

Síntomas de vida

Las Sociedades Económicas no se avienen, y hacen perfectamente, a desempeñar un papel pasivo de instituciones puramente históricas: quieren tomar parte activa en la vida nacional, y desde hace algún tiempo laboran reclutando para lograr ese propósito.

En los Asambleas recientes, el Congreso de Zaragoza, el de Valencia y el de Emigración, celebrado en Santiago de Galicia, han preparado muy útilmente el campo para que esa labor sea ya fructífera, y un nuevo acto, realizado ayer en Madrid, la constitución, cumpliendo acuerdos de uno de los últimos Congresos, de la Comisión permanente de todas las Sociedades, ha venido a coronar esa labor previa.

Es un resurgimiento muy plausible, y que por fuerza ha de resultar beneficiosísimo para el país: las Sociedades Económicas son una energía poderosa, una fuerza nacida de uno de los espíritus de más alta mentalidad que han gobernado España, y dejar dormir latente esa energía era perder una fuerza de impulsión nacional enorme, que ahora, si esas Sociedades siguen el camino emprendido, deberán tener en cuenta constantemente los Gobiernos, para utilizarla convenientemente.

Todos los proyectos de que ayer hablaron los delegados de las Sociedades Económicas, proyectos que ellas pueden realizar por sí solas cumplidamente, y para los que, además, tendrán de seguro el apoyo del Gobierno, son altamente beneficiosos para el país: acrecentar la cultura nacional mediante conferencias y misiones científicas, favorecer la celebración de Congresos regionales que definan y estudien las fuerzas propias de cada región, para lograr su utilización perfecta dentro del organismo nacional, y promover, por último, la celebración en Madrid de un Congreso Nacional de Sociedades Económicas que señale la nueva orientación a todos los aliados a ellas, son obras de alto interés patriótico, signos de reintegración a la vida nacional de elementos que, por desdén hacia la política, perfectamente justificado en muchos casos, parecían ajenos a todo movimiento de progresiva transformación nacional.

Por ser esto así, la conducta de las Sociedades Económicas debe ser imitada por otras muchas instituciones similares de ellas. La vida de los pueblos se hace actualmente integrando la acción social de todos esos organismos especializados, más conocedores que los políticos militantes, por grandes que sean el talento y la cultura de éstos, si no de la entraña de los problemas nacionales, cuando menos del detalle de sus procedimientos resolutivos. A los políticos deben estar reservados los conceptos generales, las orientaciones de la obra gubernamental; pero la parte menudamente preceptiva de toda reforma no son los políticos, sino esas instituciones de que venimos haciendo mérito las que deben estudiarla, preparando así la labor legislativa mediante una conveniente cimentación.

El derecho de petición, constitucional para todos los españoles, no debería ser derecho, sino deber para las Corporaciones: ellas deberían ser laboratorios en constante actividad, que descubrieran y señalaran las necesidades sociales y buscaran, dentro de un criterio esencialmente práctico, remedio para ellas.

La labor alta y fecunda del Instituto de Reformas Sociales debería servir de norma, no sólo a las Sociedades Económicas, sino a todas las agrupaciones similares a ellas, y aun a las que menos lo parecen. Desde las Sociedades obreras, elemento por naturaleza fuertemente innovador, hasta las mismas Reales Academias, a las que debemos suponer tendencias seriamente conservadoras, deberían tener, no ya el carácter de Cuerpos consultivos, sino el de Cuerpos proponentes, y de su constante colaboración en el trabajo legislativo resultarían enormes beneficios para el país, y el primero de todos el de estabilidad de toda reforma, que no es el menos necesario para un buen funcionamiento de toda la máquina nacional.

Instituciones y Cuerpos públicos y privados han practicado demasiadamente en nuestra patria un mortífero abstencionismo, cuyo primero y más lamentable efecto ha sido aislar, en cierto modo, a los legisladores; si ahora, al fin, salimos de ese sistema y el ejemplo de las Sociedades Económicas es imitado, como merece, la obra gubernamental será, como su importancia y trascendencia requieren, labor de todos, siquiera algunos, los colocados en las alturas del Poder, sean los encargados de guiarla y darle orientación; y esto, sobre establecer una mayor intimidad de relaciones entre gobernantes y gobernados y dar mayor

y más adecuada satisfacción a las necesidades públicas, infundirá a cada uno el sentimiento de la propia responsabilidad en la labor común y, haciendo que los más se conviertan en críticos en verdaderos hombres de acción, convertirá en utilísimas una porción de fuerzas vivas que hoy se pierden en la ingrata labor del comentario estéril.

Por fortuna, a ese mejoramiento nacional vamos muy rápidamente: ayer señaláramos un síntoma al comentar la labor de extensión universitaria; hoy vemos otro, clarísimo, en el resurgimiento de las Sociedades Económicas; y a poco que las Cámaras de Comercio, las Asociaciones patronales, las de obreros, las Sociedades de Higiene, todas las científicas, en general, los Ateneos, las Academias y, en suma, cuantos representan energías nacionales, marchen por ese camino, se habrá realizado una obra de regeneración, que sería inútil pedir a media docena de hombres, por eminentes que fuesen, porque no son los hombres aislados los que pueden realizarla.

EL SUFRAGIO EN ALEMANIA

(POR TELEGRAMA)

Meeting y manifestación.
Berlín 14. Ayer se han celebrado varios meetings en pro del sufragio universal. A la salida se organizó una manifestación, en la que iban unas 50.000 personas, que intentaron llegar al centro de la capital; pero fracasó tal propósito por haberse opuesto a su paso fuertes destacamentos de policía, que lograron mantenerlos fuera de las calles y plazas céntricas.

No ocurrió ningún incidente. — *Hann.*

Incidentes en la manifestación. — Políticas y manifestantes. — Varios heridos.

Berlín 14. Acaba de ocurrir una colisión entre la policía y los manifestantes en la esquina de la Karlstrasse y Friedrichstrasse.

Hubo varios heridos. — *Hann.*
Berlín 14. La manifestación realizada ayer en favor del sufragio universal no ha dado origen a incidente alguno desagradable, excepto en el arroyal de Kixcori, en donde hubo una colisión entre la policía y los manifestantes, resultando dos agentes heridos levemente por pedradas. — *Hann.*

Berlín 14. La colisión de ayer noche ocurrió en el puente Príncipe Imperial, entre 400 manifestantes y las fuerzas de policía que querían impedirle el paso.

Los manifestantes tuvieron tres heridos. En Donisburg y Koenigsberg se organizaron también manifestaciones, originándose colisiones con los policías, de las cuales resultaron varios heridos, practicándose algunas detenciones. — *Hann.*

NOTAS AL MARGEN

Juegos nemeos.

La moral política es una cualidad subjetiva tan por encima de las bagatelas secundarias de la vida social, que hasta ahora habíamos convenido en que sólo por medio de la controversia científica, vehiculado luminoso de la psicología mental, debía salir purificada. Sabemos, sin embargo, que asistimos, en el lento caminar de los años, a una constante rectificación de los hechos y de las ideas; evolución que han presentado todos los pensadores, desde Zaratustra hasta Asquith, cuando todavía tenía talento el hijo intelectual de Gradíán y pequeño filósofo.

Y cuando hemos rectificado todas las fases externas de la vida, y hasta renovado las sensaciones del espíritu, no podía menos de ser rectificado asimismo el concepto de la depravación de la ética política como la más amplia manifestación de la vida nacional.

Lo que viene a fortalecer esta digresión, dándole cierto carácter científico de apoteosis, el espectáculo de dos concejales de Bilbao dirimiendo a botadista limpia sus divergencias doctrinales en punto a política. Esos dos buenos ediles, el uno bizkaitarra y republicano el otro, y ambos identificados en su propósito, representan, más que una regresión al atrogolismo, como podría imaginarse de dos caballeros que se baten por un procedimiento tan ancestral y tan plebeyo, representan, digo, una rectificación a la teoría inestética del duelo moderno.

Yo aplaudo con entusiasmo esa nueva orientación para ventilar las cuestiones personales. Eso de ponerse frente a frente con una pistola hábil, de un florete experto ó de un sable francés á todo juego, no es preciso que me jure el barón de Albi que no es cristiano, ni gollardo, ni varonil, ni siquiera bello: es un torneo de malabarisismo peligroso, que da patente de valor.

ACTUALIDAD ARTÍSTICA

STRAUSS

"SALOMÉ"

Strauss y Madrid.

Otra vez Ricardo Strauss, el insigne músico alemán, viene a constituir la nota saliente de la actualidad artística madrileña. La diligencia de la Empresa del Real nos ofrecerá esta semana *Salomé*, la famosísima ópera, que en menos de cinco años de existencia ha conquistado universal reputación. Y es oportuno, con tal motivo, consignar algunas líneas al autor y a su obra; que, aunque dos veces nada menos ha estado Strauss en Madrid, por singular azar, sus viajes han coincidido con fechas en que andaba distraída la atención pública por diferentes motivos.

Yino el difunto teatro del Príncipe Alfonso á principios de 1898, cuando críticas circunstancias hacían que la gente se fijase muy poco en cuantos asuntos se relacionasen con aprestos bélicos. Volvió, al teatro Real, á fines de Abril ó principios de Mayo de 1908; y, si fué exaltadamente acogido, las fiestas del Centenario de la Independencia relegaron por aquellos días á segundo término la actualidad musical.

Así, aunque Strauss no es un desconocido para el público madrileño, todavía su figura, y más su obra, ofrecen caracteres de novedad y demandan, más que justifican, unas líneas preliminares de carácter informativo en vísperas del estreno de *Salomé*.

Strauss y su arte.
Richard Strauss nació en Múnich, en 1864. Su padre era músico de la Ópera Real. Y Strauss fué niño prodigio; empezó muy pequeño sus estudios musicales, compuso melodías á los diez años, concluyó á los catorce sus estudios de armonía y contrapunto, que hizo con M. Mayer, director de la orquesta del Real Teatro, y á los quince años oyó una de sus sinfonías, dirigida por Hermann Levi, nada menos... Seis años después, Hans de Bülow le confiaba la dirección de una orquesta. Su carrera, triunfal y rápida, comenzaba.

Y desde luego revelóse en Strauss un originalísimo temperamento musical. ¿Cómo se formó ese temperamento? ¿Qué músicos influyeron en él? No hay necesidad de divagar ni de hacer hipótesis para contestar á estas preguntas. El mismo Strauss las ha contestado repetidas veces. He aquí, en extracto, lo más interesante de sus manifestaciones:

«Durante mi infancia y mi juventud—ha dicho—me consagré exclusivamente á la escuela clásica. Mozart, Haydn, Beethoven y Schubert guiaron mis primeros pasos é inspiraron mis ensayos. Y yo creo que no hay base mejor para una educación musical. Todo lo que he aprendido después ha venido á fundamentarse en estas primeras y sólidas nociones.

«He admirado y admiro sin excepción á todos los grandes músicos clásicos. En modo alguno quisiera dejar entender que estableciera entre ellos gradación alguna. Sin embargo, y sin que esto signifique el menor asomo de clasificación, he de decir que, en el fondo, he sido Mozart mi preferido. Cuando los niños mi obra ensucian en ella la influencia visible del autor de *La flauta encantada*. Pero debo también mucho á Beethoven, á quien jamás me canso de admirar.

«Hasta los diez y ocho años no empecé á conocer la música moderna. Wagner y Liszt causaron una vivísima impresión; los adopté como maestros, y he tratado de sacar de sus obras todas las lecciones que en ellas se encuentran. Ellos me han enseñado la técnica. En 1883 fui por primera vez á Bayreuth, á oír *Parsifal*; desde aquella fecha he repetido las peregrinaciones, y alguna vez he dirigido las representaciones wagnerianas. Creo haber aprovechado en todo lo posible las enseñanzas de Wagner; en lo relativo á la composición del drama lírico, en la unión íntima de la poesía y de la música, en los recitativos, un maestro moderno encontrará siempre en esta gran música preceptos y ejemplos. No he despreciado unos ni otros, y sin embargo puedo afirmar que no he imitado á Wagner.

«Profeso también la más alta estima á Berlioz. Es el jefe de la escuela musical moderna de Francia. Todavía hace tres ó cuatro años tradujo su *Tratado de instrumentación*. Y precisamente uno de los mayores efectos orquestales de *Salomé*, la nota repetida del contrabajo mientras el verdugo está en la cisterna, débolo á Berlioz.

«En resumen: el fuese necesario precisas, yo diría que los músicos modernos que han ejercido en mí mayor influencia, independientemente de mi voluntad, han sido Liszt, Wagner y Berlioz; Liszt sobre todo.

Strauss, director.
Strauss es en la actualidad, indiscutiblemente, el primero de los músicos alemanes, cuando aun no ha cumplido cincuenta años. Es alto, esbelto, robusto, de color atezado, y lleva cierto y fuerte bigote. Sus ojos, claros, de color gris azulado, se guían con frecuencia nerviosamente; la mirada tiene cierta timidez, acentuada por una ligera miopía; la boca derecha aparece rota por una cicatriz vertical; la frente es ancha y espaciosa; alta y abombada la bóveda craneana...

Cuando Strauss dirige la orquesta, no gestiona excesivamente. Sus ademanes, sin llegar á ser fríos, son sobrios y vivos.

Generalmente extiende el brazo izquierdo y agita suavemente la mano abierta, mientras con una fina batuta, delocadamente cogida con la mano derecha, lleva el compás. Cuando la frase musical se desenvuelve progresivamente, llegando á alcanzar la amplitud que su autor quiso darle, Strauss se yergue, como queriendo seguir el vuelo de la música...

Fiel intérprete de las ideas, desdeña la materialidad de la ejecución. Una desigualdad en una cuerda de instrumentos es para él una falta leve, que puede perdonarse; en cambio, juzga imperdonable un error de concepto, un acento mal comprendido, una indicación desovertadamente interpretada... Así, estudiando á fondo las obras que dirige, ha llegado á interpretar irreprochablemente á Beethoven y Wagner; es fama que nadie le supera dirigiendo la maravillosa ópera de *Los maestros cantores*...

Strauss, compositor.

Como compositor, la obra de Ricardo Strauss es fecunda y varia. Sabido es que se dio á conocer con sinfonías. He aquí el orden de aparición de sus obras capitales:

Sinfonía (op. 12); *Recuerdos de Italia* (1885); *Macbeth* (1887), poemas sinfónicos; *Don Juan* (1888), capricho sinfónico, muy aplaudido en Madrid; *Muerte y transfiguración* (1889); *Zill Eulenspiegel* (1894); *Así habla Zaratustra* (1885); *Don Quijote* (1897); *Vida de un héroe* (1898); *Sinfonía doméstica* (1901). Dos ensayos dramáticos, *Guntram* (1892) y *Teuerdank* (1900), precedieron á *Salomé*, estrenada en 1905; posteriormente á ésta ha estrenado hace poco una *Elektra*, cuyo poema ha sido escrito por el famoso dramaturgo vienés Hugo Hoffmannsthal.

Declara Strauss que él ha llegado al drama musical por el camino de la sinfonía. Y suya es esta observación, digna de atención suprema de la música teatral moderna:

«Los dramas líricos no son sino grandes sinfonías. Tienen la misma arquitectura musical. Sin las sinfonías de Beethoven, jamás Wagner hubiera podido construir sus dramas.»

Strauss y «Salomé».

Pero Strauss debe principalmente á *Salomé* su reputación.

«Esta ópera fué compuesta hace siete años. Un poeta vienés, Anton Lindner, llamó la atención de Strauss sobre el poema de Oscar Wilde y le ofreció escribir el libreto.

«El poema me basta—contestó el músico— y puso manos á la obra, trabajando dos años en Berlín durante el invierno y en los alrededores de Chlenssee durante el estío.

«El estreno de *Salomé* verificóse en Dresde, á fines de 1905, con el éxito que todo el mundo sabe.

«Los críticos han juzgado con entusiasmo la obra. El exigente y desovertado crítico Pierre Lalo, de regreso de Dresde, escribió: «*Salomé* es el único drama musical que ha aparecido en Alemania después de *Parsifal*».

Y *Salomé* ha triunfado en todas partes, y proporcionado inmenso renombre, además de no despreciables pesetas á su ilustre autor.

«Mas, al oír en Madrid le faltará un aliado, la dirección de Strauss. Identificándose como se identifica el gran músico con las partituras ajenas, siendo tan admirable director, ¿cómo no había de avalorar en grado sumo una obra suya?»

«Un notable crítico musical ha descrito en estos términos la labor de Strauss director, en uno de los pasajes más interesantes de *Salomé*:

«Hay en *Salomé* un momento trágico: el instante en que el verdugo desciende á la cisterna donde está encerrado Iokanaan. La orquesta expresa angustiosamente la dramática situación por medio de una simple nota, repetida con insistencia por el contrabajo... Luego surgen ruidos ahogados, de la cisterna... Y después, de pronto, aparece entre las sombras de la noche la cabeza pálida del Bautista sobre la bandeja de plata, mientras vibra una frase estridente, violenta, en que toda la orquesta juega...

«La angustia inmensa de la situación relácese entonces en la figura de Strauss. En aquel momento, Strauss, erguido, con el brazo izquierdo levantado, parece sujetar entre los dedos, inconscientemente crispados, la ensangrentada cabeza...»

«Y más tarde, cuando *Salomé* expresa la embriaguez de su triunfo y besa voluptuosamente los labios exangües de Iokanaan, la orquesta entona un himno de riquísima instrumentación, y Strauss marca la medida en éxtasis, con los ojos elevados al cielo, hasta que, con gesto rápido, marca la entrada del matal, que, entre sonoridades violentas, pone fin al sombrío drama, subrayando trágicamente la muerte de *Salomé*».

Imael SÁNCHEZ ESTEVAN

FIRMA DEL REY
S. M. el Rey ha firmado las siguientes disposiciones:
De *Hacienda*.—Nombrando subsecretario del Ministerio á D. Emilio Riu y Periquet, diputado á Cortes.

Admitiendo la dimisión del cargo de subsecretario á D. Federico Laviña.

Nombrando vocal de la Junta de Aranceles y Valoraciones, en la vacante por fallecimiento de D. Ignacio de Arce, á D. Mariano Matesanz de Latorre.

Idem vocal de la misma Junta, en la vacante que resulta por dimisión de D. José María de Madariaga, á D. José Casares y Gil.

Idem, por traslación, delegado especial de Hacienda en Navarra á D. Juan Monmeu y López Reinoso, interventor de Hacienda electo de la de Toledo.

Idem id. interventor de Hacienda de Toledo á D. Félix de Basarran y Mugartegi, delegado especial de Hacienda en la de Navarra.

Concediendo honores de jefe superior de Administración á D. Juan Vicensá y Reguera, administrador de la Aduana de Barcelona.

De *Guerra*.—Destinando á la Capitana general de Valencia al teniente general don Luis Castellví.

Idem al Consejo Supremo de Guerra y Marina, en la vacante de este último, al general Molina.

Dejando en situación de cuartel al general Orozco.

Nombrando subsecretario del Ministerio de la Guerra al general Tovar.

Destinando á la Subinspección de la quinta región al general Cárdenas.

Idem id. de la octava región al general Ampudia.

Idem subinspector de la cuarta región al general D. Luis Makenna.

Idem id. de la quinta al general Sr. Viana Cárdenas.

Idem general de la novena división al general D. Antero Rabín.

Idem al mando de la 14.ª división al general San Martín.

Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo á los generales de brigada D. José Castañó, D. Juan López Palomo, D. José Benedito, D. Emilio Pereda, D. Luis Aranda, D. Víctor Garrigó, y al capitán de navío de primera D. Alejandro Ferry.

Idem el mando del batallón de Cazadores de Talavera al teniente coronel de Infantería D. Ramón Díaz Gómez.

Idem permuta del empleo de comandante, obtenido por méritos de guerra, por la cruz de María Oristina, al capitán de Artillería D. Román Grima.

Idem la cruz de San Fernando al coronel Sr. Cevalcanti, por su comportamiento en Taxdirt.

De *Gracia y Justicia*.—Nombrando para la dignidad de arcediano vacante en la Santa Iglesia Catedral de Tarragona por defunción de D. Benito Conde Valentín, á D. Francisco Hernández y Lucas, canónigo de la Colegiata de Alicante.

Idem id. en la Santa Iglesia Metropolitana de Zaragoza por defunción de D. Florencio Rodríguez y Pérez, al presbítero doctor D. Robustiano Carra y Larón de Guevara, dignidad tesoro de la misma.

¿Rostand, plagario?

(POR TELEGRAMA)

Nueva York 14. Mr. Samuel Eberley Gross, multimillonario de Chicago, ha publicado en la prensa una carta acusando á Rostand de haber plagado de una manera descarada en su tan celebrado *Chantecler* los caracteres, los principales papeles aun escenas enteras de la obra, de Corneille, *El príncipe comerciante*, y afirma que si la representación de *Chantecler* sufrió tantos aplazamientos fué porque Edmundo Rostand tenía que el autor de *El príncipe comerciante* hiciera alguna reclamación.

Mr. Gross demuestra la razón que le asiste describiendo el argumento de ambas producciones, y, á decir verdad, Rostand no sale muy bien parado de las acusaciones que se le hacen, pues entre ambas obras hay una gran semejanza.

«El primer acto de *El príncipe* se desarrolla, como el de *Chantecler*, en un patio de una casa de la plaza; entre aves de corral.

En el segundo acto hay una interesante lucha de dichas aves con los pájaros del sír. En un breve pasaje, Bigarras, secretario del Príncipe, dice respecto á éste:

«Este es el pájaro marcial. Este es el bravo Chantecler, faro vocal del Alba. Seis veces ha lanzado ya su canto.»

La misma frase figura en la obra de Rostand.

En el tercer acto de ésta hay un duelo entre Chantecler y un gallo á pelear; pues bien: en *El príncipe comerciante* hay dos desafíos: el de un pato con un miserable puerco espín, y el de un «gato cataléptico» con otro animal.

En los círculos neoyorkinos es la carta objeto de grandes comentarios y discusiones, pues mientras los admiradores de Rostand afirman que no tiene que ver una cosa con otra y que todo lo más que puede haber sucedido es una simple coincidencia, los más dicen que se trata de un descarado plagio, que hace desmerecer mucho al autor de *Cyrano*.—*C.*

PIDIENDO LA AMNISTIA

(POR TELEGRAMA)

Gijón 14. Se ha celebrado una gran manifestación para pedir la amnistía de los presos políticos.

Se oyeron durante el trayecto vivas á la Libertad.

La manifestación, en la que se veían muchas banderas, dirigióse al Ayuntamiento, donde una Comisión hizo al alcalde entrega de las siguientes conclusiones: hay dos defectos: el de un pato con un miserable puerco espín, y el de un «gato cataléptico» con otro animal.

«Primera. Implantación inmediata de la libertad de cultos; secularización de cementerios; supresión de las Ordenes religiosas al derecho común, según el programa mínimo desarrollado por Moret en Zaragoza y Valladolid; dignificación de la enseñanza nacional y del Poder civil librándoles de ingerencias é intromisiones.

Segunda. Amplia y completa amnistía para todos los que sufran persecución por asuntos políticos y sociales.

Tercera. Derogación de la ley de Jurisdicciones.—*C.*

Lerida 14. Se ha celebrado un meeting en el teatro de los Campos Eliseos para solicitar de los Poderes públicos una amnistía de los presos políticos.

Diversos oradores abogaron por la libertad de los detenidos en términos de corrección y prudencia, sin el más leve ataque á la autoridad y á la ley.

Al finalizar el acto, durante el cual hubo completo orden, se hizo una colecta para socorro de los presos.—*C.*

CONSEJO EN PALACIO

Desde las once de la mañana hasta la una de la tarde ha durado el Consejo de ministros, presidido por S. M. el Rey.

Desde Palacio se trasladó el Sr. Canalejas á la Presidencia, donde recibió á los periodistas, dándoles cuenta del Consejo en los siguientes términos:

«Excepto algunos minutos dedicados á la firma, me he llevado yo todo el tiempo del Consejo, examinando primeramente la pasada crisis, derivándola de la producida por el Gobierno liberal cuando quiso disolver las anteriores Cortes.

Con datos y documentos he precisado la intervención de todas las personas y elementos políticos en aquel momento y en el de la caída del Gobierno conservador, en qué forma y condiciones fué nombrado el Sr. Moret, y por qué causas, no sólo legítimas y honrosas, sino plausibles y hasta caballerescas, adoptó S. M. el Rey ahora la resolución que adoptó, bajo mi responsabilidad, con sólo un error por su parte, que no me canso de repetir, que es juzgar bondadosamente mis merecimientos.

Seguidamente referí al Rey los motivos que tuve para elegir á cada uno de los ministros, ya que se había dignado conoerme una absoluta libertad de elección.

Y como todos saben dónde voy (como también lo supo S. M. en el acto mismo de formar Gabinete), aun con temor de que pareciese jactancia, pero creyéndolo indispensable, recordé al Rey mis opiniones sobre todos los problemas que afectan á la gobernación del Estado, compromisos que ni por un momento he vacilado en ratificar y puntualizar ante S. M. el Rey y ante los ministros; ocupándose también del procedimiento y el compás en la ejecución del programa de Gobierno.

Como sobre las cuestiones económicas y financieras yo no he tenido ocasión, aunque fui ministro de Hacienda, de puntualizar mi criterio, lo he hecho hoy ante D. Alfonso, indicando las orientaciones del próximo proyecto de presupuesto, enlazando este aspecto con el decreto de disolución de las actuales Cortes, de cuyo asunto ya he conferenciado con S. M. y con los ministros.

Terminé haciendo algunas consideraciones especiales acerca del problema religioso, puntualizando también los propósitos del Gobierno en esta materia.

El presidente del Consejo afirmó que su exposición había sido clara, leal y categórica de tal modo, que á nadie podría caber duda, pues no hay nada tan pedagógico para un gobernante como sus equivocaciones con el Poder Real y sus compañeros de Gobierno en relación con la opinión.

Dijo también que había querido prescindir de frases y de efectos retóricos, cuidándose sólo de la exactitud de sus informes y de razonar con lógica.

El Sr. Canalejas anunció que había sometido á la firma del Monarca un decreto nombrando senador vitalicio al sabio historiador D. Santiago Ramón y Cajal.

A propósito de este nombramiento dijo el jefe del Gobierno que había manifestado al Rey su deseo de que las senadurías vitalicias vacantes no sean objeto de mezquindades de intereses de partido, sino que deben consagrarse en primer término á premiar notorios servicios prestados á la Patria por hombres notables en las Ciencias, en las Artes, en las Armas y también en la Iglesia.

A este fin, después de recordar lo que representa en la mentalidad nacional y lo que ensalza en el mundo el nombre de nuestra patria Ramón y Cajal, sometió á la firma del Rey dicho decreto, que S. M. firmó con gran complacencia.

Terminó diciendo el presidente del Consejo que en este mismo orden se continúa la provisión de las senadurías vitalicias vacantes, afirmando que esto no supone de ningún modo la adhesión política de los agraciados.

DE PROVINCIAS

(POR TELEGRAMA)

Orense y Cobán.

Orense 14. Causó muy buen efecto en esta capital la noticia de haber sido nombrado ministro de Hacienda el insigne político D. Eduardo Cobán.

Disparáronse multitud de bombas de panteón, y la banda municipal recorrió las calles de la población ejecutando las mejores piezas del repertorio.

El Sr. Cobán goza de muchas amistades en esta capital, donde es esperado, para tributarle una formidable ovación por sus triunfos políticos.—*Atalá.*

Notas gaditanas.
Cádiz 14. El alcalde, Sr. Del Toro, que es moretista, permanecerá en su puesto por indicación del Sr. Moret.

El alcalde de Jerez ha marchado á Madrid para gestionar asuntos de interés local.

Ha salido de Gibraltar el socorrido *Vicente Hugo*, conyovado al crucero *Chateaubault* hasta el Arsenal de Tolón, para reparar las averías que se produjo éste al encallar en el cabo Espartel.—*Poivelo.*

Regreso de tropas.
Algeciras 14. A las nueve y treinta llegó el tren militar conduciendo al grupo de artillería de montaña mandado por el teniente coronel Losada, que regresa de Melilla.

En la estación fueron recibidos los expedicionarios por los generales Bazán, Ros y La Rosa, el alcalde y demás autoridades civiles.

A los acordes de pasacalles, tocados por la banda del regimiento de Borbón, se dirigió en favor de los expedicionarios el grupo con un banquete, al cual asistieron las autoridades militares.—*C.*

EL CRÉDITO AGRÍCOLA

Muchas maneras de resolver el problema del crédito agrícola se han propuesto por los pensadores dedicados a estos estudios...

Las Cajas Agrícolas, por lo mismo que no radica en inmuebles y permite pignorar hasta la cosecha futura, es un documento universal para los agricultores...

Celso JOANIQUEZ

RECOMPENSAS

Ha sido aprobada la propuesta de recompensas por el comportamiento y méritos contraídos en el combate de Hidum...

Cazadores de Cataluña.—Oruz del Mérito Militar, pensiónada con 25 pesetas; Antonio Orobó Pacheco; pensiónada con 250 cabos Rafael de Pineda Arboreya...

Cazadores de Tarifa.—Pensionada con 25 pesetas: sargento Bernabé Comora Alcon y Felipe Pariente de los Santos...

Cazadores de Arapiles.—Pensionada con 25 pesetas, vitalicia: sargento Enrique Nájera Alonso; cruces sencillas a un sargento, 10 cabos y numerosos soldados.

Cazadores de Las Navas.—Pensionada con 25 pesetas, vitalicia: sargento Justo Peral Manso; cruces sencillas a dos cabos y numerosos soldados.

Cazadores de Chiclana.—Cruces sencillas a seis sargentos, cinco cabos y diferentes soldados.

Cazadores de Talavera.—Pensionada con 25 pesetas: sargento Antonio Paniagua Saldaña; con 7,50: sargento Eduardo Dobrito Pascasio; ascenso a sargento del cabo Joaquín Corchete Caballero...

Caballería de Lysitania.—Pensionada con 25 pesetas: sargento Rufino Sánchez Treñado; pensiónada con 7,50: soldados don Ramón Gasset y Chinchilla, D. Luis Miguel de Irujo y D. Diego Fernández Arias...

Caballería de Treviño.—Ascenso a sargento del cabo Pedro Dalmau Salvador; cruces sencillas a un sargento, seis cabos y varios soldados.

Caballería de Melilla.—Pensionada con 7,50, vitalicia: soldado Miguel Sánchez Martín; cruces sencillas a varios soldados.

Segundo de Artillería de montaña.—Pensionadas con 2,50: cabo Marcelo Sierra Barrios; artilleros Juan San Martín Ircozido, Mariano de los Rios Martín y Manuel de...

Porras Rojas; cruces sencillas a tres cabos y varios soldados. Artillería de Gibraltar.—Pensionadas con 2,50: sargento José Delgado Merino, cabo Manuel García Tana, soldados Emilio Varela Díaz, Pedro Martínez Ortiz, Rafael Arcacho Rojas, José Valle Escudero...

Compañía de Zapadores.—Pensionada con 25 pesetas: sargento Diego Dalmau Mesa; con 7,50: sargentos Manuel González Prieto y Lucas López Tirado; cruces sencillas a dos sargentos, dos cabos y varios soldados.

Cruces sencillas a diferentes clases y soldados de los siguientes Cuerpos: Cazadores de Cataluña, Madrid, Barabastro, Tarifa, Figueras, Ciudad Rodrigo, Arapiles, Las Navas, Llerena, Segorbe, Chiclana y Alba de Tormes; Caballería de Lysitania, Alfonso XII y Melilla; Administración Militar, Guardia civil, de Málaga, y sección de ancladoras.

Heridos: de Arapiles, pensiónadas con 7,50 pesetas vitalicias: soldados Julián Herráiz Viana, Mariano Méndez Mesón y Manuel Martínez Burgos; con 2,50 vitalicias, soldados Doroteo Fresnillo San Germán, Tomás Dávalos Ruiz, Miguel Cordero Hernández y Vicente Cebrán Hernández...

Grupo de Gibraltar, pensiónadas con 2,50 pesetas vitalicias, artilleros Pedro Aguilar Martos y Francisco Holgado Izquierdo.

DECLARACIONES DEL SR. MORET

El Sr. Moret me ha hecho las siguientes importantes declaraciones respecto de su dimisión: Si yo víctima de una intriga de camarilla, unida a la conjura de los jefes de los diversos grupos, que invocan contra mí engañosos agravios...

Después del despacho ordinario, el conde de Pinofiel disertará sobre «Higiene rural», continuando la discusión del tema del congreso Madrid, y Urbanización de Madrid, y haciendo un uso de la palabra los señores Ortega Morejón, Ubeda, Larra y otros señores señores.

Tres decididos globe-trotters portugueses, D. Alberto C. M. Carvalho, D. Luis Fernán de D. Ignacio M. dos Santos, han pasado por Madrid, procedentes de Lisboa, de donde salieron el 22 de Diciembre pasado con el propósito de recorrer Europa en tres años, a pie y sin dinero.

La Sociedad Geográfica (León, 21) celebrará sesión pública mañana, martes, a las nueve y media de la noche. El Sr. D. José A. Weisberger dará su segunda conferencia sobre el Asir Menor, ilustrada, como hizo en la anterior, con proyecciones de vistas fotográficas de paisajes y restos de antiguos monumentos arquitectónicos.

Ha fallecido en Madrid el Sr. D. Marcial de la Campa y Fernández. Era magistrado de la Audiencia provincial.

Una comida.—Una piña de amigos, conocida con el nombre de La Palma de los Trece, grupo de conocidos y divertidos muchachos de una buena cultura, obsequió mucho con una suculenta cena al notable Campá, al fotógrafo de todos admirado y de todos querido, por la brillante labor periodística llevada a cabo durante la campaña de Melilla.

NOTICIAS

Según los datos oficiales publicados en el último número del Boletín del Ayuntamiento por la Junta técnica de Salubridad e Higiene, que preside el señor alcalde, el total de las casas saneadas en Madrid con arreglo al bando de 5 de Octubre de 1893 é instrucciones complementarias para su aplicación, es decir, que están en absoluto aisladas de la alcantarilla, con sifones hidráulicos, efectos de descarga de agua y ventilación en los respectivos servicios sanitarios é higiénicos, asciende á la cifra de 3.161, todas las cuales tienen ya la correspondiente placa de saneamiento, y están exceptuadas del pago de los diferentes arbitrios que, por concepto de insalubridad, tiene impuestos el Municipio.

Real Policlínica de Socorro.—La consulta pública y gratuita de enfermedades de urgencia, nariz y oídos de la Real Policlínica de Socorro se celebrará en lo sucesivo los martes y sábados, de nueve á diez de la mañana, habiéndose encargado de ella el reputado especialista doctor Gareda.

Ateneo de Madrid.—Sección de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales.—Esta Sección inaugurará las tareas del presente curso á la mañana, martes, á las seis y media de la tarde, poniendo á discusión el siguiente tema: «Reformas necesarias para la enseñanza de la Medicina».

El doctor Recaséns explicará en dicha sesión inaugural el tema que será puesto á discusión. El debate continuará todos los martes, á la misma hora. Tienen pedida la palabra los Sres. Espina, Maestre y otros.

La Región.—Con este título, y bajo la inteligente dirección de D. Manuel Cambró, se publicará en Orense, á partir del 15 de este mes, un periódico de índole grandemente informativa, desligado de todo partido.

La ortodoxia religiosa y el orden social son los ideales únicos del nuevo diario. De la confección del periódico se han encargado expertos é ilustrados periodistas gallegos.

Varios distinguidos jefes de Infantería han nombrado una Comisión que organice un banquete al general Tovar como homenaje por su nombramiento de subsecretario. Las gestiones comenzarán en cuanto el Real decreto esté firmado.

Merced á las gestiones del Gobierno civil, habiendo concurrido definitivamente las huelgas que proyectaban declarar en diferentes fábricas y establecimientos de esta corte las Sociedades de obreros tejedores de alfombras y tapices, camareros, cocineros, reposteros y similares, abalanzes El Trabajo, de estampación y de herradores.

La Sociedad Española de Higiene celebrará sesión pública mañana, martes, á las seis de la tarde, en el Colegio de Médicos, calle Mayor, núm. 1. Después del despacho ordinario, el conde de Pinofiel disertará sobre «Higiene rural», continuando la discusión del tema del congreso Madrid, y Urbanización de Madrid, y haciendo un uso de la palabra los señores Ortega Morejón, Ubeda, Larra y otros señores señores.

Después de haber sido el primero en ofrecer su apoyo y sus entusiasmos al T. Aro para los niños, bella idea del ilustrado Benavente, en la que han colaborado, hasta ahora, con tanto acierto como deseo, escritores de tanto prestigio como Sinesio Delgado, Ceferrino Palencia, Marquina, López Marín, Sagona, Fernández Serrano, Pérez-Zúñiga, Fabra y Palencia (hijo).

Fernando Portero proyecta una larga tournée de primavera por varias provincias con el teatro para los niños. Antes, y como objeto de estrenar las dos obras que tiene en ensayo, El gato con botas, de Benavente, y La cabeza del dragón, de Valle Inclán, se verificará un corto número de representaciones de tarde en el teatro de la Comedia, para cuya organización ha dado todo género de facilidades, lleno del mayor entusiasmo, el simpático empresario de aquel teatro, D. Tirso Esudero, oncenado, como decimos ahora, de hacer un favor al Arte y de rendir homenaje de admiración al maestro Benavente.

Oportunamente informaremos á nuestros lectores de los programas y días de estas funciones en el teatro de la Comedia.

LA 'GACETA'

SUMARIO.—14 de Febrero de 1910. INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden nombrando á D. Juan Luis Díez Tortosa catedrático numerario de Botánica descriptiva de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada.

Otra disponiendo se signifique al Ministerio de Estado, para que por medio de la representación de España se sirva comunicarlo á la República del Ecuador, el agrado con que se ha visto el acuerdo del Consejo Superior de Instrucción pública que se cita, al que se dará cumplimiento en este periódico oficial.

Entre ellas vino de Constanza. Por algo he venido á esta casa antes que vos. He sabido aprovechar el tiempo. Comeréis bien, os lo aseguro, y gracias á vuestra palidez nerviosa, que es vuestro color habitual, pareceréis un convaleciente después de ocho noches de secretos festines. Dejaos ciegamente guiar, que de todo respondo.

Lietor contestó con una sonrisa de aprobación, y tendió la mano á su mentor, quien no la tomó: el esclavo se había vuelto señor, la dominación había cambiado.

El plan de Bernardin se siguió hasta el fin y hasta en sus menores detalles. Siendo cierto el naufragio no se hubiera hecho más, y el más exacto observador de la vida humana no hubiera podido sospechar el fraude en esta marcha regular, en que no se notaba la menor precipitación. Pero lo admirable para nosotros, europeos positivos, era que el ingenioso inventor del plan, el consejero Bernardin, tomaba todo este lujo de precauciones más por librarse de la inteligencia del elefante Nabab que por los dueños de la casa.

Así es que Bernardin, que consiguió de Lietor una reclusión forzosa de ocho días, aun obtuvo, á fuerza de excelente lógica, una semana más, lo que realmente era la perfección del arte.

Nabab aterraba á Bernardin, pues, habiendo partido de Europa en busca de una fortuna en lo que vulgarmente llamamos las Indias, había desembar-

La Palma de los Trece, que es un grupo humorístico y que derrocha el ingenio tanto en su organización como en sus actos, quiso dar una prueba del cariño que siente por el «pelma número... tantos», que es el Sr. Campá.

Excusamos decir que durante la cena reinó una alegría sin límites, tratándose de un grupo que no tiene otro fin que el de divertirse, habiendo llegado para ello á la confección de un delicioso reglamento.

El Radical.—Con este título aparecerá en breve un nuevo diario republicano, órgano en Madrid de la política que representa el Sr. Lerroux.

El Radical, cuya redacción política y literaria está encomendada á prestigiosas plumas radicales, aspira á ser arma de combate.

He aquí la lista, por orden alfabético, de sus redactores y colaboradores: Alvaro de Albornoz, Luis Araquistain, J. Alvarez, Félix Azúa, Corpus Barga, Pio Baroja, Eduardo Barriobero, Luis Bello, Julián Besteiro, Vicente Blasco Ibáñez, Alvaro Calzado, Emilio Calzado, Joaquín Dicenta, José Ferrándiz, Flores de Lemus, Ricardo Fuente, Hermenegildo Giner de los Ríos, Francisco Grandmontagne, Luis de Hoyos, Julio de Hoyos, Emiliano Iglesias, Alejandro Lerroux, doctor Madriñeira, Julio Milagro, José Nakens, José Ortega y Gasset, S. Pey Ordeix, Benito Pérez Galdós, Pedro de Répide, J. Rodríguez Peña, Rafael Salillas, Ignacio Santillán, doctor Simarro, y Francisco Villanueva.

El Radical, que se publicará por la noche, ha establecido las oficinas de la administración en la calle del Príncipe, núm. 12, tercero.

TEATROS

COMEDIA.—El próximo jueves, á las cuatro y media de la tarde, 12.ª función, se pondrá en escena el juguete cómico, de gran éxito, Mi papá.

El jueves quedará abierto el abono para las cinco funciones que dará la compañía francesa de la eminente actriz Marthe Renier en los días 4, 5, 6, 8 y 9 del próximo Marzo.

Las condiciones y precios se anunciarán en cartelas y programas.

El viernes, á las cinco de la tarde, termina el abono para los seis conciertos de la célebre pianista Berta Marx.

AROL.—Reestablecida la primera tiple Rosario Soler de la indisposición que la ha tenido alejada del teatro por algunos días, mañana, martes, en la sección de las siete de la tarde, hará su presentación, con la zarzuela titulada Las bribonas, y en el Club de las Solteras, en la tercera sección, que dará comienzo á las diez.

TEATRO PARA LOS NIÑOS.—La compañía que dirige el excelente actor Fernando Porrero terminó su temporada de invierno en el Príncipe Alfonso con las funciones de ayer domingo y después de una brillante campaña que le permite añadir el sueldo de servicios al Arte el envidiable privilegio de haber sido el primero en ofrecer su apoyo y sus entusiasmos al T. Aro para los niños, bella idea del ilustrado Benavente, en la que han colaborado, hasta ahora, con tanto acierto como deseo, escritores de tanto prestigio como Sinesio Delgado, Ceferrino Palencia, Marquina, López Marín, Sagona, Fernández Serrano, Pérez-Zúñiga, Fabra y Palencia (hijo).

Fernando Porrero proyecta una larga tournée de primavera por varias provincias con el teatro para los niños.

Antes, y como objeto de estrenar las dos obras que tiene en ensayo, El gato con botas, de Benavente, y La cabeza del dragón, de Valle Inclán, se verificará un corto número de representaciones de tarde en el teatro de la Comedia, para cuya organización ha dado todo género de facilidades, lleno del mayor entusiasmo, el simpático empresario de aquel teatro, D. Tirso Esudero, oncenado, como decimos ahora, de hacer un favor al Arte y de rendir homenaje de admiración al maestro Benavente.

Oportunamente informaremos á nuestros lectores de los programas y días de estas funciones en el teatro de la Comedia.

LA 'GACETA'

SUMARIO.—14 de Febrero de 1910. INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden nombrando á D. Juan Luis Díez Tortosa catedrático numerario de Botánica descriptiva de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Granada.

Otra disponiendo se signifique al Ministerio de Estado, para que por medio de la representación de España se sirva comunicarlo á la República del Ecuador, el agrado con que se ha visto el acuerdo del Consejo Superior de Instrucción pública que se cita, al que se dará cumplimiento en este periódico oficial.

EL PARAISO TERRENAL

Podrán organizarse libremente, determinando en sus estatutos sus relaciones con el Banco Central, del cual son sucursales, y con las Cajas locales, sus clientes, cuyo buen régimen y desarrollo protegerán por todos los medios.

El Banco de Crédito Mobiliario Agrícola, que podría fundarse con un capital de 20 millones de pesetas, representado por 40.000 acciones de 500 pesetas cada una; un campo de acción se extiende á las operaciones mercantiles y bancarias que requieran los fines esenciales y principales de su creación.

Con este capital y las subvenciones del Estado, que actualmente dedica 93.000 pesetas á subvenciones y auxilios á las Aso-

ciaciones y Sindicatos agrícolas, podría atender el Banco de Crédito Mobiliario Agrícola á las necesidades de las Cajas regionales, siendo el regulador del movimiento de todo el crédito agrícola.

Esta serie de Cajas obediencia con la organización que exponemos las ventajas que particularmente obtiene con la asociación, y no pocas ventajas para el Banco de Crédito favoreciera con su garantía el crédito de las Cajas regionales, y éstas á su vez, en íntima relación con las Cajas locales, podrían atender completamente las necesidades del agricultor. A los medios conocidos se añaden la cédula mobiliaria, que las necesidades actuales hacen indispensable.

Desde la creación bancaria, cúspide de ese mecanismo, se desciende hasta el individuo, que con su cédula mobiliaria, sin más garantía que su honradez y la futura cosecha, expide valores fiduciarios. La base de todo el organismo es extensa y sólida.

Se compone de una espesa red de Cajas locales, en las cuales se concentra abundante caudal de robustos elementos propulsores del trabajo; con ellos, como dice el señor Navarro Reverter, fortalece las energías decadentes, crea nuevas actividades con nuevos recursos, aumenta los rendimientos de la tierra, moviliza la pradera, afirma el crédito, garantiza la obligación, asigna valor á la esperanza y seguridad á la promesa, rompe la condición obscura del cultivador otorgándole crédito, que obliga su responsabilidad y consolida su honradez, y así despierta los entusiasmos, convierte en ardorosos obreros de la transformación agraria millones de trabajadores, asociados por su propio interés y su participación en el común beneficio á la obra redentora que realiza la institución del crédito. Con este organismo, de base tan sólida, si no se resuelve en su totalidad el problema agrario, queda solventada la parte más importante del mismo y lo que es base para su total solución: lo relativo al crédito agrícola.

Estas cédulas, que son la base fundamental para resolver el problema del crédito agrícola, se completan y complementan con organismos de crédito cuya base puede ser muy diversa y su campo de operaciones muy extenso; pero siempre partiendo del supuesto que las cédulas mobiliarias han de ocupar lugar preferente en las atenciones de los mismos. Estos organismos son las Cajas locales, las Cajas regionales y el Banco de Crédito Mobiliario Agrícola. Las Cajas locales, que han de prestar los préstamos en los pueblos y aldeas, pueden establecerse en las Asociaciones constituidas ya por Comunidades de labradores, ya por los Pósitos locales ó por otras agrupaciones.

Estas Cajas elegirán los medios de formar el capital más convenientes á sus socios. «Las subvenciones de las Corporaciones populares, las cuotas de los asociados, los depósitos con interés, las aportaciones, donativos y legados, la negociación de su cartera, los beneficios de sus operaciones, la utilidad de las comisiones, el uso prudente de un crédito garantido, el auxilio de la Caja regional y, en su caso, del Banco Central, ofrecen una dilatada serie de recursos que, aprovechados con inteligencia y empleados con discreción, afirman la prosperidad de la Gaja rural.»

Las Cajas regionales, que pueden fundarse, ya sea por federación voluntaria de Cajas locales, ó por tomar este carácter otras Asociaciones con vida propia.

Podrán organizarse libremente, determinando en sus estatutos sus relaciones con el Banco Central, del cual son sucursales, y con las Cajas locales, sus clientes, cuyo buen régimen y desarrollo protegerán por todos los medios.

El Banco de Crédito Mobiliario Agrícola, que podría fundarse con un capital de 20 millones de pesetas, representado por 40.000 acciones de 500 pesetas cada una; un campo de acción se extiende á las operaciones mercantiles y bancarias que requieran los fines esenciales y principales de su creación.

Con este capital y las subvenciones del Estado, que actualmente dedica 93.000 pesetas á subvenciones y auxilios á las Aso-

Folleto del DIARIO (10)

Podrán organizarse libremente, determinando en sus estatutos sus relaciones con el Banco Central, del cual son sucursales, y con las Cajas locales, sus clientes, cuyo buen régimen y desarrollo protegerán por todos los medios.

El Banco de Crédito Mobiliario Agrícola, que podría fundarse con un capital de 20 millones de pesetas, representado por 40.000 acciones de 500 pesetas cada una; un campo de acción se extiende á las operaciones mercantiles y bancarias que requieran los fines esenciales y principales de su creación.

Con este capital y las subvenciones del Estado, que actualmente dedica 93.000 pesetas á subvenciones y auxilios á las Aso-

ciaciones y Sindicatos agrícolas, podría atender el Banco de Crédito Mobiliario Agrícola á las necesidades de las Cajas regionales, siendo el regulador del movimiento de todo el crédito agrícola.

Esta serie de Cajas obediencia con la organización que exponemos las ventajas que particularmente obtiene con la asociación, y no pocas ventajas para el Banco de Crédito favoreciera con su garantía el crédito de las Cajas regionales, y éstas á su vez, en íntima relación con las Cajas locales, podrían atender completamente las necesidades del agricultor. A los medios conocidos se añaden la cédula mobiliaria, que las necesidades actuales hacen indispensable.

Desde la creación bancaria, cúspide de ese mecanismo, se desciende hasta el individuo, que con su cédula mobiliaria, sin más garantía que su honradez y la futura cosecha, expide valores fiduciarios. La base de todo el organismo es extensa y sólida.

Se compone de una espesa red de Cajas locales, en las cuales se concentra abundante caudal de robustos elementos propulsores del trabajo; con ellos, como dice el señor Navarro Reverter, fortalece las energías decadentes, crea nuevas actividades con nuevos recursos, aumenta los rendimientos de la tierra, moviliza la pradera, afirma el crédito, garantiza la obligación, asigna valor á la esperanza y seguridad á la promesa, rompe la condición obscura del cultivador otorgándole crédito, que obliga su responsabilidad y consolida su honradez, y así despierta los entusiasmos, convierte en ardorosos obreros de la transformación agraria millones de trabajadores, asociados por su propio interés y su participación en el común beneficio á la obra redentora que realiza la institución del crédito. Con este organismo, de base tan sólida, si no se resuelve en su totalidad el problema agrario, queda solventada la parte más importante del mismo y lo que es base para su total solución: lo relativo al crédito agrícola.

Estas cédulas, que son la base fundamental para resolver el problema del crédito agrícola, se completan y complementan con organismos de crédito cuya base puede ser muy diversa y su campo de operaciones muy extenso; pero siempre partiendo del supuesto que las cédulas mobiliarias han de ocupar lugar preferente en las atenciones de los mismos. Estos organismos son las Cajas locales, las Cajas regionales y el Banco de Crédito Mobiliario Agrícola. Las Cajas locales, que han de prestar los préstamos en los pueblos y aldeas, pueden establecerse en las Asociaciones constituidas ya por Comunidades de labradores, ya por los Pósitos locales ó por otras agrupaciones.

Estas Cajas elegirán los medios de formar el capital más convenientes á sus socios. «Las subvenciones de las Corporaciones populares, las cuotas de los asociados, los depósitos con interés, las aportaciones, donativos y legados, la negociación de su cartera, los beneficios de sus operaciones, la utilidad de las comisiones, el uso prudente de un crédito garantido, el auxilio de la Caja regional y, en su caso, del Banco Central, ofrecen una dilatada serie de recursos que, aprovechados con inteligencia y empleados con discreción, afirman la prosperidad de la Gaja rural.»

Las Cajas regionales, que pueden fundarse, ya sea por federación voluntaria de Cajas locales, ó por tomar este carácter otras Asociaciones con vida propia.

Podrán organizarse libremente, determinando en sus estatutos sus relaciones con el Banco Central, del cual son sucursales, y con las Cajas locales, sus clientes, cuyo buen régimen y desarrollo protegerán por todos los medios.

El Banco de Crédito Mobiliario Agrícola, que podría fundarse con un capital de 20 millones de pesetas, representado por 40.000 acciones de 500 pesetas cada una; un campo de acción se extiende á las operaciones mercantiles y bancarias que requieran los fines esenciales y principales de su creación.

Con este capital y las subvenciones del Estado, que actualmente dedica 93.000 pesetas á subvenciones y auxilios á las Aso-

ciaciones y Sindicatos agrícolas, podría atender el Banco de Crédito Mobiliario Agrícola á las necesidades de las Cajas regionales, siendo el regulador del movimiento de todo el crédito agrícola.

Esta serie de Cajas obediencia con la organización que exponemos las ventajas que particularmente obtiene con la asociación, y no pocas ventajas para el Banco de Crédito favoreciera con su garantía el crédito de las Cajas regionales, y éstas á su vez, en íntima relación con las Cajas locales, podrían atender completamente las necesidades del agricultor. A los medios conocidos se añaden la cédula mobiliaria, que las necesidades actuales hacen indispensable.

Desde la creación bancaria, cúspide de ese mecanismo, se desciende hasta el individuo, que con su cédula mobiliaria, sin más garantía que su honradez y la futura cosecha, expide valores fiduciarios. La base de todo el organismo es extensa y sólida.

Se compone de una espesa red de Cajas locales, en las cuales se concentra abundante caudal de robustos elementos propulsores del trabajo; con ellos, como dice el señor Navarro Reverter, fortalece las energías decadentes, crea nuevas actividades con nuevos recursos, aumenta los rendimientos de la tierra, moviliza la pradera, afirma el crédito, garantiza la obligación, asigna valor á la esperanza y seguridad á la promesa, rompe la condición obscura del cultivador otorgándole crédito, que obliga su responsabilidad y consolida su honradez, y así despierta los entusiasmos, convierte en ardorosos obreros de la transformación agraria millones de trabajadores, asociados por su propio interés y su participación en el común beneficio á la obra redentora que realiza la institución del crédito. Con este organismo, de base tan sólida, si no se resuelve en su totalidad el problema agrario, queda solventada la parte más importante del mismo y lo que es base para su total solución: lo relativo al crédito agrícola.

Estas cédulas, que son la base fundamental para resolver el problema del crédito agrícola, se completan y complementan con organismos de crédito cuya base puede ser muy diversa y su campo de operaciones muy extenso; pero siempre partiendo del supuesto que las cédulas mobiliarias han de ocupar lugar preferente en las atenciones de los mismos. Estos organismos son las Cajas locales, las Cajas regionales y el Banco de Crédito Mobiliario Agrícola. Las Cajas locales, que han de prestar los préstamos en los pueblos y aldeas, pueden establecerse en las Asociaciones constituidas ya por Comunidades de labradores, ya por los Pósitos locales ó por otras agrupaciones.

Estas Cajas elegirán los medios de formar el capital más convenientes á sus socios. «Las subvenciones de las Corporaciones populares, las cuotas de los asociados, los depósitos con interés, las aportaciones, donativos y legados, la negociación de su cartera, los beneficios de sus operaciones, la utilidad de las comisiones, el uso prudente de un crédito garantido, el auxilio de la Caja regional y, en su caso, del Banco Central, ofrecen una dilatada serie de recursos que, aprovechados con inteligencia y empleados con discreción, afirman la prosperidad de la Gaja rural.»

nen tal dicha. Tenía un gusto perfecto. En vano se buscaría en toda la costa un sitio parecido para fundar una hacienda, podéis creerme. Mi profesión me obliga á ir á todas partes (un médico se debe á quien le llama), y en ninguna parte he visto cosa más hermosa.

De esta manera hablaba el fingido doctor, con una volubilidad que podía pasar por muy natural, andando despaquito por la calle que conducía á la casa.

Manifestaba tener buen gusto entre los médicos no demostrando su ciencia sino á la cabeceira de los enfermos. Bernardin había hecho esta observación y recomendádola al sobrecargo provenzal, de quien había hecho un nuevo cómplice.

Este hombre era para el caso. La banalidad de su conversación convenía á su carácter, y hubiera continuado de la misma manera hasta el peristilo, sin dar á Mauricio tiempo para contestar, si un imprevisto obstáculo no le hubiese cerrado el paso.

El falso doctor retrocedió de repente como si le hubiese picado una víbora.

Había llegado Nabab, siguiendo al mismo tiempo que él por otra calle lateral, y se puso delante de él mirándolo con fijez.

—¡Oh!—dijo Mauricio riendo,—no tengáis miedo: es nuestro elefante doméstico, y es manso como un perro.

Y dirigiéndose al animal, añadió Mauricio: —Anda, Nabab, déjame en paz; vé-

—¿Dónde os duele? —En el pecho—le contestó. —Respiráis con facilidad... No. Respira con dificultad... La lesión es interior... Esto es lo más grave... La epidermis está intacta... Tanto peor... Temo un acceso... La fiebre es intensa... Nada puede decirse hoy... Mañana veremos. Dadme una pluma, tinta y papel... Haced el favor de escribir por mí, pues tengo una relajación en la mano derecha... escribid: Dieta absoluta. Tranquilidad, silencio. Que nadie le hable. De tres en tres horas se le pondrá en el pecho paños mojados con aceite alcanforado. De hora en hora beberá una infusión de yapaña y flores de ninfes. Es eficaz para las lesiones interiores. Así curé al príncipe de Catania de otra lesión en el pecho de resultados de una caída de caballo.

Bernardin escribía todas estas prescripciones del doctor. Todos estos remedios están al alcance de todo el mundo en las regiones tropicales. La cocina y repostería de cualquier casa acomodada puede servir siempre de laboratorio de farmacia.

Y volviéndose hacia Lietor, prosiguió de esta manera: —Vamos, amigo mío, ánimo, que no será nada, y hasta ahora todo lo hace presumir.

Mauricio, encantado del doctor, le acompañó hasta la verja, diciéndole: —Hasta mañana.

—¿Cómo habéis pasado la noche? —Bastante mal.

—¿Dónde os duele? —En el pecho—le contestó. —Respiráis con facilidad... No. Respira con dificultad... La lesión es interior... Esto es lo más grave... La epidermis está intacta... Tanto peor... Temo un acceso... La fiebre es intensa... Nada puede decirse hoy... Mañana veremos. Dadme una pluma, tinta y papel... Haced el favor de escribir por mí, pues tengo una relajación en la mano derecha... escribid: Dieta absoluta. Tranquilidad, silencio. Que nadie le hable. De tres en tres horas se le pondrá en el pecho paños mojados con aceite alcanforado. De hora en hora beberá una infusión de yapaña y flores de ninfes. Es eficaz para las lesiones interiores. Así curé al príncipe de Catania de otra lesión en el pecho de resultados de una caída de caballo.

Bernardin escribía todas estas prescripciones del doctor. Todos estos remedios están al alcance de todo el mundo en las regiones tropicales. La cocina y repostería de cualquier casa acomodada puede servir siempre de laboratorio de farmacia.

Y volviéndose hacia Lietor, prosiguió de esta manera: —Vamos, amigo mío, ánimo, que no será nada, y hasta ahora todo lo hace presumir. Mauricio, encantado del doctor, le acompañó hasta la verja, diciéndole: —Hasta mañana.

entre ellas vino de Constanza. Por algo he venido á esta casa antes que vos. He sabido aprovechar el tiempo. Comeréis bien, os lo aseguro, y gracias á vuestra palidez nerviosa, que es vuestro color habitual, pareceréis un convaleciente después de ocho noches de secretos festines. Dejaos ciegamente guiar, que de todo respondo.

Lietor contestó con una sonrisa de aprobación, y tendió la mano á su mentor, quien no la tomó: el esclavo se había vuelto señor, la dominación había cambiado.

El plan de Bernardin se siguió hasta el fin y hasta en sus menores detalles. Siendo cierto el naufragio no se hubiera hecho más, y el más exacto observador de la vida humana no hubiera podido sospechar el fraude en esta marcha regular, en que no se notaba la menor precipitación. Pero lo admirable para nosotros, europeos positivos, era que el ingenioso inventor del plan, el consejero Bernardin, tomaba todo este lujo de precauciones más por librarse de la inteligencia del elefante Nabab que por los dueños de la casa.

Así es que Bernardin, que consiguió de Lietor una reclusión forzosa de ocho días, aun obtuvo, á fuerza de excelente lógica, una semana más, lo que realmente era la perfección del arte.

Nabab aterraba á Bernardin, pues, habiendo partido de Europa en busca de una fortuna en lo que vulgarmente llamamos las Indias, había desembar-

—¿Dónde os duele? —En el pecho—le contestó. —Respiráis con facilidad... No. Respira con dificultad... La lesión es interior... Esto es lo más grave... La epidermis está intacta... Tanto peor... Temo un acceso... La fiebre es intensa... Nada puede decirse hoy... Mañana veremos. Dadme una pluma, tinta y papel... Haced el favor de escribir por mí, pues tengo una relajación en la mano derecha... escribid: Dieta absoluta. Tranquilidad, silencio. Que nadie le hable. De tres en tres horas se le pondrá en el pecho paños mojados con aceite alcanforado. De hora en hora beberá una infusión de yapaña y flores de ninfes. Es eficaz para las lesiones interiores. Así curé al príncipe de Catania de otra lesión en el pecho de resultados de una caída de caballo.

Bernardin escribía todas estas prescripciones del doctor. Todos estos remedios están al alcance de todo el mundo en las regiones tropicales. La cocina y repostería de cualquier casa acomodada puede servir siempre de laboratorio de farmacia.

Y volviéndose hacia Lietor, prosiguió de esta manera: —Vamos, amigo mío, ánimo, que no será nada, y hasta ahora todo lo hace presumir. Mauricio, encantado del doctor, le acompañó hasta la verja, diciéndole: —Hasta mañana.

PERSIL

POLVOS MODERNOS PARA EL LAVADO; LIMPIA COMPLETAMENTE LA ROPA SIN FATIGA, SIN TRABAJO, SIN JABÓN, SIN SAL DE SOSA, SIN CLORURO DE CAL

Modo de usarlo. Disuélvase 1/2 libra de PERSIL en 30 ó 40 litros de agua. Meter la ropa en la disolución y hervirla durante media hora. Enjuagarla en agua clara, prefiriéndose caliente. La ropa aparece entonces blanca, limpia y con un olor agradable.

Los fabricantes garantizan que este producto es completamente inofensivo.

Pedid PERSIL en todas las droguerías.—Dirigirse directamente á HENKEL ET C.º, 11, RUE TRAVERSIERE.—BRUSELAS

LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

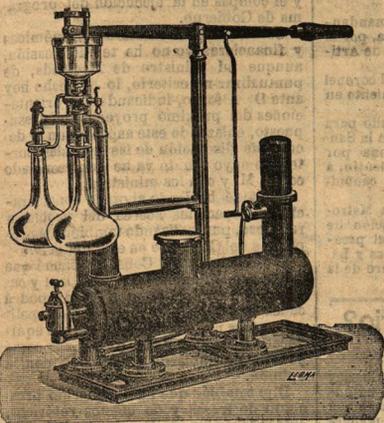
42, RUE DU CHEMIN-VERT.—PARIS
FUNDADA EN 1784

LA MAS ANTIGUA Y LA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO PARA LA FABRICACION DE MATERIAL DE HIGIENE

Dicha Sociedad provee:
En Francia.—Al Estado, al público en general, á la ciudad de París, á la Prefectura de Policía, á todos los Hospitales y á todas las Administraciones.

En el Extranjero.—A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial á España.
Calefacción.—De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares, saneamiento.—Trabajos de cantonamientos para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.
Desinfección.—Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudadero ó estufas), pulverizadores, aparatos al formal, etc.
Lavado.—Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).

SE ENVIAN GRATIS, A PETICION, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



PRODUCCION DE HIELO

PARA GARRAFAS HELADORAS, HELADAS Y SORBETES POR MEDIO DE LOS

Aparatos E. Carré

GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES SIN FUEGO, SIN PRESION, SIN PELIGRO

Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica. En tres minutos, y con un gasto de unos dos céntimos, cambian la temperatura de una garrafa de 80 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.

Aparato de laboratorio.—Reemplaza ventajosamente á las máquinas ordinarias.

Aparato doméstico.—Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea á bordo de los buques, etc.

Precio del aparato completo con accesorios embalado y franco estación Hendaya, desde 240 francos. Pedid el catálogo y tarifa, que se envía gratis.

La Prensa

AGENCIA DE ANUNCIOS

RAFAEL BARRIOS

Carmen, 18. Teléfono 123, MADRID

Combinaciones económicas de varios periódicos. Pídanse tarifas y presupuestos para publicidad en Madrid y provincias. Grandes descuentos en anuncios y esquelas de defunción, novenario y aniversario.



Manzanilla espiigadora

Esta exquisita manzanilla de las montañas de Aragón, tan famosa por sus virtudes para las afecciones de estómago e intestinos, es la más limpia, eficaz e higiénica. Los que la toman á diario no padecen del estómago, tienen buen apetito y evitan los cajarros.

Las madres no deben carecer de ella, dada su eficacia en las indisposiciones de los niños. La «Manzanilla espiigadora» es la más barata de todas, pues el bote para 100 tazas vale 2 pesetas en farmacias, droguerías y coloniales, en los depósitos principales de Madrid y provincias y en La Mallorquina.

LOMBRIZ SOLITARIA

Cura cierta, en dos horas con los glóbulos SECRETAN REMEDIO INFALIBLE

Adaptados en todos los Hospitales de París

DEPOSITO EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

DIARIO UNIVERSAL

ADMINISTRACION Calle de Floridablanca, núm. 1. MADRID

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Trimestre	Semestre	Año
En Madrid.....	1	2	4
Provincias.....	1	2	4
Gibraltar.....	1	2	4
Portugal.....	1	2	4
Unión Postal.....	1	2	4
Demás países.....	1	2	4

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, los resaca, dolor, inflamación, picor, aftas, neurasias, sequedad, granulación, estomatitis producida por causas perifericas, fétidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poliglicerosulfato de BONAALD.—Medicamento antituberculoso y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso, y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir antibacilar BONALD

(Thiocolo cinamo-vanadilo fosfo-glicérico)

Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdica, etc.

Precio del frasco, 5 pesetas

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Nuñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.

Ibarra y Compañía

SEVILLA

LÍNEA REGULAR DE VAPORES

Entre Bilbao, Sevilla, Marsella

y puertos intermedios. Dos salidas semanales de dos puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.

Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.

Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.

Servicio quincenal con Bayona y Burdeos. Se admite carga á flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.

Para más informes: Oficinas de la Dirección y don Joaquín Haro, consignatario.

MEDOC 1907

Vino delicioso, auténtico del país de origen

El barril de 110 litros por franco aduana, puesto á domicilio..... 80 francos. Los 55 litros..... 50 francos.

Se remiten muestras gratis. Dirigirse directamente á REY-ANDRÉ E HIJOS, miembros de la Confederación General de Vinederos, NARBONNE (FRANCIA)

Una revolución en la máquina de escribir

LO QUE PARECIA IMPOSIBLE, REALIZADO POR LA STANDARD FOLDING. Una máquina de escribir absolutamente perfecta; escritura visible, teclado universal y dotada de todos los últimos perfeccionamientos. Fabricada en aluminio y acero, ocupando poco espacio y siendo un peso 2 1/2 kilogramos.—Precio, 350 francos. O. Vanhoocke.—44, rue du Midi.—BRUSELAS SE DESEAN AGENTES SOLVENTES

Remedio Universal para el Dolor de Caderas

Para dolores en la región de los riñones ó para Debilidad de Caderas, el emplastro deberá aplicarse segun se vé en el grabado.

Insista en obtener el de **Alcock**

TENGA PRESENTE.—Que los Emplastos de Alcock, se han vendido á millones durante más de 60 años. Como todas las cosas buenas, han sido imitados; pero solamente en apariencia. Se garantiza que no contienen Belladona, Opio, ni veneno de ningun género.

FUNDADA 1752.

Pildoras de Brandreth

Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.

Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.

Agentes en España: J. URIARTE Y CA., BARCELONA.

MARTZ TINTA MARTZ TINTA

Visto que el Heto cien veces publicado no fué aceptado, no insisto más, pero siempre lo sostengo. La Tinta Martz se titula por la sílaba abreviatura de Martínez; sepa quien dice que por extranjero, que soy sincero hijo de Aragón, y vea en mis etiquetas, á la altura del 801, mi Bandera, y en ésta mi apellido español. No, no tiene más bondad un producto por etiqueta extranjera ni desmerece la Tinta Martz por española ante el gran calígrafo y laureado Valliergo; estas las Oficinas y Bibliotecas de la Casa Real, San Isidro y Nacional; Ministerios, Capitán General, Gobierno civil, Direcciones generales del Estado, Seguros, Teléfonos, Alambreado, Tribunales, Notarías, Actores españoles, Empresas periodísticas y grandes Casas industriales, comerciales y de Banca, que usan las Tintas Martz, colocadas por su autor frente á extraños colores que anunciaban no tener rival en España. Decídime: ¿A qué pagar tantas pesetas por un litro de tinta del otro lado de la frontera, dando el oro y el trabajo á extraños vidrieros, papeleros, impresores, litógrafos, sorcheros y muchos más, mientras los nuestros, por causas parecidas, que nos arruinan, emigran por falta de labor? El Tratado de las condiciones que deben tener las tintas para ser buenas, y modo de hacer el la tinta extranjera es mejor que la española, debe pedirse en mi despacho de Madrid, y los de provincias por tarjeta postal, que, de no sufrir extravío, lo recibirán gratis.

CLASES	PROPIEDADES	1/2 litro.	1/4 litro.	1/8 litro.	1/16 litro.
Negra superior fja.	De negro violado pasa pronto á negro.	1,25	0,70	0,45	0,30
Extra negra fja.	De negro violado pasa pronto á negro.	1,50	0,85	0,50	0,35
Azul negra fja.	Escribe azul y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Morada negra fja.	Escribe morado y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Violeta negra fja.	Escribe violeta y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Rojo negra fja.	Escribe rojo y pasa lento á negro.	2,50	1,15	0,65	0,40
Siligráfica fja.	Siete tintas en colores fuertes.	2,50	1,15	0,65	0,40
De colores fja.	De azul pasa pronto la copia á negro.	1,25	0,70	0,45	0,30
Azul negra copiar.	De escarlata pasa á negro violado.	1,25	0,70	0,45	0,30
Violeta negra copiar.	Azul, violeta, rojo, carmin, color fuerte.	1,25	0,70	0,45	0,30
De colores copiar.	Para canchico y metal, todos colores.	5,00	3,20	1,75	1,00
De timbre.	Para dar á cintas y tampons.	5,00	3,20	1,75	1,00
De máquina.	Para dar á cintas y tampons.	9,00	4,75	2,50	1,50
Idem para copiar.	Para dar á cintas y tampons.	9,00	4,75	2,50	1,50

Hectográfica, frasco de 1/4 litro, 1,75. Paquete para España, 0,40.

Expediciones á provincias por mayor. Venta por menor en el despacho.

MARTZ ADUANA, 35 PISO 1.º MADRID MARTZ

Comprad en fábrica

Reloj sistema Roskopf..... 3'50
• primera calidad, garantizado por tres años..... 4'95
• superior ídem, íd. cinco id..... 7'95
Precisión, garantizado diez años..... 20
Relojes de ocasión desde..... 2'50
• oro 10 rubles desde..... 14'95

Escribid: **MARCHEL**

126, RUE DU MIDI.—BRUSELAS

La central anunciadora

ABIERTA HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE

ABIERTA HASTA LAS ONCE DE LA NOCHE

La Verdad de la Guerra

DESDE HACE DIAS SE HALLA PUESTO A LA VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS ESTE INTERESANTE FOLLETO, DEBIDO A LA PLUMA DEL INTELIGENTE DOCTOR RUIZ ALBENIZ, PERSONA TAN COMPETENTE EN EL ASUNTO POR SU CONOCIMIENTO Y LARGA ESTANCIA EN EL HOY TEATRO DE LA GUERRA, QUE NO DUDAMOS EN CONSIDERAR DICHO LIBRO COMO DE GRAN UTILIDAD A TODOS LOS ESPAÑOLES. EN ÉL ENCONTRARÁN EXPUESTOS, EN UNA FORMA CLARA Y VALIENTE, EL VERDADERO ORIGEN DE LA CAMPAÑA Y LA ACTUAL SITUACION DE NUESTRO EJERCITO EN EL RIF

De venta en la Administración de este periódico y en las principales librerías AL PRECIO DE UNA PESETA

ALTOS HORNOS DE VIZCAYA

BILBAO

SOCIEDAD ANÓNIMA

CAPITAL SOCIAL: 32.750.000 PESETAS

FABRICA DE HIERRO, ACERO Y HOJA DE LATA EN BARACALDO Y SESTAO

Aceros de cok, de calidad superior, para Bessemer y Martin Siemens. Hierros fundidos y homogéneos en todas las formas comerciales. Aceros Bessemer, Siemens-Martin y Tropens en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones. Carriles vignote, pesados y ligeros, para ferrocarriles minas y otras industriales. Mallas y otras industriales. Carriles Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos. Viguerías para toda clase de construcciones.

Chapas gruesas finas. Construcción de vigas armadas para puentes y edificios. Fundición de columnas, calderas para despiece de otros usos y grandes piezas hasta 20 toneladas. Fabricación especial de hoja de lata. Cubas y baños galvanizados. Laminas para fabricas de conservas. Envasas de hoja de lata para diversas aplicaciones. Impresión sobre hoja de lata, de todos los colores.

Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO