que así se llaman las bodegas que tiene en Daimiel el Sr. Pinilla, tomando su nombre de la marca registrada de sus vinos, es de lo más importante que tiene esta región vinícola y de lo más acreditado en la exportación manchega.

Ahora se ocupan de hacer una instalación de maquinaria para cambiar la fuerza motriz, que hoy es, ó de sangre, por vapor; montar una fábrica de harinas y de no sé cuántos proyectos más, todos importantísimos.

En el *Castillo de Calatrava* se elaboran vinos blancos y tintos de mesa en cantidades fabulosas.

Este año tengo entendido que han elaborado 100.000 arrobas de vino y unas 2.000 de alcoholes. Y á todo le dan fácil salida en los principales mercados de España, por tener esta casa bien conquistada su fama en todos ellos.

Don Federico Pinilla acudió con sus productos á la Exposición internacional de Zaragoza y á la regional de Ciudad Real, y he aquí los premios obtenidos:

En Zaragoza: Cereales, medalla de oro; vinos, medalla de plata; aceites, mención honorífica; lanas, íd.

Vinos de mesa: primer premio; ajerezados, mención honorífica.

Uno mi voto al de los jurados de la Exposición de Ciudad Real. El Sr. Coca, al mismo tiempo que me facilitaba datos para que yo comprendiera la importancia de las famosas bodegas *El Castillo de Calatrava*, me obsequió con una copa de vino ajerezado, y yo declaro que lo encontré superior á muchas marcas de jerez que tienen la pretensión de proceder de cepas de aquella hermosa región andaluza.

Si digo que en el *Castillo de Calatrava*

se elabora con esmero é inteligencia, no hago más que aproximarme á la verdad.

En las bodegas de que me ocupo se pone cátedra: elaborando vinos. Y buena prueba de esto que digo es que D. José Coca, el representante de la casa, recibe encargos de sus clientes para elaborar vinos á gusto del comprador.

Las aguas de Ciudad Real.

Aproveché la ocasión de estar en Daimiel para hablar con D. Patricio Redondo acerca del pleito de las aguas.

En Ciudad Real no se hablaba de otra cosa mientras yo estuve allí. Vaya esta información como complemento á la información de la capital manchega.

¿No queráis que Redondo hablara? Pues oído:

Hagamos historia.

Aunque ello sea todo lo brevemente que imponen los estrechos moldes de esta información, oyendo al Sr. Redondo haremos un poco de historia.

—¿Sí, señor; fué el año 1898. En esta fecha el Ayuntamiento contrató conmigo el abastecimiento de aguas para Ciudad Real.

—¿Yo le explicaré á usted por qué ha transcurrido tanto tiempo. No es culpa mía. Yo había construido ya unos veinte kilómetros de tubería de hierro y había empezado á realizar las obras á que me obligaba el contrato; pero el Ayuntamiento, que á su vez se obligaba á poner á mi disposición los terrenos que dentro del término de Ciudad Real habían de ser cedidos por el asiento de las tuberías, por lavaderos, depósitos, fuentes, etc., etc., se negó repetidas veces á cumplir este requisito esencialísimo, y no tuve más remedio que suspender los trabajos y ver cómo el tiempo iba destruyendo las obras realizadas.

—¿Yo? Apelé ante el gobernador contra el acuerdo del Ayuntamiento, y el gobernador «venció» al Estado, y al declarar firme la providencia del gobernador, resolviendo á mi favor. Venció una y otra vez el Ayuntamiento, gestionó amistosamente la modificación del contrato, y yo, en mi deseo de suavizar asperezas, me presté á ello.

—¿Esta modificación se hizo en el mes de Diciembre

AGUA DE COLONIA

SANTO DOMINGO DE ALQUEZAR

ES INDISCUTIBLEMENTE LA MEJOR AGUA DE COLONIA DEL MUNDO
la más higiénica y antiséptica, de perfume más fino y permanente.

El éxito mayor alcanzado en todas las Exposiciones de Europa en el año 1908.

GENOVA: Exposición Internacional, alcanzó lo que ninguna otra:

GRAN COPA DE HONOR, GRAN PREMIO Y MEDALLA DE ORO

PARIS: Exposición Internacional de Higiene:

DIPLOMA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO

BRUSELAS: Gran premio y Medalla de oro.

BELGICA: Gran premio y Medalla de oro.

LONDRES: Gran premio y Medalla de oro.

Litro, 5 pesetas; 1/2, idem, 2,50; 1/4, idem, 1,50; 1/8, idem, 1 peseta.

Gran farmacia de Santo Domingo: Preciados, 35.—Teléfono 563.

Farmacia del Centro: Polígonos, 9.—Teléfono 514.

Drogueria de Alquézar: Corredora Baja, 59.—Teléfono 546.

NUEVO MODELO DE FRASCOS

DIRECCIÓN

ANUARIO RIERA



BARCELONA

CONSULTANDO EL

ANUARIO RIERA

SE REALIZAN BUENOS NEGOCIOS

NO DEBE FALTAR EN NINGÚN DESPACHO.

LOS TIROLESES

CONDE DE ROMANONES 7 Y 9

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11.—MADRID

Capital: 25.000.000 de ptas.

FABRICAS EN BILBAO, OVIEDO, MADRID, SEVILLA, CARTAGENA Y LISBOA

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE LIEJA DE 1905 LA MAS ALTA RECOMPENSA

Productos químicos.

Superfosfatos. Nitrato de sosa. Sales de potasa. Sulfato de amoníaco. Sulfato de sosa. Oleocina. Acido sulfúrico anhidro. Acido sulfúrico ordinario. Acido nítrico. Acido clorhídrico.

ABONOS

PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS A TODOS LOS TERRENOS

Dirigirse a la

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11.—MADRID

Dirección postal: Apartado núm. 340.

Dirección telegráfica y telefónica: Ceinco, Madrid.

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT.—PARIS

FUNDADA EN 1784

LA MAS ANTIGUA Y LA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACION DE MATERIAL DE HIGIENE

Dicha Sociedad provee:

En Francia.—Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.

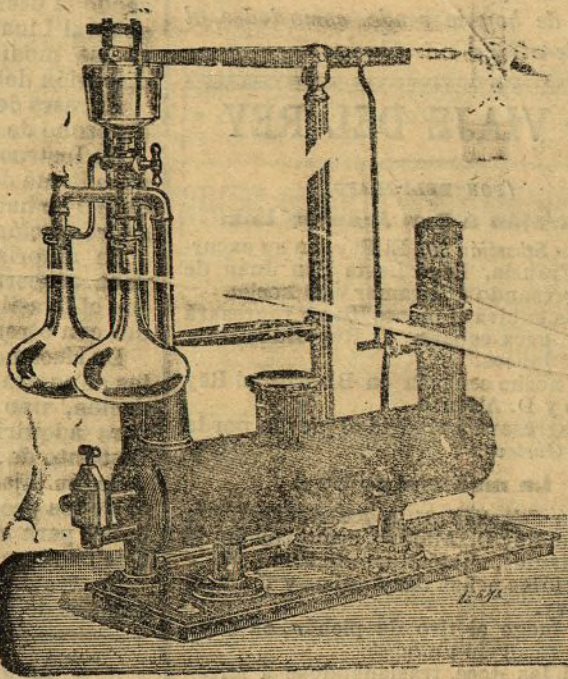
En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial a España.

Calefacción.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares, Saneamiento.—Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.

Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudadero ó estufas), pulverizadores, aparatos al formol, etc.)

Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).

SE ENVÍAN GRATIS. A PETICIÓN PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



PRODUCCION DE HIELO

PARAGARRAFAS HELADORAS HELABASYSORBETES

[POR MEDIO DE LOS]

Aparatos E. Carre

(GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES)

SIN FUEGO, SIN PRESIÓN, SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.

En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 80 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente a las máquinas ordinarias.

Aparato doméstico.—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea a bordo de los buques, etc.

Precio del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde 240 francos.

Pedir el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

PASTILLAS BONALD

Glorio-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, es, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, atonía producida por causas periféricas, fétidos del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Polipectosofatado BONALD.—Medicamento atenuante y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo. Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elisir Antibacilar BONALD

(Elixir elizmo-vanadilo (pato-gitálico))

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales palúdicas, etc.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera) 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

COMPANIA MADRILEÑA DE TELEFONOS

1, MAYOR, 1

Tarifa e

Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conforme a la tarifa siguiente:

Por un despacho de 20 palabras..... Ptas. 0,30
Por cada cinco palabras más ó fracción..... 0,10
Por una conferencia de 3 minutos ó fracción..... 0,30
Por cada copia suplementaria de despacho múltiples..... 0,15

Servicio de abonados (1)

Por cada despacho expedido desde su domicilio que no exceda de 30 palabras..... 0,25
Por cada 30 palabras ó fracción..... 0,25

(1) Para tener derecho a este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección

LA CENTRAL ANUNCIADORA

AGENCIA GENERAL DE PUBLICIDAD

Única Agencia abierta hasta las once de la noche. La que mayores descuentos hace.

Anuncios directos para los transformadores de la Puerta del Sol y calles de Alcalá, Mayor y Preciados.

Anuncios de todas clases en los tranvías.

Tarjetas económicas y combinadas.

Noticias.—Reclamos.—Artículos industriales.—Esquemas de decoración, de novenario y aniversario

PIDANSE TARIFAS GRATIS

CALLE DE LA PUEBLA, NÚM. 5.

SEÑORES ANUNCIANTES

FAROLAS LUMINOSAS

Calle de Alcalá y Puerta del Sol.—Agencia directa

JOSE DOMINGUEZ

Plaza de Matute, 8, 2.ª dcha.—MADRID

Y encontrará descuentos desconocidos en artículos industriales, anuncios, esquemas de decoración, novenarios, autorretratos, vallas, telones y en toda clase de publicidad. Agencia directa para los anuncios luminosos, transformables, de la Puerta del Sol. Pida tarifas a la casa más económica de Madrid.



LONÉ

Fabricación de coches y automóviles.

Liquidación de coches procedentes de cambios.

Marqués del Riscal, 6.

ANUNCIOS SE ADMITEN Floridablanca, 1.

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

BILBAO

SOCIEDAD ANÓNIMA

CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS

FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO

Lingote al coque, de calidad superior, para Bessemer y Martin Siemens. Hierros puleados y homogéneos en todas las formas comerciales. Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones. Carriles vieques, pesados y ligeros, para ferrocarriles minas y otras industrias. Carriles Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos. Viguería para toda clase de construcciones.

Chapas gruesas finas. Construcción de vigas armadas para puentes y edificios. Fundición de columnas, calderas para desplastación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas. Fabricación especial de hoja de lata. Cubas y baños galvanizados. Lateral para fábrica de conservas. Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones. Impresión sobre hoja de lata, de todos los colores.

Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS

ALCALA, 6 Y 8

Ibarra y Compañía

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

Dos salidas semanales de dos puertos comprendidas entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.

Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos.

Se admite carga a fleite corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: Oficinas de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

OCAZION

Se venden tres magníficos automóviles a propósito para viajeros. Para verlos y saber condiciones, dirigirse al garage de D. Ramón Roca, Paseo del Prado, 32 y Dña Bárbara de Braganza, 14, primero.

PECHO

Método natural. Precio, 10 francos. Escribir «Savane», rue Ruysbroek Consultas por carta. Resultados positivos. Certificaciones. BRUSELAS Envío a todas partes.

DIARIO UNIVERSAL

REDACCION Y ADMINISTRACION.—FLORIDABLANCA, 1

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

EN MADRID. { Un mes, 1 peseta.
..... { Un año, 12
Trimestre. Semestre. Año.
EN PROVINCIAS. 8 ptas. 10 ptas. 20 ptas.
EN EL EXTRANJERO. 10 20 40

ESQUELAS.—Grandes descuentos, según el número de líneas ó inserciones.—Comunicados y sueltos, á precios convencionales

VENTA.—Una mano (25 números), 0,75 céntimos; número suelto, 5 céntimos; ídem atrasado, 10 céntimos.

PRECIOS DE ANUNCIOS

POR LÍNEA

EN CUARTA PLANA (del cuerpo 7). 30 cént.
RECLAMOS (3.ª plana). 1,50 ptas.
NOTICIAS (3.ª plana). 3
IDEM en 1.ª ó 2.ª plana. 2

Ayuntamiento de Madrid