

SPORTS

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA

AÑO 1

BARCELONA, 25 DE DICIEMBRE DE 1923

NÚM. 12

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
RONDA DE SAN PABLO, NÚM. 42

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

Barcelona, trimestre	6 Ptas.
Provincias, un año	30
Extranjero	45

NÚMERO SUELTO 50 CÉNTIMOS

CONSEJO DE DIRECCIÓN

José A. Trabal

Pedro Dalmau

Redactor Jefe:

José L. Lasplatas

Aspectos e ideas

Más que hijo de don Ramón y doña Manuela, según consta en el Registro civil—el personaje es real y sus hechos históricos—, Ramoncito es un engendro de la loca afición, de esa loca afición de nuestros tiempos. Don Ramón y doña Manuela no saben todavía—sus muchas ocupaciones no les dejan tiempo para pensar en minucias—que su hijo no sea su hijo; es decir, que el a ratos buen meritorio quiera ser maestro de atletas, negando su mansa procedencia, renegando de su casta y de su sangre. Y por eso decimos que don Ramón y doña Manuela no saben que su hijo no sea su hijo, añadiendo, de paso, que su ignorancia se debe en parte a las mafias de Ramoncito, que hace cuanto sabe y puede por mantener ocultas sus aspiraciones, sus «condiciones», si lo creyéramos a él, sus sueños, si queremos expresar con exactitud lo que bulle en aquella rapada cabeza.

Todo lo que tiene de obediente y crédulo en casa, lo tiene de discolo y malo en la calle, de mal educado y faltón en la oficina, de pésimo estudiante en la Academia. Y no es que el chico tenga mala índole, ni mal fondo, no; es que Ramoncito, como tantos otros más grandecitos que él, no está contento de su suerte. Por la noche, a solas en su cuarto, con el cuerpo laxo por el diario ajetreo y la imaginación más despierta que nunca, se dirige Ramoncito las más acres censuras. ¿Contrición, arrepentimiento de sus actos? No. Ramoncito, como sus papás, tampoco piensa en minucias. Piensa, y con harta dolor se lo reconoce, que es un cobarde. Su casa, la oficina, la academia, todo eso que encierra en un estrecho círculo su vida, ahorrizándola, vulgarizándola, como él dice, pesa mucho, pesa demasiado. Por eso Ramoncito es, y se lo reconoce, un poco cobarde. Por eso, porque no tiene fuerzas morales, que físicas ya sabemos que le sobran, para sacudirse las cadenas como quien se sacude el polvo e irse de cara al sol y a la libertad por la carretera de Tarragona al país de los atletas, a la tierra de los Brú, Nin, Llorens, etc. ¡Ah, si se atreviera...! Pero no se atreve, no sabe por qué, pero no se atreve.

Y como, a pesar de todo, él quiere ser atleta, fuerte y varonil como los de Tarragona, parecién-

dole poco, por lo tanto, las «secciones atléticas» de los clubs locales, los terrenos locales y las organizaciones locales, Ramoncito, hace, corriendo, persiguiendo a los autos, sus improvisados entrenadores, el trayecto, recorrido, pista o circuito, de su casa a la oficina, de ésta a la academia y viceversa. A veces, no contento con eso, imita la especialidad de Meléndez. Y por las mañanas, cuando la escarcha brilla al lado de las fuentes como manchas de plata, lo vemos llegar al despacho sin gorra, cuello ni chaleco, sacando el pecho y moviendo los brazos exageradamente, caminando a grandes zancadas, sudando...

Su físico está sometido día y noche a las más duras disciplinas, a un riguroso entrenamiento: hace rodar con toda la fuerza de su fuerte brazo la prensa del copia-cartas, recibiendo en pleno rostro las doradas bolas cuando dando vueltas vertiginosamente se confunden la una con la otra, parándolas en seco; da... cabezazos—llamemos otra vez las cosas por su nombre—al pesadísimo libro mayor, que, bien sujeto por sus manos como garfios, deja caer repetidamente sobre esa cosa redonda y rapada que tiene, como un adorno tal vez, sobre los hombros... Y en su afán de llegar a ser un atleta completo, «plongea» tomando carrera y dejándose caer de bruces, haciendo temblar el piso y los cristales; salta por encima de los pupitres, empeñado en batir de esa forma el record de España de los 110 metros vallas; se lía a puñetazos con las puertas de hierro de los archivos, que algunas veces logra cerrar de golpe; sube las escaleras de ocho en ocho y las baja brincando de rellano a rellano...

Otros a su edad—diez y seis o diez y ocho años—son ya unos hombreitos con novia y todo, «dandys», bailarines, aficionados al cine y al fútbol... El, Ramoncito, no. El prefiere pasar por cualquier cosa, un mal atleta incluso, a ser un niño cursi de esos que se pasan las horas del día tras el mostrador o haciendo el mecánico trabajo mecanográfico numérico de la casa de Banca; y las de la noche perdidas por esas calles mal alumbradas del brazo de una sombra muy empolvada...

Todo, todo por el atletismo. Su vida, sus ilusiones, las horas de trabajo, las de academia y las libres, todo por ser un atleta, aunque a veces se burlen de él los compañeros, llamándole bruto.

Pero Ramoncito es, al fin y al cabo, hijo de don Ramón y doña

Manuela, de su ambiente, de su medio; un día se cansará de que le llamen bruto los amigos y como tampoco podrá vencer la inclinación de su naturaleza, será uno de tantos seres inadaptados que hacen su labor maquinalmente... Una cosa tan lejana del atleta completo como del hombre inteligente, bueno y útil a la Sociedad.

Y esto que le pasa a Ramon-

Lo que opinan los maestros

Boys-scouts y foot-ballistas

No os parece bien, lectores liberales, que, dejando por una vez de comentar la candente actualidad palitica, nos entretengamos en pedagogía? Que es actualidad, perpetua y hasta eterna actualidad, y es política—¡y tanto!—y es también candente. De pedagogía fundamental, de fondo, no formal, no de forma.

Porque eso que de ordinario se llama pedagogía es algo meramente formal, de encasillado, de categorías jerárquicas, de... ¡liturgia! Suele ser—hemos de repetirlo—como una colección de moldes de quesos, de todos tamaños y formas, y bien clasificados, pero en no habiendo leche, ni cuajo, no se hace quesos con ellos, mientras que habiendo leche y cuajo puede dársele forma al queso en un pañuelo o hasta con la mano desnuda. Y así es la pedagogía.

La fundamental, la de fondo, se propone la educación del hombre, del ciudadano, y la otra, la formal, lo que llaman, mal llamado, disciplina. Porque disciplina—«disciplina»—dice relación a discípulo y éste a «discere», aprender, y con eso que llaman disciplina misma, pura forma, inanidad, vacío o liturgia. Si alguna vez se informan nunca ahondan.

Y vamos a verlo en un caso, caso de juego. (No, por supuesto, de ese que está prohibido por la ley y protegido por las autoridades y por ciertas clases del Estado, señor fiscal.) El juego es lo más educador, y por eso los pedagogos se preocupan de él y estudian el modo de introducir entre los niños juegos... educativos. Sin pensar que lo son todos y tanto más cuanto más espontáneos y menos intervenidos por los mayores. Pues cuando el mayor, cuando el pedagogo, piensa enseñar jugando suele jugar a la enseñanza y no enseña nada que lo valga.

Aquí tenemos dos juegos de

cito, que le está pasando y que le pasará a algunos más que a él, es obra de la incompreensión de todos los don Ramón y doña Manuela que tienen del deporte, si saben que existe el deporte, una idea equivocada; y del mal ejemplo de quienes conociéndolo lo exageran, sin hacerse cargo de su verdadero sentido, de su alto y significativo sentido.

FRANCISCO ORS

niños, el de los boys-couts y el foot-ball, ambos con nombres ingleses. ¿Y con qué esencia?

Eso de los boys-couts—«escultismo» (!!!) hemos leído—fue una introducción de mayores, pedantesca y tendenciosa, de pedagogía puramente formal, de disciplina vacía y de... liturgia. No podía prosperar y no ha prosperado. Se tradujo lo de boys-couts por explorador, pero estos exploradores no exploraban nada. El nervio de ello se reducía a uniforme, más o menos pintoresco, a hurras, a saludos, a divisa—«¡siempre adelante!»—a jerarquía, a... liturgia. Y los chicos, ¡claro!, se aburrían. Se aburrían y no aprendían nada, no se educaban. Porque después de cargarles con una mochila llena de moldes de quesos, de todos tamaños y formas, como no les daban—ni les podían dar—ni leche ni cuajo, no hacían quesos. Era como en aquella escena del «Fausto»—¡oh la erudición!—en que Mefistófeles le explica al Estudiante cómo le enseñarán a tejer.

Los pedagogos de los boyscouts eran, con toda su buena intención y excelente ánimo—que no podemos poner en duda—los menos calificados para educar fundamentalmente a niños y en una disciplina que lo sea y no mera liturgia. Su absurdo sentimiento de la jerarquía no natural les estorbaba para ello. No eran pedagogos realistas, de realidades, de «res», esto es: de cosas, sino pedagogos formalistas, de formalidades, de formas, esto es: de sombras de cosas. Y sombras sin cosa. Habría que haberlos educado antes a ellos, deseducándolos previamente.

Uno de esos pedagogos escultistas, excelente sujeto, de óptimo corazón, generoso, amante de la juventud, liberal de verdad y no escaso de inteligencia—aunque deformada ésta profesionalmente—nos decía para convertirnos que la institución de ese juego era

escuela de patriotismo. Y tocamos hablando con él, serenamente, eso del patriotismo, del real y del formal, del patriotismo de flor—y de raíz y de fruto—y del de trapo, de flor de trapo o de trapo en flor. Y le decíamos:

«Patriotismo, sí, pero fundamental y no formal. La patria no es un fin, es un medio y hay que saber a qué fin de justicia sirve la patria. Porque un padre no tiene siempre, por serlo, razón. Y en cuanto a educación patriótica ¿cree usted—le decíamos—que vamos a educar en ella a nuestros hijos poniéndoles de sobrecama, mientras duermen, una bandera española y ejercitando a la vez, y a su vista, la más inexorable injusticia? Eso sería peor que idiotizar a nuestros hijos. Porque la bandera no se ha hecho para dormir bajo ella y es cosa terrible que la convirtamos en un símbolo del sueño. No, amigo mío, no; eso no sería educar. Mejor enseñarles a criar espárragos o a freirlos»...

Nuestro excelente amigo, en quien la profesión no había matado la hombría y la humanidad—¡cosa terrible para todo hombre su profesión técnica!—comprendía nuestras razones, pero... Estaba lleno de no sabemos qué temores a lo desconocido, al salto en las tinieblas, a la anarquía, al caos. Hombre de poca fe, en fin. Y de poco valor... civil. Porque del otro no le falta. Afrontaría impávido a cuarenta enemigos, pero tiembla ante la mirada de la Esfinge. Con toda su inteligencia—que no es poca—le falta valor intelectual.

Y nos fuimos a ver una partida de football, un juego sin protección de R. O., sin pedagogos profesionales, sin tendenciosidad de patriotismo de trapo y no de fibra viva, sin otra disciplina que la que surge del juego mismo. Y como más espontáneo y más libre y menos intervenido, más educador y más... divertido.

¿No os parece, lectores liberales y civiles, esto de candente actualidad política? El que esto escribe no está ya en edad de andar a puntapiés con balones—o con otros chirimboles cualesquiera—; pero antes lo haría que ponerse un uniforme de «explorador» para no explorar nada, aprenderse cuatro hurras y siete saludos, y plantarse en la solapa un «¡siempre adelante!» para estar-se quieto como aquellos coros de zarzuela que cantan «¡marchemos! ¡marchemos!» marcando el paso delante de las candilejas, pero sin avanzar ni uno.

MIGUEL DE UNAMUNO

Motor

El Salón Automóvil de Bruselas

Generalidades del Salón Belga

Algunos de este mes inauguró en Bruselas el Salón belga correspondiente a esta temporada, Salón que, tanto por la cantidad como por la calidad de los expositores, resulta mucho más interesante que cuantos hasta ahora se habían celebrado en la industriosa nación; nada menos que quinientos, aproximadamente, son los concurrentes a este Salón, cifra que aparecerá con toda su importancia cuando recordemos que el más próspero de antes de la guerra no llegó a reunir más allá de unos doscientos expositores.

En Bruselas, desde el punto de vista comercial, la nota característica es la participación americana, que, además de exponer en gran escala, parece ha logrado colocar un buen número de chasis, cuando todas las competencias parecían de acuerdo para considerar el cambio actual del dólar como un obstáculo invencible para la venta de los coches americanos.

También los franceses, como es lógico, han concurrido en gran escala, siendo sus chasis los que más abundan en el Palacio del Cincuentenario; en cambio, escasamente se encuentran una quincena de expositores belgas, y aun entre éstos algunos especializados en vehículos industriales.

En Bruselas, como en París, el freno en las ruedas delanteras se encuentra en la gran mayoría de los coches, pudiéndose dar el dispositivo como definitivamente consagrado después de los precedentes éxitos en París y en Londres; encuéntrase el freno

delante, en el Salón belga, en el 73 por 100 de los chasis, siendo esta proporción suficientemente grande para convencer a los más reacios.

Por lo que concierne al grupo motor, nótese en el Palacio del Cincuentenario un tanto por ciento notable de sin válvulas, debido principalmente a los Minerva e Imperia que abundan en el Salón.

De los motores con válvulas, la mayoría las llevan en cabeza, siendo en menor proporción los que emplean las válvulas laterales.

El motor a cuatro cilindros se impone en el Salón belga como en sus predecesores, hallándose en más de la mitad de los chasis del Salón; siguen en número los seis cilindros, entre los cuales destacan algunas buenas ejecuciones americanas, y en mucho menor número encuéntrase los ocho cilindros instalados en algunos coches de lujo o de gran turismo.

El «Bloc-motor» domina en la generalidad de los coches, notándose algunas soluciones acertadas y elegantísimas, que demuestran una vez más que el citado dispositivo se impone, teniendo un solo defecto, que es el del peligro de estar mal resuelto, pero como que este defecto con los buenos constructores no reza, triunfa el «bloc-motor» en Bruselas, como triunfó en París, imponiéndose por su elegancia y por su simplicidad.

Resumiendo, por lo que al motor se refiere—y atendiendo a que la cilindrada media de los coches expuestos marca una tendencia a la baja, encontrándose algunos

coches por bajo de los dos litros—, puede darse como el tipo dominante en Bruselas el motor a cuatro cilindros en bloque, de una cilindrada de dos litros, y con las válvulas en cabeza.

Como en París, la refrigeración en la inmensa mayoría de los coches es por circulación de agua, movida por una bomba, habiendo, empero, entre los expositores extranjeros quien continúa con la refrigeración por aire, que, a pesar de estar estupendamente resuelta, no parece muy del agrado de la clientela.

La transmisión ni qué decir tiene que es por árbol longitudinal con una o dos articulaciones de cardan; en el embrague continúan divididas las opiniones, pues mientras los partidarios del embrague por conos no parecen ceder, el embrague por discos, sean éstos únicos o múltiples, se encuentra montado en gran parte de los vehículos expuestos en suficiente cantidad para constituir una mayoría aplastante.

La mayoría de los coches están dotados de cuatro marchas, siendo, no obstante, aún numerosos los que continúan partidarios convencidos de las tres velocidades.

Las motocicletas

La motocicleta, siempre tan en boga en Bélgica, se encuentra representada en gran escala en el Palacio del Cincuentenario, notándose en la producción belga un cuidado y una «misse au point» que verdaderamente honra a sus constructores.

Contrariamente a lo que podría creerse, abundan las cilindradas pequeñas, es decir, inferiores a 500 c. c., siendo numerosas las motos de 250 y 350 c. c.; abundan los motores monocilíndricos y la transmisión por cadena, sin que esto quiera significar que no se encuentran otras fórmulas en el Salón, antes por el contrario, no faltan los partidarios del policilíndrico y del piñón angular.

Se encuentran también algunas máquinas híbridas, esto es, construídas en Bélgica, pero dotadas de un motor inglés.

Carrocerías

Con este capítulo, sin haberse dado el gran paso adelante que marcó el Salón del año anterior, continúan los carroceristas belgas su esfuerzo, que les ha de llevar muy arriba en el camino de la perfección, que debe ser el ideal de todo constructor honradamente deportista.

DRIVER

Benjamin Automóviles y Bicicletas

PEDRO ESTELA-Balmes. 126-BARCELONA

EL MEJOR Y MAS CONVENIENTE DE LOS AUTOMOVILES

STUDEBAKER

• 6 CILINDROS •

PRECIO COMPLETAMENTE EQUIPADO

14.750 Pesetas

CALLE VALENCIA,

295

Ayuntamiento de Madrid

De la VIII prueba de regularidad por equipos

UN nuevo jalón puso el R. M. C. C. en el camino que lleva emprendido hacia el perfeccionamiento y divulgación del deporte motorista en España, con su octava carrera de regularidad por equipos.

Es el R. M. C. C. la única entidad que viene un día sí y otro también trabajando con actividades inagotables y con sin igual desinterés sin mira alguna mercantilista para el progreso del motor en España; sus organizaciones, únicas, tanto por su organización como por su éxito le ha colocado a una altura donde sólo pueden llegar los videntes, pues las críticas versarán siempre que del R. M. C. se trate, sobre pequeños detalles que pueden atribuirse ciertamente a inadvertencia, pero nunca a mala voluntad o interés personal.

Revistió extraordinario interés la carrera, tanto por el número como por la calidad de los concursantes, siendo escasos los abandonos y estableciéndose la clasificación como sigue:

Copa de oro

PRIMERO (35 kms. por hora).

Equipo azul.—Error total, o horas, 04 m. 21 s.

Félix Piferrer, motocicleta Motocoché.

Ricardo Escaler, id. Harley Davidson.

Vicente Carrión, sidecar Harley Davidson.

Cayetano Alegre, autociclo Citroën.

Promedio: 34,600 kms. hora.

Copa de Plata

SEGUNDO (35 kms. por hora).

Equipo blanco.—Error total, o horas 24 m. 58 s.

Luis Soler Saladrigas, moto Douglas.

Van Dyke, id. Douglas.

Antonio Alá sidecar Triumph.

Arturo Gastón, autociclo DFP.
Promedio: 32,800 kms. hora.

Medalla de oro

TERCERO (35 kms. por hora).

Equipo blanco-negro.—Error total 1 h. 27 m. 16 s.

T. Bravo, moto Douglas.

José M. Cardelús, id. Motocoché.

Pablo Aixelá, sidecar Triumph.

E. Cardelús, autociclo Loryc.
Promedio: 28,200 kms. hora.

Medalla de plata

CUARTO (40 kms. por hora).

Equipo blanco-rojo.—Error total, 1 h. 30 m. 23 s.

Joaquín Vidal, moto Indian.

Ignacio Macaya, id. Indian.

Pedro Pi, sidecar Indian.

Magin Mateu, autociclo Salmson.

Promedio: 31,200 kms. hora.

Medalla de plata

QUINTO (40 kms. por hora).

Equipo negro.—Error total, 2 h. 23 m. 52 s.

Ramón Revetllat, moto Reading Standard.

J. Pérez, id. Indian.

Luis Vila, sidecar Harley Davidson.

Juan Jiménez, autociclo Amílcar.

Promedio: 27,500 kms. hora.

Medalla de cobre

SEXTO (35 kms. por hora).

Equipo blanco-azul.—Error total 3 h. 01 m. 53 s.

Nilio Masó, moto Alpht.

De Traqué, id. Indian.

De Gage, sidecar Harley Davidson.

De Goflé, autociclo Amílcar.
Promedio: 23,300 kms. hora.

Vaya nuestra felicitación a los vencedores y al Moto Club por el éxito de la carrera; organizaciones como ésta es lo que necesita el motorismo hispano.

Y ahora, a fuer de informadores imparciales, vamos a hacer eco de unas manifestaciones que a nosotros han llegado por conducto de unos socios del Moto Club.

Parece—según rezan los rumores—que dentro de los equipos mejor clasificados se encuentran algunos corredores que en no lejanas fechas se inscribieron, corrieron y ganaron unas carreras en las que había asignados fuertes premios en metálico, circunstancia que les arrebató la condición de «amateurs», y como las organizaciones de esta clase a ellos están reservadas, implicaría su descalificación.

Esperamos que este asunto sea tratado con absoluta serenidad y que la más leve duda no pueda empañar un éxito tan franco.



Temas de interés

La táctica ante todo

Todo aquel que no ve en el esfuerzo más que la manifestación del vigor y de la brutalidad, es indigno de interesarse por el sport. Lo que mueve los músculos en el momento en que conviene ponerlos en tensión a fin de darles fuerza necesaria para el triunfo, es el cerebro, por ser su motor. La fórmula «la cabeza y las piernas» será siempre la divisa de aquellos que son conocedores. Nunca nos interesaremos nosotros por el hombre dotado de una fuerza extraordinaria, si no pone esa fuerza al servicio de la inteligencia.

La táctica es la reina del sport. Sin ella, ningún campeón podrá pretender llegar a ser «el Campeón». Para imponerse hay que ser táctico, y quien posee esta cualidad es necesariamente inteligente.

Citaremos algunas anécdotas que probarán que el verdadero atleta es aquel que, en el momento difícil, sabe por su presencia de espíritu, por su malicia, llamémosla así, transformar un fracaso probable en una victoria. Conviene, sin embargo, distinguir: existe la táctica, la pílula, la astucia y el fraude. La diferencia de éstas no es advertida más que por ese juez a quien no se engaña: la conciencia.

¿Táctica? Demos un ejemplo reproduciendo las palabras del gran campeón Jean Bouin. Dejémosle hablar.

«El 10 de noviembre de 1911—dice—batía yo el record universal de la media

hora en el estadio de Colombes. Estaba yo aquella mañana inquieto en el terreno. Hacía frío, caía lluvia, y así como hacen los aviadores que van a emprender un vuelo, seguía con los ojos la fuerza del viento viendo huir las nubes de humo de las altas chimeneas. Hice un pequeño ensayo, cubriendo una distancia de un kilómetro en 2 minutos 39 segundos. Por mi parte, todo marchaba perfectamente: sólo faltaba contar con la temperatura. Después de un almuerzo compuesto de carne asada, de algunas papas fritas, de dulce y de un vaso de vino azucarado, esperé la hora indicada. Mi amigo Pastaire vino a darme masajes y a darme... valor. Pero el viento no cesaba. Bouchard me aconsejó aplazar la tentativa. El público, sin embargo, que no comprendía que un corredor a pie pudiera contenerse por esa contingencia, estaba ya presente. Lo que me decidí, sobre todo, fueron los amigos que habían venido para entrenarme y que no vacilaron en desafiar las iras de sus patrones pidiendo algunas horas de licencia con el fin de contribuir a que saliese yo triunfante en mi empresa. Y arranqué en la carrera. Para informarme de cómo iba yo en la carrera, empleé el viejo sistema de la campana, que me anunciaba a cada vuelta el adelanto o el atraso que llevaba sobre mi tabla de marcha. ¿Cuál era éste? El record de White alcanzaba a 9 kilómetros 712. La distancia que yo deseaba recorrer era de

9 kilómetros 720, y conseguí recorrer 9 kilómetros 921.

»He aquí una tabla comparativa entre mis proyectos y la forma en que se desarrolló la carrera, anotando por kilómetro:

1 kil.	2 m. 50	2 m. 49 s. 2-5
2 kil.	5 m. 54	5 m. 49 s. 6-10
3 kil.	9 m.	8 m. 54 s. 4-5
4 kil.	12 m. 06	12 m. 02 s.
5 kil.	15 m. 13	15 m. 11 s. 4-5
6 kil.	18 m. 21	18 m. 21 s.
7 kil.	21 m. 29	21 m. 28 s. 4-5
8 kil.	24 m. 38	24 m. 38 s. 0-10
9 kil.	27 m. 47	27 m. 49 s. 2-5
9 kil. 500	29 m. 20	29 m. 25 s.

»De acuerdo con mi tabla de marcha, debían quedarme 40 segundos para recorrer 420 metros. Según el tiempo de que disponía, cubrí 225 metros en 35 segundos.»

¿No demuestra esto claramente que hubo intervención del cerebro?

Ese homocronómetro había establecido en su mesa de trabajo, de manera perfecta, lo que haría en la pista.

El famoso atleta Bouin nos indicó el método, diciendo:

«Se asombraron todavía más cuando bati el record universal de la hora, porque las vueltas que di al principio apenas fueron con más rapidez que las finales. Mi sistema exige mucha reflexión por parte del corredor y una atención muy grande por el del cronometrista: el primero, durante su entrenamiento deberá conocer perfectamente la longitud de la pista y después calcular rápidamente la velocidad media a que corre. Pondrá en juego toda su iniciativa personal para llegar a comprender cómo debe conducirse para aumentar o disminuir su velocidad en caso de que esta sea conveniente para sus fines. Cuando se le anuncian los tiempos, vuelta por vuelta, deberá corregir por sí mismo su velocidad, que en muchos casos será excesiva al principio con desahucio de la que debe llevar al final o viceversa. Con el hábito, el corredor llegará a conocer, sin ayuda externa alguna, la velocidad exacta a que marcha. Recuerdo que durante mi entrenamiento a veces sonaba equivocarse el entrenador al anunciarme los tiempos totales; pero apenas yo había recorrido unos cuantos metros, cuando le gritaba el tiempo exacto.»

¿Guerra? En los Juegos Olímpicos de Estocolmo, en la final del concurso de salto en alto, tres norteamericanos competían con un alemán que valía mucho y que se llamaba en colecciones para videntes. ¿Qué hacer en ese caso? Aprendieron expresiones y frases injuriosas en alemán, por el estudio de ésta: «¡reunión de la cabeza!; ¡jamás saltaras tan alto!; ¡junto a la línea, en el momento en que su rival tomaba impulso para saltar, los tres competidores le soltaban las palabras aporreadas. Al principio, el alemán no les hacía caso, pero gradualmente se fue poniendo nervioso y al poco tiempo ya no era ni sombra de sí mismo. El caso es que fracasó por dos centímetros. Momentos después, su vencedor le estrechó la mano, diciéndole: «¡buen trabajo el record mundial cuando quieras.»

Vase un caso de astucia: En cierta ocasión Gabriel Poulain tenía que hacer frente a cierto campeón italiano que había trabajado determinando combinación con los otros dos finalistas. Aquel lo sabía, así como no ignoraba que en aquellos momentos, el transalpino se hallaba en mejores condiciones que las suyas. No importaba. Poulain, por medio de un «cambio» súbito, impuso la ayuda de los «colaboradores» de su rival, y antes de lanzarse de nuevo a la carrera, le dice al italiano: «¡tenías mucha razón al preparar esta pequeña combinación; pero, mira, ya está deshecha.» Entonces se recomenzó la carrera, y el otro, que sintió paralizarse las piernas por aquella declaración, colocó las manos sobre el manubrio y se declaró vencido.

¿Fraudes? No bastaría un libro para reseñarlos todos. Citare un ejemplo tan solo.

Cuando John L. Sullivan, campeón mundial de boxeo, se encontró en Nueva York con John M. Lapin, en 1884, recibió durante el segundo round un ataque tan formidable, que le fué forzoso recostarse extenuado sobre las cuerdas del ring. El reposo le reanimó y durante el tercer round propinó a su rival una serie tal de golpes que éste se vió obligado a abandonar. El gong salvó en tal caso a Sullivan, pues el tercer round solamente duró dos minutos en lugar de los tres reglamentarios, y no cabe duda que, dado el debilitamiento anterior de este luchador, si el round se hubiera prolongado durante todo el tiempo que debía, la victoria no le habría sonreído.

LUIS MELENDEZ

Guitart
Sastre
Puerta del Angel, 3

ÚLTIMAS NOVEDADES
EN TRAJES PARA
CABALLERO SEÑORA
Y NIÑOS - SECCIÓN
ESPECIAL PARA TRAJES
DE SPORT

El futbol europeo

I

No aseguraremos, porque ni nos gusta ni podemos asegurar nada, que la actuación del jugador en el campo sea bastante para descubrir su carácter, su temperamento, su manera de ser. Tampoco aseguraremos que haya individuos que jugando a futbol, den a comprender ese algo personalísimo que se demuestra corrientemente en la vida privada, con un guiño, con una palabra, con un gesto. Por eso hablamos basándonos en hipótesis más o menos admisibles y en términos generales, pues, por una jugada, por un solo jugador, nos sucedería en este caso lo mismo que en grafología, que un párrafo, y, a veces, cartas enteras, no acusan con exactitud las características esenciales del escritor, del analizado, del estudiado.

Por un conjunto de trazos descubre el grafólogo, llegando hasta el corazón y penetrando en la mente del individuo, lo más hondo y oculto de su ser, dejándole sorprendido de algunas condiciones, buenas o malas que, sin sospecharlo, posee y se reconoce, meditando bien el estudio que un extraño acaba de hacerle.

Nuestro trabajo, en este sentido, es igual, sin que aspiremos por eso a que alguien lo medite, reconociendo después lo que digamos y dándonos la razón finalmente.

Hemos recopilado, aunado y analizado; hemos extraído de las diferentes técnicas y maneras que hemos conocido y del conjunto de la nuestra lo que procede.

Los húngaros

Del grupo central europeo de razas múltiples resalta, por su carácter opuesto al del resto del viejo Continente, acusado con firmeza, original, único, el húngaro. Manera suave, sin experimentar cambios bruscos, elegante, refinada, casi lánguida. El *magyar* juega a futbol sin emoción, recreándose, con estética y arte. La cultura descuidada del país, sus dificultosos medios de vida, el clima, las condiciones especiales de la raza, todo acusa en el húngaro un temperamento mezcla del sanguíneo y del linfático.

¿Es perfecta la técnica húngara? ¿Se concibe el futbol sin emoción, sin nervios? Nos parece que con todo y ser muy entretenida la labor del conjunto, muy noble y apreciable la actitud en el campo de quienes interpretan y desarrollan sin preocuparse de su manera, la influencia linfática pesa demasiado, produciendo esa calma, esa lentitud e indiferencia que nuestros nervios no pueden resistir. Podrá ser perfecta la técnica húngara; pero, para nosotros, los latinos, no lo es, aun-

que reconozcamos su excelencia y envidiemos su finura.

Los alemanes y los austriacos

El alemán, sanguíneo, sin mezcla, puro, predomina en Austria, cuya cultura se halla en consecuencia bastante adelantada, borrando y haciendo desaparecer casi por completo la influencia linfática tan acusada en Hungría. El alemán—piel rosada, suave y blanda, cabello castaño, cara risueña y florida, ojos muy vivos, buena talla y mediana gordura, miembros bien proporcionados, fibras suaves, pulso fácil y corazón y pulmones voluminosos; enérgico, impetuoso, pero siempre sereno, dueño de sí mismo—es el jugador que más se acerca de todos los centro-europeos al checo, del que hablaremos luego, y que es, a nuestro juicio, y creemos que al de la mayoría, el más perfecto, y completo del Continente, amateramente considerado. Los austriacos, situados entre húngaros y alemanes, no quedan, que digamos, en una situación muy airosa. Su papel se reduce a seguir punto por punto, sin poderse las assimilar del todo, las huellas de los germanos, despreciando las de sus compañeros en Imperio, guerra e infortunio, para las que, suponemos, deben tener mejores disposiciones. Creemos que los austriacos siempre serán vencidos por los húngaros y los alemanes; el «Amateur» batido por el «Furth» y el «M. T. K.».

Los checoslovacos

Los *tchecos*, originarios del antiguo imperio austro-húngaro, forman actualmente, unidos a los eslavos, una nación poderosa y rica. Praga, hermosa y floreciente capital de Bohemia, es la cuna de esos grandes jugadores cuya exhibición en Montjuich marcó una época y decidió el porvenir del futbol catalán, que, por primera vez, apasionaba a treinta mil personas. El temperamento checo es una mezcla del sanguíneo y del nervioso. Estos temperamentos armónicamente combinados hacen del jugador checo una capacidad futbolística de primer orden. El jugador checo, enérgico como el alemán, impetuoso y valiente como el latino, es el único que sabe dar a las jugadas la gravedad de los climas fríos y la fogosidad de los mediterráneos, desarrollando su hermoso juego de pases cortos, desconcertantes por su rapidez y exactitud, con la elegancia húngara.

Los belgas, los holandeses los daneses y los escandinavos

Del grupo occidental o de raza germánica formado en la descripción físico-política-geográfica, por Inglaterra, Bélgica y Holanda, Alemania, Suecia y Noruega y Dinamarca, vamos a hacer nosotros, con permiso del geógrafo y del

lector, tres grupos formados por Inglaterra, Bélgica y Holanda, y Alemania, Escandinavia y Dinamarca, respectivamente. Del primer grupo, que con su nombre y poderío llena la rubia Albión por sí solo, hablaremos después; del segundo y de los que forman en segundo lugar en el tercero, vamos a hacerlo ahora.

Conforme los escandinavos y los daneses se acercan, y casi se funden con él, al temperamento sanguíneo puro, los belgas y los holandeses se inclinan hacia la mezcla nervioso-sanguínea, que no es como la checa porque tiene más parte de nervio que de sangre. No obstante su parecido, el belga y el holandés no son iguales. Los *diablos rojos* poseen en grado sumo el ardor y el entusiasmo de los latinos y el enérgico proceder germano. Calma, premeditación y cálculo, sólo poseen una mínima parte. Por eso son más nerviosos que sanguíneos. En cambio, en el holandés, rápido, fogoso, parece que influye más la ley de raza, cuyas características principales no puede negar, con todo y ser también más nervioso que sanguíneo. Quizá esta pequeña diferencia entre dos técnicas de igual temperamento obedezca a que Holanda es más brumosa, más húmeda y está más sujeta a los violentos vaivenes de la atmósfera atlántica que lo está Bélgica.

Los ingleses

La nación que tiene mayor desarrollo de costas del mundo, Inglaterra, la del colosal imperio colonial y temible escuadra, la rica y poderosa Inglaterra, es, como nadie ignora, la cuna del deporte, la que mejor juega al futbol. ¿Características? Todas: La sorprendente improvisación mediterránea, la elegancia *magyar*, la energía germana... El inglés, tipo único, inconfundible, posee una sólida cultura superior y técnica, con carácter muy experimental y positivo. Considerando su procedencia—la raza e idiomas británicos son una mezcla de elementos germánicos, románicos y célticos—, analizando sus actos y sobre todo su juego, no nos queda más remedio que considerarlo sanguíneo-nervioso-flemático-linfático, los temperamentos que, reunidos, forman el que más se acerca a la perfección. Su flemma—buena presencia, movimientos tardíos y comedidos—, su afición por aprenderlo todo, y por profundizarlo todo, y salirse adelante con todo, sangre; su nervio—sensaciones vivas, inteligencia fácil—; y su apariencia serena y reposada, hacen del inglés el *gentleman* y el *sportman* inconfundible que, no teniendo bastante con los 315.000 kilómetros cuadrados de su país, forma un imperio colonial que abarca la increíble extensión de 27 millones de kilómetros cuadrados. Sólo un temperamento así es capaz de reglamentar el futbol, delimitando con claridad los terrenos. El inglés es profesional, porque es práctico y quiere ser perfecto, porque no admite los términos medios, ni es amigo de rodeos, ni de engañosas aparien-

cias. El inglés es, ha sido y será siempre, física y moralmente, el maestro. Si nos han dejado admirados y maravillados quienes forman en octavos y décimos lugares, pensemos cómo serán, cómo jugarán los equipos que figuran a la cabeza de su famosa primera división. Y sin comparar con lo nuestro, porque eso sería un imperdonable atrevimiento, pensemos también en sus stadiums y en las multitudes que los llenan...

Los suizos y los yugoeslavos

El «Servette» y el «Gradjanski», campeones, cuando nos visitaron, de Suiza y Yugoslavia, respectivamente, no han dejado en nosotros un recuerdo grato y perdurable. El yugoeslavo posee unas admirables condiciones físicas. Es alto, fuerte, atlético. Quizá por eso lo que más le distingue es el patadón enorme y la recia carga. Ni sabe contener su ímpetu, ni razona y calcula la jugada. Tampoco es ágil, ni marrullero. Y en futbol, usando un gráfico modismo, más vale maña que fuerza. Los suizos tampoco son científicos. De menos corpulencia y menos pesadez, por lo tanto, su juego es más ágil, más ligero, más vistoso si se quiere, pero tan impreciso y falto de exactitud como el croata. Técnicas diferentes son iguales entre sí en calidad, pobre en todos conceptos, inferior en absoluto, con la austriaca, a la de los demás equipos de la Europa central.

Resumen

Hemos hablado, futbolísticamente, de todos los temperamentos europeos que conocemos, salvo del latino, el nuestro, que merece un trabajo aparte.

Del grupo occidental, de raza germánica; del central, de razas múltiples y un poco del oriental, de raza predominantemente eslava, hemos entresacado y distribuido arbitrariamente a los húngaros, alemanes, austriacos, checoslovacos, belgas, holandeses, daneses, escandinavos, ingleses, suizos y yugoeslavos. Todos ellos en mayor o menor escala son sanguíneos, debiendo ser distribuidos por el siguiente orden, frológicamente hablando: Alemanes, austriacos, daneses, escandinavos, húngaros, checos, yugoeslavos, holandeses, belgas, suizos, e ingleses. Hasta los escandinavos el temperamento sanguíneo se muestra puro, sin mácula; el húngaro presenta la mezcla con el linfático; y el checo, el belga, el suizo, el holandés y el yugoeslavo, con el nervioso. El inglés, como ya hemos dicho, es el que más mezclas presenta. Por su importancia, significado y valor técnico, los ordenamos como sigue: Ingleses, checos—debíamos decir bohemios—, alemanes, húngaros, daneses, belgas, holandeses, suizos y yugoeslavos.

La próxima semana hablaremos del grupo meridional de raza latina.

FRANCISCO ORS

AYALDE
CALZADO DE SPORT
Marqués de Valdeiglesias, 2-MADRID

INSIGNIAS ARTÍSTICAS
Precios baratísimos
F. PARERA.-S. FELIU DE GUÍXOLS

FUTBOL

La humildad que triunfa

Agustín Sancho

valor positivo del futbol hispano, injustamente postergado, con motivo del match contra Portugal, ha vuelto a conquistar su puesto indiscutible de internacional

Lo que Sancho piensa de Sevilla, de Bilbao, del once nacional de los próximos Juegos Olímpicos,

por JUAN FONTANET

De todos los jugadores catalanes que han formado parte del último equipo nacional triunfador del «once» lusitano en el terreno del Sevilla F. C., ninguno tan discutido, tan a regañadientes aceptado como Agustín Sancho...

¿Quién se hubiera atrevido, ahora, a poner enfrente de Zamora a cualquiera de los excelentes guardametas con que contamos? Nadie. ¿Quién osaría disputarle a Samitier su puesto de medio ala en el equipo nacional? Nadie tampoco. Y lo propio que con Zamora y Samitier ocurre con Piera y con Alcántara: que unánimemente se les considera insustituibles en el equipo representativo de España.

¿A qué es debida, pues, esa enemiga para con nuestro gran medio centro? A nuestro entender obedece única y exclusivamente a que hasta hace poco se le consideró, erróneamente desde luego, inferior a Meana. Esto, y una tarde desafortunada en Amberes, cuando la última Olimpiada, bastó para que Sancho quedase, sistemáticamente, eliminado del equipo nacional. Y Sancho era en aquel entonces, y sigue siéndolo ahora, un formidable jugador, de estilo personal, inconfundible, digno de ser colocado su nombre entre los más grandes centros medios que ha tenido España.

Mas esto lo sabíamos únicamente nosotros, los que le veíamos actuar con raro acierto día tras día, constituyendo la mayor parte de sus actuaciones señalados triunfos para el club que tenía el honor de contarle en sus filas. Pero esto no bastaba para su consagración definitiva. Era preciso que en terreno extraño, ante públicos que, si no hostiles, habían de mostrarse por lo menos muy enamorados de los suyos, y en tardes desgraciadas

para su equipo, Sancho diera cuanto sabe y puede, multiplicase sus energías, mostrase su ciencia futbolística, su indomable voluntad de vencer mantenida hasta el último momento. Y triunfó en Bilbao, y en Madrid, y en Sevilla. Y ahora son todos a darnos la razón que nos asistía a los catalanes cuando proclamábamos a Sancho con tantos méritos, por lo menos, como Meana para figurar en el equipo nacional.

¿Quiere decir, todo lo que queda escrito, que nosotros consideremos a Sancho el «mejor», el más completo centro medio español? No, rotundamente no. Para nuestro gusto, ninguno tan perfecto, tan acabado como René Petit. René es el tipo ideal de centro medio. Mas exceptuando éste, desgraciadamente, para el «once» nacional, lo mismo nos da Sancho que Meana que Larrazza, si se deciden a seleccionarle. Los tres nos gustan, los tres poseen extraordinarias condiciones para brillar espléndidamente en el cen-

tro medio..., según de qué partidos se trate. Así, por ejemplo, en los partidos en que nuestra superioridad es indudable, en que la iniciativa en el juego nos ha de corresponder casi siempre, ninguno tan calificado como Sancho para representarnos. Su ataque no tiene igual. La forma de «servir»—díganlo los delanteros—, inmejorable. Pero si es probable que en vez de atacar, nuestra actuación sobre el terreno sea de tenaz defensa, ¡ah!, entonces es indudable que Meana o Larrazza están más indicados.

Esta es, sinceramente, noblemente expuesta, una opinión particularísima nuestra. Sancho o Meana o Larrazza, según las circunstancias. El buen juicio de los seleccionadores del equipo nacional debe decidir cuándo debe jugar uno u otro. Y es necesario que los tres notables jugadores, así como sus públicos respectivos, se convengan de que la momentánea eliminación de alguno de ellos no supone una postergación definitiva, que todos pueden

y deben, en momentos dados, contribuir con su personal esfuerzo al triunfo de los colores españoles en los matches internacionales.

Ese niño-grande, que es Sancho, modelo de ingenuidad y de sencillez, se prestó gustoso a nuestro interrogatorio. Y en animada charla, junto con nuestro común amigo el entusiasta barcelonista José Giner, nos fué descubriendo todo su pensamiento sobre los temas que nos interesaban, pensamientos que hemos procurado reproducir con toda fidelidad.

—¿A qué causas atribuye usted los dos descalabros del Barcelona en Bilbao?

—Sería largo de explicar... Mi opinión es que el primer partido debimos empatarlo. En cuanto al segundo y habida cuenta de que el árbitro se mostró excesivamente parcial, la derrota no debió ser de más de dos goals.

—En un campo neutral, blando o duro el terreno, ¿quién cree usted que ganaría?

—Arbitrando un referee extranjero, creo que en terreno blando los ganaríamos por un goal de diferencia. En terreno seco, por tres.

Y a propósito de esto quiero decirle a usted que hame llenado de satisfacción la feliz iniciativa del Comité Nacional de celebrar en el próximo mes de enero un partido en Madrid entre dos selecciones, formada la una exclusivamente por jugadores del Norte y la otra por jugadores del resto de España. Repito que me satisface la idea, ya que ello podrá servir de indudable guía a los seleccionadores para futuras formaciones.

—¿Le satisfizo a usted el equipo que en representación de Cataluña jugó contra Guipúzcoa?

—No, señor. Creo que pudo y debió formarse algo mejor. Y es mi opinión que si se quiere triunfar en el próximo match interregional contra Vizcaya, es preciso que este partido preocupe a los seleccionadores catalanes, y aun cuando no soy yo quien para dar nombres, ahí va el «once» que yo formaría, siempre teniendo en cuenta que será un partido muy duro: Zamora, Planas, Montesión, Samitier, Pelaó, Carulla, Pellicer, Piera, Cros, Alcántara y Sagi-Barba.

—¿Así, usted cree que el puesto de Samitier está en la línea media, y que Cros debe ser seleccionado otra vez?

—Me explicaré. Yo creo que han pecado de excesivamente ligeros los que han hablado del fracaso de Cros. Cros no ha fracasado. Cros es un gran jugador... en bruto. Es muy joven todavía y creo que con un Alcántara, que tan bien sabe pasar, al lado, haría un gran papel. ¿Que fracasó Cros...! No se fracasó en un partido, ni en dos. ¿No se dijo que yo ya no haría nada bueno? ¿Que Piera estaba «acabado»? Pues ahí nos tiene usted...

En cuanto a Samitier, creo que para este partido con Vizcaya es

REYES

BICICLETAS PARA NIÑOS
PRECIOS NUNCA VISTOS
LÁZARO Y LÓPEZ
RAMBLA CATALUÑA, 111
Teléfono 985 G.-BARCELONA

conveniente hacerle jugar de medio. A mí, en este sitio, me encanta. No en vano he formado con él y Torralba una línea media modelo de compenetración...

Pero es que yo soy un enamorado de Samitier delantero centro. Yo dije hace unos meses y lo repito ahora, que Samitier puede llegar a ser el delantero centro ideal para las próximas Olimpiadas. Nadie sabe como él ayudar tan eficazmente a su medio centro cuando el ataque del adversario se hace sentir en toda su fuerza... ¡Es un jugador extraordinario!

—A propósito de las próximas Olimpiadas, ¿qué papel cree usted que representará España?

—Este es un asunto muy delicado. Es cuestión de que los que vayan a París se convengan de que van a ganar unos partidos, no a hacer un viaje de recreo. Si se entrenan eficazmente, si salen en todos los partidos dispuestos a demostrar lo que vale el fútbol español, estoy convencidísimo de que haremos un gran papel. Pero si no hay desinterés, verdadero compañerismo, espíritu de sacrificio, y sólo vamos a ir a París para divertirnos, entonces no me extrañaría que hiciéramos el ridículo.

En casi todas las regiones españolas hay elementos muy notables, merecedores de que se les seleccione para las Olimpiadas... Tantos tenemos, que estoy seguro que, a pesar de citarles bastantes, me olvidaré algunos. Zamora, Estruch, Planas, Herminio, Otero, Gamborena, Meana, Monjardín, Samitier, Piera, Cros, Alcántara, Carmelo, Travieso, Sabino, Mejías, Montes, Ramón, González, Pololo, Germán, Polo, Peña, Sagi-Barba, Cubells, etc., etc.

También hay gente joven con «madera» de grandes jugadores, que o mucho me he de equivocar o dentro de un año escaso figurarán entre los primeros. Y para no hacer otra lista tan larga como la anterior, le citaré dos nombres solamente: Errazquin, el delantero centro de Guipúzcoa, y Feliu, jugador de espléndidas facultades, que salta de un modo inverosímil y que sería una pena se malograra.

—¿Cree usted que este año el Barcelona será campeón de Cataluña y de España?

—Hombre... yo creo que puede serlo. Y por mi parte no quedará, pues de sobra sabe usted que siempre hago cuanto sé y puedo para triunfar... Y como los demás compañeros de equipo, por su parte, me figuro que tienen las mismas aspiraciones que yo, no me extrañaría nada que nuevamente el F. C. Barcelona lograra el título de campeón de España...

—Diga usted, Sancho, ¿lleva usted muchos años de jugador?

—Unos diez u once... Empecé a los 17 años... ¡y de defensa! Ahora, que como me gusta tanto jugar y vi que el que generalmente toca más balones es el medio centro, decidí jugar en este sitio, en el que, si causas mayores no lo impiden, seguiré hasta dentro de un par de años...

—De los numerosos equipos ex-

tranjeros que usted ha visto, ¿cuáles le han producido mayor impresión?

—Claro que son muchos y muy buenos los equipos que han desfilado por nuestros terrenos de juego... Pero de entre todos, para mi gusto, los mejores son, de los profesionales ingleses, el Birmingham y el New-Castle, y de los amateurs, el Sparta y el Boldklubben.

Por cierto que del Sparta recordaré toda mi vida el segundo partido jugado en el Estadio... Seriamente lastimado al empezar el encuentro, ¡qué gran esfuerzo tuve que hacer para seguir jugando!

—Y de la actitud de Meana, ¿qué me dice usted?

—Que es una lástima que, dejándose llevar de su temperamento, haya dicho cosas que él sobradamente sabe que no son ciertas. ¿Cómo puede suponer que mi inclusión en el equipo nacional ha obedecido a bajas maniobras del Barcelona y el Comité Nacional?

A mí, cuando se me eliminó del equipo de España, no se me ocurrió protestar ante nadie. Lo que hice, y de ello no puedo arrepentirme, fué callar y entregarme a un duro entrenamiento, con el propósito firmísimo de aprovechar la primera oportunidad que se me presentara para hacer cuanto humanamente pudiese para ser seleccionado. Y así salí en Madrid, a hacer lo que pudiera. Y si mi labor satisfizo a los seleccionadores, a ella y no a otra cosa debe atribuirse su decisión.

Meana es joven, mucho más joven que yo, vale muchísimo y sería muy sensible que este disgusto de ahora le desanimase... Debe entrenarse concienzudamente y esperar, esperar como yo esperé, la primera oportunidad que se le presente para demostrar a todos lo que vale, que, como ya he dicho antes, es muchísimo.

Y en este punto hubiéramos dado por terminado nuestro interrogatorio, si Sancho no hubiese

querido aprovechar esta oportunidad para dar desde estas columnas de SPORTS las más sinceras gracias a todos los que en Bilbao, como en Madrid y en Sevilla lo han colmado de elogios y de distinciones. A todos queda muy reconocido y su alegría mayor será poder corresponderles, en el terreno de juego, como se merecen por su extrema bondad para con él.

JUAN FONTANET

La consagración del fútbol levantino

Cubells

el primer internacional de Valencia

No hace mucho tiempo, apenas si llega a cuatro meses, editamos por nuestra cuenta un folleto en el que hablábamos del juego de Cubells, interior derecha del Valencia F. C. Decíamos que, sin disputa alguna, era el mejor interior derecha de la región levantina, y añadíamos que poco tardaríamos en verle elevado a la categoría de jugador nacional.

La temporada futbolista llegó a su apogeo máximo. Se celebraron los partidos Valencia F. C.-Barcelona F. C. y ya Cubells no pasó desapercibido para la crítica catalana.

Tampoco pasó desapercibido, con anterioridad, a la madrileña en ocasión de jugar unos partidos el Valencia en Madrid contra el Racing, y esto, después de haber ju-

gado unos partidos para el Campeonato nacional en Gijón y Oviedo contra el Sporting de Gijón.

Seguramente acabó de cuajar, en el Campeonato por regiones, en el partido jugado por Levante y Andalucía en Sevilla, en el que su juego tanto valor dió al equipo representativo valenciano.

El caso es que hoy, Cubells puede contar en su haber el honor de haber iniciado para el Levante una era de franca penetración en la vida futbolística nacional.



Fuimos a verle y a hablar con él a su regreso de Sevilla.

Estaba como niño con traje nuevo. Notamos viva satisfacción por su designación. Ahí es nada poder decir: fuí el primero que salí de mi región con probabilidades de jugar un match internacional.

¡Que jugó Spencer! Y qué más da, si notaron en él tal clase de juego que no pudieron hacer menos que llevarlo de suplente a Sevilla.

Cubells estaba satisfecho porque tiene ambición deportiva, gula, ansia mejor, porque de una vez para siempre se reconozca que no existe esa diferencia que algunos creen entre los jugadores internacionales de otras regiones y Levante. Y este jugador mejor que nadie para demostrar con creces que ya son gente los levantinos en eso del fútbol.

Seguramente que algunos, bastantes de los equipiers de Levante, no desmerecerían en ningún equipo nacional.

¿Sería difícil hacer la prueba,

SPORTSMEN

Invitamos a comparar

25 % hemos rebajado los precios

Sin exigir cantidad



Jerseys futbol, 2,25, 3,95, 4,95 pesetas todos colores.
Medias jugador, 1,65, 1,85, 2,35, id.
Pantalones jugador, 1,75, 2,25, 2,95, 3,25, id.
Cámaras inglesas, 1,95, 2,30 y 2,95.
Defensas, 0,55, 0,75, 0,95, 1,45 y 2,95.
Tobilleras inglesas, 6,95.
Rodilleras portero, 8,95, 9,45.
» inglesas, 6,95.
Balón reglamento, 7,95, 9,95, 10,95, 12,95.
Guantes portero, 7,95, 12,45 y 17,95.
Calzado futbol, todas las medidas, a 10,95 y extra a 14,95.

VENTAS AL POR MAYOR Y DETALL:

Casa LAYRET

Boquería, 29

Fabricación especial para nuevos Clubs
Jerseys, pantalones y medias futbol, etcétera, en todos los dibujos y colores que se deseen, sin aumento de precios.

en ocasión del match España-Italia, próximo a celebrarse? Pongo por caso.

De todos modos Cubells guardará grato recuerdo de aquel día en que nuestra Federación regional le comunicó oficialmente su designación para ponerle a prueba por el Comité Nacional y también

guardará con caricias arrulladoras aquel equipo con que se vistió el día 16 en Sevilla, prueba efectiva que algo tuvo que ver con los leones rojos que tan bravamente saben continuar el suma y sigue de la Olimpiada de Amberes.

ESTIL

Valencia 20-12-1923.

Los partidos del domingo en Cataluña

En Terrassa

El Terrassa y el Español tras un competido encuentro empatan a cuatro goals.

Estos dos Clubs citados celebraron el pasado domingo un partido amistoso y al propio tiempo de entretenimiento que dejó satisfecha a la nutridísima concurrencia que lo presenció.

Contábamos con un aliciente poderoso: la cooperación de Zamora; pero un aviso fijado a la puerta del campo indicaba que al gran guardameta le substituiría Villarrodona. Al echar la vista sobre los dos equipos observamos que tampoco se alinea Villarrodona. Lo lamentamos momentáneamente, porque nuestro afán se dirigiera a la posible brillante actuación del conocidísimo goal-keeper nacional. Digamos, en honor a la verdad, que no salimos del todo defraudados de su circunstancial suplente, llamado Ferrando. Si a este novel (?) hemos de juzgarle por la actuación del pasado domingo, no andaríamos muy remisos en expedirle patente de enterado. ¡Sí, señores! La defensa que de su marco hizo fué ologable por su temeridad, viveza y oportunidad.

Tampoco formaron en las filas blanquiazules ni González ni Olariaga. ¿Cabe decir que hicieron ostensible su ausencia? Yo creo que no, puesto que pocas ocasiones se nos ha mostrado la línea delantera españolista tan perforadora como en el partido que nos ocupa. La prueba está en esos cuatro goals. ¿Quiere decir esto que la composición habitual de esta línea sea inferior a la que en este partido se alineó? ¡Eso no! Pero sí debemos declarar honradamente que, si bien no prodigó el shoot, las veces que lo hizo supo alcanzar más eficaz resultado que el en ella acostumbrado, pues es de todos sabido que los forwards españolistas no constituyen conjunto muy armónico. Afirmar que actuaron acertadamente acoplados sus elementos tampoco entra en nuestra apreciación, pero sí, y vamos a terminar, que lo hicieron con mayor acierto que nunca.

Apreciaciones de conjunto de ambos onces

El partido se deslizó dentro de una gran corrección por parte de todos, sin tener que lamentar incidentes o actos antideportivos, que deberían extirparse de raíz de nuestros públicos.

Tanto el equipo local como el visitante imprimieron a sus jugadas gran fogosidad. A veces, presumimos una victoria para el Español sobre su adversario. Otras, contrariamente, nos pareció inclinarse el triunfo del lado del Terrassa. Cuando se operaba súbita reacción en un bando ofendido por el goal conseguido, surgía el contrario con un pertinaz asedio todo amor propio y todo coraje. Así transcurrió, por ejemplo, una buena porción de tiempo, en que el equipo terrassense tuvo en jaque al Español. Decimos estos pormenores porque no nos fué posible anticipar o pronosticar un resultado, ya que anduvo incierto durante todo el match. A esta nivelación o igualdad de fuerzas atribuimos, como es natural, las alternativas frecuentes que se sucedieron, ya que

establecer o contrarrestar valores o precisar quién llevó más veces la ofensiva es punto menos que imposible. Lo contrario sería incurrir, a sabiendas, en manifiesta ocultación de la verdad.

Escasamente habrían transcurrido dos o tres minutos desde que el juez de campo ordenó el saque de salida, o kick-off, cuando ya el Español, en bonita jugada de Mallorquí y logrado por este jugador, se apuntaba el primero. Consigue el Terrassa a pocos minutos el empate, al rematar Papell de cabezazo un corner que tuvo que conceder el Español. Este tanto es muy aplaudido por su ejecución. El tercero de la tarde y segundo para el equipo visitante lo consigue Sanahuja, enviando un certero balonazo bombeado que se cuele en las redes ante la estupefacción de todos. No faltó quien estimó que el árbitro lo había invalidado por falta. Terminó esta primera jornada con un nuevo goal para el Terrassa, obra de Santolaria y el empate a dos con el Español.

La segunda fase del encuentro en poco se diferencia de la primera. Pródiga en jugadas de relativa dureza, no tradujo tampoco a favor de ninguno de ambos equipos notoria superioridad. Otros cuatro goals se marcaron; dos por equipo litigante, a cual más irreprochables por la ejecución. El primero de un fortísimo balonazo de Canals, aprovechando una desgraciada jugada de Montes. El segundo provino de una centrada de Jarque que rebotó en el poste, entrándole al remate Lakatos, aprovechando una salida en falso de Marcet al tiro inicial de la jugada. El tercero lo consiguió Gibert de un buen shoot al ángulo, que no pudo contener Pep.

Poco después Mallorquí escapa solo, pasa del medio que le marca, corre la línea, internándose y driblando a la defensa, logra, de un preciso tiro, el cuarto y último goal de la tarde. Este goal fué precioso por la ejecución, pero lo fué aun más por la jugada que lo motivó.

La línea de medios españolista y la defensa local

En estas dos líneas radicó el máximo esfuerzo, ya que ellas solas fueron las que más acertadamente intervinieron. Rovira y Massagué se condujeron durante todo el

match con singular acierto, sobre todo el último, que rayó a gran altura.

La línea de medios españolista, constituida por Trabal-Sanahuja-Calcedo, tuvo que emplearse a fondo y ayudar al portero, ya que la defensa veterana, Puig-Montesinos, no tuvo una tarde muy feliz. Calcedo fué quien más se superó y quien más positivo juego rindió. Ayudó eficazmente y colaboró como delantero, sobre todo en los diez últimos minutos del encuentro. Sanahuja tuvo una primera parte afortunada. Sirvió infinitos pases y defendió bastante. Trabal fué, quizás, quien estuvo más irregular, no obstante continúa su ascendente buena forma.

De los delanteros ya hemos dicho algo al principio de esta crónica. Los del Terrassa superaron a sus homólogos respectivos. Fué el mejor Argemí, siguiéndole en méritos Canals y en plano más inferior Santaolaria. En la del Español Mallorquí, que tuvo, una buena segunda parte, y Querol, muy voluntarioso en los veinte minutos que actuó substituyendo a Mauri, que se lesionó al entrarle a quitar el balón Gibert. De los medios del Terrassa Papell.

Una buena actuación del portero españolista

Ferrando, que de regreso de Africa, cuidó del marco realista, ha tenido una gran tarde. Lo anotamos gustosos por tratarse de un modestísimo muchacho, todo voluntad y viveza. Salvó infinitos tiros que, de no haber estado otro que no fuera Zamora, no hubiera detenido. Su actuación de ayer fué brillante, como queda dicho, por su gran valentía y voluntad.

El árbitro, que lo era Comoreira, se condujo con imparcialidad y acierto.

Los equipos se alinearon de la siguiente forma:

Terrassa: Marcet, Rovira, Massagué, Gibert, Papell, Fernández, Lavilla, Rediu, Argemí, Canals, Santaolaria.

Español: Ferrando (Pep), Amadeo, Montesinos, Trabal, Sanahuja, Calcedo, Mallorquí, Lakatos, Mauri, Jarque, Juanico.

R. LÓPEZ CHACÓN

La U. S. de Sans triunfa del Avenç por 2 goals a 1 en un match a beneficio de Roca

Este partido verificóse en el campo del Avenç y ante una numerosa concurrencia, la que, dejando aparte fanatismos más o menos justificados, rindió homenaje de simpatía y admiración a uno de nuestros más positivos valores regionales en el deporte del fútbol. Hasta el presente, cuando se ha tratado de formar una selección catalana, el nombre de Roca en la línea de medios ha sido indiscutible. Sus actuaciones se cuentan por éxitos. En el pasado match interregional Cataluña-Guipúzcoa su labor fué calurosamente elogiada, tanto por la Prensa regional como por la norteña, siendo uno de los factores que con más acierto contribuyó a la difícil y tan discutida victoria catalana. Al lado

de los famosos jugadores Sancho, Gamboarena, René, Eguiazabal y en pugna con los rápidos delanteros guipuzcoanos, demostró a los ojos de la afición que sus cualidades, sabiamente dirigidas, pueden hacer de él un excelente medio en el equipo nacional, y que su juego no desmereció en nada al de los internacionales anteriormente citados.

Roca es uno de los jugadores de Cataluña que más siente el espíritu de Club. Quizás el que más. El Avenç, conocedor completo de las envidiables dotes que adornan a su equipier, ha querido testimoniarle el homenaje de su admiración y gratitud con la celebración de un partido a su beneficio, al que, como contrincante, la U. S. de Sans, se ha unido en admirable compañerismo. El entusiasta deportista señor Castells, sumándose a la obra, ofreció al equipo vencedor once artísticas medallas, que, tras una lucha incierta hasta el final, conquistó la U. S. de Sans.

La energía y el acierto

La mayoría de las veces estas dos cualidades son completamente opuestas. En todos los equipos, grandes como pequeños, cuando el factor que predomina es la «fuga» a que se entregan los jugadores en los primeros momentos, muchas veces el juego carece en los momentos peligrosos de aquella precisión, fruto de la serenidad necesaria, para llevar a buen término una jugada excelentemente empezada. El excesivo «gas» que ambos onces derrocharon, particularmente el Avenç, les impidió coronar con el éxito buenas jugadas. Los andresenses, durante la primera parte, dominaron netamente a sus contrarios, pero sin poder llegar a perforar la meta de Pedret, debido a la excelente actuación del mismo. Ya a pocos minutos de empezado el partido, el guardameta sansense tuvo que intervenir en juego al desviar un fuerte shoot de Molera al ángulo. Durante este primer tiempo la delantera andresense dió la sensación de ser más «shootadora» que su contraria, ya que Pedret, en tiros y situaciones peligrosas, tuvo que intervenir más que Albar. Algunos de los «shoots» de Solé y Molera podrían haber sido fatales si a la voluntad que en todos momentos hicieron gala, se hubiese unido la sangre fría necesaria para resolver favorablemente la jugada.

La línea de medios avencista fué superior en grado sumo a la sansense. Los tres, estuvieron acertados por un igual, pero más en el ataque que en la defensa. La delantera, que hizo una buena primera parte, flojeó sensiblemente en la segunda, pues la energía admirable del tiempo anterior fué substituida por un gran desacierto en las jugadas, a causa del excesivo entusiasmo desarrollado anteriormente. Por otra parte, ya más cohesionadas las líneas sansenses, ejercieron un cerco constante a la meta de Albar, especialmente en los últimos veinte minutos, en los que la línea media avencista se replegó por completo a la defensiva.

En la delantera sansense los mejores fueron Oliveras, Rini y Toni Joan. En los medios Badal hizo una buena segunda parte, pasando por completo desapercibido en la primera, debido a la superior actuación de la línea media avencista. De las alas, mejor el derecho que el izquierdo. La defensa, discreta, y el mejor del Sans, Pedret.

Albar hizo un partido de una inseguridad aterradora. El primer goal, logrado por Rini en la primera parte, fué debido a un centro, pasando flojamente el balón por delante del marco; se coló en medio de la estupefacción del público. Francamente, fué debido a la indecisión, propia de un portero de cuartos equipos. La defensa estuvo acertada, y los únicos que en la segunda parte actuaron con acierto en la delantera fueron Soler y Novell. Tejedor, nulo durante todo el partido, aunque no hay que dejar de reconocer que no es propiamente su lugar el de exterior izquierdo.

El goal del empate fué logrado en la segunda parte por Novell al rematar un corner flojamente tirado por Tomás. Más tarde Toni Joan y Rini, en una dura entrada a Albar, logran el de la victoria, no sin que, a consecuencia de la violenta jugada, tengan que retirarse Roca y Albar. Con Gularons en el marco y con tres delanteros poco menos de efecto pudo hacer el Avenç, acabando poco después el partido con la victoria del Sans por 2 a 1.

El señor Castillo, arbitrando, estuvo deficiente.

Los equipos se presentaron en la siguiente forma:

Avenç: Albar, Bau, Barrera, Tomás, Gularons, Roca, Novell, Molera, Solé, Soler y Tejedor.

U. S. de Sans: Pedret, Balasch, Moitó, Torres Badal, Barrachina, Martínez, Toni Joan, Rojas, Soligó y Oliveras.

L. CAPDEVILA

Todo sport exige que sus cultivadores posean un organismo sano y bien nutrido. Para conseguirlo fácilmente, deben frecuentar la antigua chocolatería MALI ORQUIN, y restaurant

Rambla del Centro, número 1

BASCULAS ARCAS PARA CAUDALES
PIBERNAT
PARLAMENTO. 9 y 11 - BARCELONA

CICLOS Y SPORTS
SAN ROMÁN
Balneario. 62 - BARCELONA

En Hospitalet

El Gracia vence por 2 goals a 1 al Club local.

GRACIA. 2.—HOSPITALENCH, 1

En el campo del Hospitalet celebró este encuentro, que había despertado verdadero interés, debido a que el equipo local es uno de los «leaders» al campeonato de su grupo y a ocupar el Gracia el segundo lugar actualmente en el suyo. Existía expectación para poder aquilatar las fuerzas entre ambos equipos.

Pero resultaron fallidas las esperanzas, puesto que el fuerte viento reinante impidió en absoluto que el partido se jugara conforme para poder apreciar legalmente ambos valores, pues jugadas que verdaderamente tenían que ser útiles a los equipos, se veían desbaratadas por el vendaval, mientras que el mismo improvisaba otras que no eran ni de lejos calculadas por los equipos, dando lugar a un continuo vaivén de jugadores, sin que pudieran precisar bien los pases, ni rematar con efectividad las jugadas. Ambos equipos aprovecharon cada uno su parte favorable al viento para marcar los goals y ejercer dominio, aunque por ambas partes no llegó, a pesar de todo, a ser completo, debido a la actuación de las líneas medias, que fueron las que mejor juego desarrollaron, apoyando a sus delanteros, durante los momentos de ataque, sin cesar en repartir balones, que, aunque no precisos por las causas antes citadas, ponían en jaque continuo a los delanteros, que ni unos ni otros supieron, no obstante, fallaron ocasiones muy propicias para marcar, debido a la codiciosa y exagerada costumbre de retener demasiado el balón o efectuar multitud de pases que pronto cortaban las defensas respectivas. Estos, los defensas, fueron los que tuvieron más ocasión de intervenir y poder lucir sus facultades, lo que lograron en ciertos momentos, especialmente el pequeño Agustí, que efectuó jugadas maestras y competió perfectamente con su compañero. De los blancos, destacó más el derecho, que efectuó buenos despejes, colocando el balón a los suyos con matemática oportunidad. Las puertas estuvieron bien defendidas, especialmente la del equipo rojo, con Soler, que tuvo una tarde espléndida, parando infinidad de balonazos con estilo y colocación, no pudiendo evitar que le marcaran el goal, a pesar de su rápido plongeón.

Los goals fueron hechos por Raich, al rematar un corner de un cabezazo soberbio, y por Orriols, de penalty, los del Gracia, y el del Hospitalet por Manolo.

Los equipos se alinearon como sigue:

Gracia: Soler, Agustí, Vidal, Cortés, Sales, Plaza, Lapena, Raich, Peydró, Dauau, Orriols.

Hospitalet: Samuel, Garchi, Marín, Roca, Ustrell, Guardia, López, Manolo, Cassals, Margarit y Castillo.

Se distinguieron de los rojos: Cortés, Agustí, Soler, Lapena y Orriols, y de los blancos: Guardia, Garchi, Samuel, Roca y Manolo.

Los referees, pues actuó uno en cada parte, fueron los señores Audi y Carceller, actuando bastante más acertado el último, siendo manifiesta la imparcialidad en ambos.

s. BARBA

En Badalona

Una victoria difícil del Sabadell

SABADELL. 1.—BADALONA, 0

En el campo del F. C. Badalona se celebró este encuentro, amistoso según los programas y jugado con toda corrección sobre el terreno, dando principio el partido con unos cuarenta y cinco minutos de retraso sobre la hora anunciada por no haber llegado a tiempo el equipo visitante.

El que ambos equipos se presentaran con varios suplentes influyó notablemente en el juego, ya que ninguno de los dos dio de sí cuanto era de esperar, dando ello lugar a que un partido que hubiera podido resultar interesante—ya que de haberse presentado ambos onces completos hubiéramos presenciado un fútbol de mejor clase—se convirtiera en una mediocre exhibición.

La victoria le correspondió al Sabadell, sin que ello quiera decir que se la mere-

ciera, ya que por el juego desarrollado por ambos equipos hubiera señalado su justo valor un match nulo.

El Sabadell en la primera parte inició un dominio bastante pronunciado, superando su juego—que fué de mayor conjunto—al de su adversario, que vivió en varias ocasiones su terreno invadido y su marco en fuerte peligro; pero anteayer la defensa y puerta del equipo propietario del campo jugaron con bastante acierto y consiguieron anular los esfuerzos de los visitantes.

La línea de ataque del Sabadell en esta primera parte fué la que más se distinguió, aunque sin decidirse a chutar a goal, perdiendo algunas probabilidades de marcar por retener el balón, así como el hacer innumerables e innecesarios pases, que daban tiempo a que los azules pudieran replegarse ante su marco.

Como en casi todos los partidos que lleva hechos el Sabadell en esta temporada, las líneas que aguantaron el partido fueron las de medios y defensa. La primera, ayudando eficazmente al quinteto atacante, y la pareja de zagueros cortando los escasos avances del Badalona en la primera parte y los innumerables que en la segunda iniciaron los costeros, sobresaliendo la labor de Cabedo, que fué el mejor jugador sobre el terreno.

Falguera entró en juego escasas veces y en las que intervino lo hizo con acierto, salvo en una ocasión, en que, gracias a Serdá, no lograron los azules el goal del empate. El once costero no consiguió darnos la impresión excelente que nos ha dado durante el campeonato actual, pues, aunque teniendo en cuenta los suplentes que alinearon, otra muy diferente actuación era de esperar.

La línea que más inferior se mostró fué la delantera, que no supo, en la segunda parte, sacar provecho del dominio que ejercían sobre el Sabadell, siendo buena culpa de ello el que durante todo el partido desarrollaran el juego entre los interiores y centro o bien por una de las alas solamente, lo que daba ocasión a que el Sabadell, más rápido y con una mayor concepción del juego, tuviera tiempo de replegarse, anulando todos sus intentos.

Como sus adversarios, esta línea tuvo el mismo defecto de retener el balón, así como una gran indecisión frente al goal.

La línea de medios, que fué la que más incompleta se presentó, no dió al quinteto atacante el apoyo necesario, no consiguiendo tampoco detener a la delantera visitante ni estuvo en la defensa muy acertada. El que mejor jugó de esta línea fué el titular del primer equipo Mauricio, que, sin tener una buena tarde, hizo algunos buenos cambios de juego.

La pareja de zagueros y el portero fueron los que más se distinguieron de su equipo, consiguiendo en la primera parte, que, como hemos dicho, fué en la que más dominio ejerció el Sabadell, el desbaratar sus avances y, a pesar de que el único goal de la tarde se marcó en este primer tiempo y que fué debido a un fallo de la línea defensiva, no refleja ello su brillante actuación.

Por lo que dejamos dicho se verá que ambos equipos tuvieron superioridad en las líneas defensivas y su inferioridad en el ataque, dando ello lugar a que el score fuese tan bajo.

Del arbitraje se encargó el no colegiado señor Astell, que, si bien no hizo un arbitraje excelente, tampoco dió lugar a protestas airadas.

Los equipos se alinearon en la forma siguiente:

Sabadell: Falguera, Cabedo, Montaña, Morera, Llumá, Serdá, Pich, Bertrand, Arnet, Castellet y Sans.

Badalona: Bru, Masanet, Moscardó, Bosch, Mauricio, Espuny, Martí, Giró, Rodrigo, Bau II y Tejedor III

No compre sus cortes de traje y abrigo sin visitar las
PAÑERÍAS SALMERÓN

Para todo lo concerniente a publicidad, informaciones y suscripciones en Vizcaya, dirigirse a nuestro corresponsal
EUGENIO FOJO
SANTA MARIA, 14 - BILBAO

En Barcelona

Los partidos internacionales del sábado y del domingo

La ciudad Condal que ha unos años se ha consagrado como la Meca del fútbol centro europeo, en las Pascuas invernales ha recibido ya, a modo de avanzada del grueso del ejército que ha de contender con los nuestros, la visita de dos equipos húngaros: el Vasas y el Szombathely, dos equipos que, quedando ambos dentro de los límites de la escuela húngara tienen una manera completamente opuesta de interpretarla: académicos, fríos, metódicos los jugadores que contra el Barcelona contendieron son los genuinos representantes de la técnica que preconiza y ha dado fama al notabilísimo M. T. K., el pase corto, preciso, la colocación impecable, no pasar el balón sin saber dónde se pasa, uso y abuso del pase retrasado, escaso dribling, pero seguro, juego de cabeza nada más que regular, excelentes delanteros, pero con marcada superioridad de la tripleta central—superioridad debida principalmente a la táctica empleada que exige que las más de las veces estén ellos en posesión de la pelota—dotada de un shoot eficiente, sobresaliendo en la ejecución del tiro pelota parada, hoy tan abandonado por nuestros jugadores.

Por el contrario, los jugadores del Szombathely cuentan entre sus grandes cualidades, la impetuosidad, la viveza; se alejan en grado sumo de estos jugadores de tiralíneas y regla de cálculo, y a no ser por los consabidos pases cortos y repetidos entre delanteros y también entre éstos y los medios no creíamos que fueran los jugadores azulamarillos discípulos educados en la escuela húngara.

Poseen los húngaros provincianos un buen juego de cabeza, en especial los defensas, que se valen de él para alejar infinidad de situaciones comprometidas.

Los pases, precisos, sí, pero sin llegar a aquella matemática justeza de los grandes onces danubianos, si bien, en compensación, hechos con una velocidad mayor, sin parar la pelota, nos recuerda el juego de este equipo el de un buen once español.

El juego corto y raso, único empleado por los equipos húngaros, forma también la base de este team, pero sin sacrificarlo a la técnica general de juego, pues el pase largo a las alas y el cambio de juego distan mucho de estar abandonados por los equipos del Szombathely.

Los delanteros, rápidos, individuales a ratos, apoyados por unos medios que brillan y se ocupan mucho más del ataque que de la defensa, que dejan encomendada a los backs—que están dotados de rara seguridad en el despeje—cuando dominan, y replegándose todo el equipo en los momentos de gran peligro o dominio adversario, el Szombathely nos dió la impresión de practicar un juego que es, en cierto punto una mezcla entre—perdónenos el lector el símil—el del M. T. K. y un buen equipo barcelonés del grupo B, o si se quiere, la técnica de aquellos, un tanto descuidada, pero jugada con la codicia de los nuestros, un tanto disminuida.

Nuestros jugadores frente a estos dos equipos no llegaron a convencernos; ni el Barcelona ni el Europa hicieron gala del gran juego que en otras ocasiones en ellos hemos visto, y si los azul-grana lograron un resultado tan significativo en su primer encuentro—único que cabe tener en cuenta—por jugar el segundo día un equipo inferior—fué debido a ser un once cuajado de una gran serenidad y penetración que se hizo en seguida cargo de cómo había que batir a un contrincante que ante la superioridad del once local no quiso cerrar el juego, sino que en todo momento jugó el mejor fútbol que supieron.

La caballerosidad, que nunca debe abandonar a un buen deportista, acompaña a los dos onces húngaros, y de ello nos dieron muestras, tanto en uno como en otro campo; por cierto que no siempre fueron correspondidos, en especial en el campo del Europa fuimos testigos de una escena que dice muy poco en favor del deportismo del jugador europeo que la motivó.

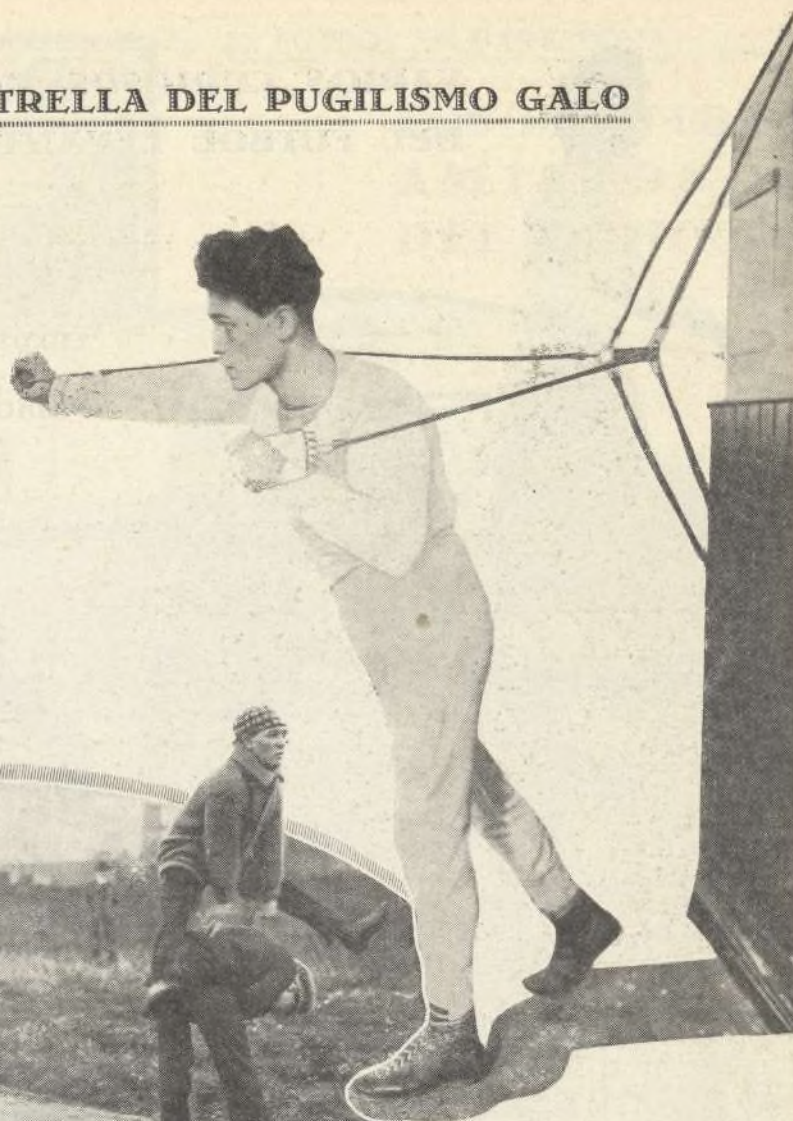
El Sabadell batiendo difícilmente al Badalona y el Sans al Avenc fueron los acontecimientos de mayor interés del domingo futbolístico, si se exceptúa la actuación del Español en Tarrasa, donde la ausencia de Zamora fué bastante para que por cuatro veces se colara la pelota en la red realista, salvándose de una derrota gracias a la mediana actuación de los medios egarenses, quienes permitieron a los realistas la ejecución de otros tantos goals.

Decididamente, el Español sin Zamora huele a chamusquina.

PEPE BALON

EDUARDO MASCART

NUEVO CAMPEÓN DE EUROPA
DEL PESO PLUMA, CUYAS
RECIENTES VICTORIAS SOBRE
HEBRANS, LO SEÑALA COMO
UN BOXEADOR DE CLASE
EXCEPCIONAL



En la parte superior de la página, reproducimos la figura del notable púgil francés, Eduardo Mascart, entrenándose con unas poleas Sandow y, en el óvalo, efectuando ejercicios de salto con sus compañeros. — Debajo, el equipo nacional belga de Water-polo que ha vencido al equipo de París. — A la izquierda Hermínio Spalla y Barberesi, antes del match en que triunfó el primero

VARIOS CURIOSOS MOMENTOS DEL FUTBOL LEVANTINO

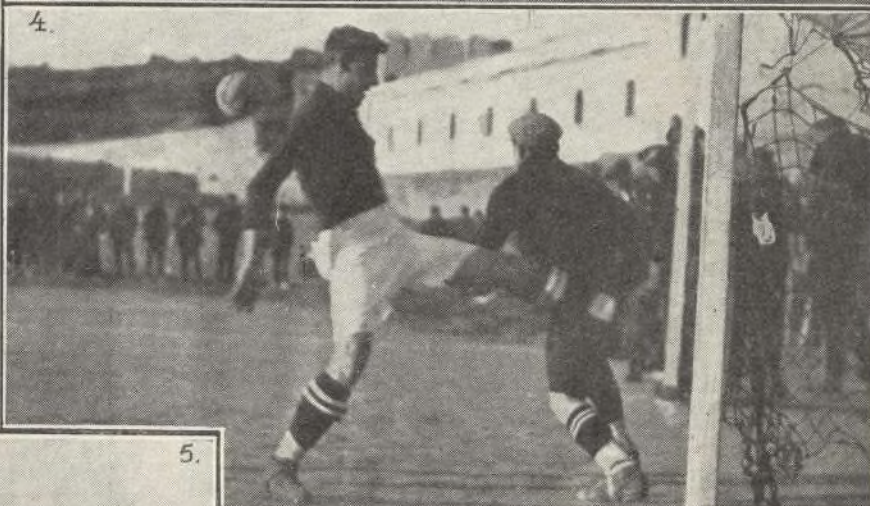
Fotos Vidal y Sánchez

El futbol de Levante, vivaz y poderoso,
improvisador y atrevido, refleja el espíritu
rápido e inquieto de los hombres mediterráneos



En la parte superior un magnifico salto de Cubells, du-
rante el partido Valencia-Barcelona. A la derecha, dos
momentos del partido Gimnástico-Alcodian. A la
izquierda una entrada del medio centro del Real
Murcia, en el partido Murcia-Cartagena

LOS PARTIDOS AMISTOSOS DEL DOMINGO



Muéstranse en esta página varias escenas de los matches jugados el pasado domingo por los clubs locales.

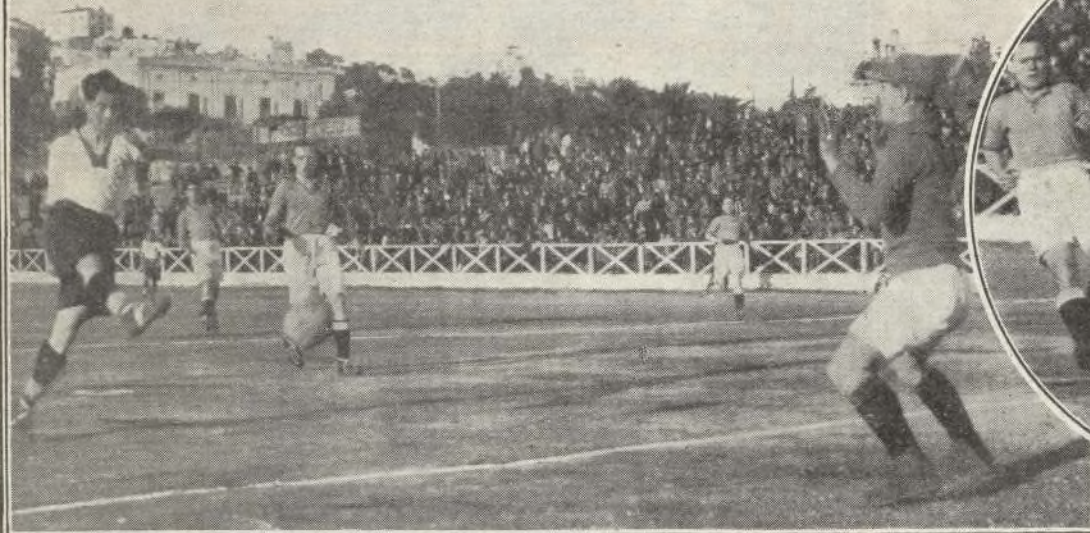
1 y 2. Del interesante match que jugaron el domingo el Avenç y el Sans.
3 y 4. Dos fases del partido jugado en Hospitalet entre el club de esta población, el Hospitalet, y el Gracia F. C. — 5 y 6. Del match jugado en Sabadell, entre el Athletic de esta ciudad y el actual campeón de España del Grupo B., Martinenc F. C.



LOS MATCHS DEL C. D. EUROPA

Contra el Szombathely Los Campeones de Cataluña acreditan sus brillantes cualidades

Fotos Gil y Matos



CROS! ¡Qué hará Cros! ¿Vale o no vale más que Samitier? Tales exclamaciones y parecidas preguntas se las han formulado en los últimos tiempos, todos los partidarios de los actuales campeones de Cataluña, el Club Deportivo Europa, con no disimulada ansiedad.

Después de los matchs jugados en el terreno del F. C. Barcelona contra este club y contra la selección Guipuzcoana, el papel de Cros bajó considerablemente, pero en los dos recientes partidos contra el Szombathely ha vuelto a renovar el ímpetu de su magnífico juego de la temporada anterior.

Y las dos victorias del club graciense prueban que subsiste plenamente su tradicional cohesión y empuje.



EL SÁBADO PASADO EL PRIMER EQUIPO DEL FOOTBALL C. BARCELONA VENCIO, POR 7 A 2, AL VASAS S. C. DE B U D A P E S T

PERO EL DOMINGO LOS HÚNGAROS TOMARON LA REVANCHA, VENCIENTO AL RESERVA DEL F. C. BARCELONA, POR 2 GOALS A 0

Fotos Gaspar



Es indudablemente una gran lástima que, de tiempo en tiempo, el F. C. Barcelona nos proporcione algunas desagradables tardes en que la derrota viene a empañar, siquiera sea momentáneamente, el brillo de su magnífico historial de victorias. Los partidos contra el Vasas, el segundo mejor dicho, dieron lugar a una pobre exhibición del reserva del once azulgrana que fué vencido por el Vasas... sin que la rotunda victoria obtenida contra este club el sábado pueda servir de disculpa a tan mediocre actuación de los suplentes que actúan con bastante frecuencia de efectivos.

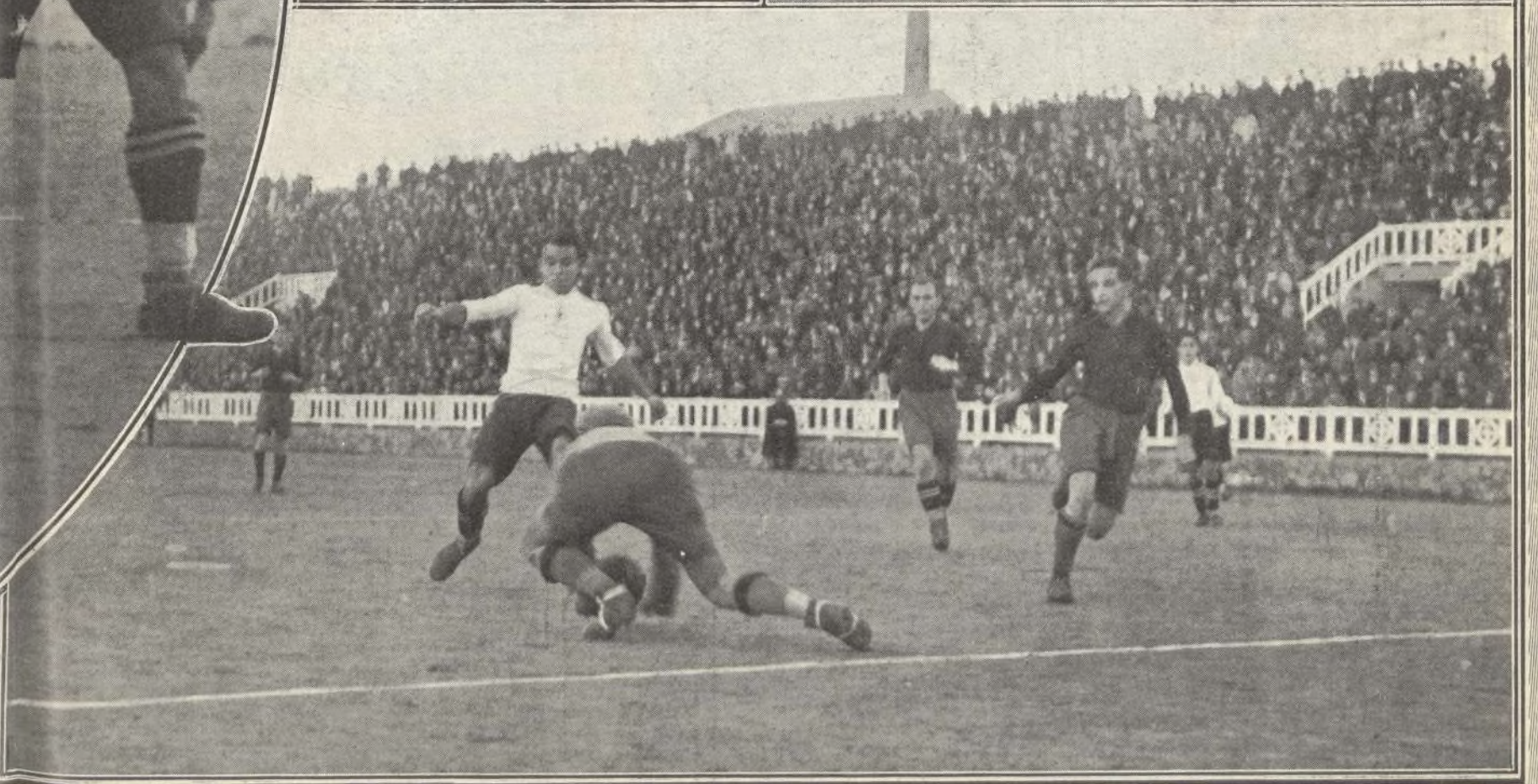


La quincena internacional del F. C. Barcelona

Los partidos contra el
Vasas S. C.
proporcionaron al
F. C. Barcelona

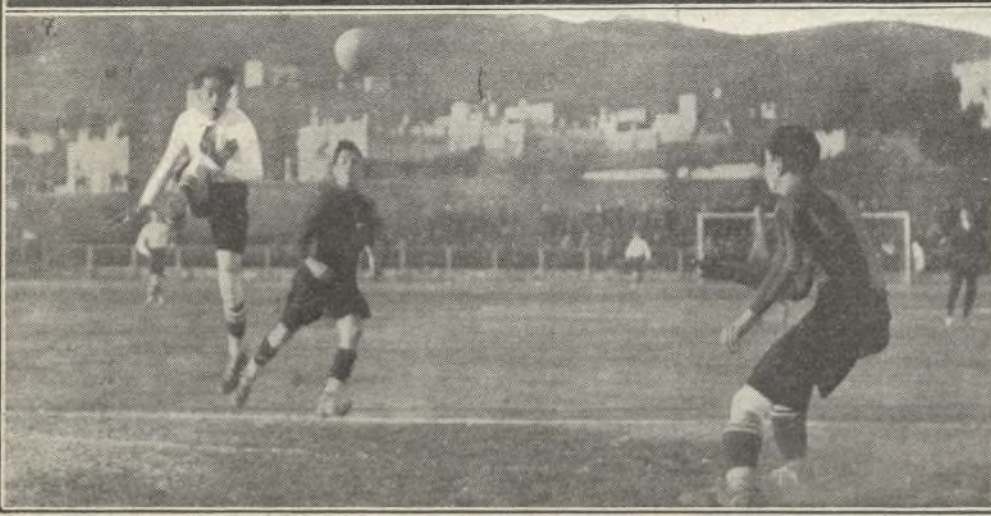
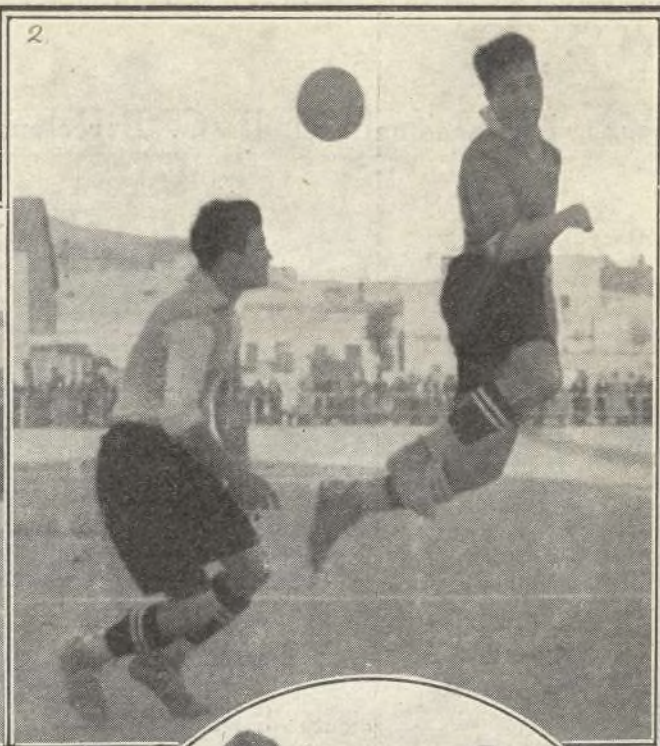
la ocasión de dos actua-
ciones desiguales y bien
poco agradables... sobre
todo la segunda, en que
los húngaros vencieron
al reserva azulgrana

Foto: Gaspar



EL FUTBOL EN BADALONA TARRASA Y HORTA

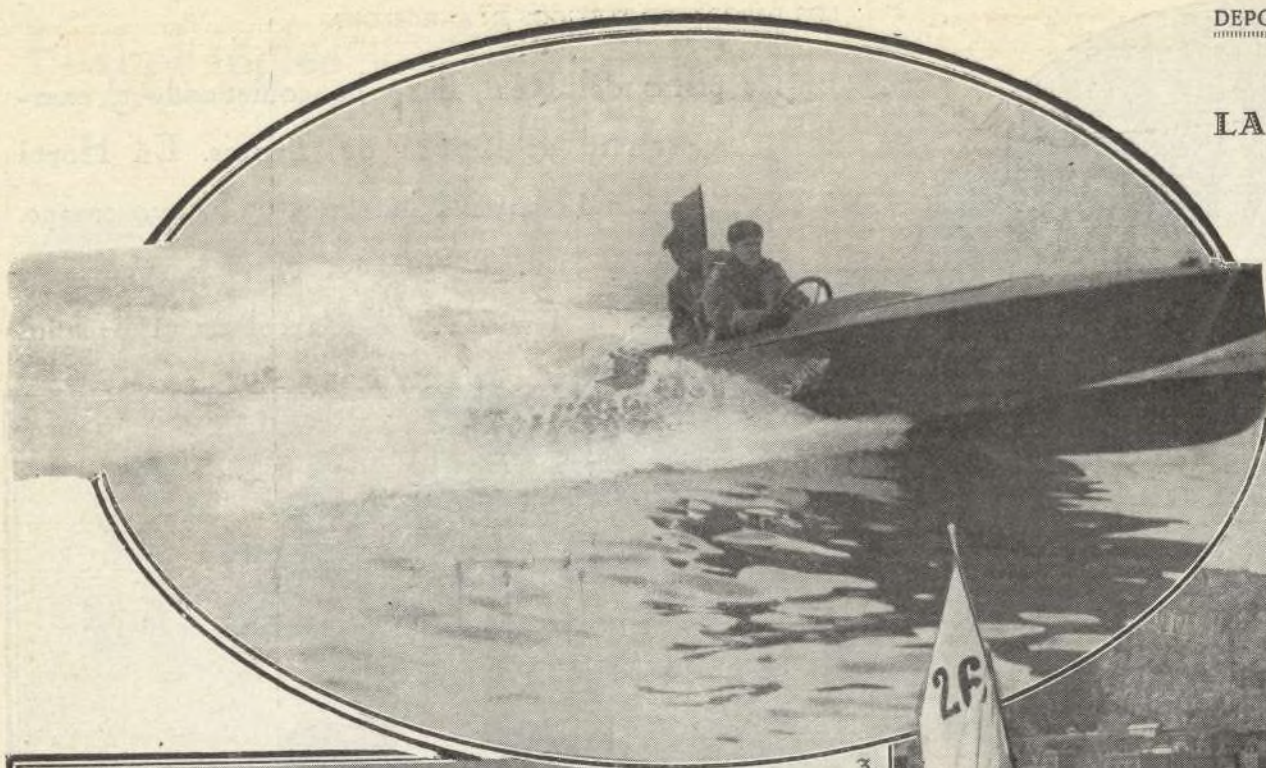
Fotos Mateo, Solanes, Reig y Azorín



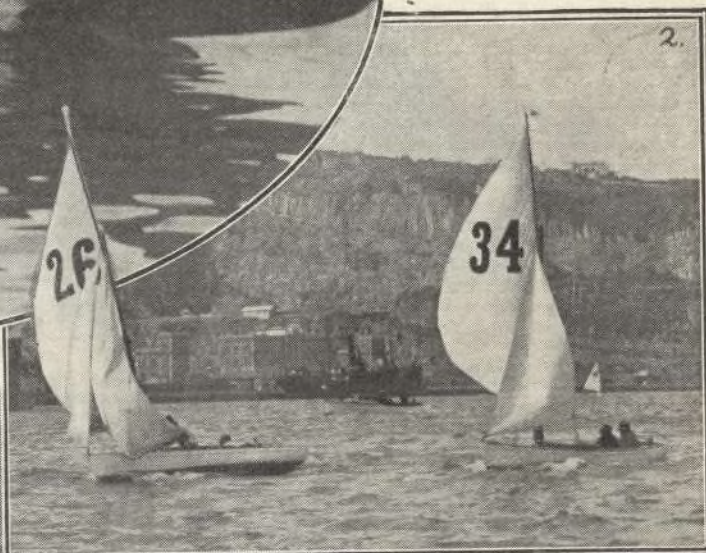
Las fotografías de esta página muestran:
1 y 2. Dos momentos difíciles frente a la meta del Centre d'Esports de Sabadell, en su partido jugado contra el Badalona y que Cabedo salvó con su habitual maestría. 3. Otra intervención de Cabedo.—4 y 5. Ferrando, el guardameta del Real Club Deportivo Español, salvando su marco de dos ataques del Tarrasa.—6 y 7. Del partido jugado en Horta por la Unión Sportiva de ésta y un equipo del F. C. Barcelona.

LA GRAN FIESTA MARÍTIMA DEL PASADO DOMINGO

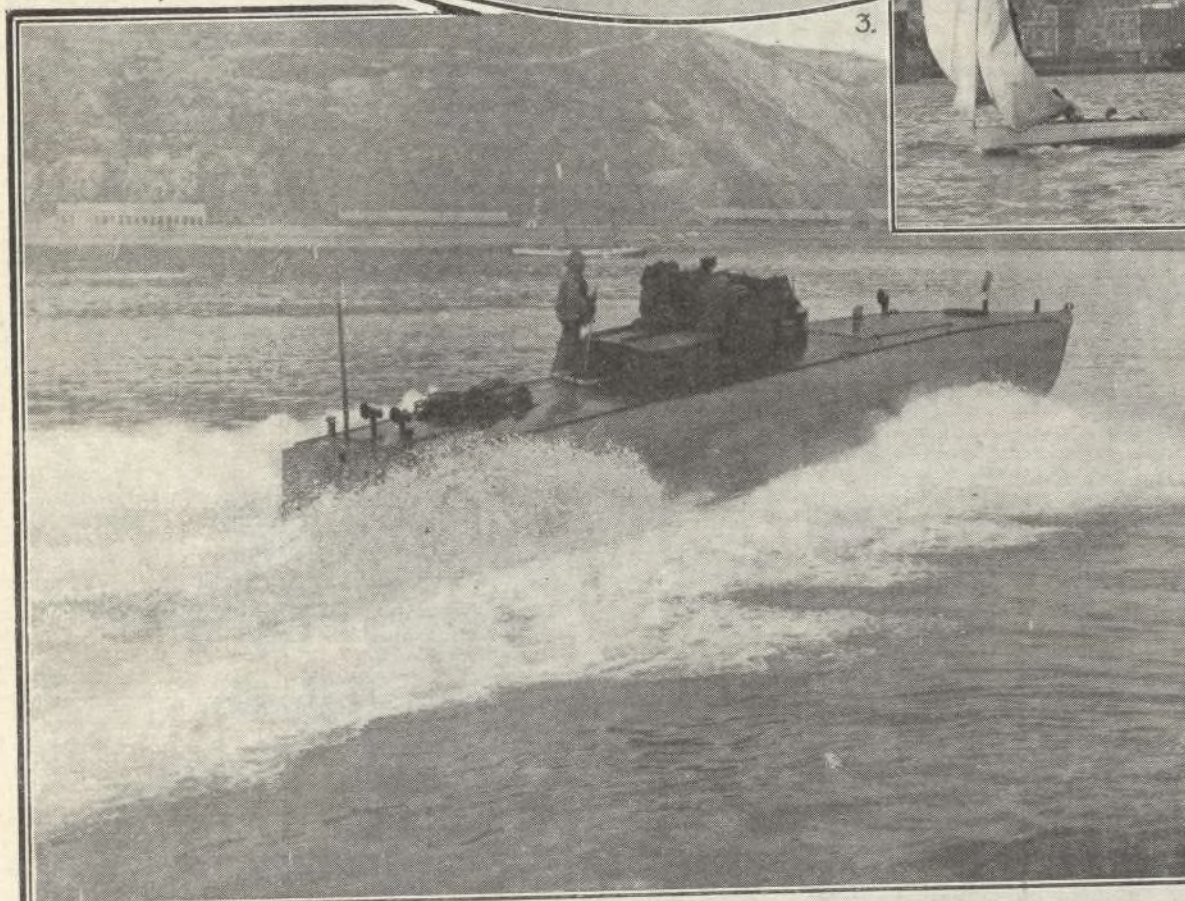
Fotos Gaspar y Florit



3.



2.



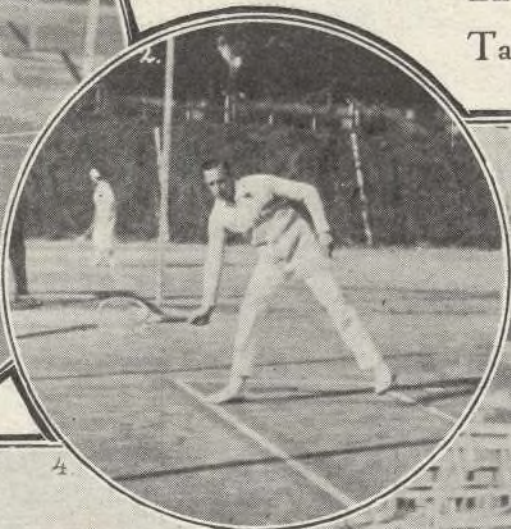
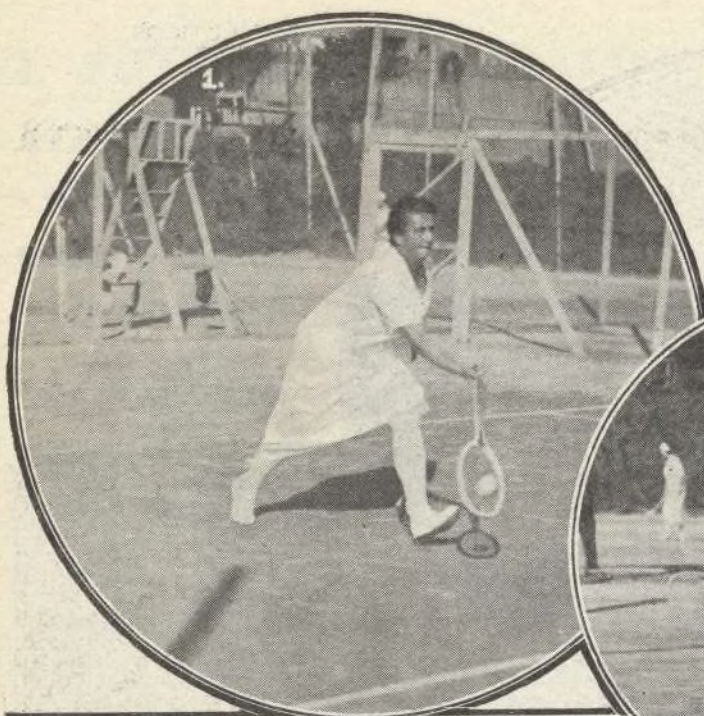
HACIA ya mucho tiempo que las aguas tranquilas del puerto de Barcelona no habían sido surcadas por las veloces embarcaciones, pero el pasado domingo, bajo la égida de un magnífico día mediterráneo, los grandes canots, levantando nubes de espuma, resbalaron velocísimos sobre el mar azul, corriendo a 40 millas por hora, mientras los blancos balandros, con velas cual alas de gaviota, trazaban elegantes curvas y los yols, impulsados por la boga firme de sus cuatro remeros, marchaban raudos hacia la meta. ¡Una gran fiesta bajo un bello manto de sol radiante, y de mar tranquilo y cielo azul!

4.



LOS DEPORTES ATLÉTICOS EN BARCELONA

En las pistas del Real Turó, ha comenzado el campeonato de España de Tennis. En Horta la Unió Sportiva inaugura un nuevo campo. En el Hockey, el Polo vence al Tarrasa y el Barcelona al Español



LA Unió Sportiva de Horta ha festejado con una interesante reunión atlética, seguida de un partido de fútbol, la inauguración de su nuevo terreno de juego que viene a proporcionar el medio necesario para las prácticas deportivas de aquel hermoso arrabal.

En Hockey ha constituido la nota culminante la victoria obtenida por el Barcelona sobre el Español y la brillante actuación general del club azul grana, que, en su primer año de juego, se coloca en el segundo puesto entre todos los clubs de Cataluña.

Los gráficos reproducen: 1 y 2. La señora Mayer y el señor Flaquer, durante sus partidos para el Campeonato de España. — 3. Juan Rojas al ganar su carrera en Horta. — 4. Un momento durante la prueba de medio fondo. — 5. Del match de Hockey Barcelona-Español — 6. Del partido Polo-Tarrasa.

Fotos Gil, Solanes y Gaspar

Futbol inglés y ciclismo italiano



TIENE el futbol británico, como característica básica, la nobleza tradicional de sus actuaciones, nobleza que no excluye la fuerza, ni la energía, pero que reclama, siempre, respeto para el adversario y una interpretación humana del juego.



EN el velódromo de Milán, de nueva factura, y que podría ser para nosotros útil modelo, han tenido lugar unas interesantes pruebas, entre las que han destacado las de velocidad, por la presencia de Dupuy el rotable ciclista francés.

Nos parece digno de señalarse, especialmente, el poderoso incremento que van adquiriendo los deportes en los países latinos y, al mismo tiempo, el sentido eclético con que son practicados y aceptados.

Volvemos a reproducir, en estas páginas, dos fotografías del magnífico velódromo de invierno de Milán, que, con el palacio del hielo, recientemente inaugurado, constituye un magnífico monumento del deportismo italiano.

Contrastando con esta diversificación de la actividad deportiva, Inglaterra parece encariñarse cada vez más con sus rancias tradiciones, representadas, esencialmente, por el futbol, el rey de los deportes en España.



DOS MANIFESTACIONES
DISTINTAS DE UNA MISMA
IDEALIDAD:
EL CULTO FERVIENTE
A LOS DEPORTES

DEPORTES DE INVIERNO

A pesar del clima poco favorable los
Deportes de Nieve
toman gran incremento entre nuestros
deportistas



Reproducimos en esta página varias vistas de la Molina, donde han de efectuarse los Campeonatos de Cataluña y un partido de Hockey sobre hielo, disputado en una de las pistas de Chamonix.

DENTRO de escaso tiempo van a inaugurarse las pruebas que integran el programa de los VIII Juegos Olímpicos, con la celebración, en Chamonix, de los concursos sobre nieve y hielo, que constituyen el grupo de los llamados Deportes de Nieve o, por otros, Deportes de Invierno.

No nos interesa la controversia filológica, pero sí que nos interesa hacer constar que España, por la desidia de quienes fueron encargados de nuestra preparación Olímpica, no ha podido inscribirse para estos concursos y, en consecuencia, no podrá tomar parte en los mismos.

Y, sin embargo, hay en nuestra patria tres núcleos poderosos que aman el deporte de las montañas: Peñalara en Madrid, el Centre Excursionista de Cataluña en Barcelona y las Sociedades Vascas de San Sebastián y Bilbao.

Pero... a pesar de ellas, a pesar de sus magníficos Chalets refugios del Guadarrama y de Ull de Ter; a pesar de sus magníficos locales sociales, muy superiores al del Club Alpino Francés... España no concurrirá a las pruebas de Chamonix.

¡Ah! Pero que no se diga, y que no se crean los de fuera, que en España no hay hombres amantes de los bellos deportes de la montaña, del hielo y de la nieve.



Dos felices actuaciones del Europa

En sus dos nuevas exhibiciones, el Szombathely confirma su excelente juego... pero sucumbe ante los campeones de Cataluña por 6 a 3 y 2 a 1

Decididamente, el Szombathely puede figurar al lado del M. T. K. y del U. T. E., ya conocidos nuestros, sin que en las comparaciones, siempre obligadas y más en este caso, en que se trata de una misma escuela o técnica de juego, salga perdiendo mucho.

En estas dos nuevas exhibiciones los jugadores húngaros nos han ratificado por completo la excelente impresión que nos hubieron de causar en su primer partido. Insistiremos, pues, en que se trata de un notable once que practica con gran precisión el juego raso, de pases cortos, característico de su país, aunque no llegan, en este aspecto, a aquella perfección suma del M. T. K., pero con la ventaja sobre éste de una mayor rapidez en la concepción y realización de la jugada.

Todos los componentes del Szombathely, desde luego que unos jugadores en mayor grado que otros, poseen una extraordinaria facilidad para dominar el balón, saben desmarcarse con magnífica rapidez, practican raras veces el pase atrás, ya que su dominio del regate les permite burlar al contrario que les marca. Pero, como en el primer día, hoy hemos de decir que es una gran lástima que esas excelentes aptitudes no vayan acompañadas de una mayor precisión al tirar a goal.

Y es una lástima porque avances magníficos, primorosamente combinados, se pierden cuando no por indecisión para ensayar el shoot, por lanzar altos los remates. Sin embargo, de todo lo apuntado, hemos de consignar que en estos partidos, especialmente durante el primer tiempo del segundo encuentro, hubo una mayor puntería y fueron más repetidas las intervenciones de Bordoy, lo cual demuestra que, habituados ya al terreno duro, su ataque se iba haciendo más peligroso.

Un breve examen de las líneas del Szombathely en sus dos últimas exhibiciones, nos confirma casi en absoluto la impresión que nos causaron en su primer partido. Conjunto armónico, notable, con elementos de indiscutible superioridad que destacan vigorosamente. Tales el ala derecha del ataque con el centro delantero, el medio centro—el más peligroso chutador—y el ala izquierda, y también, aunque hasta el partido de anteayer no se nos reveló en todo su valer, la defensa izquierda. El guardameta confirmó, asimismo, su excelente clase... pero se durmió con el balón en las manos. ¡Qué contraste con nuestros porteros, tan ágiles y decididos en lanzar la pelota!

En el partido del sábado, el Szombathely jugó un primer tiempo magnífico, durante el cual y aprovechando el desconcierto que reinaba en el trío defensivo «europeo» lograron marcar tres tantos, dos de ellos obra del interior derecha y uno del centro delantero.

Anteayer, cuando el partido parecía ya inclinarse favorablemente de parte del Europa, codiciosos, valientes, más decididos que nunca, buscaron los húngaros el goal del honor. Y fue por mediación de Simoka, el centro medio, que lo lograron al lanzar un fuerte cañonazo en ocasión de cartárselo unas manos, creemos de Artus.

En resumen: el Szombathely, a pesar de no haber ganado ninguno de los tres partidos jugados, nos ha causado una ex-

celente impresión, ya que su juego, su clásico y hermoso juego, de la más pura escuela húngara, nos ha dado múltiples ocasiones de juntar nuestras manos en cávido aplauso.

La actuación del Europa

A fuer de sinceros, hemos de consignar que el Europa, en conjunto, ha tenido dos tardes sumamente irregulares, dos tardes que podríamos calificar, siguiendo la moda, de «grises».

Junto a momentos magníficos, en los que al imponer su táctica hizo gala de su ejemplar juego de conjunto, tuvo otros, especialmente en la línea de ataque, en la que la apatía de alguno de sus componentes malogró los esfuerzos del resto y de la línea media...

Y no vaya a creer algún malicioso lector que ese «elemento» del ataque que se significó, particularmente en las dos segundas partes, por su desgana fue Cros. Cros, en estos dos partidos, ha vuelto por su fama y ha conseguido sacarse aquella espina del match Guipúzcoa-Cataluña. Codicioso, incansable, hizo cambios de juego oportunísimos, chutó con singular precisión y entró de cabeza en los centros con aquella «alma» que tanto le caracteriza. ¡Persistirá en esta buena «forma»? El tiempo lo dirá...

Y ya que hemos hablado de Cros, digamos unas palabras de los otros jugadores que componen esa línea de ataque «europeo» junto con Cros; en esos partidos se ha distinguido el ala izquierda, de un tiempo a esta parte más fuertemente penetrada que no la derecha, en la cual únicamente Pellicer sigue en excelente forma. A Juliá no sabemos qué le pasa, el caso es que comienza bien casi todos los partidos y los acaba de un modo tan extraño, tan «ausente» de lo que ocurre en el terreno, que uno no sabe si atribuirlo a cansancio, fastidio o qué... Y es lástima, porque sus primeros tiempos apenas si tienen pero...

Bien, como siempre, la línea intermedia. Incansable y alentados Pelaó; sobrio y eficaz Bonet; codicioso, a veces excesivamente codicioso, Artus.

De la total actuación del trío defensivo, sin duda que lo más notable ha sido el espléndido primer tiempo de Bordoy en el partido de anteayer. Blocó con gran acierto buen número de chuts y fue oportunísimo en las salidas. Para él fueron los más calurosos aplausos. Serra y Garrobé, discretos.

De los seis tantos marcados en el partido del sábado hubo uno, el cuarto, que fue precioso de preparación y ejecución: un gran pase de Pelaó a Alcázar, que éste devolvió en templado centro, rematando de cabeza Cros en forma imparable. Otro goal, el tercero, logró Cros; éste de chut; Pellicer el quinto, aprovechando un barullo; Pelaó el sexto y último, de penalti. Y Juliá los dos primeros, de fortísimos chuts, recogiendo sendos pases de Cros.

En el segundo partido, también fue Juliá—oportunísimo—el que consiguió marcar el primer goal, aprovechando un matamático pase de Garrobé. El otro goal lo marcó Alcázar, de un gran chut.

MASAGE
"NEIGE"



MARCA REGISTRADA

CREMA
"NEIGE"

¡¡SPORTSMEN, EXIGID SIEMPRE ESTA MARCA!!

Para evitar la caída del cabello nada mejor que la Quina Sublimada NEIGE

ANGEL BERNABEU :: Tallers, 12 :: BARCELONA

Los árbitros y los equipos

Fueron aquéllos los señores Villena y Vidal. Ambos cumplieron muy discretamente sus funciones y tuvieron la suerte—que suerte es en los tiempos actuales—de salir solos y por su pie del terreno de juego.

Los equipos se presentaron los dos días formados como sigue:

Szombathely: Weinhardt, Nagy, Prem, Vámos, Simoka, Lewansohn, Kuzler, Neszáros, Heizbauer, Balcony, Nemet.

Europa: Bordoy, Serra, Garrobé, Bonet, Pelaó, Artus, Pellicer, Juliá, Cros, Olivella, Alcázar. JUAN FONTANET

Dos irregulares partidos del club azulgrana

Contra el Vasas S. C., el F. C. Barcelona, vencedor por 7 a 2 en el primer partido, presenta en el segundo al equipo reserva y es vencido por 2 goals a 0

El partido del sábado fue el primero de la gran quincena futbolística que siguiendo en su esfuerzo de dar a conocer los mejores equipos continentales en el campo de las Cortes nos prepara el F. C. Barcelona. ¡Son los jugadores húngaros del Vasas de primera fuerza? No, y distan mucho de ello. ¡Son un equipo camelo? Tampoco. Entonces—dirá el amigo lector—, ¿cómo se explica el resultado de siete a dos a favor del once azul-grana? Pues, sencillamente, porque el sábado se encontraron en el terreno del F. C. Barcelona dos equipos practicando una escuela de fútbol similar, pero de los cuales había uno que ha conseguido dar una mayor eficacia a esta escuela o manera de jugar, y éste, el F. C. Barcelona ante un once como el Vasas que también emplea el pase corto, pero sin adelantar terreno, hizo lo que le vino en gana, cosa que no hubiera hecho de haberse encontrado frente a un equipo menos científico y más impetuoso.

El once azul-grana y los húngaros nos dieron la sensación de dos jugadores de ajedrez de diferentes fuerzas de los cuales el más hábil dió jaque mate siempre que le vino en gana, que no fue siempre que pudo.

Los húngaros, algo handicapados por el terreno y no acostumbrados al rebote del balón, fallaron éste en muchas ocasiones; además, su juego de cabeza inexistente, y el poco dominio que del juego de bola poseen, fueron motivos más que bastantes a que los azul-grana se hicieran con el balón cuantas veces les vino en gana.

El Barcelona no quiso emplearse a fondo, lo que es perdonable en vísperas de los grandes matches que se avecinan, pero alguno de sus jugadores lo hizo patente de un modo ostensible en extremo, y esto ya no es tan perdonable.

Del Vasas, los mejores, el terceto interior y de éstos el interior derecha, poseedor de un buen shoot y de una energía y resistencia nada común; los extremos, regulares nada más; la línea media completamente anulada ante el ataque local que no bastó a detener tampoco la defensa ni el goalkeeper, excesivamente irregular, pero tirando a malos.

De los nuestros, cuando quisieron, todos; ahora que sucedió que en muchas ocasiones no quisieron; además, algunos jugadores resentíanse de antiguas lesiones y esto explica más de un fallo difícil de aclarar de otro modo.

Platko tuvo pocas ocasiones para intervenir y en éstas estuvo bien; los dos goals que le entraron no hay que cargárselos en su cuenta, pues debido a la com-

placencia o excesiva tranquilidad de sus compañeros, eran goals ya en el momento de salir de los pies de los chutadores húngaros, pues tanto el uno como el otro fueron perfectamente imparables.

Planas y Surroca bien, en especial Planas, que después de un apartamiento de los terrenos de fútbol reaparecía.

De los medios poco hay que decir: fueron otros tantos jugadores que cooperaron al ataque; el mejor, Sancho, los momentos que estuvo en el campo.

Bien la delantera, por más que se nos antoja que van adaptándose tal vez excesivamente al juego de pases cortos entre la tripleta central dejando un tanto abandonados a los exteriores algo así como si todos jugaran para dar ocasiones a Samitier.

La actuación del árbitro señor Fornó nos pasó de regular y discreta.

Alineáronse los equipos en la siguiente forma:

Vasas: Kurtner, Zatyko, Kuraly, Kelheim, Reiner, Fomeszczko, Hoffer, Fakacs, Jelinek, Szentmiklosi e Himmer.

Barcelona: Platko, Planas, Surroca, Torralba, Sancho, Carulla, Piera, Martí, Samitier, Alcántara y Sagi Barba.

Los goals fueron hechos, dos por Alcántara; uno de ellos, precioso, de un gran shoot al ángulo que el guardameta húngaro no llegó a ver, y los restantes por Samitier.

PEPE BALÓN

Segundo partido

La diferencia de valores evidenciada en el partido anterior, unido a la necesidad en que se encuentran los elementos primeros del Barcelona F. C. de descansar para prepararse debidamente a los venideros encuentros de Pascuas, motivó el cambio de equipo, alineándose el domingo (sic) por algunos elementos de cuartos teams.

El Vasas, ante la menor cuantía de su contrincante, dió mayor lucimiento y eficacia a su juego triunfando del desquiciado once azul-grana por 2 goals a 0.

Del Barcelona, Platko, que actuó de providencia, y la línea media; los demás fatales.



RUEDAS METÁLICAS INTERCAMBIABLES
RUDGE - WHITWORTH
CARBURADORES **CLAUDEL**
CONTADORES Y RELOJES **O.S.**

Concesionarios exclusivos para España

E. y J. Pujol Xicoy Valencia, 267 - Teléf. G. 371
BARCELONA

PANORAMA DOMINICAL

LOS campeonatos regionales, la mayoría de los cuales tocan a su fin, se deslizaron normalmente: vencedores el Valencia y el Castellón en Levante, vencedor en Gijón el Real Sporting, empatados en Madrid el Racing y la Gimnástica, no son estos resultados de los que llegan a arrancar el más pequeño movimiento de sorpresa.

Por el contrario, los partidos amistosos resultaron mucho más interesantes: vencido el Arenas en Sevilla sin que la rudeza y el empuje de los norteos pudiese contrarrestar el afiligranado juego de los sevillanos, en cuyas filas faltaba el gran shootador Armet; vencido el Cartagena en Alicante por el Club de Natación en partido que, a juzgar por el resultado y los incidentes, de todo tuvo menos de amistoso, son resultados que no tiene un gran comentario, como tampoco lo tiene el hecho de ser vencida la selección de Pontevedra por la de Vigo, si bien en Galicia parece reanimarse la afición al fútbol gracias a los últimos acuerdos de la Nacional.

La nota de emoción del día la dió el Athletic de Bilbao sucum-

biendo en su propio campo ante el empuje arrollador de los checos del Slavia con el aplastante resultado de nueve a dos.

Los bilbaínos parece andaban un tanto discapacitados por enfermedad y lesiones de alguno de sus equipiers. De todos modos, la abrumadora derrota del Athletic no puede atribuirse exclusivamente a estos motivos, y al alto valor del Slavia hemos de apreciarlo próximamente en el campo de las Cortes.

Forman contraste con el resultado las dos victorias que en Atocha se han apuntado los donostiarras realistas, contra el Rápido de Viena, uno de los más firmes puntales de la escuela del pase corto; sucumbió el Rápido en Atocha, como el Barcelona en San Mamés, por persistir en una táctica que el estado del terreno condenaba fatalmente como impracticable.

Decididamente también en el Norte, y también en San Mamés, se dan resultados contradictorios. Ahora hasta las fechas próximas que van a resultar pródigas en solemnidades futbolísticas.

PEPE BALON

SAN SEBASTIAN

La Real Sociedad vence al Rapid de Viena, dos veces consecutivas

Con un tiempo desapacible, frío y húmedo y el campo en muy malas condiciones se jugó en la capital donostiarra el pasado viernes, bajo las órdenes de Ezcudria, este partido, que había despertado gran expectación. La Real tuvo una de sus mejores tardes, haciendo una estupefaciente exhibición. El Rapid fué el primero en marcar, entrando el goal Bauer. Un magistral pase de Urbina a Juantegui, admirablemente rematado por éste, se tradujo en el empate cuando apenas se llevaban cinco minutos de juego. Ello motivó un juego tan codicioso como brillante por ambos bandos, especialmente por los donostiarras, que, mostrándose superiores contra la creencia general, impusieron el dominio. Urbina y Galatas marcaron segundo y tercer goal respectivamente. Poco después marcaron los extranjeros otro goal, terminando la primera parte con el resultado de tres a dos a favor de la Real.

En la segunda se impuso netamente el equipo donostiarra, que, uno tras otro, marcó cuatro goals más, siendo sus autores Urbina, un defensa extranjero, fallando un despeje de un corner, Artola y otra vez Urbina, terminando de esa forma una buena combinación entre Yurrita y Artola. Con todo y haber perdido por la gran diferencia el match, el Rapid demostró que aun continúa siendo el notabilísimo equipo que hace dos años conocimos. La derrota infligida al Rapid en el partido anterior hizo que se esperase el se-

gundo encuentro con expectación para ver si confirmaban los reales su magnífica forma; pero el tiempo infernal, la lluvia y el viento dejaron el campo imposible y la atmósfera más a propósito para quedarse en casa que no para ver un partido de fútbol.

Los austriacos alinearon el mismo equipo que el día anterior, haciéndolo, por la Real: Zulueta, Arrillaga, Caldós, Matías, Olazola, Fortu, Juantegui, Trino, Artola, Galatas, Yurrita.

Arbitra el partido el notable sprinter Félix Mendizábal. A los cinco minutos de empezar se retira Artola y lo sustituye Sansinenea; a poco, Banco tira un penalty y logra el único tanto de los austriacos. A los treinta minutos de juego shoota Juantegui, repele débilmente el guardameta y Trino remata el tanto de empate.

Un incidente da a los austriacos la ocasión de retirarse del campo desistiendo de su propósito. Penalty contra el Rapid abandonando el portero el marco y apuntándose el tanto Galatas.

En la segunda parte arbitra Beguiristain, tirándose un penalty contra cada equipo, dando en el palo, el que tiró Galatas, y yendo fuera el de Richter.

Terminó el partido a noche cerrada y cuando aún faltaban diez minutos de juego.

Cortes traje todo estambre: 50pts
Cortes estambre Australia: 75"

PAÑERÍAS ALMERÓN

AMILCAR

Agencia exclusiva para Cataluña y Baleares:
J. ALVAREZ Y C. s/c - Provenza, 185

En Valencia

El F. C. Valencia vence al F. C. Levante por 5 goals a 0.

El Gimnástico consigue la victoria sobre el C. D. Castellón por el mismo resultado

Pon fin vuelven los jugadores del Valencia por su fama puesta en entredicho por los mediocres resultados obtenidos durante el presente Campeonato y consiguen batir en toda la línea a su contrincante el Levante, equipo que, por su primer resultado contra el Valencia, salía al campo con grandes ánimos para lograr la victoria.

Por otra parte, al presentarse el Valencia con todos sus titulares daba mayor interés al encuentro el cual ha sido verdaderamente de Campeonato, siendo buscado el balón por todos los jugadores allá donde se encontraba. La labor realizada por la pareja defensiva del Valencia fué emocionante, ya que en todo el partido no pasó un balón y siempre bien compenetrados con sus medios, dieron enorme juego a la línea delantera, que jugó con valentía y gran serenidad.

Desde los primeros momentos se vió la superioridad de los actuales campeones, los cuales embotellaron al Levante en su puerta, siendo contadas las escapadas por éstos realizadas.

La primera parte acabó con el resultado de 3 goals a favor del Valencia por 0 del Levante.

El primer goal fué un cruzado de Cubells, pudiendo aún despejar Martínez, portero del Levante, pero no consiguió evitar una fuerte entrada de Montes, que consiguió el goal.

El segundo fué producto de un penalty por manos de Machanores, tirado por Cubells, y el tercero fué, indudablemente, uno de los mejores de la tarde.

A un centro de Peral a la puerta levantina, Martínez, exponiendo mucho, desvía el balón milagrosamente; lo recoge Rino, corre la línea salvando patadas, zancadillas y empujones del medio ala contrario y centra matemáticamente. Entrán al goal Peral, Montes y Cubells, logrando el primero de éstos introducirlo en la red.

La segunda parte fué pródiga en incidentes por el juego sucio desarrollado por los del Levante, que hacían gala de él, aun contra la protesta de la inmensa mayoría del público.

Queríamos dejar para último comentario un acto ocurrido en este partido, pero es de tal naturaleza, y cae tan de lleno en la poca nobleza y sensatez, que debe tener todo aquel que se diga deportista, que queramos comentarlo debidamente.

En un encontronazo de Pérez, del Levante, e Hipólito, del Valencia, se enredaron ambos los pies sin llegar a caer. En menos que tardamos en escribirlo, el tal Pérez, conocido por Pereta, se revuelve furioso y arremete contra Hipólito, dándole de patadas y bofetadas hasta que el árbitro y jugadores lograron que no continuara, puesto que Hipólito desde el primer momento dejó que aquél le pegase.

Es de tal naturaleza este acto, demuestra tal cobardía y falta de nobleza e quien lo ejecutó, que suponemos tendrá el merecido castigo el jugador Pérez del Levante.

Por otra parte, Hipólito al no contestar a su adversario demostró una superioridad deportiva muy digna de tenerse en cuenta.

A partir de este momento del accidente, del cual tuvieron que sacar a Hipólito presa de un ataque nervioso, el referee se dedicó a cortar enérgico el juego sucio, logrando imponerse aún más, que consigue cuatro goals, dos de ellos anulados por offside. En la primera parte también le fué anulado un goal al Levante.

El cuarto goal fué producto de un free-kick contra el Levante, que tira Reverter, pasando el balón a Montes, quien desde fuera de la línea de penalty lanzó un chutazo que Martínez ni nadie vió.

El quinto goal, Peral de un pase de Reverter.

Los admiradores del Valencia se muestran satisfechos del resultado de este partido, puesto que significa la reaparición del equipo en sus grandes actuaciones del pasado año.

Por el Valencia se alinearon Silago, Simaro, Piñol, Hipólito, Reverter, Esteban, Pino, Cubells, Montes, Peral y Cordellat, y por el Levante, Martínez, Dasi, Pullás, Gonzalo, Puig, Machanores, Ricart, Mario, Pons, Pérez y Casanova.

Arbitró el señor Mariné, del Colegio Catalán, muy acertadamente.

Por la mañana jugaron los terceros equipos de ambos Clubs, quedando empatados a cero.

Los segundos equipos también jugaron, siendo otra victoria rotunda a favor del Valencia, por cinco a uno.

Arbitró el señor La Riva, también del Colegio Catalán.

En el campo del Gimnástico jugaron éstos y el C. D. Castellón, siéndoles fácil la victoria por el resultado de cinco a cero. Consiguieron los goals: primero, Aurelio; segundo, Mario; tercero, Silvino; cuarto, Arrouiz, y quinto, Marco.

Los equipos se alinearon: por el Gimnástico, Boro, Civera, Ventura, Casimiro, Molina, Enrique, Arrouiz, Aurelio, Silvino, Marco y Calvo.

Por el Castellón: Alanga, Martínez, Planchadell, Montañés, Rubio, Doménech, Marcos, Altés, Allaga, Agost y Pintó.

Arbitró el colegiado catalán señor Samuel.

Grupo B

Stadium, 2.—Bancario, 2.

Europa 2.—Benimamet, 4.

ESTIL

PALMA DE MALLORCA

Con los partidos de ayer fine el Campeonato de las Baleares su primera vuelta

Con fuerte viento se han celebrado los últimos partidos de Campeonato correspondientes a la primera vuelta.

El jugado entre el Baleares y el Regional ha sido durísimo y disputado, venciendo los baleáricos por 3 a 2. Dará una idea de cómo anduvo la marcha del partido, que de los cinco goals cuatro fueron producto de sendos penaltys.

El Baleares merecía el triunfo, pues ha desarrollado mejor juego que sus contrincantes, que han jugado con fogosidad excesiva.

El Alfonso XIII ha vencido a los unionistas por 2 a 1, después de un partido en el cual han jugado estos últimos estupendamente y nada más que regular los realistas.

Reyes

CICLOS CARBONELL

BICICLETAS y otros artículos propios para niños Precios baratísimos

COMERCIO, 2
TELÉFONO A. 3869
BARCELONA

Un empate a cero es el justo resultado de un partido malo de solemnidad.

Se ha jugado en el Stadium el partido de Campeonato que correspondía entre los equipos Racing y Gimnástica, que han alineado los equipos de costumbre. El juego ha sido igualado, pero soso y de un aburrimiento grande; los delanteros no han dado pie con bola, pasándose la primera parte sin que una ni otra línea de ataque acertase con una combinación; los guardametas poco trabajo tuvieron.

En el segundo tiempo domina la Gimnástica, que juega con algo más de cohesión, obligando al guardameta del Racing a emplearse a fondo. Un penalty contra la Gimnástica da en el larguero. Alvarez, que intenta hacerlo todo él solo, en una ocasión logra desmarcarse y atravesar la defensa, y cuando vemos el goal inminente, una enorme salida del guardameta gimnástico le arrebató el balón de los mismos pies.

El juego ha sido violento innecesariamente y ha estado caracterizado por la manifiesta falta de compenetración de los jugadores; el empate a cero ha sido justísimo. El árbitro, que fué el vizcaíno Ferrano, arbitró bien y sin dificultades mayores.

GIJÓN

El Real Sporting vence fácilmente al Stadium Avilesino y se asegura el primer puesto del Campeonato regional.

El Real Sporting, venciendo en el campo del Molinón al Stadium Avilesino aseguró el Campeonato, pues aun en caso de perder los partidos que le faltan, solamente lograrían empatar con él sus más próximos contrincantes.

Fué el encuentro un completo dominio de los sportingistas oponiéndoles una buena defensa en el primer tiempo los jugadores del Stadium, quienes no se desconcertaron ante los ataques del Sporting que marcó tres goals en este tiempo; el primero de un buen remate de cabeza de Palacios a un centro de Argüelles; el segundo de gran shoot de Meana, y el tercero de penalty. Un penalty contra el Sporting dió en el larguero.

En el segundo tiempo marcó Palacios nuevamente por el Sporting, salvando el Stadium el honor por conducto de su delantero centro.

Distinguiéronse, por los vencedores, Meana, Virgilio y Domingo, y por los vencidos, el guardameta, que tuvo una tarde estupenda, logrando las ovaciones una tras otra.

El Cimadevilla probable campeón del grupo B.

El encuentro entre el Natahoyo y el Cimadevilla terminó con el resultado de cinco a uno a favor del Cimadevilla, con lo cual se pone a la cabeza del Campeonato y aparece como muy difícil quitarle el puesto.

PONTEVEDRA

El partido entre selecciones termina con la victoria difícil de Vigo sobre Pontevedra.

Cuando se creía que la selección viguesa iba a batir con relativa facilidad a los jugadores de Pontevedra, he aquí que se presentan ambos onces incompletos y sólo a una enorme labor de Isidro debieron los de Vigo el no marcharse con una gran derrota.

Durante todo el partido dominaron los locales, quienes se cansaron de shootar a goal, pero Isidro, por pararlo todo, hasta un penalty paró.

El arbitraje de Arturo López, del Celta, no gustó a nadie por su parcialidad manifiesta hacia la selección de Vigo.

La línea delantera de Pontevedra estuvo muy bien, contando con el apoyo de su línea de medios, que también jugó muy bien. Del Vigo, Isidro fué el mejor, y tal vez el mejor hombre sobre el terreno.

Censárase a la Federación debido a mandar equipos incompletos y nombrando árbitros parciales.

SEVILLA

El Real Sevilla juega contra el Arenas y le bate por 2 goals a 0.

La tónica general de este encuentro fué una brillantísima demostración del juego sevillano que durante la primera parte llevó materialmente de cabeza al once



No porque el gran artista que es José Segrelles pertenezca a nuestra casa vamos a omitir o a disimular el elogio que justamente merece.

José Segrelles acaba de inaugurar en los salones de Bellas Artes

Al margen del deporte

José Segrelles expone sus trabajos en los salones de El Siglo

de El Siglo la exposición de sus trabajos originales, obras, todos ellos, de un gusto tan exquisito, de una finura tan delicada en sus menores detalles, de un acierto tan grande en el colorido y de un acabado tan perfecto que han merecido el elogio unánime de los inteligentes.

En lugar preferente destacan las magníficas ilustraciones hechas exclusivamente para la edición de lujo de las florecillas de San Francisco, bellas interpreta-

ciones del místico ascetismo del virtuoso varón de Asís, en los que Segrelles logra dar vida a los momentos más culminantes con singular maestría.

En otras salas quedan expuestas otras magníficas obras de arte, entre ellas las portadas de nuestra Revista, y, sobre todo, frente a la puerta de entrada, un Cristo en el Gólgota que es una joya de inapreciable valor.

Pero ya otro día hablaremos de ello con mayor calma y detalle.

arenero, quien animado por su gran medio el Internacional Peña, logró reaccionar en la segunda parte, embotellando a los se villanos, quienes debieron a una gran actuación de su guardameta, apoyado por Herminio eficazmente, el poder acabar el partido con el tanteador virgen.

Armet, que hasta hoy era considerado como el animador y guía del once andaluz, no jugó, siendo eficazmente suplido por Brand (M.), quien cumplió estupendamente en su sitio, aunque notóse mucho la ausencia del gran delantero centro.

Alineáronse los equipos en la siguiente forma:

Arenas: Jáuregui, Vallana, Careaga, Arruza, Laña, Peña, Iñarrriaga, Arruza, Arreta, Sesimaga, Robus.

Sevilla: Avilés, Herminio, Sedeño, Gabriel, Ocaña, Rey, Escobar, Brand, Spencer, León, Brand.

Sale el Sevilla, adelantan los areneros, despeja Herminio y allá va el once sevillano con su juego de los días de fiesta. Destacan Gabriel y Ocaña en los medios que sirven balones con gran precisión; doni corner Rey remata y logra el primero para nan intensamente los andaluces y en un corner Rey remata y logra el primero para el once del Betis.

Arrancada estupenda de Spencer, que shoota, y Vallana, al intentar el despeje, cuele el balón en la red.

Jugaron magníficamente Vallana y Herminio, acreditándose éste en su puesto de internacional, pero notóse en el Sevilla la falta de Armet.

El partido se resumió en la exhibición de dos técnicas netamente distintas: la sevillana, fina y grácil, y el poderoso, aunque leal empuje arenero que dominó al terminar el partido.

A partir de este momento domina el Arenas, notándose en los se villanos un agotamiento que pone a sus partidarios en angustiosa situación, hasta que el silbato consagra el resultado de dos a cero a favor de los locales.

Por Sevilla: Herminio enorme, Gabriel, Ocaña y Spenser.

Por el Arenas: Jáuregui, Vallana, Careaga y Peña.

PABLO SABARIS

ALICANTE

El Natación vence al Cartagena por 4 a 0.

La incompresencia del árbitro, señor Castillo, quien debía arbitrar el encuentro de Campeonato, motivó la suspensión del mismo y que, en su defecto, se jugase uno

que no tuvo de amistoso otra cosa que el nombre.

Vencieron los alicantinos por cuatro a cero, después de un partido feísimo, arbitrado con mayor voluntad que ciencia; fué el primer tanto marcado de penalty por Albadalejo, luego Devesa se apuntó otro tanto; el partido se ensucia, las protestas menudean, el once cartagenero intenta retirarse, interviene la fuerza pública y se termina el partido poco menos que a lin ternazos.

P.

SANTANDER

Real Racing vence a los checos del Viktoria por 4 a 1

Fué un partido que nada tuvo de particular, quedando dentro los límites de una mediocridad apalstante; dos de los goals de los locales fueron debidos a sendos penaltys.

En segunda categoría el Siempre Adelante venció por un goal a cero al New Racing y el Eclipse al Muriedas por 3 a 2.

BILBAO

El Slavia derrota al Athletic en San Mamés, por 9 goals a 2

Vizcaya futbolística, representada por el campeón de España, el veterano Athletic Club, sufrió el domingo en San Mamés la derrota mayor de sus veinticinco años de existencia, sólo comparable a la que le infringiera el Civil Service.

Por nueve goals a dos el Slavia Club, de Praga, logró derrotar en su propio campo lleno de barro, por señas favorables, al Athletic quien sólo opuso ante el empuje eslavo una breve e ineficaz resistencia.

Los goals del Athletic fueron logrados el primero por Carmelo, y el segundo por Larraza, éste de castigo.

Desarrollan los jugadores de Slavia un juego brillantísimo a pasos cortos con estupendo dominio del balón nunca visto hasta hoy, y a pesar de tener el Athletic favorable el terreno, lo agotaron en breves momentos. Descuella el joven jugador Capek, de diez y ocho años de edad, cuyo juego entusiasmó a todo el público.

Precisa advertir que el Athletic jugó completo, substituyendo solamente Alonso a Aguirre Zabala.

EUGENIO FOJO

REYES

BICICLETAS

Y ARTICULOS DE SPORT

J. BENEDID

Aragón, 270 - BARCELONA

Ayuntamiento de Madrid

PI MATALONGA

Hockey

Los partidos del pasado domingo y el próximo match Francia - España

Polo, 4.—Terrasa, 0

Con este resultado y en el campo del primero se celebró este encuentro, correspondiente a la segunda vuelta de nuestro campeonato.

El Polo dominó casi constantemente. Los ataques del Terrasa perdieron eficacia por estar Roig completamente marcado por Casas, que llegó a anularle en muchas ocasiones.

El once polista se presentó casi completo. ¡Ya era hora! Los mejores fueron Casas, Isamat y Lobo.

Por el Terrasa se distinguieron Pagés, Puigbó y Badiella.

El arbitraje de Vendrell, bueno.

Los equipos se alinearon del siguiente modo:

Polo: Isamat, Argemí, Frexas, Bellver, Casas, Lobo, Rierola, Isamat, Satrustegui y Giró.

Terrasa: Muxons, Badiella, Seitún, Bové, Pagés, Vancells, Puigbó, Marcet, Roig, Argemí y Datzira.

Barcelona, 2.—Español, 0

En el campo del F. C. Barcelona se celebró este encuentro.

El dominio fué casi completo de los azul-grana, cuyos delanteros tuvieron bastante desgracia en los remates, ya que sobre todo dos de ellos hubieran sido otros tantos goals de no haber intervenido el marco de la puerta.

Massip, que actuaba de delantero centro barcelonista, sufrió un fuerte pelotazo en la cara que le obligó a retirarse antes de terminar la primera parte, para no reaparecer.

Casas arbitró bien la primera parte del encuentro, corriendo el arbitraje de la segunda de cuenta de Escuder, que puso una gran dosis de voluntad, pero fué demasiado tolerante con el juego duro. Esta clase de juego, sin duda, ocasionó el incidente entre Brull y Marimón, que ocasionó la expulsión del campo de ambos acalorados jugadores.

Los dos goals fueron hechos uno en la primera parte por Moles, a la salida de un corner y que el portero blanquiazul ayudó a introducir, y el otro en la segunda parte, magníficamente preparado y rematado por Junquera.

El Español alineó: Valls, Monteys, Lluch, Collado, Sánchez, Lázaro, Figuerola, Llovet, Marimón, Estrada y Verdugo. Se distinguieron Lluch, que jugó bastante «sucio», Marimón, Monteys y Sánchez.

El Barcelona, bastante incompleto, se alineó de la forma siguiente: Castillo, Pons, Moles, Colóm, Brull, Massó, Junquera, Martí, Massip, Casanellas y Ribalta. Los mejores: Massó, que se rehabilitó de pasadas actuaciones, Pons y Junquera.

Pompeya, 3.—Terrasa, 2. 0

Con este resultado y en el campo del Polo se celebró este encuentro. Dominó el Pompeya. Osorio marcó dos goals y el otro Marés.—Jack.

El match Francia-España

El equipo nacional está formado

Definitivamente se jugará en París por la tarde del sábado día 5 de enero próximo. Nos consta que la Federación francesa así lo ha dicho a la española.

Lo que no es tan definitivo es la selección que debe representarnos. Nos explicaremos.

Ya saben nuestros lectores que con plenos poderes de la Federación Catalana y para tratar de la selección, fué a Madrid don Felipe Sánchez, quien se encuentra ya de vuelta entre nosotros.

Según nos dice persona que puede estar al corriente de este asunto, parece que se han introducido reformas en el equipo que en un principio se dió como

probable. Efectivamente, la lesión de Gomar, sin ser de cuidado, es lo suficiente para no arriesgarse a jugar un partido de la importancia del que nos ocupa, por lo que se ha pensado en substituirle por Eduardo Pons, el mejor de nuestros defensas y actualmente en plena forma. Por otra parte, el próximo matrimonio de Grases, a quien deseamos toda suerte de felicidades en su nuevo estado, da entrada en el equipo nacional a Junquera, el mejor extremo derecha de Cataluña y que se encuentra en espléndida forma.

Estas son las únicas modificaciones acordadas, según parece, en la reunión que con el delegado de la Catalana tuvo la Federación Española de Hockey.

Ahora bien; por rumores que hemos recogido y como tales publicamos, parece que determinados seleccionados no ocultan su disgusto porque al hacer esas modificaciones en el once español no se han incluido a algunos jugadores con

quienes les une entrañable amistad particular, diciendo que incluso llegarían a dejar de jugar.

Por eso, y ante el temor de que la F. E. H. se dejase influir por los descuentos, decimos más arriba que la selección no parece definitiva.

Sería lamentable que por asuntos de orden puramente particular se resintiese la calidad de nuestro once nacional.

Nosotros hemos de recordar a todos sus componentes mucha disciplina. Sólo con ella es posible realizar las grandes obras de conjunto.

Y a la Federación recomendamos que con serenidad y con plena conciencia de la responsabilidad que les incumbe, sigan laborando como hasta aquí, a fin de que frente a la selección francesa opongamos nuestros once mejores jugadores.

De no ocurrir nada transcendental, el equipo que representará a España en París, según hemos podido averiguar, será probablemente el siguiente:

Puerta: Isamat (Polo); defensas: Pons (F. C. Barcelona) y Aguilera (Athletic de Madrid); medios: Bellver (Polo), A. Satrustegui (Athletic de Madrid) y Urquijo (Athletic de Madrid); delanteros: Junquera (F. C. Barcelona), I. Satrustegui (Athletic de Madrid), P. Satrustegui (Polo), Ferrater (Polo) y E. Giró (Polo).

Además, está avisado Rafael Casas, del Polo, para el caso de que faltase Urquijo.

Con este equipo podemos aspirar a una victoria, si bien con una diferencia de goals más modesta que la obtenida la temporada pasada en el encuentro celebrado en Barcelona.

Y terminamos rogando a todos que prescindan de personalismos y apliquen todos sus esfuerzos a la consecución de un solo objetivo: proporcionar una nueva victoria al Hockey español.—Jack.

Remo

El R. C. Marítimo organiza la "Copa Nadal" y se adjudica la victoria

Deslucidas totalmente por el tiempo, hasta el extremo de que no pudo desarrollarse todo el programa, tuvieron lugar las anunciadas regatas del R. Club Marítimo, que dicho sea de paso, desmontada la participación del equipo del Club Náutico de Tarragona, han resultado algo gris y como si su celebración fuese sólo un compromiso contraído por los organizadores, más que una manifestación deportiva hija de los entusiasmos y la vida pujante de un sport. En las regatas del domingo, en las pruebas de outriggers, el Marítimo sólo pudo contar, en la de a cuatro, con el valioso concurso de los equipiers de Tarragona; el Club de Mar, con todo y ostentar el campeonato en la categoría de cuatro, no fué representado en estas regatas, y esto no es un fracaso sólo de los organizadores, sino también del club de los dependientes; nos dirán, y quizá en justicia, que la regata ya fué convocada sin el tiempo previo que deben cursarse las convocatorias, y entonces hay que decir que el fracaso es de todos, más bien dicho, de la Federación Catalana de Remo, que no actúa como sería debido en la organización y celebración de pruebas.

Pasaremos por alto unas regatas de

canots de paseo a un remero, porque esta clase de pruebas sólo pueden admitirse siendo hijos de la improvisación de un pasco, pero nunca mezcladas entre otras de carácter seriamente deportivo.

Corrióse, en primer lugar, la regata de yols, categoría debutantes, en la que ya de salida tomó ventaja el «Morató», del Marítimo, que con la tripulación, integrada por Ortiz, Prada, Otín y Millet, patroneados por Viladot, cubrieron el trayecto en 9 m. 30 s., les siguieron los del «Salón», del Club de Mar, formado por Gallofré, Rodés, Mateu y Tarrades, timonel Suc, emplearon 9 m. 43 s. 2-5; los terceros, del propio Club, eran Reis, Grau, Amat y Giner, timonel Bonet, que sobre el «Marquet» emplearon 9 m. 57 s. 3-5; el otro concursante, del Club Marítimo, se retiró antes de terminar. Los vencedores dieron la impresión de un equipo mucho más entrenado que sus concurrentes, logrando con su boga larga una marcha regular para su bote.

La regata de outriggers a cuatro, la única prueba que tenía un valor deportivo en las regatas del domingo, quedó materialmente deshecha por el estado del tiempo; el equipo de Tarragona, marcado por el suizo Siegentholer, tuvo que ceder ante la adversidad, abandonando

Para impresos perfectos encárguense en los talleres **DALMAU, YUSTE Y BIS**

editores de esta Revista: BARCELONA

la lucha con su bote lleno de agua. El equipo del Club Marítimo, formado por Omédez, Coll, Giralt, Massana, timonel Martínez, favorecidos, sin duda, por las condiciones de su embarcación, pudieron cruzar la llegada, adjudicándose la regata.

Después, ante la impetuosidad del viento, el jurado suspendió el resto del programa, skiff y outrigger a ocho, quedando aplazadas estas pruebas para el próximo domingo a las ocho de la mañana.

STARTER

Vela

El Cigne de A. Guarro gana la Copa Maravillas

Con fuerte viento corrióse ayer la segunda prueba de la Copa Maravillas con el siguiente resultado:

La clasificación se hizo como sigue:
Primero. Cigne, trip. A. Guarro, 1 hora 18 m. 34 s.
Segunda. Giralda, trip. P. Pl, 1 hora 22 m. 40 s.
Tercero. Guinca, trip. S. Amat, 1 hora 25 minutos.

COPA COMITE PARA YATES SERIE 2

La clasificación:
Primero. Nena, trip. Vidal, 35 m. 30 s.
Segundo. M. Encarnació, trip. Tarré, 29 m. 29 s.
Tercero. Cielip, trip. Más, 40 m. 15 s.
Cuarto. Sigfrid.
Quinto. Garbí.

Motor

Se celebra con un gran éxito la prueba de canots automóviles

Los concurrentes a la prueba handicap llegaron a la meta por el siguiente orden, que no es el de la clasificación que se dará como definitiva en tanto el jurado no haya resuelto algunas previas consultas y gestiones relacionadas con los handicaps y el cronometraje:

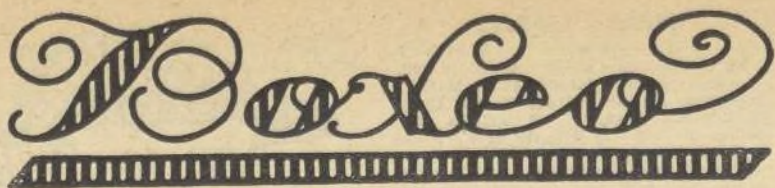
1. «Esmeralda», pilotado por su propietario señor Fabregat, en 51 m. 30 s.
2. «Ninetas», patrón Fontcuberta, en 56 minutos 15 segundos.
3. «Culips», patroneado por su propietario D. M. J. Brú, en 59 m. 30 s.
4. «Lilla», patroneado por su propietario J. Guardia, en 1 hora 14 s.
5. «Raquel», de D. César Torrens, que actuó de patrón, en 1 h. 16 s.
6. «Medelón», pilotado por su propietario D. Bernardo Picornell, en 1 h. 1 m. 20 segundos.
7. «Gentile», de D. S. Soler, pilotado por el mismo, en 1 h. 1 m. 28 s.
8. «Aco 17», de los talleres Aco, patrón D. J. Llaudet, en 1 h. 2 m.
9. «Turissa», propiedad y pilotado por D. S. Roura, en 1 h. 2 m. 45 s.
10. «Laya», patroneado por D. Miguel Sans, 1 h. 2 m. 47 s.
11. «Margarettes», patroneado por su propietario, D. F. Vidal, 1 h. 3 m.
12. «Canigó», patrón A. Brossa, en 1 h. 3 m. 15 s.
13. «Mestre Pep», patroneado por su propietario, en 1 h. 6 m. 35 s.
14. «Puig-Mals», de D. R. Font, que patroneó la embarcación, en 1 h. 7 m.
15. María Josepha, patrón y propietario, R. Bargalló, 1 h. 5 m. 8 s.
16. «Aco 22», de los talleres Aco, patroneado por J. Baladía, 14 h. 45 m.

Anís del TAUP

JOSEP GERMÁ
SABADELL

EL REI DE'S
ANISSATS

Ayuntamiento de Madrid



La velada del Novedades

Una victoria decisiva de Pedro Sáez

Un gran combate de Mestres-Zaragoza
y otro combate relámpago

RADICABA el interés de la velada en el resultado del encuentro Sáez-Mars, o, mejor dicho, en las consecuencias que de tal resultado pudiesen sacarse a fin de establecer una línea de comparación, más o menos acertada, entre los púgiles españoles que se disputan la supremacía en la categoría de los welter.

Venció a Mars el campeón nacional en cinco rounds por abandono, después de un combate que ciertamente no va a abrillantar el record de Ricardo. ¿Sería más rápida la victoria de Sáez sobre el púgil galo? ¿Llegaría ésta a producirse? Estas eran las cuestiones que se planteaban en la mente de los buenos aficionados al deporte pugilista, cuestiones que quedaban agravadas de resultados de la presencia en los rings hispanos de un tercero en discordia, vencedor de Sáez y vencido por Mars; hemos nombrado al vallsolletano Jim Moran, español por su nacimiento, y de pura cepa parisiense por su educación deportiva.

La prueba quedó hecha; el resultado brutal del encuentro con la victoria de Sáez en poco más de un round, viene a avivar las discusiones que siempre se han mantenido latentes acerca de la superioridad de Sáez sobre Alís o viceversa. Nunca olvidarán los admiradores del «challenger» que bien que confinado en segundo rango en su categoría no ha sido vencido, sino todo lo contrario, por el que en ella reina.

Ahora bien, ¿quiere decir la rápida victoria de Sáez que éste ha recobrado la gran forma y que es superior a Alís? ¿Implica necesariamente la derrota de Mars el encumbramiento de su vencedor? ¿Es ahora, Pedro Sáez, hombre de «punch»? Cuestiones son éstas harto difíciles para ser resueltas en unas mal pergeñadas cuartillas; ante todo, por ser las líneas de comparación, en boxe, una cosa asaz caprichosa, y en segundo lugar, por ser ésta cuestión a resolver en los rings de combate, donde los elementos de juicio son más contundentes que la deshilvanada prosa que brota de torpe pluma sobre una mesa de Redacción. Una sola cosa se nos aparece como fuera de duda, y es ésta: que pese a gacetillas ditirámicas, y a records más o menos fantásticos, el valor real de Young Mars no sale muy bien parado de su excursión por tierras españolas.

Y ahora, a otro asunto: los jueces dieron la victoria a Zaragoza en su encuentro con Mestres; el público, a nuestro entender, con

razón sobrada, protestó la decisión.

No ha muchos días salimos en defensa de un fallo de los jueces, hoy no podemos menos que manifestar nuestra más rotunda conformidad con los protestantes, no con aquellos que llevados de su apasionamiento pretendían la victoria de Mestres, pero sí con los que habían visto un match nulo en el resultado del encuentro.

Cierto que Zaragoza dominó durante cinco de los ocho rounds, y

continuo, seguido, esto sí, pero distando mucho de llegar a lo efectivo que había sido el de Mestres; olvidaron esto los jueces y la victoria fué para Zaragoza.

¡Allá ellos!

Calvo, un muchacho que actualmente ignora en absoluto cuanto de boxe debe saberse para subir a un ring de combate, se hizo batir en menos de un round por el polonés Morgan.

Los combates

Ciclone, aventajado en peso, encontró, a pesar de ello, un adversario de cuidado en Cortés, quien después de dominar en el primer round perdió terreno en el segundo y si en el tercero logró poner knock-down a su contrincante, fué dominado de mucho en el cuarto y último. Match nulo.

Cola y Rey, de quienes se esperaba un buen combate, nos aburririeron en extremo por su modo de combatir embarullado, dominando Rey en el cuerpo a cuerpo, y su contrincante a distancia.

Rey, que se cogió en muchas



PEDRO SÁEZ

cuya victoria sobre Young Mars ha sido muy comentada

tal vez fundándose en esto los jueces le dieron por vencedor, pero ¿cómo dominó Zaragoza en estos asaltos? Esto es lo que no tuvieron en cuenta los que fallaron.

Dominó Mestres en tres asaltos tan solo, pero dominó de un modo tal que en los tres se apuntó un número de puntos que le permitían esperar con verdadera confianza el fallo, pues tomó la delantera de modo tal que no llevaba trazas de ser alcanzado. Cambiáronse las tornas en el cuarto asalto y empezó el dominio de Zaragoza, pero fué este un dominio

ocasiones, fué declarado vencido.

Morgan, sin preocuparse de evitar los largos e imprecisos golpes de Calvo, colocó a los pocos segundos dos magníficos upercuts que pusieron a su contrincante al suelo por nueve segundos. Luego levantóse y encajó un crochet que le derribó por la cuenta.

Morgan hizo una buena impresión, pero no era Calvo boxeador que pudiera servir de piedra de toque a sus méritos.

Mestres se lió a combatir desde el primer instante, y en el primer

round alcanzó una ventaja tan enorme de puntos, que llegó a hacerse temer por la duración del combate; durante el segundo asalto siguió dominando, pero con menos eficacia; nuevamente en el tercero acumuló puntos tocando de ambas manos en fuertes crochets que en más de una ocasión pusieron en peligro a Zaragoza.

A partir del cuarto asalto Mestres, con la arcada ciliar izquierda partida, fué dominado por su adversario, quien llegó a colocar unos golpes duros.

Zaragoza fué declarado vencedor, y la decisión protestada.

Sáez, científico y combativo, se impuso desde el primer momento y ya en el asalto primero colocó eficazmente su crochet y upercut mandando al tapiz por tres a Mars, la primera vez, y salvándole el gongo la segunda vez.

Ni se hizo esperar el resultado, pues al round siguiente fué contado out el un tanto extraño púgil francés.

Decididamente, es una lástima que por ahora nos esté vedado el encuentro Alís-Sáez.

JOSÉ L. LASPLASAS

En el Teatro España

Una velada gris

LA temperatura — verdaderamente glacial — las malas condiciones del local — su alejamiento del centro de la ciudad, unido a haberse verificado otra importante velada el día anterior, fueron causas más que suficientes para que el público no mostrara un interés excesivo en acudir al salón de las Arenas, al que le llamaba un programa que nada de extraordinario tenía.

El mal acondicionamiento del ring de combate fué causa de un incidente que tal vez influyó en el resultado del encuentro final, de resultas de haberse lesionado Urtasun al chocar contra una silla que estaba donde no debía estar.

Los combates

Martí dominó durante todo el encuentro a su contrincante James, superándole en ciencia, precisión y combatibilidad. James fué salvado por el gongo en el segundo round y abandonó al siguiente.

Robles y Fabregat hicieron un combate que resultó de una frialdad comparable a la temperatura de la sala, en especial durante los primeros asaltos; fué Fabregat al suelo por ocho en el segundo asalto, y bien que luego dominó, creemos que los jueces anduvieron un tanto benévolos con él al darle la victoria por puntos.

Sergio, a lo que parece, aun no repuesto de su enfermedad, fué substituido por Americano, quien hizo un buen combate contra Barnils, quien, a pesar de haberle derribado por cuatro segundos y luego por nueve en el primer round, logró difícilmente ganar por puntos debido al fuerte retorno de Americano, que, repues-



YOUNG MARS

que cuenta sus combates en los rings hispanos, por derrotas

to completamente, dominó de un modo claro en los últimos asaltos.

Ardevol y Soler hicieron una demostración de greco-romana que no llegó a entusiasmar a la concurrencia; al fin de ella Ardevol lanzó un reto a todos los luchadores amateurs o profesionales, siendo aceptado por dos señores.

Stevenson, resintiéndose tal vez de sus últimos combates, fué rápidamente puesto fuera de combate por el duro golpeador Marco, quien logró tocarle de entrada duramente por una serie de crochets a la mandíbula, que Stevenson no logró evitar, ni consiguió bloquear eficazmente.

Un combate que no siempre se deslizo por dentro de los senderos de la legalidad, fué el encuentro final entre Urtasun y Aracil, pues dejando aparte el incidente antes citado, Aracil combatió con una de trucos rayanos en la mala fe, que le valieron unas amonestaciones que no hubiera sido exagerado en convertir en descalificación.

Nada tuvo el encuentro de interesante, debido principalmente a la actitud de Aracil.

¿La impresión del público? Una velada más.

J. L. L.

Extranjero

Criqui se va

Cuando menos por ahora. Así parece desprenderse de una carta en la cual su manager dice abandonar sus títulos en manos de la I. B. U. a causa de impedirle su forzado reposo el defender el título.

Valls hacia Ultramar

Nuestra ex campeón Joe Valls ha embarcado en dirección a las Repúblicas sudamericanas, donde parecen aguardarle varios encuentros.

Mascart continúa

En el Circo de París y después de quince rounds de encarnizada lucha, Mascart, la nueva esperanza francesa, ha batido a Hébrans, campeón de Bélgica peso pluma, no sin que éste le opusiera una brillante defensa.

Mascart intentó desbordar a su contrincante, pero éste, bien que netamente batido, no perdió su serenidad y sus arrestos de izquierda hicieron un trabajo efectivo en no pocas ocasiones.

Ledoux-Mascart

El combate entre los dos ases del pugilismo francés parece definitivamente haberse firmado para fecha próxima.

¿Rojas-Spalla?

El reciente vencedor de Nilles y de Larry Gamis, decididamente está en vena de desafíos, pues, después de haber cursado uno en dirección a la Argentina y visando a Firpo como destinatario, ahora ha retado a Spalla, debiendo celebrarse el encuentro en substitución de que debía oponer al as italiano el ex campeón francés Nilles.

También Kurt Prenzel

El famoso medio fuerte alemán, tentado sin duda por el elevado cambio del dólar, ha tomado esta semana el camino de Nueva York.



JAIME JANER

campeón de España en carretera

nor entusiasmo, el proyecto pasó a dormir el mejor sueño de los justos, en plena tranquilidad.

Dispuesto a saber cuanto haya de cierto en el proyecto y lo que piensa del mismo nuestro campeón nacional nos hemos dirigido a su domicilio con ánimo de esclarecer toda duda y saber, definitivamente, el criterio de Jaime Janer.

El actual campeón ciclista de España en carretera, Jaime Janer, es un simpático mocetón de mediana talla, amplio pecho, anchas espaldas y poderosas piernas.

Tal se nos presenta a lo menos en este instante, en que, luego de haberlo buscado inútilmente en su domicilio, acabamos de interrumpir el entrenamiento que, aprovechando escasos momentos de libertad, efectúa diariamente en el parque.

—No era preciso que interrumpiese usted su trabajo—objetamos a la delicadeza con que presta-

Ciclismo

Una vergüenza para el ciclismo español

Jaime Janer ¿podrá participar en la próxima vuelta a Francia?

La crecida rápida, fulminante casi, de nuestro deporte, es más que esto, crecida rápida, casi fulminante, del fútbol español. Porque no ha sido el deporte español lo que propiamente ha crecido, a pesar de que mucho progreso se ha logrado en todos los deportes, si no el fútbol que, en el breve espacio de unos años, ha pasado de juego que presenciaba un grupo exiguo de aficionados, a espectáculo que apasiona a todo un pueblo y ello, hasta tal punto, que le hace olvidar y preterir otros espectáculos calificados como de fiestas nacionales. Muy bien.

Muchos se han quejado de esta desigual simpatía de la multitud hacia los deportes, lamentando las preferencias tenidas para con el fútbol y temiendo que de este gran apasionamiento actual se derive un perjuicio para la generalidad del deporte, cosa que pensamos no ha de producirse, sino muy al contrario, ya que estamos seguros de que la cuestión se resolverá a la inversa y de que, el primitivo aficionado al fútbol, se irá convirtiendo en verdadero deportista y prestará todo el calor de sus entusiasmos al fomento general del deporte en España.

Ello, no obstante, en el momento actual, la desigualdad no puede ser más notoria y mientras el fut-

bol cuenta sus partidarios en algunos cientos de miles, el ciclismo sólo tiene unas pobres docenas de entusiastas dispuestos a propagarlo y sostenerlo.

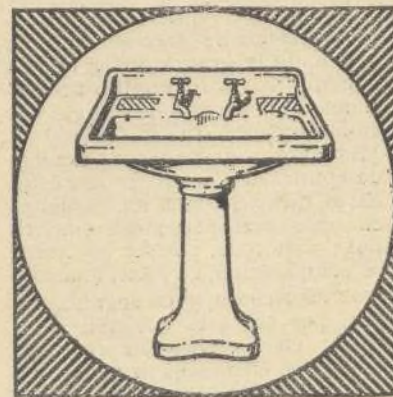
Por ello hasta en Barcelona, calificada por algunos como la Mecca del deportismo hispano, se da el caso vergonzoso de que no haya un solo velódromo en condiciones aceptables para poderse disputar en él un Campeonato o una gran prueba y de que nuestros campeones ciclistas, cual parias en el más completo abandono, hayan de disputarse la victoria corriendo sobre exiguos cementos que carecen de las más elementales condiciones deportivas, tanto en lo que se refiere a la comodidad para los espectadores cuanto a la seguridad para los corredores.

Vive, pues, el ciclismo español una vida lánguida y miserable en exceso, que imposibilita toda iniciativa e impide la realización de los más bellos proyectos.

Tiempo atrás hablábase en la Prensa de la posible participación del campeón ciclista nacional, Jaime Janer, en la gran carrera internacional que organiza anualmente el rotativo parisién *L'Auto*; pero, después de unos días en que el tema se comentó con mayor o me-

Metales • Vidrios • Loza Sanitaria

Enrique Cardona



Lavabos, Bañeras, Waters, Bidets, Duchas, Grifos, Vidrios, Baldosas, Lunas, Hierro, Cinc, Estaño, Plomo, etc., etc.

Deegara, 1-C. Asalto, 39 a 43
Barcelona

Sucursal en Lérida:
Calle Fernando, número 44

BOTIQUIN DE ACCIDENTES

(Patentado)



Médico y Farmacia a mano
Basta saber leer para atender toda clase de accidentes
Precio 25 pesetas

Se manda por correo por pago anticipado de 26 pesetas
Muy útil a los que se dedican al Sport
Farmacia J. PIFARRÉ
Rosal, 35 - BARCELONA

mente ha saltado de la máquina, tan pronto ha visto que era él el objeto de nuestra presencia en el paseo de los Tilos—. Podemos esperarnos.

—De ningún modo, ¡pues no faltaba más!

—Bien, pues muy agradecidos. El objeto de molestarle en tan inadecuado momento es el de preguntarle su opinión sobre el estado actual del ciclismo español y sobre su posible participación en el próximo Tour de France de L'Auto.

—No están mal las preguntas; pero son algo difíciles de responder. Verá... el ciclismo en España... pero, ¿me permite usted que me abrigue un poco?

—Pues va lo creo; lo que siento es haberle molestado de esta forma...

—Como le decía, el ciclismo en España—nos dice tras breves momentos de intervalo nuestro campeón nacional—está atravesando un terrible período de crisis. Tan pronto llegué de Africa, donde he estado cumpliendo el servicio militar, pude formarme inmediato cargo de ello.

Atraviesa el ciclismo nacional un mal momento y le han pasado delante buen número de deportes, mucho más jóvenes que él en el ambiente deportivo español. Así, por ejemplo, el boxeo—en quien nadie soñaba cuando Piard corría contra Durán en el Velódromo de las Arenas y Hourlier y Comés contra Van Weber en el fenecido Parque de Sports—es hoy uno de los deportes más populares y más arraigados entre nosotros.

Yo entiendo que ello es debido a la falta de locales apropiados para presentar el deporte ciclista como espectáculo...

—Piensa usted—le interrumpimos—que un buen velódromo cubierto sería instrumento hábil para el fomento del ciclismo?

—Y no he de creerlo—nos responde Janer rápidamente—. Un buen velódromo cubierto, de unos doscientos cincuenta metros de cuerda, capaz para varios miles de espectadores bien acomodados (yo creo que la cuestión de la comodidad es hoy día fundamental para que el público asista a un espectáculo) sería, aparte de un excelente negocio para el empresario, el único medio de realizar el ciclismo, de hacerlo amar por nuestros deportistas como uno de sus espectáculos favoritos.

—Pero, ¿podría sostenerse financieramente?

—A mi entender, sí. Además, sería local adecuado para la organización de veladas de boxeo y muchas otras manifestaciones deportivas.

—Pero, cambiando de tema, ¿qué me dice usted de su participación en la próxima Vuelta a Francia?

—El tema es muy delicado—nos

Los grandes campeones

Thorvald Ellegaard



A través de las diferencias esenciales propias de distinta raza, el gran atleta danés, el fino y rápido corredor ciclista Thorvald Ellegaard, tiene un notable parecido con otro sprinter famoso, el norteamericano Franck Kramer, quince años seguidos campeón de América.

No pretendemos reseñar en unas líneas rápidas y en exceso breves, la brillantísima carrera del campeón escandinavo, pero sí queremos hacer resaltar en su elogio, que ha sido capaz de mantenerse en forma durante 30 años, batiendo hasta el final a hombres más jóvenes y entrenados.

En España, donde a los 25 años nuestros campeones envejecen, el ejemplo del rápido ciclista danés que supo conservar hasta los 45 años el poder de su juventud, será, sin duda, una sorpresa.

Rubio, con un bigote fino, ligeramente levantado en sus puntas; la cara dulce y plácida; el torso poderoso y el estilo fácil y elegantísimo, Ellegaard, «la estrella del Norte» como se complacían en llamarlo, representa en el ciclismo un caso único: el de un hombre que se mantiene firme en la brecha durante treinta años y que vió pasar, vencíendolas, varias generaciones de ciclistas que, más jóvenes, pero menos prudentes, no supieron o no quisieron saber que el secreto de las victorias de Elle-

gaard consistía, solamente, en querer mucho al ciclismo y en preterir, por lo tanto, sacrificándolos a su ideal, vanos placeres y peligrosas diversiones.

La carrera deportiva de Ellegaard es un seguido de victorias y un ejemplo de lealtad deportiva. Seguro de sí, deseando vencer noblemente, nada hay en su vida deportiva que pueda parecer fraude, traición o argucia de mala ley.

Debutó como amateur en la isla danesa de Vionia, el 7 de marzo de 1877, a los 16 años de edad. Corrió varios años como amateur; venció en 1908 al famoso Jacqueslin y conquistó en 1902, en Roma, bajo el cielo incomparable de la ciudad eterna, el campeonato del mundo que luego había de volver a conquistar nuevamente en los años 1903, 1906, 1908, y 1911.

En la memoria de todos los deportistas de la época está todavía su gesto cuando conquistó por quinta vez el Campeonato ciclista del mundo, en Roma, y año de 1911. Ellegaard, recién casado por aquel entonces, en pleno viaje de novios, pudo tener la alegría de entregar a su joven esposa el ramo de flores con que se premió su victoria.

Fuerte como el roble y esbelto como un Apoxiómenes, Thorvald Ellegaard, es el prototipo del verdadero ciclista y del deportista ejemplar.

responde prestamente Janer—. Nada hay resuelto todavía y se deben vencer muchas dificultades. No sé... ahora, que yo voy. Como sea, como pueda, pero yo voy.

—¿Da usted a sus palabras el carácter de una afirmación absoluta?

—Indudablemente. Estoy dispuesto a correr la Vuelta, cueste lo que cueste... contando, en último caso, con mis solas fuerzas y recursos.

* * *

Habla en estos momentos, Janer, entusiasmado, henchido de optimismo, lleno de seguridad, de confianza en sí y en sus posibilidades.

Janer, que justo es recordarlo, es el único corredor nacional que ha conseguido terminar diez etapas de la formidable carrera que recorre cinco mil kilómetros del suelo francés debe, indiscutiblemente, representar los colores nacionales en tan magna prueba. Pero, ¿cómo? ¿Cómo podrá participar en la misma? ¿Quién o quiénes le acompañarán durante su largo esfuerzo de treinta días? ¿Quién cuidará de darle una bebida caliente cuando atravesase los Pirineos nevados y columbre los altos picos del Gali-bier y el Tourmalet?

Porque si Janer ha de acudir a la lucha solo, huérfano de toda protección adecuada, a reñir batalla contra los poderosos equipos franceses, belgas e italianos, escoltados de sus managers y acompañados durante toda la carrera por innumerables automóviles, mejor será que no concorra... siquiera sea para evitarnos leer los comentarios de la prensa francesa e impedir que lo que debiera ser un éxito nuestro se convierta en un lamentable fracaso.

* * *

—Pero, ¿usted confía hacer un buen papel?—le preguntamos, recordando la conversación.

—Sí, yo creo hacer un buen papel. Terminar todas las etapas ya es algo; pero pienso, además, no ser de los últimos en las llegadas. Además, cuente usted que no soy el solo ciclista de España. Hay otros con facultades y méritos suficientes para formar un equipo... Otero, Saura, Miner, Musió, etc.

Y así, con esta nota de franco optimismo, de confianza en sus fuerzas y en el porvenir, terminó nuestra conversación con Jaime Janer.

Con el hombre modesto, todo voluntad, que se apresta a defender el pabellón del ciclismo español, durante treinta días de lucha, a través de las carreteras de Francia.

¡Sin igual ejemplo de perseverante voluntad! ANTONIO SANS

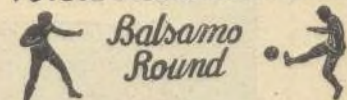
FONÓGRAFOS DISCOS DE TODAS CLASES

Artículos para Foot-Ball, Boxe, Tennis, Ciclismo, etc., etc.

A. PERIS LA NACIONAL IIIIII Calle Sta. Ana, 21



FUTBOL-CICLISMO-BOXEO-GIMNASIA



EMBROCACIÓN PARA SPORTS

CONTRA: CALAMBRES, MAGULLAMIENTOS, DOLORES, TORCEDURAS, CONTUSIONES. PRODUCE: AGILIDAD MUSCULAR. INDISPENSABLE PARA ENTRENAMIENTOS Y PARTIDOS.

VÉNDASE A 3 PTAS. FRASCO. FARMACIA Dr. DOU-ARIBAU, 72-BARCELONA SE DESEAN REPRESENTANTES

**Estas cajitas
contienen Bujías
Bosch auténticas**



**Solo se garantiza
el origen si la etiqueta está
intacta. También se suministran
en cajitas de 4 bujías.**

Representantes exclu-
sivos para España:

F. Xaudaró y C.^a

BARCELONA: Aragón, 452
MADRID: Génova, n.º 3

Ayuntamiento de Madrid

13

