

El decreto de disolución

El Gobierno no ha querido dar la razón a *La Epoca*, que anoche mismo tachaba de egoístas, de impresionables y de impacientes a los que, con la mejor fe y el mejor deseo, aconsejábamos la disolución de Cortes: hoy ha sido firmado por S. M. el Rey el decreto correspondiente y han quedado fijadas las fechas para las elecciones de diputados y senadores y para la reunión de las Cortes nuevas.

No necesitamos elogiar ahora ese decreto, que nos parece hoy tan acertado como venía pareciéndonos necesario: su publicación determina el comienzo de una era de tranquilidad política que iba haciéndose necesaria: el período electoral traerá, efectivamente, la lucha; pero la lucha franca, noble y a cara descubierta, no la lucha de enroscadas, que ibamos llegando a pasos agigantados, y que forzosamente había de ser dañosa para todos y para todo.

Esa lucha había ya comenzado a enardecirse el ambiente en que el Gobierno vivía, y las consecuencias de ese enardecimiento hubiesen sido fatales no sólo para el Gobierno mismo, sino para todos los elementos políticos que tienen como primer empeño el de que se haga política alta, noble y sana.

La sola publicación de ese decreto asegura al Gobierno, más que cuantos argumentos pudieran hacerse en su favor, la fuerza de que le creíamos necesitado: esa fuerza da una estabilidad indiscutible a la situación, y consiguientemente a la política general, y así, pone fin a los entusiasmos y a las inquietas habilitaciones de los que creen que la política puede ser un constante cuchilleo puesto al servicio de las pasiones personales.

En otro lugar de este número pueden nuestros lectores ver lo que acerca de fechas dice el decreto. Aquí queremos sólo congratularnos de que el Gobierno se haya decidido por fin a publicar y felicitar al Sr. Dato por ese acto, que a un para los más descreídos significará la definitiva posesión de la presidencia y la más definitiva aún implantación de la política conservadora que algunos califican de nueva, pero que lejos de ser tal, es, por el contrario, la tradicional, la que, mirando más al bien del país que al propio bien, supieron hacer Cánovas y sus colaboradores.

DESDE BERLIN

(POR TELÉGRAFO)
(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Nuevas en Alemania.—Prohibición del tango.—Servicio compra cañones.—Cuestiones de Grecia.—El servicio militar en Turquía.—Sobre el acuerdo anglo-alemán.—Grecia compra buques.

Berlin 2.—En las regiones del Oeste y Norte de Alemania han caído grandes cantidades de nieve; en las calles de Berlín hay más de un pie; en todas partes hay interrupciones en el servicio de los ferrocarriles y en las costas del Norte sigue reinando un furioso temporal.

A los oficiales del Ejército de Asiria, igual que a los de Alemania, se les ha prohibido bailar el tango con el uniforme puesto y acudir a los sitios donde se baila.

El Gobierno de Serbia ha encargado a la casa Krupp todos los nuevos cañones que hacen falta para reorganizar la artillería. El presidente del Consejo de Grecia, Venizelos, emprenderá el 5 de Enero un viaje a circular por las capitales de las grandes potencias para resolver la cuestión de las islas en un sentido favorable para los intereses griegos.

El Gobierno turco acaba de anular los efectos de la ley estableciendo el servicio militar obligatorio para los súbditos que no pertenecen al Islam, restableciendo así la antigua unidad del Ejército turco y reconociendo, por lo mismo, que el general alemán Goltz había tenido razón al pedir que el Ejército otomano debía componerse exclusivamente de elementos musulmanes.

Los rumores persistentes sobre un supuesto acuerdo anglo-alemán relativo a un reparto de las colonias portuguesas son totalmente sin fundamento. Lo único que hay es que Alemania e Inglaterra han convenido los límites de sus mutuas esferas de influencia en aquellas colonias, que quedarán absolutamente intactas bajo el punto de vista político.

El Gobierno de Grecia está tomando disposiciones secretas para igualar sus fuerzas marítimas con las de Turquía, a causa de la reciente compra de buques efectuada por esta potencia en Rio Janeiro.—B.

El servicio telegráfico

Rebaja de tasas.

Hoy ha firmado S. M. el Rey un importante decreto por el que se rebaja el servicio telegráfico, en beneficio del Tesoro, del Cuerpo de Telégrafos y del público en general.

Antes de la reforma que hoy entrará en vigor los telegramas costaban una peseta las quince palabras y cinco céntimos cada palabra más. Ahora esa tarifa queda rebajada a 50 céntimos, señalándose para el fidejazo del telegrama cinco palabras. Cada palabra más pagará cinco céntimos. Esta tasa se refiere a los telegramas que no dirijan de una a otra provincia.

Los despachos que se cursan de una estación a otra, dentro de una misma provincia, que antes costaban 50 céntimos las quince primeras palabras, ahora costarán 25 céntimos por las primeras cinco palabras.

Las ventajas que se obtienen con esta rebaja de tasas son las siguientes: El Tesoro, en primer lugar, aumentará sus ingresos porque el público, ante la bajura del telegrama, cuando tenga que comunicar a provincias cualquier asunto urgente, sustituirá el correo por el telegráfico. Esta comunicación queda ahora al alcance de todas las fortunas, y por eso el público se aprovechará de ello, aumentando así los rendimientos del presupuesto.

Para el público en general la mejora no puede ser más conveniente por los extremos apuntados. Pero sobre todo para el comercio, la industria, la banca y todas las demás fuerzas vivas, la rebaja de tasas en la forma expuesta supone un enorme beneficio, puesto que esos elementos principales de la vida nacional, al mismo tiempo que obtienen la economía en la tasa profesional, este sistema de comunicación, ampliándolo y extendiéndolo.

Para el Cuerpo de Telégrafos la presente reforma supone un beneficio que resulta paradójico, pero muy explicable: aumentará la labor de los telegrafistas y les procurará descanso.

Esta paradoja tiene la siguiente explicación: Aumentará la labor porque, dado el abaratamiento del telegrama, se duplicará o triplicará el número de despachos.

Se procura el descanso de los telegrafistas porque antes el público, como tenía derecho a 15 palabras por una peseta, aunque no hubiera que invertir más que cinco palabras, el expedidor completaba las diez restantes.

Ahora con las cinco palabras habrá espacio suficiente para que la inmensa mayoría de los expedidores comunique a los sitios de destino la noticia de una enfermedad, de la aceptación o rechazo de un negocio, de un giro, de una petición de géneros, etc., etc.

Otra mejora importante contiene el decreto que hoy se ha firmado, y que ofrece los mismos beneficios. Se crea el telegrama nocturno, condicional.

El expedidor que quiera utilizar este medio de comunicación pagará la mitad de la tasa, o sea veinticinco céntimos por las cinco primeras palabras; pero el telegrama que se deposite a cualquier hora del día no puede ser transmitido hasta que el aparato por que haya de cursarse no esté a cero; es decir, sin servicio ordinario.

Claro que por mucho servicio que haya en la sala de aparatos a la una de la madrugada, lo más tarde, puede ser transmitido, recibiendo en el punto de destino, como máximo de tiempo, a las ocho de la mañana.

En 3.ª plana:

LA LISTA DE LA LOTERÍA

RECAUDACIÓN DE HACIENDA

Durante el mes de Diciembre ha recaudado el Tesoro 153.527.204 pesetas por todos conceptos, excepto Aduanas, y en 1912 153.974.394.

Se ha ingresado por Aduanas 27.478.257, contra 26.638.355.

La recaudación total es de 181.005.461, contra 180.672.749; el alza es, por tanto, de 332.712 pesetas.

Por Tabacos hay una baja de 1.885.921, por Timbre un alza de 619.173 y por Loterías otra, de 1.181.352 pesetas.

EL TEMPORAL

(POR TELÉGRAFO)

Trenes detenidos en Navarra.

Pamplona 1.—A consecuencia de los grandes ventiscos de nieve y de las intensas heladas están detenidos varios trenes en las estaciones de la línea de Navarra.

Varias máquinas han sufrido desperfectos. Salen máquinas exploradoras constantemente.

Hace un frío glacial.—C.

Seguían las nevadas en Bilbao.—Interrupción de las comunicaciones.—Dos chiapas eléctricas.

Bilbao 1.—Seguían grandes nevadas y las interrupciones en los servicios de trenes. En la línea de La Robla desprendimiento de tierras obligan los trenes a retroceder.

Salí una máquina exploradora por dicha línea para quitar nieve, pues hay detenidos varios trenes desde hace tres días.

En la línea del Norte llegan los trenes con retraso.

Se ha restablecido la comunicación telefónica, interrumpida ayer.

Sobre la población de Durango ha descargado una tormenta de nieve y granizo. Una chiapa eléctrica mató a Bonifacia Artaba.

También en Ochandiano cayó un rayo durante la tormenta, matando a Pia Pujana, que estaba lavando ropa en el fregadero de su casa.

El rayo, que penetró por una ventana, hirió de gravedad a otro vecino.

Seguía el temporal de nieve, habiéndose desprendido los hilos telegráficos. Zorroza está inundado.—Ernesto.

Un rayo en una iglesia.—Pueblos aislados por la nieve.

Santander 1.—A las diez de la mañana un rayo cayó sobre la iglesia parroquial del pueblo de Palacios, lanzando la esfera del reloj a cuatro metros de distancia.

Abrió un gran boquete en el campanario y causó muchos desperfectos; pero ninguna desgracia personal.

Estamos incomunicados por la línea del Norte, sin recibir correo.

De algunos puntos de la provincia, debido a las grandes nevadas que los aíslan, piden socorros al Gobierno.—Fraguas.

Noticias oficiales.

En el Ministerio de Fomento se han recibido numerosos telegramas de las diferentes provincias de España dando cuenta de que efecto del temporal han quedado varias líneas ferroviarias interrumpidas. Algunos pueblos de Asturias y Santander están bloqueados por la nieve y demandan socorros inmediatos.

El frío en toda España es intensísimo, como no se recuerda en muchos puntos desde hace años.

EN EL REAL

PARSIFAL

Por fin, cumplidos treinta años de la muerte del maestro, los grandes teatros líricos pudieron ayer mostrar a sus fieles la obra postuma de Wagner: *Parsifal*. El nombre del héroe wagneriano era como una aspiración universal, constantemente repetida, y ayer la satisfacción de ella fué como una nueva y definitiva consagración del poeta-músico en todas las naciones, en todos los pueblos donde se sienten las bellezas musicales, las muchedumbres ávidas de goce estético, llenaron los templos del Arte en busca de la sagrada emoción y el festival sacro: la sabia lección de honda filosofía poéticamente cantada pudo llegar a todas las inteligencias por el camino recto y rápido del corazón.

Ni el momento ni el lugar son propicios para hacer un análisis de la monumental creación, que, por lo demás, llegará tarde: *Parsifal*, como todas las creaciones cuspides del genio humano, ha sido tema constante de exégetas y de críticos: apenas si en la partitura ni en el poema hay recomenzos que no haya sido estudiada centenares de veces. Ahora mismo, en todas partes, con ocasión del estreno de la obra en muchos teatros a la vez, la literatura wagneriana, la literatura de *Parsifal*, ha tenido un nuevo e intensísimo florecimiento, y sería ofender a la cultura de los lectores sintetizar aquí lo que en obras de todos conocidos se ha dicho y repetido.

No cabe, pues, sino apuntar lo puramente a la representación que ayer presenciamos en el Real, al resultado del esfuerzo colosal realizado para que el primer teatro lírico de España no faltase en la consagración de ayer.

Ese resultado, digámoslo desde luego, fué excelente: la impresión producida en el público por la obra magna de Wagner demostró que el esfuerzo no había sido perdido y que la Empresa y la Dirección del teatro Real merecen bien del Arte.

Cabía el temor, fundado en las enormes proporciones de la obra, y singularmente de algunos de sus pasajes, de que *Parsifal* abrumase al público: ese temor no se confirmó. Ni en un solo momento dió el público señales de fatiga: ni en la larguísima primera parte del acto primero, en que la intensidad de la música y la belleza de su canto al final, como el Gurnemancio, pone fin a su relato repitiendo la frase profética, ni en el dúo, muy largo también, de Parsifal y Kundry en el acto tercero, que también tiene sus mayores bellezas en la última parte de su desarrollo, pareció que la obra pesaba: el interés orquestal, casi siempre muy intenso, salva ese escollo, y, por otra parte, la obra está tan sabiamente construida que cuando su enormidad, ya que no otro motivo de pesadumbre, pudiera abrumar llega siempre uno de los momentos de más sublimidad y alta emoción.

Del efecto que éstos produjeron apenas si hay tampoco nada nuevo que decir: las portentosas páginas de la consagración del Grail habían sido ya oídas y saboreadas una vez por el público mismo que ayer las escuchaba: siempre produjeron emoción profundísima, verdadera y ardiente unión, y ayer, puestas en su ambiente escénico, oyendo las voces de los caballeros resonar más potentes bajo la inmensa bóveda y venir de lo alto las angélicas profecías, restablecido por las distancias, y aun por los obstáculos del decorado, el equilibrio de las sonoridades, el efecto fué aún mayor, la emoción más intensa y la unión más ardiente.

La ovación, clamorosa, insistente, apasionada, a que contribuyeron todos al final del acto primero trajo admirablemente esa unión y el entusiasmo que todos sentíamos.

Una semejanza ocurrió con la escena del jardín: también aquí más y pareció más interesante en un ambiente propicio: como la anterior, demostró concluyentemente que Wagner tanto como músico y tanto como poeta era dramaturgo, y que su espíritu genial era apropiado para dar realidad plástica, escénica, a las ideas.

En el acto tercero el interés llegó a sus cúspides: no hay en él una sola página que no sea de belleza intensísima, y el ánimo, preparado ya por los actos anteriores, se apodera ávidamente de toda la poesía que la inspiración y el arte de Wagner han acumulado en las escenas que se suceden desde la salida de Gurnemancio, al comenzar el acto, hasta el final.

Página culminante entre las que forman esta última parte de la partitura es la del bautismo de Parsifal, y en ella el público sintió aún más intensa emoción, que perduró ya sin decaimiento hasta el final de la ópera.

Intil es decir que el entusiasmo del público se desbordó al caer el telón: el rito wagneriano no le había permitido antes ninguna manifestación, y los espectadores, ante la obra tan perfecta y tan plena satisfacción, lo hicieron aplaudiendo y transición, aclamando a cuantos en la representación habían intervenido, haciendo que la cortina se alzase infinitas veces, y, en una palabra, demostrando muy ostensiblemente el mayor entusiasmo.

La jornada fué, pues, completamente victoriosa, y Luis París, a quien tanto debe el wagnerismo en Madrid, pudo mostrarse completamente satisfecho de haber coronado magníficamente su obra.

A tan feliz resultado contribuyó mucho la interpretación: *Parsifal* ha sido preparado con cuidadoso esmero por todo el personal del teatro, que durante muchas semanas ha puesto su alma entera en la obra de Wagner.

En primer término merecen mención las masas de la orquesta: teníamos derecho a esperar lo que nos dió: una interpretación excelente, perfecta.

Los profesores de la orquesta del Real son todos maestros en la interpretación de las obras de Wagner: tienen para ello la condición esencial de ser cada uno un verdadero artista y la costumbre de la disciplina. Así han podido seguir con igual acierto a las más diversas batutas, y así ayer fueron dól instrumento manejado con arte por el maestro Lasal.

Los coros, dirigidos por el maestro Terragnolo, demostraron que han sido objeto de una preparación muy sabia y muy cuidadosa: afinados y justos en todos los momentos de su intervención en la obra, usaron con arte exquisito, y su labor fué premiada con el elogio unánime de cuantos oyeron la ópera. El aplauso fué, naturalmente, extensivo a los maestros Saco del Valle y Pacheco, a cuyo cargo ha estado la preparación en estudios previos de la labor llevada ayer a término tan feliz.

De los cantantes merece mención especial Roussellere, que siente e interpreta muy bien el héroe wagneriano. Cantó en francés, y fué cantante y actor como la obra requiere, y con igual acierto. Ello no fué obstáculo para que por mi parte le mentara la ausencia de Vñas, a quien hubiese deseado oír la parte de Parsifal.

La Sra. Guszlewitz fué una Kundry que a una parte del público pareció demasiado alemana; pero, que, no obstante, también fué aplaudida.

Manueto, Torres y Viglioni (Gurnemanz, Klingsor y Amfortas) cantaron muy acertadamente, aunque para alguno de ellos la jornada era tremendamente fatigosa.

Entre las segundas partes se destacaron las Sras. Acaña, Roldán y Gruselles y los Sres. Del Pozo y Tard.

El maestro Lasalle, marcos, naturalmente, menciono especialistas. Demuestra su labor un dominio completo de la obra de Wagner, un buen gusto y una conciencia artística excelentes: su trabajo confirmó la opinión favorable que dirigiendo los festivales de la Sociedad Wagneriana hizo formar de su arte: Lasalle es un maestro excelenteísimo.

La mise en scène ha sido cuidada con el esmero que la obra merece y ateniéndose a la tradición de Bayreuth. Es posible que esto haya impedido a Luis París desarrollar iniciativas propias que hubiesen permitido dar a la obra mayor efecto: en los treinta años transcurridos desde la muerte de Wagner ha progresado mucho la técnica de las representaciones escénicas, y se han hecho inventos que el autor de *Parsifal* hubiese aplicado gustosamente a su obra y que ahora quizás no hubiese sido inoportuno aplicar: el respeto a la tradición—no otra causa—seguramente lo ha impedido.

En ese terreno es justo el elogio. Algún detalle insignificante en una mutación del acto segundo pudo afear la representación; pero el público, con excelente acuerdo, no se enojó por él.

En lo demás quizás hubiese algo que discutir: pero hoy, al menos, no es día de discusiones.

Todo lo más me permitiré un ruego a Luis París: que recuerde a los caballeros la necesidad de «marcar el paso» como la partitura pide al entrar o salir en la sala donde ha de verificarse la consagración. De este modo se consigue con facilidad un efecto mágico.—A. M.

La mise en scène ha sido cuidada con el esmero que la obra merece y ateniéndose a la tradición de Bayreuth. Es posible que esto haya impedido a Luis París desarrollar iniciativas propias que hubiesen permitido dar a la obra mayor efecto: en los treinta años transcurridos desde la muerte de Wagner ha progresado mucho la técnica de las representaciones escénicas, y se han hecho inventos que el autor de *Parsifal* hubiese aplicado gustosamente a su obra y que ahora quizás no hubiese sido inoportuno aplicar: el respeto a la tradición—no otra causa—seguramente lo ha impedido.

En ese terreno es justo el elogio. Algún detalle insignificante en una mutación del acto segundo pudo afear la representación; pero el público, con excelente acuerdo, no se enojó por él.

En lo demás quizás hubiese algo que discutir: pero hoy, al menos, no es día de discusiones.

Todo lo más me permitiré un ruego a Luis París: que recuerde a los caballeros la necesidad de «marcar el paso» como la partitura pide al entrar o salir en la sala donde ha de verificarse la consagración. De este modo se consigue con facilidad un efecto mágico.—A. M.

La mise en scène ha sido cuidada con el esmero que la obra merece y ateniéndose a la tradición de Bayreuth. Es posible que esto haya impedido a Luis París desarrollar iniciativas propias que hubiesen permitido dar a la obra mayor efecto: en los treinta años transcurridos desde la muerte de Wagner ha progresado mucho la técnica de las representaciones escénicas, y se han hecho inventos que el autor de *Parsifal* hubiese aplicado gustosamente a su obra y que ahora quizás no hubiese sido inoportuno aplicar: el respeto a la tradición—no otra causa—seguramente lo ha impedido.

En ese terreno es justo el elogio. Algún detalle insignificante en una mutación del acto segundo pudo afear la representación; pero el público, con excelente acuerdo, no se enojó por él.

En lo demás quizás hubiese algo que discutir: pero hoy, al menos, no es día de discusiones.

Todo lo más me permitiré un ruego a Luis París: que recuerde a los caballeros la necesidad de «marcar el paso» como la partitura pide al entrar o salir en la sala donde ha de verificarse la consagración. De este modo se consigue con facilidad un efecto mágico.—A. M.

La mise en scène ha sido cuidada con el esmero que la obra merece y ateniéndose a la tradición de Bayreuth. Es posible que esto haya impedido a Luis París desarrollar iniciativas propias que hubiesen permitido dar a la obra mayor efecto: en los treinta años transcurridos desde la muerte de Wagner ha progresado mucho la técnica de las representaciones escénicas, y se han hecho inventos que el autor de *Parsifal* hubiese aplicado gustosamente a su obra y que ahora quizás no hubiese sido inoportuno aplicar: el respeto a la tradición—no otra causa—seguramente lo ha impedido.

En ese terreno es justo el elogio. Algún detalle insignificante en una mutación del acto segundo pudo afear la representación; pero el público, con excelente acuerdo, no se enojó por él.

En lo demás quizás hubiese algo que discutir: pero hoy, al menos, no es día de discusiones.

Todo lo más me permitiré un ruego a Luis París: que recuerde a los caballeros la necesidad de «marcar el paso» como la partitura pide al entrar o salir en la sala donde ha de verificarse la consagración. De este modo se consigue con facilidad un efecto mágico.—A. M.

La mise en scène ha sido cuidada con el esmero que la obra merece y ateniéndose a la tradición de Bayreuth. Es posible que esto haya impedido a Luis París desarrollar iniciativas propias que hubiesen permitido dar a la obra mayor efecto: en los treinta años transcurridos desde la muerte de Wagner ha progresado mucho la técnica de las representaciones escénicas, y se han hecho inventos que el autor de *Parsifal* hubiese aplicado gustosamente a su obra y que ahora quizás no hubiese sido inoportuno aplicar: el respeto a la tradición—no otra causa—seguramente lo ha impedido.

En ese terreno es justo el elogio. Algún detalle insignificante en una mutación del acto segundo pudo afear la representación; pero el público, con excelente acuerdo, no se enojó por él.

En lo demás quizás hubiese algo que discutir: pero hoy, al menos, no es día de discusiones.

Todo lo más me permitiré un ruego a Luis París: que recuerde a los caballeros la necesidad de «marcar el paso» como la partitura pide al entrar o salir en la sala donde ha de verificarse la consagración. De este modo se consigue con facilidad un efecto mágico.—A. M.

La mise en scène ha sido cuidada con el esmero que la obra merece y ateniéndose a la tradición de Bayreuth. Es posible que esto haya impedido a Luis París desarrollar iniciativas propias que hubiesen permitido dar a la obra mayor efecto: en los treinta años transcurridos desde la muerte de Wagner ha progresado mucho la técnica de las representaciones escénicas, y se han hecho inventos que el autor de *Parsifal* hubiese aplicado gustosamente a su obra y que ahora quizás no hubiese sido inoportuno aplicar: el respeto a la tradición—no otra causa—seguramente lo ha impedido.

En ese terreno es justo el elogio. Algún detalle insignificante en una mutación del acto segundo pudo afear la representación; pero el público, con excelente acuerdo, no se enojó por él.

En lo demás quizás hubiese algo que discutir: pero hoy, al menos, no es día de discusiones.

Todo lo más me permitiré un ruego a Luis París: que recuerde a los caballeros la necesidad de «marcar el paso» como la partitura pide al entrar o salir en la sala donde ha de verificarse la consagración. De este modo se consigue con facilidad un efecto mágico.—A. M.

La mise en scène ha sido cuidada con el esmero que la obra merece y ateniéndose a la tradición de Bayreuth. Es posible que esto haya impedido a Luis París desarrollar iniciativas propias que hubiesen permitido dar a la obra mayor efecto: en los treinta años transcurridos desde la muerte de Wagner ha progresado mucho la técnica de las representaciones escénicas, y se han hecho inventos que el autor de *Parsifal* hubiese aplicado gustosamente a su obra y que ahora quizás no hubiese sido inoportuno aplicar: el respeto a la tradición—no otra causa—seguramente lo ha impedido.

En ese terreno es justo el elogio. Algún detalle insignificante en una mutación del acto segundo pudo afear la representación; pero el público, con excelente acuerdo, no se enojó por él.

En lo demás quizás hubiese algo que discutir: pero hoy, al menos, no es día de discusiones.

Todo lo más me permitiré un ruego a Luis París: que recuerde a los caballeros la necesidad de «marcar el paso» como la partitura pide al entrar o salir en la sala donde ha de verificarse la consagración. De este modo se consigue con facilidad un efecto mágico.—A. M.

La mise en scène ha sido cuidada con el esmero que la obra merece y ateniéndose a la tradición de Bayreuth. Es posible que esto haya impedido a Luis París desarrollar iniciativas propias que hubiesen permitido dar a la obra mayor efecto: en los treinta años transcurridos desde la muerte de Wagner ha progresado mucho la técnica de las representaciones escénicas, y se han hecho inventos que el autor de *Parsifal* hubiese aplicado gustosamente a su obra y que ahora quizás no hubiese sido inoportuno aplicar: el respeto a la tradición—no otra causa—seguramente lo ha impedido.

Casals Bartra, 137; D.ª María del Carmen Tinoco de los Reyes, 625; D.ª Dorotea Zuzo Castilla, 825; D.ª Antonia Ramírez Castelo y hermanos, 625; D.ª Josefa López Morales, 470; D.ª María Petra García Palop y hermanos, 625.

D.ª Teresa Sánchez Oporto y hermanos, 1.125; D.ª Martina Córdoba del Barrio, 310; D.ª Agustina Raimunda Zaro Ayauz, 625; D.ª María Labeo Niculand Aluna, 550; D.ª María Rosa Esther Micaela Romero Arredondo, 470; D.ª Josefa Crespo Vaqueiro, 470; D.ª Basilia García Paladio, 400; D.ª Ana Gaya Noya, 625; D.ª Leonor López Pardo y hermanos, 1.125; D.ª Florentina Suárez Carrillo, 1.250; D.ª Dolores García Buiza Dana, 625; D.ª Angela Angel Patiño, 1.250.

D.ª María Ferrer Tapanés, 1.250; doña María del Rosario Córdoba Govantes, 1.600; D.ª Julia Hernández Mestre, 1.650; doña María Teresa Fernández de Córdoba y Williams, 375; D.ª Emilia Subiza Tajuelo y hermanos, 1.125; D.ª María del Carmen Coria Ferrer y hermanos, 1.650; D.ª Clotilde Rodríguez Pérez, 625; D.ª Baltasara Alas-tuy Turrán, 470; D.ª Carmen Ochoa Jaén, 625; D.ª Catalina Roca Sodi Ocasu, 400; D.ª Francisca Bosch Bisbal, 240; D.ª María del Consuelo López Ramery, 1.250; doña María del Pilar Blanco Morales, 625.

Cruces.
Se concede la del Mérito Militar, blanca, por el profesorado al teniente coronel de Artillería D. Felipe de Artega.

Gratificación.
Se concede la de efectividad al capitán de Caballería D. Melchor Fonta Ologon.

Residencia.
Se autoriza para fijarla en Madrid al inspector médico de segunda D. Jaime Bach, y en La Coruña, al general de brigada don José Puleiro.

Vuelta a activo.
Vuelve al servicio activo el comandante de Ingenieros, en situación de supernumerario, D. José García Benítez.

Noticias políticas

El ex ministro Sr. González Besada visitó ayer en su domicilio al Sr. Maura, ocupándose de asuntos relacionados con el ingreso del distinguido ex ministro en la Real Academia Española.

El ministro de la Gobernación visitó ayer mañana al Sr. Besada, celebrando ambos una larga conferencia.

El director general de la Guardia civil, general Luque, estuvo ayer en el Ministerio de la Gobernación para felicitar al señor Sánchez Guerra con motivo de la entrada del nuevo año.

El gobernador de Salamanca comunica que las conferencias entre patronos y obreros de Béjar han quedado suspendidas hasta que aquellos consulten separadamente con sus respectivas Sociedades varias divergencias surgidas respecto a la fórmula que ponga término a la actual huelga de tejedores.

En Vigo se han declarado en huelga los estibadores del puerto.

Ayer se recibieron en Gobernación telegramas oficiales dando cuenta de las detenciones y retrasos que han sufrido los trenes de las líneas del Norte a consecuencia de los fuertes temporales y de las tempestades de nieve.

El gobernador de Palencia comunicó que se considera conjurada la huelga de los abastecedores de carne en dicha población por haber éstos depuesto la actitud en que se habían colocado.

El de Vizcaya telegrafió diciendo que en Barco, donde se habían concentrado fuerzas de la Guardia civil ante el temor de que ocurrieran disturbios al constituirse el Ayuntamiento, se ha verificado este acto sin que ocurriera ningún incidente.

El ministro de Marina ha manifestado que los buques de la escuadra interna anclada en Veracruz no tendrán, por ahora, necesidad de intervenir violentamente para proteger los intereses y las vidas de los súbditos extranjeros en la república mejicana.

Tan pronto como llegue a España el comandante dimisionario del crucero *Carlos V* se trasladará a esta corte para conferenciar con el general Miranda.

Respecto al accidente ocurrido en Cartagena durante las pruebas de velocidad del torpedero núm. 8, y a consecuencia del cual resultaron algunos maquinistas y fogoneros heridos, el ministro de Marina dijo que el suceso carecía de importancia y que se había instruido la correspondiente sumaria para depurar responsabilidades.

D. Amós Salvador ha presentado la dimisión de presidente de la Junta de Aranceles y Valoraciones, y se ha nombrado en su lugar a D. Augusto González Besada.

CASA REAL

S. M. el Rey presidió esta mañana su Consejo de ministros, que se prolongó después fué cumplimentado por el duque de Bivona.

S. M. la Reina D.ª Victoria no ha salido hoy de sus habitaciones particulares.

S. M. la Reina D.ª Cristina visitó esta mañana a S. A. el infante D. Fernando.

S. M. el Rey, acompañado de los príncipes Leopoldo y Mauricio de Battenberg, ha paseado esta tarde, en automóvil, por la Casa de Campo.

Con motivo del fallecimiento de la Reina Sofía, madre del Soberano de Suecia, la Corte vestirá de luto varios días.

El próximo día 6, festividad de los Santos Reyes, se celebrará capilla a Júbilo en Palacio, a las once de la mañana.

MARRUECOS

Telegramas oficiales

Los telegramas oficiales recibidos ayer en el Ministerio de la Guerra acusan las siguientes novedades:

El comandante general de Larache participa que columna que salió de T-Zellín llegó a T-Zellín para recoger materiales, sin novedad, y que Sid Chamed Ben-Samido, antiguo jefe del Ralsul, se ha presentado para someterse.

El comandante en jefe, desde Tetuán, comunica que a petición de la familia del comandante D. Manuel Cortés ha sido conducido su cadáver

LOS NUEVOS AYUNTAMIENTOS

SESIONES DE CONSTITUCION

EN MADRID

Ayer á las once se empezó la sesión solemne en la que debía darse posesión á los nuevos concejales.

El secretario dió lectura de la lista en que figuraban los ediles últimamente elegidos, los cuales entraron precedidos por los músicos.

El vicario de Eza les dirigió un afectuosísimo saludo, y tuvo también frases de elogio para los concejales salientes.

Siguió al alcalde el Sr. García Molinas, con palabras corteses de bienvenida.

Ocupándose de su piso por el Ayuntamiento, dijo que se iba con la conciencia tranquila de haber cumplido su deber. Mostró su pesar de no haber podido hacer todo lo que se había propuesto al ser elegido concejal.

Señaló lo mucho que hay por hacer en el Municipio, deseando que este Ayuntamiento lo lleve á cabo.

Terminó saludando á los concejales entrantes y agradeciendo al alcalde las atenciones con él tenido.

En nombre de los liberales habló el señor Ortueta.

El Sr. Álvarez Arranz lo hizo en nombre de los conservadores.

Por la Defensa Social tomó la palabra el Sr. Bellido.

El Sr. Quejido se despidió congratulándose de haber pertenecido al Ayuntamiento que suprimió el impuesto de Con un ms.

En el mismo tono de afecto y cortesía hablaron los Sres. Talavera, Blanco, Díaz Agero, Pascual Acevedo, Morayta, Trompeta (D. Eduardo), Muñoz, Iglesias y Cortés.

El alcalde hizo un resumen de los anteriores dió caros, y habló de la halagadora situación de la Hacienda municipal, indicando la conveniencia de que el Ayuntamiento amplíe su presupuesto en dos ó tres millones de pesetas para su total desenvolvimiento.

Se suspendió la sesión para despedir á los concejales salientes.

Los Sres. Niembro y García Cortés protestan contra la costumbre del Gobierno de nombrar tenientes de alcalde, coartando la libertad del Ayuntamiento.

El alcalde dice que el Gobierno ha hecho uso de una facultad legítima, y aplaza la discusión sobre el asunto.

Después de una discusión motivada por las observaciones de algunos concejales, se elige regidores síndicos á los señores Valero Hervás y Bellido.

Después de acordar que las sesiones sigan celebrándose como hasta aquí, se levantó ésta.

Tenientes de alcalde.

El alcalde-presidente ha asignado á los distritos que á continuación se expresan á los señores tenientes de alcalde últimamente nombrados por Real orden del Ministerio de la Gobernación.

Primero, Sr. Díaz Agero, Palacio.

Segundo, Sr. Álvarez Arranz, Centro.

Tercero, Sr. De Carlos Abella, Chamberí.

Cuarto, Sr. Plaza Carranque, Latina.

Quinto, Sr. Retortillo, Hospicio.

Sexto, Sr. Colomer, Buenavista.

Séptimo, Sr. Herrera, Congreso.

Octavo, Sr. Millán, Inclusa.

Noveno, Sr. Martín Arias, Hospital.

Décimo, Sr. Samperio, Universidad.

La sesión de hoy.

Esta mañana ha celebrado sesión el Ayuntamiento para aprobar el siguiente orden del día.

Como sesión de la Alcaldía-Presidental dando cuenta de los nombramientos de alcaldes de barrio.

Fijación del número de Comisiones en que ha de dividirse el Ayuntamiento, asuntos que cada una ha de tener á su cargo y determinación del número de vocales de que han de componerse.

Elección para dichos cargos y representaciones en Juntas y Patronatos mixtos.

Sorteo entre los cien mayores contribuyentes del Ensanche para designación de un vocal por cada zona para formar parte de la Comisión del Ensanche.

La sesión fué brevísima.

El orden de las Comisiones es el siguiente:

Representación del Ayuntamiento en Juntas ó Comisiones mixtas.

Junta provincial de Instrucción.—Señor Saiz Herráiz.

Junta local de Primera Enseñanza.—Señores Álvarez Arranz, Herrera, Trompeta y Sánchez Anido.

Reclutamiento y Monumentos.—Sres. Antón, Bellido y Carnicero.

Mutualidad Escolar.—Sr. Cortés.

Junta de Salares.—Sr. Valero Hervás.

Canal de Isabel II.—Sr. Bellido.

Colegio de San Ildefonso.—Señor duque de Tovar.

Escuelas Aguirre.—Sres. Bellido y Trompeta.

Hospital de la Latina.—Sr. Colomer.

Asilos de El Pardo.—Sres. De Carlos, Antón y Sánchez Anido.

Patronato Urosas.—Señor duque de Tovar.

Patronato La Torre.—Sr. De Carlos.

Comisiones especiales.

Alumbrado.—Sres. Álvarez Arranz, Retortillo, Sánchez Anido, Bellido, Saiz Herráiz, Blanco Parrondo, González Prieto, Flores, García Cortés, Carnicero, Estébanez y Morayta.

Casas baratas.—Sres. Barro, Pérez Chozas, Colomer, Cortés, Marcos, Tovar, Flores, González Prieto, Carnicero, Noguera, Estébanez y Mora.

Comisiones permanentes.

Gobierno interior.—Sres. Díaz Agero, Plaza Carranque, Herrera, Silveira, Garro, Raboso, González Prieto, Mesonero Romanos, Camacho, Ruiz Salinas, Flores, De Miguel, Fernández Loza, Blanco Soria, Niembro, Morayta y Llorente.

Hacienda.—Sres. Retortillo, Herrera, Pérez Chozas, De Carlos, Cortés, Peñalosa, Silveira, Martín Arias, Oliveros, Saiz Herráiz, González Prieto, De Miguel, Marcos, Casero, Fernández Loza, Adón, Muñoz, Blanco Soria, Iglesias y Carnicero.

Policia Urbana.—Sres. Retortillo, Herrera, Pérez Chozas, De Carlos, Cortés, Peñalosa, Silveira, Martín Arias, Oliveros, Saiz Herráiz, González Prieto, De Miguel, Marcos, Casero, Fernández Loza, Adón, Muñoz, Blanco Soria, Iglesias y Carnicero.

Obras.—Sres. Díaz Agero, Pérez Chozas, Saiz Herráiz, Peñalosa, Raboso, Bellido, Antón, Oliveros, Flores, Díaz González, Blanco Parrondo, Casero, Camacho, Guíjarro, Llorente, Noguera, Estébanez, Morayta y Boiteiro.

Beneficencia.—Sres. Millán, Plaza, Samperio, Gayo, Cortés, Sánchez Anido, González Prieto, Camacho, De Miguel, Casero, Guíjarro, Fernández Loza, Estébanez, Muñoz, Iglesias y Saiz Herráiz.

Ensanche.—Sres. De Carlos, Bellido, Ruiz Salinas, Carnicero, Besteiro, Graet, marqués de Olivares, Hernández Rubio, Marqués Holguín y Mendoza.

Comunicaciones.—Sres. De Carlos, Pérez Chozas, Retortillo, Gayo, Herrera, Raboso, Oliveros, Díaz González, Valero Hervás, Flores, Marcos, De Miguel, Guíjarro, Fernández Loza, Adón, Muñoz, Niembro y García Cortés.

Mercados.—Sres. Herrera, Samperio, Martín Arias, Antón, Gayo, Barro, Saiz Herráiz, González Prieto, Camacho, De Miguel, Díaz González, García Cortés, Estébanez, Adón, Niembro, Muñoz y Ruiz Salinas.

Expedientes.—Sres. Martín Arias, Colomer, Álvarez Arranz, Silveira, Peñalosa, De Carlos, duque de Tovar, Mesonero Romanos, Díaz González, Casero, Blanco Parrondo, González Prieto, Carnicero, Fernández Loza, Trompeta, Blanco Soria, Morayta y Noguera.

Estado civil.—Sres. Colomer, Díaz Agero, Barro, Raboso, Saiz Herráiz, Blanco Parrondo, Casero, Valero Hervás, Besteiro, Fernández Loza, Blanco Soria y Niembro.

Cementerios.—Sres. Plaza Carranque, Retortillo, Antón, Peñalosa, Camacho, Flores, Marcos, Ruiz Salinas, Mora, Guíjarro, Fernández Loza, Noguera y Niembro.

Enseñanza.—Sres. Álvarez Arranz, Plaza Carranque, Silveira, Cortés, Saiz Herráiz, Mesonero Romanos, Casero, Blanco Parrondo, Besteiro, Llorente, Trompeta, Estébanez, Morayta y Valero Hervás.

La Hacienda municipal.

He aquí las cifras de que dió cuenta el alcalde en su discurso pronunciado con motivo de la toma de posesión del nuevo Ayuntamiento:

El arqueo verificado en 31 de Diciembre de 1912 dió por resultado la existencia en las cajas municipales de 89.072,07 pesetas en metálico.

El verificado en igual día del año 1913 dió el siguiente resultado:

En metálico, 1.748.809,56 pesetas. En valores, 32.478.743,14 pesetas.

Dato de la recaudación de impuestos: En 1912 se recaudaron 28.922.170,30 pesetas. En 1913, 30.001.190,95 pesetas.

Computados y deducidos en esta cifra los ingresos y gastos que no son normales ni ordinarios por concepto de renta, resulta un exceso de recaudación en 1913 de pesetas 2.352.591,34.

EN BARCELONA

Barcelona 1.—La toma de posesión del nuevo Ayuntamiento se ha celebrado esta mañana.

Se hallaban presentes los nuevos concejales, todos los que continúan en sus puestos y buen número de los salientes.

Presidió el alcalde, quien dirigió un saludo á los concejales salientes, en nombre de los cuales contestaron: por los republicanos, el Sr. Serrallonga; Abad, por los regionalistas; Vidal y Vall, por los nacionalistas, y Bañé, en nombre de las derechas.

Quedó constituido el Ayuntamiento con 25 concejales elegidos en las últimas elecciones y 24 de los antiguos, pues recientemente ha fallecido uno de ellos, el Sr. Ruiz Morales.

Procedióse acto continuo á la elección de los tenientes de alcalde, en medio de la mayor expectación.

Del escrutinio resultó para la primera Tenencia el Sr. Abad, regionalista, por 25 votos, y el Sr. Pich, radical, con 24 y un voto en blanco, que se supone fué del alcalde.

Para el segundo puesto fué elegido el Sr. Vidal y Vall, nacionalista, contra el candidato radical, y para el tercero el señor Rodés, regionalista, contra el Sr. Oñís, republicano.

Para el cuarto lugar fué designado el Sr. Vallat, conservador; para el quinto, el Sr. Millán, reformista; para el sexto, el señor Montañola, regionalista; para el séptimo, el Sr. Millán, nacionalista; para el octavo, el Sr. Llanas, carlista; para el noveno, el Sr. Grañá, liberal monárquico, y para el décimo, el Sr. Mesa, radical.

Para síndicos fueron designados el señor Gamo, nacionalista, y Cuadrini, republicano.

En todas las votaciones la mayoría ha representado 24 votos, por 23 la minoría. Todos, por tanto, son de carácter de interinos, porque no reúne el número reglamentario de la mitad más uno, excepto el señor Llanas, carlista, á quien han votado exclusivamente los radicales y sus correligionarios, contra 27 papeletas en blanco.

Del examen detenido de las votaciones se deduce que con los radicales han votado los dos carlistas y los dos reformistas, ó sea en total 24, y con los regionalistas, cinco nacionalistas y el Sr. Bañé, de las derechas, ó sea en total 25.

En la próxima sesión se renovará la votación.—Ortubia.

EN OTRAS LOCALIDADES

Los telegramas de provincias dan cuenta de las sesiones de constitución de los nuevos Concejos: cambio de saludos, exposición de programas, elogio de las gestiones hechas, estadística de los grupos políticos que integran las nuevas Corporaciones, etc.

Muchos Ayuntamientos no han podido constituirse por falta de número.

Un detalle triste. En Ecija falleció el alcalde inmediatamente de haber tomado posesión.

Estadística demográfica

Poco después de acabar el pasado año hizo público un avance del resumen anual del Boletín de Estadística Demográfica el Negociado correspondiente del Ayuntamiento de Madrid.

Por dicho avance sabemos que en el año 1913 han fallecido en esta corte 15.435 personas, con un nacimiento de 16.747 criaturas. La natalidad ha sido inferior á la del año 1912, que alcanzó la cifra más alta del decenio. En cambio la mortalidad aumentó en 570, con relación al mismo año.

La fiebre tifoidal ocasionó 177 víctimas, y 183 el tífus exantemático. La viruela mató á 334 personas; el sarampión, 331, y la difteria, 238.

De tuberculosis pulmonar murieron 1.435 y 386 de otras tuberculosis.

La neumonía y bronconeumonía ocasionaron 1.238 víctimas; 1.049, la meningitis, y 1.045, las enfermedades orgánicas del corazón.

Hubo en el año último 163 muertes violentas, y 318 personas murieron por debilidad conit.

Clasificadas las defunciones por grandes grupos de edades, vemos que fallecieron: de menos de un año, 3.010; de uno á cuatro años, 2.545; de cinco á diez y nueve, 1.037; de veinte á treinta y nueve, 1.991; de cuarenta á cincuenta y nueve, 2.994; de sesenta en adelante, 3.837; sin clasificación, 31.

Los nacimientos y defunciones, clasificados por distrito, arrojan las siguientes cifras:

Centro, 912 nacimientos y 1.046 defunciones.

Hospicio, 996 id. y 1.033 id.

Chamberí, 1.853 id. y 1.656 id.

Buenavista, 1.454 id. y 1.209 id.

Congreso, 1.519 id. y 1.455 id.

Hospital, 1.986 id. y 2.038 id.

Inclusa, 2.866 id. y 2.251 id.

Latina, 2.067 id. y 1.825 id.

Palacio, 1.311 id. y 1.258 id.

Universidad, 1.733 id. y 1.724 id.

Poco después de facilitar estos detalles el Negociado de Estadística terminaba un magnífico gráfico en el que se detallan con gran minuciosidad todos los nacimientos y defunciones ocurridos durante el año 1913 y las principales causas de defunción, en el gráfico ha sido expuesto en el hall de la Casa de la Villa.

Politica electoral

El distrito de Sanbarro.

En las últimas elecciones municipales de Sanbarro fueron proclamados con arreglo al art. 29 cinco liberales, copando los puestos de las mayorías y minorías, sin que en el acto de la proclamación hubiese protesta de ninguna clase.

Después, á los quince ó veinte días, se presentó un recurso contra la validez de la elección, fundándolo en que el sorteo que se había hecho por el Ayuntamiento sin protesta de ningún concejal, en el mes de Julio, para determinar las vacantes que habían de cubrirse en las próximas elecciones, no era legal.

La Comisión provincial, como es lógico, desestimó el recurso y declaró la validez de las elecciones; pero el gobernador, para quien toda arbitrariedad es familiar, ha suspendido el acuerdo de la Comisión, y al ir ayer á tomar posesión el nuevo Ayuntamiento se ha encontrado sorprendido con que no se le han dado, habiéndose nombrado en su lugar otro interino.

Esta entrada del ministro de la Gobernación de este atropello?

Y lo está, ¿quién amparar á una autoridad que infringe de un modo tan descarado las disposiciones de 24 de Marzo de 1891?

Lo inconcebible de estos atropellos es su inejecución para los fines que con ellos se persigue, porque tales procedimientos no bastarán para arrebatar el acta que el distrito de Sanbarro otorgará seguramente en las próximas elecciones á su actual diputado, nuestro querido amigo D. Vicente Navarro Reverter.

EL FRÍO

La temperatura con que desde hace días nos está obsequiando el buen de Cronos es de las más desagradables que hemos padecido en esta villa del oso y del madroño, que ahora explica cumplidamente el por qué del uso de su blusón.

El hielo nos ha convertido en esquíes los honorarios. Los escasos individuos que andan por la calle á las dos de la madrugada, envueltos, ora en pieles, ora en gabanes, ora en mantos, ora en envoltorios nada, pisan con horror en la temperatura que debió gozar el insigne Peary al descubrir el Polo...

Viendo las fuentes heladas, las melancolías de los leones de la Cibele adornadas con preciosas estalactitas, los jardines nevados por la escarcha, admira uno la maravilla á «bnección de los serenos...

¿Qué frío hace!

En estos días la pliedad de los que tenemos lumbre y abrigo da más limosnas que el frío.

Y sin embargo, en estas noches crudas, desoladas, ha mucha gente que no tiene hogar y hay quien muere de frío...

Nosotros, en estos días horribles recitamos: «¡Señor! Por los caminantes, por los desvalidos, por el bien de todos, por la salud de todos...

Cámara industrial

La Cámara oficial de Industria de la provincia de Madrid ha celebrado la sesión reglamentaria, bajo la presidencia de don Eduardo Estelat, por enfermedad de don presidente, Sr. Vallejo.

Se aprobó el acta de la anterior y se dió cuenta del despacho de oficio, enterándose los reunidos de la comunicación dirigida al Sr. Katz, de Berlín, referente á la creación de un Tribunal de arbitraje internacional; de la Real orden del Ministerio de Fomento por la que se nombra al presidente de la Cámara vocal de la Junta que estudia la concurrencia de España á la Exposición universal de Panamá; del nombramiento de vocal de la Asociación de propaganda de Madrid para el fomento del turismo, recaído también en el señor presidente; de haberse adherido la Cámara al Comité permanente de Congresos de Cámaras y Asociaciones industriales de Bruselas; del oficio del gremio de carruajes de transportes referente al aumento en los presupuestos municipales del impuesto sobre esta industria; de la celebración de una Exposición Universal en 1914 en Nottingham, y de otras comunicaciones de menos interés.

Seguidamente se tomaron los siguientes acuerdos:

Haber visto con satisfacción la actividad y el celo con que la Comisión correspondiente y la Mesa de la Cámara elevan instancia al Ayuntamiento referente á los presupuestos municipales para 1914, y más tarde recurso de alzada ante el gobernador civil.

Aprobar la instancia dirigida al ministro de Hacienda solicitando para la Cámara la representación que le corresponde en diferentes Juntas que dependen de dicho departamento.

Aprobar el escrito elevado al ministro de Gracia y Justicia pidiendo la derogación del Real decreto de 15 de Noviembre último que se refiere al reparto entre los notarios de protocolos de los documentos de cambio.

Haber visto con agrado la comunicación dirigida al ministro de Hacienda, con fecha 3 del pasado, solicitando la rebaja del impuesto sobre la luz eléctrica.

Aprobar las cuentas de Tesorería y recaudación correspondientes al mes actual.

La Cámara quedó satisfecha al enterarse de la gestión llevada á cabo por la Comisión de representantes de las entidades económicas oportunamente nombradas para intervenir en el asunto relativo al Banco Hispano-Americano y de las visitas hechas por la misma á los señores ministro de Hacienda y gobernador del Banco de España en relación de una inteligencia entre ambos Bancos para la definitiva y favorable resolución del conflicto, de la conveniencia para los intereses de los industriales cuantacuentistas.

El señor presidente dió cuenta á la Cámara de los acuerdos tomados al ocurrir el fallecimiento del ilustre patriota D. Alberto Aguilera, á quien se dedicó una corona, y acordando la Cámara en pleno á la condecoración del cadáver, haciendo notar que las acciones llevadas á cabo por el señor Aguilera en su vida profesional y por las clases mercantiles é industriales de Madrid, por lo que se acordó unánimemente constase en acta el profundo pesar de la Cámara por tan irreparable pérdida.

Y después de ocuparse de otros asuntos de régimen interior, se levantó la sesión á las ocho de la noche.

EXPEDIENTE AL JUZGADO

La falta de peso en el pan

Hace aproximadamente dos años que en una sesión pública del Municipio, presidida por el entonces primer teniente de alcalde Sr. García Molinas, en ausencia del Sr. Francisco Rodríguez, alcalde en aquella época, el concejal socialista Sr. Quejido se ocupó de la falta en el peso del pan, y formuló denuncias por la tolerancia y hasta apoyo que, según él, prestaban á los tahoneros los encargados precisamente de velar por los intereses del público, y por lo tanto, de perseguir á los defraudadores.

Intervinieron en aquella discusión, que fué famosa, varios concejales, y á las denuncias que formuló el Sr. Quejido añadieron otras los Sres. Barrio y Roón.

Luego el expediente, que arrojaba un total de 129 folios, se presentaron á declarar «él todos cuantos habieron en la sesión en pro ó en contra. Aunque resulta que las declaraciones manifestadas en el expediente son en general casos contrarios y en otros menos concretos que en la exposición hecha en la sesión municipal, el alcalde ha pasado ántesayer el volumen burocrático al Juzgado de guardia.

Un nuevo canal en Cuba

No satisfechos los Estados Unidos con el Canal de Panamá, que les permitirá pasar del Atlántico al Pacífico en breve tiempo y defendiendo ambas costas con las mismas fuerzas navales, tratan de aumentar todavía más esa vía estratégica atravesando la Isla de Cuba de Norte á Sur con otro canal, evitando así la vuelta por el Paso de los Ventos, con lo que se ganaría día y medio en el trayecto.

Como Cuba es el país más interesado en esta gigantesca obra, se ha formado allí una Sociedad, que califican de nacional, la cual se ocupará de todo el material y personal en que consista el proyecto en el Canal de Panamá, una vez terminado éste.

Desde el punto de vista comercial, estos canales modificarán completamente las rutas marítimas actuales. Inglaterra, por ejemplo, para ir á Nueva Zelanda la acortará en 5.000 kilómetros, y en lo sucesivo será Panamá por donde se vaya de Europa al Japón y á Oceanía, ruta que supondrá una importante disminución para el Canal de Suez, cuyas tarifas habrán de bajar notablemente.

MISCELANEA TELEGRAFICA

EXTRANJERO

El acorazado «Rio Janeiro».

Rio Janeiro 2.—Se ha comunicado oficialmente que el Gobierno brasileño ha propuesto á los constructores del dreadnought «Rio Janeiro» lo cambien por otro buque que reúna las condiciones del nuevo programa, y en todo el caso la proporción ha sido aceptada por los armadores.

Como la casa Armstrong puede disponer libremente del buque, lo ha negociado «in intervención alguna del Gabinete brasileño».

Se ha confirmado que Turquía ha comprado el acorazado «Rio Janeiro».

Este barco de guerra se llamará «Sultán nesman», nombre del fundador del Imperio. El buque será entregado á Turquía en Mayo próximo.—C.

Recepción diplomática en el Eliseo.

Paris 1.—El presidente de la República ha recibido esta tarde al Cuerpo diplomático.

El decano, Sir Francis Bertie, embajador de Inglaterra, y M. Tobaré, conde de los discursos de costumbre, congratulándose ambos por el año 1913, haya visto el restablecimiento de la paz, y expresando su confianza en que ésta no se alterará durante 1914.—Mar.

Los presupuestos argentinos.

Buenos Aires 1.—La Cámara, al discutir los presupuestos para 1914, y después de aprobados, votó también la modificación de la ley de impuestos sobre los específicos y perfumes de acuerdo con el comercio y la ley de impuestos sobre las bebidas alcohólicas.—C.

La elección de vicepresidente en la Argentina.

Buenos Aires 1.—A consecuencia de la presión que las autoridades de la provincia de San Juan ejercen en los electores el vicepresidente de la República, Sr. de la Plaza, ha enviado á dichas autoridades un enérgico telegrama comunicando al gobernador con haciéndole responsable si no garantiza la libertad electoral.—C.

Crimen y suicidio.

Paris 2.—Dice el Excelsior desde Burdeos que un español, llamado Moreno asesinó anoche á una hermosa muchacha que no le correspondía.

Moreno, acto seguido se quitó la vida disparándose un tiro en la cabeza.—Mar.

PROVINCIAS

Escuadras inglesas en Vigo.

Vigo 1.—El programa de la estancia de las escuadras inglesas que han de efectuar maniobras navales en estas rías es el siguiente:

El acorazado «Neptuno» permanecerá aquí desde el 20 de Enero hasta el 19 de Febrero.

La segunda división de la segunda escuadra de combate estará en la ría durante el mismo tiempo, así como la segunda escuadra de cruceros.

La segunda división de la primera escuadra de combate, de 12 de Febrero al 14 de Marzo.

La tercera escuadra de combate, desde el 20 de Febrero al 21 de Marzo, y la primera escuadra de combate, el mismo tiempo.—Ester.

Trasatlántico.

Barcelona 2.—Procedente de Port Said ha llegado á este puerto el vapor «Alicante».—Ortubia.

NOTAS DEL DIA

Viuda de Ruede

Mazapán de Toledo y turrón de Dijona.

Depósito de los turrónes, capuchinas y quesitos de la acreditada casa de AURIA, de Zaragoza.

Vinos y licores del país y extranjeros.

Especialidad en chocolates elaborados á brazo.

17, ESPOZ Y MINA, 17

BAZAR "MELILLA,"

Barquillo, 6 duplicado.

Primera casa en juguetes finos y baratos; juegos de sociedad. Gran surtido en sillas y coches para pasear niños

EL GLOBO

BARQUILLO, 4 y 6

TELÉFONO 3.333

MADRID

EXPOSICION PERMANENTE.—NO DEJAD DE VISITAR ESTA CASA

Grandes almacenes de ropas hechas y géneros para la medida

Para elegir bien por sus grandes surtidos: trajes, gabanes, pellizos é impermeables

Para elegir bien por sus grandes surtidos: sombreros, camisas, corbatas, guantes y géneros de punto

Para elegir bien por sus grandes surtidos: mundos, moletas, plaid piel y lana y demás artículos de piel

EL GLOBO

EL GLOBO

EL GLOBO

PRECIO FIJO. ENTRADA LIBRE. LA CASA MAS SURTIDA Y MAS BARATA

MADRID-1907 ZARAGOZA-1908 VALENCIA-1909

GRAN PREMIO GRAN PREMIO DE HONOR

PLANCHADO CON BRILLO

al alcance de todos

ALMIDON BRILLANTE MARCA EL LEON

que se vende en PASTILLAS en todas partes.

EL CLAVILEÑO

GASOLENO para Automóviles

Esta esencia especialísima para automóviles, sin que ninguna otra la supere, se halla de venta en todos los garages, en bidones de cinco y nueve litros. Prefiérase este último envase por su menor peso, por su mayor baratura, y porque, dada su forma plana, se acomoda mejor en el coche. Todos los bidones llevan el precinto "Clavileño", con la indicación y las iniciales de la casa

Fourcade y Provót

Deberán desconfiar los compradores de los bidones que no conserven intacto este precinto.

Oficinas: Fernánflor, 6, princ. al.

Regalos á nuestros suscriptores

CONDICIONES

A nuestros abonados de provincias que nos remitan por adelantado, bien en Libranzas de la Prensa, Giro Mutuo ó Giro postal, ó abonen en las oficinas de esta Administración el importe de un semestre de suscripción, les regalaremos una de las obras que mencionamos á continuación, y dos de las mismas á los que abonen el importe de un año. Los suscriptores que paguen su abono por medio de los correos no tienen derecho á estos regalos.

A los suscriptores de Madrid que abonen por adelantado en la Administración el importe de seis meses les regalaremos al hacer el pago una de las obras:

De Pío Baroja:

La casa de Aizgorri (novela).

Camino de perfección (novela).

De Felipe Trigo:

Así paga el diablo (novela).

De Alberto Insúa:

En tierra de santos (novela).

La hora trágica (novela).

De J. y S. Alvarez Quintero:

Drama, comedia y sainete.

De Joaquín Dicenta:

Galerna (novela).

De R. López de Haro:

La imposible (novela).

De Santiago Rusiñol:

El indiano (comedia).

De E. Gómez Carrillo:

El Japón heroico y galante.

De la condesa de Pardo Bazán:

Cuentos trágicos.

De José Francés:

La débil fortaleza (novela).

De Eduardo Marquina:

Elegías.

De Pedro de Répide:

Noche perdida.

De Jacinto Benavente:

La noche del sábado (novela escénica).

De Juan Pérez Zúñiga:

La soledad y el cocodrilo (novela).

De "Azorin":

La voluntad.

Para los ejemplares que no se entreguen en mano y haya que enviar á provincias tendrán que remitirnos además, para mayor seguridad, 25 céntimos, como importe del certificado.

REUMATISMO

GOTA

CALCULOS URICOS

LITIASIS

PIPERAZINA GRANULADA

A. LLOPIS

Disolvente y eliminador del ácido úrico, con el cual se combina formando uratos solubles.

La Piperazina granulada Llopis, pura y activa, es la preferida por el Cuerpo Médico y la forma más cómoda y eficaz para su administración.

Agentes SRES. PÉREZ, MARTÍN Y C., Alcalá, 9, generales

A. LLOPIS, FARMACÉUTICO

FERRAZ, 1 y 3.—MADRID

CEREVISINA

(Levadura seca de cerveza)

La CEREVISINA da maravillosos resultados en el tratamiento de los furúnculos. En los enfermos que padecen de psoriasis, herpes ó eczema, produce el mejor éxito mejorando rápidamente su estado general, así como en el acné, la urticaria, etc.

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias

LA PIEL LA SANGRE

La medicina depurativa racional es un medicamento cuya importancia nadie ignora. No quiero hablar naturalmente de los fantásticos medicamentos que aparecen cada día y que se anuncian por propaganda más ó menos ilonjeras; estos son mas peligrosos que útiles.

Quiero hablar de una medicina seria, científica, teniendo por resultado, no solamente purgar la sangre de los "Humores" (materias agrias), de los "Viruses" que le han invadido, sino tambien reconstituirla por decirlo así, clarificarla, devolverla su composición normal y ponerla al abrigo de toda corrupción ulterior.

En las enfermedades de la Piel, por ejemplo, que se manifiestan por:

Botones, Humores, Eczemas, Furunculos, Herpes, Sarpullidos, Rojes, Picazones, Apostemas, Enfermedades del cuero, Cabeludo, Evacuación de la nariz y de las orejas.

donde la sangre infectada lleva á las diversas regiones del organismo los virus morbosos que las envienta; en donde la piel y las mucosas se cubren de Botones, Rojes, Ulceras, el Depurativo Richelet produce un resultado casi instantáneo.

Ataca directamente la causa y accionando los efectos de la enfermedad. Bajo su acción el germen se destruye y, por consiguiente, no hay de temer mas las manifestaciones que provengan de su existencia.

Ademas, el sujeto que padece Dermatitis (enfermedad de la piel) está prevenido, por decirlo así, por las manifestaciones exteriores que se encuentran amenazadas de perturbaciones internas, ligadas por su origen mismo, á las que se producen en la superficie de la piel. Eso es como una advertencia característica que es menester tener mucho cuidado.

Nos es superfluo decir que tal advertencia no es atendida en la mayoría de los casos, mientras que sería tan facil en este momento, por el empleo del

desembarazarse, de una vez, de una incomodidad exterior desagradable y de un mal interior muy temible. Una vez terminado el tratamiento que no exige ni descanso, ni cesación de trabajo.

Todas las personas que necesitan refrescar, purificar, clarificar la sangre y desembarazarse de los humores que contienen han de hacer uso de este depurativo y así evitarán los gastos de medicamentos y tratamientos sin resultado que anuncian por todas partes.

Todos los ensayos tuvieron buen éxito, y no se ha producido jamás una recaída, después de la curación.

El precio del tratamiento es proporcionado con todas las condiciones de la fortuna. (Existe también un tratamiento para los niños de 3 años hasta 16.)

Acaba el señor RICHELET de instalar depósitos de su tratamiento en todas las boticas y droguerías de España.

Un folleto, en lengua española, tratando de las enfermedades de la piel, ha de ser remitido gratuitamente, por los depositarios, á todas las personas que lo piden.

Para obtener también gratuitamente ese folleto, basta dirigirse al señor

L. RICHELET

13, rue Gambetta, en Sedan (Francia)

Madrid: Sres. Sucesores de Leandro Moreno, plaza del Progreso 1, Farmacia y Drogueria.—Señores Hijos de Carlos Ulzurrun, Esparteros, 9, Farmacia y Drogueria.—D. Paulino Angulo, Posadas, 18, Drogueria.—D. J. Pizá Rosillo, Infantado, 26 duplicado, Farmacia.—Sres. Martín y Durand, Centro de Espectáculos, calle de Capellanes, 10.—D. Fe derico Bastres, Droguero, Glorieta de Bilbao, 5.—D. Roberto Moreno, Farmacia, calle Mayor, 73.—D. Rufino Ortega, Farmacia, calle León, 13.—S. Pérez Martín Velasco y Compañía, calle Alcalá, 7, Centro de Espectáculos.—F. Gayoso, Farmacia, Arenal, 2.

YBARRA Y COMPAÑIA

(S. EN C.)-SEVILLA

(LINEA REGULAR DE VAPORES)

SERVICIOS ESTABLECIDOS POR ESTA COMPAÑIA EN LA COSTA DE ESPAÑA

Bilbao para Marsella y puertos intermedios: Todos los jueves.

Bilbao para Barcelona, con escalas en Santander, Sevilla, Málaga, Alicante y Valencia: Todos los domingos.

Salidas semanales de Pasajes para Valencia, con escalas intermedias.

Salidas de Gijón para Sevilla cada diez días.

Para más informes: Oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario

PEZ, II TRIPLICADO, TIENDA

Compra y venta de oro, plata, alhajas y antigüedades

Impermeables y paraguas ingleses.

Pago más que nadie los abanicos antiguos

PECHOS

Desarrollo, belleza y endurecimiento, en dos meses, con PILDORAS CIRCASIANAS del Dr. Brun, de Berlín. Veintitrés años de éxito mundial á pesetas frías: Madrid, Gayoso, Martín y Durán; Zaragoza, Jordán; Valencia, Questa; Granada, Ocaña; San Sebastián, Tornero; Murcia, Seiquer; Vigo, Sádaba; Valladolid, Calvo; Coruña, Sánchez; Jerez, González; Las Palmas, Llo; Santander, Sotorrio. Mandando 650 pesetas sellos á Pons Arquero, Marqués del Duero, 84, Barcelona, remítase reservadamente, certificado.

Bañerío de Archena

Reconocido sin competencia por todas las principales eminencias médicas.

Temporada oficial de baños: de 1 de Abril á 30 de Junio.

Pídanse noticias, prospectos, tarifas generales de precios, itinerarios de viaje, etc., etc., dirigiéndose al dueño de los cuatro hoteles, B. Irueta, Bañerío de Archena (Murcia), y en Madrid, G. Ortega, Preciados, 13, depósito de Hoja Claret.

VINO

ST.-RAPHAEL

Tónico Reconstituyente Digestivo

De un sabor exquisito

Prescrito desde muchos años por el CUERPO MEDICO en las

Enfermedades del ESTÓMAGO

ANEMIA, CLOROSIS

para los

DEBILITADOS

y los

CONVALESCIENTES

Recomendado por las PER-SOÑAS DE EDAD á las JO-VENES y á los NIÑOS.

Solo el VINO SAINT-RAPHAEL auténtico lleva en el gorriete el sello de la Unión de los Fabricantes y un medallón de metal anunciando el CLIMATEL, firma SAINT-RAPHAEL, en rojo en la marca de fábrica.

Cie. du Vin St.-Raphael, en Valence (Drome), Francia.

De venta en todas las buenas farmacias y droguerías.

Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya

BILBAO

FABRICAS EN BARACALDO Y SESTAO

Figate al cok, de calidad superior, para fundiciones y Aceros Bessemer y Siemens-Martin, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones. Carriles vigonales, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias. Carriles Phoenix ó Broca, para tranvías eléctricos. Viguerías para toda clase de construcciones.

Dirigir toda la correspondencia á ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

ARTICULOS PARA NAVIDAD

MANUEL ORTIZ Preciados, 4.—Teléfono 1.470

Vinos de Jerez, Manzanilla, Champagne, Burdeos, Borgoña, del Rhin, de Oporto y otros; licores finos del país y del extranjero; de las mejores y acreditadas marcas.

Mazapán legítimo de Toledo, en cajas de una á veinte libras; turrónes de Cádiz, Alicante, Jijona, nieve, avellana y otros; peladillas y piñones bañados de Alcoy, en paquetes elegantes; guirache de Zaragoza á infinitud de artículos propios de esta época.

Faisanes de Périgord; capones de París, del Mans y de Bayona; pularadas de Normandía; jamones de York, de Westfalia, de Strasburgo, trufado y al natural; lenguas trufadas y á la oscarita; salchichones de aves; terrinas de foie-gras, clases superiores y de las mejores marcas; hay de todos tamaños.

Se preparan bonitas jardineras, canastillas, costureros, bandejas y otros caprichos, surtidos con exquisitos géneros, desde 20 á 1.000 pesetas. Los capones, pularadas y faisanes se reciben diariamente desde el 20 de Diciembre hasta el 6 de Enero. Precios fijos.

(Véase el catálogo general de esta casa en la «Agenda» de Bailly Baillié.)

JUGO WINN

EL MEJOR ELIXIR PARA LAS ENFERMEDADES DEL APARATO DIGESTIVO

VINO DESILES

El mejor y más eficaz tónico contra la anemia y la neurastenia. Indispensable á los convalecientes.

FARMACIAS Y DROGUERIAS

DIARIO UNIVERSAL

PERIÓDICO LITERARIO Y DE INFORMACIÓN

Teléfono 924 Apartado de Correos 628

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Madrid: un mes, 1,50 pesetas; año, 18 pesetas. En provincias: trimestre, 5 pesetas; semestre, 10 pesetas; año, 20 pesetas. En el extranjero: trimestre, 10 pesetas; semestre, 20 pesetas; año, 40 pesetas.

LOS PAGOS SON ANTICIPADOS

PRECIOS DE ANUNCIOS

En 4.ª plana (del cuerpo 7): 30 cént. Reclamo (3.ª plana): 1,50 pías. Noticias (3.ª plana): 3 cént. Idem en 1.ª y 2.ª plana: 5 cént.

RECLAMAS—Grandes descuentos, según el número de líneas é inserciones. Comunicados y sueltos, á precios convencionales.

VENA—Una mano (25 números), 9,75 cént.; número suelto, 5 cént.; idem: tirado, 10 cént. en 2.ª

Redacción y Administración: Floridablanca, 1

Ayuntamiento de Madrid