

EL DEBATE ECONOMICO DE AYER

POR BUEN CAMINO

La intervención del Sr. González Besada en la discusión económica iniciada hace tres días por el señor Bergamín elevó realmente el debate, no sólo por la autoridad y competencia de que goza el ex ministro conservador, sino porque tomó el camino que nosotros indicábamos ayer en nuestro editorial: invitar al Gobierno a una controversia serena y ausente de pasiones para conocer el verdadero programa económico del Gobierno, su orientación y la de los futuros proyectos.

Y eso que desnaturalizó algo el discurso del Sr. González Besada ese deseo, que es pecado, aunque venial, de descender al examen de cosas pequeñas, deduciendo un contraste muy marcado con la alta concepción de los problemas político-económicos, tesis con que empezó y concluyó su discurso.

Esta diferenciación de sistema fué hábilmente advertida por el ministro de Hacienda, Sr. Rodríguez, quien pudo responder á tono, de volviendo desde su punto de vista los mismos juicios y los mismos argumentos.

Fuera de esto, que no dejó de ser una incidencia del debate, hemos de confesar que nos place la invitación hecha por los conservadores.

Conviene á todos deslindar los campos entre ambos partidos, en cuestiones tan esenciales como las económicas y financieras: los unos se inspiran al proponer las leyes en bases que, desenvueltas, produzcan expansiones francamente liberales; los otros pueden en su aplicación acordar las restricciones que estimen acordes con su credo y dictar otras afectas á su criterio.

Pero esto, que es adjetivo, no impide para tener los ojos fijos en el mismo punto cardinal, aunque para llegar al límite se utilicen distintos senderos.

Un tema hay de transcendental importancia que habrá de dilucidarse en el salón de sesiones: el de las expansiones nacionales y situación internacional, al que ayer se refería el presidente del Consejo de Ministros.

Problema es este que entraña á la vida económica del país y al presupuesto.

Cómo va, en este caso, á prescindir el Gobierno de la opinión de las oposiciones, que representan un importante núcleo nacional?

Los gastos que puedan determinarse ó las derivaciones que deduzcan estarán en la misma relación que otros ya acordados y que suponen á un plazo más ó menos largo una retribución. Pero la medida, la conveniencia y la forma, deben ser objeto de serena discusión.

En todos los países ocurre lo propio, y no va á ser España una excepción en este orden de cosas tan fundamentales.

Volviendo al tema de presupuestos, diremos que el Sr. Rodríguez estuvo afortunado al refutar los cargos dirigidos por el ex ministro conservador en cuanto se refiere al déficit, porque el determinado en 1910 fué consecuencia obligada de la gestión conservadora anterior, aunque reconocamos lealmente que fué causa más principal que accesorio la guerra de Melilla iniciada en 1909, y estuvo igualmente afortunado al hablar de las demás cuestiones que fueron objeto de discusión.

Y ya que hablamos de esto, añadiremos, para tranquilizar á *La Epoca*, que habrá presupuestos. Los parciales de los Ministerios están presentados en la Comisión de presupuestos y habrán de dictaminarse y discutirse con tiempo sobrado.

Por qué supone, pues, que se pretenda dejar en suspenso el párrafo 9.º del art. 54 de la Constitución?

La estancia de los presupuestos departamentales en dicha Comisión le demostrará que no existe tal pretensión mas que en el recelo que anoche exterioriza desde sus columnas.

DE BILBAO

(POR TELEGRAMA)

Pidiendo castigo para los socialistas. Partidos de pelota.

Bilbao 18.—El alcalde interino ha enviado una comunicación al Juzgado, refiriéndole el incidente que promovieron ayer los socialistas durante la sesión y pidiendo se les aplique la pena de multa del 500.º por desobediencia á la autoridad. A pesar de los anuncios de huelga de pelotaris en el Frontón Euzkalduna, hoy se han jugado los partidos de costumbre.

Mañana se celebrará una reunión, creyéndose se llegará á la avenencia.—Ernesto. Faro luminoso.

Bilbao 18.—El cónsul de Méjico ha recibido una comunicación de su Gobierno diciéndole que sirva información á los marinos del Norte de España que se ha fijado, con carácter definitivo, un faro luminoso en la Torre Balbía, en la extremidad de la escollera, á fin de que los vapores puedan entrar sin el menor peligro.—Ernesto.

«Meeting» obrero y manifestación. Bilbao 18.—Se ha verificado esta mañana el meeting organizado por la Federación de las Sociedades obreras para protestar contra la labor de las derechas en el Municipio.

Los oradores, todos socialistas, dirigieron duros ataques á aquellos concejales, amenazando con que correría la sangre en Bilbao si se aprobaba la moción presentada por los nacionalistas encaminada á suprimir la jornada de ocho horas.

Entre ellos, el compañero Perezagua censuró la burguesía diciendo que el señor Canalejas había llenado á Bilbao de tropas para defenderla.

Terminado el meeting, se organizó una manifestación, que marchó al Ayuntamiento para entregar un mensaje de protesta.

A pesar de los temores que había despertado la reunión, transcurrieron ésta y la manifestación con orden completo.

Fuerzas de la Guardia civil de infantería y caballería patrulló por las calles para impedir que los concurrentes, inducidos por Perezagua, fuesen á la Gran Vía, donde se celebran los festejos.—Ernesto.

HUERTE DEL CONDE DE AERENTHAL

(POR TELEGRAMA)

Viena 18.—A las nueve y cuarenta y cinco de la noche ha fallecido el conde de Aerenthal.—O.

NOTAS AL MARGEN

— Carnaval.

¿Qué debe hacer hoy un cronista consciente de su obligación y esclavo, por ende, de la diosa actualidad? Olvidar que es domingo de Carnestolendas, hacerse el distraído y comentar un asunto distinto de me antoja algo así como una deserción. Un periodista no tiene derecho á considerar desprovisto de interés aquello que interesa al público. Sobre que en esto se parece al profesor y tiene deberes análogos á los suyos. Para un buen catedrático no hay lecciones áridas: en él está el rodearlas del mayor atractivo posible. Así, el buen periodista.

¿Qué hacer, pues, hoy? ¿Acudir al manido tópico y declarar que el Carnaval se va y que cada año es menos divertido porque se va nuestra juventud y cada año nos divertimos menos? ¿Demostrar que todo el año es Carnaval con los sobadiscos argumentos de costumbre?

¡No! ¡Mil veces no! Ni el Carnaval se va, ni debe irse, ni hay en todo el año días que se parezcan á éstos. El Carnaval es hermoso y necesario. ¡Ahí se nada! ¡Arrinconar por setenta y dos horas obligaciones, tristezas, trabajos, pesares, perder la seriedad estúpida con que nos mortificamos unos á otros, gastar el dinero en papalillos, sin ningún fin práctico, bailar, pasear, reír, reír como los dioses, es olvidar nuestra animalidad... Los animales trabajan, los animales no hacen nada que no sea útil, los animales son profundamente serios, los animales no rien... Y luego, en Carnaval se ama como en ninguna otra época del año. No es Momo quien reina desde hoy: son Eros y su resimpatiquísima mamá... Ahora, contad si son catóicos y está hecho.

JUELO.

Desde Barcelona

(POR TELEFONO)

Asamblea de Agricultura.

Barcelona 17.—Esta tarde se ha verificado la segunda sesión de la Asamblea de Agricultura.

Hablaron los Sres. Arrazate, presidente de la Asociación de Viticultores, y Lumbier, presidente de la Asociación de Navarros.

Esta noche hubo una función en el teatro Principal, en honor de los asambleístas.—Mir.

Un banquete.

Barcelona 18.—Después de la sesión de clausura del Congreso de Agricultura se ha celebrado un banquete de 800 cubiertos en el Palacio de Bellas Artes.—Mir.

FOLLETON

LA NOVELA DE UNA ACTRIZ EN 2.ª PLANA

Contra la mendicidad

Albergues nocturnos.

El gobernador civil ha arrendado una casa en la calle de Galileo, 34, para que por la Junta de Protección á la Infancia y Represión de la Mendicidad, de que es presidente, se proceda con urgencia á instalar albergues nocturnos y comedores públicos para recoger por la noche y dar de comer á los pobres, evitando el espectáculo de tantos seres desgraciados que por carecer de domicilio duermen en la calle.

La Sección de mendicidad ha dado un voto de confianza á dos vocales para que de acuerdo con el secretario y jefe de la Sección de la Junta procedan inmediatamente á la adquisición de los enseres necesarios para instalar el servicio.

El local cuenta con amplios salones, que se destinarán convenientemente unos á albergar nocturnos y otros á comedores públicos, y en la próxima semana se propone la Junta inaugurarlos.

CIENCIA Y ARTE

El problema de la energía.

Desde que se descubrió la radiactividad, es decir, la aptitud que tienen ciertos cuerpos, ó quizás todos, de emitir efusivos análogos á los rayos catódicos y capaces de engendrar los rayos X, se han planteado varios problemas que hace algunos años no sospechaban los físicos.

El primero de estos problemas, el fundamental, es el siguiente: los elementos químicos, los cuerpos simples, no son irreducibles, sino que pueden transformarse unos en otros. El sueño dorado de los alquimistas, la transmutación de los metales, se ha realizado ya. Un gramo de radio, en mil setecientos sesenta años, se reduce á cinco decigramos; la mitad desaparecida produce helio y nitrógeno pertenecientes á la familia del argón, como el neón, el kriptón y el xenón.

El nitrón, á su vez, pierde en cuatro días la mitad de su peso, dando helio y un cuerpo al que Rutherford ha dado el nombre de radium A. Este hace lo mismo en tres minutos, produciendo una sustancia sólida (el radium B) y helio también. El radium B da origen al radium C, y no ya helio, sino electrones. Y en esta gradación, que podrá llegar á ser indefinida, el último término conocido es el radium H, al que Mme. Curie ha llamado polonio en recuerdo de Polonia, su ciudad natal. Pero lo extraordinario, lo enorme, es que el polonio se desintegra como los demás en ciento cuarenta días, produciendo helio y un cuerpo al que se llama radium más atómico, podría inventar nada semejante.

El segundo de los problemas suscitados por tan extraños fenómenos es aún más interesante. Puesto que cada uno de los cuerpos citados al transformarse en otro pierde la mitad de su peso, ¿qué se ha hecho de esta materia perdida? Gustavo Le Bon fué el primero que saltando por encima de las leyes físicas admitidas, afirmó que esa materia se transformaba en energía. Según él, la substancia de que se componen los cuerpos es una condensación de energía en una forma nueva, de la cual resultan el peso, la forma, el movimiento, etc. Y cuando la materia se desintegra la cantidad de fuerza que deja libre es enorme. Si dispusiéramos de una tonelada de radio y pudiéramos liberar la energía que contiene en treinta años, bastaría para hacer marchar durante ese tiempo un vapor de 12.000 toneladas. Para ello se necesitarían millón y medio de toneladas de carbón.

Por desgracia, la producción del radio no podrá exceder, según Ramsay, de 15 gramos anuales. Por otra parte, ya he dicho que mil setecientos sesenta años sólo se libera la mitad de su energía. Pero como en la misma serie hay cuerpos que se desintegran con gran rapidez y la radiactividad parece propiedad general de toda la materia, ¿quién nos asegura que no se descubrirá un medio de liberar la energía de cualquier cuerpo á voluntad? Y aun cuando el cálculo parece un poco exagerado, Le Bon asegura que disociada enteramente una pieza de á centímetro produciría el mismo trabajo que dos mil ochocientos treinta toneladas de carbón.

Y he aquí cómo una cuestión de física pura, de índole casi filosófica, se convierte en un problema industrial. Hace mucho tiempo que se viene dando la voz de alarma: el carbón de piedra se acaba. Sólo en Inglaterra se extraen anualmente 3.330.000 toneladas de hulla; y si las necesidades aumentan, como hasta aquí, el oro negro se acabará dentro de ciento setenta y cinco años. Y si esto sucede en el país carbonífero por excelencia, ¿qué será en los demás? Los medios que hasta ahora se han propuesto para suplir la falta—aprovechar la fuerza de las mareas, el calor interno del globo, la energía del Sol, la rotación de la Tierra—, son hasta ahora utopías.

Pero la liberación de la energía intratómica, en principio, es perfectamente realizable. Y, como dice Le Bon, el sabio que encuentre el medio de liberar la económicamente cambiaria en poco tiempo la faz del mundo. A la disposición de todos, pobres y ricos, habrá una cantidad limitada de energía, y no será preciso procurársela por un rudo trabajo.

¿Asistiremos nosotros á este descubrimiento?

Los anillos de Saturno. Los periódicos que, entre comentarios políticos y reseñas de crímenes, dedican algún espacio á estas cosas de astronomía se han hecho eco de una noticia estúpida: la de que el melancólico Saturno está á punto de perder sus renombrados anillos, como cualquier poco quidos caso pollo de goma.

Esta noticia, un tanto exagerada y fantástica, procede de una observación hecha en el Amherst College por el astrónomo norteamericano David Todd, el cual estudiando el planeta con un telescopio de gran poder presenció en uno de sus anillos una solución de continuidad que le hizo inducir, como probable una disgregación ó «dislocación» de los citados apéndice.

El hecho, realmente, no tiene nada de particular. Según la hipótesis más verosímil los anillos de Saturno están formados por asteroides pequeñísimos; y si nos parecen continuos es por la distancia á que nos encontramos del mundo saturnino. Si esto es así puede ocurrir que algunos de esos asteroides choquen entre sí y se inflamen ó caigan sobre la superficie del planeta. En cualquier caso, la hipótesis se producirá en el anillo la solución de continuidad observada por David Todd.

Juan TALLEZ Y LÓPEZ

Notas de Sevilla

(Información postal de nuestro corresponsal)

Sevilla 16.—Conforme anuncié ayer, el ilustre doctor Magalhães Lima dió anoche su conferencia sobre «Política internacional».

El salón de actos de la Cámara de Comercio estaba ocupado por numeroso público que esperaba conocer el verbo excolso del orador lusitano.

El Sr. Lima fué presentado por el diputado Montes Sierra.

Al levantarse el político lusitano es objeto de una gran ovación.

El ilustre tribuno comenzó saludando al Sr. Montes Sierra, á quien conoce hace tiempo, saludando en él al pueblo de Sevilla y á la democracia española.

Dice que si pudiera expresarse en su idioma haría un discurso; pero que con el nuestro se limitará á expresar sus sentimientos.

Después de hacer un caluroso elogio de España y Portugal, para lo cual cita á sus hombres gloriosos, aboga por la aproximación comercial de ambos países.

Dice que la República portuguesa es obra humana de emancipación moral, política, económica y religiosa, y sobre todo obra de liberación de los espíritus y de las conciencias.

Estudia la labor realizada afirmando la supremacía del Poder civil, que considera base de la democracia, constitución del Poder laico, expulsión de los jesuitas, ley del divorcio y separación de la Iglesia y del Estado.

Asegura que la República está consolidada y que allí reina la paz, no existiendo conspiraciones, sino espectáculos.

Para hacer la restauración sería preciso suprimir la población portuguesa.

Hace un estudio del librepensamiento, el que combate al clericalismo no como religión, sino como partido político, y niega que el librepensamiento sea una violencia que se opone á otra violencia.

Explica por qué es librepensador, y dice que porque no quiere vivir en un ambiente de falsedades y mentiras.

El librepensamiento anhela que todos los hombres sean felices; que no rian unos mientras otros lloran.

Hablado del internacionalismo dice que así como los grandes inventos modernos son comunes á todos los pueblos, también llegará la hora en que el sentir general de los hombres obligará la desaparición de las fronteras y triunfará la confraternidad humana.

De la guerra dice que desparecerá con la Ciencia, pues la cultura hará imposible aquella.

Culpa del atraso de los pueblos al clericalismo y al fanatismo, que considera incompatible con la religión.

Cree que llegará un día en que la legislación sea universal, así como que sólo existirá un idioma; asegura que todo lo nuevo y progresivo es internacional, y que para el talento no hay fronteras.

En párrafos brillantes trata de la característica de los siglos XV al XX.

La característica del siglo XV fué la Reforma; la del XVI, el Renacimiento; la del XVII, la revolución francesa; la del XIX, la obra, y la del XX será la redención humana no existiendo otro poder absoluto que la Ciencia, ni otro poder temporal que el trabajo.

La oración hermosa del elocuente orador fué aplaudidísima.

E. FERIA.

Las mejores aguas alcalinas son: Vichy-Hopital (estómago), Vichy Célestins (riñones), Vichy-Grande Grille (hígado).

NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

Al final de la sesión del Congreso de ayer, y ya en el orden del día, intervino el Sr. Besada en la discusión del proyecto de crédito para obras públicas.

Empezó diciendo que había sido aludido directamente por el señor ministro de Hacienda y censuró al Sr. Rodríguez por la crítica que hizo de sus proyectos para atender los gastos de la guerra de Melilla. Si el partido conservador hizo gastos cuantiosos fué para obras materiales de reconstrucción del país, mientras los liberales han aumentado los servidores del Estado, convirtiendo el presupuesto en un vasto asilo.

Dice que el proyecto de conversión de deudas del Sr. Rodríguez es ruinoso para el país, y anuncia al Sr. Canalejas una interpelación sobre política económica del Gobierno, pidiendo que se beneficie á los que aquellos puntos de coincidencia y los de discrepancia que unen ó separan á los partidos de gobierno en materia de tan vital interés para el país.

Por último, declaró que si en los casos de urgencia se desalientan los ministros y acuden á la Deuda pública para responder á las obligaciones ordinarias del presupuesto, y si la Cámara se contagia de este desaliento hasta el punto de no poder arbitrar recursos con el menor daño del interés público, sobre la Cámara.

El señor ministro de Hacienda contestó al Sr. Besada sosteniendo que de la mayor parte de los gastos que pesan sobre el presupuesto no son responsables los liberales.

Sostuvo la necesidad de arbitrar recursos extraordinarios cuando los gastos son también extraordinarios. Los conservadores se lo han visto venir, y han hecho una ley que engendraron gastos cuantiosos, dejaron á los liberales una herencia que les impide arbitrar recursos.

El Sr. Besada insistió en sus puntos de vista, afirmando que no se puede gobernar á un país si no se tiene un plan económico bien meditado.

Intervino entonces el señor presidente del Consejo, poniéndose á la disposición del Sr. Besada para discutir ampliamente los problemas económicos actuales y las soluciones para la marcha económica del porvenir.

En elocuentes párrafos expuso el concepto que tiene del presupuesto, y fia que del próximo debate saldrá fijada la orientación económica que cada uno de los partidos gobernantes ha de seguir.

Dijo que el partido liberal no puede vivir sin la sanción de la opinión pública, que en definitiva, presupone en compendio la confianza regia.

Existe una relación íntima entre nuestras legítimas expansiones en Marruecos, fruto y resultado de las negociaciones pendientes, con los desarrollos que hayan de tener los futuros presupuestos.

El Sr. González Besada rectificó brevemente exponiendo su deseo de que el debate económico pendiese de la atención pública y la opinión se preocupase de estos interesantísimos asuntos.

El Sr. Rodés habló para manifestar su opinión de que la rama de nuestra Hacienda no depende mas que de la guerra que sostenemos en el Rif. Declaró que él no

quiere hacer obstrucción á los créditos de Fomento; pero que discutirá ampliamente los créditos de Guerra.

El presidente del Consejo declaró energía y rotundamente que no ha influido ninguna potencia en el desarrollo de nuestra acción en el Rif.

Sin embargo, como en problemas tan complejos como éste influyen hasta en las menores cosas, los movimientos de alguna potencia acercados al Muluya, han podido influir en nosotros de una manera visible.

Del mismo modo podría influir en las miras internacionales el abandono por nuestra parte de determinadas posiciones, ó otros actos de índole parecida.

El Sr. Espada manifestó que no tenía tiempo para consumir su turno en contra de los créditos, y se suspendió el debate.

Se puso á discusión el crédito extraordinario de 1.200.000 pesetas para conmemorar la promulgación de la Constitución de 1812; pero el Sr. Andrade dijo también que no tenía tiempo para defender el voto particular.

El Sr. Roselló formuló una pregunta al ministro de Gracia y Justicia, y el Sr. Albornoz se quejó de la prisión preventiva que están sufriendo varios obreros en la cárcel de Zaragoza. En cambio dice que ha quedado impune un crimen cometido en una casa de juego de dicha ciudad.

El presidente del Consejo prometió enterarse del asunto y proceder en justicia.

El ministro de Hacienda, al contestar á una pregunta del Sr. Conell, contestó á otra que hizo pocos días ha el Sr. Burell sobre la cantidad de millones que determinadas entidades jurídicas habían levantado de sus depósitos en el Banco de España para cubrir el impuesto de la mano muerta.

A este efecto leyó una relación que en carta particular le ha dirigido un subdirector del Banco.

El Sr. Burell pidió se dirija una comunicación oficial al director del Banco para que, bajo certificación, se haga saber á la Cámara la relación de los depósitos levantados desde la Real orden última del ministro de Hacienda relativa al asunto hasta la fecha.

El Sr. Rodríguez sostuvo que los datos leídos son exactos; pero que se refieren sólo á Madrid.

El Sr. Igual pidió al ministro de Fomento que no cercenara ningún Cuerpo de Ingenieros los derechos de los ingenieros industriales, y el ministro contestó que no se había cercenado ningún derecho de éstos.

El Sr. Xouza preguntó al jefe del Gobierno si piensa hacer algo para satisfacer los deseos de la mancomunidad catalana, y el presidente del Consejo relata todo lo que el Gobierno piensa hacer, resumiendo sus declaraciones en ésta: que dentro del mes de Marzo próximo presentará el oportuno proyecto de ley.

Se acordó no celebrar sesión hasta el 26.

El Gobierno de Portugal se ha dirigido al de España anunciándole que una goleta extranjera se dirige á las costas de Galicia con objeto de desembarcar un contrabando de armas, destinadas á los monárquicos portugueses.

Según ayer manifestó el Sr. Canalejas, nuestro Gobierno no tiene sobre este asunto ningún informe.

Se han adoptado, sin embargo, todas las medidas necesarias para evitar que el desembarco se efectúe.

El gobernador de Murcia comunica que un grupo de mineros, pertenecientes á la Sociedad La Unión, recorre la sierra gestionando el paro de todas las minas.

La Guardia civil ha intervenido para garantizar la libertad del trabajo y evitar desórdenes.

En Berja, según participa el gobernador de Málaga, se han declarado en huelga los obreros pescadores, por diferencias con los patronos.

NOVEDADES TEATRALES

EN EL REAL

Beneficio de la prensa.

La tradición de brillantez y buen éxito de las fiestas organiza la Asociación de la Prensa no sea rota al contrario, resulta acrecentada con la función de beneficio celebrada anoche en el Teatro Real, en la que el público oyó por primera vez á Titta Rufo los *Payasos*, de Leoncavallo, una de las óperas en que más y mejor triunfa el gran artista, y pudo tener esa novedad por cosa corriente en el magnífico programa.

El primer número de éste era la ópera de *Les pêcheurs de la orquesta*, dirigida por el maestro Villa, ejecutado como suele, admirablemente.

Después oímos *Cavalleria rusticana*, y en ella á la Gagliardi, á Macnezy y á Chailis; tres grandes artistas que, no obstante la premura con que la ópera ha sido ensayada, lograron, ayudados, claro es, por Marinuzzi, formar un buen conjunto; sin embargo, en algunos momentos se hizo visible la falta de ensayos, originando protestas, quizás excesivas, de parte del público.

Macnezy fué el mismo tenor de *Rigoletto* y *El barbero*; cantó exquisitamente, haciéndonos recordar á Massini en más de una ocasión.

La Gagliardi triunfó también completamente, y otro tanto podemos decir de Chailis.

El éxito de *Payasos* fué más grande aun. En el prólogo oyó Titta Rufo una de las más grandes ovaciones de su carrera artística de oído dominador. Le dijo como un gran cantante y como un gran actor, y tal fué su éxito que esta noche, para despedirse, cantará *Payasos* en lugar de *La Africana* anunciada. En el resto de la ópera se mantuvo á la misma altura.

Con él y como él entusiasmo la Baldassarre, cuya campaña en esta temporada ha sido magnífica y á quien por costumbre de siempre encontrarla admirable, no solemos elogiar como merece. La Baldassarre triunfó por completo en la *Nedda*, como antes había triunfado en la *Sigilinda de La Walkiria*, en la *Desdémona* y en la *Manon*. Lo de ayer fué sólo una victoria más.

Los demás intérpretes de *Payasos*, cada uno en su puesto, y á su altura, cumplieron también magnífica y á quien por costumbre de siempre encontrarla admirable, no solemos elogiar como merece. La Baldassarre triunfó por completo en la *Nedda*, como antes había triunfado en la *Sigilinda de La Walkiria*, en la *Desdémona* y en la *Manon*. Lo de ayer fué sólo una victoria más.

Los demás intérpretes de *Payasos*, cada uno en su puesto, y á su altura, cumplieron también magnífica y á quien por costumbre de siempre encontrarla admirable, no solemos elogiar como merece. La Baldassarre triunfó por completo en la *Nedda*, como antes había triunfado en la *Sigilinda de La Walkiria*, en la *Desdémona* y en la *Manon*. Lo de ayer fué sólo una victoria más.

Los demás intérpretes de *Payasos*, cada uno en su puesto, y á su altura, cumplieron también magnífica y á quien por costumbre de siempre encontrarla admirable, no solemos elogiar como merece. La Baldassarre triunfó por completo en la *Nedda*, como antes había triunfado en la *Sigilinda de La Walkiria*, en la *Desdémona* y en la *Manon*. Lo de ayer fué sólo una victoria más.

Los demás intérpretes de *Payasos*, cada uno en su puesto, y á su altura, cumplieron también magnífica y á quien por costumbre de siempre encontrarla admirable, no solemos elogiar como merece. La Baldassarre triunfó por completo en la *Nedda*, como antes había triunfado en la *Sigilinda de La Walkiria*, en la *Desdémona* y en la *Manon*. Lo de ayer fué sólo una victoria más.

Los demás intérpretes de *Payasos*, cada uno en su puesto, y á su altura, cumplieron también magnífica y á quien por costumbre de siempre encontrarla admirable, no solemos elogiar como merece. La Baldassarre triunfó por completo en la *Nedda*, como antes había triunfado en la *Sigilinda de La Walkiria*, en la *Desdémona* y en la *Manon*. Lo de ayer fué sólo una victoria más.

Los demás intérpretes de *Payasos*, cada uno en su puesto, y á su altura, cumplieron también magnífica y á quien por costumbre de siempre encontrarla admirable, no solemos elogiar como merece. La Baldassarre triunfó por completo en la *Nedda*, como antes había triunfado en la *Sigilinda de La Walkiria*, en la *Desdémona* y en la *Manon*. Lo de ayer fué sólo una victoria más.

Los demás intérpretes de *Payasos*, cada uno en su puesto, y á su altura, cumplieron también magnífica y á quien por costumbre de siempre encontrarla admirable, no solemos elogiar como merece. La Baldassarre triunfó por completo en la *Nedda*, como antes había triunfado en la *Sigilinda de La Walkiria*, en la *Desdémona* y en la *Manon*. Lo de ayer fué sólo una victoria más.

LA SEMANA LITERARIA

Para los niños. Cuentos de hadas, por Gertrudis Segovia. — De mis parientes, cuentos de Arturo Reyes. — Boicentros, por R. Tettamancy. — Cabeza de familia, novela de María del Pilar Oñate.

La Srta. Segovia, que hace muy poco tiempo todavía ha publicado su primer volumen de *Poesías* con general y bien merecido aplauso, nos da ahora un volumen de *Cuentos de hadas* para niños.

Siendo una mujer quien los escribió, apenas es menester decir que los niños encontrarán en estos cuentos un verdadero modelo de las historias maravillosas en que sus inspiraciones encuentran tanto resaca. Todas las mujeres tienen en su espíritu un fondo maternal que las hace entenderse admirablemente con los niños. La Srta. Segovia no desmiente esta regla general; sus cuentos son realmente maternales. Y con esto queda dicho su mejor elogio.

Pero, por si sólo fuera poco, la señorita Segovia ha querido poner en ellos algo de literatura del mejor gusto. Están escritos sus cuentos en estilo sencillísimo, como corresponde á narraciones que se escriben para los niños; pero no exento de galanura, y, desde luego, correcto siempre y puro y transparente. Hay en ellos fantasía, imaginación para inventar las mil estupendas aventuras y maravillosos hechos que constituyen su asunto. Y ni un solo instante se tropieza á lo largo de sus páginas con la prosa de un escritor de escuela en esta clase de narraciones. De tal modo, que los *Cuentos de hadas* de la señorita Segovia, modestamente escritos para los niños, interesan y distraen á las personas mayores.

Este bello libro merece todos los elogios, entre otras cosas, y aparte los méritos que muy á la ligera—por no consentirnos mayor detenimiento el espacio de que disponemos—acabamos de enumerar, porque merece decirse que inicia en España la literatura para niños, tan copiosa en otros países y que tan extraordinaria influencia ejerce en el desarrollo de su inteligencia. Aquí, en nuestros tiempos, aparte la generosa tentativa de Benavente creando el fracasado Teatro para niños, ¿se ha hecho algo en ese sentido? ¡Aplaudamos, pues, el trabajo de la Srta. Segovia y esperemos que tenga imitadores.

De mis parientes es un tomo de cuentos de Arturo Reyes. Y apenas es necesario decir otra cosa. Estos cuentos de Arturo Reyes son como los

raza que es base de la población gallega.

Solamente se puede reprochar al señor Tettamancy en su trabajo la brevedad, la rapidez. Muchos de los puntos que toca quedan sin aclaración suficiente, y muchas curiosidades que la lectura de su libro despertaría, quedan sin satisfacción. Que el trabajo fuese más largo y detenido, es lo que hubiésemos deseado.

La Srta. María del Pilar Onate ha publicado una novela que tiene todas las trazas de ser la primera que sale de su pluma. Sería cruel, teniendo en cuenta, mostrarse con ella excesivamente severos.

Cabeza de familia es la historia tristísima de un muchacho de brillante porvenir que por la muerte inesperada de su padre se ve convertido en jefe de la familia. Desde aquel momento desaparecen todas las risueñas esperanzas, y la desgracia lo persigue y se ensaña con él en forma tal que nos encoje el corazón. Realmente la Srta. Onate se ha mostrado excesivamente cruel con su héroe. Para hacerlo tan desdichado no valía la pena mostrarnos tan bueno, noble y generoso en todos los momentos de su vida. No comprende la autora el dolor que nos ha de causar esa constante persecución de la desgracia que sufre un héroe por el que ya nos hemos interesado?

Esto aparte, la Srta. Onate muestra en su novela buenas condiciones para la profesión de novelista. Claro es que esta primera obra adolece de considerables defectos, como son, por ejemplo, la falta de desarrollo del asunto, la precipitación con que se suceden los acontecimientos, la ausencia de vigor en el dibujo de los caracteres y la sequedad del estilo.

Todos ellos son defectos fácilmente subsanables con un poco de buena voluntad, porque la Srta. Onate posee en cambio dos dones inestimables en un novelista: la imaginación y el arte de interesar. De modo que, trabajando, han de llegar sus escritos indudablemente a merecer la general estimación.

FANTASIO

CASA REAL

S. M. la Reina, acompañada de la señorita Heredia, pasó esta mañana, a caballo, por la Casa de Campo.

Por la tarde los Reyes D. Alfonso y D. Victoria hicieron una excursión a El Pardo en automóvil.

El sorteo de mozos

Esta mañana se ha verificado, en las diez Tenencias de Alcaldía, el sorteo de mozos correspondiente al actual reemplazo.

El acto se ha celebrado sin incidente alguno.

PAGOS

La Dirección General de la Deuda y Clases Pasivas ha dispuesto que por la Tesorería se verifiquen en la presente semana, y horas designadas al efecto, los pagos que a continuación se expresan, y que se entreguen los valores siguientes:

Días 19, 20 y 21.—Pago de créditos de Ultramar, reconocidos por los Ministerios de la Guerra, Marina y esta Dirección general; facturas corrientes de metálico, hasta el número 56.783.

Día 22.—Pago de Créditos de Ultramar, facturas corrientes de metálico, hasta el número 56.783.

Entrega de hojas de cupones de 1911, correspondiente a títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100, hasta el número 8.669.

Entrega de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 30 de Diciembre de 1908, para su canje por otros de igual renta, emisión de 31 de Julio de 1900, hasta el número 23.400.

Días 23 y 24.—Pago de créditos de Ultramar, facturas corrientes de metálico, hasta el número 56.783.

Idem id. id. en efectos, hasta el número 56.650.

Idem de carpetas de conversión de títulos de la Deuda exterior al 4 por 100 en otros de igual renta interior, con arreglo a la ley y Real decreto de 17 de Mayo y 3 de Agosto de 1908, respectivamente, hasta el número 32.396.

Idem de títulos de la Deuda exterior, presentados para la agregación de sus respectivas hojas de cupones, con arreglo a la Real orden de 12 de Agosto de 1898, hasta el n.º 3.045.

Idem de residuos procedentes de las deudas coloniales y amortizable al 4 por 100, con arreglo a la ley de 27 de Marzo de 1900, hasta el n.º 2.357.

Idem de conversión de residuos de la Deuda del 4 por 100 exterior, hasta el número 9.847.

Idem de carpetas provisionales de la Deuda amortizable al 5 por 100 presentadas para su canje por sus títulos definitivos, con arreglo a la Real orden de 14 de Octubre de 1901, hasta el número 11.136.

Entrega de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 1908, para su canje por otros de igual renta de la emisión de 31 de Julio de 1900, hasta el número 23.400.

Idem de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 1900, por conversión de otros de igual renta de las emisiones de 1892, 1898 y 1899; facturas presentadas y corrientes, hasta el n.º 13.789.

Idem de carpetas provisionales representativas de títulos de la Deuda amortizable al 4 por 100 para su canje por sus títulos definitivos de la misma renta, hasta el n.º 1.477.

Pago de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 31 de Julio de 1900, por conversión de otros de igual renta, con arreglo a la Real orden de 14 de Octubre de 1901, hasta el n.º 8.669.

Reembolso de acciones de Obras públicas y carreteras de 20, 34 y 55 millones de reales; facturas presentadas y corrientes.

Pago de intereses de inscripciones del semestre de Julio de 1882 y anteriores.

Idem de carpetas de intereses de toda clase de deudas del semestre de Julio de 1882 y anteriores a Julio de 1874 y reembolso de títulos del 2 por 100 amortizable en todos los sorteos, facturas presentadas y corrientes.

Entrega de títulos del 4 por 100 interior. Las facturas existentes en Caja por conversión del 3 y 4 por 100 interior y exterior.

Entrega de valores depositados en arcas de tres llaves, procedentes de creaciones, conversiones, renovaciones y canjes.

EL CARNAVAL

Suspensión del festival.

Por causa del mal tiempo ha sido suspendido hasta mañana el concurso de carrozas y coches engalanados, que había de celebrarse en la Castellana.

Los premios.

Los premios destinados al concurso de carrozas engalanadas, aparte de los correspondientes a carrozas, que ya indicábamos, son los siguientes:

Premio de S. M. el Rey: dos hermosos jarrones con flores naturales.

De S. M. la Reina D.ª María Cristina: un objeto de arte, no remitido todavía.

De S. A. la infanta D.ª Isabel: un precioso jarrón de cristal, bronce y mármol.

De S. A. la infanta D.ª María Teresa: un centro de mesa, de bronce de Sevres, figurando un trineo.

De S. A. el infante D. Carlos: una figura de bronce con un portalámparas.

Del ministro de Estado: dos platostartieros de plata.

Del ministro de Marina: un valioso cuadro.

Del ministro de la Gobernación: un grupo de porcelana con figuras carnavalescas y reloj.

Del ministro de Instrucción pública: grupo de bronce.

Del capitán general: un reloj de bronce y mármol.

Del gobernador civil: dos jarrones chinos.

EN LA CASTELLANA

A pesar de la suspensión del festival en la Castellana, y como el tiempo a mediodía más o menos azulado, que hacía esperar una tarde espléndida, algunas carrozas y coches adornados han hecho su presentación en el paseo de la Castellana.

Antes de pasar a reseñar aquellas apuntaremos que el público, encontrando de perlas la suspensión porque el piso, a consecuencia de las lluvias de la mañana, estaba intransitable, se ha retirado, pudiendo contarse casi por decenas las personas que se han atrevido a pasar por los andenes encharcados del amplio paseo.

La concurrencia de gallojos y de más caras astrosas, fruto de todos los Carnavales, ha sido extraordinaria.

En resumen: el primer día de Carnaval, perdido.

Un airecillo que corta el cutis y un aburrimiento que quita el hipo.

Las tribunas.

A lo largo de los andenes de Recoletos y de la Castellana se hallan instaladas las tribunas, en menor número que otros años: sólo 25.

Son las siguientes:

Jurado de admisión, Gran Peña, Casino de Madrid, Círculo de Bellas Artes, Casas de Socorro de los distritos del Congreso, Inolusa y Latina; dos del Círculo Militar, marquesa viuda de Aldama, Círculo Mercantil, Ayuntamiento, Asociación benéfica para socorro de los pobres del distrito de la Inclusa, L'Union Française, Tribuna madrileña y España, de pago; R. S. F., Jurado de adjudicación y prensa, y seis particulares.

De entre todas ellas, las únicas que merecen mención especial, por su adorno, son las del Círculo Militar, Círculo de Bellas Artes y la de la señora marquesa viuda de Aldama, que es cubierta y se halla adornada con buen gusto.

La del Círculo Militar es idéntica a la levantada en años anteriores por esta Sociedad.

Figura un castillo, con dos torres almenadas, donde ondea el pabellón nacional.

La única tribuna que realmente merece el calificativo de artística es la construida por el Círculo de Bellas Artes.

En el centro de esta tribuna, que tiene grandes dimensiones, se alza un pedestal sobre el que va la figura de la Venus de Milo, de ocho metros de altura, primorosamente vaciada, y con el humorístico detalle de llevar sobre el rostro un antifaz.

Sobre la barandilla van colocados de trecho en trecho varios artísticos jarrones, feliz imitación de «terra cotta», con monumentales ramos de flores.

Una guirnalda de yedra y diversos plafones con la Minerva, emblema del Círculo, completan la decoración de la tribuna, que resulta del más bello efecto.

Merece entusiastas elogios el notable artista, presidente de la Sección de Arte decorativo del Círculo, D. Pedro Antonio Villahermosa, que es el autor del proyecto y ha dirigido su acertada ejecución.

Carrozas y coches.

Como se comprenderá, no han concurrido las carrozas que tienen el propósito de optar a los premios del concurso.

Las que hemos visto esta tarde las reseñamos a continuación.

«El Carnaval en la Luna» se titula la primera que hace su presentación ante la tribuna de la prensa. Es un grupo de *pirotos* que rodea a la Luna en cuarto menguante. Es de D. Joaquín Martínez.

«La banda municipal». Representa un quiosco en el que van varias elegantes y preciosas criaturas vestidas con el uniforme de la música que capitanea el maestro Villa.

De cuando en cuando tocan un nocturno, y se marchan con la música a otra parte.

Es de los señores de López y Delgado.

«Un vagón del ferrocarril. Un coche de tercera y sin calorífero.

Viajan dentro chicas y chicos, dirigiendo la expedición el dueño de la carroza, Sr. Bergia.

«Asamblea feminista», de los señores de Castelo. Varias señoritas vestidas con togas caprichosas.

«Ostras sin tífus». Se trata de un cajón de estos moluscos, limpios de bacilos, aunque no de barro, que llega hasta el cubo de la carroza. Esta pertenece al Sr. Molinero.

«Viva la alegría». Costa de *pirotos* con una marca de Champagne. Propiedad de los señores de Requena.

«Una orgía romana», de D. Fernando Martínez.

Grupo de romanas, más o menos caprichosas, acompañadas de unos cuantos jóvenes.

«Amapolas», de D. Tomás Torres.

Como su nombre indica, representa una cesta de amapolas.

«Como la nieve». Canastilla de jóvenes vestidas de blanco, que de cuando en cuando se ponen rojas al oír los pitopos incandescentes que les dirigen.

La carroza ésta es de la señora viuda de Torres.

«Hola, ya estamos aquí», del señor González del Alba. Es una colección de arlequines con algunas colombinas.

«Caza con reclamo», de D. Juan Alfageme.

Un puesto de perdices, cuyas aves son encantadoras muchachas vestidas convenientemente, con su pico y todo. ¡Y qué pico, Dios mío!

«Recore infantil», de los señores de Aragón.

Un patio con los chicos de un colegio.

«Rosas sin espinas», del Sr. Grondona.

Muchachas disfrazadas de rosas.

«Chufia, chufia!». Una máquina que sale de un túnel y un grupo de aragoneses que, a pesar de las pitadas de la sirena continúan tan *sirenos*, diciendo, como su paisano del cuento: «Chufia, chufia, que como no te apartes tú...»

Esta carroza pertenece a D. José Sánchez.

Algunas carrozas más han tenido la humorada de desfilar ante las tribunas, retirándose poco después en vista de que el mal tiempo y la desanimación se apesentaban.

Las carrozas que no describimos han pasado completamente inadvertidas por su falta total de gusto.

Dos atropellos.

La carroza titulada «Chufia, chufia!», atropelló en Recoletos a Enrique Sepúlveda, de doce años, ocasionándole la fractura del húmero.

Un automóvil, propiedad de la señora viuda de Seada, atropelló a Juan Martínez.

Conducido a la Casa de Socorro se le amputó la falange del dedo meñique de la mano izquierda.

El médico de guardia, Sr. Benavides, le practicó la operación.

El baile del Círculo de la Unión

Meroantil.

En los amplios salones de esta prestigiosa Sociedad se celebró anoche el tradicional baile con que festeja anualmente el Carnaval.

Hubo mucha concurrencia y extraordinaria animación, viniendo circular por los salones infinidad de bellas y distinguidas señoritas, elegantemente ataviadas.

La fiesta, que resultó brillante, se prolongó hasta hora bien avanzada de la madrugada.

En la Comedia.

El último baile de abonados, celebrado anoche en la Comedia, se vió muy concurrido y brillante.

La idea de D. Tirso Escudero de no interrumpir la tradicional costumbre de los bailes de la Comedia ha sido muy aplaudida, habiendo correspondido a los bailarines, que en estas bailes han prestado tanta animación a la sala del teatro de la calle del Príncipe.

INFORMACION MILITAR

Amortizaciones.

Las bajas definitivas producidas en las diferentes escalas de jefes y capitanes y sus asimilados y las amortizadas con arreglo al art. 14 de la ley de Presupuestos de 31 de Diciembre de 1906 son las siguientes:

Estado Mayor: Ocurrieron dos vacantes de coronel, una por ascenso a general y otra por retiro. Ambas se dieron al ascenso.

Infantería: Escala activa. Seis de coronel, de ellas tres por ascenso a general, dos por retiro y una por fallecimiento. Todas al ascenso.

Seis de teniente coronel, de ellas cuatro por retiro, dos por fallecimiento y una por ascenso a general. Todas al ascenso.

Una de comandante, por retiro, que se adjudicó al ascenso.

Escala de reserva. Una de teniente coronel, por retiro, y una de comandante, por fallecimiento; ambas al ascenso. Cinco de capitán, cuatro de ellas por retiro y una por fallecimiento, dándose una a la amortización y cuatro al ascenso.

Caballería: Escala activa. Una de coronel, por retiro, y una de comandante, por fallecimiento, que se dieron al ascenso.

Escala de reserva. Dos de teniente coronel, por retiro, adjudicadas al ascenso.

Artillería: Dos de coronel, una por retiro y otra por defunción, que se dieron al ascenso; una de capitán, por defunción, que fué amortizada.

Ingenieros: Una de capitán, por fallecimiento, dada al ascenso.

Guardia civil: Una de teniente coronel, por retiro; se dió al ascenso.

Carabineros: Una de coronel, por retiro, y otra de capitán, por defunción, adjudicadas al ascenso.

Intendencia: Tres de subintendente de primera, una por ascenso y dos por defunción, de las que se dieron dos al ascenso y una a la amortización.

Veterinario: Una de veterinario primero, por defunción, se dió al ascenso.

Clero castrense: Una de capellán primero, por defunción, al ascenso.

Oficinas militares: Dos de archivero segundo, por retiro; se dió una al ascenso y otra a la amortización; dos de archivero tercero, una de ellas por retiro y otra por defunción, adjudicadas al ascenso.

Resumen: El total de bajas definitivas ha sido, pues, de 15 de coronel y sus asimilados, 13 de teniente coronel y asimilados, cinco de comandante y asimilados y 10 de capitán y asimilados. Total, 43.

De ellas se han amortizado una de asimilado a coronel, otra de asimilado a comandante y dos de capitán, dándose las demás al ascenso.

La Academia General.

El día 20 del actual una Comisión de ex alumnos de la Academia General Militar entregará solemnemente a las once, en su domicilio, la faja de general con que los mismos obsequia a D. Miguel Primo de Rivera.

A la Comisión podrán agregarse los jefes y oficiales procedentes de aquel Centro de enseñanza que lo deseen, vistiendo uniforme de día.

El 4 de Marzo será colocada en Toledo la lápida al primer muerto en campaña procedente de dicha Academia, Sr. García Obarellas.

Cursos de instrucción.

Se ha dispuesto que los segundos tenientes de Caballería que figuran en la siguiente relación, sin causar baja en sus Cuerpos, se presenten, con sus asistentes y caballos, el día 1 de Marzo en la Escuela de Equitación Militar para tomar parte en el curso abreviado de dicho Centro de enseñanza, desde la indicada fecha a 30 de Junio de este año siendo por cuenta del Estado los viajes de incorporación a la Escuela y el de regreso a sus Cuerpos:

Lanceros del Rey, D. Gervasio Fernández Noaín y D. Rafael Sánchez del Águila y Mencos.

Lanceros de la Reina, D. José Tártalo Santamaría.

Lanceros del Príncipe, D. Emilio López de Letona y Chacón y D. José López de Letona y Chacón.

Lanceros de Borbón, D. Darío Rodríguez y de Diego.

Dragones de Santiago, D. Marcelino Morote de Lucio Villegas.

Cazadores de Tetuán, D. Emilio de Castro y Alonso.

Húsares de Pavia, D. Luis Fernández Maquieira y Borbón.

Cazadores de Victoria Eugenia, D. Manuel Pérez Miguel, D. Juan Palau Ferrer y D. Rogelio Suris Miró.

Cazadores de Alfonso XIII, D. Julio Ruiz de la Cuesta y D. Manuel Fernández Corredor Chicote.

Cazadores de Galicia, D. Luis Rodríguez Fernández.

Cazadores de María Cristina, D. Nicolás de Vallarino es Irala.

Destinados a Melilla.

Se han firmado los destinos siguientes: Comandantes.—D. Manuel Martínez Ramos, excedente en Melilla, a la Subinspección de tropas y asuntos indígenas de dicha plaza.

Primeros tenientes.—D. Ricardo Nicolau Nevot, excedente en Melilla, al regimiento de Ceriñola, 42.

D. Emilio Puig Mora, excedente en Melilla, al regimiento de Ceriñola, 42.

D. Agustín Navarro Ortiz de Zárate, excedente en Melilla, al regimiento de África, 68.

D. Carlos de Cal Fernández, excedente en Melilla, al regimiento de Mallorca, 13.

D. Luis Barcaiztegui Villarragut, excedente en Melilla, al regimiento de Extremadura, 15.

D. Alberto Cuartero Logroño, excedente en Melilla, al regimiento de Borbón, 17.

D. Agustín Navarro Ortiz de Zárate, excedente en Melilla, al regimiento de San Fernando, 14, a fuerzas regulares indígenas de Melilla.

D. Luis Izquierdo Carvajal, del batallón Cazadores de Ciudad Rodrigo, 7, a fuerzas indígenas de Melilla.

D. Ubaldo Izquierdo Carvajal, del batallón Cazadores de Ciudad Rodrigo, 7, a fuerzas indígenas de Melilla.

D. Cayetano Vázquez Sastré, del grupo de auxiliares de Melilla, al regimiento de África, 68, a fuerzas indígenas de Melilla.

D. Fernando Rute Villanova, del regimiento de África, 68, a fuerzas indígenas de Melilla.

D. Ricardo Caballé Pabolleta, del regimiento de África, 68, a fuerzas indígenas de Melilla.

Segundos tenientes.—D. Eugenio Goyeneche Farrilla, excedente en Melilla, al regimiento de Ceriñola, 42.

D. Julio Parra Alfaro, excedente en Melilla, a la brigada disciplinaria de Melilla.

Consejo Supremo.

La Sala de Justicia del Consejo Supremo de Guerra y Marina ha hecho los señalamientos siguientes:

Jueves, 22.—Vista de la causa contra el trompeta Andrés Daniel Serra y otros, por hurto.

Ponente, Sr. Peña. Defensores: capitán de Treviño D. Ildefonso Todolí y primer teniente D. Luis Miguel, y capitán de Infantería D. Salvador Mena.

Viernes, 23.—Vista de la causa contra el soldado de Infantería de Marina José Freire Rivas, por deserción.

Defensor, alférez de navío D. Ubaldo Montoya.

Magalhaes Lima

Ha llegado hoy a Madrid, según habíamos anunciado, este ilustre político y escritor portugués, que se propone pasar entre nosotros unos días.

Probablemente el jueves próximo dará una conferencia en la Asociación de la Prensa.

La Gran Vía

El estado de las obras de esta reforma urbana es el siguiente:

En la manzana 294 continúa la demolición de la casa n.º 1 de la calle del Olavé, habiendo comenzado el derribo de los muros de planta baja por los correspondientes a la fachada por la calle de San Miguel.

Los trabajos de construcción de la alcantarilla de desagüe han prosseguido, construyéndose el cauce de hormigón del último trozo, que termina en el encuentro con la alcantarilla de servicio.

En los de construcción de la alcantarilla de doble servicio de la Avenida B, queda casi vaciado el primer trozo hasta el primer cambio de pendiente.

Se ha cerrado con bóveda otro trozo, quedando así una línea total de 60 metros próximamente, y por último, ha comenzado la construcción de la bóveda intermedia, que sirve de separación a los dos pisos.

SUCEOS

Los billetes falsos.—Por tratar de pagar el consumo hecho en el café de la Montaña con un billete falso de 100 pesetas ha sido detenido el anciano de sesenta y cinco años, llamado García Martín, que parece como reincidente en el mismo delito.

El anciano ha ingresado en la cárcel.

Moraleja por un perro.—El niño de doce años Esteban Álvarez Pérez, al pasar por el paseo de las Yserías, azuzó contra la niña Soledad Zardain Lahoz un perro que mordió a la muchacha en la pierna izquierda.

Un perro fué sometido a observación en el Instituto Antirrábico, pasando la niña a la Casa de Socorro del distrito.

Caida con suerte.—En la calle del Peñón, n.º 4, piso segundo, se hallaba recogiendo ropa que tenía tendida en el balcón, la inquilina María Valero Álvarez.

Al inclinarse sobre la barandilla sufrió un vahido y cayó al espacio, teniendo la suerte de caer dentro del balcón del piso principal.

La accidentada sólo sufrió lesiones de pronóstico

Duendes, trasgos y espíritus

En una casa de la calle de Toledo está ocurriendo hace días un suceso realmente misterioso que tiene en constante inquietud a los inquilinos.

Es el caso que en el núm. 114 duplicado, piso cuarto, izquierda, habita una modesta familia cuyo jefe es el maestro de sastre D. Teodoro Aburra.

A este señor auxilian en sus trabajos su señora, sus hijos y algunos oficiales de ambos sexos.

Reinaba la paz en aquella apacible casa hasta hace pocas noches.

La correspondiente al día 15, en ocasión en que todos se dedicaban tranquilamente a sus tareas, oyeron un ruido infernal hacia la cocina, al que no dieron importancia, suponiéndolo ocasionado por el gato de la casa.

Pero los destrozos así eran importantes: vasos, copas, platos y otros objetos de la vajilla habían caído al suelo y se habían hecho trizas.

El gato, acusado como único culpable de la hecatombe, fue lanzado del hogar. Con esta medida pareció todo resuelto para el porvenir.

La familia y la oficialidad del obrador de sastrería, después de los lamentos que siguieron al destrozo, reanudaron sus labores.

Ya se había olvidado, de momento, lo ocurrido. Nadie le daba paz a la aguja y a las tijeras cuando nuevamente se produjo el estrépito infernal, aun más intenso.

Todos pensaron en que aquello de antes no había sido producido por el pobre gato, ya ausente de la casa. Y las mujeres, poseídas de terror, por haber pensado en el acto que todo ello era obra de duendes y de brujas, abandonaron el cuarto-taller y fueron escaleras abajo y arriba.

Momentos después, la ya calificada casa del duende, había sido invadida por los vecinos, que contemplaban los restos de la vajilla destrozada la primera vez y los daños causados en el segundo terremoto: un espejo, desprendido de la pared; un cuadro, arrancado de su sitio; otro espejo, del gabinete, trasladado en pedruzcos al suelo; las bombillas y las lampas de la luz, arrancadas y destruidas.

Cuando el Sr. Aburra volvió a su domicilio, quedóse asombrado, como es natural, por los perjuicios que, fuera la que fuera la causa, recibía en sus intereses.

Tranquilizados los ánimos de los dueños y dependientes, el Sr. Aburra se reunió en la casa con unos amigos y organizó una tertulia con su mija de música para entretejer el ocio y el miedo general.

Asombrado de envidiarle un día a la grande uno de los contentillos al sastrero, cuando de repente comienza otra vez el ruido, más espeluznante y más prolongado que los anteriores.

Todos se abalanzan al comedor, de donde partía el estrépito.

El aparador del comedor se tambalea y se le desprenden las vidrieras; la mesita de noche de la alcoba cae al suelo y la piedra se destroza. Las tazas, los platos y demás objetos de loza, como la primera vez, chocan unos con otros, ruedan, se rompen.

Entonces, visto todo ello por los hombres que había en la casa, no hubo más remedio que comunicar lo que sucedía a la Jefatura Superior de Policía.

El Sr. Guillón, jefe de la sección de Servicios especiales, encargó al comisario de la Latina, Sr. Marsal, que acudiera al lugar de los estrépitos y se enterase de lo que sucedía.

El comisario Sr. Marsal ha cumplido la orden recibida. Escuchó lo que le refirieron el sastrero, su familia y los vecinos; lo que no escuchó fue ningún «estrépito».

Afortunadamente, parece ya restablecida la quietud en los trastos de la casa y en los ánimos de los vecinos, porque los ruidos no se han repetido.

A pesar de la constatación de los inquilinos de la casa, no falta algún que otro escéptico vecino de la barriada que supone que todo el estrépito acaecido a los duendes, trasgos y espíritus ha sido originado quizá por incompatibilidades del sastrero con su casero.

Sociedad Española de Física y Química

Esta Sociedad, que ha entrado en el presente año en el décimo de su existencia, ha celebrado ya sus dos primeras sesiones reglamentarias.

En la primera, después de los discursos de los presidentes saliente y entrante, señores Casares de Iñiguez, y de dar cuenta el tesorero, Sr. Llorca, del halagüeño estado económico de esta Sociedad, leyó el secretario, Sr. Rodríguez Mourio, una interesante Memoria resumida de la vida societaria en el año último; como dato elocuente, que prueba el arraigo que estos estudios van teniendo en España, puede afirmarse que durante el año 1911 se han he-

cho unos treinta trabajos originales de investigación, la mayoría de los cuales han sido publicados en el extranjero.

En el año actual esta Sociedad, relacionada con casi todas las Sociedades sabias del mundo, introducirá notables mejoras en sus *Anales*, así, además de publicar como hasta aquí las Memorias originales de sus miembros, que son cuantos en España cultivan seriamente la Física y la Química, publicará resúmenes de los más importantes trabajos científicos que aparezcan en revistas extranjeras; a este fin cuenta con la cooperación de varios señores socios, que harán gratuitamente este trabajo, y con la ayuda del Estado, que permitiendo adquirir, mediante subvención, parte de las publicaciones análogas de otros países colabora en la empresa altamente patriótica de cultura nacional que a esta Sociedad inspira.

En lo que va de año han presentado trabajos los Sres. Cajal, sobre el empleo del azul de metileno en fotografía en colores; Osasares (D. R.), sobre estereoisomería; Piña, sobre análisis de geyseritas; Prast, sobre nomenclatura, y Moles, sobre crioscopia.

Real Academia de Medicina

Concurso de premios.

La Real Academia de Medicina abre para 1912 y 1913 un concurso sobre los temas siguientes:

Premios de la Academia: I. Verdadero valor de los deportes modernos, desde el punto de vista de la Higiene. II. Estudio crítico del tratamiento de las fracturas de los huesos de la nariz.

Para cada uno de estos puntos habrá un premio de 750 pesetas, un *accesit* consistente en una medalla de plata y diploma de correspondencia, y mención honorífica.

Premios Álvarez García: I. Agentes anafilácticos. Abstención y constitución. Estudio especial de los más importantes y de sus efectos en el organismo.

II. Relación patogénica de las enfermedades disocráticas y las funciones de secreción interna.

Premios de 500 pesetas y *accesits* y menciones honoríficas.

Premio Martínez Molina: Estructura del corazón. Para esta cuestión habrá un premio de 640 pesetas, un *accesit* y menciones honoríficas.

Premio Nieto y Serrano: Psicofisiología del dolor. El premio consistirá en 5.000 pesetas, *accesit* y mención honorífica.

Premio Iglesias y González: Geografía médica de una provincia, de una comarca o de una población importante de España.

Para este asunto habrá un premio de 500 pesetas, un *accesit* y menciones honoríficas.

Premio Salgado: Se concederá un premio de 1.500 pesetas, con la reducción expresada anteriormente, al profesor que haya contraído suficiente y mayor mérito por sus estudios y aplicación de las ciencias auxiliares a la Medicina, particularmente a la Hidrología, o por sus trabajos médicos, científicos o prácticos durante 1911 y 1912.

Premios Roel: Geografía o Topografía médica de un partido o de un término municipal de Asturias, con exclusión de aquellos en que se hayan hecho trabajos de esta clase.

Para dicho asunto se ofrecen dos premios y un *accesit*. Los premios consistirán en 1.500 pesetas cada uno, con la reducción anteriormente expresada, y el *accesit*, en 500 pesetas.

Premio Calvo y Martín: Consistirá en la cantidad de 320 pesetas, con la reducción mencionada, pudiendo optar a él los médicos de partido encargados de la asistencia de los pobres, con asignación que no pase de 1.000 pesetas, casados y con hijos.

Premio Ustáriz y Escrivano: Tratamiento quirúrgico de las ascitis.

Para este tema habrá un premio de 979 pesetas, un *accesit* y menciones honoríficas.

Los trabajos se remitirán hasta 1.º de Septiembre.

Movimiento americanista

El Casino Español de Méjico ha celebrado a mediados de Enero una gran reunión con el triple fin de nombrar un representante general de dicho Centro y de sus dependencias y sucursales en Madrid, así como de concertar lo necesario para conmemorar en Méjico la promulgación de la Constitución de 1812, como síntesis del alzamiento nacional de nuestra independencia, y de tomar las medidas necesarias para concurrir al Centenario de Cádiz.

Todos los Centros españoles mejicanos enviarán una Comisión especial a Cádiz en Marzo próximo.

Además han abierto una suscripción popular para la edición de un libro dedicado a la guerra de la Independencia española y como homenaje a la generación de 1812.

Los fondos de esta suscripción, que ya son de importancia, se aumentarán con los productos de una gran función teatral.

Y, por último, se nombró por unanimidad representante del Casino Español en España al Sr. D. Rafael María de Labra.

También se tomó el acuerdo de invitar a todos los españoles de la república mejicana a coadyuvar con su adhesión personal y su suscripción pecuniaria al homenaje a la generación española decanista.

La Sociedad Española de Beneficencia de Méjico se ha adherido a los acuerdos anteriores en la esfera de su particular competencia.

Denuncia contra un sobrestante

Los concejales Sres. Barrio, Mora y Valdivieso han presentado ante el juez de guardia una denuncia contra un sobrestante del Ayuntamiento por no cumplir en una obra particular de la calle de San Cosme, núm. 20, a obreros municipales, cuyos nombres incluía para el cobro en las listas del Municipio.

En cuanto el alcalde ha tenido noticia de lo ocurrido, suspendió de empleo y sueldo al denunciado, ordenando que se abra un expediente, del cual será secretario el concejal Sr. Talavera.

CORREO TAURINO

La Asociación de Toreros.—Donativo de 4.000 pesetas.—Socorro a la vida de Chaves.

La Unión de Ganaderos de Toros de Lidia ha hecho un donativo de 4.000 pesetas a favor de la Asociación Benéfica de Toreros.

Esta Asociación instruye el oportuno expediente para conceder el socorro de 1.000 pesetas a la familia del infortunado picador Chaves, muerto en las inundaciones de Sevilla.

Un nuevo diestro.

En la prensa de Venezuela leo noticias de sensación taurina, según el calificativo que emplean aquellos diarios.

Se trata nada menos que de la aparición de un nuevo diestro; un muchacho de diez y seis años, hijo del «Almameño».

Juan González, «Almameño II», que así se llama el nuevo diestro, ha causado una verdadera revolución el día en que se presentó ante el público, que, entusiasmado, le aclamó.

La *Lucha*, ocupándose de la labor de «Almameño II», dice:

«El muchacho probó que tiene sangre de valiente; se abrocha a los cuernos, y con todo el estilo de un maestro ejecuta las suertes».

El público le dispensó muchos aplausos, y en uno de los lanceos, que dio con gran arte, se le tributó una ovación, al tiempo que su padre le daba en plena plaza un beso, impulsado por el amor al hijo y el orgullo de su raza.

Felicitamos al padre por los primeros triunfos del hijo y le auguramos muchos más en el arte del toro».

La primera de Bilbao.

La temporada taurina en la plaza de Vista Alegre de Bilbao comenzará el día 25, lidiando cuatro novillos de Ripamillán el bilbaíno «Muñagorri», que, como ya saben nuestros lectores, al separarse de la cuadrilla de «Cocheiro» se decidió a empuñar los trastos de matar.

Ofrecimiento.

Los novilleros sevillanos «Zapaterito» y José Corzo se han ofrecido incondicionalmente para tomar parte en cualquier corrida que se organice a beneficio de la familia del desgraciado picador Antonio Chaves.

Estos dos novilleros figurarán en alguna de las novilladas que se celebren en Madrid en la temporada venidera.

Beccorada benéfica.

A beneficio de los heridos de Melilla se ha organizado en Bilbao una beccorada, en la cual actuará de director de lidia «Cocheiro».

El mejicano Bueno.

El matador de novillos mejicano Pascual Bueno tiene ya contratadas 14 corridas, para las plazas de Nimes, Burdeos, Barcelona, Zaragoza, Logroño y Lisboa.

Por mí, bueno.

DON TRANQUILLO

NOTICIAS

Asensio Gómez.—Hemos tenido ocasión de contemplar la obra última de este artista, y produce ese deleite propio de las grandes concepciones artísticas. Es una copia de un notable discurso de D. Amalio Simón, hecho con todos los primores de los antiguos Odoles que conservan en nuestros Museos y aumentado con todas las genialidades del más exuberante arte pictórico.

Muy digna de admiración es la obra cali-

gráfica del Sr. Gómez, a quien nuevamente felicitamos y le deseamos que su indiscutible triunfo artístico obtenga la recompensa que se merecen los que han consagrado su vida al incesante y laborioso estudio.

Ningún reconstituyente conocido puede compararse con la *CARNE LIQUIDA* del doctor Valdes García, de Montevideo, que procede de un país rico y abundante en carnes, y cuya preparación científica merece el elogio unánime de los señores médicos.

Ha fallecido en Mahón la virtuosa señora D.^a María Alvarado y del Sol, esposa de D. José Alcázar Malibon.

Su fallecimiento ha causado gran sentimiento en la población.

Damos a la familia nuestro más sentido pésame.

MERMELADAS TREVIJANO

LOGROÑO

Según *El Siglo Médico*, durante la semana última han predominado, sin variaciones apreciables, las mismas enfermedades que en la anterior. Continúa el exceso de humedad en la atmósfera, y la temperatura, relativamente suave durante el día, presenta grandes descensos a distintas horas.

Las inflamaciones catarrales del aparato respiratorio y las reumáticas musculares y articulares son las formas más frecuentes.

Las estípticas y lumbagos se muestran numerosas, aunque su mortalidad sigue siendo relativamente escasa. Los padecimientos crónicos graves acusan, en cambio, una mortalidad crecida.

En los niños siguen el sarampión y la viruela, aunque en escaso número.

TEATROS

PRINCESA.—Cuando terminen las representaciones del drama, de Eduardo Marquina, titulado *El Rey trovador*, que tan extraordinario éxito ha obtenido, se celebrará el beneficio de Fernando Díaz de Mendoza, con el estreno de una comedia, de Valle Inclán, que se titula *La marquesa Rosalinda*, comedia que despierta el mayor interés por la fama de su autor, por la índole de la época galante en que se desarrolla y por la visualidad de su decorado y de sus trajes.

Pasado mañana, martes, por la tarde, décima representación de *El Rey trovador*.

Por la noche, en función popular, *El Rey trovador*.

PRINCEPE ALFONSO.—La Empresa de este teatro, entre los varios estrenos de esta semana confeccionará una magnífica película de las fiestas de Carnaval, exhibiéndose todas las carrozas, tribunas y máscaras notables.

LA "GAUETA"

SUMARIO.—18 de Febrero de 1912. GRACIA Y JUSTICIA.—Real decreto nombrando presidente de la Audiencia provincial de Cádiz a D. Rafael Pineda y Roig, fiscal de la de Badajoz.

Otro id. juez de primera instancia y de instrucción del distrito de la Lonja, de Barcelona, a D. Cayetano Mesa y Doménech, abogado fiscal de la Audiencia territorial de la misma capital.

Otro id. abogado fiscal de la Audiencia territorial de Barcelona a D. Bruno Farina y Teléns, magistrado de la de Albacete.

Otro id. fiscal de la Audiencia provincial de Huelva a D. José María Fernández, presidente de la de Tarragona.

Otro id. presidente de la Audiencia provincial de Tarragona a D. Andrés Gallardo de las Heras, fiscal de la de Gerona.

Otro id. magistrado de la Audiencia territorial de Albacete a D. Francisco del Águila Burgos, presidente de la provincial de Ciudad Real.

Otro id. presidente de la Audiencia provincial de Ciudad Real a D. Manuel Izquierdo y Ael, fiscal del mismo Tribunal.

Otro id. fiscal de la Audiencia provincial de Ciudad Real a D. Gabriel de la Escosura y Ballarín, magistrado de la territorial de la Coruña.

Otro id. magistrado de la Audiencia territorial de Valladolid a D. Enrique Caña Villarino, que desempeña igual cargo en la de Pamplona.

Otro promoviendo a la plaza de magistrado de la Audiencia territorial de Pamplona a D. Manuel Dacal y Ambrosio, que sirve igual cargo en la provincial de Orense.

Otro id. a la plaza de fiscal de la Audiencia provincial de Gerona a D. Manuel Vázquez Garriga, magistrado de la de Alicante.

Otro id. a la plaza de fiscal de la Audiencia provincial de Badajoz a D. Julián Calleja y López, magistrado de la de Málaga.

Otro id. a la plaza de magistrado de la Audiencia territorial de Albacete a D. Eugenio Carrera y Bermúdez, que sirve igual plaza en la provincial de Jaén.

Otro id. a la plaza de magistrado de la Audiencia territorial de la Coruña a don Manuel del Río y Toledano, que sirve igual plaza en la provincial de Badajoz.

Otro id. a la plaza de presidente de la Audiencia provincial de Badajoz a D. Manuel Alonso López, magistrado de la de Lugo.

Otro id. a la plaza de fiscal de la Audiencia provincial de León a D. Adolfo Serantes y Peñjo, magistrado de la de Palencia.

Real orden nombrando a los señores que se mencionan vocales de la Comisión que ha de redactar el reglamento para la elección de lo dispuesto en la disposición transitoria del Real decreto de 20 de Noviembre del año próximo pasado.

FOMENTO.—Real decreto nombrando, en ascenso de escala, ingeniero jefe de primera clase del Cuerpo de Montes, jefe de Administración de segunda, a D. Emilio de Carlos y de Becar.

Otro id. id. id. ingeniero jefe de primera clase del Cuerpo de Montes, jefe de Administración de tercera clase, a D. Antonio Ganza y Cereceda y a D. Manuel de Andrés y Fernández.

Otro id. id. id. ingeniero jefe de segunda clase del Cuerpo de Montes, jefe de Administración de cuarta clase, a D. Vicente de Luján y Belda.

GUERRA.—Reales órdenes disponiendo se devuelvan a los interesados las 1.500 pesetas que depositaron para redimirse del servicio militar activo.

MARINA.—Real orden declarando nulo y sin ningún valor el nombramiento de cabo de Infantería de Marina expedido a favor de Antonio Gadea Ruiz.

HACIENDA.—Real orden nombrando el Tribunal para los ejercicios de las oposiciones a plazas de oficial de cuarta clase de Hacienda pública.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA Y BELLAS ARTES.—Real orden disponiendo se den las gracias a D. Alfonso Pardo y Manuel de Villena y a D. Fernando Suárez de Tangil por el donativo hecho con destino a las Bibliotecas públicas del Estado de 50 ejemplares de la obra de que son autores, titulada *Índice de pruebas de los caballeros que han vestido el hábito de San Juan de Jerusalén*.

Otra disponiendo se adquirieran con destino a las Bibliotecas públicas del Estado 75 ejemplares de la obra titulada *Geodesia y Cartografía*, de la que es autor el teniente coronel de Estado Mayor é ingeniero geógrafo D. Arturo Mifent y Macón.

Las Gatos concentradas de

HIERRO BRAVAIS

son el remedio más eficaz contra ANEMIA, CLOROSIS, DEBILIDAD

Todas Farmacias o Droguerías. Descuentos de las farmacias.

ESTÓMAGO

Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA

las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia: suprime los cólicos, quita la diarrea y disenteria, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pide.

Libre Dios.

—Pues, francamente, lo parece... Si quieres quedarte aquí, ¿por qué me suplicas que te lleve?

—Una idea que me dió.

—¿Se te ha pasado ya?

—Completamente.

—¿Y se puede saber cuál fué esa idea?

—Me sería imposible explicarla. El barón se dió una palmada en la frente, echándose a reír, expresando en su semblante una desesperación cómica.

Sabina—dijo dirigiéndose a su mujer—, vuestro hijo tiene trastornado el cerebro; querida amiga, es preciso cuidar eso; los síntomas son alarmantes, y si persisten temo una enajenación mental completa.

Todo el mundo se echó a reír, y Pablo el primero, preguntando al cabo de un rato:

—Si no he comprendido mal, mañana por la mañana pasáis por Croisic.

—Ese es mi proyecto.

—Yo creo que sería más corto ir a Guaraná a tomar la diligencia.

—Ya lo sé; pero tengo que ver al pasar al alcalde, señor Benoit, a propósito de la sal que necesitamos para preparar las sardinas...

—¿A qué hora saldréis de aquí?

—Al ser de día, para estar en Croisic antes de que salga el coche de las siete.

—¿Iréis a caballo hasta la Punta de Ranz?

LA VIDA RELIGIOSA

LUERN, 19.—Santos Gabino, Pablo, Julián y Marcelo, mártires, y Santos Comodoro y Baato, confesores.

La Misa y Oficio divino son de San Marcelo, Papa y mártir, con rito semidoble y color encarnado.

QUARENTA HORAS.—Caballero de Gracia. —A las ocho se expone S. D. M.; a las diez y media, Misa cantada, y a las cuatro y media, Rosario y sermón que predicará D. Manuel Uribe.

Santuario del Corazón de María.—Misa de Comunión para los socios de la Pia Unión de San José de la Montaña, a las ocho, y por la tarde, a las cinco, predicará el P. Máximo Fraile.

Espectáculos para mañana

Real.—No hay función. Español.—A las 8. La loca de la casa. Comedia.—A las 9 (17.ª lunes de moda), Los galeotes.

A las 4 y 1/2, Jimmy Samson. Princesa.—A las 9 (moda), El Rey trovador.

A las 4 y 1/2, El Rey trovador. Lara.—A las 9 y 1/4. La gallina de los huevos de oro (dos actos). A las 10 y 3/4. Piedad de las Mujeres (doble).

A las 4 y 1/2. Un vaso de agua, Piedad de las Mujeres (dos actos) y Madrid mo. delo.

Apolo.—A las 9. La reina de las tintas. —A las 10 y 1/4 (sección doble), Sangre gorda y El príncipe Casto.

A las 4 y 1/2. Pan y toros. Esclava.—A las 9 y 1/4. La Corte de Farina. —A las 10 y 1/2 (doble), La mujer divorciada.

A las 6 (doble), El conde de Luxemburgo. Cervantes.—A las 9 y 1/2 (sección), La última carta. —A las 10 y 1/2 (doble), El crimen de la calle de Leganitos.

A las 4 y 1/2 (función entera), El medio ambiente (dos actos) y Tortosa y Soler (dos actos).

Océano.—A las 6 y 1/2 (doble), El refajo amarillo (dos actos). —A las 10 y 1/4 (doble), El refajo amarillo (dos actos).

A las 4 y 1/2 (doble), La perra gorda (tres actos).

Prío.—No hay función para descanso de Fátima Miris.

Martín.—A las 9 y 1/4. Viendo la vida. —A las 10 y 1/2 (sección doble), La mujer del molinero y A fuerza de puños.

A las 4 y 1/4. A fuerza de puños. —A las 5 y 1/2. El cabecero. —A las 6 y 1/2. El zorro azul. —A las 7 y 1/4. Aquí hace falta un hombre.

Latina.—Cinemógrafo modelo. —A las cuatro de la tarde y a las ocho de la noche, secciones continuas, con programas nuevos y estrenos de las últimas novedades de películas extranjeras.

Príncipe Alfonso.—Ideal Cinema. Sección continua de 4 y 1/4 a 12 y 1/4. Nuevos programas todos los días. Los jueves y domingos, matines con regalos.

Jueves blancos, de 6 a 8 y 1/2. Gran éxito, «La Corte de

AGUA DE COLONIA ALQUEZAR (marca SANTO DOMINGO)

Es indiscutiblemente la mejor Agua de Colonia que se conoce. La más higiénica y antiséptica, de perfume más fino y permanente...

Primer premio en todas las Exposiciones que se ha presentado, de Génova, París, Londres, Amberes, Bruselas 1908 y Madrid 1907

Gran Farmacia de Santo Domingo, PREGIADOS, 35 : : : : : Farmacia del Centro, PELIGROS, 9 : : : : : Droguería de Alquézar, CORREDERA BAJA, 59

DEPOSITOS: BARCELONA: Hijo de José Vidal y Rives, Hospital, 2; D. Eugenio Sarra, Ronda San Pedro, 7; D. Gabriel Cañadó, Fernando VII, 3; Sres. Vicente Ferrer y Compañía, Princesa, 1; Sres. J. Uriach y Compañía, Montcada, 20. MADRID: D. Francisco Seguí, San Fernando, 34; D. Antonio Tuduri, Arraola, 12. ALICIA: D. Enrique Sales, Mayor Santa Catalina, 50. SORIA: D. José Morales, Collado, 6. TOLEDO: D. Gregorio Lozano, Hombre de LA GUARDIA: D. Edmundo Gándara, El Nuevo París. SANTANDER: D. Antonio Victorero, Isabel II, num. 8. TORRELAVERGUE: D. Antonio Guerra García, Perfumería. LA CORUÑA: Sucesores de F. del Villar, Real, 82. J. de Villalobos, Toro, 32 y 34. GIRONA: Droguería Cantábrica. ORENSE: D. Juan Sánchez Marco, Instituto, 44. MANZANARES: Sra. Viuda de Hijos de José M. Puché, Droguería y Perfumería. VALDEPENAS: Sres. Morales y Compañía, Droguería Moderna; D. Manuel Ibáñez, Perfumería. REINOSA: D. Gonzalo Sierra, Mayor, 29 y 31, Farmacia. MELILLA: Sres. Melul y Levy, Gran Bazar Reina Victoria.

En los pedidos al por mayor dirigirse a Nicolás Alquézar Carceller, calle de Preciados, 35, Madrid.

OJEN
UNICO LIQUIDO Y DE TAMA MUNDIAL
Hijo de Pedro Morales
MÁLAGA
Anisado seco. — Ginebra destilada
"LA FAMA"
Cognac, Ron y Vinos.
LO MEJOR QUE EXISTE
Casa fundada en el año 1830
182 años de existencia
163 RECOMPENSAS
INDUSTRIALES
:: Gran Premio de Honor ::
Exposición Buenos Aires
:: Pedir en todas partes ::

MOTO-NAFTA
La mejor esencia para
automoviles

Caballeros: Gabanes hechos
Gran Moda. — ALTAS FANTASIAS
desde 30, 35, 40, 45, 50, 60, 70 y 80 pías. Casa Cabeldes es la que los presenta mejor y trabaja a pequeñas utilidades, pues prefiere muchos pocos.
NOTA. — Hay todos los tamaños, tan bien tallados y terminados que llega usted, se prueba uno, y sale abrigado y elegante, gastando muy poco dinero, 6, Puente de Alcazar, 6, tienda.

CABIEDES. CABIEDES. CABIEDES

Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya
BILBAO
FABRICAS EN BARACALDO Y SESTAO

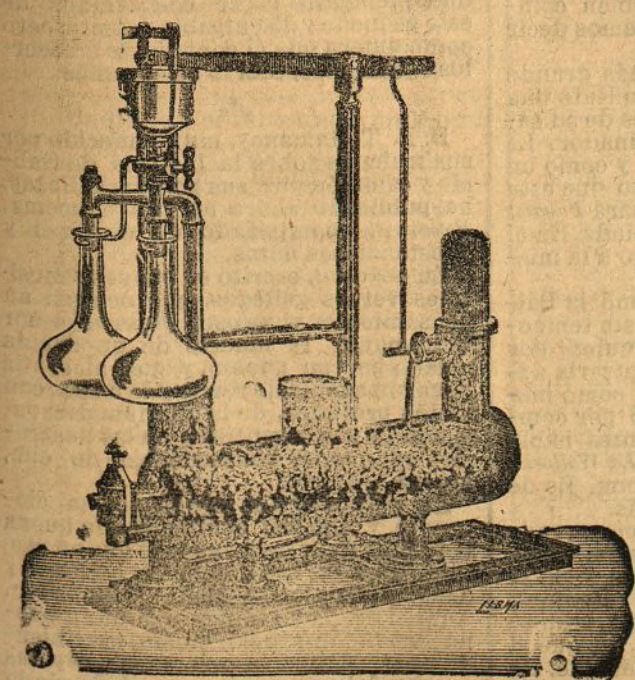
Lingote al coque, de calidad superior, para fundiciones y hornos Martin Siemens. — En las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Jarriles vigonales, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
Jarriles Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos.
Juguetes para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA. — BILBAO

La Sociedad Geneste Herscher
42, RUE DU CHEMINT-VER. — PARIS
FUNDADA EN 1794

La más antigua y la más importante del mundo para la fabricación de material de higiene
DICHA SOCIEDAD PROVEE:
En Francia. — Al Estado, al público en general, a la ciudad de París, a la Prefectura de Policía, a todos los Hospitales y a todas las Administraciones.

En el Extranjero. — A la mayor parte de los grandes Gobiernos, y en especial a España.
Calentamiento. — De los grandes establecimientos, Teatros, Palacio de Justicia, Hoteles particulares.
Bañamiento. — Trabajos de alcantarillado para ciudades, colección completa de aparatos para las habitaciones.
Desinfección. — Material completo para combatir la propagación de las enfermedades contagiosas del hombre y de los animales (sudadero ó estufa), pulverizadores, aparatos al formol, etc.
Lavado. — Material completo para todas las instalaciones, grandes, medianas ó pequeñas (Hospitales, Liceos, Cuarteles, Hoteles, Escuelas, etc.).
SE ENVIAN GRATIS, A PETICION, PLANOS Y DOCUMENTOS COMPLETOS



Producción de hielo
Para garrafas heladoras, heladas y sorbetes
POR MEDIO DE LOS
APARATOS E. CARRÉ
GENESTE HERSCHER, DE PARIS, CONSTRUCTORES
SIN FUEGO, SIN PRESION, SIN PELIGRO
Estos aparatos prestan los mayores servicios de la economía doméstica.
En tres minutos, y con un gasto de dos céntimos, cambia la temperatura de una garrafa de 30 grados al grado cero, y empieza la congelación al minuto siguiente.
Aparato de laboratorio. — Reemplaza ventajosamente a las máquinas ordinarias.
Aparato doméstico. — Sirve para los castillos, poblaciones, casas de campo, pequeños hospitales. Se emplea a bordo de los buques, etc.
Precio del aparato completo con accesorios, embalado y franco estación Hendaya, desde 240 FRANCOES
Pedir el catálogo y tarifas, que se envía gratis

La Rabassada
(BARCELONA)
HOTEL-RESTAURANT
Abierto día y noche. — Gubietos particulares. — Cocina de primera. — Servicio a la carta y cubiertos desde 5 pesetas.
Atracciones americanas
Scenic Railway, Bowling Alleys, Cake Walk, Casa Encantada, Palacio de Cristal, Palacio de la Risa, Paseos, etc.
Entrada, 0,50 pesetas, con derecho a elegir una atracción.
CASINO PARTICULAR-JUEGOS VARIOS RESTAURANT DE LUJO
Servicio a la gran carta. — Chef de París. — Conciertos diarios por la Orquesta de tziganes en la Terraza y en el Salón-comedor.
Medios de comunicación
Tranvía directo cada 20 minutos, y automóviles desde Casa Gómez a LA RABASSADA. Carruajes desde el Tibidabo a LA RABASSADA

Ibarra y Compañía
SEVILLA
LÍNEA REGULAR DE VAPORES
entre Bilbao, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.
Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.
Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.
Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.
Servicio quincenal con Bayona y Burdeos.
Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del Norte de Francia.
Para más informes: Oficinas de la Dirección y de Joaquín Haro, consignatarios.
Se admiten anuncios :: Floridablanca, 1

¿QUIERE SER USTED DICHOSO
y no vivir con tristeza, miseria, preocupaciones tormentosas, sin amor, sin alegría, sin felicidad? Pida hoy mismo los medios positivos para lograr éxito en la vida y conseguir cuanto se desee. — Tener fortuna, salud y suerte con un libro, que mando gratis, de Secretos Manuvilleros. Escriba a J. Catalá, Casier num. 2, París (Francia), e incluya sello de 25 cént. para la contestación. (Francuar las cartas con 25 cént.).

BRONQUITIS : : : : : TOB : : : : : CATARROS
y cualesquiera
: : : : : AFECIONES PULMONARES : : : : :
están inmediatamente aliviadas y en seguida curadas por las Cápsulas Creosotadas del Doctor FOURNIER
son prescritas por los médicos del mundo entero
: : : : : FARMACIAS Y DROGUERIAS

VINO DESILES
El mejor y más eficaz tónico contra la anemia y la neurastenia. Indispensable a los convalecientes
FARMACIAS Y DROGUERIAS

Pastillas RONALD
Cloro-boro-sódicas con coque.
De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor, inflamación, micor, afta, ulceraciones, sequedad, granulación, atonía producida por causas periféricas, fétidas del aliento, etc. Las pastillas RONALD, prescritas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.
ACANTHEA VIRILIS
Poliglicolofosfatado de Acanthia. — Medicamento antineurasténico y antidiabético. Tónicos y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso, y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.
Frasco de Acanthia granulada 5 pesetas. Frasco de vino de Acanthia, 5 pesetas.
Elisir antibacilar RONALD
Thiocolo cinamo-vanadito toso-glicérico
Combate las enfermedades del pecho.
Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, artrosis faringea, infecciones crónicas, palúdicas, etc.
Precio del frasco, 5 pesetas
De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17 Madrid. En Barcelona Gipsas, 5.

ARGUS DE LA PRESSE
FUNDADO EN 1878
La oficina más antigua de recortes de periódicos.
«Para estar seguro de no dejar escapar un periódico que se haya olvidado nombrar es necesario estar abonado al ARGUS DE LA PRESSE, que les recorta y traduce todos los periódicos del mundo y proporciona extractos sobre todos los asuntos.»
HECTOR MALOT (Zvra)
«Entre los numerosos artículos de periódico que el ARGUS DE LA PRESSE envía a Valloira, una tercera parte pertenecen a los extranjeros; los habita de todas las naciones y en todas las lenguas, predominando los ingleses y alemanes. Trabajan al mismo tiempo los más serios asuntos.»
PAUL ALEXIS (VALLOIRA)
«Centros autómata envíanos gratuitamente vuestro ARGUS que me ha prestado grandes servicios.»
EL MARQUES DE MORES
E ARGUS DE LA PRESSE se encarga de toda clase de recortes y documentos que tengan a bien confiarle. El ARGUS lee 12.000 periódicos por día.
Escribid: Faubourg Montmartre, 37; Rue Boregère, PARIS.
Dirección telefónica: ACHAMBORE-PARIS.

VINO ECALLE
El más activo, el más agradable y el menos irritante de los tónicos y de los estimulantes.
Kola-coco
— TÓNICO —
— RECONSTITUYENTE —
— TUENTE —
Anemia, clorosis, convalecencias, dolores de corazón, fatigas por exceso de trabajo, fiebres.
Doctor H. ECALLE, farmacéutico 1.ª clase, : : : : : 38, rue du Bac, PARIS : : : : :
Depósitos en las principales farmacias y droguerías.

TOT
Unico Especifico Verdad
para la curación radical de las enfermedades y desarreglos del
ESTOMAGO
y del
Aparato digestivo
Preparado por la
"TOT," Company
Pídes en farmacias y droguerías

1908-EXPOSICIÓN DE ZARAGOZA-1808
GRAN PREMIO (LA MÁS ALTA RECOMPENSA)
ALMIDON
MARCA EL LEON
PÍDASE EN TODAS PARTES
Oficina central: Avenida de Toledo, 4, España. — Madrid.

DIARIO UNIVERSAL
ADMINISTRACION
Calle de Floridablanca, núm. 1, MADRID
PRECIOS DE SUSCRIPCION

| | En Madrid | Provincias | Extranjero | Abon. de 6 meses |
|--------------|-----------|------------|------------|------------------|
| En Madrid | 1 | 1 | 1 | 12 |
| Provincias | 1 | 1 | 1 | 12 |
| Extranjero | 1 | 1 | 1 | 12 |
| Portugal | 1 | 1 | 1 | 12 |
| Union Postal | 1 | 1 | 1 | 12 |
| Demás países | 1 | 1 | 1 | 12 |

Lean vds eso atentamente

Las Turbaciones de la Circulación

El Artritisismo

Sería un error muy grave creer que hubiera de emplear el DEPURATIVO RICHELET, cuando aparecen las manifestaciones externas (enfermedad de la piel) debidas a una invasión de humores en la sangre.
El DEPURATIVO RICHELET posee una acción mucho más extendida. En efecto, da maravillosos resultados en todas las afecciones del aparato circulatorio, que sean esas afecciones debidas a las arterias que están menos flexibles ó a la sangre que se halla ya envejecida. Su acción se hace sentir, particularmente en las personas que tienen más de 45 ó 50 años, cuando el corazón se hace menos vigoroso, las arterias menos elásticas produciendo en este momento perturbaciones de la circulación, congestiones, entorpecimientos, comezones, sofocaciones, hinchazón de los miembros, vértigos y síncope, pesades de cabeza, reumatismos, dolores de las articulaciones, jaquecas persistentes, gota, etc.) En una palabra, todas las manifestaciones de origen artrítico.
En lo que toca a las mujeres llegadas a la edad crítica, suprime las turbaciones muchas veces gravísimas de este período difícil.
No sabríamos recomendar demasiado a todas las personas que han padecido ya perturbaciones de la circulación, el uso casi constante del DEPURATIVO RICHELET.
Un folleto, en lengua española, tratando de las enfermedades de la piel, ha de ser remitido gratuitamente, por los depositarios, a todas las personas que lo piden.
Para obtener también gratuitamente ese folleto, basta dirigirse al señor L. RICHELET, 13, rue Gambetta, en Sedan (Francia)

Madrid: Sres. Sucesores de Leandro Moreno, plaza del Progreso, 1, Farmacia y Droguería. — Salones Fijos de Carlos Olarrun, Esparteros, 9, Farmacia y Droguería. — D. Paulino Angulo, Postas, 13, Droguería. — D. J. Piz Roselló, Infantes, 25 duplicado, Farmacia. — Sres. Martín y Durand, Centro de Espectáculos, calle de Capellanes, 10. — D. Federico Bastres, Droguero, Glorieta de Bilbao, 5. — D. Roberto Moreno, Farmacia, calle Mayor, 73. — D. Rufino Ortega, Farmacia, calle León, 13. — S. Pérez Martín Velasco y Compañía, calle Alcalá, 7, Conviene Especificos. — F. Goyoso, Farmacia, Arenal, 2.

MAQUINAS DE ESCRIBIR
de todos los sistemas
RONCO
53, Montague aux Herbes
París. — Bruselas.

Emplastos Alcock
Marca Aguila.
(Fundada en 1847)
El medicamento Mas Maravilloso Del Mundo
Para Uso Externo.

Tos, Resfriados, Pulmones debiles.
Los Emplastos Alcock sirven de preventivo así como de curativo. Evitan que se arrastren los resfriados.

Rumatismo en los hombros.
Se alivia con los Emplastos Alcock. Los usan los atletas para el cansancio ó dolor de los músculos.

El Emplasto Alcock es el primitivo y legitimo. Este Emplasto es el remedio universal y se vende en todas las Boticas del mundo civilizado. Aplicadlo donde quiera que se sienta dolor.

Cuando necesiteis una pildora
TOMAD UNA **Pildora Brandreth** (Fund. en 1752.)
Para Estreñimiento, Bile, Dolor de Cabeza, Desvanecimientos, indigestión, etc.
DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.
Agentes en España — J. URIACH & CA., Barcelona.

MONTANO LOS MEJORES PIANOS : : : : :
: : : : : COMBINADOS DE 88 NOTAS
EL PHONOLA Y DEMAS APARATOS PARA TOCAR EL PIANO
Pianos eléctricos, harmoniums y rollos extranjeros de música para los aparatos de 65-72 y 88 notas. — Primer servicio para el traslado de pianos.
Pianos de la acreditada marca MONTANO y de las más reputadas : : : : : del extranjero : : : : :
MONTANO
Calle de San Bernardino, núm. 3
MADRID

Ayuntamiento de Madrid