

DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—AÑO XIV.—NÚM. 4.810

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Jueves 1 de Junio de 1916

El Mensaje en el Senado

Llegó en la tarde de ayer el debate en el Senado sobre la contestación al Discurso de la Corona a excepción de inusitado interés con la intervención del Sr. Bergamín, a causa de las materias que fueron objeto preferente del discurso del ex ministro conservador.

No defraudó éste la expectación que en la alta Cámara había por oírlo; sus correligionarios se mostraban con elogio lo que constituye el nervio de su oración, si bien no era unánime la opinión entre ellos respecto a si había rebasado algo en ciertas apreciaciones la línea ante la cual debe detenerse quien habla en representación de un partido de gobierno.

Aparte de esto, y sin desconocer las altas cualidades de que como orador y polemista hizo gala en la sesión de ayer el Sr. Bergamín, no podemos menos de lamentar que, para justificar más su fama de político inquietante, llevase su discurso a ciertas críticas faltas de base y de oportunidad.

Porque hablar en la hora de ahora de conflictos en el seno de la familia liberal, querer sacar partido de cosas que fueron y ya no son ni serán, para producir un efecto pasajero en su auditorio, es impropio de tan hábil político y orador, y ahí mal podía acompañarlo el éxito, porque ante sus ironías y alfilerazos recordaba la Cámara hechos recientes de indiscutible seriedad, que pusieron bien en claro cómo el partido liberal se presenta ante el país unido en programa, compacto en voluntades y singular en la dirección.

Igualmente carecieron de oportunidad los párrafos del discurso del Sr. Bergamín relativos a la neutralidad. Por mucha que fuese la habilidad de un orador, y no es poca la que posee el Sr. Bergamín, sobre este tema ya no caben discusiones, toda vez que ha quedado resuelto una y otra vez por este Gobierno, como por el anterior, con una claridad y precisión meridiana. Por eso toda la inestable argumentación del Sr. Bergamín quedó fácilmente destruida por el ilustre ex ministro liberal Sr. Salvador, que con oratoria convincente, tan elocuente como categórica, puso a las palabras del Sr. Bergamín en este punto la siguiente repulsa, llena de aciertos:

Declarada la neutralidad de una manera terminante y resuelta por el señor Dato cuando era Gobierno; declarada esa neutralidad en los mismos términos por la oposición de S. M. entonces; declarada en esos mismos términos por el señor conde de Romanones, y siendo ya presidente del Consejo de Ministros, y afirmada en los propios términos por la oposición de S. M. actual, habiendo hecho lo mismo todas las oposiciones de las dos Cámaras, y el país entero, me parece que lo mejor que se puede hacer en cuanto a la neutralidad es hablar menos de ella. Y me haré cargo de la alusión de su señoría sólo para decir que el artículo que yo publiqué sobre el particular en el DIARIO UNIVERSAL se titulaba «La neutralidad es un estado de guerra»; lo he tratado después dos o tres veces en esta Cámara, lo he ampliado extraordinariamente, me he ocupado con las diversas clases de neutralidad que pueda haber, y he demostrado que siempre es un estado de guerra. Creo que no lo duda ya nadie, y ese concepto no se opone en modo alguno al concepto de neutralidad que su señoría quiere que tengamos. Acabemos con la neutralidad.

Pero la esencia del discurso, lo que por su trascendencia y su interés de actualidad fijó más especialmente la atención de la Cámara, fue el extenso y preciso examen que hizo de la política regionalista, y muy singularmente de las aspiraciones recientemente formuladas por la Liga.

No extrañarán seguramente los señores de la Liga que en el Senado, como seguramente pasará y ya ha ocurrido en el Congreso, se recojan, critiquen y censuren duramente las estridencias del Parque de Güell: fue muy duro lo que allí se dijo, y no puede ser blando lo que aquí se conteste, sobre todo desde los bancos de las oposiciones, lugares en los que el decir cuanto se piensa goza de mayores medios y libertades.

El Sr. Bergamín fue duro, muy duro, en sus juicios, y sin embargo la Cámara estimó oportuna y acertada su catilinaria. No en balde se trata de los más sagrados intereses de la Patria, y ante esa bandera, para defenderla, respetarla y hacerla respetar, todos somos unos.

Todos, no lo duden los señores de

la Liga, todos. Y si alguna duda les cabe, lean el artículo editorial de hoy de un periódico tan significativo entre las derechas como «El Debate», donde con verdadera acritud se censuran las pretensiones desca belladas expuestas en el Parque de Güell.

Sobre este asunto aun no queremos nosotros verter opinión categórica; esperamos a que este extremo tome estado parlamentario en el Congreso, donde el interesante debate habrá de tener una segunda parte, que servirá para que la opinión en general pueda, con pleno conocimiento, formar juicio acerca del verdadero carácter que se proponen dar a su campaña los regionalistas de la Liga.

CASA REAL

SS. MM. asistieron por la tarde a las carreras de caballos celebradas en el Hipódromo de la Castellana.

Sus augustos hijos estuvieron en el Circo de París.

Esta noche asistirán los Soberanos al teatro Real.

Marruecos

Según las últimas noticias recibidas en Madrid referentes a Marruecos, los convoyes van sin necesidad de ser protegidos desde el valle de Tzelta, por Fondak, hasta el valle de Wad-Ras, y no ha ocurrido novedad alguna.

Los jefes de las cabilas de Wad-Ras acompañan a los convoyes y dan pruebas de lealtad y afecto a los jefes y oficiales.

También es completa la seguridad entre Tetuán y Tánger, como lo demuestra el hecho de que muchos excursionistas civiles han hecho ese recorrido sin llevar escolta alguna y sin que les haya ocurrido novedad.

LOS ESTRENOS

EN LA ZARZUELA

«La luna nueva.»

«La luna nueva», que era para la Zarzuela la obra decisiva para continuar o no la actual temporada, se eclipsó apocó completamente.

La Empresa, siguiendo el camino emprendido desde que abrió el teatro, gastó en la escena cuanto fue necesario, vistió la obra lo mejor que pudo, y, fiada, por lo visto, en el azar, se lanzó al estreno. Los Sres. Planiol y Torroba, autor y músico, no acertaron, principalmente el primero. En el segundo acto el público estaba rendido ya: la música no revelaba la menor idea, el libro aburría por completo, los actores no conocían bien sus papeles, y, claro está, el público protestó y gritó ruidosamente.

¡Lástima que el esfuerzo de esta Empresa haya tenido en los autores tan mala colaboración!

LA SITUACION EN IRLANDA

(POR TELEGRAMA)

LONDRES 1.—Según el «Daily Chronicle», Mr. Lloyd George hará el jueves, en la Cámara de los Comunes, una declaración sobre la situación en Irlanda. Las negociaciones llevadas a cabo por el ministro de Municiones dan buenos resultados.

En los Centros parlamentarios se expresaban ayer con optimismo.—Dabor.

El carbón, las lentejas y las alubias

En la «Gaceta» de hoy se publican dos Reales órdenes en que se dispone lo siguiente: de acuerdo con la Junta de Aranceles: «Que se autorice la salida de carbones vegetales mediante el pago de 40 pesetas por tonelada de mil kilogramos, en concepto de derechos de exportación.

Que los exportadores presenten en la Aduana, en el momento de documentar las expediciones, nota detallada, visada por la autoridad local, del monte o montes de que los carbones procedan, y si la propiedad de aquellos es del Estado, de la Provincia, del Municipio o de particular.

Que en el caso de que los carbones procedan de montes del Estado, de la Provincia o del Municipio, se dé cuenta mensualmente de las cantidades exportadas a la Dirección General de Agricultura, para que ésta adopte, si procede, disposiciones que aseguren la integridad u ordenación del arbolado.

Que la Dirección General de Aduanas aporte, con carácter permanente, cotizaciones del carbón vegetal, recibidas de los productores y de los consumidores siderúrgicos, a fin de que pueda suspenderse la facultad de realizar exportaciones en el caso de que los precios se eleven ostensiblemente.

Que se permita la salida de lentejas y alubias, blancas y de color, mediante el pago de 20 y 21 pesetas, respectivamente, por cada cien kilos, en concepto de derechos de exportación.

Que la Dirección General continúe adquiriendo noticias y datos respecto a los precios que alcancen dichos artículos en el mercado, a fin de suspender las exportaciones si las cotizaciones se elevasen de modo ostensible, o si por las cantidades que se exportarían hubiese peligro de escasez en el abastecimiento.

FOLLETIN

SU ALTEZA EL AMOR

EN CUARTA PLANA

LA GUERRA

LA SITUACION MILITAR

Verdun.

El resultado hasta ahora del nuevo esfuerzo del kronprinz en Verdun ha sido expulsar a los franceses de Cumières, donde habían logrado penetrar, y de su línea del Sur del bosque de Les Caurettes. Gracias a un vigoroso contraataque los soldados de Nivelle han logrado impedir que sus adversarios, desfilando por las praderas lindantes con la margen occidental del Mosa, se apoderaran de la estación de Chattancourt y atacaran por flanco y retaguardia a las fuerzas atrincheradas al Sur del Mort-Homme y de la cota 304.

La maniobra del kronprinz es muy sencilla. Quiere envolver a los defensores de la primera línea francesa por el río, ya que no pudo hacerlo por el bosque de Avocourt. La operación es fácil por un lado y difícilísima por el otro. Fácil, porque no hay franceses en la loma de Talon, que está neutralizada por la acción de ambas artillerías. Difícil, porque sigue habiendo franceses en Mort-Homme.

En las vertientes Sur occidentales de este disputado macizo los soldados de Francia han conquistado un reducto alemán. Pero de hijo llevarán a cabo, saliendo de Chattancourt, una violenta reacción ofensiva. Los germanos han recurrido últimamente a sus reservas tácticas. Ello demuestra que se acerca el momento de la crisis.

F. R.

INFORMACION TELEGRAFICA

ITALIA Y AUSTRIA

Parte italiano.—Siguen los ataques austriacos.—Intensos bombardeos.—Avances y retrocesos.—La situación.

ROMA 31 (oficial).—En las alturas Norte del valle de Ledro y en la zona de Riva hay movimientos intensos del enemigo, que muestra inusitada actividad en la realización de trabajos defensivos. En el valle de Lagarina hubo ayer nuevos y violentos ataques, preparados y apoyados por bombardeos intensos con piezas de grueso calibre, los cuales, a pesar de la bravura con que los dió el adversario, fueron totalmente rechazados, siendo aniquiladas las columnas atacantes.

La lucha tuvo mayor duración y encarnizamiento hacia el paso de Búble, donde las valientes tropas de Infantería del 62.º de la brigada de Sicilia y del 207.º de la brigada de Taro salieron impetuosamente varias veces de sus trincheras, expulsando al adversario a la bayoneta de las posiciones.

En el sector de Pasubio, duelo de artillería y un ataque enemigo en dirección a Forní Altí, que fué rechazado.

Entre Posina y el Alto Astico la batalla se desarrolla, habiendo concentrado el enemigo sus fuerzas especialmente en el valle de Astico.

En la mañana de ayer rechazamos un ataque en la zona de Campiglia. Más al Este la concentración del intenso fuego de la artillería adversaria obligó a nuestras tropas a evacuar la posición del monte de Priafora.

Una concentración encarnizada nos devolvió las posiciones disputadas. Sin embargo, a causa del violento fuego de la artillería enemiga, nuestras tropas hubieron de repliegarse ligeramente en las pendientes meridionales del monte.

En la meseta de Asiago nuestras tropas evacuaron a Punta Corbin; pero tuvieron eficazmente la presión enemiga a lo largo del resto del frente.

En el valle de Sugana la situación no ha cambiado.

En Camia y en el Isonzo, actividad intermitente de artillerías; más intensa en el Alto But y en la zona de San Martín.

Son de señalar audaces irrupciones de nuestros elementos de Infantería en las líneas enemigas.

Parte austriaco.

VIENA 31 (oficial).—«Todos los corresponsales de guerra coinciden en que las tropas austrohúngaras, al conquistar a Corno di Campo, aseguraron una excelente base para posteriores avances.

Los impetuosos ataques austrohúngaros fueron de efectos desastrosos para los italianos.

Los ataques italianos en el Isonzo para contrarrestar la ofensiva austrohúngara en el Tírol han fracasado todos.

Hidroplano a tierra.

ROMA 1 (oficial).—«Ayer mañana fué derribado en el Adriático inferior un hidroplano enemigo.»

EN FRANCIA Y EN BELGICA

Parte francés.

PARIS 31.—Parte oficial de las veintitrés:

En la orilla izquierda del Mosa, violento bombardeo, con granadas de grueso calibre, de la región de Avocourt y de la cota 304.

Esta tarde, durante un vivo ataque, nuestras tropas han tomado un trabajo alemán, fuertemente organizado, en las pendientes del Sudoeste de Mort-Homme, haciendo 220 prisioneros, de ellos cinco oficiales, y cogimos siete ametralladoras.

En las pendientes del Sudeste de Mort-

Homme un golpe de mano ejecutado en la noche última nos ha permitido capturar 25 prisioneros.

En la orilla derecha, grandísima actividad de ambas artillerías entre el Mosa y el fuerte de Vaux.

Ninguna acción de Infantería.

Nuestras baterías han cogido bajo su fuego y dispersado los agrupamientos enemigos en el Norte del bosque de Fosses.

Cañoneo intermitente en el resto del frente, más intenso en la región Este de Metzeral y Harmanwillerkopf.

Parte alemán.

BERLIN 31 (oficial).—«Comunica el Gran Cuartel General alemán, con referencia al teatro occidental de la guerra, que el fuego de nuestra artillería obligó a retirarse a los torpederos enemigos que se aproximaron a la costa.

Persiste la misma actividad de la artillería en el sector entre el canal de La Bassée y Arras.

Tuvieron éxito las excursiones de las patrullas alemanas cerca de Neuve Chapelle y al Nordeste del mismo punto. Fueron hechos prisioneros 38 ingleses, entre ellos un oficial, y cogida una ametralladora.

A la izquierda del Mosa limpiamos de enemigos los setos y matorrales que hay al Sur del pueblo de Cumières. Cayeron en nuestro poder tres oficiales y 38 hombres.

En el ataque del 29 de Mayo en el bosque de Les Caurettes cogimos un cañón de Marina, 18 ametralladoras, gran número de lanzabombas y gran cantidad de diverso material.

En las dos orillas del Mosa es muy viva la actividad de la artillería.

Nuevo esfuerzo alemán contra Verdun?

LONDRES 1.—Dicen de Rotterdam al «Daily Telegraph» que todo parece indicar que el Estado Mayor alemán ha acordado hacer un nuevo y supremo esfuerzo para llegar a una decisión contra el ejército francés.

La concentración de hombres y material es seguramente más considerable que al principio del ataque contra Verdun.

Los transportes de tropas han continuado el sábado, y el frente ruso ha sido desguarnecido de todas las tropas que se han podido retirar.

El domingo grandes cantidades de municiones han sido transportadas, así como un número considerable de cañones de grueso calibre.

Otro indicio del esfuerzo alemán es el envío de varios millares de austriacos a la región de Verdun, a pesar de la ofensiva austriaca sobre el frente italiano.—Dabor.

La muerte del general Gallieni.—Comunicación al Ejército.

PARIS 31.—El general Joffre ha notificado a las tropas el fallecimiento del general Gallieni en una orden del día en que dice que estaba dotado de todas las cualidades de jefe conquistador y organizador, haciendo honor a su país en su larga y brillante carrera.

«Su nombre—agrega la orden—seguirá figurando en la realización de la obra colonial, que constituye una de las glorias de la República.

Nombrado gobernador militar de París en Agosto de 1914, en el momento en que el enemigo amenazaba la capital, tomó el mando del campo atrincherado de París, asegurando la buena ejecución de la defensa, dando pruebas de las mejores cualidades militares en la preparación y ejecución de los movimientos de las tropas móviles bajo sus órdenes, para que éstas participasen en la batalla general librada por los ejércitos aliados.

Como ministro de la Guerra, empleó sus facultades de organizador a fin de utilizar el máximo de las fuerzas vivas de la nación, con una energía que únicamente su enfermedad pudo agotar.

Su recuerdo permanecerá grabado en la memoria de todos como uno de los mejores servidores del país.—Mar.

Los funerales.

PARIS 1.—Durante todo el día ha desfilado la muchedumbre por la capilla en el Panteón de los Inválidos, y en la cual figuran coronas, trofeos y banderas tomadas al enemigo en las campañas coloniales en que intervino el general. Todos los ministros visitaron, por la mañana, la capilla ardiente.

Los funerales nacionales se celebrarán mañana, y serán imponentes. Después de la ceremonia religiosa, en la capilla, el ministro de la Guerra y el presidente del Consejo municipal pronunciarán discursos.

A la cabeza del cortejo que se forme marcharán un batallón de tropas metropolitanas y otro batallón de tropas coloniales de las que tomaron parte en la batalla del Ourcq, prólogo de la del Marne, bajo el mando de Gallieni.

El presidente de la República, el Cuerpo diplomático, los ministros y altos funcionarios tendrán puestos en el cortejo, y el general Dubail, gobernador militar de París, mandará las tropas, que desfilarán en la plaza del Hotel de Ville ante el cortejo.

Los mecánicos de los automóviles que el general Gallieni requirió en la noche del 7 de Diciembre de 1914 para trasladar a Ourcq parte de la guarnición de París han pedido, como un honor, enviar una representación suya, con los carruajes entulados, y que sea admitida en el cortejo.

El general Joffre ha dictado una orden del día al Ejército recordando los servicios que prestó a su patria el general Gallieni.—Mar.

EN EL FRENTE RUSO

Parte austriaco.

VIENA 1 (oficial).—«Vivos combates de artillería en los frentes de Besarabia y de Volhynia.»

EN EL FRENTE BALKANICO

Los franceses ocupan a Porroj.

PARIS 1.—Comunican de Salónica que los franceses ocuparon ayer tarde a Porroj.—Mar.

Los búlgaros en Macedonia.—Concentraciones sospechosas.

PARIS 1.—Un despacho de Salónica al «Journal» dice que la situación no ha cambiado en el frente de la Macedonia oriental. Los búlgaros continúan detenidos ante Demir Hissar; pero no parece que su situación sea definitiva.

Se señalan grandes concentraciones de tropas búlgaras en Rupel, Xanti y Nevrokop, que amenazan seriamente a Sere, Drama y Cavalla. El terreno es fácil, y los búlgaros no esperan encontrar resistencia.

Los periódicos de Salónica dicen que los griegos, al entregar a los búlgaros el fuerte de Rupel, tuvieron cuidado de transportar sus cañones a Demir Hissar. Este hecho, sin embargo, es inexacto, porque los griegos hacen tiempo que retiraron su artillería pesada, mostrando así su intención de no oponer resistencia a la invasión búlgara.—Mar.

LA GUERRA EN EL MAR

El «New-York Evening Sun» dice que el teniente Stenbrink, comandante del submarino que torpedó al «Sussex», ha recibido la condecoración de la Orden del Mérito, cerca de un mes después de la destrucción de dicho buque, y deduce que es esa condecoración la que constituye el «castigo apropiado» que mencionaba la Nota alemana.

El «Evening Sun» se pregunta si el Gobierno norteamericano se ha enterado de este asunto y lo que se propone hacer en el caso de que Alemania haya realmente dado a los Estados Unidos esa insolente respuesta.

VARIAS NOTICIAS

La actitud de Mr. Wilson.—Juicios de «Le Temps».

LONDRES 1.—En el «Times», lord Cromer termina así una carta relativa al último discurso del presidente Wilson: «A pesar de los sentimientos amistosos que sentimos por América y por los americanos, es muy dudoso que los ingleses se congratulen de ver al presidente Wilson asumir el papel de mediador.

Mientras las Notas y los discursos se sucedían, los ingleses se iban convenciendo cada vez más de que el presidente Wilson no comprendía la causa por la cual combatimos al lado de nuestros aliados.

Esa opinión habrá sido, ciertamente, fortalecida por la extraña declaración según la cual América no está interesada en las causas ni en el objeto de esa guerra.

La confianza que se tenía en las cualidades de hombre de Estado del presidente Wilson ha sido fortísimamente quebrantada, y no parece que pueda ser reconstituida suficientemente para que se apruebe el proyecto tendiendo a dejarle ejercer una influencia decisiva.—Dabor.

Un despacho de Bucarest al «Secolo» anuncia que se ha declarado un incendio en una gran fábrica de municiones del Estado y ha destruido el local donde se confeccionaban los cartuchos para la Infantería.

El Rey y el príncipe heredero han visitado el lugar del siniestro, cuyas causas son todavía desconocidas.

Según un despacho de Bucarest, el general inglés Townshend, que se rindió en Kut-el-Amara, ha llegado a Constantinopla y será internado en la isla de los Principes.

La prensa alemana desmiente los rumores circulados estos días pasados referentes al príncipe Von Billow, pues el Emperador y el príncipe no se han visto desde el mes de Enero.

El «Berliner Tageblatt» del 30 anuncia que los nuevos créditos de guerra no ascenderán a 10.000 millones de marcos, sino a 12.000.

La petición de esos créditos se hará, en el Reichstag, a principios de la semana próxima.

La Fundación Rockefeller, de Nueva York, ha donado un millón de dólares para los habitantes de Polonia, Montenegro, Serbia y Albania.

Vigo-Nueva York

(POR TELEGRAMA)

VIGO 31.—Ha zarpado el trasatlántico «Alfonso XIII», que inaugura la nueva línea Vigo-Nueva York.

Lleva 694 pasajeros, para los Estados Unidos, Méjico y Habana, entre ellos el nuevo ministro de España en Méjico, D. Alejandro Padilla.—C.

La repatriación de tropas

(POR TELEGRAMA)

CADIZ 31.—Ha llegado de Larache el vapor «Vicente Puchols», en el que regresa de África un batallón del regimiento de la Reina.

Un gentío enorme presenció el desembarco, que se hizo sin el menor incidente. La tropa, que se aloja en el cuartel de Santa Elena, saldrá a las cinco de la tarde, en tren especial, para Córdoba. Será despedida por el gobernador militar, Sr. Primo de Rivera; los jefes y oficiales de la guarnición y las autoridades.—S. de E.

CRONICA DE ARTE

Exposición de Miniaturas

Los Amigos del Arte.

Estos son unos caballeros sin tacha, hidalgos y españoles, que tienen un amigo desdichado; un amigo que pudiera ser rico y feliz, envidiado de todos, admirado de propios y extraños; que pudiera vivir holgadamente y con prospera fortuna; que es de limpio origen y elevada estirpe, que tiene elementos de sobra para ser pascio del orbe entero, y a quien la ingratitude, de una parte; la frivolidad, de otra; por un lado, el carácter ligero y superficial de sus compatriotas, y por todos los demás, la apatía de quienes estaban obligados no a ampararlo a él, sino a cobijarse con orgullo bajo la sombra de su gloria, han traído al tremendo abandono a la situación miserable en que hoy se vería de no haber acudido estos nobles varones en su ayuda, con ánimo de sacarlo limpio y pulido por las calles del mundo, para enseñanza de muchos que lo despreciaron y ejemplo de todos los que no supieron amarlo como se merece.

Este pordiosero miserable, olvidado, se llama el Arte Español, y los que hoy lo acuden con cariño y con lealtad de hijos o de hermanos se contentan con denominarse, sencillamente, modestamente, sus amigos.

Deber de amistad.

Los Amigos del Arte se sienten heridos en uno de sus más puros afectos cada vez que en sus andanzas por los pueblos y las ciudades de Europa oían decir o veían escrito que en su patria el Arte es pobre, que apenas merece la pena de que doctas plumas y claros entendimientos ocupen su tiempo y su jugo en estudiarlo, que acá en España estamos dejados de la mano de Minerva, y que un día u otro, cuando alguna nación fuerte llegue armada de escobón y cogerlo para quitar de en medio los escombros, apenas serán insoportables detritus lo que encuentre, entre los cuales no hallará ni un solo casote, ni un fragmento de cacharro, ni un trapo con forma o con color que lo hagan aprovechable.

¡Aquí, donde se diría que Apolo clavó su lanza para que de ella brotase un rosal cuajado de mil rosas de belleza! ¡Aquí, donde, cuando otra cosa no nos queda y millones de siglos pasen sobre nosotros, nadie podrá enterrar los nombres de nuestros gloriosos artistas tan hondos que la cima de su valer no rebalse la tierra de olvido que pretenda cubrirlos!

Y los Amigos del Arte, pocos, pero bien avenidos y con una espada—española—por alma cada uno, se unieron en Sociedad—española también—y se lanzaron a la tarea de mostrar a sus conciudadanos todo lo bello que ha producido el solar hispano; y no sólo a esa tarea, sino a la más importante aún de enseñarnos cómo debe mirarse y cuánto debe quererse a esa montaña de riquezas, que, al fin y a la postre, es lo único de verdadero precio que poseemos y lo único que nadie nos podrá quitar.

El fruto.

Puesta ya al trájín esta gente desinteresada, un buen día abrió la Exposición de Cerámica, y desde entonces se ha despertado verdadero entusiasmo a conservar y adquirir platos y vasos de Talavera y del Retiro, jarras de Andalucía; luego, el concurso de proyectos arquitectónicos, que abrió los ojos, no a los ciegos, sino—cosa más difícil aún—a los que no querían ver, revelándonos la belleza de la antigua casa española, severa y grandiosa, inclinándose en tan saludable dirección el gusto de los profesionales de la Arquitectura, como se demuestra en gran número de construcciones recientes que llevan el sello clásico, inconfundible, y más tarde, la Exposición de muebles, que nos trajo esta locura de la industria, esa pasión, hoy innegable y digna de alabanza, por la mesa de cruceta, el sillón frailer y las arcas Renacimiento, y la Exposición de Encajes, que nos reveló primores de manos españolas tan ágiles, tan diestras, tan sutiles como las de Malinas y de Irlanda, y la de pintores del siglo XIX, evocadora de gloriosos nombres, como los de Carnicero, Maella, Villamil, Gutiérrez de la Vega, Bernardo López y Zacarías Velázquez, para no citar más que a los olvidados, con injusticia, y, por último, hoy, cuando parecía agotado el filón, cuando las circunstancias hacen más difícil la tarea de reunir ejemplares, estos buenos amigos de su amigo han buscado un nuevo matiz de aquel carácter, y nos ofrecen esta bella, esta maravillosa colección de miniaturas y retratos.

Las miniaturas-retratos.

Entiéndase bien que no se trata de una Exposición de Miniaturas exclusivamente, porque en España existen verdaderas miniaturas desde el siglo IX; mas se hallan tan dispersas que hubiera sido tarea lúndane con lo imposible poderlas recoger en número suficiente para formar un conjunto notable por la cantidad tanto como por la calidad.

Por otra parte, dando a la palabra miniatura la extensión que el lenguaje popular le ha concedido, y que por tanto tiene, hubiera sido doloroso prescindir

Ayuntamiento de Madrid

dir de los muchos retratos de dimensiones reducidas que existen en España originales de pintores españoles o de pintores extranjeros que retrataron personajes esclarecidos compatriotas nuestros, medallones de un valor artístico e iconográfico incalculable.

Realmente la miniatura no se trabajó en España a fondo hasta el siglo XVIII, en que María Valdés, hija del célebre pintor de los muertos, Valdés Leal, hizo algo notable en este género; poco después una hija de otro pintor, Menéndez, dedicó veinticuatro años de su vida a miniar otras tantas vitelas primorosas representando escenas del «Quijote»; y quizá el recuerdo de esta mujer, que puso el jugo de su juventud y de su corazón en una glosa pictórica del libro de los libros, haya movido a Los Amigos del Arte, en este año, en que se cumple el tercer centenario de Cervantes, a organizar la Exposición que ahora comentamos.

Hay en ella piezas asombrosas, de una finura, de una seguridad de dibujo que pasan por el milagro de arte y nervios que suponen.

Ante todo debe elogiarse el acierto de la Comisión organizadora, tanto por la instalación—de la que debiera tomar ejemplo todo aquel que de hoy más se lance a tales empresas—, modelo de sobriedad, de distribución, de medida de luz y de sencillez buen gusto, como por la sabia división de los dos grupos, separando el retrato de la miniatura y de éstas las vitelas, hasta el punto de dar unidad al conjunto y variedad a los distintos géneros, sin perjudicar unas obras con otras y enseñando al profano interesado los diversos valores. Sépase, para justicia con ellos y para honor de todos, los nombres de las personas que al organizar esta Exposición han dado elocuente prueba de cultura: el conde de las Almenas, D. Joaquín Ezquerro, el conde de Casal y D. José Moreno Carbonero.

Detallar las obras notables que hay en aquellas vitrinas sería labor impropia de este lugar por su extensión; de las noventa y cinco piezas expuestas, tal vez no haya una sola que no encierre alto interés artístico o de histórica significación: es éste uno de los géneros de pintura que poseen en mayor grado ese perfume encanto de curiosidad que tiene todo aquello que de por sí está envuelto en el misterio de los años y las personas, de las vidas notables y tumultuosas, de las familias que han ido pasando ante aquellos ojos pintados con esmero sobre la plaquita de marfil por unos sabios pinceles sostenidos en anónimas manos, tan humildes que ni a poner su firma se arriesgaron.

No obstante, debemos decir que todo el arte nuestro está allí representado como en esencia, y que pueden admirarse preciosidades de Vicente López, del Greco, de Ysaiey, de Miengo, de Goya y de Velázquez. De Velázquez hay un retrato del conde-duque de Olivares, cuyo tamaño es poco mayor que el de una moneda de cinco pesetas. Cuando visitéis la Exposición deteneos ante él: tiene el número 52 del catálogo. Se diría al contemplarlo, que aquel cabello crespo, que cae ondulante sobre sus hombros, y aquel mostacho fuerte, que se yergue mirando a lo infinito de su genio y de su poder, paralelamente, fueron pintados por el sublime maestro pelo a pelo, separadamente, con paciencia de benedictino, y os llenará de espanto la calma conseguida por D. Diego para llevar a cabo semejante filigrana. Pero tomad después una lente que cerca de allí pende, al extremo de su cadenilla, y a través del curvo cristal admiraréis la pincelada amplia, suelta y abundante, el trazo seguro, la técnica velazqueña tan definida como en sus cuadros de grandes dimensiones.

En resumen, y para no hacer interminable este artículo, baste decir que se trata de una exquisita manifestación artística, acaso la más pura, la más bella, la más íntima de cuantas hemos presenciado en muchos años, que supone un trabajo lleno de erudición y guiado por la actividad y la suprema elegancia que domina en los delicados esmirrados de sus organizadores.

Yo, hidalgo, os aplaudo, os reverencio, os admito, y como amigo del Arte, quiero también ser amigo vuestro.

Miguel A. RODENAS

Las regatas en San Sebastián

(POR TELEGRAMA)

SAN SEBASTIÁN 1.—Se ha ultimado el programa de las regatas de verano. El 18 de Junio comenzarán las regatas de preparación; el 22 de Julio se disputará la Copa de la Reina Cristina, que este año es el vigésimo que se corre; el 30 se disputará la Copa de D. Antero Zumaya; el 31, los premios de la Diputación; el 5 de Agosto, la Copa del marqués de Cubas; el 10, la Copa del Casino; el 8 de Septiembre, la Copa de S. M. el Rey; el 11, la Copa de S. M. la Reina para balanderos patrocinados por señores; el 20, la Copa de Charama.

El número de embarcaciones será crecido, pues sólo de la nueva fórmula de 6,50 metros habrá 11 nuevas.—C.

De Gracia y Justicia

Se han mandado expedir Reales cartas de sucesión en los siguientes títulos: en el de marqués de Vallejo, a favor de don Ezequiel Fernández Aguirre, y en el de marqués de Ustáriz, a favor de D. Enrique Vaillant y Tordesillas.

Se ha concedido Real licencia a doña Margarita Fernández de Villavicencio y Crooke, hija de los marqueses de Castañón, para contraer matrimonio con D. Manuel Gamero Cívico, y a don Juan de Lora y Estrada, conde de Colchado, para contraer matrimonio con doña Cecilia Moreno y Arteaga.

Capilla pública en Palacio

Con la solemnidad de costumbre se celebró en el regío Alcázar la capilla pública correspondiente a la festividad de la Ascensión.

Al acto asistió una concurrencia tan numerosa como distinguida.

La comitiva regia se organizó en las habitaciones de SS. MM., a las once de la mañana y en la forma de costumbre, dirigiéndose a la capilla a los acordes de la «Marcha de Scipión», de Haendel, ejecutada por la banda del Cuerpo de Alabarderos.

S. M. el Rey vestía uniforme de Artillería, con el Toisón de Oro, el collar de Carlos III, la vena de las Ordenes militares y la banda roja del Mérito Militar.

Precioso traje brocado en rosa fuerte, con adornos de plata, mantilla negra y soberbias joyas de perlas lucía S. M. la Reina doña Victoria.

S. A. la infanta doña Isabel vestía elegante traje gris perla, y se adornaba con magníficas joyas de esmeraldas.

S. A. la infanta doña Luisa llevaba un precioso vestido blanco y alhajas de brillantes, y SS. AA. los infantes don Carlos y D. Fernando y el príncipe don Raniero sus respectivos uniformes, ostentando sus condecoraciones más valiosas.

Figuraban en la comitiva el nuncio de Su Santidad, monseñor Ragonessi; el obispo de Sión y los jefes de Palacio.

De grandes de España asistieron los que se mencionan a continuación:

Duques de Parcent, Seo de Urgel, Bivona, Infantado, Victoria, Alba, Vistahermosa, Aliaga, Zaragoza, Osuna y Estremera.

Marqueses de la Mina, viudo de Canillejas, Cáceres, Santa Cristina, Santa Cruz, Peñarol, Hoyos, Castromonte, La Guardia, San Juan de Piedras Albas y San Vicente.

Condes de Superunda, Guendulain, Heredia-Spínola, Real, viudo de Guadiana, Campo Alange y el primogénito don Carlos Niculán.

También asistieron las siguientes damas de S. M. la Reina:

Duquesas de Santo Mauro, Pinohermoso, Montellano, Ahumada, Plasencia, Unión de Cuba, Victoria y Baena.

Marquesas de Valdeolmos, Santa Cristina, Peñarol y Viana.

Condesas de la Corzana, Alcubierre, Revillagigedo, Almodóvar, Torre-Arias y Santa Coloma.

Estaban de guardia: con S. M. la Reina doña Victoria, la condesa de la Corzana; con S. A. la infanta doña Isabel, la condesa de Santa Coloma, y con S. A. la infanta doña Luisa, la duquesa de la Victoria.

Ofició un capellán de altar, asistiendo a la ceremonia desde el presbiterio los obispos de San Luis de Potosí, Salamanca, Orihuela, Segovia y Teruel.

La Capilla musical, dirigida por el maestro Saco del Valle, interpretó la «Misa en sol mayor», a cuatro voces y coro, de Gounod, y en el Ofertorio, el «Sanctus», «Benedictus» y «Agnus» adaptados al «Parsifal».

La ceremonia terminó poco después de las doce, regresando la Corte a las habitaciones de los Reyes a los acordes de la «Marcha del regimiento ruso de Preobrajenski».

Círculo de la Unión Mercantil e Industrial

Anoche continuó la junta general suspendida en noches anteriores a consecuencia de la actitud en que se mostraron algunos socios.

El Sr. Zurano, que presidia, al abrir la sesión dijo que, considerándose la Junta de Gobierno falta de autoridad, después de lo ocurrido la otra noche, para continuar con el asunto, presentaba la dimisión con carácter de irrevocable.

Tribunales

EN LA AUDIENCIA

Robo en un estudio.

«El Hijo del Guard» y el Lecherín son dos «apreciables» sujetos bastante conocidos de la piedad.

Ambos, en amigable consorcio, tratan de vivir de los demás, siendo esta la causa de que quisieran disfrutar de lo que hubiera en el taller de escultor existente en el número 9 de la calle de Miguel Ángel.

Como lo pensaron ejecutaron el hecho, y de su excursión nocturna sacaron un diamante de cortar cristales, un tripode y máquina fotográfica, además de una sesenta pesetas que hallaron en los cajones de una mesa de despacho, los cuales violentaron.

El escultor, al ver al día siguiente la puerta del estudio apalancada y que en el mismo faltaba lo mencionado, dio aviso a las autoridades, y empezó a buscar a los ladrones.

Indagó el paradero de la máquina fotográfica, y averiguado que la tenía un tal Martín, trapero, no tardó en saberse que le había sido vendida en una casa de la traviesa de la Chop por Isidro Mesa Urbano, llamado «el Hijo del Guard», y «el Lecherín».

Este no pudo ser habido; mas no así Isidro, que aunque protestó de su inocencia, fue procesado, y para que el Jurado decida de su suerte ocupó el banquillo de la Sección tercera.

Que estaba enfermo, y que no fue por consiguiente el que cometió el robo la noche del 28 de Junio del año pasado manifiesta el procesado; que fue uno de los que vendieron la máquina, afirman los agentes dijo el trapero al ver a Isidro.

El fiscal modifica sus conclusiones, entendiendo no es culpable «el Hijo del Guard» de robo, sino que lo es como encubridor. La defensa sostiene las suyas, que eleva a definitivas, considerando a su patrocinado inculpa de todo delito.

El Sr. Lallaga—fiscal que siempre está a tono y que ejerce su ministerio con verdadera imparcialidad—en un corto informe explica la actuación del procesado en el hecho delictivo; hace ver que la prueba demostró la culpabilidad del procesado, pues hasta los testigos de la defensa no depusieron en forma que permitiera creer lo de la enfermedad que lo posturaba en cama el día 28 de Junio, y pide, en consecuencia, un veredicto de culpabilidad.

Se ha concedido Real licencia a doña Margarita Fernández de Villavicencio y Crooke, hija de los marqueses de Castañón, para contraer matrimonio con D. Manuel Gamero Cívico, y a don Juan de Lora y Estrada, conde de Colchado, para contraer matrimonio con doña Cecilia Moreno y Arteaga.

La defensa, llevada por el Sr. Robledo, al sostener sus conclusiones pronuncia un informe dirigido a sostener la inocencia de su defendido, cuya inculpa pide a los jueces populares.

Mañana daremos cuenta del veredicto.

TOROS

NOVENA CORRIDA DE ABONO

Seis toros de D. Graciliano Pérez Tabernero, de Salamanca, estoqueados por Francisco Madrid, Galito y Salsi II.

La tarde es buena, la entrada es buena, la corrida es, ni siquiera me atrevo a augurar, porque tales están los tiempos que en una de éstas el más modesto es el héroe, y el de más trono no resulta un respetable congreso. Y no digamos el público, que da y quita a su antojo, sin pararse a mirar que venga a cuento.

Suenan los clarines, y nos disponemos a ver lo que viene. Lo primero es una silba respetable a Joselito, en el paseó. En cambio otros aplauden, para contrarrestar.

Primero.

Es cárdano, brago, alto, apañado de cuernos y «Quejumbón» de nombre. Toreo Paco Madrid con todo su mal estilo y sin hacernos experimentar la menor emoción.

El «Quejumbón» es voluntarioso, pero blando, y al total de la pelea son cinco varas, a cambio de dos caídas y ningún caballo muerto.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

Corrajes pone un buen par, Madrid clava el suyo desigual, pero alto, y el corbell también está con guasa para cerrar. Todo por lo mediano.

Paco Madrid se encuentra con un toro nada más que superior para la muleta; pero como él ignora lo que se puede y lo que se debe hacer con ella, hace una faena sin color, olor ni sabor, esperando solamente que llegue el momento de meterlo mano y ganarse medio jornal.

La impresión producida en el público por el anuncio de que es un hecho que la Comédie Française ha de dar en Madrid cuatro funciones no puede ser más favorable, y no es arriesgado augurar a tan gran acontecimiento artístico el grandioso éxito que merece.

Para contestar al gran número de preguntas que se nos hacen sobre el particular, debemos decir a nuestros lectores que en breve se abrirá el abono a dichas cuatro funciones, y tan pronto como estén concretados publicaremos algunos detalles del mismo.

El gran prestigio de que justamente gozan las «sociétés» del teatro Francés justifica la expectación reinante, y es seguro que no han de defraudarla tan notables artistas.

La Comédie Française en Madrid

La impresión producida en el público por el anuncio de que es un hecho que la Comédie Française ha de dar en Madrid cuatro funciones no puede ser más favorable, y no es arriesgado augurar a tan gran acontecimiento artístico el grandioso éxito que merece.

Para contestar al gran número de preguntas que se nos hacen sobre el particular, debemos decir a nuestros lectores que en breve se abrirá el abono a dichas cuatro funciones, y tan pronto como estén concretados publicaremos algunos detalles del mismo.

El gran prestigio de que justamente gozan las «sociétés» del teatro Francés justifica la expectación reinante, y es seguro que no han de defraudarla tan notables artistas.

SUCESOS

Un crimen evitado.

Julian Jácome, de treinta y dos años, disputaba anoche en la calle de la Encomienda con su ex novia, Casimira Sanz, de treinta y cinco años.

Julian insistía en que Casimira volviese a reanudar con él sus relaciones de amor. Ella negóse a tal pretensión, e intentó marcharse por paciencia.

Entonces Julian la sujetó del brazo, diciéndole: «Te voy a degollar», y metió mano al bolsillo de la americana, sacando una navaja.

Un guardia providencial llegó y detuvo al «bravo».

Julian fué conducido al Juzgado de guardia.

Accidentes del trabajo.

En la fábrica de cervezas de la calle de Ameal, núm. 29, sufrió por accidente del trabajo extensa herida contusa en la frente José Colado González, de treinta y un años.

También por accidente del trabajo sufrió importantes lesiones en una mano Emilio Corretger, de dieciséis años, operario de un taller establecido en la calle de Fuencarral, núm. 145.

La fantasía popular.

Por el portillo de Embajadores marchaba anoche un hombre cargado con una caja de madera, la que a consecuencia de un golpe quedó abierta.

Alguien vió entonces que el contenido de la caja eran huesos humanos.

La que se armó no es para contada. Todas las comadres del popular distrito se congregaron en torno del hombre que conducía los fúnebres despojos, y pretendieron acometerlo.

Pronto llegaron los guardias, que detuvieron al «criminal», conduciéndolo al Juzgado de guardia, en donde se averiguó que el detenido es un pobre trapero y que los huesos que conducía en la citada caja los había comprado a unos estudiantes de Medicina, que ya no los necesitaban para sus estudios.

La fantasía popular se vió defraudada, pues ya había hecho circular una «historia» de crímenes impunes y otras menudencias por el estilo.

Madrid se hunde.

A consecuencia de haberse roto la cañería del agua, se hundió anoche un trozo de pavimento en la calle de Goya, cerca de la plaza de Colón.

Los obreros del ramo de Fontanería tomaron las adecuadas medidas para evitar que el accidente adquiriese más importancia.

También se produjo otro hundimiento en el trozo de la calle de Alcalá situado cerca de las Calatravas.

Atropellos.

En la Casa de Socorro del distrito del Congreso ingresó anoche Samuel Castañón, de veintidós años, que padece lesiones de pronóstico reservado en diversas partes del cuerpo.

Había sido atropellado por el coche de punto núm. 79.

El cocher, Mariano Aparicio, fué detenido.

En la plaza de Lavapiés, por el carro que guiaba Pedro González, fué atropellado el niño de dos años Guillermo Garós, que sufrió lesiones de pronóstico reservado.

Club Alpino Español

Terminada la temporada de invierno, el Club Alpino Español organiza series de excursiones a la sierra del Guadarrama, que fomenten la afición a la montaña y faciliten la visita de la misma a cuantos quieran gozar de los bellos y espléndidos panoramas que ofrecen las alturas.

La primera serie, de cuatro excursiones, se harán los domingos del mes de Junio, y se dirigirá muy especialmente a conocer y admirar las alturas, picachos y panoramas contiguos al hermoso valle de la Fuenfría.

Las excursiones se harán en el día, partiendo por punto general de la estación de Cercilella, a las diez de la mañana, y regresando a la misma estación para tomar el día de las seis y treinta y dos minutos de la tarde y estar en Madrid de regreso a las ocho de la noche.

Se advierte que la mayor parte del recorrido en estas excursiones, cuando no la totalidad del mismo, podrá hacerse a caballo por las personas que así lo deseen, a fin de facilitar la concurrencia a los que tengan gusto o hábito de usar ese medio de locomoción.

La primera excursión de la serie será el domingo 4 de Junio, con arreglo al siguiente plan:

Ascensión a la Peña de Trespacios.—Salida de Madrid en el tren de las siete horas y cuarenta y seis minutos; partida de la estación de Cercilella a las nueve horas y cuarenta y cinco minutos; llegada a la cumbre de la Peña (1.909 metros) a la una y media de la tarde; comida; descanso; visita de rios, pintorescos y fotografías de una a dos y media; excursión a Peña del Águila; regreso a la estación de Cercilella de seis a seis y media; llegada a Madrid a las ocho de la noche.

Precio del billete: 2,05 pesetas en tercera clase y 3,30 en segunda.

La Peña de Trespacios.—Es el cerro más próximo a la estación de Cercilella. Tiene una altura de 1.909 metros sobre el nivel del mar y unos 750 sobre la estación. Se sube a la cumbre por entre frondosas pinas, de pendiente áspera en algunos trozos.

A medida que se asciende se va descubriendo un hermoso panorama sobre el valle de la Fuenfría, Sietepecos, Sierra del Royo, etcétera, etc. La ascensión hasta la cumbre cuesta unas tres horas a paso moderado, y con algunos pendientes descensos.

En la cima la Naturaleza ha labrado sobre el granito construcciones pétreas caprichosas y sorprendentes. Desde la misma cima se abarcan uno de los panoramas más

amplios, más bellos y más sugestivos de la Sierra. Por el Sudoeste se descubre en las lejanías la imponente mole de Gredos, y más cerca las estribaciones del Guadarrama por encima de El Escorial; por el Oeste se contemplan la sierra de Malagón y las llanuras de Arvia; por el Norte se admira la garganta del Espinar, de puros frondosos; la sierra de la Peña del Oso, Monte de Trigo, Puerto de la Fuenfría, etc.; por el Noroeste, los Sietepecos, la Peñalara, parte de Somosierra, la Maliciosa, sierra del Royo, las Pedrizas, etc., etc. Finalmente, por el Sur puede verse Madrid y las llanuras de Castilla la Nueva hasta los montes de Toledo.

Información de Correos

Paquetes postales con Colombia.

Habiéndose puesto de acuerdo la Dirección General de Correos y Telégrafos con la de Colombia para establecer un cambio directo de paquetes postales, a partir de 1 de Julio próximo quedará autorizada las oficinas de Correos de Balneario y de Colombia, que lo están actualmente para el servicio internacional de paquetes postales, y las oficinas de Melilla, Ceuta y Tánger, para admitir paquetes con destino a aquella república, por vía directa y buques españoles de la Compañía Transatlántica de la línea del Mediterráneo a Venezuela y Colombia, que salen de Barcelona el día 10 de cada mes.

La tarifa para los paquetes postales destinados a los departamentos del Cauca, Caldas y Nariño, desde la Península será de 5 pesetas por paquete.

Para los paquetes destinados a los demás departamentos de Colombia, que por ser desembarcados en Sabanailla no requieren el transporte terrestre de Colón a Panamá, ni el marítimo entre Panamá y los puertos de Tumaco y Buenaventura, se aplicará la tarifa anterior disminuida en 1,50 pesetas, importe de los transportes aludidos, o sean 1,75 para España y 1,75 para Colombia; total, 3,50.

Estas tarifas serán aplicables en Canarias. En Balneario y en las oficinas españolas de Melilla, Ceuta y Tánger se aplicarán estas tarifas aumentadas en 25 céntimos, importe del transporte marítimo a la Península.

Oposiciones a Correos.

Han sido aprobados en el ejercicio previo los señores siguientes:

Primer Tribunal: D. Román de la Vega, D. Luis Vegin, D. Luis Velasco, D. Jesús Velasco, D. Antonio Velázquez, D. Julio Viéens, D. Teodoro de Vicente, D. Aristides Victoria, D. Vidal Vidal de las Casas, don José Vidal, D. Clemente Viladich, D. Miguel Villalonga, D. Bernardino Villamor y D. José M. Villanueva.

Segundo Tribunal: D. Juan Valero Yáñez, D. Vicente Valina, D. Isidro S. Valera, don Manuel Valle, D. Francisco Valle, D. Pedro J. Valles, D. Antonio Vals, D. Daniel Vanclocka, D. Orestes Vasa, D. Mariano Vázquez, D. Carlos Vázquez, D. José Vázquez, D

CARTA DE LYON

Francia y España

A medida que el tiempo pasa van desapareciendo las huellas del disgusto causado en Francia por la supuesta actitud hostil de España.

Los franceses han variado de opinión. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

D. Alfonso contesta a cuantas cartas recibe de los franceses que tienen prisioneros en Alemania, intercediendo por ellos y solicitando su liberación. Este cambio se debe a la actitud correcta del Gobierno español, que mantiene hábilmente la neutralidad, que ha sabido evitar cuantos escollos se han presentado en su camino y que ha logrado, con un tacto que aquí todo el mundo reconoce, mantener la balanza en perfecto equilibrio, y al papel representado en esta guerra por el Rey de España.

un elocuente discurso en elogio del ilustre Cuerpo de Ingenieros militares, a cuya patriótica labor prestará su ayuda siempre que sea preciso.

El conde de Romanones fué cariñosamente despedido a la puerta de la Academia con vivas y aplausos entusiastas. Infante.

DIA DE LA TUBERCULOSIS

(Fiesta de la Flor.)

En el Ministerio de la Gobernación, bajo la presidencia del doctor Espina y Capo, y con asistencia de los Sres. Alvarez Mendoza (subsecretario), Martín Salazar, Monreal, Vega Inclán, Canizares, Elorriaga, Vallejo, De la Mora, Salillas, Iglesias, Verdes, Montenegro, Codina, Castellvi y Siles, se reunió la Junta organizadora de la Fiesta de la Flor, quedando aprobada definitivamente la constitución de las mesas petitorias, que se establecerán en los sitios y bajo la presidencia de las señoras siguientes:

Mesas correspondientes al Real Dispensario antituberculoso Victoria Eugenia.

Plaza de la Villa, excelentísima señora condesa de Romanones; gloria de los Cuatro Caminos, señora doña Amparo Trullas de Vidal y señora de Pulido (D. Ramón); plaza de Colón, excelentísimas señoras condesa de la Corzana, duquesa de Baena y doña Carmen Herrera Dávila, viuda de Muguiro; cruce de Serrano y Goya, duquesa de la Victoria; Cibeles (Banco de España); doña Carmen E. de Molero; plaza de Antón Martín, Srta. Brausquin; puerta de Atocha, excelentísima señora duquesa de la Victoria; plaza de España, señora de Laiglesia; Rastro y Embajadores, señora de Fatás; plaza de la Cebada, excelentísima señora condesa de Heredia-Spínola y Srta. Benavente; plaza del Progreso, señora de Ranero; plaza del Obelisco, excelentísima señora marquesa de Valdeolmos; Pardiñas, señora de Pizarro; Madrid Moderno, señora de Camuñas; Prosperidad, señora de Ovillo; plaza de Chamberí, excelentísima señora condesa viuda de Montarco; plaza del Callao, señora de Die; Carrera de San Jerónimo, excelentísimas señoras duquesa de Canalejas y marquesa de O'Gavan.

Mesas correspondientes al Real Dispensario antituberculoso María Cristina.

Glorieta de Bilbao, señora de Ruiz Martínez y señora vizcondesa de San Antonio; Red de San Luis, señora de Bauer y excelentísima señora condesa de Fuente Blanca; plaza de Isabel II, excelentísimas señoras condesa de Torre-Arias y marquesa de Alhucemas; plaza de Santo Domingo, señora viuda de Fernández Latorre y señora de Cisneros; Alcalá-Pardiñas, excelentísima señora doña Carmen B. de Dato; plaza de Santa Ana, excelentísima señora condesa de Bugallal; plaza de Lavapiés, excelentísima señora marquesa de Alhucemas y señora de Salvador; plaza de Santa Cruz, doña María G. de Sáiz de Carlos; estación del Norte, señora de Prieto; estación del Mediodía, señora viuda de Villegas; calle de la Magdalena, excelentísima señora marquesa de Camarines; plaza del Obelisco, excelentísima señora duquesa de Montellano; plaza del Rey, excelentísima señora marquesa de Bermejo; Ancha, esquina Reyes, señoras de Barroso y Rodríguez; calle Santa Isabel, señoras de Sáiz de Vicuña y de Lignies; y Fernando VI, señora de Albarrán.

Mesas correspondientes al Real Dispensario antituberculoso Príncipe Alfonso.

Plaza de la Independencia, excelentísima señora marquesa de Comillas; Puerta del Sol, excelentísima señora marquesa de Portago; plaza de Cánovas, excelentísima señora marquesa del Bazar; plaza de Alonso Martínez, excelentísima señora marquesa de Pozo Rubio; plaza de las Salesas (General Castaños), señora de Cruzado; y plaza de Oriente, excelentísima señora marquesa de Comillas.

Se aprobó también en definitiva unos prospectos que se repartirán con anterioridad al día de la fiesta entre el público, y en los que se da cuenta de un modo sumario de las recaudaciones anteriores e inversión de las mismas.

Se aprobó también la actuación de los exploradores, galantemente ofrecidos por su presidente, excelentísimo señor duque de Tamames, así como la relación con las músicas militares, que se situarán, para dar conciertos durante el día de la fiesta, en los sitios y horas de costumbre en años anteriores.

También se dió cuenta de los donativos hechos por las Cámaras de Comercio e Industria y otras entidades y particulares.

Como en años anteriores, desde mañana, a las nueve, se expondrá en casa de la condesa de Romanones, paseo de la Castellana, 24, la flor destinada a la fiesta que ha de celebrarse el próximo lunes.

El Congreso de la Argentina

(POR TELEGRAMA)

Mensaje de apertura.

BUENOS AIRES 31.—El Mensaje presidencial leído en la apertura del Congreso pone de manifiesto la tranquilidad que reina en aquel país.

EN LA ACADEMIA DE LA HISTORIA

Recepción del Sr. Lamperez

Esta tarde, a las cuatro, se ha celebrado en la Real Academia de la Historia la recepción del nuevo académico de número D. Vicente Lamperez y Romanos.

En la presidencia tomó asiento el P. Fita, que tenía a sus lados a los obispos de San Luis de Potosí y de Madrid-Alcalá y a los Sres. Altalaguirre y Pérez de Guzmán.

Asistieron al acto, a más de una numerosa y selecta concurrencia, los académicos Sres. Hinojosa, Laurencin, Vives, Beltrán, Melida, Blázquez, Ureña, Bonilla, Villa-Urutiá, Bécquer, Puyol, Ribera, Menéndez Pidal y Lema.

El Sr. Lamperez comenzó su disertación, que versaba sobre «Los Mendoza del siglo XV y el castillo del Real de Manzanares», saludando a los académicos por las bondades mostradas con él al proponerle para su ingreso en esta docta Casa, en la que se acogieron los más claros varones que sobresalieron por sus estudios históricos.

Al entrar de lleno en el tema de su discurso lo hace empezando por una descripción de la época de los Mendoza, que con los Villena, Velasco, La Cerda y otros señalan un glorioso jalón de nuestra historia.

Hace luego relación de la vida de los Mendoza, cuya esplendor y prodigalidad les valió el sobrenombre de «magánicos», ya que siempre ajustaron su recibir al lema de: «Dar es señorío; recibir es servidumbre».

Elocuentemente describió el histórico castillo del Real de Manzanares, sito en la sierra de Guadarrama, al pie de los abruptos picachos de Las Pardiñas, castillo que, construyéndose exclusivamente para lo militar, fué más tarde transformado en palacio, cuando la duplicación de las costumbres o el cambio de las condiciones de tiempo y dueño hicieron inútiles las obras defensivas.

Documentadamente hace a continuación la crítica del castillo del Real de Manzanares, probando que, a pesar de ciertas autorizaciones versiones que desmienten su existencia como tal, el castillo existió y en él fijó durante una época su residencia el marqués de Santillana.

Cita y lee para ello algunos alegatos, así como la famosa serranilla que dice:

Por todos estos pinares,
nín en Val de la Gamella,
non ví serrana más bella
que Menga de Manzanares.

Y termina su brillante peroración, después de tratar extensamente de la arquitectura de los Mendoza del siglo XV y su actuación como introductores en España de la del Renacimiento, con las siguientes palabras:

«Señores académicos: Terminé mi trabajo. Dignaos aceptarlo, no por su escaso mérito, sino por lo que contiene de buena voluntad en vuestro servicio y en el de la Patria y el Arte».

Una nutrida salva de aplausos ahogó estas últimas frases.

En nombre de la Academia le contestó, brevemente y con gran elocuencia, D. José Ramón Mélida, que hizo una sucinta relación de la obra del señor Lamperez digna del mayor elogio, tratando luego de la arquitectura en tiempos de los Mendoza en términos de verdadera competencia.

El acto terminó a las seis de la tarde.

PUBLICACIONES

«Revista Nacional de Economía». Año I. Abril y Mayo de 1916. Con este título acaba de publicarse el número 1 de esta revista, que aparecerá cada dos meses, y que dirige el diputado a Cortes y ex subsecretario de Hacienda nuestro estimado amigo D. Emilio Riu.

El primer número comprende 167 páginas, en las que se tratan problemas de actualidad muy interesantes desde el punto de vista de la economía nacional.

No había en España ninguna revista financiera que sirviese de intermediaria entre las semanas que aparecen en algunas publicaciones y el libro, y la «Revista Nacional de Economía» viene a llenar este hueco y a tratar temas nacionales desde un punto de vista objetivo y científico, con absoluta independencia de cualquier interés que no sea nacional.

Digna de estimación y de apoyo es la labor que se propone desarrollar el competente escritor financiero D. Emilio Riu, el cual ha logrado reunir un selecto cuerpo de colaboración, que divulgará las cuestiones económicas en nuestra patria y que nos enseñará el modo de resolverlas conforme a los principios científicos preponderantes en el mundo.

Llega segundo «Vigilancia», montada por Ponte de León.

Apuestas: «Verónese», ganador, 9; colocado, 7; «Vigilancia», colocado, 12,50.

Tercera: «Saigon» (premio de aficionados, 5.000 ptas., 2.200 m.). Seis inscripciones: «Charles II» (70 k.), de Botín; «Milton» (68), del conde de la Cima; «Oceanico» (55), del duque de Tarifa; «Cynthia» (54 1/2), de San Miguel; «Viernes» (53), de la Yeguada militar; «Ciro» (50), del conde de Torre-Arias.

Nuestro favorito «Milton», muy bien montado por Grant, hace una estupenda carrera en bandera. «Oceanico» llega segundo; detrás, «Charles II», y luego, «Cynthia», sin insistir al final.

Quinta: «Ducato» (premio del Madrid Palace Hotel, 10.000 ptas., 2.000 m.). Veintuna inscripciones: «Saint-Georges» (71 kilos), «Jean Sans Peur» (60), «Stanborough» (53) y «Sanguinario» (49), de San Miguel; «Lacteo» (61), de Andria-Torrepalma; «Bon Succes» (76) y «Valencia» (66 1/2), del conde de la Cima; «Questures» (60 1/2) y «Papelote» (47 1/2), de Parladé; «Roi de la Lande» (55), «L'Alibi» (53) y «Orphan» (47 1/2), de M. J. Lecu; «Royal Blood» (53 1/2), de los Sres. Santo Mauro-Cimera; «Verdum» (49), de Caza; «Rams» (49) y «Lahens» (49), del marqués de Villamejor; «Prussian Blue» (49), de la Escuela de Equitación; «Thirsty» (47 1/2), del duque de Toledo; «Carolina» (47 1/2), del marqués de la Torreclilla; «Kona» (47 1/2), del marqués de Valdeiras; y «Home Thrust» (47 1/2), de M. Ch. Forest.

Retiranse «Saint-Georges», «Bon Succes», «Questures», «Jean Sans Peur», «Stanborough», «Thirsty», «Carolina» y «Orphan».

Entrar por este orden: «Verdum» (jockey, Andrade), «L'Alibi» (Grandchamps) y «Home Thrust» (Cook).

Quinta: «Española» (2.000 ptas. y una copa, 2.000 m.). Nueve inscripciones: «Bohemia» (72 k.), «Mela» (49), de Andria-Torrepalma; «Chispero» (58), de Parladé; «Tamesis» (55) y «Vivendán» (44 1/2), de la Yeguada militar; «Le Régente» (52) y «Durdinka II» (50 1/2), del duque de Toledo; «Cancha» (48 1/2), del conde de la Cima; y «Mimo» (47), del conde del Hincón.

Se retiran «Tamesis» y «Mela».

Mañana, viernes, primer día del concurso hipico.

El próximo domingo, 4, quinto día de carreras.

AL-HAMAR

Ultimos telegramas

Asiago y Arsiero, en poder de los austriacos

Más de 30.000 prisioneros italianos. Doscientos noventa y nueve cañones cogidos.

GINEBRA 1.—Un telegrama oficial de Viena anuncia que las tropas austro-húngaras que operan en territorio italiano, al mando del duque Eugenio, se han apoderado de Asiago y de Arsiero, además de otras numerosas posiciones.

Dice el mismo parte que los prisioneros italianos hechos desde que principiaron la ofensiva, el 15 de Mayo, pasan de 30.000, entre ellos cerca de 700 oficiales, y que han sido cogidos 299 cañones.—C.

La ofensiva austriaca.—La situación juzgada por los italianos.

ROMA 1.—La Agencia Stefani publica un boletín de guerra, fechado el día 30, dando cuenta de la situación militar, que de un modo general no ha cambiado a lo largo de todo el frente, excepto combates fraccionados en nuestras posiciones al Sur del torrente de Posina, que hacen presumir que el enemigo reanuda inmediatamente su ofensiva en el sector de Posina al Alto Astico.

En su conjunto, y salvo la zona del valle de Lagarina, donde el adversario continuó sin interrupción sus ataques, queriendo a toda costa apoderarse de las importantes vías directoras del valle del Adigio (carretera y ferrocarril) y del Piano delle Fugazze, la actividad enemiga a lo largo de todo el resto del frente, hasta el Brenta, ha sido en los últimos días relativamente reducida.

Seria, sin embargo, erróneo creer que esto indique una suspensión de operaciones o que, como a ello se ha hecho alusión también en parte de la prensa extranjera, que el enemigo no haya tenido o no tenga intención de proseguir su ofensiva en curso en el frente del Trentino.

Los motivos de esta relativa tregua son, por el contrario, fáciles de comprender. Ante todo, existen dificultades para el transporte de artillería pesada en una zona montañosa, accidentada y arbolada, como lo es la de Posina, Alto Astico y la meseta de Sette Comuni; dificultades que se han visto aumentadas por el mal tiempo reinante estos últimos días en aquella región.

Deben añadirse también las necesidades de sustitución de destacamentos gastados y del transporte de heridos, que se cuentan por decenas de millares, así como los abastecimientos de municiones y víveres, que han de estorbar el tránsito en los caminos de retaguardia.

Todo ello explica suficientemente la tregua relativa, sin duda, una nueva e intensa reanudación de la ofensiva enemiga. Nuestras tropas esperan con firmeza el choque enemigo, que probablemente tendrá por objetivo nuestras posiciones que cierran la cuenca de Arsiero y la línea desde donde dominamos, en la meseta de las Siete Comunas, la cuenca del Asiago, y las comunicaciones entre ésta y el valle de Sugrana.—H. P.

Saladra, al frente.

PARIS 1.—De Roma dicen al «Petit Parisien» que el jefe del Gobierno ha marchado al frente, con objeto de conferenciar con el Monarca.—Mar.

Comunicado oficial francés de las tres de la tarde.

PARIS 1.—Parte oficial de las 15:00.

En la orilla izquierda del Mosa el bom-

BANDEJAS

REPUJADAS Y DE SERVICIO, VAJILLAS GUBIERTOS Y TODA CLASE OBJETOS OCASION VENDO BARATO. ANTIQUAPLATA DE LEY AL PÉSO. Y ALHAJAS DE PLATERIA DE LOPEZ ZARAGOZA, 4.—Tel. 3.376

ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

bardeo ha continuado durante la noche con gran violencia en toda la región del Hombre Muerto.

Un ataque alemán, dado ayer a las ocho de la noche, contra nuestras posiciones de las pendientes Este ha sido completamente rechazado por nuestro fuego.

En la orilla derecha la lucha ha tomado un carácter de extrema intensidad al Este y Oeste del fuerte de Douaumont. La noche ha transcurrido en relativa calma en el resto del frente.

En la noche del 31 de Mayo al 1 de Junio una de nuestras escuadrillas ha arrojado 20 bombas sobre las estaciones de Thionville y de Audun-le-Romain, y otras 50 contra el centro de abastecimiento de Ozannes.

Parte inglés.

LONDRES 1.—Parte oficial británica: «La artillería ha mostrado gran actividad en diversos puntos.

En Neuve Chapelle la Infantería enemiga realizó un «raid» contra nuestras trincheras; hizo algunos prisioneros y fué rechazada.

Al Norte de la carretera de Béthune a La Bassée ocupamos el hoyo de una mina enemiga.

Nuestros aeroplanos, a pesar del mal tiempo, hicieron algunos reconocimientos útiles.

En Rusia.

PETROGRADO 1 (oficial).—Frente occidental.

En la región lacustre al Sur de Dwinsk la artillería enemiga ha producido vivo fuego en diferentes puntos.

En todo el frente hay que señalar reconocimientos aéreos intensos realizados por el adversario.

Uno de nuestros aeroplanos ha librado combate con un «albatros» enemigo que volaba sobre sus líneas, ametrallándolo, cayendo el avión enemigo, envuelto en humo, al Noroeste del poblado de Baranovitchi.

En el Cáucaso.

PETROGRADO 1 (oficial).—Frente del Cáucaso.

En dirección a Diarbekir, el día 28 los turcos tomaron la ofensiva por la parte de Oghonte, en Karjazar, consiguiendo parte de las tropas enemigas ocupar a Ganiret.

Nuestras fuerzas tomaron la ofensiva a su vez, desalojando al enemigo de sus posiciones.

Bilow, Wilson y la paz.

LONDRES 1.—De Roma dicen al «Daily News» que, según declaraciones hechas por el príncipe de Campo-Real, hermano político del príncipe de Bülow, el Emperador de Alemania ha solicitado la mediación de Mr. Wilson para enviar a Washington al príncipe de Bülow y colaborar en un proyecto de paz.

La prematura noticia del viaje del príncipe ha sido, pues, una indiscreción, puesto que el presidente norteamericano no ha aceptado aún esta colaboración.

Se ignora si se harán nuevas gestiones antes del regreso de Mr. Grew, secretario de la Embajada americana en Berlín, que se halla aún en Washington.—Dabor.

Búlgaros y griegos.

ATENAS 1.—El jefe del Gobierno se ha negado a aceptar las protestas de Bulgaria contra las tropas griegas que dispararon contra los búlgaros con motivo de la ocupación del fuerte de Rupel.—C.

Los yanquis en Méjico.

WASHINGTON 1.—El presidente mejicano, Sr. Carranza, ha enviado al Departamento de Estado una nueva Nota, reclamando explicaciones definitivas acerca de la presencia de tropas americanas en territorio mejicano, y reiterando la petición que tiene ya presentada para que sean retiradas inmediatamente.—C.

Los exploradores del Polo.—Una expedición en peligro.

LONDRES 1.—El «Daily Chronicle» ha recibido ayer el mensaje siguiente del explorador Sir Ernest Shackleton: «Fuerte Stanley (isla de Falkland), 31 de Mayo de 1916: He llegado aquí. El «Endurance» fué aplastado en medio del mar de Wedell el 22 de Octubre de 1915, y después se fué a la deriva durante 700 millas; apresado entre hielos hasta el 7 de Abril último.

Hemos desembarcado en la isla del Elefante el 16 de Abril. El día 24 hemos dejado 22 hombres en una gruta de témpanos de hielo; mientras, he salido en busca de socorros para Georgia del Sur, con cinco hombres, en una canoa de siete metros de larga.

En el momento de partir, todos los que quedaban en la isla se encontraban perfectamente; pero la necesidad de socorros es urgente.—Firma: Shackleton.

El Gobierno británico ha comunicado que se ocupa en organizar rápidamente una expedición que vaya en socorro de Shackleton.—Dabor.

Asalto furioso de los alemanes.—Carácter de la actual batalla.

PARIS 1.—Con un furor desesperado, los alemanes tratan de asaltar, poniendo en ello verdadero encarnizamiento, todo nuestro frente de la orilla izquierda del Mosa, entre Mort-Homme y Cumières.

Después del fracaso de la acción del lunes, la jornada del martes fué tranquila en aquel sector.

La lucha se reanuda por la noche con mayor violencia, y prosiguió toda la noche con igual tenacidad.

Durante cuarenta y ocho horas el bombardeo era verdaderamente espantoso; toda la región era realmente sembrada de granadas de los más gruesos calibres.

BAÑOS DE CARLOS III

(Trillo)

Informes: Fonda de los Leones, Garmen, 30.

Escudo de Cataluña. Casa especial en género de punto. Barquillo, 3. (Antes Montería, 53.)

Después el enemigo dió varios ataques contra el Este del pueblo de Cumières.

Durante varias horas, con valentía admirable, nuestras tropas rechazaron los numerosos asaltos enemigos en el conjunto del ataque; pero en un punto, al Sur del bosque de Caurettes, hubimos de evacuar una trinchera avanzada, destruida por la lluvia de granadas.

El enemigo, desde luego, tampoco pudo ocupar esta faja de terreno, y se produjo aquí el mismo hecho ocurrido el día 7 de este mes al Norte de la loma 304, donde tuvimos que abandonar entonces unas trincheras totalmente niveladas por el bombardeo; pero aquel ligero retroceso de nuestras líneas no quebrantó en modo alguno nuestra defensa, ni libró a los alemanes de los sangrientos sacrificios que les causó nuestra tenaz resistencia; como en aquel entonces habrá de ocurrir ahora.

Por lo demás, parece que el enemigo, renunciando ya a su esperanza de poder apoderarse de la zona fortificada que desde el bosque de Avocourt va a la loma 304, trata de abrirse otro paso por el Mosa.

Todos sus intentos, en efecto, tienden de un modo indudable a apoderarse de Chantcourt.

Dió dos ataques convergentes por ambos lados del pueblo de Cumières, y logró, en la noche del martes, rechazarlos en dirección de Chantcourt, hasta donde se deslizaron también algunos elementos enemigos, merced a la obscuridad; pero al llegar allí se hicieron matar por el vigoroso contraataque que inmediatamente dimos, y que nos permitió restablecer nuestras líneas en los linderos de Cumières.

En resumen: el enemigo sigue sufriendo pérdidas en extremo elevadas

SANZ

Ultimas creaciones en joyería y platería.
Servicios de mesa.
COPAS DE "SPORT",
VAJILLAS

MONTERA
29

VIUDA DE RUETE

Especialidad en chocolates elaborados á brazo.

Se hacen tareas de encargo y en el domicilio del consumidor.

Aceites superiores de Andalucía, azúcares, cafés, tes, legumbres y otros artículos. Cacao en polvo para fosfatina.

17, ESPOZ Y MINA, 17

PASTILLAS BONALD

Cloro-boro-sódicas con cocaína.

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta, tos, ronquera, dolor, inflamaciones, picor, afta, ulcera, raciones, sequedad, granullaciones, atonía producida por causas periféricas, fétidez de aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias Exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron en su clase en España y en el extranjero.

ACANTHEA VIRILIS

Poliglicofosfato BONALD.—Medicamento antineurasténico y antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco de vino de Acanthea, 5 pesetas.

Elixir antibacilar BONALD

de Thiocol cinamo Vanadito fosfo-glicérico.

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipientes, catarrros bronco-neumónicos, laringo-faringeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.

PRECIO DEL FRASCO, 5 PESETAS

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce, 17 (antes Gorguera). Madrid. En Barcelona, Gignás, 5.

COMPRO ALHAJAS

oro, plata, platino, colchones lana y máquinas Singer.

Magdalena, 42.

Teléfono 2.539.

EL DETECTIVE

INTERNACIONAL

Garantiza investigaciones y vigilancias particulares reservadas.

BARCELONA, 2, segundo.

MADRID

AVISO

La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es plaza de Santa Cruz, 7, Platería.

Si toseis un poco

TOMAD LAS

PASTILLAS VIDO

Si toseis mucho

TOMAD EL

JARABE VIDO

CURACION RAPIDA

sin dolores de cabeza

ó de estómago,

sin estreñimiento

G. DAVID, PARÍS, 10

...GOURBOVOTIE...

DIABETES
se cura con las
Gotas
concentradas
de
HEATSUGAR
Efectos
curativos
sorprendentes
5 pesetas frasco
Deposito general
FARMACIA CASANOVAS
Plaza Letamendi, 24. BARCELONA

IODARRHENOKOLA
RECONSTITUYENTE
CASANOVAS

CONVALESCENCIAS
NEURASTENIA
ESCRUFULISMO
TUBERCULOSIS
DEBILIDAD GENERAL
Deposito: Farmacia CASANOVAS
Plaza Letamendi, 24. BARCELONA

No sea flaco
Ser delgado prueba desequilibrio en la vida.
Estar grueso prueba satisfacción.
No basta comer para engordar, si no se asimila la comida.
Una copa de Vino Peptono Barnet vale más que un bifece para los flacos, pues está pre-digerido y se asimila sin digestión.
Su organismo necesita un auxilio para re-establecer el apetito.
No pierda tiempo: tómelo.
Droguerías y farmacias.

PRIMER ANIVERSARIO
DEL EXCMO. SEÑOR
DON FEDERICO REQUEJO Y AVEDILLO
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE CUENTAS, SENADOR DEL REINO, INGENIERO AGRO-NOMO, CATEDRÁTICO DE AGRICULTURA DEL INSTITUTO DEL CARDENAL CISNEROS, CONSEJERO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA, COMENDADOR DE LA LEGIÓN DE HONOR, ETCETERA, ETC.
FALLECIO EL DIA 3 DE JUNIO DE 1915
EN ALHAMA DE ARAGON
R. I. P.
Su viuda, hijos, hija política, nietos, hermanos, hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes
RUEGAN a sus amigos le encomienden a Dios Nuestro Señor.
Todas las misas que se celebren mañana, 2, en la parroquia de Santa Bárbara y el día 3 en el santuario del Perpetuo Socorro, de esta corte; el funeral y misas que también se celebren dicho día 3 en la iglesia parroquial de San Ildefonso (Zamora) y las que se digan en la iglesia de Santa María Magdalena (Toledo) y Coreses (Zamora), serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho excelentísimo señor.
Los Excmos. e Ilmos. Sres. Arzobispo de Zaragoza y Obispos de Madrid-Alcalá y Zamora han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

JÓVENES SIN CARRERA

VUESTRO PORVENIR, ASEGURADO

Preparación para obtener en seis meses el título de Tenedor de libros sin salir de su casa y estudiando por correo. Clases para los de Madrid de día y noche. Se admiten internos y se colocan alumnos con buenos sueldos en escritorios comerciales. Pídanse detalles al Director de la ESCUELA PRÁCTICA DE COMERCIO, Montero, núm. 43, MADRID.

NOTA.—Interesa mucho a los padres de familia conocer nuestras condiciones de enseñanza, por ser inmejorables. Cuentas corrientes en el Banco de España y Crédito Lyónés.

PLATA DE LEY AL PESO
en bandejas, cubiertos y alhajas de ocasión. La casa que más barato vende es la de
PEREZ HERMANOS
ZARAGOZA, 9, y FRESA, 2.—TELÉFONO 2.449

Antidiabético Ryan
Depurativo Ryan
Para la sangre, granos, barros, sarpullidos, herpes, ruinas, lagas, úlceras, sifilis, etcétera; afecciones y manchas de la piel que provengan de impurezas de la sangre.

PAPELETAS
del Monte, alhajas, oro, plata, platino y antigüedades, se compran.
40, HORTALEZA, 40

Sintromos eléctricos
de todos los sistemas
AMERICANOS,
FRANCESES,
INGLESES
Desde 25 FRANCOs.
Construcción y reparación de pequeños aparatos médicos.
Para informes dirigirse a M. Hubert, Instituto Electrotérmico de Neuropsia.

COMPRO DENTADURAS
alhajas, oro, plata, platino y piedras finas.
Plaza Mayor, 23
(Esquina Ciudad Rodrigo)
Platería.
Se admiten anuncios y suscripciones: Floridablanca, 1, bajo

Ybarra y Compañía
(S. en C.).—Sevilla.
(LINEA REGULAR DE VAPORES)
Servicios establecidos por esta Compañía
EN LA COSTA DE ESPAÑA
Bilbao para Marsella y puertos intermedios: **TODOS LOS JUEVES.**
Bilbao para Barcelona, con escalas en Santander, Sevilla, Málaga, Alicante y Valencia: **TODOS LOS DOMINGOS.**
Salidas semanales de Pasajes para Valencia, con escalas intermedias.
Salidas de Gijón para Sevilla cada diez días.
Para más informes: Oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

ESTOMAGO E INTESTINOS
Se curan el 98 por 100 de sus enfermedades con el
ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS
Conocido y recetado hoy por los médicos de las cinco partes del mundo. Quita el dolor y todas las molestias de la digestión, abre el apetito y tonifica; el enfermo come más, digiere mejor y se nutre. CURA las acedías, dolor y ardor de estómago, aguas de boca, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, dilatación y úlcera del estómago, anemia y clorosis con dispepsia, hiperclorhidria, flatulencias, cólicos, indigestiones, neurastenia gástrica, diarreas, disenterías, desarrollo de gases. Obra como antiséptico del estómago y de los intestinos. CURA las diarreas de los niños, incluso en la época del destete y dentición.
Pídase en las principales farmacias del mundo y en la de SAIZ DE CARLOS, SERRANO, 30, MADRID desde donde se remite folleto a quien lo pida.—Exíjase la MARCA DE FABRICA
"STOMALIX,"

Folleto del DIARIO (133)

Su Alteza el Amor

POR

JAVIER DE MONTEPIN

—Una ausencia del conde salvaría la situación, permitiéndote dejar el hotel en el momento decisivo—le había contestado el señor de Trois-Monts.

Esto era su única áncora de salvación. Pero ¿cómo decidir al conde a que se alejase? ¿Cómo, sin hacer surgir inevitables sospechas, manifestar deseo de quedarse solo? María de Vergis buscaba en vano la solución del problema.

Durante dos o tres días siguió los consejos de su amante, afectando una exagerada alegría.

Se consumía representando esta abominable comedia, probablemente sin resultado, y por tanto sin esperanza.

Un absoluto desencanto hacía mayores sus angustias. La pobre mujer, tan culpable como desgraciada, se sentía morir.

Arnoldo había venido dos veces al hotel; pero el señor de Vergis estaba

delante de su esposa, y no habiéndose visto a solas los amantes, no habían podido cambiar mas que algunas palabras indiferentes.

Al día siguiente de haber sido herido Héctor por Fernando Volnay, la condesa estaba más triste aún que de ordinario; esta tristeza, a pesar de sus esfuerzos, se revelaba en la palidez de su semblante.

El señor de Vergis, obligado a salir temprano, había prevenido a su mujer que no estaría en casa antes de mediodía.

María almorzó sola, mejor dicho, se puso sola a la mesa, porque el apetito y el sueño hacía tiempo que habían huido de ella. Después de este simulacro de almuerzo se trasladó a un gabinete contiguo a los salones de recibir, y dejándose caer en una silla, con la cabeza entre sus manos, rompió a llorar al comparar el pasado, lleno de amor, con el presente, lleno de espanto, y el porvenir, envuelto en densas tinieblas.

Las lágrimas la tranquilizaron un poco. La crisis nerviosa se calmó. La joven respiró con menos opresión.

El tiempo se deslizaba, sin que ella fuviera conciencia de ello.

El ruido de un coche que sonó en el patio, al mismo tiempo que el timbre del portal anunciaba una visita, la sacaron de su estupor.

María dirigió una mirada a un espe-

jo de Venecia que frente a sí tenía, para asegurarse de que se habían secado las lágrimas y de que sus enrojecidos párpados no la descubrían. Cogió un libro y se sentó, fingiendo que leía.

El señor de Vergis, pocos momentos después, entró acompañando al barón de Fossaro, a quien había encontrado en la escalera.

César, al primer golpe de vista, reconoció la alteración de la fisonomía de la condesa.

—¿Es inoportuna mi visita?—le dijo, mirándola de hito en hito, después de cogerle la mano.—¿No os sentís bien?

La señora de Vergis, visiblemente turbada, hizo un esfuerzo para sonreírse, y preguntó:

—¿Por qué?

—Porque—respondió el barón con galantería—generalmente ostentan vuestras mejillas azucenas y rosas, pero hoy faltan las rosas y no aparecen mas que las azucenas.

—Fossaro tiene razón—dijo vivamente el conde—. Estáis pálida. ¿Os sentís mala?

—Un poco de jaqueca... nada más...; no es nada...

—¿No me engaños?

—Os lo aseguro. Se me va pasando ya y acabará por quitarse enteramente.

—¿Toda la mañana habéis estado so-

la: os habéis debido aburrir—prosiguió el señor de Vergis.

—Os he echado de menos, querido amigo; pero ya sabéis que jamás me aburro; aunque algo mundana, no detesto la soledad.

—Cuando se ama, la soledad es hasta encantadora—replicó el barón con naturalidad, dirigiendo una mirada singular a la condesa, que daba cierta significación a la frase.

María se turbó, no obstante su dominio sobre sí misma. Su fisonomía se contrajo.

El señor de Vergis, que tenía la vista fija en su señora, se hizo cargo de ello, pero sin adivinar la causa, y cogiéndole las manos con inquietud, murmuró:

—Querida mía, ¿estáis mala? En efecto, estáis pálida, y vuestras manos tiemblan en las mías... ¿qué tenéis?

—Nada, amigo mío, no es nada.

—Hoy no, concedido, sea; pero ese nada puede llegar a ser mucho. Voy a que llamen al doctor.

La señora de Vergis hizo un movimiento de terror; después, haciendo un supremo esfuerzo, consiguió aparentar que se sonreía, y repitió:

—El doctor! Os lo prohibo terminantemente.

—Su venida me tranquilizará.

—Pero para mí sería un suplicio. Se burlaría de vuestros temores, y con mucha razón. Pero, ¿a qué ocuparse tan-

to de mí? Hablemos de vos: el señor de Fossaro me permitirá que os dirija algunas preguntas sobre un asunto que me interesa mucho.

—Eso es tratarme con verdadera amistad, y os lo agradezco en extremo—dijo el barón, espectador mudo y atento de esta escena conyugal, que tanto le interesaba.

—¿Habéis salido esta mañana para ocuparos de vuestra obra?—replicó la condesa.

—Sí, querida María.

—¿Cuándo aparecerá el primer tomo?

—Dentro de un mes.

—El ministro de Negocios Extranjeros os había pedido amistosamente que le comunicárais algunos capítulos...

—Yo he hecho honor a su pretensión. Llamado por él, he ido a verlo esta mañana y hemos hablado largamente. Ha visto cuanto en mi obra trata de los Consulados, y mi manera de ver está en un todo conforme con la suya; tanto, que se obstinaba en una idea singular.

—¿Qué idea?

—Quería hacerme aceptar una misión diplomática cerca del Consejo federal suizo.

Al escuchar estas palabras, María, que hacía poco sólo hablaba para aturdirse, levantó vivamente la cabeza y miró al conde.

—¡Ta, ta, ta!—pensó Fossaro.

XIV

El señor de Vergis prosiguió: Se trata de asuntos delicados que hay interés en resolver, y de importar los estudios que trata de hacer el Consejo federal.

—¿Y habéis rehusado?—preguntó precipitadamente la condesa.

—Sí.

—¿Por qué? Nadie más digno que vos del honor que el ministro os hacía, y esa misión estoy segura que os agrada.

—En efecto; pero pensé en vos, querida María. Berna es una ciudad triste, y la vida en ella os hubiera sido insostenible, sobre todo en el invierno; porque mi estancia en Suiza podría prolongarse algunos meses.

—¿Tenéis precisión de llevarme con vos?

—No; pero me repugna la idea de separarnos una vez más tras de las murallas que lo hemos estado.

—Sois la vonda misma; pero, gracias al cielo, no soy egoísta, y cuando engrandece vuestro nombre me enorgullece y hace feliz. Creo que deberíais aceptar. Os hubiera escrito todos los días.

—Mi ausencia os hubiera impedido presentaros en sociedad y recibir como de costumbre.