

El fin de una raza

La Prensa extranjera anuncia al mundo un fenómeno social y biológico interesantísimo: el fin de una raza. Aquellos pieles rojas, preocupación constante y justificada de los norteamericanos, están desapareciendo, o, mejor dicho, han desaparecido ya: una anciana y dos mozos, los últimos de su especie, han sido encontrados ya como un pueblo ni como una raza, sino únicamente como ejemplares curiosos de una forma natural extinta, conservados para base de estudios antropológicos.

Hay en ese fenómeno, que no se ha verificado de una manera lenta, como se extinguían las especies cuando se cambia el ambiente que las formó, ni mediante un cataclismo súbito totalmente destructor, mucho que aprender, y la enseñanza que encierra sale con mucho del campo relativamente estrecho de la Biología para entrar en el infinitamente más amplio de la ciencia de las sociedades.

La causa de la extinción total de la raza es perfectamente conocida: los pieles rojas han muerto a centenares, a miles, en períodos relativamente cortos, de una enfermedad cardíaca que ha tomado entre ellos todos los caracteres de epidemia, y cuya etiología hay que buscar en el abuso del alcohol: es la historia de la extinción de otras razas sacrificadas a la codicia insaciable de los pueblos que se dicen civilizados porque conocen procedimientos más perfectos de destrucción del débil.

Hay, sin embargo, que no considerar como única causa del mal que ha producido la extinción de la raza al alcohol. Tanto como él han debido influir predisposiciones hereditarias, engendradas en toda una raza por la lucha cruel, despiadada, que a los pieles rojas se hizo en determinadas —no muy remotas— épocas, cazándolos materialmente, como los ingleses —si no miente la Historia— cazaban a los támanios allá en su tierra, hasta extinguirlos también, como ahora se extinguen los pieles rojas.

Aquel sistema, bárbaro, cruel, más salvaje que las razas mismas contra que iba, era demasiado escandaloso, y los colonizadores de *outrance* comprendieron que, por humanidad, no era lícito emplearlo; se acogieron al pensamiento del filósofo, según el cual el mejor medio para dominar a los hombres consiste en halagar sus pasiones, y buscaron en el alcohol una fuerza destructora menos rápida, pero menos ruidosa también que las armas de fuego, y seguramente tan eficaz como pudieran serlo ellas mismas.

Prodigar el alcohol a los que tenían ya, por efectos transmitidos de padres a hijos, una predisposición morbosa a las cardiopatías y a las neurosis era, es evidente, el mejor medio para destruirlos.

No discutimos el sistema colonizador, aunque es la mayor gloria, la más perdurable y la más indiscutible, la de ser única engendradora de pueblos y haber colonizado no destruyendo razas, sino creándolas; pero apuntamos las consecuencias sociológicas del hecho relatado, que son interesantísimas.

La lucha de clases, tal como los partidos extremos la plantean, tiene, en definitiva, mucho de lucha de razas, y las condiciones en que las clases obreras se presentan en ella son muy semejantes a las que en los pieles rojas se daban: luchan, como ellos, fieramente y sin cuartel, y tienen, por fuerza, en la misma intensidad de esa lucha una potencia destructora del organismo: un ahogo que prepara el terreno para la producción de determinadas dolencias que tienen el carácter de sociales, y que a poco que ayude el alcohol, al que la ciencia francesa busca ahora puesto en la etiología de muchas enfermedades de que antes no se veía relación con él, pueden conducir a la destrucción de clases, como condujeron a la extinción de razas.

España, maestra en arte colonizador, puede ser maestra en arte social a poco que busque para éste los principios que empleó en aquél: nada de destruir clases, como nada de destruir razas; fundirlas en los altares del amor en lugar de aplastarlas en los yunques del odio; quitar violencia y euceno a la lucha; evitar que el campo sea fevendo para que en él el alcohol pueda actuar de fuerza destructora.

En otros países, colonizadores mediante caperías de hombres, tendrán lugar apropiado otros procedimientos; en el nuestro, que puede oponer al ejemplo de los pieles rojas el de las repúblicas que preparan con fuerza indiscutible el Centenario de su independencia, no. Entre nosotros la verdadera

ra teoría es la galdosiana, la que el maestro de maestros puso en labios de la Duquesa de San Quintín.

DE MELILLA

Telegrama oficial.
— Melilla 16 (9 n.). Comandante en jefe a ministro Guerra:
«Comandante militar Alhucemas me manifiesta que numerosos beniuiraguales han estado saliendo de Melilla, expresando gran satisfacción por restablecimiento tráfico y normalidad y haciendo protestas afecto a España, después de pedir perdón por sucesos pasados».

En el Peñón se han presentado a cumplimiento y cumplir ofrecimiento hecho jefes cabillas próximas, y con solemnidad han verificado auto sumisión, degollando reses y dando pruebas adhesión España después cumplir condiciones exigidas.

Al terminar auto dieron vivas a España y Ejército, y regresaron muy satisfechos por haber cesado hostilidades y reanudado comercio.

En esta plaza y posiciones que ocupan las fuerzas no ocurre novedad.

El regreso de las tropas

En la mañana de hoy, entre siete y ocho, han comenzado a llegar al vecino pueblo de Leganés las primeras tropas pertenecientes a la brigada de Cazadores que han salido de Melilla; son éstas el batallón Cazadores de Madrid, núm. 2. Sucesivamente, y con arreglo al cuadro de marcha que ha trazado el Estado Mayor, llegarán al mismo punto los convoyes en que vienen Barbastro y Arapiles.

Por insuficiencia del cuartel de Getafe se han dispuesto que se alojen en él solamente dos de los batallones expedicionarios, que serán los últimos que salgan de Málaga, albergándose en Leganés los cuatro primeros hasta el día en que toda la brigada haga su entrada en Madrid.

En todas las casas situadas en la carrera por donde han de pasar las tropas de la primera brigada de Cazadores a su llegada a Madrid se hacen preparativos para dedicar a los soldados vencedores en África un recibimiento tan cariñoso como entusiasta.

Algunas Sociedades de recreo, muy importantes, de esta corte se disponen a tomar parte en el agasajo que ha de hacerse a las fuerzas de la primera brigada de Cazadores.

El Casino de Madrid, por medio de los socios del mismo, ha hecho presente al ministro de la Guerra el propósito de contrahacer un concurso a cuanto en obsequio de las tropas se haga, hallándose estudiando el medio de dar forma a la idea.

El regreso de las tropas

Sanquete a Burqueto.

Málaga 17. Antes de marchar anoche los Cazadores de Figueras se celebró un banquete en el Círculo Mercantil en honor del teniente coronel S. Burqueto.

El acto resultó brillantísimo, pronunciando el Sr. Burqueto un breve y patriótico discurso en el que la noble conducta de los malagueños con motivo de la guerra del Rif, y poniendo también de manifiesto el heroico valor de los soldados españoles en la gloriosa campaña que ha terminado.

Las palabras del Sr. Burqueto fueron acogidas con una entusiasta salva de aplausos. Los conmensales dieron vivas entusiastas a la Patria y al Ejército.

Llegada del «Menorquín».

Málaga 17. Ha fundado el vapor *Menorquín*, que conduce al oficial del Ejército don Juan de Pratolongo, a los tenientes de Infantería D. Antonio Vera, D. Adolfo Gutiérrez, D. Juan Soto, D. Antonio Cristóbal y D. Rafael Valle; al de Administración don Ignacio Suárez; a los de Artillería José Martíngui, Antonio Trillo, Ramón Ruiz, José Pérez y Luis López; capitanes José Aspi, Carlos Corral y Juan Serón; Ingenieros Rogelio Ruiz San Fernando e Inocencio Sáez; capitán José María, ayudante del general Tovar; médicos mayores Santiago Cabello y Antonio Martínez; teniente de Administración Fernando Calvo; treinta soldados licenciados, diez y nueve obreros y mucho pasaje.—C.

EGOS DE SOCIEDAD

Nuestro muy querido amigo el concejal del Ayuntamiento de Madrid D. Juan de Ortúeta, cuyo padre, tal vez, no hace poco, pasa ahora por la honda pena de haber perdido a su virtuosa madre, la respetable señora D.ª Modesta Murguio y Nogales.

La finada, modelo de madres, era, por su bondad y su agradable trato, persona muy querida de todos cuantos la trataban. A sus hijos y a toda su distinguida familia enviamos nuestro más sentido pésame. La enterraron en el cementerio de San Isidro, en una hermosa capilla, asistido numerosa concurrencia, distinguida las grandes simpatías de que los señores de Ortúeta disfrutaban.

La segunda de las recepciones celebradas en los elegantes salones de la Embajada de Italia se vió concurridísima.

Entre las elegantes damas que asistieron al antiguo palacio de Arantes a saludar a los dignos representantes del Rey Víctor Manuel se hallaban las duquesas de Noja y Valencia; marquesas de Coquilla, San Miguel de Híjar, viuda de Hoyos, Santa Genoveva, Vadillo y Valdeiglesias; condesas de Belascoain, Bilbao, Caudilla, Esteban Collantes, Mortera, Peñalver, Pardo Bazán y Serrallo; baronesa del Castillo de Chirel; señoras y señoritas de Allende-Salazar, Aleniz Galiano, Aguilera, Bermúdez de Castro, Collantes, Caragosa, Eguín, Frigola, González Castañón, Montojo, Núñez de Prado, Pineda, Quiroga, Salazar, Chaves y Lemery y Santiago Oñeña, entre otras.

M. y M. M. Silvestre, secundados por el alto personal de la Embajada, hicieron los honores con su amabilidad y galantería acostumbradas.

A la marquesa viuda de Aldana le ha sido practicada, con éxito satisfactorio, una delicada operación quirúrgica.

Los marqueses de Perijá, que acaban de llegar a esta corte, procedentes de la Habana, sufren en estos momentos la inmensa desgracia de haber visto morir a su hija, preciosa y encantadora niña de tres años de edad.

Claudio LARCHE

EPÍLOGO DE LA GUERRA LAS POSICIONES ACTUALES

Para el que haya asistido a la campaña del Rif y recorrido aquella región mientras los cañones tronaban sin descanso y se vivía en continuada alarma, al hacer ahora una excursión a aquellas tierras es caminar de asombro en asombro, es pensar que se sueña, negándose a admitir la realidad por la transformación rápida sufrida en nuestra situación en el Rif.

Este maestro de periodistas D. Francisco Mencheta, que a medida que los años pasan remota más su energía y espíritu, ese maestro me mostraba un asombro sin límites al pronunciar esas palabras mientras nuestros ojos contemplaban las posiciones que en Guelaya ocupa nuestro ejército; y decía esto en presencia de otros periodistas que acompañaban en su viaje al ministro de Fomento, y que por no haber asistido al desarrollo de la campaña no acertaban a comprender tanto asombro...

El respetado maestro tiene razón: asombra, parece imposible que en menos de tres meses se haya podido trabajar tanto y con tanto fruto; y, sin embargo, este epílogo de la guerra, importantísimo puesto que marca a él se consolidan las conquistas logradas con el empuje de armas y pechos, representa por el pronto una seguridad para la paz, y desde luego una ventaja positiva para el caso de que la guerra se reproduzca, ya que entonces el enemigo nos encontraría en situación de ventaja sobre él merced a las posiciones que ocupamos, dominantes de todo Guelaya, y a los caminos abiertos apretadamente por nuestros soldados, que permitirían la fácil comunicación entre nuestras posiciones y una acción rápida y desventada de nuestras fuerzas regulares, en lugar de aquel andar entre breñas de nuestra anterior campaña, don constantes imposibilidades para el avance de la artillería rodada y peligro de llegar siempre tarde en socorro de algún destacamento o ser fácilmente cortada la comunicación entre las posiciones avanzadas y el Cuartel general.

Todavía en España no se tiene cabal conocimiento del terreno ocupado en el Rif por nuestras tropas ni de la importancia de nuestras posiciones actuales; cuando aun lately discusiones apasionadas sobre la acción de nuestro Ejército, nadie se toma el trabajo de estudiar esa labor, para hablar con conocimiento de causa; y no porque este trabajo del público suponga ningún esfuerzo sobrehumano: basta para saber a ciencia cierta a qué atenerse pasar los ojos por un mapa y recordar los nombres de las posiciones en que ondea nuestra bandera. Así puede darse cuenta la opinión de la importancia que encierra la misión realizada por nuestros soldados.

A título de recordatorio, y por si alguien tiene esa buena voluntad de enterarse de nuestra situación actual en el Rif, en este artículo haremos una breve excursión por lo que ayer fué teatro de la guerra y hoy son terrenos de paz en los que impera el hombre español.

Dejando a un lado la provincia de Quebdana, donde sólo fué preciso una acción militar de siete días, realizada por el coronel Larrea en el mes de Septiembre, acción tan acabada y gloriosa que apagó la guerra en esa vasta provincia y dejó abiertas las puertas de la región a los españoles sin necesidad de ocupaciones militares en el interior y con la sola garantía de nuestra posición de Cabo de Agua, el resto de nuestra zona ocupada abarca un perímetro total de unos 500 kilómetros cuadrados.

La provincia de Guelaya forma una península; pues bien: de mar a mar, desde el límite de la provincia de Beni Saïd a la desembocadura del Muluya, está asegurada nuestra dominación del Rif.

Partiendo de Melilla en dirección Noroeste, todo el golfo de Tres Forcas está pacificado, comprendiendo las regiones de Beni en-sar, Ousk y Jebel, hasta Tres Forcas, en cuyo pico de Hel-Sabeh se alza hoy el faro, custodiado por un destacamento. Sigue la línea de ocupación el cordón libral, y a ocho kilómetros de Tres Forcas encuéntrase con otro destacamento, próximo a la rada de los Charranes, y en el interior, dominando los montes, un fortín en Mesad-dit, a cuatro kilómetros de la costa y dominante de toda la playa.

Ya en plenos montes de Banisicor, al Oeste del Gurugú, nos encontramos con las posiciones de Taxdirt, sobre la loma más alta de esta cabila, y a cinco kilómetros de ella, ya sobre los estribos del Gurugú, la de Hidum, admirablemente fortificada, y en esta dirección, el punto más avanzado de nuestra situación, a 25 kilómetros de Tres Forcas. Hace una curva entrante nuestra ocupación, y salta al zoc El-Had, de Banisicor, a ocho kilómetros al Este de Hidum y a nueve de Melilla.

Esta posición, por la importancia que le da la escoria al Gurugú y la afluencia de indígenas procedentes de los valles del río Frajana y Río Oro, harán de ella seguramente el centro de las posiciones de Banisicor. Los tiros del zoc El-Had se cruzarán con los de los fuertes de Caberizas Altas, Purísima Concepción y las posiciones de Hidum y Taxdirt.

Permanece el Gurugú con sólo dos atalayas por nuestra parte, que aseguran todo el valle tendido desde Melilla a Nador entre el mar y el Gurugú. Estas dos posiciones son las del Casino, situada en el fin del barranco del Lobo, a la

altura de las crestas finales de la vertiente Norte del Gurugú, y admirablemente fortificada, y Taxdirt, en pleno Gurugú, sobre alto picacho que le da la dominación del corazón de esos montes. Por sobrado conocidas, prescindiendo de la descripción de Sidi Musa, segunda caseta, Sidi-Hamet, Atalayón, Teas de Nador y Nador; desde este punto a Zuluán (29 kilómetros de Melilla) el valle está dominado por las posiciones Teas de Nador, Taima, Kalb el Tor y Hassao, montes todos ellos estribos de la sierra de Beni Bu-Ifrur, suficientemente artillados y dotados.

Al Sur de Nador extiendese nuestra ocupación con límite de 12 kilómetros, al pie mismo del monte Ussán, teniendo como puntos de dominación Irubinen, Sidi-Salen, Segangan y, por último, Atlaten, cerro de 250 metros de altura, inexpugnable, cortado a pico por tres de sus vertientes y sólo asqueable por la cuarta, con grande trabajo. Atlaten tendrá un fuerte en su meseta y estará artillado con todo lujo; realmente esta posición nos da la llave de dominación desde el Gurugú hasta el mismo Zuluán, teniendo bajo el tiro de sus cañones incluso la sierra de Beni Bu-Ifrur.

Por último, las carreteras ya casi terminadas, merced a la pericia y diligencia de nuestros ingenieros militares, son: de Melilla a Tres Forcas, de Melilla al zoc El-Had de Banisicor, de Melilla a Nador, de Nador a Zuluán y de Nador a Atlaten; es decir, que forman un abanico que tiene en comunicación fácil a la plaza española con las posiciones más avanzadas. Y como último detalle diremos que esas carreteras se encuentran ya en tal estado que por ellas, en su mayoría, han transcurrido en estos últimos días, en automóvil, el Sr. Casset y su acompañamiento.

Una vez más conviene subrayar la importancia de nuestra situación actual en el Rif, no tanto por el hoy, en el que todo está pacificado, sino pensando en el mañana, en una nueva guerra, que sería base para mayores victorias, puesto que ya ni el terreno nos es desconocido ni tendríamos que resignarnos a que los Paços desde la altura de los montes merced nuestras fuerzas.

Sólo sabiendo esto se puede hacer justicia al Ejército, y sin necesidad de buscar hechos heroicos ni emplear los desprestigios económicos de puro placer para ensalzar la labor del Ejército; conociéndola, estudiándola, se eleva el mejor elogio, el más sincero: el de la tranquilidad, la esperanza y la gratitud.

Doctor RUIZ ALBENIZ

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

Fábrica de moneda falsa Un procer en la cárcel

El descubrimiento.—Cómo se realizó el descubrimiento. — Los primeros trabajos del Juzgado.

Granada 17. Ha causado profunda sensación, como seguramente causará en todas partes, el descubrimiento de una fábrica de moneda falsa en Guadix, en cuyo delicto está complicado directamente un linaje procer, que quizá no sea el único que tenga que dar cuenta de sus actos a la justicia.

En toda esta región no se habla de otra cosa.

He aquí cómo se realizó el descubrimiento: En el cortijo llamado «Holopos», enclavado en el término de Lapeza, una comisión judicial, compuesta del actuario don Joaquín Poyatos, el alguacil de guardia, el auxiliar D. José María Hernández y el procurador del Colegio de Granada D. Antonio García Balboa, se proponía verificar un embargo, en virtud de una providencia judicial.

Los representantes de la justicia recorrieron todas las dependencias del cortijo sin encontrar nada que embargar.

Ya a darse por terminada la diligencia, cuando el actuario tropezó con una habitación situada en el último lugar de la casa, única parte que quedaba por inspeccionar, y que en poco estuvo que pasara inadvertida.

Quisiese abrir aquella dependencia; pero estaba cerrada a piedra y lodo.

Esto dio lugar a que, naturalmente, se sospechara que en la habitación debían estar cuantos ensos, objetos y efectos pertenecientes a los demás departamentos del cortijo, completamente desocupados.

El actuario, en presencia de los demás funcionarios que le acompañaban, y de algunos vecinos, como testigos, mandó desmenujar la puerta de la misteriosa habitación.

No fué fácil la tarea; pero al cabo de violentos esfuerzos la pesada puerta fué franqueada.

Todos los presentes entraron en la habitación, y quedaron estupefactos. A la vista de todos aparecía una importante fábrica de moneda: máquinas laminadoras, hornos de fundición, troqueles, barras de plata, monedas de plata y cobre de diferentes tamaños, y multitud de utensilios para la fabricación y herramientas para el arreglo de la maquinaria.

El actuario, comprendiendo la excepcional importancia del descubrimiento, suspendió la diligencia para tomar medidas eficaces que evitasen la divulgación de lo ocurrido, teniendo que cualquier comunicación indiscreta hiciera fracasar la acción de la justicia.

Los que presenciaron el descubrimiento fueron rigurosamente sometidos a vigilancia, y la benemérita del próximo puesto de Diezmas, requerida por el celo del actuario, se personó a poco en el cortijo de Holopos, montando servicio de guardia.

El juez de instrucción de Guadix era informado poco más tarde por el actuario de todo lo acaecido. Por telegrama, y urgentemente, dió el juez cuenta detallada del suceso al presidente y al fiscal de la Audiencia de Granada.

En seguida, sin perder instante, el Juzgado instructor se encaminó al cortijo de Holopos.

Más de veinticuatro horas ha empleado el Juzgado en la práctica de las primeras diligencias. De su resultado ya doy cuenta anteriormente.

El Juzgado, entre los muchos materiales para la fabricación de moneda que se le incautó, ha traído hornos para la fundición, laminadoras, troqueles, barras de plata y gran número de herramientas.

La maquinaria se afirma que es magnífica.

En el sumario han declarado ya muchas personas de las que habitan en las proximidades del cortijo.

Ninguna conocía la existencia de la fábrica clandestina.

Sólo ha logrado ponerse en claro que la única persona que ha vivido durante largas temporadas en el cortijo es su propietario, D. Emilio Bessieres y Ramírez de Arellano, marqués de Lombay y de Javalquinto, conde duque de Benavente y ex diputado a Cortes.

En vista de tales declaraciones, y como el dueño de la finca es el más directamente responsable, el Juzgado ha dictado auto de procesamiento y prisión contra el señor Bessieres, a cuyo efecto se ha notificado la resolución al juez decaño de Madrid, población donde reside el interesado.

Por la declaración de un hermano y de un cuñado del procesado el juez ha logrado incautarse también de cartas y documentos importantísimos, que harán seguramente que el sumario adquiera un relieve enorme.

De encontrarse determinados justificantes, resultaría comprobada la complicidad de personas de elevada posición social.

Supúnese que la fabricación ha debido revestir grandes proporciones, a juzgar por la perfección de la maquinaria, su estado actual y el desgaste observado en los sellos para grabar el busto del anverso.

Excusado es ponderar la importancia del hallazgo. En Guadix, donde todo es ya del dominio público, el importante descubrimiento es la única conversación.

No se habla de otra cosa, y como ocurre siempre en estos casos, se citan nombres que no es prudente hacer públicos mientras no lo permita el curso del proceso.—C.

Juez especial. Detalles interesantes.

Granada 17. Para seguir la instrucción de este sumario se anunció el nombramiento de juez especial, que tan pronto se haga cargo de las diligencias instruidas tomará medidas de gran importancia.

Los funcionarios judiciales continúan manteniendo rigurosa reserva.

De cuantas diligencias se han realizado o se han acordado ninguna se ha podido trasladar hasta este momento.

El Sr. Poyatos fué quien primeramente entró en la habitación donde se ocultaba la fábrica.

Grande fué la sorpresa del actuario al ver aquello; pero más grande cuando, al ser desatado un enorme cajón, apareció éste lleno de duros a medio acuñar, faltos del busto y del escudo de España.

En otro cajón, también de mucho tamaño, estaban los útiles para la fabricación de moneda, y entre ellos, magníficos crisoles y troqueles con los bustos de Alfonso XII y Alfonso XIII, de dos tipos distintos.

Los duros a medio construir contenidos en el cajón de referencia ascienden, según mis informes, a 1.500.

De su acuñación se dice que es perfectísima; sólo la falta para que pudieran ser puestos a la circulación el golpe definitivo de troquel que debía estampar el busto y el escudo.

Unos cuantos, dos docenas, estaban concluidos, y hay quien asegura que, comparándolos con los legítimos, no es posible hallar la menor diferencia.

El Sr. Poyatos ha recibido numerosas felicitaciones, las primeras de las autoridades de Granada y Guadix.

Entre la señora condesa duquesa de Benavente, que es quien ostenta los títulos, algunos de ellos con grandeza de España, y su conyuge, D. Emilio Bessieres y Ramírez de Arellano, surgió no hace mucho un pleito, derivado de una demanda de divorcio que promovió la señora condesa duquesa.

El Juzgado de Guadix, donde radica el pleito, ha instruido con motivo de él las más próximas diligencias; la última acordada, el embargo de los bienes de D. Emilio Bessieres y Ramírez de Arellano, era para responder al pago de unas costas.—C.

El conde-duque, preso.

El juez de Guadix que instruye el sumario como consecuencia del delito de que da cuenta nuestro corresponsal envió un telegrama exhorto al Juzgado de guardia de esta corte para que se procediera con toda urgencia a la busca, captura, prisión y conducción a Guadix del conde-duque conserje de Benavente, D. Emilio Bessieres y Ramírez de Arellano.

El juez de guardia, que era el del distrito de la Inclusa, Sr. García Vázquez, encomendó la práctica de la diligencia pedida por su colega de Guadix a la Jefatura Superior de Policía.

A las seis de la mañana de ayer la Jefatura Superior de Policía daba cuenta al juez de guardia de haberse llevado a cabo la detención del conde-duque.

Este aristócrata hallábase en su domicilio, calle de las Infantas, núm. 1, principal, cuando, a la una de la madrugada, se personó en él la policía.

Púsose inmediatamente a las órdenes de la autoridad, y desde allí, en un coche de alquiler y acompañado de la policía, fué trasladado a la Cárcel Modelo, en la que queda a disposición del juez de Guadix.

Tan pronto como se reciban órdenes de esta autoridad, el conde-duque de Benavente será conducido a Guadix.

Recaudación de Hacienda

La recaudación de la primera quincena de Enero, por todos conceptos, suma pesetas 10.806.732, contra 5.742.283 de 1909 y la de Aduanas, 6.233.821, contra 6.173.431.

El total recaudado llega a 17.030.553, contra 11.920.737, resultando, por tanto, un alza de 5.109.816 pesetas.

En el alza influye el pago de 3 millones de pesetas por el impuesto de utilidades, satisfecho por el Banco de España en la primera quincena, en tanto que el año anterior fué pagado en la segunda.

Se admiten anuncios y suscripciones en nuestra Administración, Florida-blanca, 1.º bajo.

Música nueva

Escribió *Figaro* en uno de sus mejores artículos, que la verdad, como el agua filtrada, no llega a los labios sino al través del cieno. Acaso al escribir esto presintió el admirable satírico las ferias de libros con que dos veces al año se engalana la villa y corte. Nadie negará que entre las montañas de papel impreso que van alternativamente a la puerta de Atocha y a la plaza del Callao existen obras maestras de todas las épocas y todas las naciones, que encierran hermosísimas verdades; mas para que esas verdades lleguen a quien las busca tienen que atravesar una formidable capa de inmundicia, de libros huecos o de libros desecados y mugrientos, muchos, los más, destruidos sin que una mano piadosa haya abierto siquiera sus páginas...

Así, el curioso rebuscador ha de tener paciencia y estómago; si la primera no le falta, y soporta victoriosamente el segundo las fétidas empaquetaduras del papel alzado por la humedad y del engrudo medio podrido, es seguro que encontrará obras para él desconocidas y llenas de interés: unas, que por antiguas no ha podido ver en los escaparates de las librerías; otras, que, entre el farrago de libros diariamente dados a luz por las prensas, han pasado injustamente inadvertidas al tiempo de su aparición.

Revolviendo en una de esas montañas de la plaza del Callao, que harían quizás a Gutenberg renegar de su invento, encontré yo hace pocos días un folletito de 48 páginas no más, por milagro bien conservado y limpio. Su título es: *Música nueva. Ensayo de regeneración de la escala de los sonidos*. Su autor, D. Juan Domínguez Barrueta, joven y distinguidísimo osterístico de la facultad de Ciencias, de Salamanca. No lleva el folleto fecha de publicación; presumo debe de datar de 1900, porque lleva a modo de prólogo una carta de Mario Pilo, fechada en 12 de Febrero de ese año.

Desde luego, y a primera vista, sorprendiéndome el contraste entre la materia tratada y las apituras que yo conocía en el tratadista. El Sr. Domínguez Barrueta es, en efecto, diestro buceador en los abismos de la Geometría analítica y el cálculo infinitesimal, hombre de aptitudes no comunes para el cultivo de las ciencias exactas.

Mas ¿cómo su talento, acostumbrado a las secas e inflexibles fórmulas matemáticas, acaba lanzarse por los vagues e indeterminados espacios del Arte?... ¿Cómo del terreno de la fría razón pasaba el señor Barrueta al del sentimiento?... Lei con avidez el folletito por azar encontrado... Y vi en sus escasas, pero interesantísimas, páginas, en noble conjunción la Ciencia y el Arte cooperando a la creación de la belleza y haciéndose avergonzar de no haber recordado antes que tal unión sólo puede sorprender a los espíritus ligeros, porque las leyes de la acústica, tan matemáticas como el binomio de Newton, constituyen la base de todo el arte musical.

El Sr. Barrueta, en su trabajo, expone con tanta sencillez como claridad una teoría que, si no absolutamente nueva, puede en la práctica producir novedades artísticas importantísimas, y que merece ser divulgada. El Sr. Barrueta demuestra la falsedad absoluta de todo nuestro sistema musical, basado en una escala imposible, absurda.

Nuestra música—viene a decir, acertadamente, el Sr. Barrueta—sólo tiene dos tonalidades, dos colores: el modo mayor y el modo menor. Lo que componemos se llama *transposición* es un engaño pueril: todos los tonos son el mismo, con diapasón más alto o más bajo, pero con intervalos idénticos e iguales acordes. Cambiamos sólo el punto de audición; transportar hoy un fragmento de música es como cambiar de sitio un cuadro entero de pintura; en ninguno de los casos las distancias relativas de notas o colores se modifican, ni varía, por tanto, el efecto de conjunto.

La exactitud de esta opinión del señor Barrueta se comprueba fácilmente con sólo ver que, en muchos casos, si al hacer la transposición cambiamos además la clave, resultan las mismas notas e iguales alteraciones, esto es, el tono primitivo: la transposición desaparece. Más claro: una pieza escrita en clave de sol, en tono de do mayor, si la subimos un tono, sale a re mayor, que tiene dos sostenidos; pero si, al subir la, la escribimos en clave de do en cuarta, vuelve el tono a ser de do mayor sin alternación alguna.

La causa de esta monotonía no es otra que la falsedad de la escala usual, la escala *atemperada*. «Dividir artificialmente la escala—escribe el Sr. Barrueta—en doce intervalos (semitonos) iguales, cuya relación de vibraciones es el número inconmensurable $\sqrt[12]{2}$, el intervalo único propuesto por Lambert, es lo mismo que inventar una gama de colores convencionales, como si no se hubiese visto nunca el arco iris, para venir después diciendo, por añadidura, que los colores inventados podían sustituir a los naturales porque tienen la ventaja de diferenciarse muy poco de ellos».

Esa cantidad inconmensurable que mide las relaciones armónicas de las vibraciones que a cada nota corresponden es prueba evidente, por leyes físico-fisiológicas que sería inoportuno recoger aquí, pero que pueden verse en cualquier tratado elemental de acústica, de que la música que oímos actualmente es disonante para todo oído no viciado por el hábito...

¿Cuáles, pues, la escala natural que pueda remediar esos defectos?... Los an-

Los maestros oficiales

En el manifiesto que a continuación publicamos, varios maestros oficiales explican las causas que les obligaron a retirarse del Congreso de Primera Enseñanza última-mente celebrado en Barcelona.

He aquí el documento:

«Los deplorables y continuos incidentes provocados en las Secciones, no nos osamos detallar por decoro y deferencia a quien los promovió, y la violencia inusitada con que se contestaba a nuestros razonamientos, las interrupciones insólitas e inoportunas, la obstrucción clara y manifiesta realizada en algunas Secciones por un grupo de congresistas, mientras a otras, pelotones arregados y dirigidos por personas de cierta representación social, acudían a votar conclusiones ofensivas para nuestra clase; el mal disimulado empeño de perturbar las tareas bajo pretexto de creencias y sentimientos por ridículos combatidos y sin relación alguna con la ciencia y arte de enseñar; y, en fin, las frases con que se cesar se zahería y denigraba la escuela oficial y sus maestros, coronado todo ello por la famosa proposición en la cual se pedía fueran suprimidas las escuelas públicas, colmaron la medida de nuestra discreción proverbial y nos determinaron a separarnos de las tareas de un Congreso donde, a la vez que se nos impedía realizar labor provechosa, se ofendía grave y deliberadamente nuestra dignidad profesional, no siempre amparada y defendida como debiera por algunas presidencias de las Secciones.

No ha sido, pues, como alguien, interesado sin duda en desfigurar los hechos, ha propalado, el haber perdido una votación la causa de que los maestros oficiales nos retiráramos del Congreso. Ha sido el convencimiento de que era imposible discutir serenamente y en el terreno de las ideas con quien estaba poseído de intransigencia e intemperancia irreductibles. No han sido tampoco las opiniones políticas y las creencias religiosas los móviles de la retirada.

Los maestros públicos, como ciudadanos de un país constituido, tienen sus ideas y creencias, que practican en su vida social; pero saben prescindir de ellas, y bien probado lo tienen, cuando se discuten cuestiones científicas. Tanto es así, que los más escandalosos incidentes fueron provocados al discutirse cuestiones de carácter puramente administrativo.

Consecuencia de tan variados hechos ha sido la resolución tomada. El Magisterio público español, volviendo por su dignidad, no quiso ser juguete de las pasiones de nadie; no quiso prestarse a los designios, que vislumbraba, para hacerle cómplice de actos que todo lo revelan menos cultura y deseo de mejorar la enseñanza patria, y se retiró de unas discusiones donde, lejos de atenderse a la esencia de los problemas pedagógicos, parecía tratarse de resolver exclusivamente competencia de poderes, y dábse preferencia sólo a uno de los variados aspectos que esos problemas presentan, dándole por ello carácter político, cuando es uno de tantos como integran la Pedagogía.

Firma por los maestros públicos españoles La Comisión ejecutiva:

Pedro Lopera, presidente de la Comisión ejecutiva y profesor de la Normal de Maestros de Tarragona; Vicente Pinedo, Dolores Gonzalo de Morón, Alameda Fernández, Leopoldo Casero, Pío Rueda, José Osés, maestros de Barcelona; Emilio Soler, presidente de la Federación de Maestros de Cataluña; Raimundo Casas Pedrol, Jaime Poch y Garí, Concepción Laplana, en representación de los maestros de Tarragona; Silvestre Santaló, representante de los maestros de Gerona; Juan Gomá, representante de la Asociación de Maestros de Lérida; Federico Lamdove, por los maestros de Vizcaya; Valentín Fernández del Pino, por El Reformista Pedagógico, de Madrid.

Cuestión artística

Hemos recibido la siguiente carta, cuya publicación se nos ruega, y a la que gustosos accedemos:

«Señor director de DIARIO UNIVERSAL. Muy señor mío y de toda mi consideración: Hoy me enteré mi apoderado de que se han cruzado cartas entre la Empresa del teatro Español y el y de que dejó de pertenecer a esa compañía. Parece que a la Empresa no le gusta mi trabajo. Ya lo había demostrado no repartiendo papel ninguno después de mi debut, y ahora, que sabía que el gran Galdós me había prometido papel en su *Casandra*, esa Empresa me despidió, diciéndome además que sabe pienso retirarme del teatro. Esto último es falso de toda falsedad. Yo, para salir al paso de todas partes, voy siempre acompañada de la verdad. Respecto a mi trabajo, público y prensa lo han juzgado.

Un ilustre jurista consultó y mi apoderado deseaban llevase a la Empresa del Español

a los Tribunales. Yo me opongo terminantemente. Qué más tribunal que la opinión pública! A ella someto mi conducta y la de la Empresa. En breve trabajará en otra compañía. «El Arte es un divino señor que bien merece todo sacrificio», como dijo el insigne Benavente en la «cobremesa» que con motivo de mi debut tuvo la bondad de dedicarme.

Sólo me resta despedirme de los que hasta hoy fueron mis buenos compañeros, dar mil y mil gracias al público y a la Prensa, y a usted, señor director, por la publicación de esta carta de S. M. S. S., Amiga de Muertos y de la Escultura. 16-1-1910.»

Fournemont en el Ateneo

El incansable propagandista del socialismo y diputado belga M. Fournemont dió anoche una conferencia en el Ateneo.

Después de hacer una crítica minuciosa de la influencia social del catolicismo, abordó de lleno el tema de la enseñanza religiosa, combatiéndola en todas sus partes.

Habló luego de la situación especial de España, dedicó grandes elogios a los alumnos de nuestro país, añadiendo que Europa no aparta la mirada de nosotros, confiando en que sabremos resolver pronto y definitivamente el problema clerical, con lo que entraremos por derecho en el concierto europeo, pues para serlo ha de ser concierto del librepensamiento internacional.

Fournemont hizo un profundo estudio de la libertad del pensamiento a través de los Congresos celebrados en Europa para el mantenimiento de los naturales derechos que le asisten, y en los que ha tomado parte activa.

Fournemont profesa sobre todas las cosas el amor al proletariado, a quien consagró los esfuerzos todos de su vida por razones materiales y morales.

Tal amor le llevó a la propaganda activa en favor de los desheredados, trabajando sin sosiego en su mejoramiento.

El orador no es hijo del pueblo; procede de la burguesía mejor acomodada. Sus convicciones, tan arraigadas en su cerebro como en su corazón, le llevaron al apostolado que practica.

M. Fournemont resumió su conferencia, que fué de pura propaganda, en armonía con sus hábitos y temperamento, dejando sentado que, si es una verdad evidente que todos los socialistas deben ser librepensadores, éstos a su vez deberán ser todos socialistas.

El diputado del Parlamento belga pronunció en francés su conferencia.

Conoce, sin embargo, bastante bien el castellano, y siente mucha inclinación hacia nuestras cosas.

Banquete y despedida.

Los republicanos y socialistas han obsequiado, a la una, con un banquete en el Hotel Inglés al propagandista belga.

M. Fournemont saldrá esta noche, de regreso para su país, en el expreso de las ocho y media que sale de la estación del Norte.

Las reformas de Madrid

Opinión de la Cámara de Comercio.

La Cámara de Comercio de Madrid ha respondido a la invitación del señor ministro de Fomento para que expusiera las reformas que, a su juicio, deben hacerse en Madrid solicitando:

1.º Que se consigne en el presupuesto cantidad bastante para pagar corrientemente toda información.

2.º Restauración y modificación del Canal de Isabel II, y muy principalmente en la terminación del llamado Canal Transversal.

3.º Que se ponga al servicio el tercer depósito.

4.º Que se den facilidades para la realización de los planes del marqués de Santillana.

5.º El cumplimiento de la ley de canalización de los Manzanares, higiene y salubridad de Madrid.

6.º Que se obligue a la Compañía de los ferrocarriles del Norte a la terminación de la actual estación, construyendo la nave que falta para los trenes de llegada, y procurar que contribuya con una subvención a otro medio equivalente a la conversión del actual paso a nivel de San Antonio a la Florida en paso superior, contribuyendo a que el Ayuntamiento construya el proyecto del arquitecto municipal D. Julio Martínez Zapata.

Además solicita la intervención del ministro para los objetos siguientes:

1.º El derribo de los cuarteles de San Francisco y del Conde Duque, construyendo, naturalmente, otros que, siendo dignos de la capital de España, acojan cómoda y decorosamente a nuestros bizarros soldados.

2.º La construcción de la Círcul de Mujeres, que aparece hoy detenida por dificultades originadas en su expediente por una permuta de terrenos hecha entre los Ministerios de la Guerra y Gracia y Justicia.

3.º Construcción del edificio para Delegación de Hacienda, que tiene ya terrenos designados detrás del Palacio de Correos, frente al Banco de España.

4.º Construcción del Museo de Ingeniería, que fué demolido para hacer el Palacio de Correos, y que también tiene ya terrenos designados oficialmente.

5.º Construcción de edificios para Capitanía General, Gobierno militar, etc., cuyos terrenos también están ya designados.

6.º Construcción de un edificio digno de la capital de España destinado a Universidad, en el que, exceptuando por su índole especial la Facultad de Medicina, podrían estar todas las demás Facultades y Escuelas Especiales, como la de Arquitectura, la Superior de Comercio, etc.

7.º Construcción de un edificio dedicado a Escuela y Museo de Artes y Oficios.

Congreso femenino internacional

Las universitarias argentinas de Buenos Aires dirigen un llamamiento a las mujeres españolas, concebido en los siguientes términos:

«A las mujeres estudiosas españolas y a la mujer en general.

Las universitarias argentinas han invitado a todas las mujeres del mundo a que concurran al Congreso femenino internacional que en celebración del Centenario tendrá lugar en Buenos Aires en Mayo de 1910. Muchas mujeres europeas han respondido al llamado, se han adherido con entusiasmo, y contamos con el concurso de las más caracterizadas competentes y saberes de aquellas que ponen su inteligencia y acción al servicio de la causa femenina; es decir, de la elevación moral e intelectual de la mujer.

Toda ahora a vosotras, mujeres españolas, el adhiérselas y tratar de que este torneo femenino señale otra era, grande también: la de la intelectualidad y progreso de la mujer.

Venid todas a cooperar en esta obra, adhiriéndoos en la secretaría, Doctora J. Lafuente, Suipacha, 782, y paseo de Colón, 540. Sara Justo, dentista, tesorera. Cuota, una libra esterlina.

La Comisión ejecutiva, Doctora Pefrona Eyle, Victoria, 1.357.»

DE PROVINCIAS

[POR TELEGRAMA]

El conflicto obrero—bases rechazadas.

Gijón 17. Por la Asamblea de las Juntas directivas de las Asociaciones obreras han sido rechazadas las bases propuestas por los patronos para solucionar la huelga, nombrándose una Comisión que gestione la solidaridad de los obreros de los principales pueblos de esta región.

Hoy será presentado un ultimatum a los patronos.

Se cree que el conflicto tiene muy difícil, cuando no imposible, arreglo.—C.

Partido de «foot-ball».

San Sebastián 17. En el campo de Ondarrieta se ha jugado un partido de *foot-ball* por los equipos de Biarritz y San Sebastián, ganando éste por tres goles contra uno.—Gustavo.

Llegada de las tropas.—Caído de un andamio.

Málaga 17. A bordo del *Cataluña* y el *Puerto Rico* han llegado los batallones de Cazadores de Madrid, Barbastro y Figueras, recibiendo al desembarcar en los muelles todas las autoridades y enorme gentío, que prorrumió en entusiásticas vivas y aplausos.

En muchos balcones lucían colgaduras y banderas.

Han marchado a Madrid en tren especial, siendo despedidos por las autoridades y numeroso público que los vitoreó y aplaudió.

En todo el tránsito por las calles fueron objeto de calurosas manifestaciones.

Un trabajador que se subió al andamio de una casa en construcción, para presenciar el desfile, se cayó a la calle desde el piso cuarto, quedando en estado gravísimo.—C.

Los obreros del arsenal.

Ferrol 17. La Empresa constructora ha fijado en la puerta del arsenal un aviso requiriendo a los obreros por última vez a que depongan su actitud trabajando horas extraordinarias.

De no acceder los obreros, el martes se cerrará el arsenal, quedando en la calle 2.400 operarios.

El conflicto es muy grave.

rennes.—[Desgraciada niña!...] ¡Es la agonía!

Y se dejó caer al pie del lecho, ocultando su cabeza entre sus manos, como para dominar su dolor.

La intensidad de las convulsiones iba disminuyendo.

Evidentemente la tierna mártir estaba al cabo de sus fuerzas.

Felipe fijaba una mirada en aquel cuerpo virginal en que el veneno concluía su obra.

Un sudor frío mojaba sus sienes.

De pronto Genoveva, levantándose a medias, volvió hacia él sus extrañados ojos.

Sus labios se agitaron como para hablar.

Felipe, acometido de un loco terror, retrocedió espantado hasta la pared, en la que se apoyó para no caer.

Las autoridades adoptan precauciones. Han llegado más fuerzas de la Guardia civil.—C.

«Meeting» obrero.

Coruña 17. Al *meeting* en favor de los detenidos con motivo de los sucesos de Julio en Barcelona ha asistido regular concurrencia.

Hubo veladas alusiones al militarismo. Intentóse hablar del conflicto de El Ferrol; pero se opuso a ello el delegado del Gobierno civil, produciéndose con este motivo un ligero incidente.

Al final del acto se acordó telegrafiar al Sr. Moret pidiéndole la amnistía.—Figada.

HOMENAJE AL CABO NOVAL

La Junta de Damas encargada de organizar el homenaje en honor del cabo Noval prosigue con gran actividad sus trabajos para que la función que con dicho patriótico objeto ha de celebrarse en el teatro Real revista la mayor solemnidad posible.

Se advierte a los señores abonados a palcos principales y segundos, así como a los que lo son a pelcos por asientos, que pueden enviar por sus localidades al domicilio de la tesorería de la Junta, excelentísima señora marquesa de Squilache, presentando para ello el talón de abono.

LOS BILLETES FALSOS

La Cámara de Comercio de Valencia nos ruega que publiquemos el siguiente detalle de las diferencias entre los billetes legítimos y los ilegítimos de la emisión de 30 de Junio de 1906, a los que se denominan norteamericanos, de 100 pesetas:

Anverso.—En el escudo del ángulo superior de la derecha en que está encerrada la cifra 100, sobre el primer cero hay como una lágrima ó perla blanca, que en los legítimos tiene como un milímetro y medio de longitud, siendo más corta y casi un punto en los ilegítimos. En los ángulos inferiores hay dos rectángulos ó cuadrados que, a su vez, en los ilegítimos son cuadrados superiores ó inferiores tienen en los legítimos una dimensión, en blanco, de la que carecen los falsos.

El escudo central azul, donde, en caracteres blancos y grandes, está escrita la cifra 100, es en los falsos de un azul más blanco y menos limpio que en los legítimos.

Reverso.—El color azul de todo el grabado es más amarillado ó echado algo a higado en los falsos; la tinta amarilla que circunda todo el grabado ligeramente no existe, ó es casi imperceptible, en los legítimos.

En los escudos que a ambos lados encierran la cifra 100 en números grandes, debajo del uno y del segundo cero se ven dos pequeñas manchas blancas, ligeramente curvas en los legítimos, que no aparecen en los ilegítimos.

Conjunto.—El billete falso es de una tonalidad en su fondo más oscura que la de los legítimos, y el papel parece más satinado y jabonoso.

Por lo demás, el grabado no puede ser más perfecto.

PUBLICACIONES

Se han publicado los cuadernos 15 y 16 de la interesante obra *Guerra de África*, que cada día va teniendo mayor aceptación.

En ellos se describe la política seguida por el Chelid, la valiosa opinión de P. Cervera sobre la guerra del Rif, el combate del 18 y los heroicos episodios que en él se desarrollaron.

Lo mismo que los publicados anteriormente, están ilustrados con multitud de fotogramas y retratos de los que más se distinguieron en la lucha, y una lámina del avance sobre Beni Bu-Ifrur.

Los pedidos y suscripciones de dicha obra pueden hacerse en las librerías ó directamente al editor, Alberto Martín, Consejo de Oleno, 140, Barcelona.

NOTICIAS

Ateneo de Madrid.—Sección de Música. —Mañana, martes, a las nueve y media de la noche, dará un concierto el eminente violonchelista D. Antonio Sala, el que ejecutará el siguiente programa:

Primera parte: Sonata en re, Locatelli: a) Allegro. b) Adagio. c) Minuetto.—Segunda parte: Concerto, Haydn: Allegro moderato. Adagio. Allegro.—Tercera parte: Allegro appassionato. El cine, C. Saint-Saëns. Nocturno. Chopin. Tarantela. Popper.

Con la solemnidad que la Iglesia practica estas ceremonias se celebró ayer, en la iglesia de los padres Paules, la consagra-

ción episcopal del Sr. D. Manuel Basulto y Jiménez, preconizado para la sede de Lugo.

Fué prelado consagrante el señor arzobispo de Filinas, nuncio apostólico de España, asistido de los señores obispos de Salamanca y de Madrid-Alcalá.

Apadrinaron al nuevo pastor los señores de Amat, y al acto asistió distinguida concurrencia.

La Gaceta de hoy no contiene disposición alguna de interés general.

Los secretarios del Ateneo, Sres. Mora, Zancada y Durán manifiestan que no es exacto que esta Sociedad se haya convertido en un Centro de color político determinado, ni que sean sus fines provocar acuerdos en los que se signifique tendencia alguna, y añaden:

«En el Ateneo, como entidad, no hay sino convicciones científicas, literarias y artísticas».

La Catedral del Ateneo está abierta a oradores de todas las procedencias y matices, y lo mismo pueden hablar en ella ateneístas que profesen ideas radicales que aque los que sostienen principios conservadores. Esa ha sido la tradición de la casa, y esa sigue siendo.

Algunos señores socios, en uso de su perfecto derecho, han mostrado su adhesión y simpatía a un escritor; pero el Ateneo, como tal, nada ha hecho.

En la capilla de los Arquitectos, de la iglesia de San Sebastián, se celebró ayer con gran solemnidad la función religiosa que anualmente celebra este distinguido Cuerpo. La capilla estaba lujosamente adornada.

El orador sagrado Sr. Anaya pronunció un elocuente sermón. De la parte musical estaba encargado el maestro director de la capilla, músico del Real Patronato de las Descalzas Reales, Sr. Oller.

El arquitecto D. Joaquín Roncal, distinguido aficionado, que posee una hermosa voz de barítono, tomó parte, en obsequio a sus compañeros, cantando admirablemente el *Incrusatus* del Oratorio y una melodía religiosa en el Ofertorio.

TEATROS

MADRID

COMEDIA.—El sábado se estrenará el juguete cómico en tres actos y un prólogo, original de Carlos Arniches y Enrique García Álvarez, titulado *Mi papá*.

Los que conocen la obra por los ensayos aseguran que será un éxito de risa, pues las situaciones cómicas y las felices ocurrencias del diálogo se suceden sin interrupción.

Tirso Esquerdó ha organizado dos grandes bailes extraordinarios, que se darán en las noches correspondientes al 23 de Enero y 5 de Febrero.

Estos dos bailes, en los que habrá magníficos regalos y juegos de cotillón, serán dos acontecimientos para la gente de buen humor.

Los abonados de la Comedia disfrutarán el billete a mitad de su precio.

El primero de los espectáculos que Tirso prepara para la próxima primavera será la presentación de la celebrada actriz francesa Marta Regnier, el día 1 de Marzo, con tratada por cinco funciones.

Marta Regnier, la estrella del teatro de la Renaissance, ha sido por mucho tiempo el encanto del público del Gymnase, su actriz predilecta.

Marta Regnier ha estrenado hace poco el divertidísimo *vauville La petite chaperonnière*, obra que sigue representándose con gran éxito en el teatro de la Renaissance, y que Marta Regnier dará a conocer en su breve estancia en la corte.

PRINCIPE ALFONSO.—Con objeto de dar lugar a los ensayos y poder montar convenientemente el decorado del cuento en un acto y siete cuadros, de Sinesio Delgado, *Cabeza de pajaro*, cuyo estreno tendrá lugar el jueves, 20, se suspenden las funciones de noche hasta nuevo aviso.

Para esta obra se está construyendo un magnífico decorado y vestuario, para presentarla con todo el aparato que su interesante argumento requiere.

LA VIDA RELIGIOSA

MARTES, 18.—La Catedral de San Pedro en Roma.—San Leonardo, confesor, y Santos Librada y Prisca, mártires.

La Misa y Oficio divino son de la Catedral de San Pedro en Roma, con rito doble mayor y color blanco.

CUARENTA HORAS.—San Sebastián.—Principio el Triduo a su Titular a las ocho. Misa cantada para exponer a Su Divina Majestad; a las diez y media, Misa solemne y por la tarde, a las cuatro, después de la Estación y el Rosario, predicará el señor cura ecónomo, terminando con la Reserva.

Y el doctor estrechó la mano de Raoul, que partió en compañía de Vandame.

Hacia una hora que el jefe de Seguridad, después de haberse concertado con Gilberto, había tomado el camino de la alcaldía de Bry-sur-Marne.

A aquella hora matinal no podía hallar allí al alcalde, pero sí al secretario.

El jefe de Seguridad se presentó a este último, declinó sus cualidades, y le dijo:

—Necesito ver al señor alcalde sin la menor tardanza, para un negocio muy urgente.

A lo que el secretario contestó: —Voy a avisarle al momento... Su casa no está lejos... vendrá dentro de cinco minutos.

El secretario dió sus órdenes a un portero, que era al mismo tiempo el gacil del Ayuntamiento, y antes de cinco minutos el señor alcalde, rico comerciante del país, llegó apresuradamente.

Hizo pasar al jefe de Seguridad a su despacho, en donde los dos estuvieron hablando más de un cuarto de hora.

El oficial del estado civil hizo llamar en seguida a su secretario y le transmitió las instrucciones que acababa de recibir, y después el jefe de Seguridad volvió al lado de Gilberto.

—Todo está preparado—le dijo—. Ahora vamos a buscar lo que deseáis...

Número suelto, 5 céntimos

¿Sufriré?

del Estómago?

¿No tiene V. apetito? ¿Digiere con dificultad? ¿Tiene V. gastritis, gastralgia, disenteria, úlcera del estómago, neurastenia gástrica, anemia con dispepsia, una enfermedad del intestino? ¿Por la mañana, al levantarse, tiene la lengua sucia, mal olor de aliento, está bilioso, tiene gases de boca? Después de las comidas, tiene V. eructos, gases, pirosis, vahidos, pesadez de cabeza, ruidos en los oídos, sofocación, opresión, palpitaciones al corazón? ¿Tiene V.

Y dolores al vientre, a la espalda, vómitos, diarrea? ¿Se altera V. con facilidad, está febril, se irrita por la menor causa, está triste, abatido, evita el trato social, teniendo por la noche ensueños, sueño agitado, respiración difícil? ¿Ningún remedio, ningún régimen ha podido curar a V.? Consulte V. con su médico y le recetará el ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS (Stomachal) y recobrará la salud.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remita por correo folio a quien la pida.

DISPEPSIA

Y dolores al vientre, a la espalda, vómitos, diarrea? ¿Se altera V. con facilidad, está febril, se irrita por la menor causa, está triste, abatido, evita el trato social, teniendo por la noche ensueños, sueño agitado, respiración difícil? ¿Ningún remedio, ningún régimen ha podido curar a V.? Consulte V. con su médico y le recetará el ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS (Stomachal) y recobrará la salud.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remita por correo folio a quien la pida.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remita por correo folio a quien la pida.

Espectáculos para mañana

REAL.—(Función 47 de abono, 29ª del turno 2º).—A las 8 y 1/2, Rigolito.

ESPAÑOL.—(88º de abono).—A las 9, Día feliz y El redentor.

PRINCESA.—A las 8 y 3/4, *Martirio de abono*, El ladrón y El agua millrosa.

COMEDIA.—A las 9, Los piropos y El centenario.

LARA.—A las 6 y 1/2 (vermouth doble), El paraiso.—A las 9 y 1/2, Crispín y su compadre.—A las 10 y 1/2, La sombra del padre.

APOLO.—A las 7, El barbero de Sevilla.—A las 8 y 3/4, El patinillo.—A las 10, El método Gorritz.—A las 11 y 1/4, El Club de las Solteras.

PRIOR.—A las 8 y 3/4, La reina mora.—A las 10, La banda de trompetas.—A las 11 y 1/4, Bohemios.

A las 6 y 1/2, El moniguello.

ESLAVA.—A las 6, Ninfas y sátiros.—A las 7, Venus Salón.—A las 9, La moral en peligro.—A las 10, La carne flaca.—A las 11 y 1/4, A B C.

COMICO.—(Compañía Prada Chelista).—A las 6 (sección especial), Los bandoleros y El diablo con falda.—A las 10 (doble), Los perros de presa (cuatro actos).

TEATRO BENAVENTE (plaza de Bilbao).—A las 5 y 1/2, cinematógrafo.—A las 6 y 1/2, El nido.—A las 8 y 1/4, cinematógrafo.—A las 10 y 1/4, El afilador (doble).

MARTIN.—A las 6, cinematógrafo y La Hermana Piedad.—A las 8 y 1/2, cinematógrafo y Los semestradores.—A las 10 (sección doble), El túnel y La Hermana Piedad.

PRINCIPE ALFONSO

Una revolución en la máquina de escribir

LO QUE PARECIA IMPOSIBLE, REALIZADO POR LA

STANDARD FOLDING

Una máquina de escribir absolutamente perfecta; escritura visible, teclado universal y dotada de todos los últimos perfeccionamientos. Fabricada en aluminio y acero, ocupando poco espacio y siendo su peso 2 1/2 kilogramos.—Precio, 350 francos.

O. Vanhoochee.—44, rue du Midi.—BRUSELAS
SE DESEAN AGENTES SOLVENTES

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11.—MADRID

Capital: 25.000.000 de ptas.

FABRICAS EN BILBAO, OVIEDO, MADRID, SEVILLA, CARTAGENA Y LISBOA

GRAN PREMIO EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE LIEJA DE 1905
LA MAS ALTA RECOMPENSA

Productos químicos.

Superfosfatos. Nitrato de sosa. Sales de potasa. Sulfato de amoníaco. Sulfato de sosa. Oleas. Acido sulfúrico anhidro. Acido sulfúrico ordinario. Acido nítrico. Acido clorhídrico.

ABONOS

PARA TODOS LOS CULTIVOS Y ADECUADOS A TODOS LOS TERRENOS

Dirigirse á la

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11.—MADRID

Dirección postal: Apartado núm. 340.

Dirección telefónica y telegráfica: Celso, Madrid.

LA MUNDIAL

SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

APARTADO 397 JOVELLANOS, 5.—MADRID TELÉFONO 2.815

Autorizada por Real orden de 8 de Julio de 1909.
Inscrita en el Registro especial del Ministerio de Fomento.

CAPITAL: 1.000.000 de pesetas suscrito.
250.000 pesetas desembolsado.

SEGUROS DE QUINTAS SORTIO DE 1910

PRIMA: 815 PTAS.

Redención en todo caso del servicio de garantía. Se devuelven las primas cobradas más el interés del dinero, en todos los casos de exención legal.

LA MUNDIAL ha cumplido estrictamente las condiciones de sus Pólizas en el Reemplazo del año 1909.
AUTORIZADO POR LA COMISARIA GENERAL DE SEGUROS EN 21 NOVIEMBRE DE 1909

MOLASSIN

(FABRICADO POR LA AZUCARERA DE MADRID)

El rey de los plenos. — CUATRO AÑOS de éxito creciente.

El MOLASSIN es el pleno más barato y más eficaz que se conoce. El MOLASSIN contiene más azúcar y es más digestible que ningún otro pleno.

Enorme economía en la alimentación del ganado, que comiendo trabaja más que con ningún otro pleno. Instrucciones para su empleo y referencias de todas clases.

EN LAS OFICINAS: CONDE DE XIBERNA, 4, MADRID

MARTZ TINTA MARTZ TINTA

Visto que el Martz tinta, que se publica no fue aceptado, no insistió más, pero siempre lo recordo.

La Tinta Martz se titula por la silaba abreviatura de Martz, sepa quien dice que por extranjerismo, que soy sincero hijo de Aragón, y voy en mis etiquetas, á la altura del Sol, mi Bandera, y en el centro el apellido español. No, no tiene más sentido un producto por etiqueta extranjera, el diseño de la Tinta Martz por español ante el gran caligrafo y laureado Vallier, ante las Oficinas y Bibliotecas de la Casa Real, San Isidro y Nacional, Ministerios, Capitanía general, Gobierno civil, Direcciones generales del Estado, Secretos, Telégrafos y Alambres, Tribunales, Notarías, Autoridades Repúblicas, Empresas periódicas y gran casa industrial, comerciales y de Banca, que usan las Tintas Martz, colocadas por su autor frente á extraños colores que anunciaban no tener rival en España.

Decidme: ¿A qué pagar tantas pesetas por un litro de tinta del otro lado de la frontera, dando el cic y el trabajo á extraños vidrieros, papeleros, impresores, litógrafos, orfebres y muchos más, mientras los nuestros, por causas parecidas, que nos arrojan, empujan por falsos de labor?

El Tratado de las condiciones que deben tener las tintas para ser buenas y modo de saber si la tinta extranjera es mejor que la española, debe pedirse en mi despacho de Madrid, y los de provincias por tarjeta postal, que, de no sufrir extravío, lo recibirán gratis.

COLORES	PROPIEDADES	De litro.	1/2 litro.	1/4 litro.	1/8 litro.
Negra superior faja.	De negro violado pasa pronto á negro.	1,25	0,70	0,45	0,30
Negra faja.	De negro violado pasa pronto á negro.	1,00	0,55	0,35	0,25
Azul faja.	Escribe azul y pasa lento á negro.	2,50	1,25	0,75	0,50
Naranja faja.	Escribe naranja y pasa lento á negro.	2,50	1,25	0,75	0,50
Violeta faja.	Escribe violeta y pasa lento á negro.	2,50	1,25	0,75	0,50
Rojo faja.	Escribe rojo y pasa lento á negro.	2,50	1,25	0,75	0,50
Verde faja.	Escribe verde y pasa lento á negro.	2,50	1,25	0,75	0,50
Plumas de bolígrafo.	Para plumas de bolígrafo, todos tipos.	1,25	0,70	0,45	0,30
De colores faja.	Siete tintas en colores fuertes.	2,15	1,15	0,75	0,50
Negro copiar.	De azul pasa pronto la copia á negro.	3,00	1,50	0,90	0,60
Violeta negra copiar.	De violeta pasa á negro violado.	3,00	1,50	0,90	0,60
De colores copiar.	Azul, violeta, rojo, carmin, color fuerte.	6,00	3,00	1,75	1,00
De timbre.	Para caucho y metal, todos colores.	3,00	1,50	0,90	0,60
De máquina faja.	Para dar á tinta y taponar.	9,00	4,50	2,70	1,75
Idem para copiar.					

Mezcladora, frasco de 1/4 litro, 1,75. Paquete para Escuela, 0,40.

Exposiciones á provincias por mayor. Venta por menor en el despacho.

MARTZ ADUANA, 35 PISO 1.º MADRID MART

LOS TIROLESES

CONDE DE ROMANONES 1.º Y

NINGÚN MEDICAMENTO CONOCIDO HA OBTENIDO TANTO ÉXITO EN EL MUNDO ENTERO COMO EL

Específico Bejean

Es el más poderoso preservativo y curativo de la GOTA y todas las Afecciones reumáticas

AGUDAS Y CRÓNICAS.—48 HORAS BASTAN PARA CALMAR LOS ACCESOS MÁS VIOLENTOS, SIN TEMOR DE TRASLADAR EL DOLOR

SE ENVIA CONTRA PEDIDO AL DEPOSITO GENERAL Pointet & Girad, 2, rue Elzévir, París.

PRECHO

Método natural. Precio 10 fr. ESCRIBID: SAVAN.—Rue Raynbrosch. Consultas por carta. Resultados positivos. Curaciones. BRUSELAS. Envío á todas partes

Se vende

en buenas condiciones solar, sito en esta corte, calle de Génova, núm. 6, mide cerca de 6.000 pies cuadrados. Informada en la Administración de este periódico, de cuatro á seis.

LOMBRIZ SOLITARIA

Cura cierta, en dos horas, con los glóbulos SECRETAN REMEDIO INFALIBLE. Adoptado en todos los Hospitales de París.

DEPOSITO

EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

PROFESOR

se ofrece para dar clases particulares á uno ó más niños; clases para adultos. Razón: Montelón, 33, primero.

BALANZAS Y BASTULAS

CASA DE CONFIANZA FUNDADA EN EL AÑO 1872 REPARACIONES 113, rue Remp. des Moulins. BRUSELAS

Manzanilla espiadora

Esta exquisita manzanilla de las montañas de Aragón, tan famosa por sus virtudes para las afecciones del estómago, instantánea, es la más limpia, eficaz y higiénica. Los que la toman á diario no padecen del estómago, tienen buen apetito y evitan los catarrros. Las madres no deben preocuparse de ella, dada su eficacia en las indisposiciones de los niños. La Manzanilla espiadora es la más barata de todas, pues el bote para 100 traza vale 2 pesetas en farmacias, droguerías y coloniales, en los depósitos principales de Madrid y provincias y en La Malloquina.

Agencia de PUBLICIDAD

JOSÉ STONE hijo y sucesor de Ricardo Stone PROPIETARIO Emilio Solomina La más antigua de Madrid. Precios sin competencia para anuncios, reclamaciones, noticias, esquelas, aniversarios. OFICINAS: Desengaño, 9 al 13. TELÉFONO 625. Pídanse tarifas, que se envían gratis.

COMPANÍA DE SEGUROS

de primer orden. Incendios, Ca-pitalización, de las Agencias para España, todas localidades. Escrí-bid: Gallot, 19, rue Paradis, París (Francia).

SELLOS

Continuamos comprando toda clase de sellos, pagando por ellos elevados precios.

ESCRIBID A LOUZADA Y CRUZ

Rocio, 50.—LISBOA

GRAN SALON DE PELUQUERIA

de JUAN SERVICIO ESMEERADO Sevilla, 16

Puros

Los verdaderos fumadores no usan más que la marca INORRYABLE

25 fr. el millar y 13 fr. los 500. Envío franco de porta contra reembolso.

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta: tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, granulaciones, afección producida por causas perifericas, febriles del aliento, etc. Las pastillas BONALD, preparadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poliésterofosfato BONALD.—Medicamento antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas psico-muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo. Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir antibacilar BONALD

(Thiocot cinamo-vanadito fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarrros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.

Precio del frasco, 5 pesetas

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

La Prensa

AGENCIA DE ANUNCIOS

DE RAFAEL BARRIOS

Carmen, 18. Teléfono 123, MADRID. Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y aniversario.

Ibarra y Compañía

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.

Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayonne y Burdeos.

Se admite carga á flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: Oficinas de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

DIARIO UNIVERSAL

ADMINISTRACIÓN

Calle de Floridablanca, núm. 1. MADRID

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

	Mes.	Trimestre.	Semestre.	Año.
	Plas.	Plas.	Plas.	Plas.
En Madrid.....	1	5	6	12
Provincias.....	1	5	10	20
Gibraltar.....	1	5	10	20
Portugal.....	1	10	20	40
Unión Postal.....	1	10	20	40
Demás países.....	1	15	30	60

¡Luz eléctrica sin hilos!

LOS MILAGROS DE LA CIENCIA FÍSICO-QUÍMICA

Todos, con esta reciente invención y con poquísimo gasto, pueden instalar en su casa hermosa y brillante luz eléctrica, sin necesidad de hilos ni cables, según nuestro novísimo invento, obteniendo una luz igual ó superior á la producida en las lámparas ó arcos. Empleo en su propia casa, 5 pesetas por día, para hombres, mujeres ó representantes. Envíase 100 diferentes industrias facilísimas, á escoger. Como regalo, recibiese y adscribiese novedades. En las 100 diversas industrias prometidas se halla también la reciente invención llegada ahora. LA LUZ ELÉCTRICA SIN HILOS. Envid pedid. Dirección: Industria Artística, rua Bom-jardim, 268, Porto (Portugal).

SE ADMITEN ANUNCIOS en esta Administración Floridablanca, 1.

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT.—PARIS

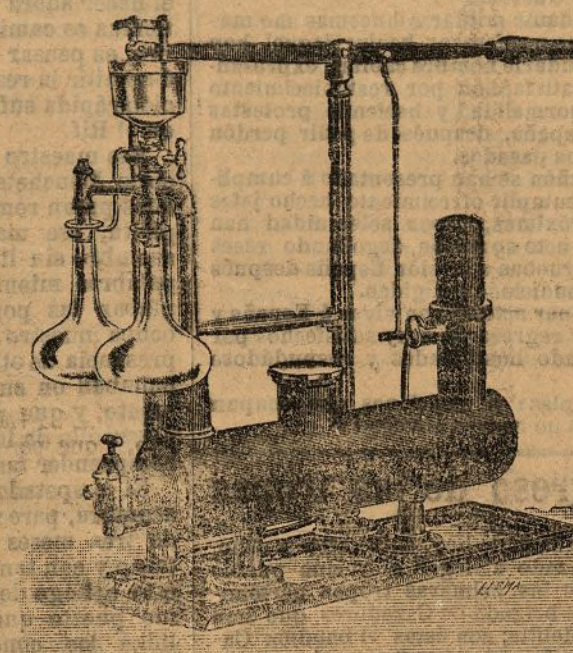
FUNDADA EN 1794

LA MAS ANTIGUA Y LA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACION DE MATERIAL DE HIGIENE

Dicha Sociedad provee: En Francia.—Al Estado, al público en general, á la ciudad de París, á la Prefectura de Policía, á todas las Hospitales y á todas las Administraciones.

En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial á España: Golección.—De los grandes establecimientos Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares, tancamento.—Trabajos de alcantarillados para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones. Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudadero ó estirias), pulverizadores, aparatos al formol, etc. Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).

SE ENVIAN GRATIS, A PETICION, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



PRODUCCION DE HIELO

PARA GARRAFAS HELADORAS, HELADAS Y SORBETTES POR MEDIO DE LOS

Aparatos E. Carré

GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES

SIN FUEGO, SIN PRESION, SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.

En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 30 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente á las máquinas ordinarias.

Aparato doméstico.—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeñas hospitales, Se emplea á bordo de los buques, etc.

Precede del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde

240 francos

Pedid el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

COMPANÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

FUNDADORA DE LA CIUDAD LINEAL

PROGRESOS DE LA COMPANÍA EN 1909

Caja de Ahorros.—Libretas devueltas durante el año por valor de pesetas..... 615 641
En circulación nominativas á uno ó varios nombres indistintamente, pesetas..... 1.965 410
Al portador ó sin nombre, pesetas..... 555 367
Obligaciones 6 por 100 suscritas en el año, á 450 pesetas..... 2.425
Idem amortizadas á la par..... 180
Idem vendidas por encargo de los suscritores..... 1.205

El tipo de suscripción se elevará en breve á 475 pesetas por cada Obligación.
El número de empleados y obreros de la Compañía oscila de 400 á 500 en invierno y de 800 á 1.000 en verano.

En el presente año la Compañía se propone abrir á la explotación el ferrocarril á Colmenar Viejo, ampliar la electrificación de sus líneas y la construcción de las concedidas y desarrollar considerablemente todos sus negocios.

Estado demostrativo del aumento de los cuatro negocios principales cuya combinación constituye la Ciudad Lineal, y en varios negocios auxiliares, durante el último quinquenio.

AÑOS	NEGOCIOS PRINCIPALES				NEGOCIOS auxiliares y va- rios		TOTALES	
	Torrenos	Agua	Vías férreas	Construcciones	Plas.	Cénts.	Plas.	Cénts.
	Plas.	Cénts.	Plas.	Cénts.	Plas.	Cénts.	Plas.	Cénts.
1905	67.564,93		22.560,40	157.547,02	315.100,06	35.824,43	598.596,84	
1906	87.188,23		24.507,85	164.193,24	481.791,38	55.121,69	812.802,39	
1907	103.304,77		35.994,40	179.212,65	607.875,42	116.713,69	1.043.100,33	
1908	145.607,42		31.331,89	246.961,67	711.164,53	133.926,90	1.268.992,41	
1909	149.981,13		41.575,25	305.576,13	708.405,03	199.047,01	1.404.584,61	
1910							1.500.000	

Ingresos probables..... 1.500.000

SUSCRIPCIÓN DE VALORES DE LA COMPANÍA

Obligaciones 6 por 100 Libretas de la Caja de Ahorros nominativas y al portador.

á 450 ptas. de 1 á 25 Oblig., interés efect.º 6,66	Reintegrables á voluntad, 4 por 100 interés anual.
á 445 de 26 á 50	á seis meses, 5 por 100
á 440 de 51 á 100	á un año, 6 por 100
á 435 de 101 á 200	á dos años, 6,50 por 100
á 430 de 201 á 400	á tres años, 7 por 100
á 425 de 401 en adelante	á cuatro años, 7,50 por 100
	á cinco años, 8 por 100

Número de la última obligación suscrita: 22.797.

OFICINAS: LAGASCA, 6, bajo.—De nuevo á doce.

Ciudad Lineal.—De dos á siete.

Apartado de Correos número 411. Madrid.

La Verdad de la Guerra

DESDE HACE DÍAS SE HALLA PUESTO Á LA VENTA EN

TODAS LAS LIBRERÍAS ESTE INTERESANTE FOLLETO,

DEBIDO A LA PLUMA DEL INTELIGENTE DOCTOR RUIZ

ALBÉNIZ, PERSONA TAN COMPETENTE EN EL ASUNTO

POR SU CONOCIMIENTO Y LARGA ESTANCIA EN EL HOY

TEATRO DE LA GUERRA, QUE NO DUDAMOS EN CONSI-

DERAR DICHO LIBRO COMO DE GRAN UTILIDAD Á

TODOS LOS ESPAÑOLES. EN EL ENCONTRARÁN EX-

PUESTOS, EN UNA FORMA CLARA Y VALIENTE, EL

VERDADERO ORIGEN DE LA CAMPAÑA Y LA ACTUAL

SITUACIÓN DE NUESTRO EJÉRCITO EN EL RIF

De venta en la Administración de este periódico y en las principales librerías

AL PRECIO DE UNA PESETA