

LABOR LIBERAL

Entre los asuntos tratados en el Consejo de ministros de anteaer figura en lugar preeminente el que se refiere al indulto. De él no podrán decir ni aun los más radicales que no sea una orientación de espíritu muy ampliamente liberal y generosa.

No es ahora ocasión de discutir la conveniencia de la política represiva en general; cabe, sí, señalar que su aplicación en determinados momentos, recientes y de muy triste recordación, ha producido a España incalculable daño en el concepto internacional y ha motivado en el extranjero un estado de opinión tan absolutamente desfavorable a nuestra patria y a nuestras instituciones, que era urgentísimo desvanecerle lo antes posible, demostrando a todos que el error de un momento y de un partido no debía ser considerado como expresión de un estado de alma nacional impropio de los tiempos presentes y absolutamente anacrónico en ellos.

Aun sin poner la vista tan lejos ni mirar más allá de las fronteras, se imponía a los espíritus liberales, es decir, a la inmensa mayoría de los españoles, la necesidad de una amplia clemencia, que limitara en lo posible daños causados por errores de todos y, devolviendo así la tranquilidad a los ánimos, restableciera la normalidad íntegra de la vida nacional. Era una obra de pacificación de los espíritus, que la extrema izquierda reclamaba como un derecho y un Gobierno liberal, verdadero y sinceramente liberal, forzosamente había de tener como deber.

Por esta razón fué la preparación de un indulto o amnistía uno de los primeros cuidados del Gobierno presidido por el Sr. Moret, y ya en sus acuerdos figuró en principio la medida de amplia clemencia que de anteaer hablaron, de una manera definitiva y terminante ya, los nuevos ministros.

Al Sr. Canalejas cabe, sin embargo, la honrosa misión de proponerla a Su Majestad, y por ello le felicitamos muy sinceramente: ninguna misión puede ser más noble que la de inclinarse a la clemencia el ánimo del Rey.

También es lógico felicitar al actual presidente, y al Gobierno todo, por la amplitud acordada para la clemente medida y por el apresuramiento en acordarla: pedían, los que se atrevían a más, una amnistía; el Gobierno ha encontrado fórmula mejor, y, sobre todo, más rápida: se concederá un indulto amplísimo, equivalente a la amnistía cuanto a efectos legales y superior a ella porque, sin los plazos dilatorios que, por virtud de la ley, trae consigo una amnistía, reintegrará a sus hogares a muchos infelices cuyos delitos, aun siendo graves en ciertos aspectos, no entraban dentro de la vulgar y corriente criminalidad, que busca en daños a la sociedad o al individuo el provecho propio. Esa reintegración restablecerá en muchos casos la vida social conturbada y dará a los espíritus la tranquilidad que todos debemos desear; con ella, por otra parte, bastará para que los extranjeros comprendan que se equivocaron al tomar como criterios y procedimientos de un país y sus instituciones los que no eran sino errores, pasajeros seguramente, de un partido político.

Por todas estas consideraciones, el Gobierno ha hecho perfectamente anteponiendo ese arduo problema del indulto a otros que requieren también soluciones ampliamente democráticas: lo hecho en este caso es además prenda bastante de lo que en otros ha de hacerse, y si la pasión política dejase campo suficiente a la lógica, sería motivo sobrado para hacer callar a los que atribuyen al actual Gobierno determinadas concomitancias, y a los que, sin llegar a los absurdos, le suponen abierto a determinadas inspiraciones: el sólo acuerdo del indulto marca, en efecto, un tan profundo abismo entre ideas e ideas y entre procedimientos y procedimientos, que sin otro dato puede afirmarse el más completo y absoluto antagonismo.

El Consejo último fué por estas razones algo muy capital en la política española, y la noticia de sus acuerdos se traducirá pronto en lógico mejoramiento de nuestra íntima paz y satisfacción interior. Por eso nos complace comentar aquí y felicitar por esta obra de paz y engrandecimiento patrio al partido liberal en primer término, y al Gobierno que ha sabido recoger y condensar las aspiraciones de él, muy señaladamente, asimismo.

Las tragedias del mar

(POR TELEGRAMA)

— Bilbao 17. Enorme sensación ha causado en esta villa la noticia del naufragio del vapor *Leta*.

El *Leta* pertenecía a la Pacific Steam Na-

avigation Company, desplazaba 3.115 toneladas y se dirigía al Callao.

Salíó de Bilbao el 29 de Diciembre, embarcando doscientos noventa y siete pasajeros.

Por noticias recibidas en la casa consistorial se sabe que ha llegado a Auld con 188 pasajeros y 17 tripulantes, habiéndose ahogado cincuenta personas.

Para salvar a los restantes, salieron dos cruceros.

Se esperan detalles con ansiedad.—E.

NOTAS AL MARGEN

— El peligro de un cometa.

Escribo estas líneas con la misma tormentosa inquietud que si se tratara de un testamento ológrafo. Porque bueno será advertir que me hallo plenamente persuadido de la importancia del acto que voy a realizar.

Y esta declaración, que no consigno a instancias de mis compañeros los *reporters*, a quienes *Parmeno* hace el agravio de nombrar *reportistas*, conviene en este punto para que no haya lugar a que la ajena suspicacia diga mañana que esta crónica no se ha inspirado en las más legítimas fuentes de la historia nacional contemporánea.

Cuenta un periódico—por no cometer el anacronismo de citar ahora a Cide Hamete Benengeli—que en una laboriosa capital de nuestro Norte, reinaba soberano sobre las multitudes un gallardo gladiador turino apodado *el Botines*, la vulgaridad de cuyo remanente estaba ventajosamente contrastada con las majestades lineales de su cuerpo, merecedor de un plinto jónico, y el gesto superior que emanaba de su arte, no me sorprende que un mánol pensidlo.

El buen *Botines* era feliz, en cuanto le es dado a la frágil naturaleza deleznable. Su técnica de novillero hábil convenía. Tempestades de aplausos levantaban sus faenas. Fué el válido del pueblo, y pudo, en fin, como ejecutoria de su gracia y su destreza, poner en los carteles el *veni, vidi, vici* sobre el rojo sangriento de su nombre.

Pero un día, un mal día para el valiente novillero, se le ocurrió contra él las bajas pasioncillas de sus émulos *Botines*, aunque superior, al cabo tenía caparazón humana y maltratado. Es ley fatal que toda alma única encuentre la negación en torno.

Y fué en una taberna donde los admiradores de *Cocherito chico*, dolidos de la pretensión de este ídolo menor, cortaron al *Botines* la coleta, con todas las agravantes del *Queso* y penal.

Aquí, herido en el talón, sucumbió con sus cóleras temibles. *Botines*, más entorpecido que el amante de Polijena, sobrevivió al desastre capilar, su punto vulnerable.

Creció el pelo; creció, paralela, la fama del torero, acrecentada por esta prueba de fe en la tauromaquia y en sí mismo, convencido de que el arte del torero *venio, vidi, vici* sobre el toro como los propios angelitos.

Hasta hace dos días volvió a ser feliz el *Botines*. Consigno esta fecha incierta para que no pueda ser tergiversada en las especulaciones de la época. Contra él se ha formado una cruzada, se le ha declarado un rabioso *boy-cottage*, que le va a poner en el trance de ceazar los garbanzos con un rifle. Los periódicos acaban de contarlos: «Los admiradores de *Cocherito chico* se han reunido en sesión magna, acordando firmar un contrato comprometiéndose a inhabilitar para el torero al *Botines*, de cuyas filigranas dicen sacrilegios».

No sé si será verdad, como aseguran, que estos cruzados del toro, no sabiendo escribir, llenaron de cruces el contrato. ¿Qué importa? Para firmar una sentencia de muerte bastan unos garabatos mecánicos. Para ser verdugo no hacen falta las escuclas.

Yo comento el hecho y no el procedimiento. Me recordaría la conciencia si no cumpliera este deber moral de dar la voz de alarma con la vehemencia que demanda el peligro.

Si esa cruzada que pretende del *Botines* una absoluta renuncia al toro consiguiese sus fines, ¿se ha pensado bien en los resultados lamentables que puede acarrear al Municipio de Bilbao o a la Patria?

Porque el *Botines* no es menos popular que *Ferezagat* porque, más que el batallador del *Botines*, el *Botines* es una real y verdadera institución entre las masas populares, cada hombre de los cuales es un voto. Pues si le despojan al *Botines* de su modo de vivir..., señores, ¡por Dios! ¿No comprenden ustedes que le van a hacer concejal o diputado a Cortes?

J. SAN GERMÁN OCAÑA.

EGOS DE SOCIEDAD

Anoche, como todos los miércoles de moda, presentaba brillantísimo aspecto la sala del teatro de la Princesa.

La distinguida concurrencia que llenaba las localidades del teatro aplaudió con entusiasmo a los ilustres artistas María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, que interpretaron, como siempre, admirablemente la última creación teatral de los hermanos Quintero.

Entre las bellas y elegantes damas que se veían en palcos y butacas estaban: la princesa Pío de Saboya; duquesas de Nojales y Plasencia; marquesas de Tamarit, Portago, Dragón de San Miguel de Híjar, Cortina, Corpa, Bonassone, Santa Cruz, Casa Madrid, Laguna, Tenorio, Velada, Jara Real y Velilla de Ebro; condesas de Valmaseda, Velle, Esteban Collantes, Caudilla, San Félix, Heredia Spínola, Torreallas y Requena, y señoras y señoritas de Wilde, Béistegui, Alcalá Galiano, Collantes, Santiago Concha, Aguilar, Liñán, García Prieto, Bascaran, Ostellano, Pérez de Guzmán y otras muchas.

Dentro de unos días saldrán de Madrid el embajador de Francia y Mme. Révoll, para realizar una excursión por Andalucía. El nuevo ministro de España en el Brasil, Sr. Fernández Vallín, y su distinguida esposa saldrán el próximo sábado para Lisboa, donde embarcarán para Río Janeiro.

En el magnífico monte de Boadilla, del Sr. Olea, se ha celebrado en estos días una notable cacería.

Entre los cazadores D. Camilo Ruzpól, el conde de Aranza, D. Francisco Hurtado de Amézaga, D. Tomás Owens, D. Javier Gerniguello, D. José María y D. Olimpio Rato, D. Ignacio Urcola, D. Vicente Zaldo y don Francisco del Río.

En la cacería se cobraron 180 liebres y 100 perdices.

Claudio LARCHEE

ESTRENO EN EL REAL

SALOME, de Strauss

Por esta vez, y por esta ópera, no podemos quejarnos de que haya llegado tarde hasta nosotros. Cinco años hace, según nos advierte un puntual cronista, que fué estrenada, y ya ayer pudo oírse el público de Madrid. Por ello merecen plácemes la Empresa, y no he de negárselos yo, que suelo censurar la representación de óperas viejitas, aun cuando esas representaciones tienen excusa en la afición de nuestro público—de una parte de nuestro público al menos—a las hazas de los dioses.

La representación de *Salomé* es, en este sentido, un alarde. Strauss es aún uno de los músicos más disonantes por el gran público, y montar una ópera suya, y por añadidura de las condiciones de *Salomé*, hubiese sido considerado por otra Empresa, y sobre todo por otro director artístico, como irrealizable audacia.

Por fortuna, esta vez se ha confirmado, como siempre, el *Audaces fortuna juvat*, y *Salomé* obtuvo anoche el más favorable éxito. El repertorio del Real tiene una obra más, y no una obra corriente y vulgar, sino de las que valen para marcar un alto nivel de cultura artística y tienen por ello mayor importancia.

No he de hablar ahora del poema sobre que está hecha la ópera ni de la personalidad, empuje y malaventurada, de Oscar Wilde. Tampoco es necesario decir nada de la persona y de los trabajos de Ricardo Strauss. Todas estas cosas, bien conocidas de nuestro público, han sido además recordadas no hace muchos días por Ismael Sánchez Esteyan en un documentado artículo publicado en este mismo sitio, que evita ahora prolema a un somero análisis de la paritura, ó, mejor dicho, a un sencillo relato de la impresión producida en el público por la ejecución de ella.

El público echó de ver pronto que *Salomé* es para Strauss una obra de transición: la primera, cronológicamente, de sus óperas lleva marcadísimo en su estructura los efectos de esta condición especial, y tiene por ello una característica: está más próxima a la forma del poema sinfónico que a la forma dramática. Quizás esto es un mérito, porque nadie niega, naturalmente, que dentro del primero de estos dos géneros quepan los más agudos matices del sentimiento dramático, y hacia la forma sinfónica como única tiende realmente el arte moderno.

Dentro de esa orientación, *Salomé* es irreprochable como tendencia y como forma, y al admitirla de buen grado el público encontró a esta nueva obra de Strauss una superioridad sobre las obras sinfónicas del mismo autor que antes no había sido dado conocer: resultó mucho más clara, contra lo que esperaba algunos, que todas las anteriores, y a ello pudo contribuir tanto como el conocimiento de estas últimas las mismas condiciones de la representación escénica, que ayudan con las visuales a las sensaciones auditivas y dan así al público más clara idea del pensamiento del autor. Oída sinfónicamente—si vale hablar así—, la ópera de Strauss resultaría menos clara; las figuras que se mueven en escena se nos aparecen como concreción del pensamiento del maestro, y siguiéndolas en sus movimientos es infinitamente más fácil no perder el hilo de la partitura, tarea que en otro caso sería indudablemente más difícil.

Esta dificultad resultaría acrecentada hasta lo infinito en la primera parte de la ópera, más confusa que el resto, sobre todo para quien oye por primera vez la obra, porque en ella se entrecruzan y amontonan los temas hasta tal punto, que la mayor parte de ellos aparecen en las dos primeras escenas.

En estas, además, intervienen figuras menos interesantes en el poema, y, por tanto, menos terminantemente definidas. Los diálogos entre Narraboth, el Pajecillo y los soldados no pueden tener la absoluta

determinación que tienen en escenas sucesivas los de Salomé con Yokenan, con Herodes y Herodías, y aun con el mismo Narraboth, y que resultan, por la condición misma de los caracteres, perfectamente difusas.

En la escena de la princesa con el profeta dominan, en efecto, los motivos de «el profeta», «ansia carnal» y «el beso», dando al fragmento una fuerza dramática extraordinaria, que llega pronto al público y se apodera de él.

Cuando, a poco, salen Herodes y Herodías, el compositor vuelve a acumular los temas; pero ya no hay confusión: los característicos de las figuras culminantes y de sus sentimientos y pasiones sirven ya de guía segura, que no falta ni aun en el momento musicalmente más atrevido de la ópera: en la disputa de los judíos momentos antes de comenzar la danza.

En ésta se acusa más que en el resto de la ópera el genio poderoso de Strauss. Los motivos de ella, con su variedad abundadora de ritmos y la instrumentación briosa, subyugan por completo al público, que desde este momento culminante de la ópera está entregado ya.

Lo que de la obra queda es, por otra parte, lo más claro y hermoso de ella. El monólogo de Salomé, que constituye todo el largo final, es de extraordinaria grandeza; tal vez a quien juzgue sólo por una primera audición le parezca demasiado lento en su desarrollo; pero hay en él tantas y tan grandes bellezas, que el menor análisis hace reputarle por admirable pieza, digna del excelente éxito que ayer obtuvo.

En el monólogo y en la danza hay, además, mayor inspiración que en el resto de la obra, y eso contribuye, naturalmente, al mejor éxito de esa parte. Todos los públicos han coincidido en esta apreciación, y el de Madrid no escapó a esta ley. Esa parte aseguró el buen éxito de *Salomé*.

Claro es que la ópera merece mayor detención de análisis; pero no hay modo de darsela aquí. Con lo dicho basta para recoger, como me proponía, la impresión del público, que fué, lo repito, excelente, y la belleza de la obra, que es indiscutible. Representaciones sucesivas mejorarán, indudablemente, el éxito; pero el logrado ayer fué, ya lo he dicho, excelente, y *Salomé*, y por ello es justo repetir los plácemes a la Empresa, quedando definitivamente admitida en el repertorio.

Cuanto a la interpretación, dejando para otro día hablar de la interesantísima labor, muy elogiada anoche, de la señora Bellini, es justo ensalzar el mérito del tenor Scampini. Su parte en *Salomé* es de una extraordinaria dificultad, y eso no obstante el gran tenor supo vencerla: dió una interpretación admirablemente justa al personaje, y supo elevarse a las alturas de protagonista. Su labor no es de las que, con latiguillos, facilitan el aplauso; es labor seria, sólida, y por lo mismo infinitamente más meritoria y digna de aplauso. Scampini puede hacer de *Salomé* una de sus óperas, seguro de que triunfará, y bien han hecho los empresarios de Chicago en contratarle—magníficamente, puesto que cobrará 200.000 francos por 40 funciones—para ensayar allí.

Cigada (Yokanap) venció, como siempre. Como siempre, fué el artista seguro, para quien toda labor es sencilla y fácil.

La Sra. Petri, Masini-Pieralli y los cinco niños—Oliver, Tancó, Boti, Fuster y Gras—merecen también muy sincero y caloroso aplauso, que sería injusto no tributar, y que también tributaré más despacio, en otra ocasión, a la orquesta y a su eminente director. Los concluidos trabajos de Rabi no han sido perdidos, y bien claro se vió anoche.

Alejandro Miquis

DE MELILLA

(POR CABLE)

Presentación de un jefe. — La compañía del circo. — El temporal.

— Melilla 17. Con el ceremonial acostumbrado ha sido presentado hoy a las tropas de la guarnición el teniente coronel señor Carranco, destinado al mando del primer batallón del regimiento de Melilla.

Terminada la presentación del nuevo jefe, las secciones de ametralladoras y bicicletas hicieron evoluciones ante el coronel Sr. García.

Dentro de dos o tres días, la compañía de circo que actúa en Melilla irá contratada a Atlaten, como estuvo días pasados en Nador.

Con ello tendrán algún esparcimiento aquellas tropas, a las que aburre la monotonía de la vida de campamento, y hacen aún más pesada su estancia en éste los penosísimos trabajos de fortificación a que están dedicadas.

Tras penosísimo viaje, debido al violento poniente, ha fundeado el *Menorquin*, que trae de Málaga quinientos rezagados.

Anoche el viento huracanado arrancó algunos tendidos en los campamentos.

Esta tarde embarcará en el *Menorquin*, para Málaga y Oádiz, el oficial inspector de la Compañía Transatlántica Sr. Delgado Otárola, que durante su estancia en esta plaza supo captarse generales simpatías entre los militares por la eficacia de los embarques y desembarques de tropas, pues llevaba el mando del auxiliar núm. 6 en los últimos meses de la campaña.—C.

Telegramas oficiales.

— Melilla 15 (9.55 n.). Comandante en jefe a ministro Guerra: Según las comunicaciones de diferentes aprovisionamiento sobre cobros multas, se ha deshecho alguna existencia entre cabila Beniurraguel y otras limitrofes, con lo cual ha mejorado situación poblados vecinos a la plaza, así como los de Tadrart, Tafat y Soani, pues antes tenían presión que Junta alianza ejercía sobre ellos, y ahora tienen más libertad acción para estrechar relaciones con España, según es su deseo, pues caso haber disgusto por esta causa, sólo tendrían que medir sus fuerzas con una ó dos cabilas.

Principales jefes vecinos han estado en la plaza, haciendo a comandante militar expresadas manifestaciones, que según dicho comandante, mejoran las condiciones que existían, afirmando tranquilidad y beneficiando comercio.

En caso análogo se encuentra el Peñón de la Gomera.

Hoy han marchado a Sebt y Atlaten, como ya dije a V. E., jefe Estado Mayor, coronel Jordana, con comandantes principales de Artillería e Ingenieros, para inspeccionar obras fortificación y emplazamiento baterías, regresando a la plaza esta tarde.

Se ha efectuado relevo de la batería montañesa que hay en Nador.

— Melilla 16 (9 n.). Comandante en jefe a ministro Guerra:

Dos compañías de Wad-Ras, desde Atlaten, han efectuado marcha a la parte más alta del monte Urián del Axar, regresando en su novedad a media tarde a su campamento. Aprovechando protección estas

fuerzas, Comisión topográfica Estado Mayor ha hecho observaciones en dichos puntos. A pesar fuerte tiempo de Poniente que hace, han llegado en el *Menorquin* 24 reclutas y 50 individuos tropa de diferentes Cuerpos. El vapor no ha salido para Málaga por impedirlo fuerte temporal. No ocurre novedad.

Desde Barcelona

(POR TELEFONO)

El nuevo gobernador y el nuevo alcalde.—Pruebas de aviación.

— Barcelona 17. Esta mañana el Sr. Muñoz se posesionó del Gobierno civil. Manifestó a los periodistas que haría mucha administración y poca política, añadiendo que si puede disponer de dos ó tres días irá a Madrid para recibir instrucciones del Gobierno, pues realmente desconoce—dijo—el pensamiento de éste respecto a su gestión en esta provincia.

El nuevo gobernador recibió por la mañana multitud de visitas.

Se ofreció cariñosamente a los periodistas.

Al mediodía se ha encargado de la Alcaldía el Sr. Roig y Bergada, dándole posesión el alcalde accidental, Sr. Serracallar, quien le saludó cortés y amistosamente.

Contestó el alcalde pronunciando algunas frases de agradecimiento y manifestando que quería ser el alcalde del pueblo barcelonés y trabajaría en pro de los intereses del Municipio.

Asistieron al acto muchos concejales. Esta tarde, que se presenta apacible, se verificarán las pruebas de aviación que hubieron de suspenderse el domingo último a consecuencia del mal tiempo.

Muchos coches y automóviles y numeroso gentío se dirigen al Hipódromo para presenciar los vuelos.

Se han adoptado medidas para evitar que se reproduzcan los alborotos que ocurrieron al regreso el pasado domingo, tanto en el Hipódromo como en los tranvías.—Mir.

EXTRANJERO

(POR TELEGRAMA)

D. Jaime y el Papa.— Roma 17. D. Jaime de Borbón ha sido recibido en audiencia por Su Santidad.

Después de la entrevista, D. Jaime pasó a la Secretaría de Estado, donde estuvo conferenciando largo tiempo con el cardenal Merry del Val.

Parce ser que el hijo de D. Carlos habló de los peligros que amenazan a la Iglesia en España y la defensa que están dispuestos a hacer los tradicionalistas.

Merry del Val expresó a D. Jaime su gratitud; pero, según se afirma, no habló una palabra respecto a los asuntos de España.—H. P.

La salud del Rey.— Stockholm 17. El estado del Rey es satisfactorio.

Ya no se publican partes facultativas.—O.

La amnistía en Bélgica.— Bruselas 17. Por unanimidad ha adoptado la Cámara de Diputados un proyecto de ley concediendo, con motivo del advenimiento al Trono del nuevo Rey, la amnistía a los próptigos y desertores del Ejército.—Corresponsal.

Política internacional.— Berlín 17. En un discurso que pronunció en un banquete el canciller del imperio, M. de Bethmann-Holweg, dijo que mantendría la política económica inaugurada por Bismarck y continuada por Bülow.

La misión de Prusia—declaró—es la de poner sus fuerzas al servicio del imperio.—Hann.

Comisión parlamentaria.— París 17. Esta tarde ha marchado a San Petersburgo una Comisión parlamentaria, presidida por M. D'Estournelles de Constant, con objeto de devolver la visita a los parlamentarios rusos.—Mar.

Cook y Craig.— Santiago de Chile 17. A pesar de las negociaciones de Craig, el viajero llegado hace poco, que se supone sea el explorador Cook, personas que han tratado personalmente al doctor americano afirman reconocerle en Craig.

Por lo demás, los retratos de Cook que publican las revistas ilustradas de ésta tienen, en efecto, según opinión general, gran parecido con Craig.—C.

El sufragio universal.— Neumünster 17. Al salir de las meetings organizados en pro del sufragio universal, los concurrentes formaron en manifestación, denostando a la policía y apedreando la fachada de la Casa Consistorial.

Además de la policía, que dió cargas con el sable desenvainado, intervinieron tropas de Infantería, que con bayoneta calada despearon la plaza del Ayuntamiento, resultando varios heridos en ambos bandos.—Corresponsal.

El superviviente del «Chanzy».—La orca del Sena.— París 17. Marcello Rodet, superviviente del *Chanzy*, llegó esta mañana aquí.

Saldrá a las cuatro de la tarde para el Havre, donde reside su familia.

El Sena ha subido 24 centímetros en las últimas veinticuatro horas.

Se confía en que el nivel de las aguas quedará hoy estacionario.—Mar.

Por los damnificados en las inundaciones.— París 17. El Consejo de ministros celebrado esta mañana aprobó el proyecto relativo a la concesión de un crédito a favor de los comerciantes, industriales y propietarios perjudicados por las inundaciones.—Mar.

Príncipe estatado.— París 17. El *Matin* publica despachos de Berlín y Viena diciendo que el príncipe Miguel de Braganza ha sido víctima en Alemania y Austria de un negocio de usura, firmando, a cambio de papel sin valor, por más de cinco millones de letras.

Añade el citado periódico que el príncipe Miguel de Braganza, que se encuentra actualmente en París, ha sido declarado judicialmente incapaz.—Mar.

La Revolución de Nicaragua.— Managua 16. Aprovechando la oscuridad de la noche, los revolucionarios han abandonado esta madrugada la población de Matagalpa, que las tropas gubernamentales han vuelto a ocupar.—O.

La inestabilidad de los ministros de Hacienda

No hay cosa que perjudique más a la Hacienda de los pueblos que la inestabilidad de sus ministros.

Nombrad un administrador de vuestros bienes particulares, sustituido cada seis meses durante cinco años, y veréis los malos resultados de este procedimiento en el escaso crear de vuestra fortuna, cuando no en su merma.

A este sistema de amovilidad de administradores ha estado sometida la Hacienda nacional desde hace mucho tiempo. Tomemos por origen la entrada del partido liberal en 1905. El 23 de Junio nombró el Sr. Montero Ríos al Sr. Urzáiz, y el 15 de Julio al Sr. Echegaray, quien abandonó la cartera de Hacienda el 2 de Diciembre del mismo año.

Llegó Moret al Gobierno, y eligió a D. Amós Salvador, que cesó el 5 de Julio de 1906.

Desde esta fecha hasta el 30 de Noviembre del mismo año ocupó la cartera el Sr. Navarro Reverter, bajo la presidencia del general López Domínguez. Volvió el Sr. Moret, y trajo a D. Eleuterio Delgado, quien a los cuatro días—el 4 de Diciembre de 1906—salíó, con todo el Gabinete.

Fuó nombrado presidente Vega Armijo, y por segunda vez en esta época se encargó de la Hacienda el Sr. Navarro Reverter, hasta la entrada de Maura, quien el 23 de Enero de 1907 nombró ministro al Sr. Osma, que deja el puesto a fines de Febrero de 1908.

Sustitúyela hasta el día 15 de Septiembre siguiente el Sr. Sánchez Bustillo, que muere el 21 del mismo mes.

Ocupa su vacante el Sr. González Besada, quien cesa el 23 de Octubre de 1909, y le sucede el Sr. Alvarado hasta el 9 del mes actual de Febrero, en que es nombrado el Sr. Cobian.

Haciendo el cálculo de los días que cada uno ha estado riendo la Hacienda pública, resulta lo siguiente:

MINISTROS	Permanencia en el Ministerio
	Días.
Urzáiz.....	22
Echegaray.....	150
Salvador (D. Amós).....	215
Navarro Reverter.....	148
Delgado (D. Eleuterio).....	4
Navarro Reverter (2.ª época).....	60
Osma.....	40
Sánchez Bustillo.....	108
González Besada.....	403
Alvarado.....	109
Cobian.....	7

Como se ve, tan sólo los Sres. Osma y González Besada consiguieron estar en el Peder poco más de un año.

La cartera de Hacienda tiene, digámoslo así, mala suerte. Aunque Maura consiguió gobernar cerca de tres años, la Hacienda pública estuvo regida por tres ministros, con criterio completamente opuesto.

Si examinamos la labor de cada uno, observaremos que el Sr. Echegaray tenía preparados proyectos sobre alcoholes, aranceles, Banco de España y cambio internacional; el Sr. Salvador firmó el proyecto de ley de Timbre del Estado, la reforma con las bases de los aranceles de Aduana, restablecimiento de los derechos de importación de los trigos y harinas y Real decreto adoptando disposiciones para que las Compañías de seguros, extranjeras y nacionales, presenten certificaciones y constituyan los depósitos necesarios; el Sr. Navarro Reverter crea una Comisión para estudiar la reforma sobre alcoholes, se reorganiza en un 50 por 100 los aforos de varios artículos originarios de Suiza, se aplica la segunda tarifa del arancel a las mercancías de los Estados Unidos, se establece un impuesto transitorio sobre los trigos y harinas, y quedan sin aprobar el importante proyecto sobre la transformación del impuesto de Consumos, el pago

LOS COMITÉS LIBERALES

Los Comités liberales de Madrid estuvieron anoche, a las ocho, en la Presidencia del Consejo, acompañados del ministro de Instrucción pública y ex presidente del Comité provincial del partido señor conde de Romanones, con objeto de que este le presentara al nuevo jefe del Gobierno.

La ceremonia tuvo lugar en el salón de Consejos, en presencia, además de los señores Canalejas y conde de Romanones, del ministro de Marina, que casualmente se encontraba en la Presidencia.

Erán los concurrentes una Comisión de la Junta directiva del Comité Liberal, el Comité provincial, los diez presidentes, con algunos vocales de los Comités de distrito de Madrid, y una representación de la Juventud Liberal.

Después de hechas las presentaciones, el Sr. Canalejas habló en estos 40 parecidos términos:

—Estoy al frente del Gobierno porque el Rey, en uso de su prerrogativa y con una perfecta corrección constitucional, me ha otorgado su confianza. En los pocos días que llevo en este puesto son tales las adhesiones que he recibido de provincias, que ya hoy, con la vuestra, puedo decir que tengo el apoyo del partido liberal. De Málaga, de Sevilla, también de Oádiz, hasta de Zaragoza y Valladolid, he recibido testimonio de afecto y simpatía de importantes elementos.

Yo he de corresponder a la confianza y al apoyo que se me presta haciendo una política de hechos más que de palabras y respetando el derecho de todos. Tengo la convicción de que este Gobierno podrá realizar el programa que se ha trazado, que para ello he de encontrar dificultades en las altas regiones y que muy pronto quedará esto demostrado.

No me preocupan los rumores que por ahí se han extendido en los últimos días. Deseo como el que más la armonía y unión de mi partido; pero no he de aceptar en este puesto humillaciones de ninguna especie ni colaboraciones que consideraría despreciables. Los que hablan de camarillas palatinas olvidan que son peores las camarillas de ciertos políticos.

No comprendo esas diferencias que tratan algunos de establecer entre la jefatura del Gobierno y la jefatura del partido. El jefe del partido liberal no puede ser un autocrata que imponga las soluciones que le parezcan convenientes; tampoco es un autómata puesto al servicio de sus amigos; es el intérprete más fiel de los ideales de la colectividad, y esa interpretación, donde se pone en práctica y se demuestra es en la Presidencia del Consejo de Ministros.

Por eso yo estoy resuelto a permanecer en este puesto, pese a quien pese, mientras cuente con la confianza de la Corona y con el apoyo que yo tengo, de los liberales.

Causa tristeza que, mientras los principales periódicos extranjeros manifestaban sus simpatías a este Gobierno, haya en nuestro país agentes de disidencia, que sólo pueden contribuir a perjudicar la labor progresiva que estamos realizando.

En breve comenzaremos una campaña de propaganda. Hay que ir a los meetings para conquistar la opinión, y en ellos hay que decir claramente lo que pensamos y adonde vamos. De esta manera, y poniendo en práctica a la vez lo que tenemos ofrecido, espero que se sumarán a nosotros los votos de las clases neutras.

Fácilmente comprenderéis cuáles han de ser nuestras tendencias, los ideales de nuestros partidos. Con los republicanos tenemos la comunidad de los ideales democráticos, pero nos separa un abismo en lo que afecta al régimen; con los conservadores coincidimos en el respeto al derecho, en la garantía del orden, en el afianzamiento de las reformas políticas, pero nos diferencia esencialmente la doctrina.

Para unos y para otros no tendremos más norma que el respeto al derecho. El sufragio será emitido con absoluta libertad, sin censuras, falsedades, ni coacciones; y así emitido expresará la confianza que el Gobierno ó nos hará fracasar. Yo espero que ganaremos las elecciones, y sobre todo en Madrid, porque estoy convencido de que nuestro programa, que hoy expuse ante el Ayuntamiento, y que me propongo realizar desde luego, ha de producir el mejor efecto en el pueblo madrileño.

No quiero gobernar con promesas pasajeras. Procuro realizar inmediatamente lo que ofrezco, y esta política tiene, por lo menos, un apoyo en su sinceridad.

Agradezco a todos ustedes su salud y adhesión, y perdóneme que no pueda ser más extenso por la natural fatiga que me produce el mucho trabajo que pesa sobre mí.

A continuación el Sr. Vincenti pronunció algunas palabras para congratularse, en nombre de los reunidos, de las frases de aliento y esperanza dichas por el presidente del Consejo y del programa municipal

del Consejo y del programa municipal

del Consejo y del programa municipal

del Consejo y del programa municipal

del Consejo y del programa municipal

del Consejo y del programa municipal

del Consejo y del programa municipal

que había esbozado, cuya transcendencia ensalzó.

Ambos oradores fueron muy aplaudidos.

VIDA MEDICA

La enseñanza de la Medicina.

El doctor Recaséns, ilustre ginecólogo, catedrático de San Carlos, inició anteayer una labor conferencial en el Ateneo sobre la necesidad de reformar la enseñanza de la Medicina en España.

D. Sebastián Recaséns era el más indicado para dar la voz de adelante en esta delicada cuestión: joven, enamorado de la enseñanza, sintiéndose con fuerzas para llevar adelante el ilustre blasón del Colegio de San Carlos, hombre que siente la vida profesional con toda intensidad, que moderniza siempre su saber con la asimilación al día del progreso mundial, que ha logrado ya formar un plantel de médicos jóvenes discípulos suyos, que en sus enseñanzas crean y forman escuela bien distinta de aquellas camarillas profesionales de la antigua usanza.

Recaséns es predicador con el ejemplo: sus innovaciones en las clínicas de Obstetricia y Ginecología, en San Carlos, han producido magníficos resultados, y merced a ellas las citadas clínicas pueden competir con las mejores del extranjero.

El ideal del doctor Recaséns como profesor es abolir ese historial triste de nuestra enseñanza universitaria, aun austera, seca y estrañada como en aquellos otros tiempos de dominio y la sotana. Comunión de ideas, conjunto de voluntades, perfecta asimilación de procedimientos entre maestro y discípulos, tal es el plan que desea ver puesto en la práctica de la enseñanza de la Medicina el doctor Recaséns.

En su elocuente disertación el sabio maestro expuso, sin pasión, todos los vicios de que hoy adolece esta enseñanza; estudió la evolución seguida en Alemania, Francia, Estados Unidos é Inglaterra para reformar la enseñanza; censuró el procedimiento de exámenes que aquí seguimos, la pobreza de los presupuestos de cultura.

Como en los defectos de la enseñanza tiene su parte el catedrático, censuró los procedimientos usados para el ingreso en el profesorado, mostrándose partidario de la autonomía universitaria.

Estimó indispensable la reducción de los catedráticos y el aumento de los auxiliares. Juzgó preferible la enseñanza práctica, con sus prácticas de vacaciones y división de los cursos en semestres.

En suma, fué interesantísima la disertación del doctor Recaséns, a quien empezó a contestar el doctor Espina, que terminará su discurso en la próxima sesión.

Como el asunto es de verdadera transcendencia y será seguido seguramente con interés por cuantos amen la reforma de nuestros tristes procedimientos universitarios, seguiremos hablando del tema.

Hoy, como final y a título de verdadero interés por el problema planteado, queremos hacer esta pregunta al eminente doctor Recaséns, ponente del tema: ¿No sería conveniente que en la polémica, que por algo se ha llevado a la libre tribuna del Ateneo, interviniesen el ilustre y los médicos recientemente salidos de las aulas? No cree el doctor Recaséns que estas personas podrían aportar datos de propia observación muy importantes y trascendentes?

Si a una conclusión se ha de llegar, no debe ser sin oír todas las voces; y bien pudiera ocurrir que algunos, por modestos que sean, tengan no poco que decir en materia de reforma de enseñanza de nuestra Medicina. —E. A.

SOLDADOS ENFERMOS

—Málaga 18. El Ciudad de Mahón ha traído 128 soldados y clases enfermos, a cuyo cargo veía el médico primero D. Manuel García.

Los enfermos fueron recibidos por el general Villalón, por el nuevo jefe de Sanidad, Sr. Sánchez Lapresa, y por los médicos señores Arias y Nevot.

Los enfermos, que ingresaron en el Hospital de la Misericordia, son los siguientes: San Remedio, Sargento Nicolás Roa; soldados Jesús Ayllón, Ramón Barrón, Augusto García Martínez, Leoncio Gómez Velasco, Melchor Rubio Urdiales, José Ocas, Manuel Díaz Elías, Fermín Dau Barquín, Justo Vicente, Pedro Ameigui, Laureano Morvielle.

Rey. —Cabo Pedro Crespo Pérez. Ceriñola. —Soldados Ramón López Iglesias, Rafael Pógen, Ramón Gállego Incigüito, Gaudioso Otero Gorrón, Eloy Delgado Fernández, José Lucas Roca, Manuel González Cobo, Francisco Sánchez Solera, Tomás Negar Claver, Serafín Orozco, Juan Domínguez Rodríguez, José Taboada Palera, José Bujar Piñero, Antonio Blanco Carballo, Domingo Iglesias, José Nador Pardo, Manuel Vecino Rama, Camilo Gómez Igle-

—Tinglad 18. Viajeros llegados de Melilla cuentan que ya va por tercera vez que los cableños de Beni-Sid destruyeron los montones de piedra colocados en el monte cónico de Ayir-Umalid, situado en los límites de Benicisur y Benisid, a un kilómetro de la playa de Gazeza, y que sirven de vértices de triangulación para la Comisión topográfica encargada del levantamiento del plano de la región de Guelaya.

Además los viajeros que han causado mala impresión en Melilla los festejos y atenciones que se tienen en esa corte para Mamón Mohatari, jefe de la Paja, y Mohamed Haró (a) Funa (en árabe, vasa).

Este último fué criado y carterero de la

de la

de la

de la

de la

de la

de la

de la

de la

de la

de la

de la

sias, Domingo López Pacheco, Ramón García Oveiro, Ramón González Estévez, José María Barros y Florindo Hernández Rodríguez.

Leon. —Soldados José González Rodríguez, Antonio Álvarez López, Eulalio Molinero, Melitón, y sargentos José González Sánchez y Francisco Ranzachero.

Tarifa. —Soldados Miguel Velasco Ramos, Antonio Pérez Borbe, Rogelio Molina Calvo, Rafael Rodríguez Palomo, Raimundo Cobo, Eceja, Antonio Gálvez Burgos y Antonio Andrade Moya.

Ciudad Rodrigo. —Soldados Cipriano Soldado Navarro y José Ruiz Arévalo.

Príncipe. —Soldados Francisco Magalla, José Rato Álvarez, Juan Cifuentes Coy, Pedro Suárez Álvarez, Adolfo Aramburu, Eduardo Otero y Francisco Menéndez González.

Chiclana. —Soldados Miguel Rodríguez García, Francisco Catalá y José Montoya Pino.

Wad Ras. —Soldados Pedro Arenas, Joaquín Tegel, José Moten y Vicente Rodula; cabos Alvaro Gómez y Francisco Fernández.

Embudo. —Soldados Francisco Valle Montero y Pedro Sánchez Sánchez; cabos José Menéndez y Agustín Marcos.

Burgos. —Soldados Teodoro Lucas Flores, Antonio Álvarez, Eutimio Vázquez y Pedro Galbán.

Infantería de Melilla. —Soldados Mariano Aguas y Juan Ramírez Cerrones.

Africa. —Músico Miguel Orr.

Rey. —Soldados Eugenio Arana y Saturnino Fegerrido.

Talavera. —Cabo Angel Garrido; soldados Joaquín Ruiz Jiménez, Juan Carrillo y Nicolás Cantero; músico Pedro Taboada.

Cuenca. —Soldados Faustino García y Manuel Fernández.

Administración. —Soldados Francisco Barreco y Felipe Molina Magano.

Segorbe. —Soldados Manuel Cortés, Gabriel Porras y Pablo Caballero.

Artillería Melilla. —Soldados Manuel Expósito y Francisco Romer.

Cataluña. —Corneta José Garrido Torres, Escudrón Alfonso XIII. —Soldado Zolo García.

Primer montado. —Artillero Francisco Falcon.

Séptimo mixto. —Ingeniero Vicente Ojiver.

Sanidad. —Soldado Maximiano Mesa de Gracia y cabo Manuel Peña.

Primer mixto. —Ingeniero Cristóforo Fernández.

Disciplinario. —Soldado José Vélez Sánchez.

Ninguno grave.

Casi todos padecen de paludismo y gastritis. —C.

Moros distinguidos en Madrid

Desde hace varios días se encuentran en la corte dos moros ilustres, muy afectos a nuestra patria.

Son éstos Abd-el-Krim y Ali el-Solani. El primero ha sido bajá en Tetuán, y es uno de los moros más ricos é influyentes de dicho bajato.

En las luchas entre los partidarios de Abd-el-Aziz y de Muley Hafid corrió peligro de ser degollado, encontrando amparo en el Consulado de España.

Siempre se distinguió por su afecto a nuestra patria, y como bajá del Sultán prestó grandes servicios a los españoles.

Es súbito como se halla en recompensa a sus servicios se halla en posesión de la cruz del Mérito Militar.

Ali el-Solani es también súbito español desde hace algún tiempo, y su gran cultura, como su amor a España, los ha demostrado en repetidas ocasiones.

Ayudó y colaboró con el insigne y matagráfico E. Lechundi en la confección de su Gramática y vocabulario árabe-español.

Ambos personajes hablan nuestro idioma. Han venido a Madrid para dar las gracias al Rey por haberles concedido la ciudadanía española y por conocer este país, al que profesan sincero y probado cariño. El Rey los recibirá en Sevilla.

Compañía Española de Minas del Río antes de los sucesos.

Durante la campaña estuvo fuera de Melilla (dijeron que en Quediana) cuando empezaron a entrar los moros en la plaza, hizo vender de tabaco y gummies.

Según parece no tiene prestigio de ninguna clase, siendo criticado aquí el que le haya dejado ver al Rey, que entre los moros es siempre inaccesible.

Maimón Mohatari, por el contrario, batiese al lado de las tropas españolas desde el 9 de Julio y es jefe prestigioso en Melilla. —C.

NOTICIAS

Para festejar el nombramiento de gobernador de Avila del distinguido periodista D. Fernando Bocherini le fué ofrecido ayer un banquete por sus compañeros de redacción de nuestro colega El Mundo.

Según manifestaciones del presidente del Consejo, ha llegado a Tánger, fondeando en aquellas aguas, el acorazado Numancia.

Actualmente se encuentran vacantes los cargos de contador de fondos municipales de Talavera de la Reina (Toledo) y de secretario de la Diputación provincial de Segovia.

Mañana, a las cuatro de la tarde, se celebrará en el Centro de Hijos de Madrid, Arlabán, 7, una reunión para tratar de la realización de las obras de saneamiento, general de Madrid y canalización del Manzanares.

Se ruega la asistencia de todos los que se interesen por la mejora ante citada.

Según informes de un periódico inglés, el Ministerio de Guerra de España ha adquirido en la Gran Bretaña dos estaciones completas de telegrafía sin hilos.

La más poderosa de estas estaciones se instalará en las inmediaciones de Madrid, y será una de las de más potencia de Europa. La torre, de metal, será de mil metros de altura.

La segunda estación se levantará en Ceuta, estableciendo de este modo la comunicación de telegrafía sin hilos entre la posición española y Madrid.

Hemos recibido un artístico almanaque anunciador de las Bodas de Hispano-Americanas, que nos ha sido remitido por don Enrique Mercader y Dulcet, director propietario de las mismas.

Por dificultades surgidas a última hora para constituir el Tribunal, se ha aplazado la convocatoria para las oposiciones a las cátedras de Psicología de Logroño y Figueras, que estaba señalada para el 28.

Ha fallecido en Madrid el prestigioso industrial D. Valentín Martín, padre del eminente de alcalde del distrito de la Latina, D. Bernardo, a quien enviamos nuestro sentido pésame.

Han sido nombrados profesores del Colegio de Santa Cristina, huérfanos de Infantería los capitanes D. Marcosino Mayá Garay y D. Fernando Sánchez González.

El ex subsecretario de Guerra general Orozco ha sido autorizado para fijar su residencia en la corte en situación de cuartel.

Por excedencia del abogado fiscal de Toledo ha sido nombrado para ocupar este cargo el juez de Alburquerque, D. Darío Alonso. El juez de Rute, D. Juan de Dios Cuenca, va destinado de abogado fiscal a la Audiencia de Almería. Y el juez de Durango, D. Isidro Castañón, pasa a Benavente, a desempeñar aquel Juzgado.

Círculo de la Unión Mercantil é Industrial. —Los días 18, 19 y 20 del corriente, es decir, mañana, pasado mañana y el domingo, son los días señalados para la votación de Junta de gobierno de esta Sociedad.

Los dos primeros será la votación de nuevo a once de la noche.

El domingo empezará a las cuatro de la tarde y concluirá a las once de la noche, procediéndose luego al escrutinio general y proclamación de los electos.

TEATROS

COMEDIA. —Mañana, viernes, a las cinco de la tarde, se cierra definitivamente el abono para los seis conciertos de la eminente pianista Berta Marx.

El primero de estos conciertos se celebrará el lunes próximo.

Ha quedado abierto el abono para las cinco funciones que dará la compañía francesa de la célebre artista Marta Regnier.

El próximo domingo, a las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena el juguete cómico, de gran éxito, Mi papá.

de fuera, y los dos convidados extranjeros se estremecieron, mirando a la puerta con un terror que en el acto trataron de desvanecer.

—No es nada—dijo sonriendo Elora—. Es Nabab que se queja. Me he olvidado de él.

Agradecida la joven a este incidente, tomó un pastel de la mesa, se levantó y fué al balcón; llama al elefante, que avanza con lento paso, repitiendo su quejido en el mismo tono.

—¡Pobre Nabab!—le dijo Elora—; toma, aquí tienes tu parte de la comida... Vamos, acércate... ¡Ah, no está bien que me tengas odio!... Reflexiona... Soy la primera que te hablo... Qué, ¿vamos a enfadarnos?

Pero el elefante rehusaba tender su trompa hacia la mano de Elora, continuando su inquietud, la que pasaba inadvertida a la sagacidad de la joven y su marido.

Bernardín miraba fijamente a Lictor y parecía decirle:

—Me parece que no estamos muy bien aquí.

Lictor, que por obedecer a su consejero no había mirado una sola vez a la bella criolla durante la comida, reparaba el tiempo perdido siguiendo con la vista todos sus movimientos desde que había dejado su sitio para hablar a su favorito Nabab.

Esta actitud distracción irritó a Bernardín, quien se levantó y dijo en voz muy alta:

—M. Adriacen, no abuséis del primer día de convalecencia; os habéis afectado mucho contando esa espanto-

LARA. —Mañana, en la sección de las seis y media de la tarde, se verificará la primera representación de la comedia en dos actos y tres cuartos titulada La matadora, original de Antonio Viégo; esta repri-

se tiene los honores de su estreno, no sólo por el reparto de la misma, sino por haber muchos años que no se representa.

PRICE. —Tan interesante como los anteriores promete ser el concierto que dará mañana la banda municipal, a las cinco y media de la tarde, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte. —Cantos regionales asturianos, de Villa: 1.º Andante. Allegro. — 2.º Andante. — 3.º Allegro presto. — 4.º Andante. Molto allegro.

Segunda parte. —Marcha húngara de La condeñada de Faust, de Berlioz. — En la Alhambra, serenata, Bretón. — La rouet d'Omphale, poema sinfónico (primera vez), Saint-Saens. — 1812, obertura, Tschalkowsky.

NOVEDADES. —El sábado, 19, en la sección de las diez, se estrenará en este teatro la zarzuela en un acto y tres cuadros, original de D. Manuel Rovira y Serra, música de los maestros Peneya y Fuster, titulada Los vencedores.

BURGOS. —En el teatro Principal se ha estrenado, con muy buen éxito, la comedia, de Jacinto Benavente, titulada La escuela de las primicias.

En la interpretación, que fué admirable, se distinguieron, cosechando muchos aplausos, la Srta. Montijano, las Sras. Valdemor y Ríos y los Sres. Montijano, Capilla y Roa.

Poniendo en escena Ganarse la vida, ha tenido lugar en el mencionado coliseo la inauguración del Teatro para los niños.

Asistió numeroso público, que salió del teatro altamente satisfecho.

En la interpretación se distinguieron las Sras. Montijano y Gil López, la Sra. Luján, la niña Felicidad González y el señor Capilla, siendo todos muy aplaudidos.

Cádiz. —En la próxima semana debutará en el teatro Principal la compañía de zarzuela que dirige el primer actor D. José Bueno, y en la que figura la notable primera tiple Pilar Pérez.

—El próximo sábado hará su presentación en el teatro Cómico la compañía de zarzuela que dirige el primer actor señor Mentel.

Valencia. —En el teatro Principal se ha estrenado el drama histórico, del gran Victoriano Sardou, La fátiga del poder, adaptado a la escena española por Ricardo Blasco con el título de El drama de los venecianos.

La obra causó un excelente efecto y obtuvo un éxito insuperable.

En la interpretación, muy acertada, se distinguieron, cosechando abundantes aplausos, las señoras Martínez, Perlá y Almiñana, la Sra. Bru y los Sres. Acuña, Tamayo y Rumbal.

Buenos Aires. —Por la compañía que actúa en el teatro Arriaga se ha estrenado el viaje, de los Sres. Paso y Abat, titulado Los perros de presa.

Obtuvo un éxito mediano.

Ha celebrado su beneficio el aplaudido primer actor D. Jenaro Guillot.

En la patria chica, La reina mora, El contrabando y Los guapos cosechó numerosos aplausos.

LA GACETA

GUERRA. —Real orden disponiendo se devuelvan a los interesados las 1.500 pesetas que depositaron para redimirse del servicio militar activo.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELAS ARTES. —Real orden nombrando, en virtud de oposición, a D. José Martínez Roca profesor numerario de Química orgánica, Tintorería y Artes cerámicas de la Escuela Central de Ingenieros Industriales.

Otra rectificación en sentido que se indica la de 28 de Enero último inserta en este periódico oficial el 8 del actual.

LA VIDA RELIGIOSA

VIERNES, 18. —(Abstinencia Temporal). —La Lanza y Clavos de Nuestro Señor Jesucristo. San Simeón, obispo y mártir; Santos Máximo y Claudio, mártires, y San Eladio, arzobispo de Tolosa.

La Misa y Oficio divino son de la Lanza y Clavos de Nuestro Señor Jesucristo; con rito doble y color encarnado.

CUARENTA HORAS. —San Isidoro. —A las diez, Misa mayor, con sermón, y por la tarde, a las cinco y media; Estación; Rosario y sermón, terminando con solemne Reserva.

Empléense las auténticas aguas minerales alcalinas de Vichy-Etat embotelladas: Vichy-Hopital (estómago); Vichy-Célestins (riones); Vichy-Grande Grille (hígado). Producen siempre los mejores resultados.

sa historia del mar: necesitáis descansar; el doctor Béliessen me ha encargado os vigile y no os permita ninguna imprudencia. Obedeced al doctor; y subamos a nuestro cuarto.

Elora y Mauricio abandonaron la ventana y a Nabab, cuyo enfado continuaba, y ambos aplaudieron los prudentes consejos de Bernardín.

—Nada podéis rehusar al bueno de M. Bernardín—dijo Mauricio—; Lictor—: os ha cuidado durante vuestra enfermedad como un hermano. Os ha sido más útil que el mismo médico, y su afecto por vos merece más que amistad... os obliga a la obediencia... y mi mujer piensa como yo.

Sin contestar, Elora tomó la mano a Bernardín y se la estrechó con afecto, acompañando con celestial sonrisa esta manifestación de cordial amistad.

¡Cuán caro hubiera pagado Lictor este apretón de mano si hubiera podido comprarlo!

Nada comprendió éste de la estrategia doméstica de Bernardín, y se levantó el último, con un deseo tan vivo de hacerse explicar este misterio, que saludó a los esposos y subió la escalera con más precipitación que la que convenía a un convaleciente. Pero esta imprudencia no podía comprometer ni al falso buhonero ni al falso naufrago. Nadie les seguía.

Cuando los dos cómplices se vieron solos, encerrados en su cuarto, Bernardín se cruzó de brazos y, con un tono de autoridad que cada día aumentaba, dijo a Lictor:

EL PAN DE LA SALUD

Así es como el doctor Raoul Thomet designa al Hierro Bravais en su obra Manual de la Salud.

Todas las personas de digestiones lentas y penosas, las atacadas de enfermedades de los Bronquios, cuyo número tanto ha disminuido el Hierro Bravais, los niños debilitados, las mujeres debilitadas, las personas endeables, deben atribuir su sufrimiento y su salud destruida únicamente a la falta de Hierro en la sangre y recurrir sin tardanza al Hierro Bravais, el remedio conocido.

ESTÓMAGO

Una buena digestión asegura la salud y equivale en la mayoría de los casos a robustez y bienestar físico e intelectual. Muchos enfermos del aparato digestivo se quejan de dificultad en las digestiones, tardando a veces, en vez de tres ó cuatro horas, ocho y diez ó más en terminarse. Con el Elixir Estomacal de

SAIZ DE CARLOS

(Stomaxil) se abrevian las digestiones lo mismo en el estómago que en el intestino, por aumento de fuerza funcional, pues es preciso

PROCURAR ESTÓMAGO A BUENAS CARCERES DE EL por medio de medicamentos que aumentan la secreción del jugo gástrico, la motilidad del estómago y su potencia fortificante para digerir y asimilar.

De

