

La Biblioteca Nacional

Días pasados, un redactor de nuestro estimado colega ABC habló con el Sr. Rodríguez Marín, y de su conversación con el ilustre académico hizo una interesante crónica.

De esta crónica son los siguientes párrafos:

Los más urgentes propósitos del nuevo director de la Biblioteca Nacional, Sr. Rodríguez Marín, tienden a hacer pronta y cómoda la lectura para los concurrentes a aquel establecimiento y a todas las Bibliotecas públicas de España; a suministrar las horas en que estén abiertas; a procurar que las obras recién adquiridas estén en seguida a disposición del público; a que el estudioso investigador trabaje con gusto y pueda apacarse; a desvanecer con la práctica diaria un rumor que, en realidad, nunca fue sino una leyenda: el consistente en afirmar que los libros raros se facilitan a varias personas y a veces, como para que todo sea raro en ellos. Si los libros no pueden tener otro uso que su lectura y su estudio, ¿para qué habían de estar ociosos en los estantes cuando haya quien quiera verlos y disfrutarlos, aunque sea por mera curiosidad? A fin de que la gran sala de revistas sea lo que debe ser, el nuevo director aplicará su buen deseo a que se adquieran más revistas, e invitará particularmente a determinadas entidades y personas a que visiten esta sección, que quisiera ver muy concurrida.

Hay que acercar los libros a los lectores, hay que hacer lectores a los que no lo son haciendo la lectura fácil y agradable; las Bibliotecas, en suma, han de dar larga batalla a las tabernas, a los garitos y a las manebías en todo el territorio español, hasta derrotarlos gloriosamente y para siempre jamás.

Por lo mismo que hemos sido de los primeros en acoger cariñosamente la candidatura del Sr. Rodríguez Marín para la dirección de la Biblioteca, estamos más autorizados para enunciar nuestra opinión franca y sincera. Y aun pareciéndonos perfectamente los buenos propósitos del nuevo director no ocultaremos que los hemos leído con cierto inevitable escepticismo. El público, en este respecto como en otros muchos, no apetece ya buenos deseos, sino hechos concretos, y nunca mejor ocasión que la presente para modificar radicalmente el funcionamiento de un organismo del Estado que tal como hoy vive es casi inútil para la difusión de la cultura.

Hacer pronta y cómoda la entrega de los libros, procurar que las obras recién adquiridas estén en seguida a la disposición del público, sin eternizarse en la encuadernación; dar facilidades al investigador, atenuar los rigores del índice, limitar el número de las obras para cuya entrega hace falta el fatidico «permiso especial del director», todo esto, que puede y debe hacerse, será evidentemente muy digno de loa. Pero todo esto resultará inútil mientras no se modifique de una manera radical el horario del establecimiento.

En invierno la Biblioteca está abierta de diez de la mañana a cuatro de la tarde. En verano, por la mañana solamente. En estas condiciones sólo pueden utilizarla los desocupados. No hablemos ya de los intelectuales que, por fortuna suya, disponen de la biblioteca del Ateneo, cómoda y hospitalaria, abierta todos los días y a todas horas, con calefacción en invierno y ventiladores en verano, donde pueden pedir cincuenta volúmenes a un tiempo sin sujetarse a formularios ni necesitar «permiso especial del director», donde pueden fumar y tomar café mientras estudian o trabajan... Pero ¿podrán servirse de la Biblioteca Nacional los estudiantes, que cuando menos tienen tres clases diarias, de nueve a diez y media, diez y media a doce y de tres a cuatro y media? ¿La utilizarán los trabajadores, que están todo el día en el taller, o los empleados, que están en la oficina, o los militares, que han de permanecer en el cuartel?

Para que la Biblioteca responda a su objeto—y en conseguir esto debe poner todo su empeño su nuevo director—es indispensable que esté abierta a otras horas y sobre todo de noche. De todas las reformas que necesita ninguna tan urgente como la del alumbrado.

Bueno que no se ponga en ella un restaurant, como lo hay en la Nacional de París o en el British Museum, de Londres; pero, al menos, que pueda servirse de sus volúmenes la gente que durante el día tiene ocupaciones.

Sólo cuando el Sr. Rodríguez Marín consiga realizar este ideal, por el que tantos años hace estamos trabajando los periodistas, podrá hablar con fundamento de «dar la batalla a las tabernas, a los garitos y a las manebías hasta derrotarlos gloriosamente».

Porque a las tabernas, a los ga-

ritos y a las manebías no suele irse de diez de la mañana a cuatro de la tarde...

Las negociaciones franco-españolas

(POR TELEGRAMA)

Paris 15.—Comentando las declaraciones sobre política extranjera hechas ayer en la Cámara por el jefe del Gobierno dice Le Temps:

«Cuando el acuerdo se concierte es muy posible que en Madrid se convenzan de que Francia no ha sido la responsable del tiempo perdido. El Rey Alfonso tiene un espíritu bastante amplio para comprender que no se debe desglosar el litigio marroquí del conjunto de las relaciones franco-españolas. Los negociadores españoles, y especialmente el subsecretario del Ministerio de Estado, Sr. González Hontoria, que es el verdadero director de este asunto, han obtenido en consideración como una simple cuestión de hechos y de perras gordas. Nosotros, dice Le Temps—creemos con M. Poincaré que este error no tendrá consecuencias y que la amistad franco-española saldrá inólume de las laboriosas contrataciones.»

Le Journal des Débats escribe: «Compartimos por entero las opiniones del Sr. Poincaré, y creemos que gracias al Gabinete actual, que ha sabido dar a tiempo un impulso definitivo a la amistad franco-española, saldrá de esta prueba no sólo intacta, sino más reforzada, una vez que quede bien fijado el estatuto marroquí. Es necesario que desaparezcan todas las causas de rozamiento, y para ello será suficiente que los agentes de las dos potencias, en sus zonas respectivas, reciban instrucciones explícitas de sus Gobiernos.»

Francia y España deben realizar en lo sucesivo un Marruecos una política de colaboración y no de rivalidad, atestigüándose una mutua confianza y un apoyo recíproco. Este será el mejor medio de vencer las dificultades que han surgido en Marruecos.—Mar.

El gran premio.—Condiciones del concurso.

Angers 16.—El concurso para el gran premio de aviación ha comenzado esta mañana, a las nueve.

Durará dos días, debiendo los concurrentes recorrer un trayecto de 1.101 kilómetros en distintas etapas.

Tomarán parte en el concurso 27 aviadores, figurando entre ellos nombres tan conocidos como los de Védrier, Garros, Legagneux, Frey, etc.

Respecto a aparatos habrá 21 monoplanos y seis biplanos.

Los premios serán de 20.000 francos para la mayor velocidad obtenida, y además, por brevedad en el recorrido, 50.000 francos al primero, 20.000 al segundo y 15.000 al tercero.

A los concurrentes les está permitido llevar pasajeros, a condición de que tengan un peso mínimo de 75 kilos, teniendo en este caso una compensación en el tiempo.—O.

Mal tiempo.—El primer concursante.

Angers 16.—En las fiestas de aviación, y a causa del fuerte viento reinante, cuatro constructores se retiraron por no exponer la vida de sus pilotos.

No obstante el mal tiempo, Garros se elevó a las nueve y diez en un monoplano, el primero.—O.

Más aviadores.—Una avería.

Angers 16.—Han salido cinco monoplanos, tripulados por Garros, Bedel, Legagneux, Espanet y Haleu.

Pocos momentos después de su salida cayó Bedel, destruyéndose la hélice de su aparato.

El aviador resultó ileso.—O.

El primer recorrido.—Aparato destruido.

Angers 16.—Espanet, sobre monoplano, y llevando un pasajero, ha terminado la primera vuelta, cubriendo 157 kilómetros en dos horas seis minutos y cuarenta y ocho segundos.

Garros, segundo, cubrió el mismo recorrido en dos horas treinta y nueve minutos y treinta y ocho segundos.

Hamel, que se elevó con un pasajero, a las nueve cuarenta y ocho, ha llegado a las diez y tres.—O.

Legagneux cayó con su pasajero, destruyéndose su aparato, pero resultando ambos ileso.

Helen está detenido por haber sufrido averías su motor.—O.

PUEBLO AMOTINADO

(POR TELEGRAMA)

Por cuestión de riegos.—Tres mil amotinados.—Actitud violenta.—Destrucción.—Envío de benemérita.

Valencia 15.—En Canals se ha amotinado el pueblo en número de tres mil hombres, mujeres y niños, rompiendo el cerco de la acequia Rana y el canal de Rio Santos, que conduce las aguas a Jáiba.

Hace tiempo que van cuestionando los pueblos de Canals y Jáiba sobre las aguas de riego por ser insuficientes para salvar las cosechas, dada la sequía, y protestando de la distribución.

Se han enviado 75 guardias civiles para mantener el orden, los cuales no dispararon por tratarse de una multitud compuesta en su mayoría de mujeres y niños.

Telegrafía el alcalde que si no se reparan inmediatamente los desperfectos se perderán las cosechas de Jáiba y los pueblos comarcanos.—Mavio

La Academia Española y Benavente

En la última sesión celebrada por la Real Academia Española fué presentado, para reemplazar al insigne Menéndez y Pelayo, el ilustre dramaturgo D. Jacinto Benavente. Firmaban la propuesta D. José Echegaray, D. José Rodríguez Carracedo y don Jacinto Octavio Picón.

Enfrente de la candidatura del Sr. Benavente han presentado el P. Mir y los Sres. Rodríguez Marín y Oortizar la de D. Manuel Saralegui.

La elección se verificará en otoño.

MARRUECOS

(POR CABLE)

La Hacienda y las obras públicas en Marruecos.

Paris 16.—M. Gallut, inspector de Hacienda, ha sido nombrado director general de Hacienda en Marruecos.

M. Delure, ingeniero jefe de Caminos, Canales y Puertos, que desempeñaba en la actualidad el cargo de ingeniero jefe de los ferrocarriles franco-españoles, ha sido nombrado director general de Obras Públicas en Marruecos.—Mar.

La columna Gouraud.

Fez 15.—La columna Gouraud, que salió esta mañana, formanla seis batallones y medio, una compañía indígena, cuatro escuadrones indígenas también uno de ellos, y ocho secciones de Artillería, cuando se dirijan a los de ellas.

Esta columna tiene por objeto hacer alarde de fuerzas, esperándose que más que combates originará conferencias con los jefes indígenas.

Ha llegado ya a Muley Idris, a catorce kilómetros de Fez, sin incidente alguno.—O.

Acampando.

Fez 15 (Tánger, 16).—La columna del general Gouraud está acampada en Souk-Tieta, de Mohamed Ali.

Los jefes acompañan al general, produciendo esto favorable impresión en la población.

La fracción de los hainna ha pedido el amparo.—O.

La duración de una expedición.

Paris 16.—Dicen de Tánger a Le Matin que, según declaración del general Gouraud, la expedición emprendida durará, según los acontecimientos, una semana o tres meses.—Mar.

LA AVIACIÓN

(POR TELEGRAMA)

El gran premio.—Condiciones del concurso.

Angers 16.—El concurso para el gran premio de aviación ha comenzado esta mañana, a las nueve.

Durará dos días, debiendo los concurrentes recorrer un trayecto de 1.101 kilómetros en distintas etapas.

Tomarán parte en el concurso 27 aviadores, figurando entre ellos nombres tan conocidos como los de Védrier, Garros, Legagneux, Frey, etc.

Respecto a aparatos habrá 21 monoplanos y seis biplanos.

Los premios serán de 20.000 francos para la mayor velocidad obtenida, y además, por brevedad en el recorrido, 50.000 francos al primero, 20.000 al segundo y 15.000 al tercero.

A los concurrentes les está permitido llevar pasajeros, a condición de que tengan un peso mínimo de 75 kilos, teniendo en este caso una compensación en el tiempo.—O.

Mal tiempo.—El primer concursante.

Angers 16.—En las fiestas de aviación, y a causa del fuerte viento reinante, cuatro constructores se retiraron por no exponer la vida de sus pilotos.

No obstante el mal tiempo, Garros se elevó a las nueve y diez en un monoplano, el primero.—O.

Más aviadores.—Una avería.

Angers 16.—Han salido cinco monoplanos, tripulados por Garros, Bedel, Legagneux, Espanet y Haleu.

Pocos momentos después de su salida cayó Bedel, destruyéndose la hélice de su aparato.

El aviador resultó ileso.—O.

El primer recorrido.—Aparato destruido.

Angers 16.—Espanet, sobre monoplano, y llevando un pasajero, ha terminado la primera vuelta, cubriendo 157 kilómetros en dos horas seis minutos y cuarenta y ocho segundos.

Garros, segundo, cubrió el mismo recorrido en dos horas treinta y nueve minutos y treinta y ocho segundos.

dos con matices, encajes, trabajos de escritura, aritmética, etc., etc., fueron presentados al tiempo que se ejecutaban.

Salas de música, mecenografía, telegrafía, física, carrera del magisterio y cuanto pueda servir para crear un porvenir tienen allí las huérfanas.

Las religiosas profesoras, de la Congregación de la Sainte Famille, y muy especialmente su superiora, Sr. María Asunción (en el mundo Eugénie Riocard), merecen la gratitud de la Infantería.

De las 200.000 pesetas que sobraron de la suscripción nacional que, presidida por S. M. la Reina D. Victoria, se llevó a cabo con motivo de la campaña de Melilla se ha construido la sala de Hidroterapia, ayer inaugurada, y un pabellón para párvulos varones del Colegio de Huérfanos que radica en Toledo, y se han hecho asimismo otras obras.

De esta cantidad fueron apartadas 150.000 pesetas, que se invirtieron en papel de regalo, para ayudar al sostenimiento del Colegio.

Después de la visita hecha al edificio fueron obsequiados los Reyes con un lunch, así como las Comisiones antes dichas.

Las alumnas Sr. Elena Muñoz y Teresa Miranda, en nombre de sus compañeras, ofrecieron a los Monarcas todo su entusiasmo, su gratitud y su adhesión a las augustas personas. Y en los pianos, unas veces a cuatro y otras a ocho manos, amenizaron el lunch las Sr. Clara Martínez, María Altorre, Gregoria Castañeda, África Berquiza, Zor Samartín, Luz Enriquez, Mercedes Gálvez y Rosalía Jimeno.

Los Reyes quedaron altamente satisfechos de la visita y fueron despedidos con iguales vitores que al ser llegados.

Muchos y muy merecidos felicitaciones han recibido la madre superiora del Colegio, el prestigioso general Sr. María Arús y el coronel director, Sr. Jiménez Pajaredo, por su meritoria labor.

Consejo Supremo.

En la próxima semana se verán en el Consejo de Guerra y Marina las siguientes causas:

Miércoles 18.—La seguidilla contra D. M. Z., por falta. Ponente, Sr. Peña; defensor, capitán D. Eladio García.

Miércoles 19.—Contra F. G. L., por homicidio. Ponente, Sr. Ferrera; defensor, capitán de la Guardia civil D. Luis Grijalbo.

Fallecimiento.

Ha fallecido en Badajoz el capitán del regimiento de Infantería de Castilla don Luis Lacoste.

VIDA ECONOMICA Y FINANCIERA

La semana en la Bolsa.

La marcha del mercado de valores es satisfactoria. No hay agentes exóticos ni internos que ejerzan presión en sentido desfavorable, y se limita, por tanto, a aumentar el precio de cotización y a negociar con normalidad en la mayoría de los corros.

Creo la Bolsa que algunos proyectos, como el de nueva escuadra, no se llevarán a la práctica, y no se deja influir por sus efectos sino momentáneamente.

El dinero abunda lo bastante para hallar las disponibilidades precisas al mercado; este hecho, el más importante para el mercado porque tiene un valor intrínseco de que otros carecen, es el que determina la mejor situación que hoy presenta la plaza madrileña.

El fin de mes y el contado sostienen iguales precios. Todavía no se ha abierto la doble al próximo; pero se espera que sea barata.

El interior a por 100 al contado ha mejorado algo, oscilando durante la semana entre 85,15 y 30, cerrando a este último cambio, muy firme.

De los amortizables, el 4 por 100 se cotiza muy poco, a 94,55 y 40, con pérdida de 15 céntimos.

El 5 por 100 apenas varía, operándose a 101,10, 15 y 25; quedando, por último, a 101,20.

Las obligaciones del Tesoro se negocian a 100,10 y 100,20.

Las cédulas del Banco Hipotecario pasan de 101,40 a 101,55.

Los valores municipales se negocian: las Resultas, a 84,50, con pérdida de 75 céntimos; las obligaciones de liquidación de Deudas, a 89; las cédulas del Ensamble se sostienen en 94; las obligaciones por expropiaciones del interior, a 93,50, y del empréstito de 1868 (Erlangsen) a 93,50.

Las acciones del Banco de España pierden un entero al quedar a 455.

El lunes empezará a discutirse en el Congreso el proyecto de ley que presentó el Sr. Rodríguez, y que está dictaminado por la Comisión; su característica es el impuesto sobre los intereses de la cartera mobiliaria.

Las del Hipotecario no se mueven de 250; las del Hispánico Americano oscilan entre 242 y 243, poco operadas, y las del Español de Crédito se inscriben un solo día a 118.

Las acciones del Río de la Plata se operan bastante al contado a 478 y 477, y las del Central Mexicano, a 438.

Las acciones de la Compañía de Tabacos se cotizan a 295 y 295,50, cerrando a 298; los Explosivos, a 266, después de haberse desentendido de 255.

Las acciones de la Alcohólica se inscriben a 82,50.

105, y las del Norte nuevas a 96,10 y 15.

Los francos oscilan entre 5,45 y 60, después de alcanzar el tipo de 5,70. Continúa viniendo bastante papel de América; pero esta semana hubo alguna demanda, especialmente de las Compañías ferroviarias, y elevaron la cotización.

La tendencia es indecisa.

El balance del Banco.

El de la semana actual contiene las siguientes variaciones:

Las existencias en oro pertenecientes al Erario han aumentado de 50,68 a 52,49 millones.

Las del Banco de España acrecen ligeramente de 532,61 a 532,79 millones.

Las de plata suben de 754,02 a 756,43 millones.

La circulación de billetes se reduce de 1.804,06 a 1.796,77 millones de pesetas.

Las cuentas corrientes ordinarias acrecen de 448,03 a 452,37 millones.

La cuenta corriente de efectivo del Tesoro público sigue ofreciendo saldo en contra de éste, que se eleva de 50,36 a 54,94 millones.

Las disponibilidades por ingresos de Aduanas en oro se reducen de 44,06 a 40,74 millones en dicha especie monetaria; pero ofrecen alza en realidad, por haberse aumentado en 512 millones las reservas destinadas al pago del Exterior, que ya han completado el importe del próximo cupón.

EL REY A PAMPLONA

En los primeros días del mes próximo irá el Rey a Pamplona con objeto de asistir a la inauguración del Congreso Vitícola y a las fiestas de San Fermín.

LOS ESTRENOS

EN CERVANTES

«Las hazañas de Juanillo el de Molares».

El entremés, de los hermanos Quintero, Las hazañas de Juanillo el de Molares, estrenado en la fiesta aristocrática celebrada anteayer en el palacio de Squilache, logró anoche un felicísimo éxito en el teatro Cervantes.

Lo mereció por lo en serio, larga ya, de obras del mismo género hechas por los hermanos Quintero, y entre las que hay algunas muy notables, no hace ni mucho menos, mal papel.

Es en realidad un diálogo, en que un soldado repatriado de África cuenta sus aventuras en campaña, y las cuenta graciosamente.

El Sr. Simó Raso hizo su papel admirablemente, como siempre, y la señora Toscano le ayudó con mucho arte.—A. M.

Los liberales valencianos

Un acto político importante.

Valencia 16.—Una reunión celebrada en el Gobierno civil se ha realizado la fusión de los elementos liberales, asistiendo los diputados a Cortes, los provinciales, senadores y concejales de Madrid.

El Sr. Tenor, en nombre del Sr. Canalejas, concedió la jefatura accidental del partido al gobernador civil, siendo por todos aceptada.

El alcalde reiteró la dimisión de dicha jefatura.

Los reunidos fueron invitados a un banquete a bordo del Zedero Lorente, ocupando la presidencia de la mesa el general Echagüe y el gobernador civil.—Mavio.

La Exposición Universal de Madrid

Convocada por el Sr. Canalejas se celebró anoche en el Ministerio de la Gobernación, una reunión para tratar del proyecto de Exposición Universal de Madrid.

Con el presidente del Consejo se encontraban los ministros de Instrucción pública, Fomento y Gobernación.

Explicado el motivo de la reunión, el señor Canalejas elogió el pensamiento de efectuar dicho certamen, declarando que el Gobierno está decidido a prestar su concurso con todos los recursos que el Tesoro permita; pero desaba saber en qué medida habrían de prestele los demás elementos allí congregados.

Hablaron el alcalde, Sr. Ruiz Jiménez, para decir que el Ayuntamiento cooperará con entusiasmo a la realización del proyecto, sin que se le puedan exigir sacrificios pecuniarios, y los Sres. Prast y Zurano, expresando que la Cámara de Comercio y las demás entidades mercantiles no están en condiciones de hacer desembolsos.

El Sr. Iglesias se mostró partidario de que se apoye todo lo posible la realización de la obra; pero en cuanto lo consista la situación de la Hacienda.

LA SEMANA LITERARIA

El médico rural, novela de D. Felipe Trigo.

El Sr. Trigo, después de un largo interregno de silencio, vuelve a dar fe de vida literaria. La enfermedad que lo tuvo alejado de sus tareas habituales parece haberlo abandonado, y como prenda de ello el fecundísimo escritor nos da su *Médico rural*, una novela con el doble interés de ser original de uno de los más fuertes novelistas españoles contemporáneos y de tener, en algún modo, cierto carácter autobiográfico, puesto que el Sr. Trigo antes de ser novelista fué médico rural y algo de sus recuerdos de entonces habrá puesto en estas páginas.

Y si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y desconozcan la vida y andanzas de D. Felipe Trigo.

Si por acaso ya antes de comenzar la lectura de su última novela no nos hubiésemos figurado que en ella íbamos a encontrar el interesante elemento literario que significa siempre *in vitro*, el fuerte, el violento aroma de realidad que se desprende de la admirable primera parte del libro habría sido para nosotros una revelación, como lo será indudablemente para todos los que lo lean y

TOROS EN MADRID

Corrida undécima de abono.—Seis toros de D. Felipe Pablo Romero, para Pastor, Regaterin y Punteret.

La entrada es un lleno a la sombra, con abundantes claros al sol, que achicharra de veras.

Hay aplausos tibios en el pasello, y acto seguido sale el

Primer toro. Triguillo, negro zaino, gordo, bien puesto, astillado y alto de agujas.

De salida hay capotazos en abundancia por parte de los peones, que dejan en suerte al morucho para la cuestión de las p. cas.

En el primer puyazo se arranca bien el de Romero y recarga contra el piquero.

Pastor, al quite con vista, pues el toro, que está incierto, le achucha en el remate.

Hay tres puyazos más, uno, muy bueno, de estigilo, y después de otro picotazo se cambia el toro, llevando el torillo exceso de castigo.

Regaterin remata bien el último quite. (Palmas.)

Vito entra con fatigas y cuarta un par bueno por el lado izquierdo. (Palmas.)

Moreno de Valencia, por el mismo lado, deja dos palos delanteros.

Cierra Vito con un par mediano.

Vicente Pastor, de tabaco y oro, brinda y busca al torillo, que achucha bastante por el lado izquierdo. Comienza la labor sobre tablas, en terreno difícil, y con pases de tirón con la izquierda.

Luego con la derecha sigue la misma faena, valiente, pero embarullado, saliendo achuchado y haciéndole un buen quite Moreno de Valencia.

Lia pronto y entra, sin pasar el pitón, con media trasera y osada, que hace caer en seguida al marrajo. (Palmas y pitos.)

Segundo toro. Panadero, negro bragao, más flaco y de menos respeto.

Sale paradoso y remata en tablas en uno de los recorres de los peones.

Regaterin le tira con unos lances ceñidos y valientes, pesar de que el toro le come el terreno. (Palmas.)

En el primer puyazo se arranca el toro con escaso poder, y Regaterin acude al quite, dejando al toro bien colocado.

Toma otro picotazo, y Punteret acude al quite con poco lucimiento porque el torillo es quejón.

Hay tres puyazos más y cambio de toro, que nos resulta bastante soso en general.

Pisfido Palomino entra con los palos y deja un par muy abiesto.

Una illo entra como puede y tira los palos a la buena ventura, dejándolos en mal sitio.

Palomino cierra con un solo palo.

Regaterin, de azul y oro, tora de muleta con la izquierda, cercha y soio, aguantando al bicho, que le achucha y se cuela.

Con la derecha toma bien el trazo el torillo, pero no sucede lo propio con la izquierda, por donde el marrajo busca el bulto.

El espada está muy valiente y maneja bien al toro.

En tablas del 9, en terreno contrario y a toro humillado entra recto y despacio Antonio, para hundir todo el estoque en lo alto y un chapista contrario por atracarse con exceso el espada.

Una redondo del animal, y Regaterin esucha muchas y merecidas palmas, con vuelta al anillo.

Tercero toro. Sigue la ovación a Regaterin cuando sale el tercero, Desesperado, cárdeno bragao, no muy grande, pero bien puesto de cabeza.

Punteret tora de capa, embarullado, por verónicas, con el capote por detrás y rematando con una larga, colándose el animal.

Pastor acude oportuno al quite y oye palmas.

El primer tercio es animadillo, pues el toro se arranca bien y los tres madrileños se lucen en quites.

Pastor y Punteret tocan el testuz, y Regaterin le recorta magistralmente. (Ovación.)

En el último puyazo recarga mucho el toro, y Pastor hace otro quite, superior, abanicando por las sueltas y tocando la cara del toro. (Muchas palmas.)

Rubio de Zaragoza entra mal y deja los palos en cualquier sitio.

Aguililla deja un palo solo, y Rubio repite con otro par, en las orejas. (Bronca.)

Punteret intenta comenzar con un ayudado, pero el toro le desarma a la primera pasada, llevándosele el trazo.

Sigue el madrileño parado y recogiendo bien, y se arrodilla al rematar uno de los pases después de pasar los pitones.

El torillo tiene la cabeza por las nubes, a pesar de lo cual aprovecha Cecilio una señalada para meter el brazo con habilidad y dejar media delantera, perpendicular y con su poquito de travésia.

Punteret sigue su labor, un tal cual pesadita porque el animal no cuadra.

Cuando consigue igualar otra vez el madrileño deja un pinchazo en lo alto; pero con tendencias de travésia.

COCIDA DE PUNTERET

En los tercios del 7 y en terreno contrario entra por tercera vez Cecilio y deja una corta delantera y atravesadilla, saliendo cogido por el brazo, volteado y derribado.

Punteret se levanta y retira a la enfermería, cogiendo Pastor los trastos.

En tablas del 2 entra despacio y recto Vicente con un buen pinchazo.

En el 10 entra de nuevo Vicente, y alargando el brazo deja media superior, que hace doblar.

Se levanta el toro para cter, después de resistirse a la muerte, con las cuatro patas por alto. (Palmas para Vicente.)

Cuarto toro. Manchego, negro meano bragao, de buen tipo y con buenas velas.

Pastor intenta lancearlo; pero como marca mucha salida, el toro se le va.

Con bravura toma el toro los dos primeros puyazos, arimándose luego tres veces más con poder y derribado siempre, matando tres caballos.

En los quites hay palmas para Regaterin.

Aranguito cuartea por el lado izquierdo un buen par apretado. (Palmas.)

Moreno de Valencia sale en falso, y luego, alegrando con la montera, deja un par superior, metiendo los brazos a ley. (Muchas palmas.)

Cierra el tercio Aranguito con un palo feo.

Pastor retira al personal subalterno, y luego, solo, tora por bajocon la izquierda, recogiendo bien.

En dos pases sale achuchado; pero Vicente no pierde la cara, e intenta cuadrar, humillando el de Romero.

Sigue Pastor, cerca y siempre con la izquierda, defendiéndose bien de los achuchones del toro.

Este humilla demasiado a causa del exceso de pases por bajo, y el peonaje tiene que intervenir para levantarle la cabeza, resultando la faena del espada un tanto laboñosa.

Consejo igualar Pastor, y en los tercios del 10 entra bien con una entera en lo alto, que hace doblar en seguida. (Ovación y vuelta al ruedo.)

Quinto toro. Cebalero, cárdeno claro, grande, gordo y bien armado.

Regaterin lo tora por verónicas, superiormente, y remata con un lance ceñidísimo. (Muchas palmas.)

El toro, bravo y noble, se arranca bien a los piqueros, tomando cuatro sangrias solamente por acelerarse el presidente en el cambio de tercio.

Regaterin coge las banderillas y coloca de frente un par ceñido. (Palmas.)

Chatilillo, también al cuarto, deja otro par susceptible.

Sordo deja un palo, y Chatilillo prende otro bueno, cayendo a la salida y metiendo el espote, oportunísimo, Vicente Pastor. (Muchas palmas.)

Regaterin tora con la izquierda, sufriendo una colada en el tercer pase.

Valiente, cerca y parado sigue pasando, achuchando al toro en un ayudado.

Antonio aguantaba bien y continúa en labor, sacando al toro muy bien de las tablas.

En los tercios del 1 entra recto Regaterin y deja una entera desprendida.

Ose el toro y se hace silencio.

Sexto toro. Serranito, berrando en negro, gordo.

Pastor lo veronicea movidillo, pero logrando sujetar al toro.

Recargando poco toma los dos primeros puyazos.

Hay otros dos puyazos bien pegados.

Vilches cierra un buen par.

Aguililla deja un palo, y cierra Vilches con dos palos caídos.

Pastor encuentra al toro noble y suave. Comienza la faena con uno natural; trastea Pastor valiente, y con pocos pases iguala.

Entra alargando el brazo con media estocada tendida y pasada.

De nuevo entra muy bien y deja el estoque en lo alto, un poquito contrario.

Se acusa el toro y hay muchas palmas para Pastor.

DON TRANQUILO PARTE FACULTATIVO

Durante la lidia del tercer toro ha ingresado en esta enfermería el espada Juan Cecilio, Punteret, con una herida incómoda, situada en la región lateral izquierda, de tres centímetros de extensión, y un varazo en igual región; lesión que le impide continuar la lidia. —El doctor Olivares.

CARRERAS DE CABALLOS

REUNIÓN DE PRIMAVERA Séptimo y último día.

La reunión hípica de este año ha resultado brillante por todos conceptos, y bien merece nuestra felicitación la Sociedad Fomento de la Cría Caballar, organizadora.

La última jornada se celebró con un animación grandísima, verdaderamente extraordinaria, aunque el programa es flojo y la forma en que se anuncia el recorrido de caza lo más a propósito para que nadie pueda seguir el curso de la prueba.

Desde primera hora ocupan la tribuna regia los Reyes D. Alfonso, D. Victoria y D. Cristinas y los infantes D. Isabel, don Fernando, D. Carlos y D. Luis.

Primera carrera: Consolación militar. —Premio: 300 pesetas. Distancia: 1.800 metros.

Caballos inscritos: «Andova», de don César Balmori; «Vibrar», de D. Luis Ponte; y «Vendimias», de D. Angel Riaño.

La gana «Andova», favorito, aunque tal vez, a no haberse confiado Ponte al principio con exceso, «Vibrar», que llegó segundo, le hubiera puesto en un apuro.

Segunda carrera: Consolación de cruzados. —Premio: 500 pesetas. Distancia: 1.600 metros.

Caballos inscritos: «Cataleria II», de D. Eugenio Laque, y «Wernat», del conde de Torre Arias.

Gana fácilmente «Wernat», favorito, muy bien corrido, y que paga a 6 pesetas de oro.

Tercera carrera: Consolación civil. —Premio: 500 pesetas. Distancia: 2.000 metros.

Caballos inscritos: «July», del marqués de Villamejor; «Ducaty II», del marqués de Martorell; y «Good Hope», de M. H. Duilleul.

«Ducaty II» y «Good Hope» eran los que tenían el campo dividido; pero vino «July» y puso a todos de acuerdo, ganando sin ser amenazado siquiera.

Se pagó «July» a 20,50 pesetas duro.

Cuarta carrera: Recorrido de caza. —Premio de la Real Sociedad Hípica Española: 2.000 pesetas; dividido en cinco.

Para caballos y yeguas que hayan tomado parte en el concurso hípico de Madrid en 1912.

Recorrido: 3.000 metros próximamente, con 12 obstáculos.

Hay 19 caballos inscritos, y el recorrido se está verificando a última hora.

Del resultado de la prueba daremos mañana noticia.

AL-HAMAR.

AYUNTAMIENTO

Una prórroga.

Lo mismo que para la recaudación de cédulas personales, ha sido concedida por el alcalde una prórroga, que finaliza el 30 del corriente mes, para el pago del recargo del segundo trimestre de los arbitrios de solares, inquilinato y patentes de bebidas, corrigiendo demasías.

En vista de las denuncias que recibe el alcalde sobre demasías cometidas en algunas casas por los dependientes de los recaudadores del arbitrio de inquilinato, ha llamado la atención de éstos para que impongan el correctivo necesario a los que incurrieron en extralimitaciones en sus relaciones con los contribuyentes.

El tranvía de la calle de Segovia.

La Comisión de Obras del Ayuntamiento ha acordado informar favorablemente el proyecto de tranvía de la calle de Segovia; pero estableciendo la condición de que no podrá exceder de diez céntimos de peseta el precio de los billetes.

SUCESOS

Dos intoxicados.—La señora D. Dolores Borel Folio, de treinta y un años, casada, que vive en la calle de Larrá, núm. 10, sufrió anoche una intoxicación de carácter grave por haberse comido una pastilla de sublimado amoniacal.

También se intoxicó, por un descuido de los padres, el niño de dos años Angel Mora Blanco, que se bebió una cantidad grande de leche por equivocación.

La intoxicación es de pronóstico reservado.

Ocurrió el suceso en la plaza de Lavapiés, 7, tienda.

Portero furioso.—Antonio Iglesias Fernández, de veintitres años, panadero, promovió un fenomenal escándalo en la calle de Pelayo anoch.

Audieron varios guardias, y el panadero, que también es portero del núm. 46, furioso por esta intervención, le arrojó un revés al guardia Angel Ledoso, derribándole el casco.

El irascible portero fué encerrado en un calabozo de la Casa de Cañanigos, y el guardia, curado en la Casa de Socorro de varias lesiones.

Señora enferma.—Dos señoras que trasitaban anoche por la calle de Alcalá, cerca del paseo de Ronda, encontraron tendido en el suelo a otra señora, gravemente enferma, que había perdido el habla.

D. Faustina Marcos y D. Natalia Torres, que así se llaman las señoras que hallaron a la desconocida, pusieron el hecho en conocimiento de unos guardias, los cuales la condujeron a la Casa de Socorro, y de allí, al Hospital Provincial.

La corrida de la Prensa

Ha despertado gran expectación no sólo entre los aficionados, sino entre el público en general, el anuncio de la corrida extraordinaria que organiza la Asociación de la Prensa para el próximo jueves, 20.

Será una fiesta brillantísima; Vicente Pastor, Galillo, Cocheiro de Bilbao y Manolete estarán en el ruedo con las mejores ganaderías: Vergara, Vicente Martínez, Ales, Estéban Hernández, Félix Gómez, Santa Coloma, Tovar y Villagodo.

Tenemos noticia de que algunos de los ganaderos han escogido ya el toro que han de enviar a esta fiesta, con propósito de que llame la atención.

Se trata de rifar la cabeza, dieciséis, del toro que haga mejor lidia.

Pero sobre este punto de las rifas la Comisión reserva una agradable sorpresa.

El adorno de la plaza llamará grandemente la atención.

Contando con la bondadosa cooperación del Sr. Ruiz Jiménez y del Ayuntamiento, D. Cecilio Rodríguez, ese notabilísimo artista de la jardinería, cuyas obras admira el público en plazas y paseos, echará el resto en el adorno del circo taurino.

Y D. Pedro Jiménez el popular industrial de la calle de Calatrava, núm. 3, que adornó con un centenar de mantones de Manila el teatro de Apolo en la Fiesta del Sainete, ha ofrecido espontáneamente a la Asociación de la Prensa, en cuanto se ha anunciado el proyecto de su corrida, todos los centenares de mantones que sean necesarios para adornar la plaza en esa brillante fiesta.

Lo que nadie que vea el adorno olvida. También, a propósito de los mantones de Manila, se habla de otra agradable sorpresa.

Pues bien: con esta brillante fiesta, con tales atractivos, cuando aparezca el programa se asombrará el público de lo reducido de los precios, relativamente.

Vaya algún ejemplo para hacer boca: En la corrida de la Prensa celebrada el día pasado una barrera de sombra costaba, sin el impuesto del timbre, 25 pesetas; este año, 12. Una barrera de sol y sombra costaba 13; este año, 8.

Un palco de sombra valía 200 pesetas; ahora, 120. Y, en fin, una delantera de andanada costaba 20 pesetas, y ahora, ¡siete!

¡Parece un sueño. El público lo dudará hasta que vea los precios en los programas. Lo que nadie va a dudar es que se agotarán muy pronto los billetes.

OPOSICIONES A LA JUDICATURA

En los ejercicios verificados ayer fueron aprobados los siguientes aspirantes:

D. Aurelio Archo Navarrete, D. Carmelo Izquierdo Sánchez, D. Luis Montón Ocampo, D. Francisco Ruiz Díaz, D. José Ramón Fernández, D. Tomás Pereda García, D. José María Santiago Orestreana, D. Manuel Urbán, D. José Landeta Villamil, D. Plácido Martí Viçente, D. Adolfo Sánchez Gutiérrez, D. Máximo Vides Berges, D. Fructuoso Oja Abad, D. Miguel Angel Espinar, D. Amador Molina Díaz, D. Manuel Acal Marín, D. Enrique S. Hernández, D. Adolfo Alonso Colmenares, D. Idefonso Alamillo Saigudo, D. Francisco Burgos Formentel, D. Mariano Lacort, D. Angel Ricardo Barra García, don Luis Felipe Mena, D. Alejandro Manrique Martín, D. Victor Serrano Trigueros, don Diego José María Gómez del Campillo, D. Eduardo Delgado Gómsy, D. Agustín Herrero Domínguez, D. Felipe Urbarrí Mateos, D. Pablo de Pablo Mateos y don Leopoldo Castro Boy.

PUBLICACIONES

El impuesto de utilidades, por D. José Antonio Ubierna.

Constituye este libro un estudio completo sobre la materia de utilidades, antes no tratada y hoy de imprescindible conocimiento para todo el mundo después de la ley de 27 de Marzo de 1900 que creó el impuesto.

La obra del Sr. Ubierna dedica su atención a los aspectos histórico y legislativo del impuesto, tratando ambos con la competencia y el cuidado a que ya el autor nos tiene acostumbrados en otras obras de Derecho.

Constan en el libro que nos ocupa cuantas disposiciones se han dictado sobre el asunto, y tanto en forma de leyes como los modelos y formularios incluidos en el texto hacen que esta obra merezca lugar preferente en todas las bibliotecas, especialmente en las de las personas que dedican su actividad con preferencia a prácticas jurídicas.

El tomo, editado por los señores Hijos de Reus, constituye el quinto de los Manuales que esta importante casa está publicando.

Reseña geográfica y estadística de España. La Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico ha publicado la Reseña geográfica y estadística de España correspondiente al año actual.

Para dar idea de lo que contiene el hermoso volumen bastará citar el índice de materias:

Territorio. Descripción geológica. Descripción geográfica. Reseña geográfico-botánica. Fauna ibérica. Divisiones civil, judicial, militar, marítima, eclesiásticas y universitarias.

El libro, muy bien hecho, contiene varias tablas de mucho interés.

Miscelánea telegráfica

EXTRANJERO

El trasatlántico «Provence».

El Havre 15.—El trasatlántico Provence salió para Nueva York a las ocho de la noche, sin incidentes.—C.

Los Czares de Rusia.

Tsarikoleso 15.—Los Czares de Rusia, acompañados por la familia imperial, han llegado aquí esta mañana, procedentes de Moscú.—C.

Combinación de personal.

París 16.—El primer secretario de la Embajada de Francia, M. Martín, ha sido nombrado subdirector de los asuntos de lo contencioso-administrativo en la Cancillería.

Ha sido nombrado cónsul de Francia en Madrid M. Bonfr.

M. Viéguis, secretario de la Embajada francesa en San Petersburgo, ha sido nombrado para la de Madrid.—Mar.

La base naval de Gibraltar.

París 16.—Le Temps ha recibido de Londres un despacho diciendo que de resultado del viaje que realizaron últimamente por el Mediterráneo el presidente del Consejo y el ministro de Marina el Gobierno inglés parece que ha acordado reforzar las fuerzas navales que tienen su base en Gibraltar, concurriendo Gran Bretaña a cooperar con Francia para mantener el status quo en el Mediterráneo.—Mar.

Huelga terminada.

París 16.—La huelga de los obreros de los muelles pudiera darse completamente por terminada si los g. burveros del Tamesis, algunos que persisten en su actitud, volvieran al trabajo.

Las noticias de provincias dicen que la huelga ha fracasado, acantonándose la miseria entre las familias de los huelguistas.—Mar.

Mr. Roosevelt en Chicago.

Chicago 15.—Han llegado Mr. Roosevelt, su esposa y sus acompañantes.

La muchadumbre les tributa una indescribible ovación.—C.

El Papa indispuesto.

París 16.—El corresponsal en Roma telegrafía a Le Petit Parisien que, debido a la fatiga producida por las largas audiencias concedidas al Santidad el Papa experimenta algún malestar, bien que, por fortuna, su estado no inspira inquietud alguna por hora.—Mar.

Escritor fallecido.

París 16.—A los sesenta años de edad ha fallecido el escritor y miembro del Instituto M. Anatolio Leroy Baullien, hermano del insigne economista del mismo apellido.—Mar.

Choque de trenes.—Trece víctimas.

Stockholmo 16.—El expreso de Jujo ascendente ha chocado en Linköping con un tren de mercancías, contándose 13 vifjeros entre muertos y heridos.—C.

PROVINCIAS

Las hazas de un loco.—Varios heridos.

Vigo 16.—Un loco, de nacionalidad italiana, llamado Domingo Tabano, ha apuñalado a un guardia municipal que, en unión de otro guardia y un cabo, le conducían a la Comandaría.

Al cabo municipal se le cayó el sable, que el demente recogió en seguida, se metiendo con él y un puñal a los guardias y al público que presenciaba la lucha que sostenía.

Tabano, con sus aprehensores, encorrióse luego en el portal del hotel donde se hospedaba, donde fué acorralado y sujeto por el comandante brasileño D. Secundino López.

Al guardia municipal hubo necesidad de conducirlo al hospital en grave estado.

También fueron curados de diversas heridas el otro compañero y el loco.

Este, de varios sablones en la cabeza y en la mano.

Anteayer vino de Buenos Aires, donde dejó a su esposa.—C.

Estos de aviación.

Barcelona 16.—Ha estado muy concurrida la fiesta de aviación, cuyos productos se destinan a los heridos y enfermos de la campaña de Melilla.

Asistieron las autoridades.

Varias bandas de música militares amenizaron la fiesta.

Los aviadores realizaron hermosos vuelos. El servicio de tranvías hizo con dificultad, debido a la aglomeración de viajeros.—Orriols.

Las huelgas de Santander.—Una agresión.

Santander 16.—Los huelguistas de los Altos Hornos siguen reanudando el trabajo en vista de la intransigencia de la Compañía.

En el sitio denominado Peña del Cuervo salieron unos 30 huelguistas con palos amenazando a un obrero que marchaba al trabajo, quien, defendiéndose de la agresión, hizo un disparo de revólver, hiriendo a uno de los primeros, llamado Joaquín Zamallo.

El Juzgado entiende en el asunto.—Iraguas.

Festival benéfico.—Huelga solucionada.

Valladolid 16.—En el campo de tiro se ha celebrado un festival a beneficio de las víctimas de Melilla, asistiendo numerosa concurrencia.

La fiesta resultó brillantísima.

La Copa que regaló la presidenta de las damas la ganó el sportsman S. Millán Alonso Las Heras.

Se ha solucionado la huelga de curtidores.

Estos pedían dos reales de aumento de jornal, accediendo al ofrecimiento de los patronos, que propusieron un real.—Gutiérrez.

La Exposición Hispano-Americana. Replanteo.

Sevilla 16.—En el huerto de Mariana se ha hecho ya el replanteo para los edificios de carácter permanente que figuran en la Exposición Hispano-Americana.

La vejez de Helio Gábaldo

(Fragmento de la novela que con este título publica el lunes Antonio de Hoyos y Vinent.)

Semiramis retrocedió un paso, ladeó un poco la cabeza con débil coque- teria inconsciente de colegiala, y, entornando los ojos y frunciendo la boca, permaneció un momento abstraída, y luego, incapaz de tomar ninguna resolución sin consultar con su hermana, interrogó: —¿No te parece un poco jarifo? El verde limón junto a las flores rosas y las hojas obscuras...

Cleopatra abandonó el tomo de Calderón de la Barca que leía, y requiriendo los impertinentes, de largo mango de concha, dedicóse un momento a estudiar concienzudamente la obra decorativa de su hermana. —¡Qué!... ¡Si está precioso! ¡Un cromó!

Semiramis tornó a contemplar el conjunto, y murmuró con mimos de niña consentida: —A mí me parecía un poco, un poco...

—¿Y no encontrando la frase exacta acabando, bajando la voz y ruborizándose— así, vamos, de mujer ligera... No se había atrevido a decir cooite. Existían palabras que su púdicos labios se resistían a pronunciar. Con los años y la soltería la gran honestidad de aquellas buenas señoras habíase aquilatao, quintaesenciao, por decirlo así, y convertíase en virtud. No eran mojigatas ni fiscalizadoras, eso no, sino lisas y llanamente buenas. Para ellas el vicio no significaba pecado nefando, ni crimen horrendo, sino gran desgracia muy digna de compasión y ayuda. Había cosas que no comprendían ni comprendieron nunca, que estaban fuera del alcance de su imaginación, como el movimiento de los astros, el infinito y la eternidad. Sabían que en el mundo había vicios, sin que llegasen a darse exacta cuenta de lo que era aquello; oían a veces palabras que las gentes reputaban por nefandas y que ellas consideraban sencillamente como calabazillas.

De puro buenas, y sin ser tontas, sino muy al contrario, de buen discurso y atinado consejo, estaban a punto (sobre todo Semiramis) de verse entre aquellos a los que el Señor adjudicó el reino de los cielos en calidad de pobres de espíritu. Su vida deslizábase mansamente, sin grandes acontecimientos, en un discreto y señorial vivir, tal vez un poco anticuado y otro poco ridículo para los profanos, pero sano y equilibrado. Amaban la música, el teatro, la conversación, el tráfego, y con moderación, rodeadas de unos cuantos viejos y leales amigos, entregábanse a sus placeres. Delicados eran por el gran mundo, que frecuentaban mucho, y donde las gentes reñase de ellas y ridiculizábanlas; pero sin saña, con afectuosa simpatía en el fondo. No teniendo apenas familia, con saneada fortuna y espíritu un poco rutinario, su existencia carecía de grandes caudaladas. Así, que la llegada del primo Claudio había sido como piedra arrojada en el quieto estanque de su existencia. Nunca comprendieron nada de aquellas raras historias que circulaban sobre el conde de Medina la Vieja. Lo único real y positivo para ellas, lo único que, en su temor de pensar mal de nadie, creyeron (y eso porque ante la evidencia tuvieron que bajar la cabeza), fue su fuga con Cecilia Simarro. Aquella historia lamentable tronchó en flor las ilusiones de Semiramis. Porque ella amaba a Claudio. Amólo, y como a un mayor que él, ardía en su pecho un volcán por el primo admirable. Por lo demás, estaban convencidas de que era noble, bueno, caballeroso, y que la aventura había sido obra de la pícara mujer—bribona, más que bribona, más valía que se hubiese estado en su casa con su marido—que le había sorbido el seso. Cuando la catástrofe sentimental, Cleopatra supo sobreponerse a su carácter despoético, un tanto áspero y gruñón, y las dos hermanas lloraron juntas.

Ahora, desde la vuelta de Claudio, cada visita fue un acontecimiento. Pero aquel día... —Mira, deja al loro quieto—formuló imperativa Cleopatra—; ¡pareces hecha de rabos de lagartija!

Semiramis hizo un mohín de enfado igual a los que cincuenta años antes daban los niños de aquella época. Después, incapaz, en su inquietud de estar tranquila enoñándose al salón: —Voy a dar la última mano a la mesita del té.

Cleopatra alzó la cabeza con un comienzo de enfado: —Déjalo, que ya lo has visto tres ó cuatro veces y está bien. —Es que... El primogénito levantó los ojos del libro y clavólos autoritarios en su hermana: —Te digo que lo dejes. Síntate y lee. ¡No estás poco nerviosa! ¡Ni que fueses tú la novia!

Semiramis sintió deseo de llorar; pero temerosa de las justas severidades de su hermana, hizo dos ó tres pucheritos, y entornando los ojos el libro conmovido. Era la historia de Oscar y Malvina. Cleopatra leía a Calderón, Lope, Tirso, Moreto; pero Semiramis, como más joven y menos doctora, recreábase en las románticas páginas de Los amantes de Teruel, Oscar y Malvina, Heru y Leandro y algunas no menos superlativas, floridas y sentimentales historias. Aquel perpetuo dño de amor, aquellos cariños espiritualizados, libros de impurezas y prosismos; aquellos alisonantes parlamentos le encantaban, siendo parte y no pequeña en su arbitrio, los rayos de luna filtrados al través de las copas de los cipreses. Con ellas alternaban los novelones de niños abandonados y tutores infames, que cautivaban su espíritu. La huérfana de Bruselas le hacía llorar. También adoraba los poetas, los románticos poetas de los romances moriscos: el duque de Rivas, Zorrilla... y recitaba, poniendo los ojos en blanco: —En vano Almansor, gallardo, arcaica cual el sire leve a mar gen de mi vergel.

Pero aquella tarde nada, ni aun la lanidaria historia de Malvina era parte a distraerla de su preocupación; así que, tras breve silencio, alzando la vista del libro, interrogó a su hermana: —¿Y tú crees que Claudio será feliz? La interpelada revistóse de toda la sove edad que en su criterio tan desca bella pregunta merecía, y con voz grave formuló: —Claro que sí, que será feliz con Mónica—y aumentando aún su severidad—

¡Tú eres la última que tiene derecho a dudarlo! La víctima bajó la cabeza para ocultar una lágrima, y balbuceó turbada: —Como Claudio es así... Hay que entenderle... Ya sé que Mónica es muy buena.

Cleopatra adivinó la pena de su hermana y sintió una compasión inmensa invadir su corazón; pero su rectitud espiritual se impuso y afirmó: —Tienen que ser felices. Claudio es un caballero y un cristiano, y ella un ángel. ¡Qué digo un ángel! ¡Una santa! Porque a los ángeles se lo han dado todo hecho, y en cambio las santas tienen que luchar. El primo ha sido muy desgraciado; ha sufrido injusticias, se han portado muy mal con él, le han devuelto mal por bien; pero por lo mismo apreciará mejor el tesoro que se le entra por las puertas. En cuanto a ella, sabrá perdonar porque sabrá comprender, y en su cariño encontrará Claudio bálsamo que cicatrice sus heridas.

—Mónica, de lo poco que se ve. —¿Una santa! Y no de esas santas feas y desagradables, que le dan un susto al diablo, sino dulce, alegre, conforme, siempre de buen humor, siempre riéndose... Y en el fondo, seria, sensata, noble, leal... Es el retrato vivo de su padre. ¿Te acuerdas del pobre Rafael? —No había de acordarme. ¡Hombre más caballero!... ¡Jesús! ¡Jesús! ¡Si cuando pienso en la tarde de la revolución...

—Pues ya ves—aseguró triunfante Cleopatra—, ¡ni hechos de encargo! Claudio es riquísimo; además, todo lo nuestro a él ha de ir a parar (y aunque en el fortunón de los Hernández de las Torres sea un grano de arena...) Y está solo, triste; necesita un cariño, una mujer que le guíe... Y Mónica es pobre; pero con gran nombre, y guapa y buena. —Pero ¿cómo...? —No sé qué tienes que decir de la pobre Felisa. Un poco agria da con sus peños; pero ¿qué quién no le pasaría igual? —Es egoísta—afirmó Semiramis, resuelta a defender las últimas trincheras.

—Dios nos prohíbe pensar mal del prójimo, y tú, que te las das de religiosa... Pero además, ¿qué cosa más natural que sea egoísta tratándose de su hijo? —Hay egoísmos que no entiendo. Comprendería ser egoísta para su hija sacrificándose ella; pero Felisa no piensa más que en el dinero, en la posición... Sonó el timbre, y las dos hermanas callaron. Al cabo de un momento alzórase las cortinas del salón, y el criado, un viejo criado familiar, vestido con librea atarabilaria, anunció: —Es señor conde de Medina la Vieja.

Entró el Sr. Helio Gábaldo. En la semipenumbra orepulsular parecía más alto y más delgado, envejecida la faz y más profundos los ojos. Su elegancia personalísima, inconfundible, subrayaba a maravilla sus gestos de una laxitud muy fina de raza. Con esa frivola facilidad de los mundanos expertos comenzó la conversación. Lo primero, como era de rigor, las galas de aquellas damas. La cosa merecía realmente. El tea y ova amarillo, estampado de crisantemos morados, de Semiramis era un poema. El traje azul y rojo de Cleopatra, un canto heroico. Después pasó a la casa. Estaba preciosa. El recordaba de hacía muchos años, cuando de muchacho iba allí. Habían introducido algunas reformas. Por ejemplo, las cortinas de raso púrpura de rosa, con bandas de peluche, del salón eran nuevas. Aquel especie de triclinio rematado por un loro, del gabinete... Sintieronse enternecidas. ¡Qué memoria! ¡Cómo se acordaba de todo! ¡Cualquiera le enseñaba! ¡Qué graciaos!

Claudio siguió sus comentarios: —¿Cuánta flor! ¡Qué preparativos! ¿Todo esto es para mí? —No te fíes, Claudio—rió la mayor de las de Pastor Cordero—. ¡Es un lazo! —¿Un lazo?—preguntó extrañado. —¡Es que te queremos casar! —Me parece difícil...—murmuró él. La otra lo tomó muy en serio: —Pero ¿por qué, vamos a ver, por qué? Tú eres joven, rico, solo... Semiramis hizo el sacrificio de su secreta pasión en holocausto de la felicidad del primo. —Y la novia, un prodigio. Ya verás, ya verás... —Habrá que ver esa joya—rió él complaciente, deseoso, halagado y enternecido al verse tan mimado por aquellas dos viejas parientas, a quienes siempre profesara sincero afecto, a pesar (y tal vez a causa de ello) del burlón desdén del mundo, de mostrarse complaciente. Luego añadió, mitad en broma, mitad en serio: —¿Quién es esa candidata a mi mano?

—Mónica Ferreras. —Como él no pareciese recordar: —¿Te acuerdas del general Ferreras? —Y a un gesto ambiguo de Claudio: —El héroe de 14 de Enero. —Ni por esas: Medina la Vieja no recordaba. Los heroísmos, y menos aún los heroísmos modernos, tan prosaicos en forma, tan vulgares, no le llamaban la atención. Todavía los viejos heroísmos que tuvieron por escenario urbes fabulosas ó peregrinos desierto... Un poco decepcionadas por el fiasco histórico, las Pastor Cordero dispuséronse a explicar quién era el héroe del 14 de Enero. —Mira, ¿no te acuerdas de aquel conato de revolución que hubo, hará unos veintidós años, en Madrid, cuando lo de Cataluña? Pues el padre de Mónica... Sonó de nuevo el timbre: —¡Vaya!—musitó Cleopatra—. Está de Dios que no has de enterarte... Ahí está ella... En fin, puede que sea mejor así. Tú la conocerás, y luego... Claudio esperó impaciente la aparición de la novia que le llovía del cielo; ¡uff! Amiga de las Pastor Cordero, tallada ya, hija de un general, y heroico por añadidura... ¿Qué ridícula señorita iba a mostrarsele? Seguramente sería alguna virgen cursi, redicha, que recitaría a Grilo y cantaría la siella confiante. Alzóse la cortina, y Claudio, que se había puesto de pie, retrocedió un paso. ¡Una inocencia de San Sebastián! ¡La hermana de su noche sentimental!

Cleopatra presentó: —Mi primo Claudio; Mónica Ferreras, hija del heroico general Ferreras. —¡Encantado! —¡Mucho gusto!—y sentimentalmente le tendió la mano. Luego sentáronse todos. Antonio de HOYOS Y VINENT

Se admiten anuncios y suscripciones en nuestra Administración, Florida Blanca, 1, bajo.

¿Robo de documentos?

Hace algunos días varios agentes de policía tuvieron noticia de que a Madrid había llegado un apache parisiense que era portador de importantes documentos históricos. Después de varios días de incesantes pesquisas el comisario Sr. Jiménez Serrano y sus subordinados lograron saber que el interesado se hacía llamar Antolín Rancudo Gastón y que concurría asiduamente al Café Francés.

Con la mayor reserva los policías, fingiéndose forasteros, se pusieron en comunicación con el supuesto Antolín, y cuando estuvieron convencidos de que éste no sospechaba de ellos estrecharon hábilmente el cerco y le suplicaron que les dijera a qué había venido a España. Para ello le dijeron que eran visitantes de una casa de antigüedades, y entonces Antolín, tratando de deslumbrarles, les enseñó tres importantes documentos históricos. Son éstos los siguientes: Una ratificación del Tratado secreto de paz entre Luis XIV y el entonces Rey de España, Felipe IV.

Este Tratado de paz se llamó de los Pirineos, y fué firmado en 1659, con lo cual se puso término a la guerra entre Francia y España. En virtud de este Tratado casó Luis XIV con la infanta D.ª María Teresa, hija de Felipe IV. El otro documento contiene las capitulaciones matrimoniales, en las que renuncia la princesa a todo derecho que pudiera tener la Corona de España. Finalmente, les exhibió también un pergamino del Emperador Carlos V. Los documentos presentan todos los indicios de ser auténticos. Tienen ambos los sellos reales y las firmas de D.ª María Teresa y de los Reyes Luis XIV y Felipe IV.

Los agentes de policía, que se habían quedado asombrados ante tales joyas históricas, se dieron a conocer y detuvieron al francés, conduciéndolo a la Comisaría. El detenido. Antolín Rancudo Gastón presentóse ante el comisario completamente tranquilo. Dijo que era agente de negocios y que tenía el encargo de vender esos documentos a la Academia de la Historia. Como la policía del distrito del Centro ya había cumplido su misión practicando la detención que por la Jefatura Superior les había sido encomendada, enviaron al Sr. Fernández Llanos las primeras diligencias.

El detenido tiene el cuerpo lleno de tatuajes en color, admirablemente hechos, y presenta en ambas muñecas grandes cicatrices, como de haberse borrado algo tatuado. El comisario formó el correspondiente atestado, auxiliado por el inspector señor Fenoll. Se supone que Antolín es un apache y que los documentos, si son auténticos, como parece, han debido ser extraídos de algún archivo francés. Todos ellos llevan un sello rojo. Declara el detenido. Antolín manifestó al Sr. Fernández Llanos que los documentos que trata se los había entregado en París un español, llamado Eusebio del Amo, cuyo sujeto, según los antecedentes que obran en la Jefatura de Policía, es muy conocido por ésta, comprobándose que no se llama Eusebio del Amo, sino Andrés Romero. Romero escribió en 1909 en algunos periódicos de Barcelona.

En 21 de Julio de 1909 fué procesado por injurias lanzadas en un artículo contra nuestro Monarca. Precisamente en 7 de Enero del año actual cayó por la Jefatura, estando de guardia el Sr. Fenoll, Eusebio Amo ó Andrés Romero. Habíase fugado de París. Pero se pudo averiguar que estaba reclamado por las autoridades francesas y se le puso en la frontera, obligándole a internarse en Francia. El atestado instruido es muy voluminoso. Esta mañana todavía no había pasado a manos del juez correspondiente. Este asunto, que se lleva con extraordinaria reserva, pues la menor indiscreción pudiera dar lugar al fracaso de algunas pesquisas, parece que está llamado a dar mucho juego. La policía merece en esta ocasión grandes elogios por la habilidad y maestría con que ha realizado tan importante servicio.

Se vacunará y revacunará pública y gratuitamente en la Real Policlínica de Socorro (Tamayo, núm. 2, al lado del teatro de la Princesa) los días 17, 19 y 21 del corriente mes, de diez a once de la mañana. Según El Siglo Médico, los bruscos cambios de temperatura ocurridos en la última semana han sido causa de los catarras bronquiales y laríngeos, de las anginas tonsilares y faríngeas y de las pleuritis y neumonías. Los padecimientos crónicos de los pulmones y del corazón han sufrido agravaciones impropias de esta época. También han aumentado las congestiones cerebrales y hepáticas y los trastornos gástricos e intestinales. Con relación al mes de Mayo del año anterior ha sido mayor en éste la mortalidad por enfermedades agudas y crónicas del aparato respiratorio. En los niños abundan los casos de sarampión, y los hay también de escarlatina, difteria y coqueluche.

Balneario de Trillo. Aguas las más eficaces para la curación de las enfermedades de la piel. Centro Regional Manchego.—La Junta directiva de este Centro, atendiendo a requerimientos de personalidades respetables, ha acordado que la Exposición de labores y trabajos hechos por los alumnos que cursaron en sus clases de enseñanza continúa abierta hasta el sábado, 22 del corriente, y que la entrada sea pública. Los manchegos están de enhorabuena; han conseguido con sus clases de estudios que el citado Centro sea objeto de aplauso y consideración general. Jóvenes que fumáis sin permiso, ¡Ojo con papá! Enjuagados con Licor del Feto, que quita el olor del tabaco, aromatiza el aliento y blanquea los dientes. Un español que hizo su fortuna en América, Arsenio Isidoro José de Igual, ha muerto, dejando en su testamento dispuesto que se reparta a todos los vecinos de su ciudad natal, que está en la provincia de Santander, la cantidad de 25 pesetas a los menores de veinticinco años; a los mayores de veinticinco y menores de cincuenta, 50

LA MEJOR MAQUINA DE ESCRIBIR

USAD para escribir limpio la MAQUINA "YOST" No tiene cinta. No desaparece lo escrito.



COMPARAD la escritura de la MAQUINA "YOST" con todas las demás. Enseñanza de mecanografía.

Central de la "YOST", en España: Barquillo, número 4, Madrid.

pesetas, y a los mayores de cincuenta años les deja 100 pesetas a cada uno. Así ha repartido su fortuna. El testamento ha dado lugar a un pleito puesto por sus herederos, que se hallan en California (Estados Unidos).

El ministro de la Gobernación ha recibido el siguiente telegrama: «Fontevérra.—La Asociación Alianza de Marineros de Vigo organizó una manifestación pública, que se celebrará mañana, para pedir al Gobierno la supresión total del procedimiento de pesca a la ardora. He adoptado las medidas necesarias para mantener el orden.»

Melocotón Trevijano LOGROÑO Desde hace varios días se encuentra enfermo de alguna gravedad el d. cto. catárctico y notable escritor D. Antonio Sánchez Pérez. Muy sinceramente deseamos su alivio.

TEATROS

COMEDIA.—Mañana, lunes, se celebrará una función especial, estrenándose cuatro obras cómicas alegres: Adele é incinta, Un bell' uomo, Il satiro suo malgrado é Il becco di gas. Como hemos anunciado, esta función no es a propósito para señoritas. El miércoles celebrará su beneficio el eminente actor y director, Alfredo Sainati, con las siguientes obras: Mattinata di sole, de los Sres. Alvarez Quintero; el estreno de los dramas Il transiuga é Il reventan; y el juguete cómico Condogliane.

PRÍNCIPE ALFONSO.—Tomada de la novela de Eugenio Sué se estrenará hoy en este coliseo la película de mayor duración que se ha producido (2.000 metros), titulada «Los misterios de París», interpretada por artistas de la Comedia Francesa. Esta maravillosa película será acompañada por el notable sexteto que dirige el reputado maestro D. Gaspar Aquino.

LA "GAUETA", SUMARIO.—16 de Junio de 1912. PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS.—Real decreto declarando no ha debido suscitarse la competencia promovida entre el gobernador civil de Málaga y la Audiencia provincial de dicha capital. Otro id. id. id. para presentación a las Cortes un proyecto de ley sobre segregación del ferrocarril de Medellín a Miraflores del plan de ferrocarriles de 1877, é inclusión en el plan de ferrocarriles secundarios del de Zorita a Miraflores. Otro id. id. id. para presentar a las Cortes un proyecto de ley sobre reforma de algunos artículos de la ley de Aguas.

Sociedad General Azucarera de España. Esta Sociedad contrata el suministro de lubricantes para las fábricas de remolacha con arreglo al pliego de condiciones que está de manifiesto en las oficinas centrales. Alarcón, 7, Madrid, en las representaciones de Barcelona, Zaragoza y Gijón y en la Agencia de Valencia. Se admiten proposiciones en Madrid hasta el 26 del corriente a la una de la tarde. Madrid, 15 de Junio de 1912.—El secretario, L. del Valle.

CREMA PARISIEN Verdadera Higiene de la BOCA, con la que se logra hermosa y blanca dentadura y pureza del aliento. —Véndese en farmacias y perfumerías a 2 pesetas tubo. Pídale: Peligros, 1, y Fuerte del Sol, 2.—Por mayor, Pérez Martín y Compañía, Madrid y Barcelona.

BALNEARIO DE PANTICOSA Prototipo de las aguas nitrogenadas. 1.636 metros sobre el nivel del mar. Temporada oficial: De 15 de Junio a 21 de Septiembre

Establecimiento Tipográfico y Editorial PONTIENOS, 3

ESTÓMAGO Curación del 98 por 100 de las enfermedades del estómago é intestinos con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos. Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo. Tonifica, ayuda a las digestiones, abre el apetito, quita el dolor y cura la

DISPEPSIA las acedias, vómitos, vértigo estomacal, indigestión, flatulencias, dilatación y úlcera del estómago, hipercloridria, neurastenia gástrica, anemia y clorosis con dispepsia; suprime los cólicos, quita la diarrea y disentería, la fetidez de las deposiciones y es antiséptico. Vigoriza el estómago é intestinos, el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. Cura las diarreas de los niños en todas sus edades.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto a quien lo pide.

Las Gotas concentradas de HIERRO BRAVAIS son el remedio más eficaz contra ANEMIA, CLOROSIS, DEBILIDAD. Todas Farmacias y Droguerías. Distribución en España, etc.

Boletín de compraventa En esta sección publicaremos cuantos anuncios se nos remitan de ofertas y demandas que la Administración de este periódico juzgue oportuno insertar, diariamente. Los anunciantes que hayan realizado el objeto perseguido en los anuncios, por medio de este Boletín, abonarán el importe de las inserciones publicadas. En la Administración de DIARIO UNIVERSAL se facilitarán detalles y condiciones.

VENTAS Se vende casa en la calle de la Ventosa, con 7.000 pies, construida hace diez años y restaurada recientemente; cuatro pisos; renta 13.320 pesetas. Precio, 37.000 duros. Casa inmediata Gran Vía; agua en propiedad; cuatro pisos; 8.289 pies; renta 21.500 pesetas; se vende en 68.000 duros. Se vende un solar de 444.000 pies, a pesete, en la calle de las Peñuelas, por otro Laurel y por otro Moratines; al fondo, fachada principal de la Alhóndiga de Madrid. Pasa por dicho solar la línea de circunvalación. El precio en que ahora se vende es el mismo en que se adquirió hace cuarenta años. Hotel Se vende uno en la calle de Zabaleta (Prosperidad), de 3.178 pies, tres pisos, jardín y corral. 16.000 pesetas. Cercos del Hipódromo se venden, por separado ó en junto, cinco parcelas de terreno de 6.000 pies cuadrados cada una. Las cinco parcelas tienen fachada a calle urbanizada en un total de 50 metros. Precio, 60 céntimos pie. Entre el Hipódromo y Cuatro Caminos se venden 50.000 pies cuadrados de terreno, a 60 céntimos pie. Cinco minutos del tranvía y diez del Hipódromo. Con el nuevo Matadero ha de tener gran importancia el paseo de Santa María de la Cabeza. En este paseo se venden 26.000 pies cuadrados de terreno, con fachada a cuatro calles, muy próximo a la puerta de Atocha. En la Prosperidad, en el sitio más alto é independiente, se vende un precioso hotel nuevo. Agua de Lozoya y pozo, lavadero, jardín, casa del guarda, cuarto de baño; 12.000 pies; 40.000 pesetas. En San Ildefonso (La Granja) se vende, alquila ó permuta por pequeña casa en Madrid villa-hotel con jardín, huerta y caballerizas. La casa, de dos pisos.

LA VIDA RELIGIOSA LUNES, 17.—Santos Manuel, Sabelo, Ismael, Montano, Félix y Jeremías, Mármel, y San Avito, confesor. La Misa y Oficio divino son de San Juan Bautista de la Salle, con rito doble y color blanco. CUARENTA HORAS.—Parroquia del Purísimo Corazón de María (Peñuelas).—Fiesta en honor del Santísimo Cristo de la Esperanza; a las siete, se exponerá Su Divina Majestad; a las diez, Misa solemne, con sermón que predicará el Sr. González Pareja, y por la tarde, a las cinco, Estación, Rosario, sermón que predicará el señor cura y solemne procesión de Reserva.

Espectáculos para mañana Comedia.—(Compañía Grand Guignol) —A las 9 (función alegre), Adela é incinta. Un bell' uomo, Il satiro suo malgrado é Il becco di gas. Apolo.—A las 7 y 12, El cuento del dragón.—A las 10 y 14 (sección doble), El hágar de la guardia y Las mujeres de Don Juan. Gran Teatro.—A las 7 (sencilla), Canto de primavera.—A las 9 (popular, a mitad de precio), Molinos de viento.—A las 10 y 12 (doble), La generala. Estrella.—A las 7 (doble), El conde de Luxemburgo.—A las 10, Los borregos.—A las 11 (doble), Soldado de plomo. Farish.—A las 9 y 12 de la noche, début de la troupe china Chung Ling Hee; début de la compañía de perros comediante primumistas; début de los extraordinarios profesores de ucha de jiu-jitsu Yukio Tsai y Taro Miyaki, campeón de los campeones; los Ispañuenses Viole; los ciclistas Bowden y Canady, y toda la compañía de cines y variedades que dirige William Farish. Comedia.—(Beneficio de Enrique Chiochote).—A las 7, La vida de genio (dos actos). —A las 9 y 12, El cuadro sexto de El traje amarillo, asalto de armas y Mi papá (tres actos y prólogo). Cervantes.—A las 7 (doble) El abencerraje (dos actos) y Las hermanas de Juanillo el de Molares.—A las 10 y 12 (doble), Caba fina, Las hazñas de Juanillo el de Molares y Zavatras.

Triunfos-Palacio.—(Alcaldé, 20; teléfono 755).—De 5 a 7 y 9 y 12 de día, secciones populares de cinematógrafo (a 30 céntimos butaca).—A las 7 y 14 (para familias).—A las 10 y 12 y 11 y 12, atracciones: Bella Nelly, hermanos González, Mussetta, The Coursons. Gran éxito de la célebre Argentina. Salón Madrid.—Todos los días de 6 a 8 y 12 y de 9 y 12 a 12 y 14, sección continua de cinematógrafo—Cambio diario de películas.—Estrucos de las mejores casas del mundo. Regio.—(Plaza de San Martín).—Cinematógrafo artístico para familias: Teatro de las novedades cinematográficas. Los jueves, matiné con regalos; los viernes, moda; los sábados, regala; sección continua de 4 a 12. Éxito de El príncipe loco. Estrella.—Cinematógrafo modelo. Tardé.—A las 5 y 9 y 12 de día, con programa totalmente nuevo y estreno de la preciosa película El torbellino de la vida. Los jueves por la tarde, gran rifa de regalos y juguetes para todos los niños. Los sábados por la noche, regala, por sorteo, de una moneda de 20 pesetas. Príncipe Alfonso. Idea Cinecine. Sección continua todos los días de 6 a 12 y 12. Nuevos programas é ójaros. Miércoles, por la noche, gran moda. Jueves y domingos, matiné infantil con regalos. Éxito: La portera de la fábrica 6 El caballo de cartón. Teatro Buenavente (Plaza de Bilbao, 5). De 5 a 12 y 14, sección continua de cinematógrafo. Todos los días estrenos. Chantecor.—(Plaza del Carmen, 2, y Tetuán, 31).—Secciones de cinematógrafo desde las 5 y 12 de la tarde. Los días festivos, desde las 3 y 12. Cambio y estrenos a diario. Los jueves, Revista Paté y rita de juguetes. Todos los días la sensacional película El hijo prodigo. Recreo de Salamanca.—Ideal Policlínica.—Vilanova, 28. Teléfono 3.677. Último mes de la presente temporada. Abierto de día a una y de tres a ocho. Martes y viernes, moda; sábados, carreras de cintas. Todos los días estreno y cambio de películas. Palacio de Proyecciones. (Pasacorral, 149).—Secciones todos los días de 6 a 8 y 12 y de 9 a 12. Exhibición de cuantos novedades se crean en cinematógrafo. Estrucos de películas a diario. Ciudad Lineal.—Todos los días, de 6 de la tarde a 12 de la noche, varios espectáculos al aire libre.—Kureel: culto reproductivo. Estanque Grande del Retiro.—Todos los días, de una a seis de la tarde, grandes atracciones. Canoaes automóviles, lanchas a remo, vapor, bicicletas, etc.

Establecimiento Tipográfico y Editorial PONTIENOS, 3

Avantaje de Madrid

AGUA DE COLONIA ALQUEZAR

(MARCA SANTO DOMINGO)

Es indiscutiblemente la mejor Agua de Colonia que se conoce. La más higiénica y antiséptica, de perfume más fino y permanente

Primer premio en todas las Exposiciones que se ha presentado, de Génova, París, Londres, Amberes, Bruselas 1908 y Madrid 1907

Gran Farmacia de Santo Domingo, PRECIADOS, 35.—Farmacia del Centro, PELIGROS, 9.—Droguería de Alquézar, CORREDERA BAJA, 59

DEPOSITOS: BARCELONA: Hijo de José Vidal y Rivas, Hospital, 2; D. Eugenio Sarra, Ronda San Pedro, 7; D. Gabriel Cañadó, Fernando VII, 3; Sres. Vicente Ferrer y Compañía, Princesa, 4; Sres. J. Uriach y Compañía, Moncada, 20. MAHON: D. Francisco Seguí, San Fernando, 34; D. Antonio Tuduri, Arravaleta, 42.—ALCIRA: D. Enrique Sales, Mayor Santa Catalina, 50.—SORIA: D. José Morales, Collado, 6.—TOLEDO: D. Gregorio Lozano, Hombre de Palo, 23.—PALENCIA: D. Damaso Aguado, Mayor principal, 65.—VIVERO: D.ª Aurea Moas Saavedra, Plaza de la Constitución, 44.—FERROL: D. César Heyder Augueira, Perfumería.—LA CORUÑA: Sucesores de F. del Villar, Real, 82.—LA GUARDIA: D. Edmundo Gándara, El Nuevo París.—SANTANDER: D. Antonio Victorero, Isabel II, núm. 8.—TORRELAVEGA: D. Antonio Guerra García, Perfumería; D. Adolfo Ruiz Ogario, Consolación, 6.—SALAMANCA: D. Juan José Villalobos, Toro, 32 y 34.—GIJON: Droguería Cantábrica.—ORENSE: D. Juan Sánchez Marco, Instituto, 44.—MANZANARES: Sra. Viuda é Hijos de José M.ª Puché, Droguería y Perfumería.—VALDEPEÑAS: Sres. Morales y Compañía, Droguería Moderna; D. Manuel Ibáñez, Perfumería.—REINOSA: D. Gonzalo Sierra, Mayor, 29 y 31, Farmacia.—MELILLA: Sres. Melul y Levy, Gran Bazar Reina Victoria. En los pedidos al por mayor dirigirse á Nicolás Alquézar Carceller, calle de Preciados, 35, Madrid.

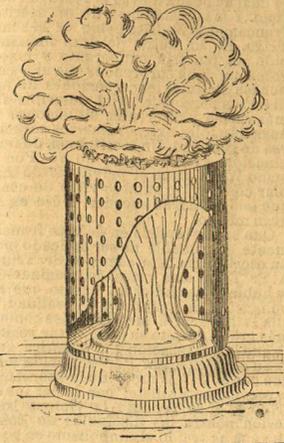
LA SOCIEDAD GENESTE HERSCHER

42, RUE DU CHEMIN-VERT. — PARIS
FUNDADA EN 1794

La más antigua y la más importante del mundo para la fabricación de material de higiene

CAZA-MOSQUITOS Y CAZA-MOSCAS

Sistema GENESTE-HERSCHER.—Patente S. G. D. G.



Sabido es, desde hace largo tiempo, que las moscas y los mosquitos son siempre los agentes de propagación de todas las enfermedades contagiosas.

Gran número de procedimientos se han puesto en práctica para combatir á tan peligrosos insectos y lograr su destrucción, sin llegar á conseguirlo.

Con el pequeño aparato que reproduce el grabado se ha resuelto tan importante asunto, logrando alejarlos de las habitaciones y evitar los inconvenientes que los mismos presentan. Al efecto, se efectúa en dicho aparato la destilación de productos especiales (líquidos y sólidos), y los gases así obtenidos sanean el local, desinfectándolo, además de suprimir las molestias que los mosquitos proporcionan.

Basta dejar cerrada la habitación durante algunos minutos, y al abrirla después desaparecen las moscas y los mosquitos, no volviendo durante veinticuatro horas, lo menos.

El gasto de funcionamiento del aparato de un local grande es tan sólo de algunos céntimos, y cuesta (en París) 4 francos.

Purificación del aire

por el aparato TINEACIDE del Doctor RECHTER

La tineacidina es, á la vez que un desinfectante, un antiséptico. Purifica el aire y su agradable perfume es lo más apropiado para hacer desaparecer los malos olores.

Uno de los principales agentes de este líquido es el Formol, que, al desprenderse lenta y automáticamente, destruye los microbios y las miasmas, haciendo el aire respirable y puro, y preserva de las enfermedades contagiosas.

Precio del aparato automático, 4 francos.—Litro de tineacidina, 5 francos (en París).



Curacion del Estrenimiento

POLVOS DE CASSIA RICHELET

Laxantes - Depurativos
Refrescantes

Muy agradables al paladar. No producen colicos

Empleado siempre con éxito en los sufrimientos del estómago, del intestino, en las enfermedades de la piel y de la sangre, en las turbaciones de la circulación, reumatismos, gota, afecciones del hígado, obesidad, etc.

Deposito en todas las buenas Farmacias y Droguerías de España, Canarias, y Baleares.

Laboratorio: L. RICHELET
Rue Gambetta, 13, SEDAN (Francia)

Depositario General para toda España:
D. FRANCISCO LOYARTE
Calle S. Marcial, 33, esquina á San Ignacio de Loyola, 9, SAN SEBASTIAN

Precio: 3 Pesetas

Madrid: Sres. Sucesores de Leandro Moreno, plaza del Progreso, 1, Farmacia y Droguería.—Sres. Hijos de Carlos Olzurrun, Repareros, 9, Farmacia y Droguería.—D. Párraga, Ángel, Posada, 13, Droguería.—D. J. Pizá Roselló, Infantes, 25 duplicado, Farmacia.—Sres. Martín y Durán, Centro de Espectáculos, calle de Capellanes, 10.—D. Federico Basteros, Droguería, Gloria de Bilbao, 3.—D. Roberto Moreno, Farmacia, calle Mayor, 73.—D. Rufino Ortega, Farmacia, calle León, 13.—S. Pérez Martín Velasco y Compañía, calle Alcalá, 7, Centro Resucitados.—F. Gayoso, Farmacia, Arenal, 2

MATIAS LOPEZ

CHOCOLATES Y DULCES

Probad los exquisitos chocolates de esta casa, reconocidos por todo el mundo como superiores á todos los demás. Sus Cafés, Dulces y Bombones son los preferidos por el público en general.

Pedidos en todos los establecimientos de ultramarinos de España.

Fábricas: MADRID Y ESCORIAL

= DEPOSITOS =

Montera, núm. 25, Madrid. Ronda San Pedro, 58, Barcelona.
Boteros, núm. 22, Sevilla. Obrapia, núm. 53, Habana.
Plaza de la Madeleine, 21, París. Uruguay, núm. 51, Montevideo.
Mentes, núm. 53, Lima. V. Ruiz (Perú) Centro de Pasco.
A. Cristóbal, Buenos Aires. J. Quintero y C.ª, Sta. C. Tenerife

MEDICAMENTOS

EMERIN

SANGRE URINARIAS

ANEMIA

Los Confitos Emerin dan á las enfermedades urinarias el estado normal, quitan y calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar; los únicos que curan radicalmente las Estreñeces, Prostatitis, Cistitis, Catarres, Cálculos, Incontinencia de orina, etc. Una caja de Confitos Emerin, con la debida instrucción, pesetas 4,50.

El Rob depurativo Emerin, inmejorable reconstituyente y refrescante de la sangre, cura completa y radicalmente las infecciones y todas sus consecuencias: dolores de los huesos, manchas de la piel, herpes, albuminuria, escrófula, litiatismo, raquitismo, osteofitismo, dispepsia, debilidad de la vista, palidez de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgias faciales, palpitaciones del corazón, sofocación, digestión difícil, dificultad de los trabajos intelectuales y musculares, laxitud, insomnio, delirio, alucinación, hinchazón, edema, etc. Un frasco de Rob depurativo Emerin, con la debida instrucción, pesetas, 3,50.

El Regenerador de la Sangre Emerin es el único descubrimiento de la Terapéutica moderna para curar radicalmente la clorosis, diabetes, parálisis, estafélica, raquitismo, osteofitismo, dispepsia, atonía, debilidad de la vista, palidez de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgias faciales, palpitaciones del corazón, sofocación, digestión difícil, dificultad de los trabajos intelectuales y musculares, laxitud, insomnio, delirio, alucinación, hinchazón, edema, etc. Un frasco del Regenerador Emerin, con la debida instrucción, 7 pesetas.

De venta en Madrid: Farmacia del doctor Gayoso, Arenal, 2; Martín y Durán, Droguería, Capellanes, 01, y Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9.

Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya

BILBAO

FABRICAS EN BARACALDO Y SESTAO

Lingote al coh. de calidad superior, para fundiciones y hornos Martin Siemens.
Aceros Bessemer y Siemens-Martin, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Jardines vigonoles, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
Jardines Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos.
Liguerías para toda clase de construcciones.

Chapas gruesas finas.
Construcción de vigas armadas para puentes y edificaciones.
Fabricación especial de hoja de lata.
Cubas y baños galvanizados.
Láminas para fábrica de conservas.
Envases de hoja del aza para diversas aplicaciones.

Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

EL CLAVILEÑO



Est esencia especialísima para automóviles, sin que ninguna otra la supere, se halla de venta en todos los garages, en bidones de cinco y nueve litros. Prefiérese este último envase por su menor peso, por su mayor baratura, y porque, dada su forma plana, se acomoda mejor en el coche. Todos los bidones llevan el "Clavileño", precinto con la indicación "Clavileño", y las iniciales de la casa Fountade y Provót

Deberán desconfiar los compradores de los bidones que no conserven intacto este precinto.

MOTO-NAFTA

La mejor esencia para automóviles

Pastillas BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína. De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, aña, ulceraciones, sequedad, granulaciones, atonía producida por causas veriféricas, fetidez de aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poliglicerosulfato BONALD.—Medicamento antineurasténico y antiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo-muscular y nervioso y lleva á la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir antibacilar BONALD

Thiocol cinamo-vanadito fosfo-glicérico. Combate las enfermedades del pecho. Tuberculosis incipientes, catarros bronco-neumónicos, taringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS
De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorguera), 17, Madrid. En Barcelona, Gignas, 5.



Pastillas BONALD

TOT

Unico Especifico Verdad para la curación radical de las enfermedades y desarreglos del ESTOMAGO y del Aparato digestivo

Preparado por la "TOT," Company

Pídese en farmacias y droguerías

ANTIGUEDADES

Esta casa paga más que nadie los abanicos y demás objetos antiguos

Compra, vende y cambia alhajas antiguas y modernas

PEZ, el triplicado, tienda Antigua casa

Diario Universal

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Madrid: un mes, UNA peseta; año, 12 pesetas.—En provincias: trimestre, 5 pesetas; semestre, 10 pesetas; año, 20 pesetas.—En el extranjero: trimestre, 10 pesetas; semestre, 20 pesetas; año, 40 pesetas.

PRECIOS DE ANUNCIOS (POR LINEA)
En cuarta plana (del cuerpo)... 50 cént.
Reclamos (3ª plana)... 1,50 pta.
Noticias (5ª plana)... 1,00 pta.
Idem en 1.ª ó 2.ª plana... 5,00 pta.

ESQUELAS.—Grandes VENTA.—Una mano (55 decuadrados, según el número de líneas e inserciones, número suelto, 5 céntimos; comunicados y noticias, 4 céntimos; convencionales, 3 céntimos.)

Redacción y administración: Floridablanca, 1

VINO DESILES

El mejor y más eficaz tónico contra la anemia y la neurastenia, indispensable á los convalecientes.

FARMACIAS Y DROGUERIAS

EL GLOBO

BARQUILLO, 4 Y 6. MADRID

Gran almacén de ropas hechas y géneros para la medida. Para trajes de caballeros y niños, EL GLOBO. Para artículos de viaje (piel, mimbre, lona, etc.), EL GLOBO. Para sombreros, calzado, camisas, corbatas, guantes, etc., EL GLOBO.

Precio fijo.—Entrada libre.—La casa más surtida y más barata.—Exposición permanente.—No dejad de visitar esta casa

Ayuntamiento de Madrid