

## Por la riqueza

Hemos dicho antes de ahora que el Gobierno liberal, a despecho de cuanto digan y de cuanto inventen sus detractores, tiene un programa bien definido y bien concreto que realizar, y ese programa se resume en estos tres puntos: atender a la defensa de la Patria, a la difusión de la cultura, y al fomento de la riqueza.

Mientras los enemigos extremos ataques y ponen todos los medios para estorbar la gestión ministerial, el Gobierno del Sr. Moret va sentando las bases y reuniendo los antecedentes a fin de realizar esa labor de una manera acertada, consciente, meditada.

El lector y el país ven los preparativos, y no podrán menos de aplaudirlos; y si queda aún alguna reserva mental, vendrá el aplauso cuando se realice la obra; así se trabaja por el país mucho más eficazmente que suscitando dificultades de todo género, lanzando acusaciones infundadas y poniendo obstáculos a toda labor útil y nacional.

No hemos de hablar hoy de los tres puntos concretos antes mencionados. Públicos son, en cuanto por el momento pueden serlo, los afanes del Gobierno por atender a la defensa de la Patria; públicos son también, por declaraciones del ministro de Instrucción pública, los propósitos para contribuir a la difusión de la cultura, y pronto habrá de ello algunas señales en la Gaceta, y comienzan a verse también los preparativos para atender al fomento de la riqueza.

Es el problema agrario en España uno de los más interesantes, de los que demandan medidas de Gobierno con mucha atención; pero son problemas complejos, modificados por multitud de circunstancias, variables de unas regiones a otras, y no se pueden resolver por improvisaciones.

Para proceder con pleno conocimiento del asunto se ha pedido a los ingenieros agrónomos dependientes del Estado una información concreta sobre los puntos que a continuación copiamos:

1.º Exposición concisa del estado general de la agricultura en esa provincia al finalizar el año cultural y plan general de la campaña que procede emprender en el próximo.

2.º Cultivos que, por su mayor importancia y desarrollo, constituyen el núcleo de la riqueza agrícola de esa provincia.

3.º Dificultades ó inconvenientes, tanto de índole agraria como también económica y social, que se oponen a hacer más intensiva la producción en cada uno de dichos cultivos.

Intervención que por disposiciones administrativas ha tenido hasta ahora el Estado para hacer desaparecer aquellas dificultades, resultados generales obtenidos y nuevas disposiciones que en su caso podrían dictarse.

4.º Regadíos. Regularización de los existentes. Disposiciones que deben adoptarse para conseguirlos en breve plazo.

Obras hidráulicas proyectadas. Su importancia y grado de urgencia de su realización.

5.º Crédito agrícola. Eficacia de las instituciones establecidas; medios de fomentación. Resultados obtenidos con la transformación de los Pósitos.

6.º El trabajo muscular en el campo. Falta ó sobra de brazos. Las inmigraciones y las emigraciones periódicas en la comarca por las necesidades de la agricultura.

7.º Producción vitícola. Estado general de la provincia respecto a la repoblación de los viñedos destruidos por la filoxera; resultados que pueden ya consignarse con alguna seguridad; éxitos ó fracasos en nuevos cultivos establecidos en los terrenos que estuvieron ocupados por la vid é intentos que podrían hacerse en tal sentido.

8.º Plagas producidas por insectos ó criptógamas. Importancia de los daños que originan; juicio de probabilidades respecto a su aumento ó atenuación para el porvenir; resultados generales de los medios puestos en práctica para combatirlos y nuevos trabajos que en tal sentido sería conveniente emplear.

9.º Estadística circunstanciada de los medios de transporte de los productos; necesidades que observen respecto a las comunicaciones; carreteras cuya construcción sea más urgente, y situación que tengan los caminos vecinales.

10. Estado en que se encuentra la enseñanza agraria y procedimientos adecuados a su indispensable mejora. Resultados prácticos logrados por las cátedras ambulantes establecidas. Necesidades más apremiantes en el material de las Granjas y Laboratorios.

Sólo la enunciación de estos puntos indica ya el concepto amplio, preciso, completo que del problema agrario y de sus varios factores tiene el Gobierno. Nadie que examine imparcialmente las cosas podrá menos de aplaudir ese cuestionario; de la información a que conduzca puede derivarse enseñanzas muy útiles y soluciones acilatadas por la experiencia.

Esa es, seguramente, la base más firme para preparar reformas beneficiosas en orden a fomentar la riqueza. No faltará quien pretenda quitar a ello importancia; dejémoslos: lo inte-

resante es que el Gobierno siga adelante hasta realizar el programa señalado, que es lo que desea el país.

## Desde Barcelona

(POR TELEFONO)

**Descontento de los radicales.—Sigue los preparativos electorales.—Un incendio.—Concentración de fuerzas.**

Barcelona 4. Se generaliza el descontento entre los radicales por estar formada la candidatura del partido, en su mayoría, por personas desconocidas.

La Liga proclamó su candidatura anoche, hablando los Sres. Abadal y Cambó, quienes indicaron la importancia política de las elecciones.

El miércoles celebrará la Liga un meeting en el teatro de Novedades.

El Centro Nacionalista se ha reunido anoche para proclamar candidatura, leyéndose un manifiesto redactado por el Sr. Corominas, director de El Poble Catalá.

Con igual objeto se reunieron los republicanos de la Unión.

En breve se inaugurará la Exposición de aparatos de previsión contra los accidentes del trabajo, cuya Comisión organizadora está gestionando el apoyo del Ayuntamiento.

Ayer noche se declaró un incendio en la colonia agrícola Casanova, situada en Prat de Llobregat.

Se pidió auxilio a los bomberos de Barcelona, que mandaron una bomba automóvil.

Habiéndose interrumpido la línea telefónica de la colonia con motivo del siniestro, se ignoran detalles.

En breve se distribuirán fuerzas de la Guardia civil en las poblaciones próximas a esta capital, con objeto de reconcentrarlas fácilmente en caso necesario.—Mir.

**La Defensa Social contra Gámbara.** Barcelona 4. El Comité de la Defensa Social ha elevado una instancia al presidente del Consejo, acompañada de las obras del doctor Gámbara, censurando duramente las enseñanzas que contienen.

«La triste y dolorosa experiencia—dice—que del resultado de doctrinas semejantes se ha obtenido durante la última semana del pasado Julio en esta ciudad, y la necesidad en que todos nos encontramos, y en especial los Poderes públicos, de no consentir el que bajo un aparente manto de ciencia se perverta las inteligencias y los corazones de los oyentes con predicciones productoras de tan hondos tempestades sociales, nos obliga a acudir al Gobierno y formular nuestra más enérgica protesta contra la influencia del vicecónsul de Italia en este asunto».

Encarecidamente suplicamos a V. E. que no se autorice por más tiempo que dicho señor continúe dando sus conferencias en la Universidad literaria de Barcelona.—Mir.

**Consejo de guerra.—Una pena de muerte y otra de reclusión perpetua.** Barcelona 4. En la Cárcel de Mujeres ha habido Consejo de guerra contra Rosa Esteller, Enriqueta Ballester y Francisco Mestre, por construcción de barricadas durante los sucesos de Julio.

El fiscal ha retirado la acusación contra Enriqueta por falta de pruebas, pidiendo la pena de muerte para Rosa y la de reclusión perpetua para Francisco.—Mir.

## RECAUDACION DE HACIENDA

La Gaceta publica hoy el resumen de la recaudación del Tesoro en los once primeros meses del año corriente.

El alza suma 1.455.018 pesetas, y la habida en el mes de Noviembre llega a 4.600.005. Las alteraciones que causan los conceptos contributivos son las siguientes, comparando los once meses venidos con los de 1908:

Contribución territorial, — 996.932 pesetas; industrial, — 83.718; derechos reales, — 21.111; utilidades, + 5.661.921; minas, — 189.850; cédules personales, + 7.773; Aduanas y achicoria, — 516.931; alcoholes, — 3.759.975; azúcares, + 2.161.176; Consumos, — 837.631; transportes, — 891.344; Matrimonio, + 285.917; propiedades, — un millón 559.630, y — 3.235.519, otros recursos.

## ECOS DE SOCIEDAD

En el castillo de Kinkempois, en Bélgica, propiedad de los marqueses de Peralta, se encuentra pasando unos días la infanta D.ª Eulalia.

Con este motivo, los marqueses han organizado, en honor de la egregia dama, varias fiestas, entre ellas un gran banquete, al que asistieron, entre otros invitados, el ministro de España en Bruselas, Sr. Bagnier; el gobernador y el alcalde de Lieja; M. y Mme. Dignette, Mme. Robson, el marqués de Gontaut Saint-Blancard, el conde de Jametel, el barón de Sanaroles, ilustre profesor de la Universidad de Lieja; monseñor Jacques Denoy, M. Guillaume Gérard y muchas y distinguidas damas de la alta sociedad francesa que son huéspedes de los marqueses de Peralta.

Ha fallecido en Madrid la marquesa de Eguarás.

La Sra. D.ª Virginia de la Oerda y Gaud y La Rochefoucauld nació el 18 de Abril de 1824; casó en Irún el 21 de Agosto del 47 con D. Carlos Drake y Núñez del Castillo, vizconde de Escambray, de quien tuvo los siguientes hijos: el conde de Vega Mar, el marqués de Canadá Honda, D.ª Rosalía, condesa viuda del Villar, y el malogrado D. Luis.

A la ilustre familia de la finada enviamos nuestro sentido pésame.

Pasado mañana, por la tarde, se quedará en casa, con motivo de celebrar sus días, la condesa de Peñalver, esposa del ex alcalde de Madrid.

Para el sábado, 11, se anuncia una comedia en la Embajada de Alemania.

Ha regresado a Madrid la condesa de Vía Manuel.

En breve marcharán a Jerez de la Frontera, donde pasarán el invierno, los marqueses de Casa Pavón.

Claudio LARCHE

ESTRENO EN EL ESPAÑOL

## “LA ESCLAVA,”

I

Para un escultor educado en el estudio «del antiguo», que hace religión del culto a la belleza clásica, debe ser constante anhelo, impreciso a veces y más determinado y consciente otras, el anhelo supremo de aquel artefacto del cincel que, tras de crearla suma de verdad y de belleza, pida a una estatua que hablara.

Dar vida a las nobles, a las angustias figuras que nos legaron los cincos maestros de Fidias, de Praxiteles, de Scopas, de Lisipo mismo; sentirlos moverse, hervir en pasiones, reír, llorar, gozar, sufrir, vivir, en suma, es ideal de arte que forzosa, fatalmente, ha de surgir forzosamente, con amplio raigamen que permita volar espléndidamente, escalador de cielos, su ramaje, en alas de la belleza en helenismo, en espíritu que aprendieron a sentir y a gozar el sumo deleite de la belleza purísima interrogando a las líneas del friso de las Panateneas, pidiendo una mirada, definitiva regalo de inspiración olímpica, a los muertos ojos de la diosa de Milo, ideal sepulcro de un mundo y de una civilización muertos también.

Hay una novela francesa, *Le dernier paven*, que pinta esa ansia transformada en incurable locura. Más aun dicen de ella aquellos bancos colocados en el Museo del Louvre cerca de la maravillosa estatua que ostenta solitaria su belleza única, en torno de la sublime Venus. Aquellos bancos parecen puestos para aguardar a que la mutilada divinidad despierte de su perdurable sueño, se mueva y ande; y cuando, caminando en demanda de su ideal belleza, se sigue en el Museo la galería que a su altar conduce, no hay que tener en el alma el fuego sagrado del Arte para imaginar que ella se mueve, que avanza y nos sale al encuentro, pródiga de belleza, porque posee belleza inagotable.

De esa ansia de vivir la existencia clásica están llenos la literatura y el arte de todos los pueblos cultos. Nuestra educación nos impregna el espíritu de ese ideal; nuestros maestros son aún aquellos imponderables artistas de los siglos gloriosos, tan diestros en copiar sus dioses, los dioses sublimes del bello Olimpo griego, que con ellos parecen haber convivido y de su misma carne parecen haber sido hechos; artistas divinos, que, como los dioses, son eternos; contra cuyo poder y fuerza nada puede la terrible ganadía de Saturno, cuya edad no puede medir la olepsidra, medidora de instantes y de vidas humanas.

Pero los empeños son estériles; las ansias, insatisfechas: las estatuas griegas perduran firmes, rectas y dominadoras sobre sus pedestales, en muda contemplación de un mundo demasiado pequeño para su grandeza; de un mundo en que sin duda temen ahogarse, porque en él no corre el viento de arte que creó anhelos los campos helenos. A esas estatuas sólo han podido darles vida, hacer que se muevan, que sientan y que sufran, aquellos trágicos que se llamaron Theophrastus, Eschilo, Sófocles y Eurípides; aquellos satíricos que se llamaron Cratinos y Aristófanes; aquellos portentosos hombres, tan ampliamente forjados por el espíritu de su tiempo y por el espíritu de su raza para vasos de arte, que, sintiendo por igual todas las formas de la belleza, juzgando poco para su ideal estético cada una de las bellas artes aisladas, acortaron a reunirlas todas en una síntesis sublime y crearon el Teatro oífra y compendio de toda poesía, de toda belleza.

De la estatuaría a la tragedia helena no hay siquiera un paso: la tragedia, al nacer, cuando Eschilo y, aun más, Sófocles y Eurípides amplificaron la forma primitiva, inventada por Theophrastus, fue tanto como arte de postas, arte de esculturas: la misma disposición de la escena, poco profunda—dice un historiador—, contribuía a dar a las escenas el aspecto de bellezas dramáticas, bellezas escultóricas; y esa afirmación, confirmadora de otra de Saint Marc Girardin, es aplicable, si no a todo el arte de los dramáticos griegos, cuando menos, a lo más hermoso y perdurable de él: a todo Eschilo y a lo mejor de Sófocles y de Eurípides. Casandra, Méleas, y hasta el mismo Elípe, más cercano pariente de las grandes figuras del Teatro más moderno, son estatuas animadas tanto y aun más quizás que seres vivos llevados de la realidad a la escena.

La tragedia griega es un supremo esfuerzo de arte, «toda belleza armoniosa», absolutamente artística. Un crítico francés ha podido definirla diciendo que tiene por unidad la unidad estética, y esa unidad estética, esa belleza armoniosa, requiría, más que impresionadora acción, sublime pureza y armonía de líneas: lo que hizo y hace aún perdurable a la estatuaría helénica. ¿Qué distancia hay de un arte a otro, cuando el primero se compendia y ensaja en el segundo?

De esa íntima confraternidad sacó el arte dramático una admirable sencillez de líneas, que es su más poderoso encanto; una admirable sencillez suprema, engendradora de elegancia, a que contribuyó muy poderosamente otro elemento de la tragedia primitiva, la música, que hizo de aquel arte nuevo un arte fuertemente rítmico, un arte que tenía en esta cualidad la más completa satisfacción de una necesidad íntima en el espíritu: de la necesidad imperiosa que pide a las madres que aunan y compendian a sus hijos cuando quieren darles paz y reposo, la suprema satisfacción intelectual.

Se ignora dónde pueda estar, y sólo se sabe que tomó pasaporte en un barco que partió con rumbo a la Argentina.

ren darles paz y reposo, la suprema satisfacción intelectual.

En cada dramaturgo griego hay tanto como un poeta un escultor y un músico, y en la obra de tales artistas, y esto es lo que, alejándola de nuestro Teatro moderno, la constituye en modelo de un sistema distinto, hay, infinitamente más que acción agitada y ardiente, más que acción viva, pintura de líneas harmónicas que se mueven harmónicamente con ritmo más harmónico aún.

Quizás por ser así la tragedia griega, por vivir tan fuertemente arraigada en nuestro espíritu su forma, forma definitiva, no de un arte, sino de una síntesis artística, ha sido imposible a los autores de tiempos más cercanos hacer que sus figuras pseudohelénicas, moviéndose en un ambiente dramático enteramente distinto, engendradas por una concepción dramática diferente del todo, nos hayan dado la impresión de que un museo de escultura clásica resultaba para mostrarnos la vida de un pueblo y el orden de una civilización.

La Hermiona de Racine, bebida en las mejores fuentes helénicas—valga la frase—es una Hermiona gala, una Hermiona hija de un «dialéctico profesor de moral», en nada semejante, antes bien, antitética de las grandes figuras del Teatro heleno.

¿Son como ella las de *La esclava*, obra de Federico Oliver estrenada anoche en el teatro Español? ¿Se ajusta esta obra a los cánones helénicos? ¿Puede darnos la impresión de que Lisipo y Safo, la Safo y el Lisipo a quienes llevamos en nuestro espíritu, son los que ante nosotros vemos moverse y sufrir?

Esto es lo que examinaremos en otro artículo, si la paciencia de mis lectores me acompaña.

Alejandro MUQUIS

## POLITICA INGLESA

(POR TELEGRAMA)

**El discurso del Rey en la clausura del Parlamento.**

— Londres 4. En el discurso pronunciado ayer por el Rey con motivo de la clausura del Parlamento ha declarado que la visita de D. Manuel ha robustecido los lazos de amistad que unen a la Gran Bretaña con la nación lusitana, añadiendo que siguen siendo amistosas las relaciones de Inglaterra con las demás potencias.

El Monarca ha manifestado asimismo su satisfacción por el mantenimiento de la paz en Oriente.

Añadió el Monarca: «Señores miembros de la Cámara de los Comunes: os doy las gracias por la generosidad y la atención que habéis mostrado al discutir y votar el pesado aumento de gasto exigido por la defensa del imperio y las reformas sociales. Siento que las medidas por vosotros tomadas hayan resultado ineficaces».

Habla a continuación el Monarca de la llamada Ley Agraria, confiando en que producirá en Irlanda general bienestar.

Recordar luego que dió su adhesión al bill por que quedaban creadas las Bolsas del Trabajo.

Al terminar, enumera las leyes votadas y medidas tomadas, particularmente a favor de la industria y poblaciones rurales.—Dobor.

**Un discurso de Mr. Lloyd Georges.**

— Londres 4. Mr. Lloyd Georges, canciller del Exchequer, ha pronunciado en el Club Nacional Irish un violento discurso contra los lobbies, que han entrado al presupuesto, el cual, dice, resucitará gloriosamente.

La tempestad desencadenada la noche última ha producido muchos daños en las costas y en el interior de Inglaterra.—Dobor.

**Los derechos sobre la importación.**

— Londres 4. La Administración de Aduanas comunica que desde hoy el pago de los derechos complementarios sobre la importación previstos en el presupuesto que acaba de ser rechazado, es facultativo.

Dichos derechos serán reclamados ó devueltos ulteriormente a los interesados, según se apruebe ó no dicho presupuesto, lo cual depende de los futuros acontecimientos políticos.—Dobor.

**La sesión, prorrogada.**

— Londres 4. Después del discurso del Trono, la sesión parlamentaria ha sido prorrogada.—Dobor.

**Discursos de Lord Churchill y Lord Lansdowne.**

— Londres 4. Lord Churchill ha pronunciado un discurso en Lancashire mostrando los inconvenientes que originaría a la industria algodónera el triunfo de los conservadores.

Lord Lansdowne ha hablado en Plymouth sosteniendo que la actitud observada por los lobbies ha sido más sensata, más constitucional y más democrática que la del Gobierno.—Dobor.

## Desde Valencia

(POR TELEGRAMA)

**Fuga de un cecero.—Curso de pulverizadores.—Congreso Sericícola.**

— Valencia 4. Ha despedido el cajero de la Empresa arrendataria del impuesto de Consumos.

Se ha notado la falta el día 1, que no asistió a la oficina.

No obstante, se esperó a ver si acudía los días sucesivos, y como tampoco asistiera a la Caja, se hicieron investigaciones.

En su casa ignoran su paradero.

El arrendatario, con el personal a sus órdenes y un notario, ha practicado un arqueo, y se ha comprobado que no falta un solo céntimo y que dicho empleado no ha retirado ni su última paga.

Se ignora dónde pueda estar, y sólo se sabe que tomó pasaporte en un barco que partió con rumbo a la Argentina.

Para los días 17 al 20 del corriente ha organizado la Sección de Agricultura de la Exposición un Concurso nacional de pulverizadores de líquidos insecticidas.

Habrán varios premios, y el plazo de admisión durará cinco días.

En el salón de actos de la Exposición se celebrará la primera sesión del Congreso Sericícola.

Presidió el conde de Montornés.

Presentaron temas el ingeniero de la Granja de Burjassot y los Sres. Esteñen y Sumbiel, con tendencias al mejoramiento de la industria sericícola.—Mario.

## NOTICIAS POLÍTICAS

El Sr. Rodríguez San Pedro dijo ayer a un redactor del *Heraldo*:

«Creo, en efecto, que es asunto de gran importancia y motivo de los más diversos comentarios la actitud en que se supone olocado al partido conservador respecto al Gobierno liberal a partir desde el momento en que el Sr. Maura pronunció su célebre discurso; pero, en mi opinión, no se han juzgado con toda la serenidad de juicio necesarias las manifestaciones del jefe del partido conservador».

De aquella disertación sólo produjeron un gran revuelo los toques de clarín; pero, en cambio, para nuestros adversarios políticos pasaron casi inadvertidas declaraciones altamente gubernamentales y profundamente clásticas, que permiten juzgar de un modo muy distinto a como lo ha sido el célebre concepto relativo a la hostilidad sin distinción.

Por mi parte, declaro que desde entonces no he percibido dentro del partido conservador esos latidos de odio que muchos se empeñan en atribuirnos. Es lógico que apetezcamos hacer constar nuestras fuerzas y el valor moral de ellas en el país; y a esto obedecemos el que donde tengamos elementos propios apoyemos tan sólo a nuestros correligionarios.

Allí donde no contemos con mayoría, irá nuestro auxilio a los monárquicos, y entre ellos a los más afines a nuestra doctrina: no se nos va a exigir que cooperemos al triunfo de los enemigos de las instituciones».

Aun no se ha recibido en Hacienda el expediente aprobado por el Consejo de Estado, y relativo al crédito extraordinario de 10.50 millones, para pago de contratas de carreteras.

La Comisión del Ayuntamiento de Cádiz, que forman los Sres. Rivas, Del Toro y Esteva, ha visitado al ministro de la Guerra, acompañada por el diputado a Cortes de aquella capital Sr. Lavilla, haciendo general Luque testimonio muy expresivo de la gratitud del Ayuntamiento por su última resolución referente al derribo de las murallas.

El general Luque ha recibido a la Comisión con su habitual amabilidad, manifestando grandes simpatías a Cádiz, donde ha pasado gran parte de su vida militar, y ofreciendo tener siempre en presente atención los deseos de la región gaditana.

Esta tarde se ha posesionado de la presidencia del Consejo de Emigración el señor García Prieto.

El fiscal de S. M. ha denunciado el número de hoy del periódico *La Voz* por la reproducción del cartel con que en París se anuncian las representaciones de una obra titulada *La mort de Ferrer*.

## EL MINISTRO DE MARINA

(POR TELEGRAMA)

**En La Coruña.**

— La Coruña 3. Acompañado de los generales Barroso, Morgado y Ferrer, capitán de fragata Aznar y del teniente de navío Vial, llegó en el tren rápido el ministro de Marina.

En la estación le esperaban las autoridades y un numeroso público.

Los honores de ordenanza los tributó una compañía de Infantería, con bandera y música.

El Sr. Concas ocupó el coche del Ayuntamiento con el alcalde, el gobernador civil y el capitán general.

Todos los vapores de pesca hicieron sonar las sirenas.

Almorzó en el Gobierno civil en unión de todas las autoridades, que fueron invitadas por el ministro para asistir a la colocación de la quilla del acorazado *España*.

El Sr. Concas se muestra muy agradecido del homenaje que se le ha dispensado.—Tejada.

**En el Ferrol.**

— Ferrol 3. Llegó el ministro de Marina, a quien se le dispuso entusiasta recibimiento.

En la estación le esperaban las autoridades, todos los Cuerpos armados y numerosas Comisiones civiles y militares.

En caruaje se trasladó a la Capitanía general, donde se hospedó, presenciando desde un balcón el desfile de las tropas.

Por la noche, las músicas militares le obsequiaron con una serenata.

Mañana, después de la recepción en Palacio, girará una visita al arsenal.

Los buques de guerra y las Sociedades de recreo organizan festejos en su honor.—Menéndez.

**Recepción en la Capitanía General.**

— Ferrol 3 (recibido con retraso). Bajo la presidencia del general Concas se ha celebrado una brillante recepción en la Capitanía General. Asistieron Comisiones de la Marina y del Ejército y la oficialidad del buque escuela *Nautilus*.

El ministro pronunció un discurso aplaudiendo la unión existiente entre ambos institutos, y elogió el patriotismo de los Cuervos de la Armada.

Terminó solicitando el concurso de todos para el bien patrio.—C.

**CASA REAL**

S. M. el Rey concedió esta mañana una corta sesión al pintor Sr. Menéndez Pidal para que éste terminase un retrato de Su Majestad con el uniforme de coronel austriaco.

Después recibió en audiencia al duque de Granada y a los marqueses de Santa Cruz y Valdeglia.

El teniente coronel Sr. Burguete, que ha venido de Melilla con motivo de la muerte de su madre, estuvo en Palacio, acompañando de su hermano, para dar las gracias al Rey por el cariñoso pésame que le había enviado.

Esta noche asistirá S. M. a la función del Gran Teatro.

OBRA PATRIÓTICA

## SANATORIOS MILITARES

He encontrado en una calle al doctor Moliner; mi antiguo amigo y respetado maestro es el de siempre; el tiempo, los desengaños, las malquerencias de envidiosos y venganza de ruines no causan mella en su espíritu: sus ilusiones de hoy son las de ayer, seguramente las de mañana. Quijote incorregible, es constante en sus amores, siervo de sus ideales, heroico defensor de sus creencias.

El doctor Moliner, a quien un fallo poco meditado destituyó de su cátedra en la Escuela de Medicina, de Valencia, no pierde el contacto con la juventud: ama en ella, en ella cree y espera, y a ella se dirige hoy con más ahínco que nunca, porque tiene la triste experiencia de que esa juventud es lo único sano que nos queda.

Haec un puñado de años viene el doctor Moliner persiguiendo un ideal noble, levantado, altruístico: el de crear sanatorios para tuberculosos pobres.

Moliner es el gran fisiólogo de Valencia; su consulta particular, la más concurrida; su prestigio médico, el más extendido y respetado.

Ha vivido, pues, el doctor Moliner esa triste tragedia; sabe a fondo todas las intensidades que alcanza en nuestra patria esa plaga llamada tuberculosis, que asuela nuestros lares con ensañamiento, con una intensidad tal, que las guerras, por orrientes que sean, no significan nada al lado de los españoles que mueren tuberculosos. ¡Triste tributo que nuestra incultura paga a la vida!

Volvamos a Moliner. Hoy, como ayer, vuelve a alzar su bandera y proclama con amor un grito de guerra a la tuberculosis! Hoy, como ayer, suena a los estudiantes, a la juventud intelectual, para que hagan suya su demanda. Los estudiantes, cerebros puros, corazones sanos, se convierten ante las tristes realidades que presenta el doctor Moliner y que les invita a combatir.

Y los estudiantes convienen a la juventud española a un «gran meeting escolar patriótico» para solicitar de los Poderes públicos la creación de sanatorios militares para los soldados que regresen tuberculosos del ejército de operaciones de África.

«Los soldados tuberculosos de nuestro ejército de África».

«¿Acaso no es esto también una triste realidad?»

Sin negar que el Estado ha sido espléndido con el soldado en la actual guerra, hay que reconocer que en campaña siempre falta algo; falta, desde luego, la higiene, falta el régimen, falta el orden; y sobran fatigas, emociones, gastos excesivos de fuerzas y reparaciones escasas.

Lucharon allá por defender nuestro honor nacional, y cuando no cayeron al plomo enemigo, cayeron por las intemperancias, por los excesos de la vida guerrera. Volverán a España desmejorados, cuando no enfermos, y por toda convalecencia, por toda reposición de las fuerzas agotadas, tendrán que trabajar, quizás con más ahínco que nunca: que el pan será poco, las cosas muchas y la competencia grande.

Al abandonar el fusil, sus manos empuñarán el pañuelo ó la azada; y es probable que alguna vez echen de menos el rancio aquel devorado entre lluvia de balas, porque en la paz nadie se le donará; a veces, ni a cambio del sudor de sus carnes de bestia trabajadora.

Vendrán predisuestos a enfermarse, y enfermarán en la paz por la privación. Y como premio a sus esfuerzos donados, a su sacrificio por la Patria, encontrarán: primero, miseria; más tarde, un rincón en un hospital, precursor de una tumba...







## NOTAS DE LA CAMPAÑA

(DE LA CAMPAÑA)

Soldados curados.

Cádiz 4. En los hospitales de esta provincia han sido dados de alta los siguientes soldados procedentes de la campaña de Melilla:

Francisco Rodríguez Fernández, del batallón de Cazadores de Llerena, natural de Madrid; Simón Hernández, de Cazadores de Madrid; Rafael García, Antonio Zamorano, de Cazadores de Tarifa; Tomás Muñoz, de Ingenieros; Nicolás Bau, del regimiento de Melilla; José Villanar y José Mendoza, del regimiento de Burgos; Cefirino Gutiérrez, de Cazadores de Figueras; Benito Otero, de Barbastró; Andrés Gilacueva, de Guipúzcoa; Blas Carrillo, de Administración; Eugenio Solar, de Barcelona, y Antonio Grana y Carlos Montero, de Wad-Ras.—Paseo.

Málaga 4. En el Hospital de la Misericordia han sido dados de alta los siguientes soldados, que regresaron a Melilla a bordo del *Ciudad de Melilla*, para incorporarse a sus respectivos regimientos.

El cabo de Saboya Francisco Basaga Carrera, el soldado de Administración Constantino Sarrea García, el de San Fernando Cipriano García Martín, el de África José Alcazas Román, los de Reus Miguel Torres Audat y Juan Morell Furiel, los de Alfonso XIII Emilio Fabra Fernández y Pedro Vidal Costa, el del Rey Zecarías Carrasco Giral, el sargento del mismo Otero Luis Soria Aland, el cabo de Wad-Ras Rafael Toribio Carrelva y el soldado de Guipúzcoa José López García.—C.

Soldados enfermos.

Málaga 4. Han llegado en el *Menorquin* los siguientes soldados enfermos: Regimiento del Rey.—Soldados Jacinto Canelo Sánchez, Toribio Cuelar del Sol, Dionisio Muñoz Alonso, Joaquín Rodríguez Díaz, Eugenio Mungaraga Giron, Florentino Muñoz Urdiales y Juan Méndez Rodríguez.

Burgos.—Soldados Remigio Fernández Blanco, José Carballo Ramos, Antonio Díaz Hipiesura, Ramón Villa Rodríguez, Manuel Martínez Paz, Manuel Fernández Morales, Ramón Villar Rodríguez, Manuel Rodríguez González, Guacimundo Rey Sot, Domingo Carracedo Arias, Manuel González Vázquez, Pablo Salgado Gil, Emilio Escosido González y Daniel Pereira Gaste-mall.

León.—Soldados José González Iglesias, Jesús Aguirre López, Manuel Marchico Berjo, Salvador Baray, Eufasio Ruiz Parrilla, Celestino Cuervo González y Angel Calvo Miguel.

Saboya.—Soldados Angel Redondo Almagro, Martín Méndez Alonso, Pablo Díaz Sierra, Gregorio Hernández Crespo, Felipe Gil Puente, Pedro Esteban López, Bernardo Fernández Sánchez, Lázaro San Segundo, Inocente Silvestre Sánchez, Antonio Díaz Rico, Pedro Carvajal Muñoz, Angel Sáinz Martínez, Florentino Huertas Quevedo, Jacinto Navarro García y Aquilino García Álvarez.

Cádiz 4. Soldados Inocencio Briján Barba, José Noguera Parada, Modesto Mazas Rodríguez, Máximo Rodríguez, Antonio Calvo Carino, José Otero Osorio, Juan Hernández García, Agripino Neira Rivera y José Nadal Pereda; cabo Eduardo Esteve Rodríguez.

San Fernando.—Soldados Jaime García Rodríguez, Angel Medina Rodríguez, Juan Labrada Ramos, Avelino López López, Julio González Suárez, Antonio López Arés, Francisco Rodríguez Rodríguez, José Palacios Otero, Angel Vázquez, Pedro Enrique, Miguel Arramendi, Camilo Ceballos, Augusto Roy Paniagua, Bautista Rojo López y Manuel Ocaallera Díez.

Reus.—Soldados Manuel Beltrán y Juan Grés Serrat.

Barbastró.—Soldados Enrique Salanes Méndez, Francisco Callejón Balsa, Antonio Salido Lorente, Emiliano Hidalgo Carabá y Juan Martín García.

Húsares de Pavía.—Soldado Leonardo Camacho Camilla.

Príncipe.—Soldados José Álvarez Díaz, Jesús García Álvarez, José Mañana González, Santiago Domínguez Yáñez, Manuel Fernández Rodríguez y Máximo García.

Ciudad Rodrigo.—Soldados José García Manzano, José Fernández Villadur y Juan Mejías.

Administración.—Soldados Manuel Linarés Ayala, Vicente Mina Jorro, León Astiaga y Gregorio Escudero Alguibunde.

Segundo montado.—Soldado Santiago Frirán Abad; cabo Adolfo Aragón Madariaga.

Segundo de montaña.—Soldados Vicente Gil Juan, Pedro Belido Ruiz, Guillermo Alinde Sabatí, José Valverde Rodríguez y Juan Berán Echarri.

Primero montado.—Soldado Lucas Domínguez Linarés.

Tercero montado.—Soldado Luis Pereira Pérez.

Tarifa.—Soldado León Pérez García; cabo Alberto Plata Valle.

Alfonso XII.—Soldados Miguel Plana Enrique, Francisco García García y Juan Pérez Martínez; sargento Francisco Rovira Bernes.

Málaga.—Soldados Victoriano Cabero Campaña, Juan Charles y Domingo López Otero.

Barcelona.—Soldados Carlos Cristóbal Sancherán, Aurelio Guillén y Joaquín Cabrián Otielo.

Maria Cristina.—Soldados Agustín Gutiérrez Moreno y Gregorio Ayuso Manducó.

Talavera.—Soldados Baltasar Aguilera González, Pedro Parra Valderrama y Juan Aguilera Jiménez.

Las Navas.—Soldado Enrique González Alonso.

Segorbe.—Soldados Manuel Torres Bernal, Antonio García Escobar, José Morales y Alonso Rodríguez Pérez.

Guipúzcoa.—Soldados Lucio Salgado García y León Albor González.

Infantería de Melilla.—Soldados Vicente Torrente Royo y Juan Domenech Bellido.

Estella.—Soldados Luis Llopia Trusia y Felipe López Saturni.

Sanidad.—Soldados Pedro Sarrán González y Benito Arribas Jiménez.

Lanceros de la Reina.—Soldado Segundo Villar Rodero.

Llerena.—Soldados Silvestre Redondo Vega, Juan Bernal Rojo y Gerasio García Rodríguez; cabo Juan Galán Jiménez.

Chiclana.—Músico Francisco Ordóñez Ordóñez; soldado José Navarro.

Onsenia.—Soldados Casares San Martín, Víctor Alava y Ramón Álvarez García.

Treviño.—Soldados Francisco Príncipe, Manuel Jimeno Ibáñez y Alfonso Bribona Font.

Segundo mixto de Ingenieros.—Soldado Hilario Sánchez.

Madrid.—Soldado Jesús Acero.

Wad-Ras.—Soldados Antonio Guzmán Quero y Tomás Cuesta.

Alba de Tormes.—Soldado Pedro Pigadas Tejeda.

Primero de montaña.—Soldado Manuel Villanar Villán.

Cataluña.—Soldado Manuel González Medijá.

Ninguno de ellos está grave. La travesía ha sido muy mala por efecto del fuerte temporal reinante.

La repatriación.

Cádiz 4. Procedentes de Canarias, Vigo y Liverpool son esperados varios trasatlánticos, dispuestos a la repatriación de tropas en Melilla, que empezará a mediados de mes.

En las oficinas de la Trasatlántica se observa mucho movimiento con este motivo.

Paseo.

Sociedades artísticas

Camino del Arte.

El trabajo que, ya de larga fecha a esta parte, viene realizando la Sociedad Camino del Arte merece algo más que una somera gaceta hecha por puro compromiso. Es esta una Sociedad en la que se trabaja con buen arte escénico, dando al olvido los estrechos cauces que antiguamente tenían por norma los aficionados al arte de far-sear.

Camino del Arte dispone de un cuadro de comediantes, no de aficionados, de buenos actores, y, sobre todo, lo que es menos común en esta clase de Sociedades, de buenas actrices. Los empresarios, que se lamentan a diario de falta de buenas comediantes, denese una velleiticia por la Sociedad Camino del Arte y hallarán en ella algo más que esperanzas: realidades.

Anteayer celebró esta Sociedad su velada mensual, con un programa por demás escabroso: pusieron en escena *La charra* y *La praxiana*, obras sencillas, la primera, por ser monótona, añeja, en verso, y poco vistosa, poco dada a éxitos de risa y de llanto; la segunda, tan vista, tan bien interpretada siempre, tan fresca en la memoria de todos, que es un atrevimiento poner en ella las manos. Pues bien: en ambas triunfó por completo el cuadro activo de Camino del Arte, en las personas de las señoras Mas, Iscar, Segura y Oñeros y los Sres. González, Jiménez, París, Tello, Basco, Sevilla, Tóbas, Losada, Alcalá y Rodríguez.

Los Sres. González, París y Tello lograron un éxito mercedísimo, sobre todo el primero de éstos, en el insulso y trabajoso papel de Don Juan, en *La charra*, verdadero hueso de la obra, muy expuesto a dar en la curullera, cosa que evitó el Sr. González con admirable estudio.

De expreso hemos dejado para el final hablar de la primera figura de la compañía: la Srta. Valerín. Figuras una muchachita guapa, menuda de cuerpo, graciosa de movimientos, de admirable declamación, de voz insinuante, persuasiva; que habla con los ojos, con su alma toda, puesta siempre en

cualquier papel que desempeñe... La señorita Valerín es hoy por hoy una figura de nuestro Teatro, aunque sus méritos sólo luzcan en *petit comité*; tiene todo el temperamento de Loreto Prado, con algo más de belleza, y desde luego mucha mejor voz.

¿Por qué no dar a la Srta. Valerín obras como *La praxiana*, que encajan en todas sus condiciones artísticas? ¿Por qué no elegir algo de ese repertorio loretoista para la señorita Valerín, que entusiasmaría a todos con su admirable espíritu artístico?

Tanto honor merece la Srta. Valerín, que su obsequio debía la Sociedad Camino del Arte dar una función pública, para presentar a esta artista, sencillamente genial.

Esperamos que así sea, y entretanto, un aplauso a Camino del Arte, que por algo ocupa el primer puesto entre las Sociedades dramáticas y es merecedora de estas lloas sinceras de nuestra pluma.—B. A.

EN EL ATENEO

Conferencia del Sr. Labra.

Continuando la labor emprendida en años anteriores desde la presidencia de la Sección de Ciencias Históricas del Ateneo de Madrid, ha organizado el Sr. Labra para el presente curso una serie de conferencias sobre historia contemporánea.

Dió anteaer la primera del Sr. Labra—de ella no pudimos ayer dar noticia por la falta de material de espacio—, y la ha dado a presentar a los señores de este curso, exponer el programa de éste y referir el punto de partida del mismo, aquel en que quedaron las conferencias anteriores, dedicadas en síntesis a los reinados de Carlos III y Carlos IV, como preliminar de la Revolución española que comienza en 1808.

Hablando de los profesores, dedicó un sentido recuerdo a la memoria de Ibáñez Martín, comprometido a intervenir activamente en este curso de carácter vulgarizador y aplicaciones prácticas. Curso—añadió—que está fuera enteramente de todo interés de partido o escuela.

El orador caracterizó el movimiento de 1808 como una protesta inesperada, heroica y satisfactoria de un pueblo que no se resigna a dejar de ser nación.

Pero aquella es una protesta de carácter negativo, acatada por los señores de la Sección de la Declaración de Asturias, los Señores de Zaragoza y Gerona, etcétera, etc.

El año de 1809 es de inmensa angustia. Los veteranos franceses caen asombrados sobre toda la Península; capitulan Gerona y Zaragoza; mueren en el campo de batalla Venegas y Reding; a la derrota de Medinilla sigue el desastre de Ocaña; huye la Central a Sevilla, y después, acobardada; se disuelve en la isla de León; los franceses lo arrojan todo y llegan a la vista de Cádiz. Se inicia la insurrección de América; nacen las disidencias ibero-británicas después de la batalla de Tervera, y todo pareciera horrible si no surgiese entre tantas sombras el decreto de la Central convocando las Cortes, la resistencia de América a someterse a los franceses y la congregación dentro de los muros de Cádiz del puñado de españoles que sobre aquel pequeño pedazo de tierra, y acosados por el fuego, la epidemia y el hambre, mantuvieron alta e hicieron triunfar la bandera nacional.

El orador cree que el año de 1810 abre el período de las afirmaciones y soluciones positivas de la Revolución, que comienza con las declaraciones hechas por las Cortes reunidas en la isla en el mes de Septiembre, y confirmadas y ampliadas luego por las mismas Cortes, trasladadas a Cádiz en Febrero de 1811, año en que empieza a discutirse el proyecto de Constitución.

El Sr. Labra terminó su discurso recordando la oportunidad de exponer el actual curso del Ateneo, que coincide, primero, con el movimiento nacional iniciado en Cádiz para levantar un gran monumento conmemorativo de la empresa de 1810 a 1812, y segundo, con el movimiento expansivo de Buenos Aires, que al conmemorar la constitución de su Gobierno nacional de 25 de Mayo de 1810 quita a éste todo carácter exclusivo.

El Ateneo puede realizar ahora una obra patriótica y trascendental asociándose con sus altos prestigios y su fecunda labor a esas dos empresas, que tienen por fin, en el actual período de duda e incertidumbre, y quizás de suprema crisis, acreditar y glorificar las energías nativas de la raza española.

El público numerosísimo que asistió a la conferencia interrumpió repetidamente con sus aplausos al orador, haciéndole al final una verdadera ovación, premio no sólo a su reconocida sabiduría, sino también al esfuerzo constante por él desarrollado.

llado para volver la Sección de Ciencias Históricas del Ateneo a su esplendor de mejores días.

## NOTICIAS

Ha sido puesto en libertad provisional, mediante fianza, Nicolás Villegas, autor, como se recordará, de la estatua que fue víctima el Banco Hispano-Americano.

El joven doctor D. Ramón Gayástegui ha sido nombrado médico del Hospital de la Princesa.

Ha dejado de existir en Madrid el secretario del Juzgado de primera instancia del distrito de Palacio, y escribano de actuaciones, D. Fernando Beltrán y Aguado.

Centro de Hijos de Madrid.—Hoy, sábado, a las nueve y media de la noche, dará una conferencia acerca del cardenal Cisneros, titulada «Un justo homenaje», el socio de este Centro abogado D. Carlos Roda Mendoza.

A este acto la entrada al local será pública.

Por Real decreto de Instrucción pública ha sido aprobado el proyecto de obras de construcción de un edificio para Real Academia de Medicina con sujeción al presupuesto de contrata, que importa 632.655,47 pesetas.

Mañana, domingo, a las once de la mañana, en el local-escuela de la calle de Amapiel, 7, segundo, habrá conversación pedagógica sobre «El artista y la Academia en Pedagogía», siendo ponente D. Ana Canas-Mestres, y pudiendo acudir las personas afectas a la cultura.

Mañana, domingo, de nueve a once de la mañana, se curará gratis a los pobres, en el Establecimiento de Aguas Oxigenadas del Retiro, la cistitis y el reumatismo articular subagudo y crónico con las inyecciones de suero gaseoso oxigenado.

En la calle de Alberto Aguilera, núm. 25, se inauguró ayer la nueva iglesia de la Inmaculada y San Pedro Claver.

En la ceremonia religiosa, que fué muy solemne, ofició el nuncio, asistiendo al acto los obispos de Bión y de Madrid-Alcalá y una distinguida concurrencia.

El edificio en que se halla instalada la iglesia es sumamente amplio y está decorado con refinado gusto.

En un pabellón anejo al templo hay instaladas clases para cursar las asignaturas de perito electricista é ingeniero, y, además, clases de aprendizaje de todos los oficios.

La Gaceta de hoy publica las cláusulas y condiciones generales para la ejecución de obras públicas en Marruecos.

Oposiciones a la Judicatura.—En los últimos ejercicios verificados fueron llamados nueve señores opositores, de los cuales tres excusaron su asistencia.

Resultaron aprobados los señores siguientes: D. Juan Sánchez y González, don José Arias Leal y D. Angel Villar Madueño, que tenían los números 110, 381 y 284, respectivamente.

La Compañía de Maderas, Madrid (Argumosa, 14, telé. 689), Santander, Bilbao, Gijón.

Tiro Nacional.—Representación de Madrid.—En el polígono de la Moncloa día ayer principio, a las dos de la tarde, el Concurso militar, para el que han sido designados como jueces de campo los ilustrados comandantes de Infantería Sres. Iniesta López y Díaz Enriquez, y los capitanes de Caballería Sres. de Dola y González Colaya.

Fueron muchos los matriculados, haciendo excelentes tiradas.

Hoy continuará el referido Concurso, que promete estar animadísimo.

Los días 5 y 8, de nueva a doce y de dos a cinco, continuarán los Concursos de clasificación, en sus series segunda y tercera, respectivamente, y, en la misma hora, tendrá lugar el Certamen de niños; arma, carabina Lebel.

En el Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso, paseo Imperial, 6, dirigido por el doctor Urdina, se ha llevado a cabo una fecunda labor durante el pasado mes de Noviembre por el número de asistencias prestadas, aunque el profesorado y la dirección lamentan no contar todavía con recursos en especie para luchar con más eficacia contra la tuberculosis.

Durante dicho mes concurrieron a la consulta preliminar de selección 279 enfermos, de los cuales fueron segregados 181 por no padecer ninguna clase de tuberculosis, y los restantes, con los enfermos anteriores que continuaban el tratamiento, motivaron 1.634 visitas en la siguiente forma:

Medicina, 704; Cirugía, 25; Larínge, 117, y Niños, 188.

## TEATROS

PRINCE-SA.—Mañana, domingo, por la tarde, se representará el drama, de Marquina, titulado *Doña María la Brava*.

Por la noche, 11.ª representación de *Doña María la Brava*.

GRAN TEATRO.—Hoy, a las diez de la noche, se dará en este elegante teatro una función extraordinaria, a la que asistirán SS. MM. y AA. RR., poniéndose *Dora*, la viuda alegre, y *La señora Barba Azul*.

A causa de estar este programa fijado con antelación al estreno de anoche, la ópera *La Reina de los Mercados* se pondrá hoy, por única vez, en *vermouth* especial a las siete de la tarde.

LA "GACETA".

SUMARIO.—4 de Diciembre de 1909.

MARINA.—Real decreto disponiendo pase a la situación de reserva el capitán de navío de primera clase de la Armada D. Alejandro Fery y Torres Vidóscala.

Otro promoviendo al empleo de capitán de navío de primera clase de la Armada al capitán de navío D. Alberto Balseiro y Casajús.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES.—Real decreto aprobando el proyecto de obras de construcción de un edificio para Real Academia de Medicina.

Otro aprobando el proyecto de obras de ampliación de la Universidad de Oviedo.

POBLENTO.—Real decreto aprobando el reglamento para el cumplimiento y aplicación de los artículos de la ley de 14 de Junio del año actual.

Otro aprobando el proyecto formado para el ensanche de la ciudad de Gerona por el arquitecto D. Eugenio Campilloch.

Otro revocando la providencia del gobernador de Madrid de 31 de Julio de 1908, y disponiendo se declare la necesidad de la ocupación de los terrenos en Pinto, propiedad de D. Félix Orens, indispensables para la ejecución de las obras por él propuestas.

Reales decretos nombrando, en ascenso de escala, para ocupar las vacantes que se expresan en el Cuerpo de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos a D. Manuel López Martín, D. Sebastián Puig Guasé, D. Eugenio Suárez Galván, D. Alberto Corral y Alonso de la Puente, D. Enrique Martínez y Ruiz de Azúa, D. José Rosendo y Martínez, D. Jacinto Mumbur y Tataré, D. Andrés Moncho y Ríos y D. Juan Orisostomo Trapote y Leguera.

GUERRA.—Real orden disponiendo se devuelvan a los interesados las 1.500 pesetas que depositaron para redimir el servicio militar activo.

GUERRA.—Real orden disponiendo quede sin efecto el acuerdo de la Comisión mixta de reclutamiento de Zaragoza, que declaró soldado al mozo Pío Ibarra Ibarra, y que decida la utilidad ó inutilidad del mismo el Tribunal médico-militar del distrito.

MALES DE ESTÓMAGO

Cuando los órganos digestivos están enfermos se presentan dos o más de los síntomas siguientes: mal gusto de boca y lengua sucia, desigualdad de carácter, pesadez general y de cabeza, aguas de boca, acedias, dolor de estómago, digestión difícil, flatulencias, estreñimiento y, en otros casos, diarreas, cólicos, indigestiones, hipercloridria, dilatación y úlcera del estómago, diarreas y desnutrición en los niños, etc.

El Elixir Estomacal

SAIZ de CARLOS

(Stomaliz)

cura el 95 por 100 de los enfermos del estómago é intestinos que lo toman, porque quita el dolor, ayuda a las digestiones, abre el apetito y tonifica, aumenta la secreción del jugo gástrico, suprime las molestias de la digestión, y obra como preventivo.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID

Se remite por correo certificado a quien le pida

LA VIDA RELIGIOSA

DOMINGO, 5.—Domingo II de Adviento.—San Sabán Abad; Santos Anastasio, Julio, Potamio, Orsipaín, Félix y Grato, mártires; Santos Niceno y Juan, obispos, y los be-

tos Jerónimo de Angeli y Simón Jempe, de la Compañía de Jesús, mártires.

ORATORIO.—*Horas de Jerónima de la Concepción*.—Misa mayor a las diez, y por la tarde, a las cinco, continúa la Novena a la Inmaculada, predicando D. Ildefonso Linarés.

ESPECTÁCULOS para mañana

REAL.—(Función 18.ª de abono, 11.ª del turno 2.º).—A las 8 y 1/2, début de la señora de Lema y del Sr. Scampini, Aida.

A las 4 (3.ª de abono), La Traviata.

ESPAÑOL.—(44.ª de abono).—A las 9, El señor López y Tierra baja.

A las 4 y 1/2, La esclava.

PRINCESA.—A las 8 y 1/2, Doña María la Brava.

A las 4 y 1/2, Doña María la Brava.

COMEDIA.—A las 9, Los monigotes y El gran tacaño (reprise).

A las 4 y 1/2, Las de Caín.

LARA.—A las 9 y 1/2, El amor asusta.—A las 10, Entre dos fuegos (doble).

A las 4 y 1/2, No somos nadie, Doña Cármenes (dos actos) y Así es la vida.

PRINCE.—A las 8 y 1/2, La tempestad.

A las 4 y 1/2, La viuda alegre.

APOLLO.—A las 8 y 1/2, El Club de las Solteras.—A las 10, El patinillo.—A las 11 y 1/2, El Club de las Solteras.

A las 4 y 1/2, El método Gorriz, El barbero de Sevilla y El patinillo.

ESPAÑA.—A las 9, La Comisaría.—A las 10, Granito de sal.—A las 11 y 1/2, La Gran Vía.

A las 3, La moral en peligro.—A las 4, ¡Abre la puerta!—A las 5, La Comisaría.—A las 6, La república del amor.—A las 7, La Gran Vía.

COMICO.—(Compañía Prado-Chileote).—A las 9, El diablo con falda.—A las 10, Las mil y pico de noches.—A las 11 y 1/2, El diablo con falda.

A las 4 y 1/2, Ni frío ni calor.—A las 5, El alcalde interino.—A las 6, Cuando ellas quieren.—A las 7, Ni frío ni calor.

MARTIN.—A las 4, cinematógrafo y La Virgen de Ureña.—A las 5, cinematógrafo y El decir de la gente.—A las 6, cinematógrafo y La banda de trompetas.—A las 7, cinematógrafo y El suceso del día.—A las 9, cinematógrafo y El túnel.—A las 10 (sección doble), El castillo de las Águilas y La Virgen de Ureña.

GRAN TEATRO.—A las 4, Dora la viuda alegre.—A las 5, La alegría de la huerta.—A las 6 y 1/2, La señora Barba Azul.—A las 7 y 1/2, La reina de los mercados.—A las 8 y 3/4, Mary, la princesa del Dollar.—A las 10, La señora Barba Azul.—A las 11 y 1/2, La reina de los mercados.

NOVEDADES.—A las 4, Los héroes del Rif.—A las 5, La pajarrera nacional.—A las 6 y 1/2, La fiesta de San Antón.—A las 7 y 1/2, Los héroes del Rif.—A las 8 y 3/4, San Juan de Luz.—A las 10, La pajarrera nacional.—A las 11 y 1/2, Los héroes del Rif.

PRINCE ALFONSO.—A las 4, Pícaro teléfono.—A las 5 y 3/4, El dinero engaña.—A las 6 y 1/2, El marido de la Tólez.—A las 7 y 1/2 (doble), La señorita se aburre y Pido la palabra.—A las 9 y 1/2, La pulsera.—A las 10 y 1/2 (doble), La señorita se aburre y Sin querer.

LARA.—A las 3, El grumete.—A las 4, El amor en la guerra.—A las 5, Jueguetico y Costa y Pura.—A las 6 y 1/2, La flor de la montaña.—A las 7 y 1/2, El amor en la guerra.—A las 8 y 3/4, El grumete.—A las 10, Jueguetico y Costa y Pura.—A las 11 y 1/2, El amor en la guerra.

SALON MADRID.—A las 12, sección de cinematógrafo y mil metros de películas, rifándose preciosos juguetes.

Por la tarde, comedias, 4.º acto de Jeanne Lanauy y Las Maravillas. Début de John Ohms y su exótico.

A las 10 y 1/4 y 11 y 1/4, La hermosa Rita Harry.

COLISEO DE LAVAPIES.—Desde las 5 de la tarde, 2.000 metros de películas de la guerra de Melilla y las atracciones de gran éxito Pícaro Parado, María Montes, Nereyda y Leonor García, reina del baile inglés; Lola Brabo, con su groom Molina, y el rey de los entriclocos, Arriano, con su río de Calandria.

RECORO DE LA CASTELLANA.—Abierto todas las tardes desde las tres.—Dos secciones de original sport: Ernest and Lerin (pot-pouri).—Cinematógrafo al anocheer.—Grandes conciertos los jueves y



## SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

**Línea de Filipinas**  
Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Jorua, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro sábados, 6 sea: 9 Enero, 6 Febrero, 6 Marzo, 3 Abril, 1.º y 29 Mayo, 26 Junio, 24 Julio, 21 Agosto, 18 Septiembre, 16 Octubre, 13 Noviembre y 11 Diciembre; directamente para Génova, Port-Said, Suez, Colombo, Singapur y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, 6 sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, haciendo las mismas escalas que a la ida hasta Barcelona, prosiguiendo el viaje para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por transbordo para y de los puertos de la Costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

**Línea de New York, Cuba-México**  
Servicio mensual, saliendo de Génova el 10, de Nápoles el 23, de Barcelona el 26, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz el 26 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

**Línea de Venezuela-Colombia**  
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, etc. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con transbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Maracaibo y Coro, con transbordo en Curacao, y para Cumaná, Caripano y Trinidad, con transbordo en Puerto Cabello.

**Línea de Buenos Aires**  
Servicio mensual saliendo accidentalmente de Génova el 1 de Barcelona el 3, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 1 y de Montevideo el 2, directamente para Canarias, Cádiz, Barcelona y accidentalmente Génova. Combinación por transbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

**Línea de Canarias**  
Servicio mensual, saliendo de Barcelona el 17, de Valencia el 18, de Alicante el 19 y de Cádiz el 22, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con retorno a Santa Cruz de Tenerife, para emprender el viaje de regreso el día 1.º, haciendo las escalas de Las Palmas, Cádiz, Alicante, Valencia y Barcelona.

**Línea de Fernando Poo**  
Servicio bimestral, saliendo de Barcelona el 25 de Enero y de Cádiz el 30, y así sucesivamente cada dos meses, para Fernando Poo, con escalas en Las Palmas y otros puertos de la Costa occidental de África y Golfo de Guinea. Regresan de Fernando Poo el 26 de Febrero, y así sucesivamente cada dos meses, haciendo las mismas escalas que a la ida, para Cádiz y Barcelona.

**Línea de Tánger**  
Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes, para Tánger, con extensión a los puertos de Algeciras y Gibraltar.  
Salidas de Tánger: Martes, jueves y sábados, para Cádiz.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servicios por líneas regulares. La Empresa puede asegurar las mercancías que se embarcan en sus buques.

**AVISOS IMPORTANTES:** Rebajas en los fletes de exportación.—La Compañía hace rebajas de 50 por 100 en los fletes de determinados artículos, con arreglo a lo establecido en la R. O. del Ministerio de Agricultura, Industria y Comercio y Obras públicas de 14 de Abril 1904, publicada en la Gaceta de 22 del mismo mes.  
Servicios comerciales.—La sección de estos servicios tiene establecida la Compañía, se encarga de trabajar en Ultramar los Muestrarios que le sean entregados y de colocación de los artículos cuya venta, como ensayo, deseen hacer los exportadores.

**Línea de Cuba-México**  
Servicio mensual a Habana, Veracruz y Tampico, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 20 y de Coruña el 21, directamente para Habana, Veracruz y Tampico. Salidas de Tampico el 13, de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, directamente para Coruña y Santander. Se admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con transbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia.

Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta, y también precios convencionales para camarotes de lujo.

## AGUA DE COLONIA

SANTO DOMINGO DE ALQUEZAR

ES INDISPUTABLEMENTE LA MEJOR AGUA DE COLONIA DEL MUNDO  
la más higiénica y antiséptica, de perfume más fino y permanente.

El éxito mayor alcanzado en todas las Exposiciones de Europa en el año 1903.

GENOVA: Exposición Internacional, alcanzó lo que ninguna otra:

GRAN COPA DE HONOR, GRAN PREMIO Y MEDALLA DE ORO

PARIS: Exposición Internacional de Higiene:

DIPLOMA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO

BRUSELAS: Gran premio y Medalla de oro.

BELGICA: Gran premio y Medalla de oro.

LONDRES: Gran premio y Medalla de oro.

Litro, 5 pesetas; 1/4, idem, 2,50; 1/2, idem, 1,50; 3/4, idem, 1 peseta.

Gran farmacia de Santo Domingo Preciados, 35.—Teléfono 568.

Farmacia del Centro: Peligros, 9.—Teléfono 614.

Drogueria de Algeciras: Corredora Baja, 53.—Teléfono 548.

NUEVO MODELO DE FRASCOS

**La central anunciadora** FUENCARRAL, 30  
MADRID  
ABIERTA HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE

## La Verdad de la Guerra

DESDE HACE DÍAS SE HALLA PUESTO Á LA VENTA EN  
TODAS LAS LIBRERÍAS ESTE INTERESANTE FOLLETO,  
DEBIDO Á LA PLUMA DEL INTELIGENTE DOCTOR RUIZ  
ALBÉNIZ, PERSONA TAN COMPETENTE EN EL ASUNTO  
POR SU CONOCIMIENTO Y LARGA ESTANCIA EN EL HOY  
TEATRO DE LA GUERRA, QUE NO DUDAMOS EN CONSI-  
DERAR DICHO LIBRO COMO DE GRAN UTILIDAD Á  
TODOS LOS ESPAÑOLES. EN ÉL ENCONTRARÁN EX-  
PUESTOS, EN UNA FORMA CLARA Y VALIENTE, EL  
VERDADERO ORIGEN DE LA CAMPAÑA Y LA ACTUAL  
SITUACIÓN DE NUESTRO EJÉRCITO EN EL RIF

De venta en la Administración de este periódico y en las principales librerías  
AL PRECIO DE UNA PESETA

## MOLASSIN

(FABRICADO POR LA AZUCARERA DE MADRID)

El rey de los pienso. — CONTRA AÑOS de éxito creciente.

El MOLASSIN es el pienso más barato y más eficaz que se conoce.

El MOLASSIN contiene más azúcar y es más digestible que ningún otro pienso.

Enorme economía en la alimentación del ganado, que comiéndolo trabaja más que con ningún otro pienso.

Instrucciones para su empleo y referencias de todas clases

EN LAS OFICINAS: CONDE DE XIQUEÑA, 4, MADRID

## LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN VERT. — PARIS

FUNDADA EN 1794

LA MAS ANTIGUA Y LA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACION DE MATERIAL DE HIGIENE

Dicha Sociedad provee:

En Francia. — Al Estado, al público en general, á la ciudad de París, á la Prefectura de Policía, á todos los Hospitales y á todas las Administraciones.

En el Extranjero. — A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial á España.

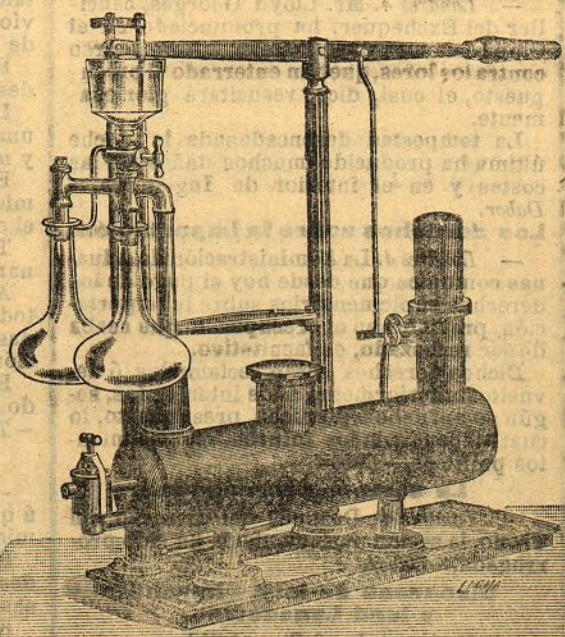
Calificación. — De los grandes establecimientos. Teatros, Palacio de Justicia, Escuelas, Hospitales, etc.

Desinfección. — Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las Autoclavas.

Desinfección. — Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudadero ó estufa), pulverizadores, aparatos al formol, etc.

Lavado. — Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hoteles, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).

SE ENVIAN GRATIS, A PETICION, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



## PRODUCCION DE HIELO

PARA CARRAPAS HELADORAS, HELADAS Y SORBETES

POR MEDIO DE LOS

Aparatos E. Carré

HERNESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES

SIN FUEGO, SIN PRESION, SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de economía doméstica.

En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 80 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio. — Reemplaza ventajosamente á las máquinas ordinarias.

Aparato doméstico. — Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, hoteles, hospitales, etc.

Se emplea á bordo de los buques, etc.

Frío del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde

240 francos.

Pedid el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

## Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, congestión, dolor, inflamación, picor, aftas, úlceras, sequedad, granulación, atonía producida por causas periféricas, fétido del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

**ACANTHEA VIRILIS**

Poliherboforado BONALD. — Medicamento anémico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

**ELIXIR ANTIBACILAR BONALD**

(Tilocol cinamo-vanadito iodo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales patólicas, etc.

Precio del frasco, 5 pesetas.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Muñoz de Arce (antes Góngora), 13, Madrid. En Barcelona: Sigüenza, 5.

**Ibarra y Compañía**

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.

Tres salidas semanales de todos los demás puertos de la Península.

Servicio quincenal con Bayona y Burdeos.

Se admite carga á flete corrido para Rotterdam y otros del Norte de Francia.

Para más informes: Oficinas de la Dirección y de Joaquín Haro, consignatario.

**CHOCOLATES RINOS.**

CAFÉS AROMÁTICOS

TES DE LA CHINA

Bombones y Caramelos

**VENANCIO VAZQUEZ**

CAPRICHOS PARA REGALOS

DESCHACHO: Cuatro Calles

Sucursal: Mayor, 49

**GRAN SALÓN DE PELUQUERIA**

JUAN

SERVICIO ESMERADO

Sevilla, 16

**Puros**

Los verdaderos fumadores no usan más que la marca

**INROYABLE**

25 frs. el millar y 13 frs. los 500.

Envío franco de porte contra reembolso.

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**

Villanueva, 11. — MADRID

Capital: 25.000.000 de ptas.

FABRICAS EN BILBAO, OVIEDO, MADRID, SEVILLA, CARTAGENA Y LISBOA

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE LIEJA DE 1905

LA MAS ALTA RECOMPENSA

Productos químicos.

Superfosfatos.

Nitrato de sosa.

Sales de potasa.

Sulfato de amoníaco.

Sulfato de sosa.

Oleocina.

Acido sulfúrico anhidro.

Acido sulfúrico ordinario.

Acido nítrico.

Acido clorhídrico.

**ABONOS**

PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS

A TODOS LOS TERRENOS

Dirigirse á la

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**

Villanueva, 11. — MADRID

Dirección postal: Apartado núm. 340.

Dirección telegráfica y telefónica: Cebsco, Madrid.

# DIARIO UNIVERSAL

REDACCION Y ADMINISTRACION.—FLORIDABLANCA, 1

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

EN MADRID. . . . . { Un mes, 1 peseta.  
Un año, 12 »

EN PROVINCIAS. . . . . 5 ptas. 10 ptas. 20 ptas.  
EN EL EXTRANJERO. . . . . 10 » 20 » 40 »

**ESQUELAS.**—Grandes descuentos, según el número de líneas é inserciones.—Comunicados y sueltos, á precios convencionales.

**VENTA.**—Una mano (25 números), 0,75 céntimos; número suelto, 5 céntimos; ídem atrasado, 10 céntimos.

## PRECIOS DE ANUNCIOS

### FOR LINEA

EN CUARTA PLANA (del cuerpo) . . . . . 50 cént.  
RECLAMOS (3.ª plana). . . . . 1,50 ptas.  
NOTICIAS (3.ª plana). . . . . 3 »  
IDEM en 1.ª ó 2.ª plana. . . . . 5 »

# Ayuntamiento de Madrid