

DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO XIII.—NÚM. 4.631

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Jueves 2 de Diciembre de 1915

CRÓNICA MILITAR

A continuación insertamos la primera de las crónicas en que nuestro ilustrado colaborador en Ginebra, «Mutato Nomine», examina los proyectos de reformas militares. Este trabajo, cuya omisión advertimos a nuestros lectores, lo recibimos en el día de hoy.

A propósito de las reformas propuestas por el señor ministro de la Guerra
Ginebra, 19 de Noviembre de 1915.

Debido al gran retraso que sufre ahora la correspondencia internacional, sólo hoy hemos podido leer íntegro el magnífico discurso pronunciado el 11 del corriente Noviembre en la Cámara de los Diputados por el señor conde de Romanones. La impresión que nos ha causado tal lectura ha sido muy profunda y ha afirmado en nosotros la esperanza de que, gracias a la actitud soberanamente patriótica adoptada por el ilustre jefe del partido liberal en la cuestión de la reconstitución militar de España, cuestión que cada vez se impone con más fuerza a la consideración de los que comprenden la filosofía de la situación mundial actual y de las consecuencias de ella que se columbran, vamos a ver en fin planteado, como hubiera debido plantearse hace ya muchos años, el trascendental problema de dar a la Patria el instrumento que le es absolutamente necesario si queremos que a las páginas bastante tristes que nuestra historia nacional registra en su parte correspondiente a la última centuria no se añadan otras, que bien pudieran ser aún más tristes y desconsoladoras.

No nos extrañan los elogios que todos los hombres que saben pensar y razonar y cuyo criterio no está empujado por un espíritu de parcialidad o por las sugestiones de miserios intereses materiales, han prodigado y seguirán prodigando a las consabidas declaraciones del señor conde de Romanones. No nos extrañan las alabanzas de la prensa, la cual pocas veces habrá proporcionado a los buenos ciudadanos españoles momento mejor que el del Parlamento se decían al cabo las cosas tales como son, sin rendir tributo a torpes convencionalismos, y al saber, sobre todo, que quien pregona la verdad en el recinto legislativo no era un sencillo mandatario del pueblo, mero acaso por un deseo de alcanzar fama en la Nación, sino el jefe de un gran partido político, un verdadero hombre de Estado, cuya palabra traduce la acción gubernamental futura. De ahí que el día 11 de Noviembre de 1915 deba ser tenido en España como fecha memorable.

Careciendo, como carecemos, de toda autoridad, pues el que suscribe no es más que una simple unidad del montón anónimo, bien se nos alcanza que nos ponemos en ridículo tratando de apoyar lo que ha dicho el señor conde de Romanones hace nueve días al Gobierno y a los diputados. Mas, y pese a todo lo ridículo de nuestro empeño, vamos a permitirnos nuestra impertinencia, creyendo que no faltará quien nos lo disculpe, ya que la determina un buen deseo: el deseo de ver al cabo a España con las instituciones militares que le son necesarias para defender en todo trance su honor y la integridad de su territorio.

El señor conde de Romanones ha probado de una manera absolutamente irrefutable estas dos grandes verdades: que nuestra organización militar actual no garantiza la eficiencia del Ejército, y que la organización propuesta por el señor ministro de la Guerra no aportaría en manera alguna el remedio del mal que cada cual deplora tanto. El señor ministro de la Guerra ha cometido el mismo error que cometieron muchos otros generales desobedeciendo a su deber y al deber del Ministerio para reorganizar al Ejército. Todos ellos se figuraron que saldrían airoso de su tarea concretándose a componer los moldes que venían empleándose desde los tiempos de Maricastaña. No comprendieron que no hay objeto que pueda servir mediante eternas composuras: no hay objeto así, ni siquiera el molde del cual se sacan las instituciones armadas. Hace mucho tiempo que el susodicho molde es en nuestro país un bloque de metal, bueno todo lo más para ser vendido al peso. Ni sirve para dar buena figura a la materia que se ponga en él, ni esta materia se deja moldear por tan arcaico artefacto.

Que el señor ministro de la Guerra y sus colaboradores no han llegado a darse cuenta de lo que acabamos de decir, nos lo prueba el folleto en que se consignaban las reformas de referencia, en el cual folleto sigue hablándose de las rancias capitánías generales, con sus capitanes generales que no son tales capitanes generales, y con todas sus consiguientes dependencias orgánicas, que fatalmente tienen que perpetuar, con composuras y sin ellas, una organización caduca en todas partes, y que, con relación a los novísimos sistemas militares, es algo semejante a lo que serían las viejas diligencias si se las compara con los vehículos automóviles de nuestros días. Cuando nadie conoce más agrupaciones orgánicas que las unidades estratégicas, el conservar las Capitánías generales sólo se explica por lo anteriormente dicho: por la imposibilidad en que, por lo visto, están, nuestros militares, más inteligentes de renunciar a los moldes antiguos. Como si de estos moldes hubieran salido cosas excelentes!

Todos los que reduzcan sus ambiciones a la obra de componer están con-

denados a fracasar, y por lo tanto podrían evitarse la molestia de trabajar. El problema militar español es, a la par, muy difícil y muy fácil de resolver. Muy difícil, si se pretende hacer cosa nueva con lo viejo y lo inservible; muy fácil, si se procede como procedieron y siguen procediendo los demás. Prescindamos de las grandes potencias, cuyo valor militar podría explicarse por el hecho mismo de ser ellas estados poderosos. Pero ¿son acaso naciones de recursos superiores a los que España posee todas las que han llegado a contar con buenos Ejércitos? Ciertamente que no. No hablemos del Japón, país que nuestra generación ha conocido en estado casi primitivo, reducido a una simple expresión geográfica, y que con su fuerza militar le hemos visto vencer por mar y tierra al coloso moscovita. Sin ir a buscar en el Extremo Oriente ejemplos para defender nuestra tesis, ¿no tenemos bien cerca a los países bálticos y a los escandinavos, cuyo estado militar ha hecho de ellos factores importantísimos del problema mundial que se está ahora resolviendo por medio de las armas en los campos de batalla de casi todos los continentes? ¿Qué Ejército tenía Grecia cuando los turcos la batieron completamente, hace dieciocho años, en los campos de la Tesalia? Pues ahí está esa misma Grecia con sus victorias de 1912 contra los otomanos y con las de 1913 contra los búlgaros; ahí está con sus territorios adquiridos y con su Ejército movilizado, que tiene inquietas a una porción de potencias formidables, las cuales de fijo se hubieran reído de quien les hubiera profetizado que un día, todas ellas reunidas, temerían la intervención del modesto reino helénico. De Bulgaria se puede decir otro tanto, y para vencer a Servia han tenido que reunirse nada menos que fuerzas considerables de tres grandes imperios y las totales de los búlgaros. Los pueblos escandinavos nos ofrecen también un ejemplo de pequeñas naciones perfectamente apercebidas militarmente para afrontar las contingencias de la política internacional. Dígalo si no Suecia, cuya importancia en la contienda actual es reconocida por todo el mundo, tanto en lo que atañe al presente como en lo que acaso suceda en el porvenir.

Mas hay un ejemplo aún más digno de ser tenido en cuenta por los que en España no acaban de dar a la Nación el coeficiente militar que le corresponde y necesita. Nos referimos a Suiza, a esta Confederación de estados minúsculos, constituida en el centro de Europa, en medio de naciones beligerantes, a la manera de isla rodeada de poderosos diques contra los cuales nada pueden las olas del mar tempestuoso. Esos diques son las divisiones del Ejército mismo; mejor dicho, son el pueblo suizo en armas: una nación, de poco más de tres millones de ciudadanos, que ha sabido organizarse militarmente con tanta inteligencia que nadie se ha atrevido a violar hasta ahora su suelo; y cuenta que esa violación hubiese sido quizá decisiva para cualquiera de los dos partidos beligerantes. Pues a pesar de todo, la virtualidad de la organización defensiva de Suiza ha determinado el milagro de que las cuatro naciones confinantes con la Confederación, de Alemania, Austria, Italia y Francia, con sus millones de soldados, hayan renunciado a sacar partido de las ventajas estratégicas que les hubiera dispensado la violación de la neutralidad suiza.

Y en qué cabeza cabe que lo que hizo el Japón, que lo que han hecho los países bálticos y los escandinavos, que lo que han conseguido los suizos no lo podían hacer los españoles?... ¿Son éstos acaso de peor condición que todos los pueblos citados? ¿Somos, por ventura, menos patriotas que los suizos, los escandinavos y los bálticos?... No hay tal cosa: ni pecamos de falta de inteligencia, ni dejamos de amar a nuestra patria; tampoco debe atribuirse nuestra impotencia a que no tengamos firme propósito de lograr nuestra regeneración militar. Lo que nos pierde es, primero, esa aberración que nos lleva al desatino de querer conservar los moldes inservibles, y segundo, el no poseer lo que los franceses llaman «savoir faire», defecto no muy lamentable, y que es debido a nuestra situación geográfica con vistas a África; situación que nos aísla del movimiento intelectual de Europa y que nos impide conocer bien los progresos de la técnica en su verdadero alcance: ese aislamiento tiene, por decirlo así, atrofiada a nuestra cultura, o por lo menos la condena a no ser influida directamente por las ideas ajenas, sino por los reflejos de esas mismas ideas.

Esos don de «savoir faire» no se advierte tampoco en las reformas proyectadas por el señor ministro de la Guerra. Así, por ejemplo, figura entre ellas la supresión de la mitad de las músicas de los regimientos y de todas las charangas de los batallones de Cazadores. Quizá parezca a algunos una nimiedad el que vayamos a buscar en la filarmónica militar un argumento en contra de las proposiciones contenidas en el folleto Rojo que tenemos ante los ojos. Se trata, en efecto, de una cosa que a primera vista pudiera ser de valor secundario; pero tenemos nosotros una razón particular para la atención la idea que se le ha ocurrido al señor ministro de la Guerra de dejar casi sin músicas a las unidades de nuestra infantería. La disposición se funda en la necesidad de economizar en lo superfluo para poder contar con lo necesario. La palabra «economía», en buena administración, no quiere decir en realidad gastar poco, sino gastar bien.

Como manifestó con muchísima razón

el señor conde de Romanones, el total del presupuesto de la Guerra no expresa nada por sí solo. Su significación está en lo que pueda producir. Dedicar 400 ó 300 millones al entretenimiento de un Ejército sin eficacia será una enormidad, mientras que el consagrar una cantidad mayor a igual atención, con tal que la capacidad financiera del país lo permita y siempre que se obtenga de ese modo un factor militar de la debida importancia, será un acto lógico y merecedor de la aprobación de las personas discretas.

Ahora bien: esta última noción de la economía, noción a la cual, por lo que tiene de elemental, le cuadraría el calificativo de perogrullada, no ha sido tenida en cuenta cuando se ha pensado en reducir el número de las músicas militares y en suprimir las charangas de los Cazadores. Vamos a decir por qué. Acaso se haya hecho este razonamiento en el Gabinete militar: «Suprimiendo músicas se economiza un dinero que conveirá mejor aplicado a la creación de compañías de ciclistas, cuyos servicios en la guerra serán más útiles que los que presten los soldados que soplen en cornetas y trombones».

Este razonamiento hipotético es un sofisma. En primer lugar, tener compañías de ciclistas en un país como España, muy montañoso y donde los caminos son escasos y malos, es padecer una enorme equivocación; para la transmisión de órdenes y los pequeños reconocimientos, pueden servir y deben servir en nuestro territorio los ciclistas; pero desde el punto de vista técnico, cualquier escuadrón medianamente instruido, prestará servicios mejores que la compañía más flamante de ciclistas.

Intil es, pues, gastar dinero para tener lo que no es necesario. En cambio, ¿cuántos servicios pueden prestar esas pobres músicas y charangas que se condenan a desaparecer en virtud de un acto irreflexivo?

Si en el Ministerio de la Guerra se leen con atención los informes comunicados por nuestros agregados militares en el extranjero, se habrá visto que las autoridades militares suizas, aprovechando las lecciones de la guerra actual, han decidido, entre otras cosas, perfeccionar en seguida las músicas militares del Ejército de la Confederación.

Ciertamente que esta medida no ha de haber respondido a un simple capricho. Un país pequeñísimo y pobre, que lleva gastados en su movilización más de 500 millones de francos y que sufre una terrible crisis económica, nos parece que no ha de estar de humor para despilarrar.

Pues, sin embargo, no sólo no ha pensado en suprimir las modestas charangas que poseen sus batallones de Infantería, sino que la autoridad militar superior suiza ha instituido una Comisión de músicos de gran talento para que estudien la manera de modificar esas charangas de tal modo que, juntas las de los tres ba-

talones de cada regimiento, constituyan una buena música en disposición de cumplir no tanto una misión puramente artística, sino la que requieren los motivos de orden militar y moral que aconsejan la existencia de buenas músicas en los Ejércitos. Razones de orden moral decimos, porque, pese a todas las apariencias, las batallas siguen ganándose el hombre, con sus fuerzas morales: todas las ametralladoras habidas y por haber no sustituirán al «soldado», dando a este vocablo toda su hermosa acepción. Para tener un Ejército es preciso formar primero al soldado, y sería dar pruebas de ignorar lo que es la psicología militar si se prescindiera de la ayuda valiosísima que presta la música para determinar en los que a la Patria sirven con las armas en la mano esos entusiasmos, esas emociones, esos sentimientos divinos merced a los cuales se desprende el individuo de todos los egoísmos y, despreciando las fatigas, las privaciones y los peligros, importándole poco la metralla, sufre y muere contento. La música es un elemento precioso en los campos de batalla y fuera de ellos. Todo el mundo ha oído hablar de la emoción que causan en las trincheras francesas los conciertos que las músicas de los alemanes dan con frecuencia cerca de los frentes de combate.

Un amigo nuestro, oficial austriaco, nos ha descrito admirablemente en una de sus cartas la influencia que ejercían las músicas en los soldados después de las terribles batallas dadas en la Galitzia y en Polonia. En Francia, sabido es que la resurrección del espíritu militar, eclipsado durante el período en que floreció el herveísmo, se debió en primer lugar a aquellas retretas decretadas por el ministro Millerand en todas las guarniciones, especialmente en la de París. ¡Y a todo eso habría que renunciar por economía! No; los españoles no pueden hacer lo contrario de lo que hacen los suizos. Las músicas militares de nuestro Ejército no han de reducirse ni de suprimirse, sino, al contrario, tienen que ser ellas lo que son en los demás Ejércitos: uno de los elementos indispensables para tener buenos soldados reclutados con arreglo al sistema moderno de la nación armada. En esta última frase está la clave de nuestro problema militar, y fracasará cuanto pretendan resolverlo si no se convence antes de que las reformas que la Nación verdaderamente reclama y necesita son las que le aseguren numerosos efectivos, bien encuadrados, organizados e instruidos; el material de guerra correspondiente y los apoyos fortificados indispensables. Para esa obra no se requieren inventores: todo es conocido; lo que falta es el «savoir faire». Con gran elocuencia así lo ha demostrado el señor conde de Romanones, cuyo discurso del 11 del mes corriente significa un gran servicio prestado a la Patria y una gran esperanza para ésta.

MUTATO NOMINE

UN NUEVO DRAMA DE GALDÓS

“SOR SIMONA”

Estreno en el teatro Infanta Isabel

Quieranlo o no los fabricantes de comedias, proveedores titulares de los coliseos madrileños, aun hay clases, y de tal modo son claras y terminantes las diferencias entre ellas, que basta una escena para conocer si trazó una obra la garra del león o la modestísima pata de gato.

Anoche, oyendo en el teatro Infanta Isabel «Sor Simona», de Galdós, podíamos creernos transportados, si no a otro planeta, cuando menos a otro país: a un país en que para escribir comedias sea necesario ante todo saber escribir y en que no se haya declarado, como en el nuestro, no ya el divorcio, sino el antagonismo absoluto, por sorprendente que parezca, entre la dramaturgia y la literatura.

«Sor Simona» no será quizá, ni nadie puede pretenderlo, la mejor obra de Galdós; pero tal como es tiene sobre nuestro Teatro corriente y moliente, salvo raras excepciones, una superioridad tan grande que no hay modo de desconocerla ni aun teniendo una enormísima y muy lamentable miopía intelectual.

Anoche, el maestro, sin escenas epilógicas, sin exceso de personajes, sin auxilios ajenos, sin más que su portentosa fuerza evocadora y su prodigiosa facultad pictórica, nos hizo vivir durante dos horas en plena guerra civil sobre los campos de Navarra; logró que nos asomásemos al alma de los guerrilleros y de los campesinos de aquel tiempo y de aquel país, y puso sobre toda aquella evocación completa la idea capital que es como la dominante de toda la dramaturgia galdosiana: el ideal de amor y libertad, que aparece como norma definitiva de la vida, resolviendo los más arduos conflictos en las obras—en las dramáticas sobre todo—del autor de «Reafirmación», «La de San Quintín», «La loca de la casa» y «Celia en los infiernos».

«Sor Simona» es una afirmación más de ese mismo principio ético, un nuevo acto del apostolado generoso en que Galdós quiere convencernos a todos de que olvidamos demasiado el precepto divino que nos manda amarnos los unos a los otros y convencerse también de que ese olvido es la causa de todas las desdichas humanas.

Sor Simona es una pobre mujer que sólo debe al amor la más grande desdicha de su vida: un total derrumbamiento sentimental, que la lleva primero al convento y después a la locura; y sin embargo, Sor Simona predica con el ejemplo la eterna y soberana ley de amor, que, para Galdós, será ley de las leyes en una Humanidad más perfecta. Cuando puede huir del convento es para dar su alma a los pobres, a los desvalidos, a los menesterosos, y, finalmente, para ofrecer su honra, primero, y dar después su vida, en sublime martirio por el amor mismo, a los que mataron en flor sus ilusiones amorosas.

En el ambiente trágico que la rodea, todo invita a Sor Simona a ser cruel: el más menudo y el menos fecundo germen de odio llegaría a fructificar poderosísimo entre aquellos soldados que creen providencial la misión de matar y destruir junto al cabezallo que pone un rezo, en latín para mayor eficacia, junto al golpe mortal que ha de destruir un enemigo.

Ese ambiente está perfectamente pintado en la obra que anoche vimos, y la fuerza de la pintura no depende de la cantidad ni de las disonancias del color, sino de la exactitud, de la perfecta concordancia de los matices del natural con los matices de la pintura.

No ya en el teatro de Galdós, al que a veces se señaló como defecto el excesivo análisis, en la totalidad de nuestro Teatro sería difícil encontrar muchas exposiciones tan sobriamente hechas como la de «Sor Simona»; y sin embargo, el carácter de los personajes, el de la época y el de la tierra están en aquellas escenas tan admirablemente reflejados que no sería posible situar de otra manera aquella acción en el tiempo, en el espacio y en la mentalidad de las gentes.

La técnica de Galdós en este acto es perfecta: un solo personaje no se presenta por sus acciones, sino que, ajustándose más a cánones viejos y muy inferiores a los de la dramaturgia galdosiana, nos es dado a conocer por el diálogo de los personajes; pero ese diálogo, conversación o consulta entre dos médicos acerca de un caso de locura, es tan natural, y la pintura de ese carácter, en esa forma, tan necesaria, de no antepo-

ner, a guisa de prólogo, un trasunto escénico de la vida anterior a su profesión de Sor Simona, que, lejos de constituir defecto, es un acierto completo y definitivo.

Los dos actos restantes no desmerecen del primero. Las figuras siguen viviendo en ellos con perfecta naturalidad. Sor Simona, Natica y el «Sacrís» no pierden ni un solo instante, ni en una sola palabra, su fuerza de seres reales vivientes. Podrá ponerse reparos, y no faltará quien diga que hay algo de infantil en las acciones finales de la monja y del cabezallo, y que es poco solemne el Consejo de guerra que ha de juzgar a Navarrete; pero ese infantilismo no es, de ningún modo, artificial, ni mucho menos implica degradación psíquica ni sentimental de esas figuras. Sor Simona y el «Sacrís» son desde el principio y siempre almas niñas, y es lógico, perfectamente lógico, que sigan siéndolo cuando llega el momento culminante del conflicto dramático.

En cuanto a la solemnidad del Consejo de guerra, ¿podríamos exigirle en las condiciones que en la obra se dan y cuando no se trata del Consejo, sino de una diligencia trámite de él, que por deferencia a Sor Simona hacen los jefes carlistas en la casa donde la religiosa mora?

Tampoco faltarán espíritus que censuren a Galdós por haber encarnado el espíritu de piedad y amor al prójimo en una religiosa; pero la objeción será aún menos válida que las anteriores. Sor Simona pone fin a la obra con un anhelo de libertad. Con todas y sin todas, como lo es en el convento y fuera del convento, su alma seguiría siendo compasiva y fraternal, y todo nos hace suponer que al regresar a Viana, llevada por sus deudos, no será en las tocas donde encontrará norma de conducta ni obligación de amar.

«Sor Simona», pues, es un nuevo acierto de Galdós. Quizá pudo tener más desarrollo y ser así más teatralmente efectista; pero ni el camino de los efectismos fue nunca el de la verdadera dramaturgia galdosiana, ni es condición, sino defecto, del Teatro actual.

El público, que aplaudió mucho y aclamó al maestro cuando apareció en escena, fue justo, y aun lo hubiera sido más aplaudiendo con más calor. «Sor Simona» es una magnífica comedia, y sobre todo una comedia que está tan por encima de cuanto en el Teatro actual—salvo contadas excepciones—se estiliza, que bien merece gratitud su autor por haberse elevado durante dos horas a más sanas esferas.

La interpretación fue buena en general; se distinguieron la Srta. Valdivia, que hizo una admirable Natica y fue muy justamente elogiada por todos, la Srta. Gámez y el Sr. Tallaví.

Alejandro MIQUIS

Funerales por el Gran Capitán

En la capilla conocida vulgarmente por la del Obispo se han celebrado esta mañana, a las once, los funerales, organizados por el Centro de Acción Nobiliaria, a la memoria del Gran Capitán y de su época.

Ostentó la representación del Rey el duque de Híjar, que entró en la iglesia bajo palio, rindiendo los honores reglamentarios fuerzas del regimiento del Rey con bandera y música.

Guardias de Alabarderos dieron guardia de honor al catafalco.

La concurrencia fue muy distinguida y numerosa.

Empléense las mejores aguas minerales alcalinas: Vichy-Hopital (estómago), Vichy-Célestins (riñones), Vichy-Cran-de-Grille (hígado). Son insustituibles.

El teatro Real

Con las formalidades de rigor se ha procedido esta mañana, a las doce, en el despacho del director de Bellas Artes, a la apertura del pliego de condiciones para arrendamiento del teatro Real, presentado por el Sr. Ercole Casali.

El concursante se compromete a dar cincuenta funciones nocturnas y diez de tarde; a estrenar una ópera española, si la hay; a organizar una función a beneficio de la Asociación que indique el Ministerio de Instrucción pública; a poner en escena una ópera española de repertorio y otra extranjera que no sea conocida en Madrid, y a organizar el «début» de la alumna o alumno que proponga el Conservatorio.

El ministro de Instrucción pública manifestó hoy a los periodistas que el señor Casali le ha prometido inaugurar la temporada del Real el día 16 del mes corriente.

Es el mejor laxante Grains de Vals, de acción suave y eficaz. Dosis: uno o dos granos al cenar. Venta en farmacias.

Vista de una causa

(POR TELÉFONO)

PONTEVEDRA 2.—Ha empezado la vista de la causa por el asesinato del juez municipal de Ribadufa, D. José Falcón.

El fiscal pide la pena de muerte. La causa despertaba gran expectación por creerse que se trataba de un crimen de carácter político.

El procesado se ha declarado único autor.—C.

LAS CORTES

SENADO

2 de Diciembre.

Se abre la sesión a las cuatro menos cuarto, presidiendo el Sr. Sánchez de Toca. Hay muy poca concurrencia en escaños y tribunas, y en el banco azul está el ministro de Fomento.

RUEGOS Y PREGUNTAS
El Sr. POLO y PEYROLON, siguiendo su tradicional costumbre, se ocupa de la exportación de la naranja valenciana, con testamento del ministro de FOMENTO, y el orador tradicionalista rectifica, tratando sobre las tarifas de los transportes ferroviarios.

El Sr. SEDO anuncia una interpelación al ministro de Fomento sobre la necesidad urgente de presentar las iniciativas necesarias para solucionar los conflictos entre el ensanche de las poblaciones y la propiedad industrial.

Pide varios documentos que necesita para explicar dicha interpelación. El ministro de FOMENTO acepta la interpelación para el día que señale la Mesa.

ORDEN DEL DIA
Se pone a discusión un dictamen sobre el proyecto de ley cediendo los terrenos que el Estado posee en la Moncloa para la construcción de un edificio destinado a Facultad de Medicina, dotada de un Hospital Clínico.

El marqués de MOCHALES consume el primer turno en contra de la totalidad. Expone los inconvenientes que el emplazamiento de una Facultad de esa índole tiene por la proximidad del Asilo de Santa Cristina.

El Sr. SANCHEZ OCAÑA, por la Comisión, procura desvanecer los escrúpulos del marqués de Mochales, y rectifican ambos oradores.

El Sr. PULIDO retira su enmienda al artículo 1.º, después de impugnarla el señor SANCHEZ OCAÑA.

El marqués de ALONSO MARTINEZ defiende otra enmienda, que también impugna, en parte, el Sr. SANCHEZ OCAÑA.

El ministro de FOMENTO interviene brevemente, y el Sr. LOPEZ MORA pide que se respete el artículo de la Moncloa.

El marqués de GRIJALBA manifiesta que en todo el terreno a que el proyecto alude no existe un árbol.

En votación ordinaria se aprueba el dictamen.

Falsa alarma.
Cuando se iba a reanudar la discusión del proyecto de ley de Secretariado Judicial, llega la noticia de haberse planteado la crisis.

El presidente y los ministros abandonan rápidamente el salón de sesiones, en el que hay gran revuelo, en medio del cual, y a que nadie se entere, se aprueban varios artículos.

Poco después se supo que se trataba de una falsa alarma, y se reanuda la normalidad. Ocupa la presidencia el marqués de Pego; el ministro de Fomento vuelve al banco azul, y siguen en el salón los corrillos.

Se aceptan unas enmiendas a no sabemos qué artículo. El Sr. RUIZ JIMENEZ defiende una enmienda, y luego la retira.

Se desecha una enmienda del Sr. Bermejo. El Sr. MUÑOZ CHAVES defiende una enmienda a este artículo, y tras alguna discusión, es desechada también.

Queda aprobado este artículo: es aceptada en parte otra enmienda del Sr. Muñoz Chaves al artículo siguiente, y el ministro de GRACIA Y JUSTICIA contesta al senador liberal.

El Sr. PALOMO pide que se cuente el número de escaños, y no habiendo suficiente, se levanta la sesión.

CONGRESO
2 de Diciembre.

Abrese a las tres y media, presidiendo el Sr. González Besada. En el banco azul, los ministros de Gracia y Justicia y Gobernación.

Muy pocos diputados en los escaños y escasa concurrencia en las tribunas.

RUEGOS Y PREGUNTAS
El Sr. BARRIBERO anuncia algunas cargas contra la Guardia civil de Cazorla por la manera de tratar a varios obreros detenidos, y se ocupa después de una sentencia de la Audiencia de Pamplona relacionada con imputaciones de checho a un juez municipal, que a pesar de ello sigue desamparando su cargo.

Refiriéndose a la adquisición de 20.000 toneladas de trigo para España, asegura que antes de haberse publicado la oportuna Real orden ya se habían repartido la venta varios industriales.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA: Preguntará al presidente de la Audiencia de Pamplona acerca de las incidencias de la causa a que su señoría se ha referido.

El ministro de la GOBERNACIÓN: Ante el anuncio que esta mañana me hizo el señor Barriero de su pregunta, he telegrafiado para que me informen de lo ocurrido en Cazorla, aunque desde luego dudo que las cosas hayan ocurrido como él dice.

La Guardia civil no puede haber procedido de ese modo, aunque aquí no lleguemos a lo que ocurre en Italia, donde se fija resistencia a los sospechosos.

(El Sr. Llosas hace signos de extrañeza.) El ministro de la GOBERNACIÓN: ¿Le alarma a su señoría? El Sr. LLOSAS: ¡Y a lo creo! El ministro de la GOBERNACIÓN: Pues si aquí tuviéramos una ley igual se evitaría el abuso de las quinientas.

(El ministro de Hacienda da lectura de proyectos de ley de concesión de créditos y exención de tributos a los Sindicatos industriales.) El ministro de HACIENDA, comparando la importación de trigo, manifiesta que el año pasado, en virtud de circunstancias especiales, originó la adquisición de cereales a precios muy altos, que ahora ha tendido a bajar por la adquisición de los 200.000 toneladas que se fijan, y cuyo pago es al contado; sin que hayan ocurrido las anomalías que el Sr. Barriero sospecha.

Respecto del abastecimiento de cereales, el Gobierno se ha preocupado más de los

El Sr. TORRES GUERRERO trata de un expediente electoral de Zaragoza en el que existe un acta notarial repleta de falsedades.

El Sr. GINER DE LOS RIOS insiste en que se subsane el error del presupuesto consignando para la Diputación de Barcelona en lugar de para el Ayuntamiento las cincuenta mil pesetas de anualidad para el Palacio de Justicia. Como por equivocación no se ha pagado el año 15, procede que ahora, al salir, se abonen los dos años.

Llama a la atención del Sr. Burgos para que no siga siendo juez municipal el individuo a que aludió el Sr. Barriobero, contra el que resultan cargos graves.

Estima que el ministro de la Guerra debe subsanar una omisión en virtud de la cual no se conceden las ventajas que a otros Cuerpos al de Oheimas militares.

Voy a dirigirme al ministro de Instrucción pública, quien por ser entonces gobernador de Barcelona recordará que hace un año, en la plaza de Cataluña, de Barcelona, fue barbaramente apaleado un periodista; formándose el oportuno expediente, que por cierto no sé qué suerte ha corrido, y de ello debe preocuparse el ministro de la Gobernación.

Se queja de la condición de inferioridad que en el escalafón se asigna a los profesores de Gimnasia, cuando entran al imparte de una lección, con varios los que tienen el título de doctor en Medicina.

El ministro de HACIENDA: Examinaré la moción que acerca de la subvención para el Palacio de Justicia de Barcelona ha formulado en su señoría, con ánimo de complacerlo en su petición.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA: En nombramientos de jueces municipales nada puedo hacer, porque eso, por la ley, es cometido de la Audiencia.

Respecto de la subvención para el Palacio de Justicia de Barcelona, no me compete a mí lo que a la corporación de las partes se refiere.

Lo que yo sé, por razón de mi cargo, es que en el año 1876 se votó una ley, concediendo un crédito para la construcción de un Palacio de Justicia en Barcelona, y por lo visto, como de costumbre, se oscilaban mal los metros y no hubo bastante para ellos con lo consignado.

Luego, y a esto es lo que a mí me extraña, ¿qué pasó? ¿Por qué no se concedió un crédito de 1.226.000 pesetas, como subvención al Ayuntamiento de Barcelona para que se completara el pago de las obras, procediendo por lo que es posible admitir, pues las únicas llamadas a comenzar obligatoriamente son las Cortes.

El ministro de la GOBERNACIÓN: El expediente que el Sr. Burgos presenta en la cuestión de fondo referente a la subvención para el Palacio de Justicia, materia que tratándose en su día, creyendo yo que la razón es del Ayuntamiento. Lo que he hecho constar es la errata del presupuesto, pudiendo que se subsane.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA: Y yo me he limitado a exponer mi criterio de que no me creo autorizado por una Real orden para el pago de la subvención.

Los españoles en México. Sigue la interrelación sobre la situación de los españoles en México.

El Sr. ORTEGA Y GASSET cede la palabra a:

El Sr. DIAZ CANEJA: Esta materia, así como cuando se relaciona con la expulsión del Sr. Caro de Méjico, de palpitante actualidad, siendo puntual el abandono en que hemos tenido a nuestros compatriotas en América. Pasó la revolución de Méjico y los fusilamientos; pero el problema de América sigue latente, porque nada son para solucionar esos temporales banquetes con chupitos de botellas de champagne.

En México los españoles han sufrido toda clase de tropiezos; en el Brasil y otras repúblicas sufren una verdadera odisea. Esto ocurre porque la sociedad española no se ha preocupado nunca del porvenir de nuestros compatriotas en aquellas tierras.

El desamor al defecto con que allí se mira a los emigrantes españoles no es, contra ellos mismos, sino contra el Estado, porque hacen necesidad de uniones con aquellos países, convirtiéndolos en mercaderías e industrias.

No faltan allí consules que fomentan nuestra emigración, pero cuáles son los jalones que nos van quedando del antiguo imperio colonial, para que allí siga viviendo el espíritu latino.

El Sr. ORTEGA GASSET rectifica. Es lamentable, dice, que asuntos de este interés sean tratados en cuerdas flojas, como relleno de las sesiones. Insiste en que hay que pedir una indemnización económica por los daños causados a los españoles en México, sobre lo cual nada dijo el ministro al contestar.

Censura que el Gobierno no haya procurado levantar el espíritu público para que reforzara sus gestiones en pro de reivindicaciones legítimas.

(Queja en el uso de la palabra, por transcurrir las horas reglamentarias.)

ORDEN DEL DIA

El Congreso pasa a reunirse en Secciones. Se reanuda la sesión a las seis y cuarto, discutiéndose el proyecto de rebaja de edades.

El Sr. VERDAGUER continúa su discurso apoyando una enmienda al art. 2.º (sigue la sesión).

NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

En la última sesión de la sesión de ayer del Congreso, se presentaron en primera lectura el proyecto de ley de rebaja de edades, y el proyecto de ley de rebaja de edades.

El Sr. VERDAGUER continúa su discurso apoyando una enmienda al art. 2.º (sigue la sesión).

NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

En la última sesión de la sesión de ayer del Congreso, se presentaron en primera lectura el proyecto de ley de rebaja de edades, y el proyecto de ley de rebaja de edades.

El Sr. VERDAGUER continúa su discurso apoyando una enmienda al art. 2.º (sigue la sesión).

NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

En la última sesión de la sesión de ayer del Congreso, se presentaron en primera lectura el proyecto de ley de rebaja de edades, y el proyecto de ley de rebaja de edades.

El Sr. VERDAGUER continúa su discurso apoyando una enmienda al art. 2.º (sigue la sesión).

NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

En la última sesión de la sesión de ayer del Congreso, se presentaron en primera lectura el proyecto de ley de rebaja de edades, y el proyecto de ley de rebaja de edades.

El Sr. VERDAGUER continúa su discurso apoyando una enmienda al art. 2.º (sigue la sesión).

NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

En la última sesión de la sesión de ayer del Congreso, se presentaron en primera lectura el proyecto de ley de rebaja de edades, y el proyecto de ley de rebaja de edades.

El Sr. VERDAGUER continúa su discurso apoyando una enmienda al art. 2.º (sigue la sesión).

NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

En la última sesión de la sesión de ayer del Congreso, se presentaron en primera lectura el proyecto de ley de rebaja de edades, y el proyecto de ley de rebaja de edades.

El Sr. VERDAGUER continúa su discurso apoyando una enmienda al art. 2.º (sigue la sesión).

NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

En la última sesión de la sesión de ayer del Congreso, se presentaron en primera lectura el proyecto de ley de rebaja de edades, y el proyecto de ley de rebaja de edades.

El Sr. VERDAGUER continúa su discurso apoyando una enmienda al art. 2.º (sigue la sesión).

la laureada y a otro la más alta distinción, porque, según el criterio del ministro de la Guerra, las de servir a las órdenes del jefe del Estado.

Trató de la expatriación, diciendo que los emigrantes españoles que regresaban de Francia con motivo de la guerra volaban tristes y cariacontecidos al solar patrio.

El orador habló también, extensamente, de las aspiraciones republicanas, dirigiendo varios ataques al régimen, que arrancaron vivas protestas de los monárquicos y campanillas de la presidencia.

La contestó el ministro de la Guerra, interviendo, para alusiones, los Sres. Amador, Noguera y Ayuso.

Terminado el debate, y a requerimiento de las minorías regionalista y conjuncionista, se procedió a la votación nominal para la votación del art. 1.º

Verificada ésta, quedó aprobado por 84 votos contra 9.

El Sr. Noguera votó con el Gobierno. Comenzó a discutirse el art. 2.º, y se levantó la sesión.

La Comisión de Presupuestos del Congreso, en su reunión de esta tarde aprobó el informe del Ministerio de Marina y escuchó el informe del Sr. Cajas respecto al Instituto de su nombre.

El presupuesto de Gobernación no pudo ser aprobado porque los representantes de la minoría demócrata solicitaron varios datos para estudiarlo.

La actitud de la minoría demócrata fue muy comentada, porque en los pasados días han procedido de igual modo en otros presupuestos.

También se ha comentado esta tarde en el Congreso una disposición del ministro de la Guerra prohibiendo la celebración de banquetes a las distintas Armas del Ejército para conmemorar las fiestas de las respectivas Patronas.

Por tanto, ni los artilleros ni la Infantería podrán celebrar el día 4 y el día 8, respectivamente, los banquetes de Santa Bárbara y la Purísima Concepción.

Unicamente se les autoriza para celebrar juegos olímpicos, misas y corridas de becerros, en los cuarteles.

Ante la Comisión del Congreso que entiende en el proyecto sobre el patrimonio informó hoy el Sr. Garzón, en nombre de la Federación gremial de comerciantes de Madrid, combatiendo el proyecto, por cuanto evaluaba el capital de establecimiento, sometiendo a tributación.

Los españoles en México

(POR TELÉGRAFO)

Llegada del «Alfonso XII».—Situación gravísima.—Un ciclón.—Desembarque de plaza.

LA CORUÑA 2.—El trasatlántico «Alfonso XII», llegado a este puerto, trae 133 pasajeros de Cuba y 104 de Méjico; 31 de éstos vienen repatriados por el consúl español.

Cuarenta están repatriados que la situación de Méjico sigue gravísima; los naturales del país hacen imposible la vida a los españoles.

Cuentan también que durante la travesía se levantó un fuerte ciclón, habiendo momentos de verdadero peligro.

El «Alfonso XII» ha desembarcado en La Coruña 42 toneladas de monedas de plata y calderilla.

Verificado el desembarque, el trasatlántico ha salido para Gijón.—Tejada.

El asunto del Liceo

(POR TELÉGRAFO)

Sentencia interesante.

BARCELONA 1.—La Sala segunda de la Audiencia ha dictado sentencia en un pleito ruidoso.

La Junta de propietarios del teatro del Liceo resolvió hace dos años el contrato de arriendo que tenía con el empresario Sr. Volpini. Este llevó el asunto a los Tribunales, y el Juzgado dió la razón a la Junta, la cual arrendó el teatro a la Empresa actual.

Apelado el fallo, la Sala ha revocado la sentencia del inferior, ordenando que sea repuesto el Sr. Volpini en la posesión del teatro y de todas las dependencias anejas de que fué desposeído, y condenando a la Junta a las costas de las dos instancias.—Ortubia.

Desde Santander

(POR TELÉGRAFO)

Incendio de un Ayuntamiento.—Mella, mantenedor.

SANTANDER 2.—Se ha incendiado el Ayuntamiento de Santillana.

Las pérdidas son grandes en los archivos del Ayuntamiento, en el Juzgado y en el Registro civil.

En los Juegos florales del Ateneo el Sr. Mella actuará de mantenedor.

Estos se organizan con motivo del Centenario de Cervantes, y habrá un premio de cien pesetas para el ganador de la flor natural y otros premios también en metálico.

Los temas son analogías entre Cervantes, Pereda y el cervantismo de Menéndez Pelayo.—C.

Círculo de Bellas Artes

Programa que ejecutará la Orquesta Filarmónica mañana, viernes, a las cinco de la tarde, en el teatro de Price:

PRIMERA PARTE

«Fausto», (obertura), Wagner.

«Petite suite» (a petición), Debussy.

I. En batak.—II. Cortège.—III. Menuet.—IV. Ballet.

SEGUNDA PARTE

«Tercera sinfonía» (ob. 55), (Escocesa), Mendelssohn.

«Andante» con moto de Allegro un poco animado.—«Scherzo».—«Valse» (trópico).

«Adagio» (a petición), (Allegro moderato), E. T. A. Hoffmann.—«Allegro» (a petición).

TERCERA PARTE

«Los niños de la calle», poema inspirado en la obra de G. B. Byron.

«Introducción» y «Cortège» de bodas de la ópera «El gallo de oro», Rimsky-Korsakov.

«El cazador maldito» (poema sinfónico), César Franck.

CASA REAL

S. M. el Rey presidió esta mañana el Consejo de ministros celebrado en Palacio, que fué de muy corta duración.

Después firmó varios decretos que le llevaron algunos ministros.

En audiencia fué recibido por S. M. el Rey el senador reformista Sr. Junoy, que permaneció con el Monarca durante hora y media.

El objeto de la visita del Sr. Junoy fué dar las gracias al Soberano por su asistencia a la inauguración de la barriada obrera de Valladolid y al mismo tiempo exponerle los planes y proyectos de la ciudad-jardín que con el nombre de Alfonso XIII se va a construir en Chamartín de la Rosa.

S. M. el Rey elogió el mencionado proyecto y, accediendo a los ruegos del señor Junoy, prometió asistir a la colocación de la primera piedra, quedando en señalar la fecha para dicho acto.

También habló el Monarca con el señor Junoy del debate que promovió en el Senado el Sr. Royo Villanova sobre el empleo del catalán en los documentos oficiales, y reconociendo la discreta actitud que en dicho debate tomaron los diputados catalanes, exteriorizó sus vehementes deseos de que todas las regiones españolas laboren por el bien de la Patria franca y lealmente unidas, sin otro ideal que el engrandecimiento y prosperidad de la Nación entera.

El Sr. Junoy abandonó el regio Alcazar satisfechísimo de la cordial acogida del Soberano, al que dedicó toda clase de entusiastas elogios, haciendo calurosas manifestaciones de simpatía y de adhesión personal hacia D. Alfonso.

También fueron recibidos esta mañana en audiencia por S. M. el Rey el ministro de Portugal, Sr. Vasconcellos; el conde de Pradere, ministro de España en Berna, y el diputado a Cortes D. José Luis Torres.

S. M. la Reina y S. A. la princesa de Salm-Salm dieron esta mañana un breve paseo en automóvil.

Al regresar a Palacio, la Soberana recibió en audiencia a la marquesa del Real Tesoro, al conde de Zubiria y al teniente general D. Arturo Alsina, al que acompañaba su distinguida esposa.

SS. MM. los Reyes D. Alfonso y doña Victoria recibieron esta mañana en audiencia a los embajadores de los Estados Unidos, Mr. y Mrs. Willard, a los que acompañaba el primer introductor de embajadores, D. Emilio de Heredia.

S. M. el Rey, con los infantes y varios distinguidos aristócratas, ha pasado la tarde cazando en los montes de El Pardo.

S. M. la Reina doña Victoria y S. A. la princesa de Salm-Salm pasearon esta mañana, en automóvil, por la Casa de Campo.

Esta tarde estuvieron en Palacio, tomando el té con los Reyes, los infantes y varios distinguidos aristócratas, en honor de los cuales se celebró después una agradable fiesta.

CARRERAS DE CABALLOS

REUNION DE OTORO

Séptimo día.

Verificóse hoy las carreras suspendidas el domingo; la concurrencia fué numerosa que en días anteriores, pero se redujo.

Se retiraron muchos caballos. Aun así, hubo tres carreras soberbias, ganadas por «Lacteo» y «Bohemio», a pesar de sus enormes pesos. El doble triunfo de la cuadra Andria-Torrepalma y de su «cockey», Ceca, en condiciones difíciles, fué acogido con grandes aplausos.

De las demás pruebas sólo merece señalarse la carrera de «Manijero» en el «diap», donde, muy mal salido, entró en cuarto lugar, venciendo su compañera de cuadra, «Cancha».

Detalles de las pruebas:

Primera carrera.—«Militar de vallas» (1.000 pts., 2.200 m.). 1.º «Sopapo» (4 a., 66 k.), de Botín; 2.º «Estabón» (6 a., 66 k.), de Primo de Rivera.

Tiempo, 2' 50" 2/5.—Apuestas, 6 pts. por duro.

Segunda.—«Manzaneras» (1.500 pts., 1.400 m.). 1.º «Ocanico» (2 a., 60 k.), del duque de Tarifa; 2.º «Pena» (2 a., 60 k.), del conde de Torre-Arias.

Tiempo, 1' 42".—Apuestas, 7.50 pts.

Tercera.—«Handicap» (1.000 pts., 1.400 metros): 1.º «Cancha» (2 a., 45 k.), del conde de la Cima; 2.º «Mimo» (2 a., 45 k.), del conde del Rincón; 3.º «Myvorden» II (2 a., 45 k.), de Luque; 4.º «Manijero» (2 a., 45 k.), de Luque; 5.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 6.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 7.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 8.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 9.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 10.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 11.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 12.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 13.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 14.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 15.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 16.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 17.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 18.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 19.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 20.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 21.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 22.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 23.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 24.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 25.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 26.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 27.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 28.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 29.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 30.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 31.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 32.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 33.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 34.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 35.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 36.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 37.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 38.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 39.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 40.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 41.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 42.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 43.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 44.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 45.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 46.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 47.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 48.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 49.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 50.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 51.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 52.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 53.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 54.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 55.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 56.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 57.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 58.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 59.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 60.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 61.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 62.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 63.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 64.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 65.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 66.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 67.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 68.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 69.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 70.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 71.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 72.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 73.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 74.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 75.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 76.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 77.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 78.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 79.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 80.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 81.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 82.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 83.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 84.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 85.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 86.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 87.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 88.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 89.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 90.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 91.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 92.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 93.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 94.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 95.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 96.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 97.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 98.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 99.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 100.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 101.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 102.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 103.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 104.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 105.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 106.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 107.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 108.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 109.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 110.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 111.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 112.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 113.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 114.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 115.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 116.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 117.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 118.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 119.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 120.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 121.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 122.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 123.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 124.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 125.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 126.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 127.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 128.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 129.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 130.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 131.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 132.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 133.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 134.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 135.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 136.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 137.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 138.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 139.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 140.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 141.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 142.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 143.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 144.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 145.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 146.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 147.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 148.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 149.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 150.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 151.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 152.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 153.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 154.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 155.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 156.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 157.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 158.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 159.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 160.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 161.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 162.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 163.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 164.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 165.º «Cancha» (2 a., 45 k.), de Luque; 166.º «Cancha» (2 a.,

LA GUERRA

LA SITUACION MILITAR

Teatro balkánico.

El parte alemán de anoche pone los pelos de punta: según noticias de Sofía, ya no queda un soldado vivo de los serbios. Al Rey Pedro le restaban 17.000 soldados y algunos oficiales: éstos se disfrazaron de paisanos y se ocultaron en las aldeas de las inmediaciones de Prizrend; aquéllos se rindieron en masa, tras una lucha cortísima. El Rey Pedro huyó a caballo, sin más compañía que la del representante diplomático de Rusia en Serbia.

No obstante, es necesario no aceptar esta versión sin someterla a una comprobación rigurosa.

Hasta ahora habíamos creído que de todos los comunicados oficiales los turcos eran los más exagerados; pero desde la entrada en guerra de los búlgaros éstos se llevan la primicia. Recordemos que, no bien se pusieron en contacto los soldados del Rey Fernando con los de Sarraí, a orillas del Vardar, nos dispararon desde Sofía un comunicado en que se afirmaba categóricamente que los franceses al ver a los búlgaros arrojaron las armas y, presa de pánico indescriptible, apelaron a la fuga. Lo extraño es que después de ese pánico los búlgaros no aniquilaran al cuerpo expedicionario.

La «Deutsche Tages Zeitung» publica un despacho, de su corresponsal en Sofía, en que se dice que los serbios han enviado a Albania los 120.000 que aun tienen disponibles, dejando para cubrir su retirada las tropas de tercera línea, mandadas por oficiales de reserva. Verosímilmente, esas tropas son las que han peleado en Prizrend. En cuanto al Rey Pedro, está en Scutari hace varios días, con el Gobierno y el cuerpo diplomático. La noticia es oficial, y la han publicado a su tiempo todos los periódicos españoles.

Los serbios se retiraban divididos en tres núcleos: uno de ellos, reforzado por contingentes montenegrinos, se ha replegado desde el distrito de Novi-Bazar a Montenegro; el otro, desde la línea Kopanik-Kosovo-Katchanik, hacia las Alpes albanesas, por Ipek, Diakova y Prizrend, y el tercero, desde Prilep, sobre Mostar.

Esa es la verdad, según se desprende de todas las noticias y de las indicaciones que facilita el estudio del mapa. Claro que muchos no la aceptarán, porque los ciegos el prejuicio. Pero ya verán ustedes cómo se vuelve a hablar de los serbios: antes de lo que creen por ahí.

Teatro italiano.

Cadorna ha ordenado nuevos bombardeos. Mientras, su infantería reposa y se prepara.

En la Cámara de los Diputados de Roma, el ministro de Negocios Extranjeros ha dicho que Italia se ha adherido a la Convención de Londres y que va a enviar una expedición a Albania. Sus declaraciones habrán sido acogidas con júbilo en París, Londres y Petrogrado.

INFORMACION TELEGRAFICA

LA INVASION DE SERBIA

Parte alemán.—Una victoria de los búlgaros.—Prisioneros y botín de guerra. El Rey de Serbia.

BERLIN 1 (oficial).—«Teatro de la guerra en los Balcanes.—En algunos puntos han tenido lugar victoriosos combates con las retaguardias enemigas. El día 29 de Noviembre Prizrend ha sido tomado, tras una corta lucha.

Se han hecho unos 17.000 prisioneros y se han cogido 50 cañones de campaña y Howitzers, 20.000 fusiles, 148 automóviles y gran cantidad de material de guerra.

El número de prisioneros aumenta sin cesar.

La carretera entre Ruba-Reka y Prizrend está cubierta de cadáveres de bestias de tiro, carros militares, restos de carros y de cañones, municiones y otras varias cosas, que han sido abandonadas.

Los oficiales serbios no cumplen su deber, y en una huida desordenada buscan la salvación. Una parte se ocultó en las aldeas de los alrededores, vistiéndose de paisano. Viendo esto, los soldados decidieron entregarse en masa.

El día 28 de Noviembre, por la tarde, el Rey Pedro y el embajador ruso príncipe Trubetzkoi huyeron a caballo, sin otro acompañamiento, con rumbo desconocido.

Después de la batalla de Prizrend, en la cual hemos hecho prisioneros a lo que quedaba del ejército serbio, todas las probabilidades son de que esto significa el término de la campaña contra los serbios.

Más del Rey de Serbia.

BERLIN 1.—Se han recibido diferentes noticias acerca de la suerte corrida por el Rey Pedro.

Unos dicen que está enfermo en peligro de muerte; otros, que quiso encontrar la muerte con las tropas combatientes; otros dicen que huyó hacia Scutari y que estuvo treinta y seis horas sin tomar alimento.

Grecia y la Cuádruple.—Las concesiones.

PARIS 2.—Según telegrafía desde Atenas al «Corriere della Sera», de Milán, la respuesta de Grecia a los ministros de la Cuádruple Entente confirma la intención de conservar la neutralidad benévola para los aliados y expresa la intención del Gobierno heleno de contentar los hasta el límite extremo compatible con la dignidad de Grecia.

La Nota hace reservas acerca de la

petición de los aliados sobre el más libre uso de los ferrocarriles que no sean compatibles con los planes de movilización de Grecia.

Formula también reservas sobre la acción de los navios de los aliados en aguas territoriales griegas.

Estas dos cuestiones serán estudiadas antes de discutirlas a fondo.

Los ministros de la Entente han comunicado a sus respectivos Gobiernos las reservas hechas, y esperan instrucciones antes de continuar las negociaciones.

Los periódicos de Atenas anuncian que Austria y Alemania han declarado en Atenas que si el Gobierno aceptase las peticiones de los aliados las potencias que representan dejarían de considerar a la Macedonia griega territorio amigo.

Según informes de Bucarest, el Gobierno búlgaro ha dirigido a Rumania una Nota declarando que declina toda responsabilidad si por operaciones de guerra rusas ocurriesen daños materiales en territorio rumano.

A consecuencia de esta Nota, el Gobierno rumano ha decidido establecer una zona neutral de tres kilómetros de anchura, a fin de que las operaciones de los búlgaros puedan desarrollarse sin dificultades.—Mar.

El Emperador Francisco José ha concedido a los generales Mackensen y Gallwitz recompensas militares y ha dado a todas las tropas las gracias.

Dicen de Atenas que no ha habido ninguna comunicación oficial respecto a las negociaciones entre los aliados y el Gobierno griego con motivo de la conducta de aquellos en Macedonia.

El ministro de Inglaterra ha visitado al Sr. Skuludis.

Según la prensa de Bucarest, las autoridades rumanas han ordenado que se cierre por medio de minas la navegación por el Danubio en los tráficos en que éste forma la frontera de Rumania con Bulgaria y de Rumania con Rusia.

Los barcos mercantes transitan bajo la dirección de pilotos juramentados.

Según telegrafía de Londres, ingleses y franceses preparan un ataque de flanco contra los búlgaros; los alemanes se precipitan y dan disposiciones para que sus tropas se opongan a la invasión rusa de Besarabia.

ITALIA Y AUSTRIA

Parte italiano.—La jornada, más tranquila.—Disminuye la violencia de la lucha.—Un incendio en Montefalcone.

ROMA 1.—Durante la jornada de ayer hubo una tregua de la infantería para reforzar las posiciones alcanzadas.

La artillería desarrolló una intensa acción con el fin de romper las nuevas líneas de resistencia enemigas.

Los disparos habituales del adversario contra las habitaciones causaron un incendio en el Hospital Civil de Montefalcone, que fué rápidamente apagado.

Los aviones enemigos arrojaron algunas bombas sobre las aldeas de Paularo y Misignini, en Carnia, no produciendo daño alguno.

En pequeños encuentros habidos tomamos al enemigo unos 50 prisioneros y cogimos una ametralladora.—H. P.

En la Cámara italiana.—Discurso del ministro de Negocios.—Italia proseguirá la guerra.—Socorros a Serbia.

ROMA 2.—El ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Sonnino, ha expuesto ante la Cámara, entre otras, las siguientes importantes declaraciones:

«La independencia de la política económica de Serbia ha sido siempre uno de los ejes sobre los que ha descansado la política italiana en los Balcanes. La absorción política y económica de Serbia por Austria-Hungría supondría un grave y constante peligro para Italia, y al mismo tiempo levantaría una muralla infranqueable para nuestra expansión económica al otro lado del Adriático.

De acuerdo con los aliados, impondremos como condición imprescindible para la terminación de la guerra la restauración del heroico pueblo serbio en la plenitud de su independencia.

Italia no puede permanecer impasible ante el llamamiento angustioso que se le dirige a través del Adriático. Haremos, pues, cuanto antes todo lo que dependa de nosotros para socorrer al Ejército serbio; aseguraremos, de acuerdo con los aliados, el eventualamiento del mismo, y facilitaremos su concentración, en espera del momento propicio para el desquite.

La presencia de nuestra bandera en la otra orilla del Adriático servirá para afirmar nuevamente la política tradicional de Italia con respecto a Albania, que representa ahora, como en el pasado, un interés de primer orden para nosotros; su suerte está íntimamente unida a la homogeneidad del Adriático. Es de gran importancia para Italia mantener la independencia del pueblo albanés, cuya nacionalidad, bien marcada y antiquísima, ha sido en vano discutida y negada con fin interesado. Así conseguiremos el rescate de gentes de nuestra raza que desde hace muchos años sostienen una lucha desigual contra una labor oculta y tenaz de desnacionalización, llevada a cabo por Austria.

La defensa estratégica del Adriático constituye otro eje de nuestra actuación política. Es para Italia una cuestión de vida, una necesidad absoluta de defensa legítima, el realizar la unidad del Adriático, que compensa la configuración desfavorable de nuestro litoral oriental.

Finalmente, la celosa tutela de nuestros intereses vitales en el Mediterráneo figura entre los primeros cuidados del Gabinete.

Sonnino concluyó diciendo: «Italia está firmemente resuelta a proseguir la guerra con todas sus fuerzas, y si es necesario a costa de los mayores sacrificios, hasta la consecución de sus sagradas aspiraciones nacionales, así como de las condiciones generales de independencia, seguridad y mutuo respeto de los pueblos, que son las que únicamente pueden constituir una paz duradera para nosotros y para nuestros aliados.»—H. P.

Más sobre la paz.—El embajador en Madrid.—Las gestiones cerca del Vaticano.

ROMA 2.—Ha llegado a Roma el embajador de Italia en Madrid, conde de Bonin-Longare.

En los círculos diplomáticos corre el rumor de que este viaje se halla relacionado con ciertas tentativas en favor de la paz.

En los Centros vaticanistas confirman que el cardenal alemán Hartmann ha venido a Roma con el propósito de explorar el terreno para la eventual mediación del Papa en favor de la paz.

Pero los íntimos del Pontífice aseguran que éste no aceptará nunca el favorecer los planes del Kaiser.—H. P.

EN FRANCIA Y EN BELGICA

Parte francés.—Nuevos bombardeos.—Los cañones siguen dominando la situación.—Tren blindado sorprendido.

PARIS 1.—Comunicado de las 23: «Intensa actividad de la artillería en diversos puntos del frente.

En Bélgica, en el Este de Boesinghe, nuestra artillería, en concierto con la artillería inglesa, ha causado daños importantes en las organizaciones defensivas enemigas, abriendo una brecha de 30 metros en un reducto alemán.

En el Artois, cañones bastante vivos en el Norte de Bois-en-Hache, sobre el camino hueco de Ancrés y la carretera de Bethune.

Entre el Somme y el Oise, bombardeo violento de nuestras posiciones de Darcourt, Marquilliers y Essier, en la región de Roye, al cual nuestras baterías han contestado con éxito.

En la carretera de Roye a Chaulens ha sido cogido un tren blindado por las ráfagas de nuestra artillería, y tuvo que retroceder; el tiro contra los convoyes enemigos en la región de Roye parece haber sido eficaz.

En el Nordeste de Soissons, en la carretera de Bussy a Vregny, nuestras baterías han dispersado una columna de infantería enemiga.

Parte alemán.

BERLIN 1.—«Comunica el Gran Cuartel General alemán, con referencia al teatro occidental de la guerra, que la voladura de una amplia mina, provocada por nuestras tropas, causó considerables daños en las posiciones inglesas del Oeste de la Bassée.

La escuadra aliada ataca la costa belga.

LONDRES 2.—La costa belga ha sido bombardeada violentamente por los barcos de guerra aliados.—Dabor.

LA GUERRA EN EL AIRE

Dos aviones derribados por los alemanes. BERLIN 2 (oficial).—Un avión inglés y otro francés han sido derribados. Los ocupantes han sido apresados.

Un «zeppelin» destruido.

PARIS 2.—Dicen de La Haya, con fecha 29 de Noviembre, que un dirigible alemán que se disponía a hacer un reconocimiento hacia Kiel y el Canal, que debía atravesar a vuelo, ha sido destruido en la región de Heligoland.—Mar.

Los belgas luchan en el aire.

PARIS 2.—Parte belga: «En el día de ayer nuestros aviadores han dado cada repetidas veces a los aviones enemigos, obligándolos a huir en dirección de las líneas alemanas.

VARIAS NOTICIAS

Han anunciado de Vigo que ayer llegó a vapor holandés «Gelria», trayendo 293 sacas de correspondencia, procedentes de Holanda, Alemania, Austria y otros países. Todas las sacas salieron en el correo de Madrid.

Además de este correo, que hoy se distribuyó en Madrid, ayer llegó al Correo Central otra gran expedición de Alemania, por buque que ha tocado en Bilbao.

El Ministerio de Negocios Extranjeros de Inglaterra publica una carta dirigida al Almirantazgo por un conocido abogado, cuyo extracto dice así:

«He hablado hoy con el capitán de un buque que, que me enseñó los papeles de a bordo impresos en alemán y sueco y firmados por la Aduana de Lulea (Suecia), certificando que el navio no llevaba contrabando de guerra.

El capitán me explicó que la Aduana sueca, antes de la salida de todo buque certificado siempre a Berlín avisando de la salida y asegurando que no lleva contrabando. El capitán añadió que todos los buques suecos que salen del Báltico son detenidos a la entrada Sur del Sund por buques-patrullas alemanas, que los someten a una metódica visita.

El Gobierno británico estima que lo anterior merece la atención del público, porque demuestra cómo el Gobierno alemán, en aguas donde tiene alguna ocasión de desarrollar su actividad naval, pone en práctica ese principio de la libertad de los mares para el comercio neutral, cuya violación ha reprochado tan ruidosamente al Gobierno británico.

«Le Temps», comentando la reapertura del Reichstag, hace notar el cambio de opinión que se ha operado desde el 27 de Agosto, fecha en que se suspendieron sus sesiones.

«Antes—dice—no podía combatirse la idea de la anexión y se entretenía al pueblo con los crecientes éxitos, que debían conducir a las tropas alemanas a Petrogrado, Venecia y Calais; ahora se habla mucho de paz, de la crisis alimenticia, que se anuncia; del pesimismo que renace, de la sorpresa del pueblo porque tantos triunfos no conduzcan a resultados decisivos.»

SUCESOS

Accidentes de trabajo.

—En el taller de carpintería artística de la Cárcel Modelo fué alcanzado por la máquina aserradora el recluso núm. 359, Manuel Martínez Moulier, que sufrió lesiones graves en la mano izquierda.

Ingresó en la enfermería de la prisión.

Cáides.

—En la calle del Olmo, núm. 21, se cayó anoche Juana Melero Mir, de cincuenta años de edad, ocasionándose la fractura del peroné derecho.

Fué auxiliada en la Casa de Socorro del distrito.

Ratera.

Doa individuos penetraron anoche en una zapatería de la calle de Sagasta, núm. 8, en donde adquirieron un par de plantillas, marchándose después a la calle.

A los pocos momentos el dependiente de la tienda echó de menos un magnifico par de zapatos, valorados en 20 pesetas.

Carrero atropellado.

Al pasar un automóvil por la calle de Balón se espantó la mula del carro que guiaba Teodoro Benito Alvarez, quien fué arrollado por el vehículo, sufriendo varias lesiones sin importancia.

Contestando a una consulta

Se nos pide nuestra opinión sobre los productos que se expenden en nuestro país con los títulos de extracto o preparaciones de carne, y a dicha pregunta contestaremos que a pesar de que son varios los que del extranjero se importan, hasta ahora sólo uno ha logrado imponerse y merecer la preferente atención de la clase médica: nos referimos al conoctor del título de Carne Líquida del doctor Valdes Garcia, de Montevideo, capital del Uruguay. Es un único de gran poder nutritivo, que se asimila como ningún otro y que toleran los estómagos más delicados sin trastorno de ninguna clase. La composición, según se desprende de los análisis que hemos comprobado, es exclusiva de excelente carne de buey, y su elaboración, muy perfecta, teniendo mas de 19 por 100 de peptona.

No haremos mención a ninguna de las especialidades que con el nombre de preparaciones de carne se propagan y ofrecen a bajos precios como elaboración nacional, porque al menos a cualquier persona medianamente ilustrada cuán absurdas resultan las preparaciones de carne en un país que, como en el nuestro, el ganado es escaso, deficiente y caro.

Estas preparaciones podrán llevar el título; pero de lo que menos se componen es de carne.

Ayuntamiento

Junta de asociados.

Esta mañana, a las once, bajo la presidencia del Sr. Alvarez Arranz se celebró junta de asociados, en la cual fueron aprobados sin discusión todos los asuntos.

El Sr. Ruano, condecorado.

A propuesta del alcalde, S. M. el Rey ha concedido la gran cruz de Isabel la Católica al secretario de este Ayuntamiento, señor Ruano.

Visitando obras.

El alcalde dedicó parte de la mañana de hoy a recorrer varias de las obras municipales en construcción, especialmente los trabajos de pavimentación y subsuelo.

Teatro Price

Anoche, como de costumbre, obtuvo un gran éxito la representación de «El Cristo de la VEGA», honrando la función con su asistencia S. A. la infanta Isabel, quien recibió cariñosas demostraciones de afecto del público.

En uno de los intermedios fueron llamados al palco de la infanta los autores, presentes los Sres. Cantó y Villa, y no haciendo el Sr. Schöveilla por no hallarse en el teatro, S. A. lo felicitó efusivamente por su obra, ofreciendo el Sr. Cantó dedicar el primer ejemplar a la infanta Isabel.

POR LOS MINISTERIOS

FOMENTO

Hace días envió el ministro de Fomento una circular a las Compañías navieras de España excitando su celo patriótico con el fin de que aumenten el número de barcos y rebajen los fletes para la exportación de los frutos y otros frutos, de los que existen grandes depósitos en las provincias de Levante.

Algunas de las citadas Compañías han contestado ya al Sr. Espada, manifestándole que están conformes con su petición y que se hallan dispuestas a favorecer en lo que puedan la mencionada exportación.

MARINA

En el Ministerio de Marina ha manifestado esta mañana que carece en absoluto de fundamento la noticia, publicada por un periódico de la noche, según la cual se ha relevado al comandante del «Reina Regente» por haber permitido que visitase el buque la oficialidad de un submarino alemán. El Sr. Enrique Loño ha estado en el mando del crucero por haber ascendido a contralmirante, y su gestión satisfizo de tal modo al ministro que hoy mismo se ha firmado el decreto concediéndole la gran cruz del Mérito Naval.

Tribunales

EN LA AUDIENCIA

Atropello.

En la tarde del 7 de Junio de 1914 chocó en la calle de Alberto Aguilera con un tranvía el coche que conducía Juan Alvarez Marcos. ¿Quién fué el culpable? Según el proceso Alvarez fué el conductor del tranvía el causante del atropello, no entendiéndose así el fiscal, que acusó al cochero como autor de un delito por imprudencia, solicitando se le impusiera la pena de tres meses y once días de arresto mayor.

Defendió al procesado el Sr. Campos Castellana, que sostuvo la teoría de que existía un delito en el suceso, que fué únicamente caso fortuito. Como defensor civil informó el letrado Sr. Tercero, que lo hizo en el mismo sentido que su compañero.

Los celos ocasionan la realización de un delito. A puerta cerrada se está verificando la vista de la causa instruida contra el agente de Vigilancia Aracadio Cano por haber agredido a su esposa, Eloisa Veiga, a principios del año actual, en la calle del Conde de Xiquena, a causa de infidelidades conyugales.

Según se dice, en la declaración prestada por el procesado en la vista expuso su agresión diciendo fué motivada por las injurias que su mujer profería cuando fué él a demandarlo explicaciones de su equivoca conducta.

El fiscal le acusa del delito de parricidio frustrado.

La defensa, a cargo del notable criminalista Sr. Doval, solicita en un elemento informe la absolución.

De los testigos, que declararon faltó el más interesante, la esposa del acusado, que según se dice, está en América.

Mañana daremos cuenta del veredicto recaído.

“MORATALIZ,”



Bebed siempre estas especialísimas aguas. Unicas en España. Infalibles contra el estreñimiento. Deliciosas para la mesa.

2.820 vollos por hora y litro. Las más radiactivas.

DEPOSITO CENTRAL Barquillo, 4.—Madrid. Teléfonos 3.016 y 5.475.

LA BOLSA

Cotización del 2 de Diciembre.

BOLSA DE MADRID

Exterior 4 por 100 amortizable.

Sec. F 24.000 pesetas nom. 76 3/4 76,10

E 12.000 » 76 40 »

D 6.000 » 78 25 77

C 4.000 » 79 10 78,25

B 2.000 » 79 50 »

A 1.000 » 79 50 »

G y H 100 y 200 » 88 00 »

En diferentes series 78 75 78,25

4 por 100 Interior.

Fin corriente 70 15 »

Fin próximo 70 00 »

Serie F 50.000 pesetas 70 00 69,75

E 25.000 » 70 00 69,75

D 12.500 » 70 40 70,30 y 40

C 5.000 » 74 50 72,45 y 30

B 2.500 » 74 20 74,10 y 40

A 500 » 74 25 74,25 y 75

G y H 100 y 200 » 73 00 73 y 73,50

En diferentes series 76 90 74,70 73,50

5 por 100 Amortizable

Serie E 25.000 pesetas 87 00 »

D 10.000 » 87 00 »

C 5.000 » 86 30 »

B 2.000 » 86 30 »

A 500 » 86 50 86,75

En diferentes series 86 50 »

Obligaciones del Tesoro.

Al 4,50, serie A 101 00 101,05

Al 4,75, serie A 101 00 101,10

Al 4,75, serie B 101 00 101,10

Bancos.

España 452 00 453

Hipotecario 200 00 »

Hispano-Americano 115 00 115

Español de Crédito 94 00 »

Castilla 00 00 »

Río de la Plata 258 00 255

Cartagena 00 00 »

Información de Correos

Reingresos: Los ha sido concedido el reingreso a los siguientes funcionarios, que se hallaban en uso de licencia limitada, y lo han solicitado, siendo destinados a los puntos que se indican:

Jefe de Negociado de primera D. Ricardo Camuñas y Rivera, a la Central.

Oficial primero D. Juan Cerdá, a Palma de Mallorca.

Oficial cuarto D. Manuel Domínguez y Thomas, a San Vicente de la Barquera.

Oficiales quintos D. Antonio M. de Ron y García, a la Central; D. Tomás Somolinos Arias, a la Central; D. Vicente González Bocas, a Venta de Baños; D. Lorenzo Gasós y Sanjurjo, a Huesca; D. Benigno G. Vinueza Gutiérrez, a Sevilla; D. José Sánchez Izquierdo González, a Gijón; D. Antonio Díaz Pinés Lezcano, a Manzanares; D. Manuel Pascual Pérez, a Pamplona; D. Francisco C. Gómez Magdaleno, a Zamora; D. Julio Lodo del Hierro, a Valladolid; D. Francisco Beltrán Correla, a Valladolid; D. Alejandro Zazo Casanova, a Zaragiza; y D. Santiago González Sancho, a Granada.

Jubilaciones: Por cumplir la edad reglamentaria ha sido jubilado el jefe de Negociado de tercera D. Andrés Romero Rojo.

Defunciones: Han fallecido: el jefe de Negociado de tercera D. Miguel Valera Frutos, el oficial tercero D. Tomás de Lasprás Andueza y el oficial cuarto D. Manuel Villalba Cantero.

Trasados: Jefes de Negociado de tercera D. Francisco Granero Martínez, de la Central a la Caja postal de Ahorros; D. Rogelio Martín Resino, de la Central a la Caja postal de Ahorros; y D. Ángel Calvo Blasco, de la Central a la Caja postal de Ahorros.

Oficiales primeros D. Policarpo Vega García, de la Dirección General a la Central; y D. Pablo Iribarren Echegues, de Huelva a Elizondo.

Oficiales terceros D. Constantino Las Santas Albadalejo, de Tarifa a la Central, y don

Casimiro Pérez Uyarra, de San Vicente de la Barquera a Torrelavega.

Oficiales cuartos D. Luis Cerezo y Godoy, de Mancha Real a Jaén, y D. Claudio Romero y Otazo, de la Central a Tarifa.

Oficiales quintos D. Benigno Batulle y Ruiz, de Alcalá de los Gazules a San Fernando; D. Fernando Arboleda Molina, de Jaén a Mancha Real; D. Tomás Bedoya Díaz, de Huelva a Moguer; D. Valentín Anguita Serrano, de Elizondo a Pamplona; D. Jesús Serrano y Casado, de San Fernando a Alcalá de los Gazules; D. Joaquín Zoilo Hernández, de Las Palmas a Tanager, y don Francisco Adisnar Martín, de Tanager a Las Palmas.

Desde El Ferrol

(POR SUBSCRIBIDO)

Los buques de la escuadra.—De arribada forzosa.—Dos ahogados.

EL FERROL 1.—Están tomando carbón todos los buques de la escuadra, que según parece saldrán en breve en viaje de instrucción.

Ha entrado en la zona industrial del arsenal el vapor francés «Colonial», que sufrió a causa del temporal importantes averías. Viene de Huelva, cargado de mineral para Francia.

El mar ha arrojado a una playa próxima los cadáveres de dos campesinos que, hallándose dedicados a la pesca de mariscos, fueron arrebatados por las olas.—Barcón.

TEATROS

ESPAÑOL.—Mañana, viernes, comenzarán en este teatro las funciones especiales, a precios especiales, de la extraordinaria y aplaudida tragedia, en cuatro actos, de Federico Oliver, «Anibala». Por ser la obra un asunto histórico y un afortunado

compendio de la epopeya guerrera del capitán cartaginés, la Empresa dará estas funciones a precios especiales, para su mayor difusión y cultura.

Por la excelente interpretación, en la que sobresalen la Sra. Cobiña con la intensidad de su arte y el actor Sr. Rodríguez de la Vega, y la suntuosa presentación escénica, estas funciones se contarán por llenas.

LARA.—El sábado próximo, por la tarde, a las seis y media, verán de moda, se representará la extraordinariamente aplaudida comedia nueva, en dos actos, titulada «Fantasma».

El próximo domingo se celebrarán en este teatro las siguientes funciones: a las cuatro y media (doble), «Fantasma» (dos actos); a las seis y media (doble, especial), primera representación en esta temporada de la comedia, en tres actos, titulada «La autoridad competente», y a las diez y media (doble, especial), «Fantasma» y «Sangre gorda».

INFANTA ISABEL.—Mañana, viernes, y el sábado, últimas representaciones en función de tarde de «Espectros», creación insuperable de Tallaví.

Todas las noches, a las diez, se representará «Sor Simona», última producción del glorioso Galdós.

El domingo por la tarde, por primera vez en función de tarde, «Sor Simona», y la comedia, en un acto, «La pravianna».

PRICE.—Continúan representándose, cada día con mayor éxito, la ya popular zarzuela «El Cristo de la Vega» y la opereta «El oficial de guardia».

—Han ingresado en esta compañía la notable primera tiple comica Adela Villagrasa, cuyo «debut» se verificará mañana, y el maestro director-concertador Luis Artega.

PROYECCIONES.—En este favorecido salón se estrenará hoy, jueves, «El cofre negro», película de 14.000 metros, en quince episodios, precedidos de los series los lunes y jueves, hasta terminar tan emocionante cinta. Mañana, viernes, otro importantísimo estreno: «Protea», lo más sensacional e inconcebible en aventuras policíacas.

No dudamos se verá estos días tan con-

ruido como siempre este salón, dadas la clara y limpia proyección, comodidad y temperatura que se disfruta.

La «Gaceta»

SUMARIO.—2 de Diciembre de 1915.

PRESIDENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS.—Real orden disponiendo se recomiende a todos los Ministerios y a las autoridades y Corporaciones que de ellos dependan el cumplimiento de las disposiciones que se indican, para el más exacto acatamiento de la ley de 10 de Julio de 1885.

MARINA.—Real decreto autorizando al ministro de este departamento para presentar a las Cortes el proyecto de ley de fuerzas navales para el año 1916.

Otro id. id. id. para que presente a las Cortes un proyecto de ley regulando las condiciones de ascenso de los tenientes de navío que prosten o hayan prestado servicio de aviación militar.

ELACIENDA.—Real decreto relativo a la distribución del personal del Cuerpo de Abogados del Estado.

Real orden habilitando la playa de Punta Umbría, en la provincia de Huelva, para la descarga de rabas conducidas desde Huelva en embarcaciones menores.

GOBERNACION.—Real decreto concediendo el tratamiento de Excelencia al Ayuntamiento de la ciudad de Loja, provincia de Granada.

Otros concediendo nacionalidad española a D. José Caccamo y Vetrano y D. Rodrigo García Conde, súbditos italianos.

GUERRA.—Real orden circular resolviendo consulta de la Comisión mixta de Reclutamiento de Avila sobre quién debe sustituir al oficial mayor en ausencias y enfermedades, y la manera de determinar el cupo de que han de formar parte los mozos útiles en revisión procedentes de un reemplazo y pueblo en que sólo existió un hombre de base de cupo y a éste le correspondió formar parte del cupo de instrucción.

Vida religiosa

Viernes, 3.—(Ayuno).—San Francisco Javier, de la Compañía de Jesús, confesor; Santos Casiano, Crispín, Magina, Juan, Esteban y Agripa, mártires; San Sofía, nias, profeta; Santos Claudio, su esposa, Hilario, y sus hijos, Jaso y Mauro, mártires.

Cuarenta Horas.—Parroquia de Santa Bárbara.—A las ocho, exposición de Su Divina Majestad; a las diez, Misa solemne, y por la tarde, a las tres y media, solemnes Vísperas, con asistencia del Venerable Cabildo de señores curas párrocos; a las cinco y media continuará el Triduo a su titular, predicando el Sr. Abad; bendición y Reserva.

Espectáculos para mañana

ESPAÑOL.—A las 9,45 (especial), Anibal. A las 7 (especial), El sexo débil, y canciones epigramáticas nuevas, por Amalia Isauri.

ZARZUELA.—A las 10,30, Una buena muchacha.

LARA.—A las 10,30 (doble), Fantasma (dos actos).

A las 6,30 (doble), El jarabe de pica (dos actos) y El kilométrico.

INFANTA ISABEL.—A las 10, Sor Simona y Yo amo, tú amas...

A las 6, Espectros.

APOLLO.—A las 10,15 (sencillo), El nido del príncipe.—A las 11,45 (sencillo), Diana cazadora, o Pena de muerte al amor.

A las 6, El amigo Melquides.—A las 7,15, La mazorca roja (reestreno).

PRICE.—A las 10, El Cristo de la Vega. A las 5, concierto por la Sociedad Filarmónica.

CERVANTES.—(Compañía Simó-Raso.)—A las 10,30 (doble), López de Coria (dos actos).

A las 6,30 (vermut), La mar salada.

COMICO.—A las 10,15 (doble), El gusano de luz (reformada) y La casa de Quirós (dos actos).

BARBIERI.—A las 8,45 (doble), a precios de sencillez, Casta y Pura y La Gioconda.—A las 10, Flor del campo.—A las 11,30, San Juan de Luz (reprise).

VODEVIL.—A las 10,30, El debut de Robinet.

A las 6,30, El bebé de mi mujer.

MARTIN.—A las 10,30, La Corte de Faradón.—A las 11,45, El harén.

A las 6, La alegre trompetería.—A las 7,15, La carne flaca.

TRIAXION PALACE.—Cinematógrafo aristocrático.—Secciones desde las 5.—Exposición: El cofre negro (tercer y cuarto episodios), Calvario de inocentes y Salustiano, leñador. Estreno: Trágico parecido.

GRAN TEATRO.—Palacio del cinematógrafo.—Gran sección de 5 a 1.—Sensacional estreno: Maciste (aventuras jamás vistas). Exito: El mercader. Inauguración del Kinemacolor, con preciosas películas en colores.

GRAN VIA.—Sección continua de 4 a 1.—Excepcionales programas de películas.

ROYALTY.—Secciones de cinematógrafo tarde y noche.—Exito: El cofre negro (tercer y cuarto episodios). Estreno: Protea III (aventuras policíacas), y otras.

PRINCIPE ALFONSO.—Secciones de cinematógrafo tarde y noche.—Exito: El cofre negro (tercer y cuarto episodios). Estreno: Protea III (aventuras policíacas), y otras.

BENAVENTE.—Sección continua de 5,30 a 12,30.—2.500 metros de películas. Exito de Las Mascotas, Rotecor y Panchito, Ideal Chanteclor, Los Inocentes, Anita Pérez, Ideal Toledo y La Princesilla.

PALACIO DE PROYECCIONES.—Fuencarral, 142.—Todos los días, de 5 a 12,30, cinematógrafo.—Exito: El cofre negro (primer y segundo episodios) y Protea (aventuras policíacas).

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

IMPRESA RENACIMIENTO

San Marcos, 42.—Teléfono 4.987.

VERDADEROS DIAMANTES AL CARBONO

Maravillosa imitación de las joyas finas y altas novedades de París, muy superiores a todas las demás imitaciones conocidas. Garantizados inalterables y ofreciendo una perfecta identidad con los verdaderos brillantes, perlas y piedras de color.

EN SAN SEBASTIAN: MIRAMAR, 2

En Madrid: NICOLAS M.ª RIVERO, 2

(Antes Cedaceros)

GRAN BAZAR DE LONDRES

Almacén de Muebles

Alcobas, Despachos, Comedores y Sillerías.

Comedor completo, 180 pesetas.

No comprar sin ver precios de este gran almacén.

Calle de Recoletos, 2 cuadruplicado.

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL D. FRANK

PURGATIVOS, DEPURATIVOS, ANTISEPTICOS

ESTREÑIMIENTO y sus consecuencias

EN TODAS LAS FARMACIAS.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

COMPRO

DENTADURAS

alhajas, oro, plata, platino y piedras finas.

Plaza Mayor, 23

(Esquina Ciudad Rodrigo)

Platería.

Ventas

Pendientes, sortijas, dijes, alfileres, cadenas, relojes oro, plata y níquel, capas, impermeables, gabanes, pelis, paraguas, mantos, pañuelos alforabados, máquinas de coser, guiteras e infinidad de artículos.

MAGDALENA, 42, TIENDA

Teléfono 2.539.

ATENCION

Compro oro, plata, platino, brillantes, perlas, esmeraldas y toda clase de alhajas, a precios como ninguna otra. Antigua Platería de López.

4, Zaragoza, 4

Teléfono núm. 3.376

EL DETECTIVE

INTERNACIONAL

Garantiza investigaciones y vigilancia particulares reservadas.

BARCELONA, 2, segundo.

MADRID

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.

Se alquilan dos cuartos para personas de la misma familia, con comunicación, 20 habitaciones, calefacción central, ascensor. Ventura Rodríguez, 10.



Esta esencia, especialísima para automóviles, sin que ninguna otra la supere, se halla de venta en todos los garages, en bidones de cinco y nueve litros. Prefiérase este último envase por su menor peso, por su mayor baratura, y porque, dada en forma plana, se acomoda mejor en el coche. Todos los bidones llevan el presente con "Clavileño", la indicación

y las iniciales de la casa

Fourcade y Provót

Deberán desconfiar los compradores de los bidones que no conserven intacto este presente.

Oficinas: Fernanfior, 6, principal.

Probado el "CARMOL",

elixir dentífrico inmejorable, y no usaráis otro

Farmacias

Perfumerías y

Droguerías

PATENTES DE INVENCIÓN ITALIA FILM.

INC. SCIAMENGO & PASTRONE

Núms. 51.670 y 51.671.

PROCEDIMIENTOS Y APARATO PARA EL

ORTE DE CALADOS EN LA ILUMINACIÓN

DE PELÍCULAS CINEMATOGRAFICAS

Se reciben órdenes en

Madrid: calle de Zurbano, 21, bajo derecha, Madrid.

Se admiten anuncios y suscripciones

1, Floridablanca, 1.

Se admiten anuncios y suscripciones

1, Floridablanca, 1.

Se admiten anuncios y suscripciones

1, Floridablanca, 1.

Se admiten anuncios y suscripciones

1, Floridablanca,