

GLORIAS QUE DESAPARECEN

ISAAC ALBENIZ

Negligencia censurable.

Hace pocos días publicábamos en estas mismas columnas la noticia de que el gran músico español Isaac Albéniz había sido propuesto por el Gobierno francés para la preciada gran cruz de la Legión de Honor. Formaron la propuesta Vincent d'Indy, Claude Debussy, Paul Dukas y otros ilustres músicos honra y prez de la escuela francesa contemporánea; el ministro de Bellas Artes la aprobó, complacido.

Con tal motivo pensamos dedicar algún espacio al sucinto relato de los grandes triunfos conseguidos por Albéniz, que justifican la honrosísima distinción, jamás obtenida por músico español alguno; y era nuestro propósito hacer notar la deuda que España tiene contraída con su ilustre hijo.

¿Cómo era posible que un artista español enalteciendo ante el mundo entero el nombre de su patria pudiese ostentar en su pecho la menos prodigada de las condecoraciones francesas sin poseer siquiera una cruz de esas que entre nosotros tienen tantos hombres insignificantes?... Tal negligencia era imperdonable. Urgía reparar el olvido de muchos años; el maestro, enfermo en Cambo, recibía diariamente testimonios de aprecio y consideración de todo el mundo; España debía honrarle honrando sin demora a uno de los más gloriosos representantes de su arte.

Esto ocurría la semana pasada. Los acontecimientos se han precipitado, desgraciadamente. Ayer vió el lector la triste noticia; Albéniz ha descendido a la tumba en tierra extranjera y sin que su país le tributase ninguno de los honores que tan merecidos tenía... Ya el mal es irreparable; el homenaje que pensábamos dedicar a su genio se trunca en dolorosa neología; la corona de laureles se ha convertido en corona de siemprevivas. ¡Plegue al Cielo que, por lo menos, la dura lección presente abra los ojos de todos y sirva para evitar en lo porvenir absurdos semejantes!

Importancia de Albéniz.

—Pero ¿qué importancia tenía la figura de Albéniz en el mundo artístico?... —oigo preguntar a algún lector poco enterado del movimiento musical en el extranjero.

Con pocas palabras puede quedar contestada esa pregunta. Albéniz era, fuera de España, el *leader* indiscutible de la música española, el único músico de nuestro país cuyas obras figuran en los grandes conciertos. Cuando la importante revista *Comedia Illustrée* quería, recientemente, elogiar las obras de Manuel Falla, escribía:

«Monsieur Falla es uno de los mejores representantes de esa joven escuela española que escribe, con procedimientos modernos, música nacional, y que tiene por jefe a M. Albéniz, de quien ya he hablado...»

Albéniz había triunfado en todas partes el nombre de España... He aquí un fragmento de una crítica reciente del *Times*:

«El espíritu genial del maestro Albéniz, independiente, original, con un ritmo, se presenta en sus obras de concierto: *Evocación*, *El Alcañón*, *Rondeña* y *Triana* tan sabio y claro, tan expresivamente matizado de ambiente español, que lleva a su autor al lado de los más grandes e inspirados impresionistas modernos.»

Otro fragmento, éste de *La Stampa*, de Turín:

«¿Qué original este Albéniz! Su música, llena de sol, de riqueza harmónica inimitable, es mezcla de la melancolía y la bravura del ritmo popular español... ¡Es toda España la música de Albéniz!»

Y en esta punta todas las críticas, y sobre la base española todos los análisis, y en cada artículo asociadas mil veces entre laureles las dos palabras: *España*, *Albéniz*... ¡Tiene importancia la figura artística del gran músico que acabamos de perder!...

Albéniz, pianista.

Albéniz ha muerto joven: aun no había cumplido cuarenta y nueve años, pues nació el 29 de Mayo de 1860, en Camprodón (Gerona). Pero si su vida fue breve, fue fecunda por el Arte.

Con decir que a los tres años tocaba ya el piano, que a los cuatro se presentaba al público en un concierto de Beneficencia en el teatro Romea, de Barcelona, y que a los diez huyó de su casa y recorrió triunfalmente las dos Américas dando conciertos, está dicho ya que su existencia fue dedicada totalmente, íntegramente, a la música.

Fue primero Albéniz un pianista colosal. Pensionado por D. Alfonso XII, a instancias del conde de Morphy, recibió lecciones de Gévaert, de Reinecke, de Liszt; y de tal modo las aprovechó, que antes de cumplir los veinticinco años era ya el más temible rival de sus maestros.

América, Francia, Bélgica, Inglaterra, Alemania, aplaudieronle con entusiasmo desde el año 1875 hasta 1892; en España también dió varios conciertos, y aun residió en Madrid, dando lecciones, entre años... Y ved los juicios que mereció por aquel tiempo a diferentes periódicos:

«La ejecución de Albéniz es prodigiosa, y Bach, Handel, Beethoven, Scarlatti, Schubert, Chopin, Weber y otros

insignes maestros tienen en él un intérprete primoroso.»

«Sentado al piano, no es un hombre, es un genio olímpico que evoca la grandiosidad de los elementos que rugen, la delicadeza de las brisas que murmurán, los gritos del alma que siente, los suspiros del que llora, la cólera del que maldecía, el idílico canto del que ama...»

«Da Albéniz como pianista nada hay que decir; es de los pianistas *major* con que cuenta la Europa contemporánea, y el que sea algún día el primero ya no es cuestión de grado, sino de escalafón.»

No copio más; sería interminable y monótona la serie de elogios estampada en los principales periódicos de España con motivo de las *tournees* que realizaba Albéniz. Poseo un montón de recortes de esos periódicos: todos dicen, con distintas palabras, lo mismo. Que fue Albéniz, en sus años juveniles, un coloso del piano.

Dió su último concierto en Berlín, en 1892. En vista del éxito que obtenían algunas de sus obras, que ejecutaba al piano, abandonó el virtuosismo y se lanzó a la composición de lleno. Y empezó a cosechar nuevos laureles...

Albéniz, compositor.

Su primera obra editada para piano la escribió a los siete años, y fue una marcha heroica dedicada al hijo del general Prim, conde del Bruch. Después, durante sus *tournees*, improvisaba conciertos, a petición del público. Y siendo pianista insignie, compuso la célebre *Pavana* y los *Seis pequeños valses*, de que tantas ediciones se han hecho; estas obras las cedió su autor por sólo el coste de la primera edición.

La casa Romero, cuando el maestro daba lecciones en Madrid, contrató con él la publicación de cuanto escribiese; mas pagándole tan sólo cinco pesetas por la propiedad de cada página grabada... No se arruinaría el espléndido editor. De aquella época datan cerca de 250 obras escritas por Albéniz para piano.

Instalado en Londres, consiguió mucho mejores condiciones, valiéndole importantes cantidades las composiciones que, *semanalmente*, se comprometió a entregar a tres grandes casas extranjeras.

Más tarde, y durante su larga estancia en París, compuso sus obras sinfónicas «definitivas», entre ellas la *Suite Catalana* (no terminada), que estrenó la Orquesta Colonne en el Chatelet, de París, en 1899, con grandioso éxito, y que después ha recorrido en triunfo Londres, Viena, Berlín, Bruselas, Niza y mil importantes ciudades más; otra *Suite*, *Cantos de España*, y *La vega*, para piano, obras que han merecido ser puestas como de concurso en los Conservatorios de París y Viena...

Su última obra de este género, ejecutada en la actualidad por todos los virtuosos del piano, es la famosa *Suite Iberia*, de universal renombre, compuesta de los doce números siguientes:

Evocación, *El Puerto*, *Fiesta en Sevilla*, *Triana*, *Almadraba*, *Rondeña*, *El Alcañón*, *El Polo*, *Lavapiés*, *Málaga*, *Jerez* y *Eritania*.

El enorme éxito de esta *suite* coronó la reputación de Albéniz, colocando su nombre a la par del de los primeros músicos contemporáneos. Editóse en Enero de 1903; casi en seguida cayó enfermo Albéniz... Y ha muerto cuando tenía instrumentados los tres primeros tiempos para gran orquesta y soñaba con acabar esta labor...

Albéniz en el teatro.

Albéniz abordó también el teatro. Hacia 1888 estrenó con éxito en la Zarzuela, de Madrid, dos obras: *Los catalanes de Gracia* y *Cuanto más lejos...* Luego, en Inglaterra, dió *The Magic Opal*, *The Magic Ring*, con libro de Mr. Law, obteniendo un grandioso triunfo en el *Lyric Theatre* y en el *Prince of Wales* (más tarde se representó también esta ópera en la Zarzuela, de Madrid), y *Poor Jonathan*, en unión de Mai Loker.

En París escribió *San Antonio de la Florida*, que se estrenó en nuestro teatro Apolo, y después en el teatro de la Monnaie, de Bruselas, con el título *L'ermite fleur*; la ópera *Enrique Clif Ford*, con libro del literato inglés Montizoy, estrenada en Barcelona; otra ópera, *Pépita Jiménez*, inspirada en la novela de Valera, que fue un éxito en Barcelona y un triunfo colosal en Praga y en la Monnaie, de Bruselas...

Tal consideración le valieron estas obras, que Ricordi, el famoso editor milanés, llevó a Albéniz un libretto del célebre Pierre Louys (el autor de *Aphrodite*), *La femme et le pantin*, para una ópera que debía estrenarse en la Scala. El maestro, ya enfermo, hubo de rechazar el ofrecimiento, como otros varios que recibió, de notables literatos franceses, de libretos de ópera y escenarios de bailes con destino a la Gran Ópera y la Ópera Cómica, de París.

Obras inéditas.

El total de las obras editadas de Albéniz asciende a 590. Y deja inédito mucho, y no de los menos importantes.

Con un poema inglés de Mr. Coultles, sobre la leyenda del Rey Arturo y los caballeros de la Tabla Redonda, proyectó Albéniz una trilogía, cuyas partes debían titularse *Merlin*, *Lancelote* y *Ginebra*. La primera de ellas queda incompleta e instrumentada; a la de *Lancelote*

fáltale concluir la instrumentación; la de *Ginebra* está incompleta.

La *suite Iberia*, como ya decimos, ha quedado también a medio instrumentar. Y durante los períodos de alivio de su enfermedad, continuaba Albéniz trabajando en su trilogía y empezó una nueva serie de obras para piano y orquesta tituladas *Azulejos*, de que deja acabados tres números.

Esta es, concisamente reseñada, la labor del insigne músico que acaba de morir. Como puede verse, para España, y sobre todo para Madrid, casi todas des conocidas... Omitamos los comentarios y consignemos el hecho; quiza pueda, debe remediarlo: con ello nada perderán ni el que tome la iniciativa ni el prestigio de España.

Doloroso contraste.

Albéniz fué siempre español de todo corazón. Su música así lo revela, y su conducta privada lo confirma. Inglaterra engullecese con su música y quisiera contarle entre sus hijos. Músicos franceses eminentes, discípulos suyos y continuadores de su escuela, le propusieron repetidas veces que se nacionalizase francés, y hasta llegó a ofrecérsela, en tal caso, la dirección del Conservatorio de París... Albéniz negóse siempre. En ser español cifraba su orgullo...

Y hoy ¡ironías de la suerte!... el españolismo Albéniz ha muerto en tierra extranjera, casi desconocido de su país, aunque con renombre universal... Sobre su cadáver no lucirá ninguna condecoración española; en cambio, llevará al sepulcro el *ruban rouge*. Si nadie lo impide, sus cenizas reposarán en el suelo francés... ¡Y serán tropas extranjeras las que le tributen los últimos honores; y, como supremo sarcasmo, el autor de los *Cantos de España* y de *Iberia* será conducido a la última morada tal vez a los acordes de la *Marsellesa*!

Ha muerto Albéniz: el Arte nacional está de duelo. Pero queda su obra, esa obra gigantesca que sólo por referencias conocemos. ¡Seremos en lo porvenir tan injustamente olvidados con la obra como fuimos en vida con su glorioso autor!...

Ismael SÁNCHEZ ESTEVAN

Asuntos de Marruecos

(POR TELEGRAMA)

Noticias de Fez.

—Londres 20. Comunican desde Fez al *Times* que el Glaui y Aisa Ben Omar entraron en aquella capital acompañados de más de 2.000 hombres.

La llegada de estas fuerzas mejorará la situación en toda la comarca.

El correspondiente del citado periódico asegura que no ha surgido desavenencia alguna entre el Sultán y el ministro de Inglaterra.—*Dabur*.

Artículos comentados.

—Málaga 20. Comentábase los artículos que publica el *Telegrama del Rif* respecto a los orígenes de la crisis comercial de Melilla, atribuyéndola a influencias francesas que se atraen las caravanas del interior, mientras que España nada hace por contrarrestarlas.

Dichos artículos los firma el francés Delbrel, antiguo jefe de Muley Mohamed.—*O.*

ECOS DE SOCIEDAD

En la parroquia del Buen Consejo se celebró ayer mañana el matrimonio de la encantadora Srta. Hortensia González, hija de los marqueses del Vadillo, con D. Pedro Belestá y Elío.

Bendijo la unión el obispo de Sión, y apadrinaron a los contrayentes la señora de Belestá y el gobernador civil, marqués del Vadillo.

Los testigos fueron: por parte de la novia, D. Alejandro Pidal, los duques de Bailén y de Zaragoza, el conde de Aybar y el vizconde de Val de Erro, y por la del novio, D. José y D. Fausto Belestá y D. Pedro y D. Javier González de Castejón.

Entre la distinguida concurrencia que asistió a la ceremonia figuraban las duquesas de San Carlos, Noblejas, Conquista, Vistahermosa y Santo Mauro; marquesas de la Viesca, muy elegante; Aguilera de Campoo, Comillas, Pezo Rubio, Nájera, Penabazábal y Castejón; condesas de Peñalver, Esteban Collantes, Chacón y Mirasol, y señoras y señoritas de Allendalazar, Pidal y Bernaldo de Quirós, García Loygorri, Chávarri, Pidal y Chico de Guzmán, viuda de Cárdenas y Esteban Collantes.

También asistieron el presidente del Senado, general Azcárraga; los marqueses de la Torre, de la Torre y Pidal; los duques de Santo Mauro y Vistahermosa, el marqués de Aguilera de Campoo, el duque de Maqueda, D. Emilio de Torres y otras muchas personas. Terminada la ceremonia, los novios y sus familias fueron muy felicitados.

En casa de los marqueses del Vadillo se obsequió a los invitados con un espléndido lunch.

Los señores de Belestá salieron anoche para Andalucía.

Los deseados muchas felicidades en su nuevo estado.

Ha sido agraciado por S. M. el Rey con el nombramiento de gentilhombre de casa y boca nuestro estimado amigo D. Salvador Rivas Graviato, sobrino del ex subsecretario de la Presidencia del Consejo don Natalio Rivas.

En el verano próximo se celebrará en San Sebastián la boda de la linda Srta. Josefina Otermín con el ilustrado joven Sr. Aguilera y Gómez Aedo, hijo del secretario de la Reina Cristina.

Han regresado a Madrid, de Oropesa, los marqueses de Villatoza, y de París, D.ª Luisa Semprún, viuda de Gayo.

Los duques de la Victoria han marchado a Valencia de Alcántara, haciendo la excursión en automóvil.

Clasificación de la carrera.

La Copa de Catalunya

(POR TELEGRAMA)

(DE NUESTRO REDACTOR DEPORTIVO)

Antes de la carrera.—Animación extraordinaria.—Preparativos.—Aspecto del circuito y de las tribunas.

—Sitges 20 (8 m.).—Desde anoche es numerosísima la afluencia de gente que llega constantemente, empleando todos los medios de locomoción conocidos, a esta hermosa población para presenciar las carreras de *voiturettes*.

Sitges presenta un encantador aspecto: sus calles están engalanadas; soberbios y artísticos arcos se han levantado a la entrada de la población.

Los hoteles de Sitges se hallan atestados de forasteros, a pesar de los enormes precios de los hospedajes.

Este año las tribunas que se han levantado en Vinyet son más numerosas que en el pasado.

Igual que el pasado año, al lado de las tribunas se han colocado, en tiendas de campaña, las oficinas provisionales de teléfonos y telégrafos.

Ayer, en el recinto destinado a ese efecto, se verificó el pesaje, inspección y sellado de los coches que han de tomar parte en la carrera.

A las siete de la noche terminó esta operación, sin incidente alguno, quedando los autos custodiados en un cobertizo cerrado. Hoy, antes de las siete, empezó en el parque el movimiento, preparando los corredores sus *voiturettes*.

A las siete en punto se hallaban ya en sus puestos la Comisión organizadora, el juez de salida, Sr. Solá Sert, y los cronometradores designados por el Automóvil Club de Francia.

Pocos minutos después dió la vuelta al circuito el coche piloto, cerrando así definitivamente el paso por las carreteras que forman aquél.

El gobernador civil dictó, con excelente celo, severas disposiciones regulando la circulación de autos, prestando grandes servicios a los *touristes* los guardas particulares del Real Automóvil Club de Barcelona, que se hallaban extendidos por la carretera de las costas del Garraf, con banderines de señales, para marcar los sitios peligrosos del trayecto.

También fueron en gran número los excursionistas que se trasladaron al circuito por mar, ofreciendo la rada de Sitges espléndido golpe de vista.

Minutos antes de la hora señalada para dar comienzo la carrera las tribunas se veían completamente ocupadas por un numeroso público.

Las damas de la más distinguida sociedad barcelonesa, rivalizando en belleza con las de la comarca, cuya fama de hermosura es tan merecida, llenaban los estrados y palcos, risueños y animados, y poitizados por los túles y gasas exigidos por el traje automovilístico de circunstancias.

A la animación y alegría contribuían las alegres notas de las bandas militares que estaban colocadas al lado de las tribunas.—*L. March*.

El circuito.—Los premios.

—Sitges 20. El circuito donde se celebra este año la carrera de *voiturettes* es el mismo que el del pasado año, y comprende las carreteras de Sitges a Igualada, kilómetros 56 al 45; la de Canelles a Villanueva, kilómetros 1 al 7, y la de Barcelona a Santa Cruz de Calafell, kilómetros 43 al 38.

El desarrollo total del circuito es el de 28 kilómetros, recorriéndolos los corredores 13 veces.

Los premios que se disputan son los siguientes:

Premio extraordinario: Una copa de Su Majestad el Rey para el corredor que cubra las nueve primeras vueltas del circuito en menos tiempo.

Primer premio: Copa Catalunya y 5.000 pesetas.

Segundo premio: Copa de S. A. la infanta D.ª Isabel y 3.000 pesetas de la Diputación de Barcelona.

Tercer premio: Copa de la Cámara Sindical del Automovilismo y Ciclismo y 2.000 pesetas.

Cuarto premio: Copa del Real Automóvil Club de Valencia y 1.000 pesetas.

Premio de regularidad, para los equipos de dos coches de una misma marca.

Y varios premios especiales, donados por casas constructoras.—*L. March*.

Un accidente.

—Sitges 20. El automóvil del fabricante Sr. Comas, de Monistrol, quien se trasladaba aquí con varios amigos, queriendo evitar una colisión en la carretera, entre Gaba y Castelldefels, chocó contra un guardacantón, volcando.

Uno de los excursionistas resultó con un brazo fracturado, y los otros, lesionados.

Los heridos son los Sres. D. Gabriel Faura y D. Francisco Comas, y han regresado a Barcelona.

El Sr. Ossorio ha marchado al lugar del suceso.

También, al bajar del puente que separa las tribunas, un señor de edad se accidentó.

Los guardias civiles vigilan las carreteras del circuito.—*L. March*.

Salida de los corredores.

—Sitges 20 (8,30 m.). Frente a las tribunas aguardaban en fila las *voiturettes* que toman parte en la carrera.

El orden de salida se dió en la siguiente forma:

Primero, Guipponne; segundo, Dessy; tercero, Goux; cuarto, Soyey; quinto, X; sexto, Zucarelli; séptimo, Pileverdie; octavo, Demester; noveno, Boillot; décimo, Sizaire; undécimo, D'Avary; duodécimo, Dery.

La salida de los corredores se hizo en medio de los estruendos aplausos del público y a los acordes de las bandas militares.—*L. March*.

La primera vuelta.—Accidentes sin importancia.

—Sitges 20. Ha comenzado la carrera de *voiturettes*, con excelente tiempo.

A ambos lados de la carretera se agolpa nutrido público.

A la primera vuelta, a Dessy se le rompe una rueda.

Igual avería le ocurre a Sizaire.

No acauden incidentes no hubo que lamentar desgracias.

A esta hora, nueve y media de la mañana, van: primero, Dery; segundo, Guipponne, y tercero, Goux.—*L. March*.

Retiradas.—La séptima vuelta.

—Sitges 20 (12 m.). En las vueltas sucesivas han empezado a sufrir averías de alguna consideración los automóviles que toman parte en la carrera.

Antes de la séptima vuelta han tenido que retirarse, por accidentes en los coches, los corredores Guipponne (n.º 1), Demester (n.º 8), Boillot (n.º 9), y Zucarelli (n.º 6).

Los demás marchan muy bien, y no hay que lamentar desgracia alguna.

Al terminar la séptima vuelta va el primero Goux (n.º 3), y le sigue D'Avary.—*L. March*.

TRIUNFO DE GOUX

—Sitges 20 (2,10 t.).—Ha terminado la carrera.

En las últimas vueltas tuvieron que retirarse todavía otros dos coches.

Ha llegado el primero Goux, inscrito con el n.º 3, ganando, por consiguiente, la copa y 5.000 pesetas.

Cubrió el recorrido en seis horas y diez y ocho minutos.

El mismo Goux cubrió las nueve primeras vueltas en menos tiempo que los demás corredores, ganando también, por consiguiente, el premio extraordinario de S. M. el Rey.—*L. March*.

Detalles.—Otros vencedores.

—Sitges 20 (5 t.). Puedo ampliar con nuevos detalles mis anteriores despachos. Goux cubrió las nueve primeras vueltas en cuatro horas y veintitrés minutos.

La clasificación definitiva es:

Primero, Goux, con el tiempo ya dicho.

Segundo, Sizaire (n.º 10), en siete horas y veintiocho minutos.

Tercero, Soyey (n.º 4), siete horas y treinta y ocho minutos.

Cuarto, Pileverdie (n.º 7).

Las bandas de música tocaron a la llegada del vencedor la Marcha Real y la Marsellesa.—*L. March*.

DOS CANONIZACIONES

(POR TELEGRAMA)

—Roma 20. Con motivo de la canonización de los beatos Hofbauer, austriaco, y José Oriol, español, la Basílica de San Pedro luce brillantes iluminaciones y está ricamente adornada, apiñándose en el interior del templo numerosos peregrinos españoles, portugueses y austriacos, y representantes de Barcelona.

A las siete y treinta bajó del Vaticano la comitiva pontificia, compuesta de representantes de todas las Ordenes religiosas, miembros del clero secular, canónigos de la Basílica, individuos de la Sagrada Congregación de los Ritos, seguidos de dos estandartes representando episodios de la vida de los dos nuevos santos.

Rodeaban dichos estandartes comisionados de Barcelona y descendientes de los bienaventurados.

Después venían los altos dignatarios de la Corte pontificia, obispos, arzobispos, cardenales y prelados actualmente presentes en Roma.

Seguía inmediatamente el Papa, llevado bajo palio en la silla gestatoria, que rodeaban guardias nobles y guardias pontificios, oficiales de los mismos, grupos de cantantes, cerrando la marcha generales de las diversas Ordenes religiosas.

Eran las 9,30 cuando entró Su Santidad en la Basílica.—*H. P.*

Fiestas en Barcelona.

—Barcelona 20. Con motivo de la canonización del beato Oriol, hijo de Barcelona, se han celebrado grandes festejos en las parroquias de esta capital, especialmente en la Catedral, la Iglesia del Pino y la de Santa María de Mar, en donde estuvo de monaguillo el beato.

Muchas casas están engalanadas.

Esta tarde, a las cinco, se han echado las campanas a vuelo en señal de júbilo.—*Mir*.

LA VIDA EN PROVINCIAS

(POR TELEGRAMA)

Gobernador fallecido.

—Lérida 20. Ha fallecido a causa de una pulmonía fulminante el gobernador civil, D. Eladio Quintana.

Su muerte ha sido sentidísima.

Las listas se cubren rápidamente de firmas de lo más notable de la ciudad.—*Mencheta*.

Entrega de la bandera a la

LAS ELECCIONES DE DIPUTADOS

Intervención del Tribunal Supremo.

Conforme anticipábase ayer, publica hoy la Gaceta un Real decreto de Gracia y Justicia referente a la intervención del Tribunal Supremo en el examen y depuración de las actas protestadas en las elecciones de diputados a Cortes, cuya parte dispositiva es la siguiente:

Artículo 1.º Por el presidente del Tribunal Supremo serán designados el presidente y magistrados que, con arreglo a la ley Electoral de 7 de Agosto de 1907, han de formar el Tribunal para el examen y depuración de actas protestadas de elección de diputados a Cortes, así como aquellos que, en caso de incompatibilidad, reusación, ausencia, enfermedad u otros semejantes, deban sustituirlos.

Art. 2.º El presidente del Tribunal Supremo, una vez recibidas las actas en que existan protestas y reclamaciones, las remitirá al Tribunal de actas protestadas, a fin de que por el mismo se dé el dictamen, que ha de someter al Congreso de los Diputados. Las instancias de los candidatos pidiéndole la revisión del expediente electoral para aportar pruebas, ó las del Ministerio público con igual objeto, se enviarán al Congreso por el presidente del Tribunal Supremo, si en los ocho días siguientes a la recepción del plazo para la demanda no se presentan las pruebas en la forma que dispone la ley.

Art. 3.º El presidente del Tribunal Supremo designará los secretarios judiciales y demás auxiliares subalternos del mismo Tribunal que han de ayudar al de actas en sus trabajos, cuidando de que las demás funciones del Tribunal Supremo no queden desatendidas.

EN LAS ACADEMIAS MILITARES

[POR TELEGRAMA]

Madrid 20. En el primer ejercicio han sido aprobados los aspirantes D. Pedro González Amor, D. José Mediano Sáenz, D. Antonio Rosales Rabadán, D. Francisco Hernández Martín, D. Víctor Flores Hernández, D. Claudio Urbina Solares, D. Miguel Dorón Lozano, D. Luis Sotomayor, D. Agustín Pol de la Fuente, D. Avelino Pantoja Riola, D. Manuel Gaité Almorque, D. Víctor Álvarez Grifón, D. Luis Masquán Moll, D. José de Góicochea Orban, D. Alfonso Ros Hernández, D. Francisco Rey López, D. Julián Toledo Libiano, D. Emilio de los Santos Vivanco.

Don José Hernández Bacorell, D. Miguel García Rodríguez, D. Domingo Berdie Gasteo, D. Enrique González Pons, don José Bueno Benjumea, D. José Nuñez Valcárcel, D. Cristóbal García Urrutia, D. Alejandro García de Jaldón, D. Julio Molero Cebrián, D. Fermín Hidalgo Cisneros, D. Ramón Peñarredonda, don Antonio Álvarez Benítez, D. Eusebio Verda de Vado, D. Salvador Viniagra Reboul.

Don Juan de la Peña Caballero, D. Segundo Crescenzo Pérez Bolomburu, don Fernando Martín López, D. Vicente de Barreras Casadas, D. Ángel García Polo, don Juan Fernández Aceituno M., D. Anastasio Santiago Rojo, D. Julián Hernández C. Ugarte, D. José Placoste Vega, D. Pedro Ruiz Santaella, D. Eloy Luena Muñoz, don Vicente Lequidán Arraras, D. Lorenzo Moreno Tauste, D. Enrique Moreno Tauste, D. Luis León Martínez, D. Amalio Salguero y D. Santos Antonio Sánchez Pita.

Han quedado pendientes del examen de Algebra D. Carlos López Cortijo y D. Claudio Ramírez Domingo.—O.

Valladolid 20. Han aprobado el primer ejercicio D. Joaquín García Nieto, don Rafael López Delgado, D. Juan Infante Vazquez, D. Carlos Velasco Gil, D. Antonio Martín Díaz, D. Julio Aguirre, D. Luis Melo Abad y D. Antonio Pons.—Vir.

Guadalajara 20. Han sido aprobados en el primer ejercicio a ingreso en la Academia de Ingenieros los aspirantes siguientes:

Don Eduardo García Martínez, D. Manuel Dueto Gutiérrez, D. José Maristany González, D. Manuel Mezo Durán, D. Gabriel Michelena Brothmann, D. Manuel Gállego Velasco, D. Enrique Arrojales Gómez, D. Antonio Millares Pérez, D. Agustín Bartlett Baldivar, D. Ramón Fernández y don Cayetano Soto Sáinz.

Han aprobado el segundo ejercicio: Don Manuel Marín Fernández, D. Joaquín Ramiro Montejó, D. Manuel Bosa Domínguez y D. Carlos Mas Garimonde.—O.

Avila 20. En la Academia de Administración han aprobado el primer ejercicio:

Don Víctor Bustamante Vargas, D. Rafael Ariza Pérez, D. Gabriel Martorell Monar, D. Luis Méndez Martínez, D. Dionisio

Blanco Blanco, D. Augusto Arolas Linares, D. Antonio Santos Gallego, D. Ramiro Campos Turino y D. Ernesto García Rojo. Aprobaron el segundo D. Miguel Muro Gómez, D. Antonio Muro Gómez, D. Ramón Condosena Fourné, D. Natalio Tejero Canales, D. Enrique Aguado Cabeza, D. Eloy Alonso López y D. Constantino Albarrán Santos.—O.

Segovia 20. En los exámenes de ingreso en la Academia de Artillería aprobaron el primer ejercicio D. Luis Conde Figueroa, D. Alfonso Camilleri Ramón, D. José Díaz Garcerá, D. Fernando Planas Sanecho, don Guillermo Serra Pickman, D. Miguel Borge Zúñiga, D. Germán Clemente Centeno, D. Juan José Maguado Muguido, don Luis Puig, D. Juan Chacón Gómez y don José Carrizo Álvarez, y el segundo ejercicio, D. Manuel Trujillo Iglesias, D. Carmelo Porqueras Bañeres, D. Enrique Feliú Sintes, D. Ramón Redach Canals, D. Manuel Rodrigo Zaragoza y D. Francisco Marcos Martín.—O.

El asunto Macías

Varios colegas de la mañana publican la copia de una carta dirigida por el Sr. Macías al presidente de la Gran Peña, señor duque de Tamames, en la que aquél protesta del acuerdo adoptado por la referida Sociedad de darle de baja en la lista de sus socios.

En el referido documento, cuya mucha extensión nos impide reproducir, el señor Macías trata de desvirtuar los cargos formulados contra él, y a la indicada epístola corresponden los párrafos que copiamos a continuación:

Ni el fallo del Tribunal de honor, ni el acta de la reunión del Consejo Supremo de Guerra y Marina, fundamentos de mi separación del servicio, se han hecho públicos, y creo que lo menos que se puede hacer, al expulsar a un jefe de la Armada por actos deshonrosos, es decirle cuáles son esos actos y si hay unanimidad al apreciar que se han cumplido las formalidades legales. Todo lo contrario en este asunto: el miedo lo ha invadido todo: temor a que, estando en libertad, pudiese ayudar, en vista de los datos del expediente original, a los señores diputados en el oportuno estudio; temor a que se conozca el motivo de mi expulsión; temor a que me defienda públicamente; temor a que algún día pueda acusar en el Congreso.

Y ahora, yo apelo a su caballerosidad, señor duque de Tamames. Usted, uno de los representantes de la aristocracia española; de aquella que tuvo por lema «Nobleza obliga»; la que, en tiempos felices para la Patria, no se prestó a intrigas de clase alguna; la que frente a la luz del sol, dirimió sus contiendas; la que, con fe rayana en el fanatismo, invocó muchas veces «el juicio de Dios»; a usted me dirijo, a fin de que tenga la amabilidad de reunir la Sociedad Gran Peña en junta extraordinaria y leer esta carta, para que cuando yo esté libre, en tiempo oportuno, se convoque por la Sociedad a una reunión amplia, leal, compuesta de personas que por su intachable conducta pública y privada, sin distinción de opiniones políticas ni clases sociales, merezcan el unánime respeto, y ante ella se cite a los que me juzgaron y a mí, y en ese momento, cara a cara digan los individuos del Tribunal de honor los actos que yo he realizado y que no consignaron expresamente en el fallo, porque no son «deshonrosos»; que se sepa lo que en este tenebroso asunto ocurre; que se nos oiga a todos; que se escriban los cargos y descargos; que después la Nación nos juzgue. No es que yo desee que nadie me extienda pataletas de honor, pues me basta la satisfacción de mi conciencia.

Se ha notificado a la jurisdicción de Marina que el Juzgado del distrito del Congreso mantiene su competencia en el proceso seguido al Sr. Macías. La jurisdicción de Marina hizo el requerimiento de inhibición fundándose en que perseguía el delito de desacato al general Ferrándiz por un inferior, y la jurisdicción ordinaria consideraba función propia y de su competencia entender en la causa, por delitos de injuria y calumnia a los ministros de la Corona.

El proyecto de comunicaciones marítimas

En la nueva redacción de los artículos 17 y 18 del proyecto de comunicaciones marítimas se establecen las siguientes bases:

1.º El Gobierno procederá con la oportunidad debida a contratar estos servicios (los marítimos).

En esta base se autoriza al Gobierno para que altere estos servicios, dando cuenta a las Cortes.

2.º También podrá el Gobierno susti-

tuir por esta base la línea de Filipinas con otras a América.

3.º En esta base se dice cuáles son los servicios que prestarán los buques.

4.º En los contratos se estipula, en cuanto al pasaje, precios que no serán superiores a los establecidos para el extranjero.

También se establecen condiciones para facilitar el turismo y la emigración al Norte de África.

Bonificación del 30 por 100 de la tarifa para comisionistas y 10 pasajes gratuitos de ida y vuelta a América para comisionados comerciales.

En cuanto a la carga, que se dé preferencia a la nacional sobre la extranjera, garantizándolo.

Establecimiento de tarifas máximas, aprobadas por el Gobierno, con la consulta de Centros comerciales.

Hacer efectivo en su integridad el principio de que el producto español no pague flete superior al similar extranjero.

Revisión anual de las tarifas, con audiencia de las entidades comerciales.

Si se cobrara exceso de flete, se devolverá.

Según varias bases, en las que se especifica lo siguiente:

Bonificaciones en los fletes de servicios combinados y en la exportación de ciertos productos nacionales que convenga favorecer.

Transporte gratuito de muestrarios y de productos para Exposiciones.

Los agentes prestarán servicios de comisión.

Los buques deberán ser propiedad de españoles y estar matriculados en España.

En la base 9.ª se prescribe que se exigirá a los concesionarios garantía suficiente, a juicio del Gobierno.

En la 10 se establece que la concesión se hará, en concurso público, a españoles éntidades españolas. Si fuese un particular, acreditará ser dueño de los buques, y si fuese Sociedad, las acciones serán nominativas.

Se establece, por último, el concurso, pero sin decir nada de plazo.

Entre las enmiendas admitidas a última hora de ayer tarde en la sesión del Congreso figura una del diputado liberal señor Benítez de Lugo, que con tanto empeño, y con no menos acierto, viene discutiendo un proyecto tan trascendental como éste para las islas Canarias.

Dicha enmienda, que se refiere al artículo 25 del proyecto referido, se admitió en el sentido de subvencionar con 80 pesetas por tonelada el pescado que exporten las Sociedades con capitales españoles que se establezcan en Canarias para la industria pesquera obteniendo como producto el pescado seco, similar del bacalao.

Como se ve, la enmienda encierra para aquellas islas tanta importancia como la que hace días publicamos del mismo diputado.

Con arreglo a la nueva ley Electoral, ha sido enviada al Tribunal Supremo el acta de Baza (Granada).

Las de Jaca, Fregenal y Getafe, para cuyo dictamen rige la nueva ley, no han podido quedar todavía en poder de la Mesa por no encontrar para el dictamen las firmas reglamentarias.

Terminado el período electoral, han dado principio los trabajos de campo que el personal técnico del Instituto Geográfico viene realizando.

En próximos sucesivos iremos dando cuenta a nuestros lectores de dichos trabajos, información que, dada la importancia del asunto, será seguramente leída con interés.

Sociedad Vegetariana Española.—Mañana viernes dará el doctor Juan L. de Rego en esta Sociedad (calle Nicolás María Rivera, 1) una conferencia, a las nueve de la noche, sobre varios asuntos de medicina naturalista, y si queda tiempo seguirán las demostraciones culinarias, pudiendo asistir, además de los socios y suscriptores, las personas que los acompañen.

El mejor café, el primitivo, el único, es el verdadero torrefacto LA ESTRELLA, Montecarlo, 32, teléfono 1555.

El Centro de Ejército y de la Armada celebrará mañana, a las siete de la tarde, una velada neológica en memoria del que fué su presidente el ilustre general D. Julián Suárez Inclán.

El discurso está a cargo del jefe del partido liberal, D. Segismundo Moret.

Mañana, viernes, a la una de la tarde, tendrá lugar, en el restaurante La Huerta, el

banquete de despedida en honor del presidente del Sindicato de la Panadería de Madrid, de la Junta directiva y Comisión organizadora, del presidente, D. Isidro López, 6 individuos que componen la Mesa del primer Congreso Nacional de la Panadería Española.

Las tarjetas, al precio de 6 pesetas, pueden recogerse, por la mañana, en el Centro, Jardines, 17, y calle del Pozo, 13, panadería.

Por falta de postores fué suspendida ayer la anunciada subasta de las nueve moñas regaladas por SS. MM. las Reinas, las infantas, y otras personalidades para que figurasen en la corrida de Beneficencia.

Próximamente se celebrará una segunda subasta.

El domingo 31 del corriente se verificará en la Real Academia Española la distribución de premios de la fundación de San Gaspar y la proclamación del premio Fastenrath.

Su Majestad el Rey presidirá el acto, que se celebrará a las dos y media de la tarde.

TEATROS

MADRID

COMEDIA.—Mañana, viernes, turno blanco, el drama en tres actos y prólogo *Madame Sans-Gêne*.

El sábado, turno de estrenos, la comedia en tres actos, de Gabriella Moury, *Le due signore deluso*.

El domingo, turno de moda, segunda representación de la aplaudida comedia *La sfumatura*.

ZARZUELA.—La hermosa y notabilísima artista Rita Sacchetto, que por lo original de su trabajo ha sido tan admirablemente recibida por el público de Madrid, modificará su programa el próximo viernes, interpretando por primera vez la «Sirena encantada» y las «Danzas españolas», números con los que ha obtenido extraordinarias ovaciones en cuantos teatros del extranjero los ha representado.

En la próxima semana debutarán The Satacelas, únicos transformistas fantásticos creadores del arte moderno.

GRAN TEATRO.—Las represas de *El santo de la Isidra* y *El señor Luis* el también proporcionan muchos aplausos a la compañía de este teatro, que viene haciendo una labor esmeradísima, que el público premia llenando todas las noches el teatro.

Además del estreno del sainete, de aplaudidos autores, que con el título de *La guasa viva* se estrenará el sábado, prepara la dirección artística las represas de las óperas *Mamelle Nilouche* y *Niniche*, y las de los sainetes, de D. Ricardo de la Vega, *De Getafe al paraíso*, *la familia del tío Maroma* y *Novillos en Folevaroca*, *los hijos de Paco Terno*, hace años no representada.

PROVINCIAS

SALAMANCA.—El director de la compañía que actúa en el Liceo, Pablo López, se propone abrir un nuevo abono, para representar durante 61 aplaudidas óperas.

En esa serie de funciones se cantará *El galeto*, *La bohemia*, *Cavalleria rusticana*, *Tosca* y otras.

ZAMORA.—Se ha estrenado *La perra china*, parodia de *La zarzuela china*, celebrando los espectadores los muchos chistes que contiene el libreto de Pastor Rubia.

La interpretación, bastante aceptable.

TORTOSA.—Con la ópera *Marina* ha debutado en el teatro Principal el tenor Jaime Casañas.

Fué muy aplaudido por el buen desempeño que dió a su papel de Jorge; conserva todas las brillantes facultades que tantos triunfos le dieron en Madrid.

JÁEN.—En el teatro Cervantes se ha estrenado la fantástica lírica *¡Se las mujeres mandan!*.

Se distinguieron en la interpretación Consuelo Mayendia y los Sres. Videgáin y Carro.

SAN SEBASTIÁN.—La compañía dirigida por el maestro Bauzá ha puesto en escena *El maestro Campanone*, refundición de la popular zarzuela en tres actos. Obtuvo un gran éxito.

En la interpretación lograron aplausos la Sra. Astorga, que cantó irreprochablemente su papel de tiple, el bajo Sr. Meana, que hizo un Don Pánfilo inimitable, y los Sres. Figueroa, Navarro y Barrena.

El maestro Bauzá estuvo tan acertado como siempre con la batuta.

ELENA FONS.—La distinguida tiple sevillana ha organizado en Barcelona una notable compañía de ópera, para emprender una larga tournée por las principales capitales de América.

El día 12 del presente salió con rumbo a Méjico la citada compañía, que inaugurará el gran teatro Colón, magnífico recinto de construcción moderna, debutando con *Carmen*.

De Méjico continuará la compañía su tournée por Nueva York y la Habana.

La compañía lleva una contrata ventajosísima.

tamento, como digo, no ha podido ser escrito la víspera de su muerte?

—Sea, admitámoslo.

—Lord Helmut ha podido dejar su fortuna a sus herederos naturales, con la carga para ellos de hacer ciertos legados particulares, de dar pensiones a los domésticos, etc., etc.

—Muy bien.

—También ha podido instituir por su legatario universal a la señorita de la Fresnala, a quien amaba, al parecer, perdidamente.

—También es posible.

—Entonces—dijo John—, ¿qué haréis vos?

—Buscar el tercer móvil que determina el crimen.

—¿Y... ese móvil...?

—La venganza.

—Lord Helmut tenía, pues, enemigos?

—No lo sé, pero lo sabré.

Cuando el Sr. William decía esto, los dos primos habían llegado, continuando su paseo, bajo las paredes del pabellón.

En este momento, la misma ventana detrás de la cual John la víspera por la noche había visto la luz, esta ventana se abrió y enseñó el moreno rostro y los negros ojos todavía, adormilados, de Juana la Landesa.

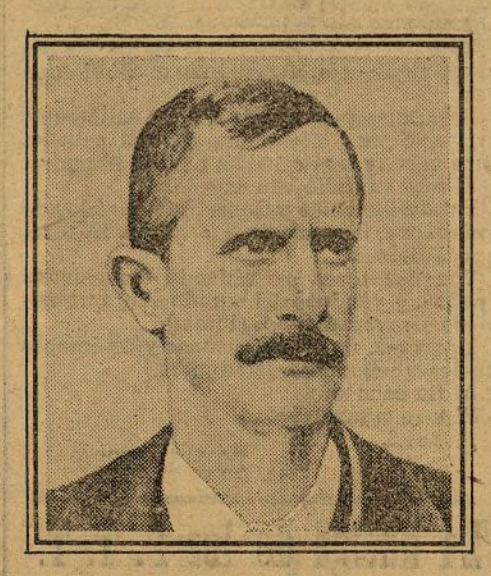
El Sr. William la miró; después, como si hubiese sentido un choque eléctrico, dijo, apretando violentamente el brazo de John:

—¿Quién es esta mujer?

—Esta mujer...—balbuceó el guardia marino...—Esta mujer...

Digerid bien y estaréis bien

Don José Jiménez Moreno, Odile, 121, Huelva, luego de haber sufrido, por espacio de tres años, de malas digestiones y dolores de estómago, se decidió a seguir el tratamiento de las Píldoras Pink. Fué curado y he aquí lo que dice: «Hacia más de tres años ya que mi padecimiento de estómago había ido en aumento, hasta el punto de que comer era para mí un verdadero suplicio. Después de las comidas, si es que pude darse este nombre a lo poquísimo que comía, estaba seguro de tener dolores durante horas; y si, por desgracia, me excedía un poco en la cantidad acostumbrada,



D. José Jiménez Moreno.

entonces los dolores eran agudísimos, me acometían acideses y experimentaba sofocos. Al fin mi estado general había llegado a resentirse de estas malas digestiones no interrumpidas y me encontraba muy debilitado. Las Píldoras Pink me sentaron bien inmediatamente y desde los primeros días digerí con mayor facilidad y con menos dolores. Hoy mi curación es completa: puedo comer de toda cuanto me apetece, digiero sin dificultad y me siento mucho más vigoroso y mejor dispuesto.

Las Píldoras Pink curan los estómagos malos, los estómagos hartos débiles, fortaleciendo toda la economía. Si los órganos se debilitan es porque la sangre que los nutre se ha empobrecido en calidad. Cuando circula sangre pobre en el estómago, éste acaba pronto por efectuar la digestión de manera incompleta. Regenerar la sangre para que el estómago tenga toda la fuerza necesaria en su trabajo de digestión: tal es la única manera de curarse. Gracias a su poderosa acción en la sangre, en los nervios, las Píldoras Pink curan la anemia, clorosis, debilidad general, dolores de estómago, jaquecas, neurálgias, reumatismo. Se hallan de venta en todas las farmacias al precio de 4 pesetas la caja ó 21 pesetas las seis cajas.

LA "GACETA"

SUMARIO.—20 de Mayo de 1909.

PRESIDENCIA.—Real decreto resolviendo una competencia suscitada entre el gobernador civil de Cádiz y la Audiencia de la misma capital.

GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto disponiendo que se atribuya al Tribunal Supremo, constituido en forma especial, el examen y depuración de las actas protestadas en las elecciones de diputados a Cortes.

MARINA.—Real decreto promoviendo a D. Joaquín Gallardo y Gil al empleo de general de brigada de Artillería de la Armada.

Real decreto nombrando jefe de construcciones de Artillería al general de brigada de Artillería de la Armada D. Joaquín Gallardo y Gil.

GOBERNACIÓN.—Real decreto jubilando a D. Francisco de Paula Sánchez y Sanz Cruzado, inspector del Cuerpo de Telegrafos.

HACIENDA.—Real orden adicionando el repertorio del Arancel en el sentido de que los desperdicios de pelo de cabra cardados, ó los peinados en trozos, que por su longitud de pocos centímetros son por completo inservibles deben adeudarse por la partida 344 del Arancel.

LA VIDA RELIGIOSA

VIERNES 21.—San Valente, obispo y mártir; Santos Secundino, Timoteo, Folio y Eutiquio, mártires; San Hospicio, confesor, y Santa María de Socors, virgen.

La Misa y Oficio divino son de Santos Torcuato, Cecilio y compañeros mártires, con rito doble mayor y color carmesí.

CUARENTA HORAS.—Santa Isabel.—Continúa la Novena a Santa Rita de Casia; a las

diez, Misa cantada, y por la tarde, a las cinco y media, después de la Estación y el Rosario, predicará el señor rector.

ANEMIA FALTA DE FUERZAS, COLORES PALIDOS, DEBILIDAD, etc.
HIERRO BRAVAIS
Todas farmacias. Folleto gratis, 130, r. Lafayette, París.

DISPEPSIA

y enfermedades del estómago

é intestinos

se curan en poco tiempo el 98 por 100 de los enfermos a quienes su médico receta para las afecciones de las vías digestivas el

ELIXIR SAIZ DE CARLOS

(Stomaxil)

el mejor y más seguro medicamento, como lo demuestran 15 años de éxitos constantes en el mundo entero, para combatir las digestiones perezosas, sujeción de la lengua, pérdida de apetito, acedías, dolores y ardor de estómago, vómitos, cólicos, flatulencias, diarreas en el adulto y en el niño, incluso en la época del destete.

CURA estas afecciones porque quita el dolor y molestias de la digestión, auxilia el poder digestivo, abre el apetito, tonifica y el enfermo se nutre y digiere sin dificultad.

Deventa en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite por correo folleto a quien lo pide.

Espectáculos para mañana

COMEDIA.—(Compañía italiana).—A las 9 (11.ª de abono, turno blanco), *Madame Sans-Gêne*.

APOLLO.—A las 7, Cinematógrafo nacional.—A las 8 y 1/2, El noble amigo y Sangre gorda.—A las 9 y 3/4, Las brujas.

MARTIN.—A las 7, Los segadores.—A las 8 y 1/2, El cine de Eubujadores.—A las 9, Sol y alegría.—A las 10, La corte de los milagros.—A las 11, Los segadores.

GRAN TEATRO.—A las 6, El monaguillo.—A las 7, ¡Al santo! ¡Al santo!—A las 8, El caballero Bobo, ó las fieras del Español.—A las 11, Vera-Violeta.

LATINA.—A las 5, ¡Los doce y media y sereno!—A las 6 y 1/2, El arte de ser bonito.—A las 7 y 1/2, La gloria del inventor.—A las 8 y 3/4, La banda de trompetas.—A las 10, Cambios naturales.—A las 11 y 1/2, El arte de ser bonito.

BARBIERI.—A las 7 y 3/4, La Giralda.—A las 9, Doloretas.—A las 10, Mala hembra!—A las 11, La Giralda.

SALON NACIONAL.—A las 6, Carreles.—A las 7 y 1/2, La viejecita.—A las 8 y 3/4, El señor Joaquín.—A las 10, Los granujas.—A las 11 y 1/2, Los chicos de la escuela.

SALAMANCA.—Grandes conciertos en el jardín por una excelente banda militar de las 5 y 1/2 de la tarde; variadas secciones de cinematógrafo por la tarde; patines en el Skating desde las diez de la mañana.

TEATRO REGIO.—A las 6, La marcha de Cádiz.—A las 7, El cabo primero.—A las 8 y 3/4, Los liberales.—A las 11, Tropa ligera.

SALON MADRID.—A las 5 y 1/2, gran éxito de las bailarinas la Riva y Nardito, y Les Wester, notables acróbatas.

A las 10 y 1/2 y 11 y 3/4, Odette Anber.

COLISEO DEL NOVIADO.—A las 6 y 1/2, El rey del valor.—A las 7 y 1/2, La Cenicienta.—A las 8 y 1/2, Granito de sal.—A las 10 y 1/2, La carne flaca.—A las 11 y 1/2, T. B. O.

RECORO DE LA CASTELLANA.—Todas las tardes, conciertos, óla gítorita, tobogan, columpios, juego de la rana y otras diversiones. Al anochecer, gran cine-ma-Pathe, al aire libre. Jardín, paseo circular y bar. Entrada, 25 céntimos.

Martes, días de moda. Los viernes, gran gala.

Imprenta de la Compañía en correspondencia de la GACETA

FONTECUBA 8

Folleto del DIARIO (52)

EL SECRETO

DEL DOCTOR ROUSSELLE

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

BILBAO

SOCIEDAD ANÓNIMA

CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS

FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO

Lugote el oco, de calidad superior, para Bessemer y Martin-Siemens.
Hierros puleados y homogéneos en todas las formas comerciales.
Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropenas en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Carreles vieneses, pesados y ligeros, para ferrocarriles minas y otras industrias.
Carreles Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos.
Viguería para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

Chapas gruesas finas.
Construcción de vigas armadas para puentes y edificios.
Fundición de columnas, calderas para desplantación y otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas.
Fabricación especial de hoja de lata.
Cubas y baños galvanizados.
Laminación para fabricas de conservas.
Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones.
Impresión sobre hoja de lata, de todos los colores.

PASTILLAS BONALD

Glora-hera-sódica con soda.
De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, es, reuquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granullaciones, atonía producida por causas perifericas, fétidos del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHIA VIRILIS
Poligecocrostatado BONALD.—Medicamento reuenerasónico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas oso-muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.
Frasco de Acantia, granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acantia, 5 pesetas.

Elizir Antibacilar BONALD

Combate las enfermedades del pecho.
Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, laringo-bronquitos, infecciones gripales palúdicas, etc.
PRECIO DEL FRASCO. 5 PESETAS
De venta en todas las farmacias y en la casa autor, Rúa de Arce (antes Gorguera) 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

LA CENTRAL ANUNCIADORA
AGENCIA GENERAL DE PUBLICIDAD
Unica Agencia abierta hasta las once de la noche. La que mayores descuentos hace.
Anuncios directos para los transformadores de la Puerta del Sol y calles de Alcalá, Mayor y Preciados.
Anuncios de todas clases en los tranvías.
Noticias.—Reclamos.—Artículos industriales.—Esquelas de defunción, de novenario y aniversario.
PIDANSE TARIFAS GRATIS
CALLE DE LA PUEBLA, NUM. 5.

LONÉ
Fabricación de coches y automóviles.
Liquidación de coches procedentes de cambios.
Marqués del Riscal, 6.

MEDOC 1907
Vino delicioso, auténtico del país de origen
El barril de 110 litros por franco aduanas, puesto a domicilio..... 90 francos.
Los 55 litros..... 50
Se remiten muestras gratis.—Dirigirse directamente á REY-ANDREU E HIJOS, Miembros de la Confederación General de Vinos.
NARBONNE (FRANCIA)

Gran casa de viajeros
DE **MORALES-CARRETERAS, 6**
Esta casa, que cuenta más de treinta años de existencia, se recomienda por sus excelentes condiciones. Está situada en el sitio más céntrico de Madrid.
Precios económicos.

Profesor superior

Se ofrece para dar clases particulares á uno ó más niños; clases para adultos.
Razón: Monteleón, 33, primero, ó en la Administración de este periódico.

RETARDOS
RESULTADOS
SORPRENDENTES
Informes gratuitos á SANTARIA.
70, Boulevard Anspach.—BRUSLAS
Pagos después de los resultados.
ABSOLUTA DISCRECIÓN

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS DE ESPAÑA
SE ADMITEN ESQUELAS DE DEFUNCION Y ANIVERSARIO
g y 8, Alcalá, 6 g. 8.—MADRID
TELÉFONO 517

Ibarra y Compañía SEVILLA
LINEA REGULAR DE VAPORES
Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.
Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.
Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.
Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.
Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos.
Se admite carga á flete corrido para Rotterdam y Puertos del Norte de Francia.
Para más informes: Oficinas de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

COMPANIA MADRILEÑA DE TELEFONOS
1, MAYOR, 1
Tarifa C
Las personas no abonadas pueden hacer uso del teléfono para conferencias y expedición de despachos, conformes á la tarifa siguiente:
Por un despacho de 20 palabras..... Ptas. 0,30
Por cada cinco palabras más ó fracción..... 0,10
Por una conferencia de 3 minutos ó fracción..... 0,30
Por cada copia suplementaria de despacho múltiples..... 0,15

Servicio de abonados (1)
Por cada despacho expedido desde su domicilio que no exceda de 30 palabras..... 0,25
Por cada 80 palabras ó fracción..... 0,5
(1) Para tener derecho á este servicio es necesario que el abonado haya hecho depósito previamente en la Dirección

MARTZ TINTA MARTZ TINTA
Visto que el Reto cien veces publicado no fué aceptado, no insisto más, pero siempre lo sostengo.
La Tinta Martz se tinta por la silaba abreviatura de Martínez; sepa quien dice que por extranjerismo, que soy sincero hijo de Aragón, y sea en mis etiquetas, á la altura del Sol, mi Bandera, y en ésta mi apellido español.
No, no tiene más bondad un producto por etiqueta extranjera, ni desmerece la Tinta Martz por española ante el gran calígrafo y laureado Valliergo; ante las Oficinas y Bibliotecas de la Casa Real, San Isidro y Nacional; Ministerios, Capitán general, Gobierno civil, Direcciones generales del Estado, Seguros, Teléfonos y las Casas industriales, comerciales y de Banca, que usan las Tintas Martz, colocadas por su autor, frente á extraños colosales que anunciaban no tener rival en España.
Decidme: ¿á qué pagar tantas pesetas por un litro de tinta del otro lado de la frontera, dando el oro y el trabajo á extraños vidrieros, papeleros, impresores, litógrafos, corcheros y muchos más, mientras los nuestros, por causas parecidas, que nos arruinan, emigran por falta de labor?
El Tratado de las condiciones que deben tener las tintas para ser buenas, y modo de saber si la tinta extranjera es mejor que la española, debe pedirse en mi despacho de Madrid, y los de provincias por tarjeta postal, que, de no sufrir extravío, lo recibirán gratis.

CLASES	PROPIEDADES	Un litro.	1/2 litro.	1/4 litro.	1/8 litro.
Negra superior fija.	De negro violado pasa pronto á negro.	1,25	0,70	0,45	0,30
Extra negra fija.	De negro violado pasa pronto á negro.	1,50	0,85	0,50	0,35
Azul negra fija.	Escribo azul y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Morada negra fija.	Escribo morado y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Violeta negra fija.	Escribo violeta y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Rojo negra fija.	Escribo rojo y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Stilográfica fija.	Para plumas de bolsillo, todos tipos.	1,25	0,70	0,45	0,30
De colores fijas.	Para plumas de bolsillo, todos tipos.	2,15	1,15	0,65	0,40
Azul negra copiar.	De azul pasa pronto la copia á negro.	2,15	1,15	0,65	0,40
Violeta negra copiar.	De violeta pasa á negro violado.	2,15	1,15	0,65	0,40
De colores copiar.	Para canchó y metal, todos colores.	6,00	3,20	1,75	1,00
De timbre.	Para canchó y metal, todos colores.	6,00	3,20	1,75	1,00
De máquina fija.	Para dar á cintas y tampons.	8,00	4,25	2,50	1,50
Idem para copiar.	Para dar á cintas y tampons.	9,00	4,75	3,00	1,75

Hectográfica, frasco de 1/4 litro, 1,75. Paquete para Escuela, 0,40.
Expediciones á provincias por mayor. Venta por menor en el despacho.

MARTZ Aduana, 35, PISO 1.º; MADRID MARTZ

LA CHICORÉE
F. C. JACOBS
es indispensable á toda persona que quiera obtener una rica taza de café.
Está fabricada de primeras materias de superior calidad. No hay nada mejor.
¿Quiéres usted 1/2 kilo por nada?
Escribame una tarjeta postal indicándome el nombre y su residencia, y le enviaré un paquete de CHICORÉE, gratuito.
F. C. JACOBS: Rue des Templiers, núm. 5, Gand.—Bruselas.

MATIAS LÓPEZ
CHOCOLATES Y DULCES
Probad los exquisitos chocolates de esta casa, reconocidos por todo el mundo como superiores á todos los demás.
Sus Cafés, Dulces y Bombones son los preferidos por el público en general.
Pedidos en todos los establecimientos de ultramarinos de España.
Fábricas: MADRID Y ESCORIAL
—DEPÓSITOS—
Montera, núm. 25, Madrid.
Boteros, núm. 22, Sevilla.
Place de la Madeleine, 21, París.
Montes, núm. 62, Lima.
A. Cristóbal, Buenos Aires.
Ronda San Pedro, 53, Barcelona.
Obraipia, núm. 53, Habana.
Uruguay, núm. 81, Montevideo.
Y. Ruiz (Perú), Cerro de Pasco.
J. Quintero y C.ª, Sta. C. Tenerife.

LOS TIROLESES

CONDE DE ROMANONES 7 Y 9

PILDORAS
para las señoras.
Maravillosas para los dolores, retardos, supresiones de las épocas.
MICHEL
3, rue Fabriqueuses Bruselas
PECHO
Método natural. Precio, 10 francos. Escribir «Savan» rue Ruysschot.
Consultas por carta. Resultados positivos. Certificaciones.
BRUSELAS
Envío á todas partes.
COMPANIA DE SEGUROS
de primer orden. Incendios. Ca. galarización, desde Agente para España, todas localidades. Excmo. Gullot, 19, rue Paradis Marseille (Francia).

AGENCIA DE PUBLICIDAD
JOSÉ STORR
Hijo y Sucesor de RIGARDO STORR
PROPIETARIO: EMILIO COLOMINA
La más de antigua Madrid. Precios sin competencia para Anuncios, Reclamos, Noticias, Esquelas, Aniversarios
PROPAGANDA En Vallas, Telones, Tranvías, Anuncios Luminosos.
TELÉFONO 305
OFICINAS: Desengaño, 9 al 13
Pídanse tarifas, que se envían gratis.
Gran surtido en camas inglesas Y SOMMIERS METALICOS
ACCESORIOS.—Precios ventajosos.
31, Rue de l'Empereur, 31 BRUSELAS
ANUNCIOS SE ADMITEN Floridablanca, 1.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA

Línea de Filipinas
Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Jorua, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro sábados, 6 sea: 9 Enero, 6 Febrero, 6 Marzo, 3 Abril, 1.º y 29 Mayo, 26 Junio, 24 Julio, 21 Agosto, 18 Septiembre, 16 Octubre, 13 Noviembre y 11 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapoore y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, 6 sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, haciendo las mismas escalas que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

Línea de New York, Cuba-Méjico
Servicio mensual, saliendo de Génova el 10, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz el 26 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

Línea de Venezuela-Colombia
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con transbordo en Curacao, y para Cumaná, Cardano y Trinidad, con transbordo en Puerto Cabello.

Línea de Buenos Aires
Servicio mensual saliendo accidentalmente de Génova el 1, de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por transbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

Línea de Canarias
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno á Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso el día 1.º, haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

Línea de Fernando Poo
Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30, y así sucesivamente cada dos meses, para Fernando Poo, con escalas en Las Palmas y otros puertos de la Costa occidental de Africa y Golfo de Guinea. Regresan de Fernando Poo el 26 de Febrero, y así sucesivamente cada dos meses, haciendo las mismas escalas que á la ida, para Cádiz y Barcelona.

Línea de Tánger
Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes, para Tánger, con extensión á los puertos de Algeciras y Gibraltar.
Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados, para Cádiz.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á guisa de la Compañía de alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarquen en sus buques.
AVISOS IMPORTANTES: Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 50 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo á lo establecido en la B. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas de 14 de Abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.
Servicios comerciales.—La sección que de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

Línea de Cuba-Méjico
Servicio mensual á Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, le Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.
Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Bolanzos y Bósculos
Casa de confianza
FUNDADA EN EL AÑO 1872
REPARACIONES
115, rue Remp.
des Moines.
BRUSELAS
GRAN SALÓN DE PELUQUERÍA
DE **JUAN**
SERVICIO ESMERADO
Sevilla, 16.

SEÑORES ANUNCIANTES
PEROLAS LUMINOSAS
Calle de Alcalá y Puerta del Sol.—Agencia directa.
JOSE DOMINGUEZ
Almacén de Estufa, 6, 2.º dcha.—MADRID
y encontrará descuentos de considerable en artículos industriales, anuncios, esquelas de defunción, no avarios, aniversarios, vallas, telones y en todas clases de publicidad. Agencia directa para los anuncios luminosos, transformables, de la Puerta del Sol. Pídanse tarifas.
A la casa más económica de Madrid.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
EN MADRID..... Al mes, 1 peseta.
Al año, 12
Trimestre..... Semestre..... Año.....
EN PROVINCIAS..... 5 ptas. 10 ptas. 20 ptas.
EN EL EXTRANJERO.. 10 > 20 > 40 >
— VENTA —
Una mano (25 números)..... 0,75 céntimos.
Número suelto..... 5
Idem atrasado..... 10
Los domingos publica una hoja dedicada á las Farmacias y farmacéuticos.

DIARIO UNIVERSAL
Floridablanca, 1

Precios de anuncios
Por línea
EN CUARTA PLANA (del cuerpo 7)..... 50 céntos
RECLAMOS (3.ª plana)..... 1,50 ptas.
NOTICIAS (3.ª plana).....
DEM en 1.ª ó 2.ª plana.....
Esquelas
Grandes descuentos, según el número de líneas ó inserciones.
Comunicados y sueltos, á precios convencionales.