

TEXTO.—D. Juan González Montenegro, explorador en la América del Sur, por **F. Oruces**.—Impresión. La vuelta de la romería, por **Ramiro López**.—Foguetes, epigramas, por **J. Pérez Ballesteros**.—Los alumbramientos reales y la Audiencia de Galicia, por el **Licenciado Chaves**.—Cosas de Galicia, por **Santiago Carro García**.—En honor de Concepción Arenal. —El Presidente del Congreso.—¡Ail!, poesía, por **M. Ourros Enríquez**.—Los proyectos del Ministro de Fomento. —El Subsecretario de Gracia y Justicia.—Ven..., poesía, por **J. Arias Miranda** (Jorge Bruhmel). —Excmo. Sr. D. José María Calaza, Jefe del Cuerpo de bomberos de Buenos Aires. —Las Cajas de ahorros y depósitos en España, por **de Santiago**. —Asociación gallega de socorros mutuos de Lisboa. —Coplas de Menegilda, por **Joaquín de Arévalo**. —Los horrores de la emigración. —Poesía, por **Gonzalo López Abente**. —El Alcalde de la Coruña. Patria, Pueblo, Ejército. —La Patria grande ante todo. —El nuevo Alcalde de Madrid. —Manolito Quiroga. —El Ferbón. —Los beneficios de la Tabacalera. —Galicia en las Américas. —La filantropía gallega. —El Centro gallego de Madrid. —Galicia dentro y fuera de la Corte. —Correspondencia particular y administrativa. —Publicaciones. —Tijereteo, por el **Abate Lepe** (Origen de varias flores. —Lo que vale las rosas. —Lo que vale un nido de pájaros. —Lo que vale un tronco de árbol. —Los besos y la guerra. —Not kiss me).

FOTOGRAFADOS.—Retratos de D. Juan González Montenegro y de D. José María Calaza.

ALBUM ARTÍSTICO.—Lugo. Vista del Puerto de Foz, por **Antonio Teijeiro**. —San Benito de Caba de Lobo, poesía, por **Modesto Lamas**.

TIJERETEO, por el ABATE LEPE

Tiene la primavera sus encantos; pero también viene acompañada de sus desdichas. Sus encantos, las flores y las mañanitas de sol. Sus tristezas, las erupciones cutáneas, los granos en el pescuezo, las revoluciones intestinales, y una tristeza más, las expansiones poéticas. No hay estación como la primavera para poner a prueba el verbo de los poetas cursis y la paciencia de los lectores aficionados al arte poético. El verjel florido, la brisa ondulante, el perfume de las rosas, la sombra del pino verde, el río murmurador y con tirabuzones, el trino suave del jilguero matutino, el lirio blanco; todo, todo hace brotar de la lira armónica un cosquilleo erótico ó una fúnebre canción, adornados con títulos sentimentales y ardorosos, como, por ejemplo: *A mi niña Panchita, en recuerdo de la salida de su primer diente*. — *A mi adorado Jacinto, el día que le salió el sarampión*. — *A mi suegra doña Leona, en el cuarenta aniversario de su feliz sepelio*. — *A mi Antera, en remembranza del rizo que me regaló el día de su santo*. — *A mi sastre el día que me pasó la cuenta*. — *Al Excmo. y Rmo. Ministro de Instrucción pública, el día de su nombramiento*. — *A mi nuera Titi, el día de su desposorio*.

Yo, entre tanto que los poetas eruptivos se descorchan lanzando suspiros y soflamas hasta á la pálida Luna ó al astro Sol, por seguir el rastro, cojo las tijeras y me concreto á recoger algo que huela á flores, á mujeres y á pájaros, por aquello de ir con la corriente primaveral; y para muestra, empezaré por indicar á mis hermosas lectoras el

Origen de varias flores.

El narciso, el clavel y el asfodelo proceden de Italia.
El tulipán y el mirto, de Asia.
El jazmín y la balsamina, de la India.
La vara de nardo y la hierba-doncella, de Madagascar.
Las lilas y las anémonas, de Ceylán.
La hortensia, el azahar y la margarita, de la China.
La amapola, de Turquía.
La sensitiva, de América.
El heliotropo, del Perú.
El geranio, de Cop.
La rosa de las cuatro estaciones, de Damasco.
La digital, el axiacanto y el iris, de Francia.

Lo que valen las rosas.

Si se pusiera á votación entre las mujeres cuál es su flor predilecta, seguramente que las rosas ganarían la votación. Y se explica el resultado: por algo se llama á la rosa *la reina de las flores*; por algo se llama á las mujeres *flores de carne*.

Lo que muchas mujeres ignoran es lo que las rosas pueden dar de sí, monetariamente hablando; pero mi tijera se lo dirá.

Una hectárea sembrada de rosales contiene próximamente 8.000 arbustos, dejando terreno suficiente para las veredas.

Cada pie produce por término medio 200 flores anuales

desde el tercer año de la plantación. El peso medio de una flor de dimensiones ordinarias recogida en tiempo seco, es de 4 gramos. Un pie produce, por consiguiente, 200×4 gramos = 800 gramos de flores: los 8.000 pies de la hectárea producen, pues, 6.400 kilogramos de rosas.

Si admitimos que el rendimiento de esencia pura de los pétalos es sólo de 8 decigramos por kilo—y es, generalmente, bastante mayor,—el de los 6.400 kilogramos de flores recogidas será 5.120 gramos de esencia pura. Y aun cuando el precio de cada kilogramo de ésta descendiese hasta 1.000 pesetas, resultaría que la cosecha de rosas de una hectárea de terreno produciría 5.120 pesetas.

Lo que vale un nido de pájaros.

En donde hay flores nunca faltan pájaros, y.... sobran insectos.

Los pájaros, aparte de recrear nuestros sentidos, tienen una utilidad grandísima: por eso es necesario inculcar en el ánimo de los niños el respeto que los pájaros se merecen.

En los pueblos cultos, el pájaro es el amigo de los niños; en España aún no hemos logrado encarnar esta amistad, y así, no tiene nada de extraño ver á los niños persiguiendo un pájaro y aun martirizándolo, sin darse cuenta de que comete una falta digna de castigo.

Escrita está la ley para evitarlo; pero en España, como todos sabemos, las leyes se escriben sólo para rellenar las columnas de la *Gaceta de Madrid* y dejar el recuerdo á la familia de que por allí pasó *mi tío el Ministro*....

Dice *La Liga agraria*, de Madrid, refiriéndose á los pájaros:

«Un nido de pájaros contiene, por lo menos, cinco huevos. Cada pájaro come diariamente 50 insectos. Este consumo dura cuatro ó cinco semanas: tomemos por término medio treinta días, y tendremos 50 por 30, igual á 1.500 insectos por cada nido.

Cada insecto come diariamente en flores y hojas una cantidad igual á su peso, hasta llegar á su total desarrollo ó máximo de crecimiento; en treinta días habrá comido 30 flores; cada flor habría sido un fruto, y, por consiguiente, en treinta días, habiendo comido cada insecto 30 frutos, los 1.500 insectos habrían comido 225.000 frutos.

El muchacho, pues, que destruye un nido habrá quitado al labrador 225.000 manzanas, peras, higos, albaricoques y otras clases de frutas.»

Lo que vale un tronco de árbol.

Ya que sabemos *lo que vale un nido*, sepamos también lo que vale un tronco de árbol en pesetas, según la aplicación y transformación á que someta el ingenio humano la materia bruta, ó sea la madera.

Dice, á propósito de su valor, una revista alemana dedicada á estudios de química industrial:

«Un metro cúbico de madera, con peso bruto de 400 á

GALICIA

REVISTA QUINCENAL ILUSTRADA.

SUSCRIPCIÓN (ESPAÑA Y EXTRANJERO)

Madrid. 1 peseta al mes.
Idem (trimestre). . . . 3 pesetas.
Provincias y Extranjero. 2,50 trimestre.
Número suelto y atrasado, 50 céntimos.

Pago anticipado.

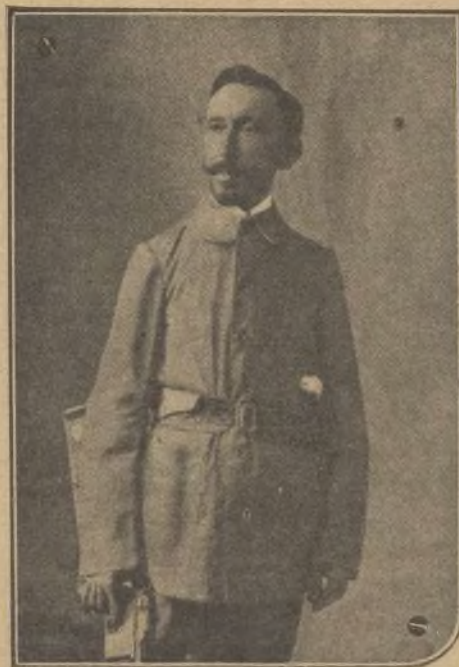
Para provincias.—Se admite en libranzas del Giro mutuo, sellos de Correos, timbres móviles, libranzas de la Prensa y sobres monederos.—El franqueo para el extranjero es de cuenta de los suscriptores.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle de Peligros, núm. 3, 2.^o
MADRID

Horas de despacho: de 2 á 4 de la tarde.

DIRECTOR: AUGUSTO C. DE SANTIAGO



D. JUAN GONZÁLEZ MONTENEGRO

EXPLORADOR EN LA AMÉRICA DEL SUR

JUAN GONZÁLEZ MONTENEGRO

Es un gallego que honra á la Patria y á la región. Nació en Noya, y allá, lejos del terruño amado, es objeto de constante admiración por sus audaces exploraciones en tierras y selvas vírgenes de la Argentina y de Bolivia.

La prensa política y científica de las dos Américas y gran parte de la europea se ha ocupado con encomio de sus trabajos, rayanos en lo inconcebible, y, justo es, que la revista *GALICIA* decore hoy sus páginas dando á conocer á uno de sus hijos, extractando estos apuntes del hermoso trabajo que le dedica en las columnas de la ilustrada publicación, titulada *Nova Galicia*, de Buenos Aires, su Director el distinguido periodista D. Fortunato Cruces.

González Montenegro fué periodista en la Habana, fundador de varios diarios y revistas, entre ellos *La Opinión pública*, de Santiago de Cuba, y *El Correo de Galicia*, de Buenos Aires, en cuyas columnas hizo gala de su fogosa pluma y de su patriotismo, ocasionándole la lucha sostenida en la prensa varios duelos, en los que demostró su valor y su serenidad.

Español de buena raza, combatió á los enemigos de la Patria, descubriendo sus trabajos revolucionarios, y entre ellos á Yero Buduen, Director de *El Triunfo*, ex-Ministro de Instrucción pública con el Gobierno fenecido de Estrada Palma, y con instrucciones especiales del Gobernador de Santiago de Cuba, D. Enrique Capriles, partió á las islas Bahamas é hizo abortar una expedición filibustera que Yero organizaba en Nasau, logrando de las autoridades inglesas el apresamiento y detención de los enemigos de España.

En Cuba, durante la guerra, se batió como buen soldado: levantó la guerrilla del *Cristo*, siendo sus macheteros el terror del filibustero; formó parte de la guerrilla volante de Sancti-Spiritus, y, por último, comandó la brigada *Cuba Española*, ostentando en la actualidad, por sus méritos y brillantes servicios, el empleo honorífico de Teniente Coronel del Ejército español.

Terminada la guerra con la pérdida de nuestro detentado imperio colonial, regresó á la madre Patria; mas reñido su carácter con la pasividad, se trasladó á la Argentina, en donde, hallando campo abierto y abonado para sus audaces aventuras, recorrió durante siete años tierras inexploradas, realizando descubrimientos que han de originar sin duda una revolución en la industria y el comercio de la Argentina y de Bolivia con la inauguración de la vida minera, allá desconocida.

En 1905 pone al descubierto bosques ignorados

de gomales, quina y hierba mate, carbón de piedra y petróleo, cuya importancia reconocen los Gobiernos argentino y boliviano; en 1906 descubre filones de amianto, mica, sal y hierro oligisto, y en los actuales momentos, en las heladas cumbres de Bolivia, yacimientos mineros de plata, estaño, cobre nativo, bismuto, plomo, oro y ópalos irisados de espléndidos reflejos (1).

La odisea recorrida por el periodista, por el bravo guerrillero, por el patriota y por el arrojado explorador, es merecedora de que un éxito feliz corone gloriosamente la obra del famoso nuyense (2).

Perfilando la figura de nuestro conterráneo, añade en su mencionado trabajo F. Cruces:

—Generoso y espléndido, bondadoso y amable con todos, parece no darse cuenta de su propia grandeza.

Si alguna vez un hombre ha sintetizado el valor temerario, la constancia indomable, la rapidez de acción, la frugalidad espartana y la resignación del mártir, juntamente con una modestia y una lealtad puritanas, es, sin duda, el atrevido gallego que encabeza estas líneas.

De poca estatura y carnes exiguas, nadie al ver aquella figura que corona una amplia frente, en la que han chocado mil veces las tempestades de las altas cumbres y los rayos abrasadores de los trópicos, creerá que haya sido capaz de arrostrar sufrimientos y peligros capaces de imponer á los hombres más serenos.

Hace años lo hemos visto partir hacia el misterioso y remoto Pilcomayo con la sonrisa en los labios y la tranquilidad del héroe, abandonando hogar y familia á impulsos de un sentimiento generoso que ni se supo aquilatar ni él buscó recompensa.

Y apenas hubo descansado de aquella excursión peligrosa, amargada el alma por mil ingratitudes, sello infalible de los predestinados, dirige la firme planta á los desiertos del Norte, penetra en ellos confiado en Dios y en su gran corazón, recorre las intrincadas selvas, visita en sus ocultas *tolde-rías* al feroz salvaje, afronta animosamente las iras de los felinos, descubre y estudia los nacimientos de grandes ríos como el Bermejo, asciende á las altas cumbres de las abruptas serranías, y su corazón gigante, latiendo satisfecho sobre aquellos elevadísimos pedestales, siente el placer

(1) Un núcleo de capitalistas argentinos ha formado un Sindicato, denominado *Compañía internacional minera*, con un capital de 1.000.000 de pesos, para explotar los bosques y minas descubiertos, en cuya empresa toma una parte importante González Montenegro, dirigiendo personalmente los trabajos.

(2) En el número próximo publicaremos la notable carta dirigida por el explorador González Montenegro á la prensa de Galicia.

de ver la nube rodando á sus pies, mientras su frente audaz se sumergía cual la de un nuevo titán en las soledades nebulosas de los cielos.

Y su firme planta, cual si se sintiese animada por el espíritu de *Asaverus* cuando escuchaba la voz del Destino que le gritaba ¡anda!, se deslizaba por las abruptas rocas, descendía á los abismos, registraba las cavernas y barrancas, vadeaba ríos y torrentes, abrasado unas veces por el sol tropical y empapado otras por las lluvias torrenciales ó la niebla de las cumbres.

Sorprende y admira tanta tenacidad, tanta constancia para llevar á cabo durante siete años consecutivos las exploraciones y estudios realizados por nuestro heroico conterráneo, desafiando la muerte á cada instante, insensible á las inclemencias del cielo, al hambre, á la sed y á las mil mortificaciones de las regiones desiertas, indiferente á las iras del indio y del felino, solo unas veces, acompañado otras por hombres desconocidos que con frecuencia intentaron su muerte.

F. CRUCES.

Buenos Aires, 1907.

IMPRESIÓN

La vuelta de la romería.

Cogidos de las manos, en bullicioso grupo, vienen al caer de la tarde los romeros, extendiéndose á todo lo ancho del camino. De cuando en cuando los rumores cesan, el silencio se hace, y una voz varonil y robusta lanza al aire canción de amor saturada de sentimiento, que no tarda en contestar alguna garrida moza, para corearla todos luego con el prolongado y con el melancólico alalá, cuya doliente queja va á perderse en las lejanías del camino.

San Amaro da Virouta
San Amaro da Virouta
Veño d'unha romería
E mañan vou para outra.

En ocasiones el pandero manejado por hábiles femeninas manos, retiembla y tintinea sus rodajas, mientras los cantores toman aliento musitando calladamente sus dulces *saudades*, hasta que de pronto el estridente ajujú de herencia céltica voceado por vigorosos pulmones, rompe la monotonía y atrae de nuevo el ruido y la algazara.

Ya se alejan los romeros; se van con las desfallecientes luces del Crepúsculo, y solo á ratos el eco de sus cantares, más apagado, más tenue cada

vez, llega á los que escuchan, en cuyas almas misteriosamente acordadas con las de los viandantes que endulzan su marcha con el canto se siente la ruda pero hermosa poesía de la tierra, de ese terruño amado, á cuyo recuerdo latén fuertemente los corazones, y suben lágrimas á los ojos, cuando fué de la Patria, al otro lado de los mares, alguien evoca los cánticos de la romería, que también supo entonar con su lira de oro la inmortal Rosalía de Castro.

Airiños, airiños, aires;
airiños d'a miña terra;
airiños, airiños, aires,
airiños, levaim'a ela.

RAMIRO LÓPEZ.

FOGUETES

NOIVO DE PORVEITO.

Béns é gando, a filla tén,
e, con qué xantar, Gayoso;
máis, según o estado noso,
para a cea jalgo, convén!
—Direille, á eso, eu tamén;
o amor meu, pôsto en Luisa,
que, «a cea, non se percisa
dempóis de que un xanta bèn.»

NON CAVILES.

Dicíall á noiva, Andeiro
por ver de a-tranquelizar:
«Bota á un lado o cavilar;
que, a vidiña de solteiro
nin por pénso hei renovar;
son d'ela tan pouco amigo
que, si chegase á enviudar,
(¡inda me morra aquí en Vigo!
¿vés? ¡por esta cruz o digo!)
¡volvéracheme á casar!

MAL PORGRESISTA.

Botándose á avintureiro
presto d' húsares quer ser
un recluta de Soñeiro;
pro, non anda moi enteiro,
por non saberse inda tén.

D-ál á uns días, di tristeiro
—¡Qué mala sorte, Muñños!
¡Menos que á pè, un cabaleiro!
—¿Cómo?—Que montéi lixeiro
e ¡paf! me fún de fociños!

J. PÉREZ BALLESTEROS.

Coruña.

LOS ALUMBRAMIENTOS REALES

Y LA AUDIENCIA DE GALICIA

Era el promediar de una tarde del sanjuanero mes del año 1771. Grupos de personas leían los bandos que en la puerta de la Real Audiencia, en la casa de Vila; en la plaza de San Jorge y en el Cantón Grande ó de la Sardina, poco había fijara de modo solemne el escribano del *Real Acuerdo*, acompañado de dos porteros y precedidos de lucido cortejo de Escuderos y Alabarderos. Noticiaban la celebración de rogativas procesión y *Te Deum*, porque la serenísima princesa de Asturias, entrara en el quinto mes de su *preñado*, y porque éste continuase feliz y el alumbramiento fuese dichoso. Reinaba el señor D. Carlos III, y ya doce años había que sucediera en el trono á aquel su hipocondriaco hermano que apenado por la muerte de su esposa doña Bárbara, dejó de afeitarse y de mudarse la ropa, á la que siguió pronto al sepulcro, quien dice que por melancolía, quien por carencia de policía personal. El buen Rey expidió desde Aranjuez, el siete de junio, una Real Cédula á la Audiencia de Galicia, ordenando la celebración de rogativas y oraciones públicas y privadas, por la felicidad embarazosa de su nueva y *muy cara y muy amada* sobrina.

Diez días después, en un suntuoso y amplio salón de la Capitanía general se reunían en junta los señores del *Real Acuerdo*. Presidióla el marqués de Casa Tremanes, gobernador, general del reino y presidente de la Audiencia. Era regente Enriquez de Luna, decano, Jiménez de Saboya y oidores Puente, Burriel, Argáiz, Huerta y Somoza. Fué una ceremonia por demás solemne para la simple apertura de un papel, siquiera fuese Real.

Tomó S. E. el mayestático despacho en las manos, se puso en pie y también se levantaron los demás ministros, quitaron todos las gorras, y el gobernador besó el pliego, lo puso sobre su cabeza, como carta de su Rey y Señor *natural*, y unánimemente acordaron guardarlo, cumplirlo, obedecerlo con toda *veneración*, y celebrar misas en la *insigne* colegiata.

La ciudad fué enterada á medio de edictos, se pasaron oficios al cabildo, á los gremios y cofradías al juez eclesiástico, á los priores de Agustinos y Franciscanos, para las ceremonias religiosas que tuvieron lugar los días 20, 21 y 22 de junio.

El cronista aun recuerda el entusiasmo con que el pueblo coruñés concurrió á la procesión que se organizó el primero de los días. No olvidaba que el buen Carlos III estableciera por primera vez barcos

correos que desde La Coruña salían mensualmente para la isla de Cuba y cada dos para el Río de la Plata.

Alguien quiso excusarse, como el colegio de Agustinos, pero el Real Acuerdo ratificó su orden.

El Concejo mandó cubrir los balcones con colgaduras y adornar las ventanas, y en las Casas Consistoriales se reunieron el Real Acuerdo, el Cabildo municipal y dos diputados por la ciudad, y en procesión cívica fueron hasta la iglesia de Santa María del Campo. La procesión religiosa allí organizada dejó un recuerdo grato. Los gremios de *mareantes*, *cortadores*, *zapateros* y *toneleros*, abrían marcha con sus insignias de gala, seguían los pendones de las cofradías, las cruces parroquiales y luego la imagen de la Virgen de la Estrella, el clero secular y regular y detrás el Concejo, los justicias, regidores, caballeros, escuderos y oficiales...

Iguals ceremonias se realizaron siete años más tarde cuando el nacimiento del infante Carlos María Isidro. ¡Qué tiempos! ¡Qué costumbres! Los Reyes mandaban orar pública y secretamente, los pueblos obedecían y el Real Acuerdo ejecutaba tales mandatos, siquiera en obediencia á un supremo humillaje tuviese que besar los Reales sellos, colocar los despachos sobre su cabeza, cumplirlos con veneración...

LICENCIADO CHAVES.

COSAS DE GALICIA

Vivo en Galicia. El ímpetu indomable de quienes en otras épocas fueron los celtas, que la Historia nos retrata como caracteres férreos, hombres luchadores y siempre triunfantes ante las empresas más gigantescas, repercute en el fondo de mi alma y porque soy gallego, por estar identificado con el espíritu que la tradición impone á nuestros antepasados, pienso en cosas tal vez utópicas para muchos, pero reales sin embargo, por cuanto las rige el eterno paralelismo que debe reinar entre la existencia teórica que la razón apoya y el hecho tangible que la práctica confirma.

Sí: vivo en Galicia y por eso conozco la intensidad con que la corriente emigratoria crece, amenazando á esta región con el aislamiento, aunque nunca con el abandono porque no es el corazón gallego capaz de renegar de la azul y blanca enseña que orgulloso funde sus colores en los hermosos matices de la bandera de la Patria. ¡España y Galicia! Siem-

pre juntas marcharon; victorias, alegrías, entusiasmos... todo han departido como amigos fieles é inseparables, porque así lo son quienes al ronco son de los clarines supieron tremolar pendones victoriosos que sólo el lazo de amor é independencia unen; afecto íntimo hacia la *Madre patria* supo demostrar Galicia en las páginas brillantes perpetuadas en la Historia.

Y ahora que Galicia pasa por críticos momentos, es necesario que España entera sepa también responder con su esfuerzo. Los campos, completamente abandonados; las aldeas, destruídas por la acción tenaz de la Naturaleza á que no pone obstáculo la actividad humana; viviendas deshabitadas.... todo, todo parece impregnar el ambiente de soledad y de tristeza. Los pocos que se quedan no piensan en resignarse con su destino; una fuerza misteriosa parece atraerles allende los mares y confiados en el feliz acaso quieren volar hacia aquellas regiones fantásticas que hasta ellos han llegado como deleitables leyendas.

Tal vez algún día maldigan y se arrepientan ante el porvenir incierto y la lucha tenacísima que en las grandes metrópolis presenta el problema de la vida. Entonces será tarde: Los campos floridos, los poéticos arroyuelos, los hermosos cambiantes con que la luz ilumina las galas siempre doradas con que Galicia se adorna, resurgirán bajo el recuerdo de infantiles impresiones, como brotan en la primavera incomparables paisajes que roban sus cromáticas combinaciones á seres que despiertan á una nueva vida de actividad y trabajo. Más, pronto habrán de borrarse tan dichosos recuerdos, como se espuman las figuras que nuestra imaginación crea ó cual desaparecen los fantasmas que la vida fugaz de un cinematógrafo hará ocultar á nuevas y más codiciosas miradas.

Pero, en tanto, avanza la emigración con agra-vantes caracteres; Vigo, La Coruña y Villagarcía ven como sin cesar desfilan por sus puertos hombres, mujeres niños, que arrancados á la Agricultura abandonan á Galicia y que obsesionados por la leyenda sueñan despiertos en la conquista de tesoros fabulosos.....

Y cuando la proa del buque enfila la salida del puerto, haciendo avanzar al monstruo con magestuoso batir de alas, avívanse todavía más si es posible las ambiciones humanas; cruza el pensamiento las regiones que del soñado Paraíso le separan y proyecto sin fin se sucede uno tras otro como medios seguros de adquirir el anhelado encunbramiento.....

El emigrante hace despertar su inteligencia á la realidad de la vida; como interminable tropel le abruma las ideas que llegan hasta el cerebro, é instintiva, automáticamente agita su pañuelo en el espacio á la par que de sus ojos brotan dos lágrimas

mas sinceras arrancadas á su alma como último homenaje tributado á la bandera de la Patria....

La felicidad vuelve á inundar el espíritu; los proyectos aumentan como las distancias; la fantasía todo lo invade: se han perdido las lágrimas en el Océano de las ilusiones.

SANTIAGO CARRO GARCÍA

Santiago de Compostela, 1907.

EN HONOR DE CONCEPCIÓN ARENAL

El día 10 del actual se celebró en el *Circo Ferrrolano* el Concurso de pinturas para destinar los productos del mismo á la construcción de una Escuela Asilo para niños pobres, perpetuando así la memoria imborrable de la ilustre escritora Concepción Arenal. En el Concurso figuraron gran número de cuadros, representando diversidad de paisajes, figuras y flores. Constituyeron el Jurado calificador los Sres. Balás, Sanz, Puga, Munduate y representantes de la prensa local. Por unanimidad se acordó el siguiente veredicto: *Primer premio*: «Una ventana,» original de la señorita Concepción Constenla; *segundo*: un «San Juan,» copia de Murillo, de la señorita Mercedes Ruiz; *tercero*: una «Paleta de rosas té,» debida al pincel de la señorita Felisa Elvira, y *cuarto*: «Una aldea subiendo una cuesta,» pintada por la señorita María Vázquez, y accésits á las señoritas María Teresa Morales Albo, Carmen Puente, Isabel Fontela y Paulina Puente, que presentaron flores.

Los niños Juan Antonio Pérez Chao y José Junquera Castro tiraron un asalto á florete, haciendo una labor hábil, correcta é inteligente, que les valió muchos y merecidos aplausos. El profesor de los jóvenes alumnos, D. Amadeo Lloris, fué muy felicitado con este motivo.

Al festival organizado por las distinguidas señoras de la *Asociación benéfica «Concepción Arenal,»* asistió nutridísima y escogida concurrencia.

Calcúlase que el producto líquido obtenido en los espectáculos celebrados los días 10 y 11 en el Ferrrol, ascendió á unas 2.000 pesetas.

EL PRESIDENTE DEL CONGRESO

En la sesión celebrada el día 14 del mes actual, ha sido elegido Presidente de la Cámara de Diputados, por 215 votos, nuestro paisano, Excelentísimo Sr. D. Eduardo Dato Iradier, sin registrarse un solo voto en contra.

Reciba nuestra sincera felicitación el ilustre sociólogo.

¡AI!...

¿Cómo foi?... Eu topábame fora
Cand'as negras vixigas lle deron;
Pol o aramio sua nai avisoume
Y eu vinme correndo.
¡Coitadiño! Sintiend' os meus pasos
Reolveu car'a min os seus ollos
Non me viu... e chorou... ¡ai! xa os tiña
Ceguiños de todo.
Non m'acordo que tempo m'estiven
Sobr'o berce dór debruzado;
Sólo sei que m'erguin c'o meu neno
Sin vida n'os brazos...
Volvoreta d'aliñas douradas
Que te pousas no verce valeiro,
Pois por él me pergúntas, xa sabes
Que foi d'o meu neno.

M. CURROS ENRIQUEZ

LOS PROYECTOS DEL MINISTRO DE FOMENTO

La labor que viene desarrollando en Fomento, nuestro ilustre paisano, Don Augusto González Besada, merece atención preferente por parte de la prensa y es objeto de justos y merecidos elogios.

De sus proyectos relacionados con la Agricultura ha dado noticia nuestro colega *La Epoca*, y para que nuestros lectores los conozcan vamos á trasladar la noticia á estas columnas, por el interés que encierran para la Región gallega, minada hoy por la sangría suelta de la emigración, que trata también de contener el activo Ministro de Fomento.

He aquí lo expuesto por el Sr. González Besada:

—Preparo para el próximo mes de Mayo la reunión de una Asamblea, formada por representaciones de las Cámaras de Comercio y Agrícolas, de los Sindicatos mineros, de la Asociación de Ganaderos, de todos los organismos legalmente constituidos que representan las fuerzas productoras del país. A esta Asamblea, que será como un Congreso de la producción en sus diversos ramos, se la someterá un cuestionario sobre las principales cuestiones que á la Industria, á la Agricultura, al Comercio y á la Ganadería afectan, y que pueden ser objeto de la acción del Estado... Consejos provinciales secundarán en las provincias la acción del Consejo central de la producción y del comercio, dividido en secciones varias y así, además de suprimirse las lentitudes del procedimiento actual, estaremos en comunicación constante con el país pro-

ductor, y se administrará él mismo ó tomará una parte principalísima en el fomento de sus elementos de riqueza.

El problema de la emigración, y en relación con él, el de la colonización interior, es otro de los que más me preocupan. Es doloroso que se desgañen de la población española masas de emigrantes que, en el mejor caso, no llevan otro aliciente que el de obtener concesiones de tierras para roturar, como las que se les ofrecen en algunos Estados del Brasil. El ejemplo de Suecia y Noruega, y la consideración de que tenemos sin cultivar el 47 por 100 del territorio, nos estan diciendo que aquí podría ofrecerse á ese proletariado de los campos lo que, con harta incertidumbre, va á buscar á otros climas, lejos de la tierra natal. Uno de los primeros proyectos que me propongo presentar á las Cortes será el de la colonización interior, basado en la distribución de cierto número de lotes de terreno inculto, con la obligación de roturarlos, recibiendo además los colonos un auxilio, consistente en los aperos y elementos indispensables para el cultivo (1).

Con un credito reducido espero conseguir que arraigue cada año en el suelo español un número crecido de familias, que probablemente irían á engrosar la corriente de la emigración. Así se conseguirá también perfeccionar la Agricultura con enseñanzas prácticas puesto que el cultivo de las tie-

(1) En mi obra *El Problema obrero*, que dediqué á los sociólogos Excmos. Sres. D. José Canalejas y Méndez y D. Eduardo Dato Iradier, obra publicada en el año de 1903, entre las varias soluciones propuestas por mí para resolver el problema obrero ó económico, señalaba la siguiente en la página 64: «Concesión de terrenos baldíos de propiedad del Estado y útiles de labranza, previa petición del obrero, con la absoluta obligación de trabajarlos y con exención de todo tributo durante un número determinado de años, como recompensa á la virtud, á la constancia y al mérito del obrero, cuyos terrenos serían concedidos por medio de una sencilla información posesoria, que se elevaría á la categoría de definitiva á los cinco años de la ocupación de los terrenos. En caso de fallecimiento del obrero propietario, todos sus derechos serían transferibles á su mujer é hijos, sin pago alguno de derechos á la Hacienda por la transmisión del dominio.

La extensión del cultivo reforzaría los ingresos del Estado, atenuaría la miseria del proletariado é higienizaría las regiones.»

—En el mismo trabajo y página, propuse la creación de plazas pensionadas (como premio al mérito) por el Gobierno, las Diputaciones y los Municipios en el Extranjero, por el término mínimo de uno ó dos años, para el perfeccionamiento y ampliación de los conocimientos del obrero en su arte ú oficio, estudio y aprendizaje de nuevos artes, oficios é industrias, evitando así la intrusión en los talleres y fábricas españolas de operarios extranjeros, especialmente en lo que se refiere á las artes decorativas.

Sólo en Barcelona existen 500 operarios extranjeros. En Gijón un gran número. Cálculase en 5.000.000 de pesetas el importe anual de los sueldos y jornales que perciben.—Augusto C. DE SANTIAGO.

rras cedidas para su roturación se hará bajo la vigilancia del Estado y servirá de lección y ejemplo á los labradores de los predios colindantes ó cercanos, y hasta se podrá desenvolver más adelante la esfera tributaria, puesto que esos terrenos, una vez cumplido el plazo y las condiciones que se establezcan, pasarán á ser propiedad de los colonos y entrarán á tributar como el resto de la riqueza rústica; de suerte que el esfuerzo económico que el Estado invierta en esta obra será doblemente reproductivo: primero, porque fomentará el desarrollo de la riqueza nacional, y luego, y en segundo término, porque aumentará la masa de los bienes imponibles.

Tengo también en estudio la organización del Crédito y Banco Agrícolas, partiendo de la base del capital de los Pósitos que se hallan en liquidación, capital que ascenderá á 70 millones de pesetas, y que, completado con alguna otra suma, puede proporcionar elementos para cometer la empresa de combatir el latifundio en la única forma jurídica y eficaz que podemos emplear; es decir, adquiriendo grandes extensiones de terreno, para revenderlos en lotes.

Con esta empresa se relaciona, aunque tienda á corregir un fenómeno opuesto, lo de la reconcentración parcelaria, para la cual se ha creado la Junta cuya constitución ha aparecido en la *Gaceta*, y que responde á la diversa y compleja organización de la propiedad agraria en comarcas como Galicia, Cataluña y Castilla.

De otros proyectos siguió hablándonos el señor González Besada, con persuasiva elocuencia y entusiasmo de convencido. Piensa en la creación de Escuelas agrícolas ambulantes, al estilo de las de la Alemania, donde, después de los oficios religiosos del domingo, se da una sencilla y práctica enseñanza agrícola por los funcionarios técnicos del ramo. Proyecta también la creación de Laboratorios provinciales, que faciliten el análisis de tierras, abonos y productos. Pero estos proyectos no han de amontonarse, en una vana exhibición de iniciativas, sobre las mesas de las Cámaras.

EL SUBSECRETARIO DE GRACIA Y JUSTICIA

ILMO. SR. D. PASCUAL AMAT ESTEVE

En las elecciones verificadas el día 21 del pasado mes, ha sido elegido Diputado á Cortes por el Distrito de Arévalo, nuestro querido amigo, el ilustrado Subsecretario del Ministerio de Gracia y Justicia, Comisario de guerra, Don Pascual Amat Esteve.

Reciba nuestra cordial felicitación.

V E N

Inédita.

Vén, Xuliña;
vén connigo...

O xardín se desfai n-unha groria
de doces marmulos, de mainos ulidos.
N-as poulas d'os arbres os ledos paxaros
entoan seus tríos.

O sol, dend'o ceo,
espalla os seus rayos, dourados e tibios,
que arrancan ás froles, ás prantas, ás herbas
matices brandidos.

Vén, Xuliña;
vén connigo.

Eiquí, n-este banco,
os dous, sentadiños,
falaremos de cousas amabres,
de tenros amores, de doces garimos,
namentras resoa
n-os nosos oídos
o vago concerto
que forman os tríos
d'as pombas, d'os petos,
d'os melros, d'os xilgaros,
e o son
cristaiño
d'as augas que caen
n-o estanque-garrido.

E logo, Xuliña,
aos teus pés miudiños,
irei arroxoando camelias é rousas,
e nardos... ¡E bicos!

J. ARIAS MIRANDA.

(Jorge Bruhmel.)

EXCMO. SR. D. JOSÉ MARÍA CALAZA

En nuestro querido colega *El Eco de Galicia* de Buenos Aires, leemos y reproducimos con orgullo y satisfacción el artículo biográfico referente al valeroso general Jefe superior del Cuerpo de Bomberos Sr. Calaza, honrando á la vez estas páginas con la exposición de su retrato y complaciéndonos en enviar al distinguido militar y paisano nuestro, que así honra á la *Patria española*, el testimonio de nuestra consideración y aprecio singular.

De una publicación esencialmente militar recogemos, por tratarse de un distinguidísimo com-

provinciano cuyo ascenso á general solicitó del Congreso, no ha mucho, el Poder Ejecutivo, estos datos biográficos:

D. José María Calaza, Coronel de la Nación, y Jefe del Cuerpo de Bomberos de Buenos Aires, nació en la Coruña el 15 de Octubre de 1852. A los dieciseis años de edad ingresó con el número 15 en el primer plantel formado por el sargento Roncau para organizar el Cuerpo expresado.

En 1874 fué nombrado sub-teniente, en 1877 teniente, en 1880 capitán, en el mismo año ascendió á mayor, en 1881 fué nombrado teniente



coronel de Guardia Nacional, y con el mismo grado ingresó en el Ejército de línea el 5 de Enero de 1888, y el empleo de coronel lo obtuvo el 27 de Julio de 1890.

Formando parte del referido Cuerpo ha tomado parte en las revoluciones de 1874, 1880 y 1890.

Como Jefe del Cuerpo de Bomberos, su valor raya ya hasta lo temerario, y su fama al respecto ha traspasado los límites de la ciudad.

En los innumerables incendios que ha combatido ha sido en varias ocasiones herido, y merced á su abnegación son muchas las familias que hoy recuerdan con respeto y gratitud su nombre.

La sociedad bonaerense no ha sido ingrata con él, y ha sabido premiar justamente á su digno servidor: su pecho está cargado de medallas obtenidas heroicamente defendiendo la vida é intereses de sus semejantes. ¡Que noble desempeño que enaltece y eleva el espíritu del hombre!

El Coronel Calaza ha dado á luz un Manual referente á su profesión, habiendo merecido esta obra la aprobación de la superioridad.

En poco tiempo, bien puede decirse que, el referido Jefe, ha transformado la parte técnica de las funciones de la institución, dándole á ésta los mayores elementos, de acuerdo con los adelantos más modernos para el desempeño de su cometido.

Hace pocos años hizo un viaje á Europa en comisión oficial para hacer estudios comparativos concernientes á la profesión enunciada y poder adoptar en ésta los más convenientes. Al regresar, presentó á la superioridad el estudio y observaciones que había hecho, al respecto, en Norte América y las principales ciudades del viejo mundo.

LAS CAJAS DE AHORROS Y DEPÓSITOS EN ESPAÑA

Triste es que nuestros políticos y nuestros conspícuos no se sácien de lamentar los defectos y desgracias nacionales, y no lo es menos, que una buena parte de la Prensa se dedique uno y otro día á exponer, rebajando, nuestro estado social y exagerando nuestra estulticia, nuestra falta de patriotismo y la inmensa distancia que nos separa de las grandes y modernizadas naciones europeas, y no hace mucho, y no recuerdo en qué revista, se condolía un escritor llorón, de que en España, por carecer de todo, carecíamos de la virtud del ahorro.

Yo pienso, que si en vez de ese lloriqueo que nos acompaña todos los días desde nuestra *débacle*, todos los que escribimos á diario hubiéramos consagrado los puntos de nuestras plumas á levantar los corazones, otro gallo nos cantara convencido como estoy de que con *lo que nos ha quedado* de nuestra antigua y colosal grandeza, tenemos sobran te para hacer de nuestra España una nación admirable y respetada.

Y como yo pienso así, por eso, para que se vea cuan erróneo es el sambenito que se nos cuelga por los de casa, (y luego se repite en el extranjero) el aserto de que no tenemos la virtud del ahorro, lean mis lectores por si les pasó desapercibido los siguientes datos.

—En 1900 existían en España 59 Cajas de ahorros con 189.000.000 de pesetas en depósitos y 240.000 libretas.

—En 1906, las Cajas de ahorros han tenido un aumento de 28.717 imponentes y 15.217.148 pesetas, con relación á 1905.

—En 1.º de Enero de 1907, resulta una existen-

cia de 443.913 depositantes, y 298.550.732 millones en los depósitos.

Claro está que si comparamos, por ejemplo, el ahorro en España, con el ahorro popular en Inglaterra, donde existen, solo en las Cajas de ahorros, la enorme suma de 5.800.000.000 de francos, que puede considerarse como pertenecientes á las clases obreras, resultamos unos perdularios, pero, ¿no dice algo en pro de la virtud del ahorro, el aumento verdaderamente importantísimo que se observa en España á pesar de la *suegra de la lotería nacional*, que aleja muchas pesetas de las Cajas?

DE SANTIAGO.

ASOCIACIÓN GALAICA DE SOCORROS MUTUOS DE LISBOA

De la interesante y detalladas *Memoria y cuentas* de esta benéfica Sociedad, pertenecientes al año de 1906, tomamos los siguientes datos:

	Rels
Satisfecho por subsidios á socios enfermos ó inhabilitados.....	3.167.700
Por honorarios á los empleados, gastos de Secretaría é inquilinato	1.124.040
Capital social en 1906.....	44.260.930
En moneda española Pesetas...	266.632
Número de socios.....	996

COPLAS DE MENEGILDA

Chamoum' ayel-a señora,
roisiñor de vertideiro.
¡Coántas señoras hay hoxe
Que non sirven nin pra eso...!

Sempre que me ves me dices:
Adiós, «tusino del sielo»
Non tinfades si ch'eu digo:
Adiós tuociño de cerdo...

El ritrato m'ofrecestes
Diégate de bobarias:
Se non mandas el ritrato
Manda la fotojraffa...

Un día de romaría
Díxome: «Son novêo teu»
Y-a o mes, inda non comprido,
Fuxiu por onde me veu...

Prohebiume la siñorita
Tel-os noveos nel purlal,
Y-ahora istou d'inora joena
Pois falamos n-el disván...

JOAQUÍN DE ARÉVALO.

LOS HORRORES DE LA EMIGRACIÓN

En el número anterior de la revista GALICIA dimos á conocer á nuestros lectores los horrores que pasan los emigrantes españoles en las Américas latinas y del Norte. Siguiendo nuestra tarea, vamos á trasladar en parte á estas columnas una interesante carta, inserta en nuestro querido colega *El Liberal*, que dirige el ilustre gallego D. Alfredo Vicenti, y cuyo texto hará conocer á nuestros lectores los martirios, las desconsideraciones, los atropellos de que los emigrantes son objeto en el Estado del Panamá.

Dice así el documento:

«Por una consecuencia lógica, indispensable, necesariamente tenía que haber un choque entre americanos y españoles.

Eran dos fuerzas que, caminando frente á frente, no tenían más remedio que encontrarse.

Los americanos representaban la fuerza brutal y salvaje de la autoridad sin inteligencia, del despotismo y la tiranía.

Los españoles eran la fuerza del derecho natural, el más sublime de todos los derechos.

Estos dos extremos, alejados entre sí por representar dos cosas distintas, contrarias é irreconciliables, al choque tenían forzosamente que estallar como dos corrientes eléctricas en el espacio.

Estas producen el rayo; las corrientes sociales producen sangre.

He aquí cómo pasó la escena.

—«Los obreros han entrado ya en la barraca para comer; la distribución se ha hecho, pero ninguno come: *la comida tiene carne podrida*; todos hablan en voz baja. De pronto uno de ellos, José Gómez Prada, de Zalabente, se levanta y se dirige á la cocina para hablar con el mayordomo, y le dice así:

—En nombre de mis compañeros y en el mío, vengo á decir á usted que nosotros pagamos la comida, y, por lo tanto, queremos comer; además, para trabajar necesitamos alimentarnos.

No había acabado de pronunciar la última frase, cuando el mayordomo le contesta:

—¡Fuera, fuera de aquí, ó si no le mato!

Al mismo tiempo de decir esto, sacó su revólver y apuntó al José Gómez Prada, el cual, ante aquella actitud del mayordomo, entró en el comedor asustado. Al verle los demás, conocieron que algo grave sucedía y todos se levantaron.

En este momento, el mayordomo, desde la puerta, y sin dejar de apuntar con el revólver, da voces de: ¡A comer! ¡a comer!

Los españoles hablan, gritan, ninguno se entiende. Suenan los pitos y acude la policía.

En este momento hay una terrible confusión; los obreros salen por las puertas y por las ventanas gritando: ¡Asesinos!

La policía americana empieza á hacer disparos, y comienza la lucha; pero una lucha desigual, horrible.

Los españoles no tienen armas; pero no retroceden: se defienden á pedradas.

Cuando el combate parece más encarnizado, cae á tierra un cuerpo bañado en sangre: es José Gómez Prada, que tiene el pecho atravesado por dos balas.

Entonces se apodera el pánico de los españoles y muchos empiezan á huir; otros permanecen firmes enfrente de los americanos, como estatuas, pero sin defenderse: no les importa morir.

Al ver los policías que no tienen adversarios, dejan de hacer fuego y los atan uno por uno, formando una cuerda de treinta y dos, y los conducen á la cárcel de La Boca.»

Hasta aquí íntegra queda transcrita la carta de Don Andrés Marín, fechada en Panamá en Marzo de 1907 é inserta en *El Liberal* del día 29 de Abril.

Además de la víctima que apuntamos, y que casi moribundo fué llevado al Hospital, también fué objeto de los más brutales atropellos un gallego, natural de Betanzos, Ramón Alvarez Expósito, quien arrojando sangre por la boca, después de soportar una bárbara paliza, se le trasladó al Hospital en una camilla.

En Río Grande, y por la misma causa, tuvo lugar otra escena sangrienta, de la que resultó muerto un español.

Entre los muchos detenidos en Miguel y Río Grande figuran Bernardino González, Angel Negrete y José Ruiz, de Santander; Juan Toquebens y Antonio Bonel, de Barcelona; Matías del Pozo, de Valladolid; Adrián Pérez, de Madrid; Ovidio Murillo, de Gijón, los cuales han sido condenados á seis días de trabajos forzados y 27 pesos de multa. Rodolfo Rodríguez, de Avilés, y Joaquín Pañeda, de Gijón, han sido condenados á seis meses de trabajos forzados y 100 pesos de multa.

Suponemos que el Gobierno español reclamará contra tamaños é inhumanos atropellos, haciendo saber al Gobierno del Panamá, que preside D. Amador Guerrero, que los españoles merecen toda clase de respetos y consideraciones.

■ ■ ■
Por antre os pinos, que altivos s'erguen
alá n-o monte, fungando van
os ventos tristes d'a miña terra,
os ventos tristes d'o vendaval.

Os ventos tristes d'a terra miña,
n-o seu linguaxe, ¿qué lle dirán
aos longos pinos que se randean
quediñamente n-aquel pinar?

O qu'esquencido vive adourando,
o que d'amores morrendo vai,
o que n-o peito leva un tormento,
o que n-o peito leva un volcán,
que non pergunte qué cousas falan,
c'os longos pinos que hay n-o pinar,
os ventos tristes d'a miña terra
os ventos tristes d'o vendaval.

GONZALO LÓPEZ ABENTE.

EL ALCALDE DE LA CORUÑA

Patria, Pueblo, Ejército.

El día 3 de Mayo de 1907, señala una fecha memorable en los anales del Regimiento de Infantería de Isabel la Católica, núm. 54, que manda nuestro distinguido amigo y entusiasta Coronel Sr. D. Julio Crespo. En dicho día, de modo brillantísimo se celebró una fiesta hermosa, con el objeto de perpetuar en mármol el aniversario de la imposición de la Corbata de San Fernando, concedida á la bandera del Regimiento, por su ejemplar intrepidez en la sangrienta y gloriosa jornada de Cerro de Muriaín (1875). Al acto concurrieron todas las autoridades y entidades de la ciudad herculina.

Al final de la fiesta tuvo lugar un *lunch* en honor de los invitados.

Inició los brindis el Alcalde accidental y conocido republicano Sr. Lens, quien en nombre del pueblo de la Coruña saludó efusivamente al Regimiento y á las representaciones militares congregadas en este día en el Cuartel de Alfonso XII, á cuyo brindis correspondió dignamente el Excelentísimo Sr. Capitán General D. Julián González Parrado.

Ocupándose de la fiesta, se dice en nuestro querido colega *La Correspondencia Militar* un escritor distinguido que escribe la sesión titulada *Impresiones*, y recogemos la nota, por cuanto merecen también perpetuarse las nobles palabras pronunciadas por el Sr. Lens, demostrativas del con-

cepto que á la Región gallega, merece la *Patria grande*, concepto que contrasta con los desvíos y desplantes de alguna región, cuando se trata de la Madre común de todos los españoles.

«Si alguna región española siente hondo el amor á la *terra*, el apego á la aldea, el dulcísimo cariño al habla nativa, á las costumbres, á todo lo que tiene sabor y color local, esa región es Galicia: Galicia, verde esmeralda engastada entre espumas del mar, es el rinconcito de España donde más intensos y más tiernos son los amores á la *Patria chica*; es la cuna inolvidable del emigrante eterno; y, sin embargo, esos amores son escavel de un amor más grande y mas alto: el amor de la unidad patria.

Cuanto vale, cuanto algo significa en Coruña, rindió pleito homenaje al glorioso recuerdo de una fecha que se grabó con sangre de soldados en la bandera del regimienio de Isabel la Católica, y el sentir de aquellos españoles encontró en la palabra del Alcalde el dogma del verdadero patriotismo: «*Donde está el Ejército, está también el pueblo, para, unidos siempre, mantener la integridad de la Patria amada é intangible.*»

Esto dijo el pueblo gallego ante los soldados de la nación y á presencia de los cónsules de Francia y América. ¡Qué hermosamente habrán sonado estas frases en el oído de los patriotas! ¡Cuan legítimo orgullo el del general González Parrado al respirar el ambiente sano y viril que le rodea!

Tristeza grande que tan sublimes actos se acrezcan y resalten en medio de una atmósfera brumosa, cuando debieran ser nota corriente en el sereno y firme caminar hacia grandezas soñadas. Pero, al fin, consuelo es y esperanza que, al mismo tiempo que se precisen leyes amparadoras de la enseña nacional, haya españoles que no necesitan más ley que su cariño para borrar con besos las manchas del odio y de la injuria.»

Reciban nuestros plácemes el coronel Sr. Crespo por su iniciativa, para perpetuar las glorias de la Infantería, y el Sr. Lens por la hermosa y vibrante nota de patriotismo á que dió lugar el acto relatado, nota que tanto le honra como representante del pueblo coruñés.

LA PATRIA GRANDE ANTE TODO

La excelente y laureada rondalla ferrolana *Airiños da miña terra* tenía proyectado un viaje á Barcelona para dar á conocer en Cataluña los *aires gallegos*, que tanto interés despiertan en todas las regiones españolas y que ya el reputado maestro

José Baldomir dió á conocer hasta en el Palacio de nuestros Reyes.

El éxito en opinión de algunos catalanistas sería colosal si al pisar la industriosa y artística ciudad Condal, llegaban allí con marcado carácter regionalista, haciendo ostentación de las banderas catalana y gallega.

La rondalla, ante esta indicación, contestó que *Airiños da miña terra* sólo irá á Cataluña, llevando á la cabeza la gloriosa bandera de la *Patria*.

Una respuesta tan hermosamente grande que honra de modo singular á la región gallega representada en ese puñado de artistas, españoles ante todo, merece un aplauso entusiasta y la modesta revista GALICIA se honra enviándoselo muy afectuoso á *Airiños da miña terra*, por este rasgo de amor á la bandera de la *Patria grande* que está por encima de todas las banderas regionales.

EL NUEVO ALCALDE DE MADRID

Por Reales decretos de 6 de Mayo actual, S. M. el Rey D. Alfonso XIII, de acuerdo con el Consejo de Ministros, ha tenido á bien admitir la dimisión del cargo de Alcalde al Excmo. Sr. D. Eduardo Dato é Iradier, y nombrar á la vez, para desempeñarlo, en reemplazo de nuestro paisano, al Excelentísimo Sr. D. Joaquín Sánchez de Toca, quien tomó posesión del cargo el día 7.

MANOLITO QUIROGA

El día 10 del actual hizo su *debut* en el «Teatro de la Princesa» ante un público numeroso y distinguido el joven violinista lerense Manolito Quiroga.

Cuenta Manolito en la actualidad quince años.

Empezó sus estudios en Pontevedra á los ocho años, los amplió en Madrid tres años más bajo la dirección del notable maestro, profesor del Conservatorio, Sr. Hierro, y los completará en Bohemia.

Además de las aptitudes que tiene para la música, Quiroga es un aficionado caricaturista.

Su dominio en el difícil arte de la Música, el desembarazo y valentía con que afronta los pasajes más difíciles, como lo demostró en la ejecución de las obras de Mendelssohn, Wieniauski, Vieuxtemps y Hierro, hacen pensar en que Manolito Quiroga es una esperanza legítima del Arte, que

honrará, como otros paisanos nuestros, á la región gallega.

El inteligente público que llenaba el teatro aplaudió con entusiasmo la hermosa labor del violinista haciéndole salir repetidas veces al escenario.

Acompañóle al piano D. Rufino Arenal, primer premio del Conservatorio.

La prensa de Madrid dedicó á Quiroga grandes elogios, presentándole como un artista «que seguramente formará entre *los virtuosos* que recorren en triunfo los teatros y salones de conciertos de todo el mundo.»

El maestro Bretón, que asistió al concierto, felicitó al joven violinista.

GALICIA se complace en enviarle la enhorabuena, deseándole toda suerte de triunfos en la carrera artística que inaugura con tan buenos auspicios.

DE S.

EL FERBÓN

El ingeniero D. Rafael Fernández Conde y el técnico industrial D. José Bonns, dos jóvenes de reconocido mérito, vecinos de la Coruña, han inventado un producto del que se hacen grandes elogios, según leemos en la prensa regional.

Consiste el invento en una pasta, denominada *Ferbón*, por los Sres. Fernández Conde y Bonns, la cual reúne excelentes condiciones para la construcción, siendo susceptible de múltiples aplicaciones y de toda clase de coloración.

Puede emplearse para pavimentos, para restaurar pisos de madera gastados ó viejos, para recubrir techos, paredes, zócalos, mostradores, mesas de trabajo y otros usos análogos.

Está comprobado que es de gran duración, elástica, susceptible de conservar todas las temperaturas, igual la de la madera que la del hierro, é impermeable, pudiendo por lo tanto lavarse, sin que se reblandezca.

Además, es incombustible, y esta propiedad llevará sin duda alguna á sus inventores á aumentar sus aplicaciones, fabricando con ella ladrillos que seguramente serían de un excelente resultado para la construcción.

La más importante condición que reúne es la de ser muy higiénica, pues como es una masa compacta y su superficie es lisa, no puede cobijar polvo ni microbios, por cuyas razones se recomienda para hospitales, balnearios, casinos, cafés y demás

edificios en donde es grande la afluencia de público.

El producto de que tratamos está llamado, por sus excelentes y variadas condiciones, á sustituir ventajosamente á los mosaicos, maderas y azulejos, que actualmente se emplean en diferentes obras.

Reciban los Sres. Fernández Conde y Bonns nuestra felicitación, y les deseamos á la par un éxito completo como recompensa á su notable invento.

LOS BENEFICIOS DE LA TABACALERA

En el año de 1906 la Compañía Arrendataria obtuvo los siguientes beneficios:

	Pesetas.
Por tabacos.....	10.212.989
Por comisión de la venta del Timbre.....	2.251.745
Por intereses de efectos en cartera é ingresos varios.....	1.191.808
	<hr/> 13.656.542
Los gastos imputables á la Compañía se elevaron á.....	609.502
Con los beneficios se satisficieron:	
A los accionistas.....	12.000.000
Por el 3 por 100 del impuesto sobre las utilidades.....	360.700
Al Consejo de Administración....	130.000
Al fondo de reserva.....	450.000
Remanente para 1907.....	<hr/> 448.523

GALICIA EN LAS AMÉRICAS

En honor de Castro López.

Con motivo de la visita hecha á Montevideo por nuestro querido paisano el Director del *El Eco de Galicia* de Buenos Aires, D. Manuel Castro López, la colonia gallega le obsequió con un gran banquete el día 13 de Marzo de 1907, en el magnífico Salón Rosa del Hotel de Barcelona, conocido por *Lanata*.

A los postres D. Francisco Vázquez Cores, don Evaristo Novoa y D. Antonio Aguayo, compatriotas nuestros, pronunciaron elocuentes discursos ensalzando los méritos y la campaña que hace largos años viene desarrollando en la Prensa y en el libro nuestro paisano Castro López, labor digna de toda alabanza.

Contestando á los discursos, Castro López hizo derroche de su intenso amor á la región gallega.

Banquete en honor de los Presidentes.

El domingo, 31 de Marzo de 1907, señala una fecha memorable para el *Centro Gallego de la Habana*, sin disputa el primero de los Centros regionales de la Capital (1).

En dicho día se celebró un banquete en honor de sus Presidentes honorario D. Secundino Baños y titular López Pérez, asistiendo al acto celebrado en el Teatro Nacional 530 comensales.

En la fachada del teatro, lució una artística iluminación y ondearon la bandera del Centro entre la española y la cubana.

El interior del Teatro, ostentaba espléndido decorado y en el escenario se alojaba tras un bosque artificial una magnífica orquesta.

El Sr. Barros pronunció un hermoso discurso ensalzando la fraternidad reinante entre todos los elementos cubanos y españoles, reunidos para festejar á los Presidentes, y poniendo de relieve los progresos del Centro.

El cubano Sr. Fuentes, en una brillante oración se felicitó de la unión existente entre los hijos de Cuba y los españoles.

De su discurso son estas tiernas palabras:

«En amor á mi patria,—dijo—jamás creí hubiese país que la igualara en sus bellezas; hoy ya sé que hay país que la iguala y la supera en algo que yo desearía para mi Cuba en las actuales circunstancias: el arrullo de la selva gallega está pregonando eternamente la unión.»

Hablaron también los Sres. López Eugenio y el doctor Varela Zequeira, el Sr. Castañá, Presidente del Concejo Cubano, el Presidente del Centro Asturiano Sr. Bances Conde, el Sr. López Pérez y el Sr. Baños, resaltando en todos los discursos notas patrióticas y fraternales.

El Sr. López Pérez, hizo entrega del título de honor al Sr. Baños, como homenaje de respecto de los socios al digno Presidente.

(1) Posee el Centro la magnífica quinta de salud titulada *La Benéfica*, valorada en 300.000 pesos; la suntuosa Casa-Centro, y el gran Teatro Nacional, por el cual satisfizo ultimamente 500.000 pesos.

Al acto asistió una numerosa y elegante concurrencia: el bello sexo adornaba con su belleza los palcos del Teatro Nacional.

En honor de Juan Montes.

El día 9 de Marzo último tuvo lugar en los Salones del Centro Gallego de Avellaneda (Buenos Aires) una brillante velada con motivo de la colocación en el Salón de fiestas del magnífico retrato al óleo del inspirado músico gallego don Juan Montes, cuya obra de notable mérito, es obsequio del profesor de dibujo, artístico y colorido de la Escuela de Artes é Industrias de Lugo don Manuel Martínez Fole, hijo de la ciudad de Ferrol.

El Salón adornóse con trofeos y banderas españolas y argentinas. Al acto acudió una grande concurrencia.

La fiesta dió principio con la hermosa marcha titulada *Centro gallego* del maestro de la sociedad Miguez Rua.

El Secretario de *El Diario español* Don José R., Lence, pronunció un notabilísimo discurso, ensalzando á la región gallega y al insigne compositor Montes.

Al descorrerse la Cortina que cubría el retrato de Montes, dijo el Sr. Lence:

«Juan Montes;—Los gallegos expatriados en la República Argentina, aman y veneran tu memoria y al cruzar bajo ese cuadro instintivamente nos descubriremos ante la grandeza de tu talento que tanto ha enaltecido á Galicia. Han querido tus paisanos rodearte con la bandera española que fué uno de tus más grandes amores, y que lo es también de todos nosotros, hasta el extremo de que no podría dar por terminada esta mal hilvanada exposición de ideas sin decirle: Gloriosa enseña de la patria idolatrada; pabellón inmaculado, más digno de toda nuestra ternura por lo mismo que el sol de las victorias no alumbra ahora tu camino:—¡Qué nuestros ojos no se cansen nunca de verte, ni nuestros corazones de amarte!...»

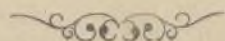
El Sr. Lence, fué objeto de una entusiasta ovación.

En la velada se dejó oír la *Plegaria* y la *Alborada*, sus obras maestras.

Los hijos de Betanzos.

El 31 de Marzo de 1907, se celebró en Buenos Aires la Asamblea general de la Sociedad *Hijos de Betanzos* que actualmente preside Don Luciano Mendez. En este acto, entre otros acuerdos se aprobó que el 30 por 100 de los ingresos totales de la sociedad—según los nuevos estatutos—se destinase, á fomentar la enseñanza primaria en Betanzos.

Merece plácemes el mencionado acuerdo.



LA FILANTROPIA GALLEGA

D. Anselmo Villasuso Pazo, del Porriño.

De nuestro estimado colega *La Voz de Galicia* copiamos el siguiente suelto:

La Junta provincial de Beneficencia de Pontevedra, ha promovido ante el Juzgado de Tuy un juicio voluntario de testamentaría, para recabar el cumplimiento de lo dispuesto en un testamento ológrafo otorgado por D. Anselmo Villasuso Pazo, de Porriño.

Entre otras cosas ordenó la creación de un Asilo para 20 ancianos pobres, en dicha villa bajo la denominación de «El Carmen», ya en vida de su mujer, ó después de su fallecimiento; declarando con motivo de tan benéfica institución diferentes créditos hipotecarios en la República Argentina por valor de 107.869 pesos, 55 centavos, cuyos comprobantes posee su hermano D. Antonio bajo su guarda, y 85.735 pesetas 37 céntimos en cuenta corriente y en Títulos de la Deuda perpetua interior en la sucursal del Banco de España, en Vigo, y en el Banco de Vigo, incluso los valores de una casa y un pinar en Porriño.

Asignó 100.000 pesetas para la construcción de un moderno edificio al efecto, con una capilla en el interior, donde se habrá de celebrar misa diaria por su eterno descanso; más 30.000 pesetas para retablo, altar, imágenes de la Virgen del Carmen y San Andrés Avelino, ornamentos, ropas y muebles; 1.000 pesetas anuales al padre capellán, ó sacerdote, que celebrare dicha misa, y el resto de su capital invertido en Títulos de la Deuda á perpetuidad, á nombre de dicho asilo, para sostenimiento del mismo.

D. Francisco Barcón.

El día 26 de este mes se inaugurará en la Villa de Neda (Ferrol) una iglesia—magnífica obra de arte, verdadero derroche de lujo y de buen gusto—cuya construcción ha costado el filántropo don Francisco Barcón. La iglesia lleva por nombre *Santa Rita*.

Casa escuela de Orol.

Hállanse á punto de terminar las obras del hermoso edificio erigido en Orol, en cumplimiento de la última voluntad de D. Vicente Casavella, fallecido en 1900, de quien son testamentarios D. Francisco García y D. Francisco Lago, vecinos de la Coruña, y delegado por los mismos para la realización de dicha benéfica obra, el Secretario del Ayuntamiento D. Eugenio Quintana, quién llevado del mejor deseo ha acudido á sus amigos, obteniendo varias cantidades para la construcción de un artístico retablo para la Capilla. El Alcalde D. Tomás Rodríguez, ha encabezado la suscrip-

ción con 500 pesetas, y en la Habana los Sres. Don Luis Novás Riguera y D. Emilio Sánchez han realizado otra suscripción cuyo importe monta á la suma de 218,75.

EL CENTRO GALLEGO DE MADRID

El día 5 del corriente mes se celebró con el clásico *pote gallego*, por los socios del Centro, el quinto aniversario de su segunda etapa.

La fiesta estuvo animadísima, asistiendo á la misma gran número de socios y representaciones de la prensa.

A la terminación del almuerzo, el ex-Secretario del Centro, D. Ricardo R. Vilarino, dirigió la palabra á los comensales abogando por la unión de todos los gallegos residentes en la Corte, y el Presidente, D. Eduardo Vincenti, pronunció un discurso de tonos patrióticos.

D. Venancio Vázquez brindó por Galicia y por la prosperidad del Centro.

El ramo que adornaba la mesa se destinó á la ilustre Presidenta honoraria del Centro, doña Emilia Pardo Bazán.

El mismo día se celebró un baile que estuvo tan concurrido como animado.

Manuel Bibiano Fernández.

El decano de la prensa gallega dejó de existir el día 28 de Abril de 1907.

Bibiano Fernández era conocidísimo en toda la Región gallega, y sobre todo en Compostela, donde fundó la popular *Gaceta de Galicia*.

Fué un obrero incansable; un periodista batallador y amante del progreso, desinteresado y enamorado del *terruño*, por cuyo engrandecimiento luchó como bueno; un padre bondadoso, y un excelente amigo.

Su muerte ha sido sentidísima; su entierro una verdadera manifestación de duelo, como último tributo rendido al veterano periodista.

A nuestros antiguos y queridos amigos, hijos del que fué querido amigo nuestro; á Mariano y Antonio Fernández Tafall, actual director de la *Gaceta de Santiago*, y á todos sus demás deudos, enviámosles con tan triste motivo la expresión de nuestro pésame sincero.

Lino Portela Calderón y Santiago Alvarez de Novoa.

El frondoso árbol de la literatura regional ha recibido un nuevo y doloroso desgaje.

Lino Portela, escritor y poeta de extraordinario mérito, hombre cultísimo y honrado: rindió hasta sus últimos días amor fervoroso á sus ideales políticos.

Santiago Alvarez de Novoa, inspirado poeta y correctísimo periodista, espíritu recto y bondadoso: en sus escritos reflejaba los tesoros de su alma buena.

Enviamos á las familias de los llorados muertos la expresión de nuestro sentido pésame.

GALICIA

DENTRO Y FUERA DE LA CORTE

Ilmo. Sr. D. Servando Fernández-Victorio.—Refiriéndose á la jubilación de nuestro querido y respetado amigo y paisano Sr. Fernández-Victorio, nuestro colega *El Carbayón*, de la ciudad de Oviedo, se expresa en los términos siguientes, que nos complacemos en reproducir, reveladores de los justos merecimientos y consideraciones á que se hizo acreedor el digno funcionario de nuestra Magistratura:

«En la extensa combinación del personal de la administración de justicia que viene haciéndose en estos últimos días, figura la jubilación de varios funcionarios, y entre ellos la del respetable y dignísimo Presidente de la Audiencia provincial, Don Servando Fernández-Victorio.

»Lamentamos de veras que un funcionario de la historia y prestigios del Sr. Fernández-Victorio deje de prestar servicios en la administración de justicia, porque si bien se halla en la edad que autoriza la jubilación, cuenta aún con energías fortalecidas con su gran amor á la profesión para el desempeño de su cargo ú otro de la carrera que le dena muy merecido.

»Acaso al Ministro no le parecería bien llevarle al Tribunal Supremo á sustituir á alguno de los que acaba de jubilar por su edad; pero los servicios del Sr. Fernández-Victorio bien merecían la excepción.

»Ha desempeñado elevados cargos, como el de Presidente de la Audiencia territorial de Manila, y siendo juez de Barcelona, adquirió gran notoriedad por su rectitud é inteligencia, tanto que en el período revolucionario en que todo andaba tan desquiciado, quiso el Ministro llevar á Madrid jueces de los más acreditados de la carrera, y uno de los que recibieron tan señalado honor fué el Señor Fernández-Victorio.

Aquí deja un hueco difícil de llenar. En la Audiencia ha revelado siempre sus excepcionales dotes, y fuera de ella nunca se veía en actos impropios de su alta investidura.

Deja el Sr. Fernández-Victorio un buen nombre en la carrera y se le recordará mucho tiempo con el respeto y consideración á que se hizo acreedor.

En honor del marino Deschamps.—Nuestro colega *El Diario Español*, de Buenos Aires, ha iniciado una suscripción para regalar una medalla de oro al valiente y experto marino coruñés, capitán del vapor *Alfonso XII*, D. Manuel Deschamps, quien cumple en la actualidad el 150 viaje á la República Argentina.

Representación de Lugo en la Asamblea.—Reunida la Cámara de Comercio de Lugo, acordó designar á su Presidente, D. Jaime Pérez, y al Vocal D. Julio Núñez, para que representen á esta Corporación en la Asamblea que se celebrará en Madrid en este mes.

Banquete en honor del Gobernador civil de Valladolid.—El día 4 del mes actual fué obsequiado por la colonia gallega residente en Valladolid nuestro querido amigo y paisano el digno Gobernador civil D. Alfredo Paradela, reinando en dicho acto la mayor armonía y entusiasmo.

Al descorcharse las botellas del espumoso cham-

pagne, los Sres. Ferrer, Solís, Aspe, Figueras, Vallejo, San Martín, Aparicio, Regueiro, León, López Builla y Onega, hicieron uso de la palabra, expresando en frases sentidas su afecto al anfitrión, á cuyas demostraciones contestó el Sr. Paradela agradeciendo íntimamente la prueba de sincera simpatía de que era objeto por parte de sus paisanos. El Sr. Paradela, terminado el banquete, fué acompañado hasta su alojamiento por todos los comensales.

El diplomático D. Renato Juez.—Ha llegado á esta Corte el entusiasta hijo de Pontevedra, Ilmo. Señor D. Renato Juez, funcionario del Cuerpo diplomático y distinguido escritor, quién después de una larga ausencia en la República Argentina, viene comisionado por el Gobierno de la misma para desempeñar una alta misión comercial cerca del Gobierno español.

Los balnearios gallegos.—En el número próximo inauguraremos una sección expresamente destinada á presentar nuestros balnearios, ilustrada con vistas de los mismos y de sus pintorescos alrededores. Esperamos que los dueños de estos establecimientos nos ayudarán en la empresa de que tratamos, facilitándonos noticias y fotografías para su reproducción en las columnas de la revista GALICIA.

La Fundación Figueroa.—El Juez protector de esta fundación, Excmo. Sr. D. Eugenio Montero Ríos, ha dado á la publicidad un decreto por el que todos los años, en cuanto los recursos lo permitan, se anuncie una ó dos pensiones para sordo-mudos, dotadas con 825 pesetas, igual al importe de las señaladas para la segunda enseñanza y por la duración de los años en que esté distribuida la de estos desgraciados en los reglamentos vigentes. Los sordo-mudos han de ser parientes del ilustre fundador D. Manuel Ventura Figueroa. El decreto empezó á cumplirse en el concurso del año actual, concediéndose dos pensiones.

Una obra de Román Navarro.—Con destino al Salón de sesiones del Ayuntamiento de la Coruña, el notable pintor coruñés Román Navarro ha ejecutado el retrato del Excmo. Sr. D. Juan Fernández Latorre. Refiriéndose á esta obra maestra, dice un estimado colega:

«No está Galicia muy sobrada de pintores buenos. Ante este retratista, debe desde ahora sentirse orgullosa y debe regocijarse por su triunfo, que es un triunfo de la Región entera.»

Felicitemos cordialmente por su obra á nuestro querido paisano.

En honor del párroco D. Secundino Martínez Montenegro.—En Ribadeo se está efectuando una cuestión popular con el fin de erigir un mausoleo que perpetúe el recuerdo del virtuoso sacerdote. Digno de elogio es el acuerdo, que demuestra el agradecimiento y el cariño hacia el que sólo bienes derramó sobre el pueblo ribadense.

El Conde de Buena Esperanza.—Hállase en esta Corte nuestro distinguido amigo el Excmo. Señor Conde de Buena Esperanza, D. Tomás Alonso, Gobernador civil de la provincia de Orense.

En honor de los Sres. García Naveira.—Por iniciativa del presbítero D. José Rivas Río, trátase de erigir por suscripción popular en Betanzos un monumento que perpetúe la memoria de los filán-

tropos hijos de la ciudad del Mandeo, Sres. García Naveira, quienes, entre otras mercedes, van á dotarla de una Casa-Asilo cuyas obras—de las que nos hemos ocupado ya en esta Revista—empezarán en breve. Los Sres. García Naveira son acreedores á esta demostración de gratitud.

Regalo del Dr. D. Luis Vidal.—En el Seminario de Mondoñedo se ha recibido una valiosa colección de libros que á la biblioteca del mismo regaló el teniente vicario Dr. D. Luis Vidal, ilustrado hijo de aquella ciudad y aprovechado alumno en sus tiempos del establecimiento á quien dedicó el presente.

Campo de demostración en Santiago.—Por Real orden de 25 de Abril último ha sido aprobado el presupuesto para la instalación del expresado Campo, que se considerará como un anexo de la Granja regional de la Coruña.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

CON LOS SUSCRIPTORES

A. B. — Coruña.—Agradezco mucho el delicado obsequio que se sirve hacerme de su libro, que formará parte de mi biblioteca. Le saludo afectuosamente.

R. L. — Santa Cruz de Tenerife.—Recibí su grata del 30 de Abril último. Queda recomendado.

A. R. E. — Vigo.—Recibido su trabajo. Se publicará en el número próximo.

CORRESPONDENCIA ADMINISTRATIVA

Han satisfecho sus abonos á la Revista GALICIA los señores suscriptores que se expresan á continuación:

Doña María Barbeito y Cerviño, de Coruña (un trimestre).—Termina en fin de Julio de 1907.

D. Leopoldo Eijo Garay, de Jaén (un trimestre).—Termina en fin de Julio de 1907.

D. Francisco Salgado, de Callosa de Ensañá (un trimestre).—Terminó en fin de Abril de 1907.

D. Leoncio Tato, de Lugo (tres trimestres).—Termina en fin de Octubre de 1907.

Ilmo. Sr. D. Servando Fernández Victorio (un año).—Termina en fin de Julio de 1907.

D. Mario Ruiz, de Coruña (un trimestre).—Termina en fin de Junio de 1907.

D. Angel Judel, de Coruña (un semestre).—Termina en fin de Julio de 1907.

D. Arturo Angueira, de Buenos Aires (un semestre).—Termina en fin de Junio de 1907.

D. Fortunato Cruces, de Buenos Aires (un semestre).—Termina en fin de Junio de 1907.

D. J. Mosquera, de Buenos Aires (un año).—Termina en fin de Diciembre de 1907.

D. Fernando Lorenzo, de Buenos Aires (un trimestre).—Terminó en fin de Marzo de 1907.

D. Estanislao Pan y Pérez, de Coruña (un semestre).—Termina en fin de Junio de 1907.

D. Eduardo Troncoso, de Lugo (un semestre).—Termina en fin de Octubre de 1907.

D. José María Zubiri, de Lugo (un semestre).—Termina en fin de Octubre de 1907.

Casino de Lugo (un semestre).—Termina en fin de Octubre de 1907.

D. Cecilio L. da Veiga, de Vigo (un semestre).—Termina en fin de Octubre de 1907.

D. Germán Suárez Salgado, de Coruña (un semestre por un número).—Termina en fin de Junio de 1907. Satisfechos además cuatro anuncios correspondientes á los meses de Marzo y Abril.

D. Constantino Brassa, de Orense (un semestre).—Termina en fin de Octubre de 1907.

D. José Cruz Letamendi, de Santiago (un semestre).—Terminó en fin de Abril de 1907.

D. Jesús Porto Vázquez, de Santiago (un semestre).—Terminó en fin de Abril de 1907.

D. Juan López, de Negreira (un trimestre).—Terminó en fin de Octubre de 1906.

D. Antonio Trasmonte, de Padrón (un trimestre).—Terminó en fin de Enero de 1907.

D. José Rivera, de Amburg (Alemania) (un trimestre).—Termina en fin de Julio de 1907.

D. Francisco Martínez González, de Barcelona (un semestre).—Termina en fin de Octubre de 1907.

PUBLICACIONES

Arco Iris.

Es magnífico el último número que ha publicado la Revista sevillana *Arco Iris*.

Contiene numerosas ilustraciones, caricaturas, bordados, figurines de modas, fotograbados, amenidades, notas cómicas y bibliográficas.

Embellecen el número las firmas de Pepito Vidal, Camilo Flammarión, Barón del Buen-Valer, León Tolstoi, Blanco Belmonte, Armesto y García de Castro, Bretón de los Herreros, Vicente Rubio, Valle Inclán, Manuel Soriano y otras.

Arco Iris envía número de muestra á quien lo solicite de su Secretario-administrador, D. José del Real Rodríguez.

Puntos de venta de la Revista en Madrid.

Librería de D. Fernando Fe. Carrera de San rónimo, núm. 2.—*Café Varela.* Preciados, número 39.—*Cervecería.* Puesto de periódicos, Puerta del Sol, núm. 4.—*Lotería.* Puesto de periódicos, Puerta del Sol.—*Café de Lisboa.* Mayor, núm. 1.—*Frente al café de Fornos.* Kiosko, calle de Alcalá.—*Frente al Teatro de Apolo.* Kiosko.—Kiosko de la Plaza Celenque, calle del Arenal.—*Café de España,* calle de Atocha.—Kiosko, Alcalá esquina á la calle del Caballero de Gracia.—Kiosko de la Plaza de San Marcía.—Kiosko de Goya, esquina á Serrano, y puesto de periódicos y estanco de la *Estación del Norte.*

Administración: Peligros, 3, 2.º

Horas de despacho: de 2 á 4 de la tarde.

Est. tip. de la Viuda é hijos de Tello, C. de San Francisco, 4.

500 kilogramos, es vendido á pie de árbol en 3 pesetas y media; convertido en combustible, vale ya de 7 á 8 pesetas; tratado por la sosa cáustica y transformado en celulosa, con lo que su peso se ha reducido á 150 kilogramos, vale 35 pesetas; convertida la celulosa en papel, vale de 50 á 60 pesetas, y, por último, transformada la celulosa en hilo puro, como sucedáneo del yute y del algodón, se cotiza ya de 60 á 120 pesetas, y la misma cantidad de celulosa, convertida en crin vegetal, vale 1.700 pesetas, y en seda artificial, 3.600 pesetas.»

Los besos y la guerra.

Como las mujeres son muy curiosas, voy á transcribir aquí un suelto tizereteado de un artículo de *Vicente Vera*, que con el título de *Besos fatales* publicó en *El Imparcial* (17 de Febrero de 1902), en la seguridad de que han de leerlo y no olvidarlo mis lectoras amables.

«Otro beso —decía el articulista,—de esos que se dan sin intención, por mero impulso del momento y sin pensar en las consecuencias, produjo una guerra sangrienta entre dos naciones. Allá, por 1718, un Príncipe bávaro hizo una visita á uno de los Estados alemanes vecinos. Durante una fiesta campestre cometió la imprudencia de besar á la princesa Thyra, de la familia real de aquel país, y aconteció que el prometido esposo de la Princesa mencionada no se hallaba lejos y presencié el hecho. Surgió la disputa, vinieron golpes y el duelo consiguiente. Luego la ruptura entre los dos Estados y la guerra, que costó miles de vidas y llevó el duelo y la miseria á innumerables familias. Casos semejantes, aunque afectando sólo á individuos sueltos, pueden citarse por millares.»

Not Kiss me.

Y ya que hablamos de besos, recuerdo en este momento que hallándome en Londres, hace este mes un año, llamé mi atención ver en los escaparates de algunas sombrererías unos sombreros de paja para niños y niñas, en cuya ancha cinta se leía en letras doradas estas palabras: *Not Kiss me* (No me beses), para evitar de este modo el besuqueo á que los niños están sometidos constantemente, corriendo el peligro de adquirir una enfermedad transmitida por medio del beso en forma de S. M. el Microbio.

Y esto trae también á mi memoria un suelto que he leído hace tiempo en un periódico, anunciando que en todas las salas y cámaras de las escuelas públicas de muchachas de la Indiana (uno de los Estados unidos de la América del Norte) se había fijado este cartel, que desde luego descubre que por allí el besuqueo está á la orden del día: «No besar á nadie en la boca; no dejéis que os besen en la boca. Los profesores están encargados de la ejecución del presente mandato, y deben castigar con severidad todas las infracciones que se cometan.—*El Comité de Salud pública.*»

No me parece del todo mal el aviso; pero supongo que antes que la costumbre del besuqueo desarraigue en Inglaterra, en Francia y en la Indiana, no entre niños, sino entre hombres y mujeres, hechos y derechos, ha de llover mucho.

¡Cualquier hijo de Doña Albión y de Doña Mariana, del tío Sam y del hermano Jonathan, renuncia porque sí á las mieles de un beso columbino dado en los labios por una boca fresca y oliendo á claveles!....



Lugo.—Foz. Vista del puerto.

De Antonio Teijeiro.

REVISTA GALICIA, 1907.—MADRID

SECCIÓN DE ANUNCIOS Y PASATIEMPOS

NOVEDAD INGLESA

¡La Zurcidora mecánica!

Con este aparato hasta un niño puede rápidamente y sin igual perfección **Zurcir y remendar** medias, calcetines y tejidos de todas clases, sean de lana, algodón, hilo ó seda.

No debe faltar en ninguna familia.

Su manejo es sencillo, agradable y de efecto sorprendente. Se remite libre de gastos, previo envío de **DIEZ PESETAS.**

DEPÓSITO: PATENT MAGIC WEAVER. PASEO DE GRACIA, 97

BARCELONA



LA ARTISTICA

**GROMOLITOGRAFIA SOBRE METALES
CORUÑA**

Fábrica de envases metálicos decorados para toda clase de conservas, chocolates, galletas, confituras, botes para café, té, etc. Carteles y platos para anuncios, y todo lo relativo a esta industria.— **Azulejos metálicos maleables é inoxidables.**

**Mostrario en Madrid: E. REAL
2, ANTONIO GRILLO, 2**

CONCURSO CON PREMIO

Al primer suscriptor que remita la solución exacta á los cuatro refranes que figuran á continuación, se le regalará un semestre gratis á la Revista GALICIA sobre el tiempo por que resulte abonada su suscripción.

REFRÁS

- Ch. v. p. r. b. l. M. y., n. n. ch. v. n. t. d. n.
- Ch. v., ch. v. n. c. s. d. p. r. b.
- D. . g. m. n. s. n. s. l. b. r. D. s. q. d. b. r. b. l. b. r. m. n. s. n. s.
- D. . b. n., b. s. c. . f. l. l., . d. . b. . c. p. p. r. n. t. . v. d.

LA JURA DE LA BANDERA

4.^a EDICIÓN (1907): 25.000 EJEMPLARES

Obra recomendada á los Cuerpos é Institutos del Ejército y de la Armada, Escuelas públicas y Centros de enseñanza, por Reales órdenes de los Ministerios de la Guerra, Gobernación y Marina, y declarada de texto para las escuelas públicas por Real orden de 20 de Enero de 1907.— 100 páginas de texto con grabados, **0,25 pesetas.**

ALFABETO Y LIBRO DE LECTURAS DEL SOLDADO

5.^a EDICIÓN (1907): 6.000 EJEMPLARES

Obra adoptada de texto en numerosos Cuerpos é Institutos del Ejército.— 100 páginas de texto con grabados, **0,50 pesetas.**

Los pedidos de estas obras se dirigen al autor con estas señas: **Ministerio de la Guerra.—D. Augusto C. de Santiago, Comisario de Guerra.—MADRID.**

FUGA DE VOCALES

C. nt. m. . c. r. z. n, c. nt.,
c. nt. t. q. . t. l. . gr. c.,
q. ' m. ñ. c. nd. n. c. n
q. d. . n, f. l. d. l. ñ. z.

L. D'Outeiro.

SAN BENITO DE COBA DE LOBO

Cara ó monte de Santa Ladaña,
pol-a noite camiña
inundando veredas e carreiros,
tod'a xente de bronce d'este pobo
que alá en Coba de Lobo
compón a rexoubada deromeiros.

Van rapazas garridas e xentiles
de quince á vinte abríles
ás que andar ó relente non fai daño,
e aguantan por salvar ós rapaciños
que tañen, coitadiños,
enxurdido n-o corpo o tangaraño.

O chegar ó lugar d'a romería
inda non rompe o día,
y-a noite sin dormir ben non se pasa,
e cada cual n-o campo y-ó seu xeito
improvisase un leito
que sole ser mais quente que o d'a casa.

Aquelo mais que festa é un campamento
mirado n-o momento
en que está tod'o mundo corpo en terra;
calquera xuraria, e non pecaba,
que en tal sitio alcontraba
as baixas que ocurriran n-unha guerra.

A radiante e polieroma alborada
d'o fiat lux copiada
restituye ós paxaros seus trinares,
volve pintar n-os pétalos d'as frores
os ocultos coores

solta o tinte esmeralda d'os pinares:

Bruñe as augas, que torna cristalinas,
e mostra diamantinas
as tembrasas gotas d'o rocío;
fai despertar ó mudo campanario,
rasga o negro sudario
d'o caos d'a noite, cal cadavre frio.

E termina a alborada o seu paseo
colgando o sol d'o ceo
e deixando espallados, confundidos,
n-esa radiante inmarcesibre altura
os coores d'a pintura.
iguales ós n-a terra espaxexidos.

N- a solitaria ermida de granito,
ante o Santo bendito,
dinse misas de media en media hora
ás que asisten moitísimos devotos
que van á cumprir votos
e de paso a pasar a noite fora.

Mulleres con rapaces encrencados
pobriños, esfamiados,
n-os que a esmorente anemia fai cachizas,
y-en lugar de emulsións e hipofosfitos
pretenden con rescritos
curar suas existencias enfermizas.

C'os pobres rapaciños, a devota
xente xoga á pelota,
d' unhos brazos á outros son botados,
o pasan d'un regazo á outro regazo

expostos á un trompazo
qu' inda os veña facer mais desgraciados.

N- unha charca que chaman milagrosa,
infeuta e cenagosa
con auga choca xa de moitos días
que non chega xiquera pra un mal baño,
corren ó tangaraño,
ou ó rapaz enfermo, tres Marias.

As tales van dicindo arroladoras
palabras protectoras
qu' escorrentan, a modo d'exorcismo,
o mal d'o tangaraño d'os pequenos,
e todos pol-o menos.
si e certa a enfermidade, quedan o mesmo.

A Cabeza de Vaca, pol-a tarde
e cando o sol mais arde
vai ó viño y-ó baile a concurrencia,
y-as rapazas y-os mozos bulidores
falan d'os seus amores
e dirimen dempoís unha pendencia.

Moito que calo, y-o que levo dito
evos o San Benito,
o San Benito de Coba de Lobo
festa á que van as nenas mais xentiles
de quince a vinte abríles,
y-o xentío de bronce que hay n-o pobo.

MODESTO LAMAS.