

DIARIO UNIVERSAL

MADRID.—Año XVI.—Núm. 5.602

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Domingo 19 de Mayo de 1918

LA ACTITUD DE LOS OBREROS

UNA INJUSTICIA

Días pasados *El Socialista* dedicó unos comentarios a un artículo nuestro en el cual llamábamos la atención de todos los hombres de buena voluntad acerca de las consecuencias que para la economía patria podía tener la inquietud creciente de los obreros en las grandes zonas industriales, y muy singularmente en las cuencas mineras.

Asuntos de inapreciable actualidad nos han impedido estos días recoger aquellos comentarios. Pero no los hemos perdido de vista, para contestarlos oportunamente, porque en su conjunto constituirían una notoria injusticia, puesta por otras varias que brevemente hemos de examinar.

La primera de esas injusticias es el tono que *El Socialista* emplea. Confiesa el colega que nosotros y otros varios periódicos que se han ocupado de esta realidad palpante lo hemos hecho con acentos conciliadores. *El Socialista* eleva el diapason hasta la acritud. ¿Por qué y para qué? La violencia del lenguaje no añade fuerza a las razones; su empleo está al alcance de todos; pero usualmente se rehuye, por razones de buen gusto. No está bien que toda controversia sea una disputa llena de vocerío y dicterios, próxima al demuestro. Lo más conveniente para aclarar las cosas es discutir con serenidad acerca de ellas.

La segunda injusticia es afirmar que hayamos aconsejado a los obreros sacrificios declarando exentos de tal obligación a los patronos. No hemos escrito una sola palabra de donde pueda colegirse tal cosa. Esa es retórica barata. Ni la situación a que nosotros nos hemos referido tiene nada que ver con la lucha entre obreros y patronos por mejorar de salario, ni siquiera de condiciones de trabajo. Esto es un aspecto muy interesante, pero que no hemos considerado en nuestros artículos por creer que hay otro muy superior en importancia: el que toca a los intereses generales de la Nación.

A nosotros nos parece muy explicable y natural la lucha de los obreros por elevar sus remuneraciones. Acaso no estén completamente acertados en la elección de procedimiento, y de seguro verán muchas veces en la determinación de la oportunidad, como lo prueban las muchas huelgas que pierden. Pero estimamos esta lucha como una de las condiciones de la actividad económica moderna, y ni nos sorprenden ni las censuramos, en abstracto.

Pero ¿qué tienen que ver esas huelgas con el hecho sobre el que nosotros llamábamos la atención? Nosotros habíamos principalmente de las minas de carbón, para señalar el caso del mal estar en ellas existente y de sus efectos sobre la provisión nacional de artículo tan indispensable.

Ese mal estar no tiene por causa en la mayoría de sus manifestaciones violentas, la exigencia de los salarios. Hoy apenas luchan los mineros en ninguna parte por el aumento de aquéllos. Casi todos los jornales se han triplicado. Algunos obreros de los empleados en ese trabajo ganan salarios superiores a 25, 30 y aun 35 pesetas diarias. En realidad los mismos trabajadores de las minas se consideran hoy bien pagados.

Ni ellos, pues, hacen cuestión de sus jornales, ni nosotros hemos hablado de este punto. Nuestras observaciones versaron acerca de la desorganización y de la disminución del trabajo. Porque estos fenómenos, prescindiendo del quebranto que causen a las Empresas, lo cual no es tema de nuestras consideraciones, infieren un gravísimo daño a la Nación reduciéndole sus disponibilidades de carbón para el próximo invierno. ¿Cree *El Socialista* que éste no es aspecto que cuantos se precien de patriotas tienen que tomar en cuenta? ¿A qué hablar entonces de «codicias de los patronos», «explotación de los proletarios», ni demás lugares comunes del conocido repertorio?

Estamos próximos a una grave crisis por escasez de carbón. Vamos a experimentar las consecuencias de un déficit de dos millones de toneladas, la cuarta parte del consumo nacional. Esa crisis tendrá como efectos la reducción de los transportes, la paralización de bastantes industrias y un mayor encarecimiento del carbón. El Gobierno, para atenuar esa crisis, prepara, según anuncio, medidas reguladoras y restrictivas del consumo. ¿Será mucho pedir a los obreros que por su parte no impidan que la producción se mantenga en las cifras actuales?

No es cuestión de salario ni de condiciones de vida para el trabajador. Unos ejemplos lo demostrarán. Una de las manifestaciones de la actual indisciplina obrera consiste en no concurrir al trabajo sin causa justificada y sin

previo aviso. Esto ocurre con grandísima frecuencia precisamente desde que los salarios son altos.

El obrero no entra al trabajo; el equipo de que forma parte queda descabado; a veces este equipo se niega a trabajar si no está completo; los obreros de otros equipos se niegan a ser transferidos, y todos amenazan con la huelga si se quiere llenar los huecos con transeúntes. ¿Es posible la normal conducción de un gran negocio en esas condiciones?

En una de las cuencas mineras los obreros piden la jornada de ocho horas; los patronos sostienen la de nueve y media, que es la actual. Se propone una transacción arviéndose los obreros a trabajar las nueve horas y media y los patronos a pagar la hora y media discutida como extraordinaria. De este modo mejora la situación de los obreros y queda a salvo el interés colectivo, porque la producción no disminuye. Pues los obreros rehusan.

Otros cien ejemplos podrían aducirse. ¿Cree *El Socialista* que conviene a los propios obreros mantener esa actitud? ¿Conviene tampoco a los organismos obreros? Seméjante proceder anárquico, en el campo económico, influye a los propios trabajadores un hábito espiritual de indisciplina, poco propicio a la coordinación de movimientos, indispensable para que prospere la organización proletaria. Pero además crea en la opinión pública un justificado ambiente de enojo y hostilidad, poco conveniente, en nuestro sentir, para los propios obreros.

Porque, créanos *El Socialista*, llegará o no la huelga, como pronostican los patronos; pero esa indisciplina agravará la crisis del combustible. Y cuando resulte que el rendimiento de las minas ha sido menor a pesar de todos los esfuerzos, el país entero verá claro que las luchas de ahora no han sido de los obreros contra los patronos, sino de los mineros contra la Nación. Y esa será la verdad.

Lo advertimos como amigos, no como adversarios, pues ni lo somos ni tiene *El Socialista* motivos para tildarnos de tales cuando se trate de justas aspiraciones del trabajador.

Compañía de prensa contra el Gobierno inglés

(POR TELÉGRAFO)

LONDRES 19.—Según una declaración del Gobierno en la Cámara de los Comunes, se ha comprobado que un artículo atacando al primer ministro y publicado por un periódico de provincias había sido pagado con arreglo a la tarifa de anuncios.

Como este ataque formaba parte de una campaña organizada, el Gobierno se ha propuesto conocer el origen de los fondos, y ha comprobado que el importe de estos artículos, así como el de otros 40 del mismo género publicados por distintos periódicos ingleses desde el mes de Marzo, uno cada semana, habían sido pagados por una Agencia de noticias privadas, La Westminster News Agency, propiedad de Sir Henry le Bas.

Este señor ha manifestado que esta campaña estaba sostenida por él, en efecto, porque se reserva el derecho de sostener o atacar al Gobierno, según le parezca. El incidente es tanto más curioso cuanto que Sir Henry, en recientes elecciones parciales, presentó su candidatura como partidario del actual Gobierno.—*Dabor.*

La Fiesta de la Flor

En el Ministerio de la Gobernación se ha reunido el Comité antituberculoso, que patrona y dirige la condesa de Romanones, la marquesa de Alhucemas y la marquesa de Comillas.

Convino en dar un voto de confianza al alcalde, Sr. Silveira, para que, en unión de las ilustres damas citadas, designe la fecha en que se haya de celebrar este año la Fiesta de la Flor.

Probablemente será en los primeros días de Junio.

El torpedeamiento del "Villa de Solter"

(POR TELÉGRAFO)

BARCELONA 19.—Se continúa sin noticias fidedignas de lo ocurrido al *Villa de Solter*.

El barco venía siguiendo su línea de Cénova, conduciendo un completo cargamento de cáñamo.

Tenía 290 toneladas de registro y 500 de carga. Lo mandaba el capitán D. Pedro Revuelta, muy experto en las costas francesa e italiana.

Con este son cuatro los vapores hundidos por submarinos alemanes a la Casa Taya.

Se supone que la dotación del buque estará en las islas Fyero o habrá sido recogida por algún buque patrulla de los que vigilan la costa francesa, especialmente frente a Tolón.

No se tienen más detalles.

Parce confirmarse que el capitán Revuelta, junto con un pasajero, quedaron prisioneros en el submarino.

Los navieros de la Asociación del Mediterráneo se reünieron, y una Comisión de la misma se ha entrevistado con el comisario de Abastecimientos, Sr. Ventosa, para hablarle del asunto.—*Zaragoza.*

COMLOT ALEMAN EN IRLANDA

(POR TELÉGRAFO)

Detenciones y registros.

LONDRES 19.—The Times publica un despacho de Dublin diciendo que a las dos de la madrugada comenzó el arresto de importante número de personas. En todas las regiones de Irlanda se efectuaron detenciones y registros a la misma hora.

Entre las personas detenidas figuran los jefes *sinnfeinners* Mr. De Valera, Mr. Arthur Griffiths, condesa de Marhevicz, Mr. Albert Mac Lows, Dr. Dillon, diputado Doss-grove, y otras cinco personas significadas.

El Gobierno conoce todos los personajes, hombres y mujeres, del complot de Irlanda, instigado por Alemania, y sabe que el número de irlandeses comprometidos es infimo.

Se considera fracasado el complot.—*Dabor.*

La conspiración alemana.—Los detenidos serán trasladados a Kingston.

LONDRES 19.—Las medidas adoptadas por lord French han obedecido al convencimiento del Gobierno británico de que tras la agitación de los enemigos del servicio obligatorio irlandés existía una verdadera conspiración alemana.

Entre los agitadores detenidos se hallan varios miembros del Parlamento irlandés.

Las autoridades policíacas y militares que llevaron a cabo todas las detenciones encontraron documentos importantes en el domicilio central de los organismos *sinnfeinners*.

Los detenidos fueron trasladados a un buque, que los transportará a Kingston.—*Dabor.*

Proclama del mariscal French.

LONDRES 19.—Telegrafía de Dublin que el mariscal French ha publicado la siguiente proclama, dirigida a los irlandeses:

«Sabemos que ciertos súbditos de Su Majestad, domiciliados en Irlanda han conspirado para entrar, y lo están ya, en relaciones con el enemigo alemán. Siendo semejante traición una amenaza para el buen nombre de Irlanda y para su glorioso pasado militar, que es un motivo de orgullo para nuestro país, cuyos hijos se han distinguido siempre y han luchado con tanto valor en el pasado de la misma manera admirable que se batían en la guerra actual, es deber tomar medidas energéticas, que se refieren únicamente a este complot.

Así, pues, yo, lord teniente y gobernador de Irlanda, he juzgado prudente lanzar esta proclama, advirtiéndole que es deber de todos los súbditos leales de Su Majestad ayudar por todos los medios posibles al Gobierno de S. M. en Irlanda para reprimir esta conspiración con fueros de traición y anular esta tentativa perversa de los alemanes para difamar el honor de los irlandeses.

En provecho propio pedimos a todos los leales súbditos de S. M. en Irlanda que ayuden a aplastar dicha conspiración; tanto más cuanto que está en sus manos ayudarnos a asegurar la prosecución efectiva de la guerra, así como la seguridad del imperio.

A este fin tomo nuevas medidas para facilitar y alentar el alistamiento voluntario en Irlanda de los Ejércitos de S. M. Majestad, con la esperanza de que, sin recurrir al servicio obligatorio, la contribución de Irlanda a este Ejército será una cifra adecuada y correspondiente a la contribución de las demás partes del imperio.—*Dabor.*

Protesta del partido laborista.—La ley del servicio militar.

LONDRES 19.—El partido laborista ha elevado al Gobierno una protesta contra la aplicación del servicio militar en Irlanda.

El texto de la protesta es muy interesante, y dice, en extracto:

«La decisión del Gobierno al aplicar el reclutamiento a Irlanda fue votada por el Parlamento hace muy pocos días, y ya el país se encuentra frente a la situación más amenazadora que se ha presentado desde el comienzo de la guerra.

Dadas las relaciones entre los súbditos ingleses e irlandeses, el partido laborista está fundadamente inquieto con las posibles consecuencias de tal oposición.

Nosotros tenemos informes que nos permiten conocer la fuerza del sentimiento irlandés y hacernos presentar la violencia del resentimiento que animará a los irlandeses.

Y si alguien ha dudado alguna vez de que Irlanda es una nación, ninguno que conozca el país en la actualidad puede dudarlo.

La votación del proyecto de reclutamiento ha hecho más patente la unidad nacional que ninguna otra ley hubiera podido hacerlo.

Debe ver claramente el Gobierno que el intento de aplicar el reclutamiento no significará solamente los miles de irlandeses, ingleses y escoceses que perderán su sangre, sino que será necesario mantener un fuerte ejército de ocupación en Irlanda.

Hoy todos los soldados son necesarios en el frente occidental, y el Gobierno se propone tomar una resolución que traerá consigo la retirada de centenares de miles de soldados para mantener una guerra civil que ultrajará a la conciencia del mundo civilizado.

Además, los irlandeses están dispersados por todo el mundo: en los dominios, en la Gran Bretaña e incluso en los ejércitos del frente occidental, y la tragedia no quedará localizada en Irlanda, sino que

comenzarán innumerables tragedias, arrebatándonos nuestra última esperanza de un porvenir mejor.

Hay que recordar la cooperación activa de Irlanda para el abastecimiento de nuestros ejércitos en Francia y del pueblo inglés, cooperación que es casi vital para Inglaterra; el año pasado Irlanda nos ha facilitado productos alimenticios más que ninguna otra potencia, aparte los Estados Unidos, y la consecuencia de la conspiración del pueblo de Irlanda en estos momentos puede ser una amenaza para la realización del programa de Inglaterra y puede reducir el abastecimiento hasta el punto de convertir la situación, que ya es muy seria, en una situación crítica o desastrosa.

Termina diciendo que por la posibilidad de una seria prolongación de la guerra, la eventualidad de una Irlanda alejada de Inglaterra es muy grave, y llama la atención del Gobierno no solo por lo que se refiere a Irlanda, sino también respecto de Inglaterra y de sus aliados, y del porvenir de la democracia en todo el mundo civilizado, que puede correr peligro.—*Dabor.*

El infante D. Carlos, en Tetuán

(POR TELÉGRAFO)

TETUAN 19.—La ciudad está engalanada y hay en ella una gran animación; apareciendo por todas partes colgaduras y profusión de banderas españolas.

El público ha invadido la carretera y los lugares de la población por donde el infante D. Carlos debía pasar a su regreso de Rincón.

Ha entrado por la calle de Alfonso XIII, en donde había letrados dedicados por los propietarios del Ensanche, dando al infante la bienvenida.

A la entrada de la plaza de España se alzaba un hermoso arco estilo árabe, construido a expensas de la Junta de Servicios municipales.

A las cuatro de la tarde las tropas formaron en la carretera, desde el Puente de los Judíos hasta la Comisaría. Un hermoso día ha contribuido a dar animación y esplendor al recibimiento.

El gran visir, acompañado del Gobierno del Majzen y de gran número de moros notables, ha salido a recibirlo a los jardines de la Residencia.

El infante acudió al mismo lugar, y el elemento oficial, formando la guardia la fuerza de Infantería, con bandera y música, y tributando los honores debidos.

Al llegar el infante acompañado en el auto el alto comisario, recibiendo en todo el tránsito grandes muestras de entusiasmo. La batería de la Alcazaba hizo salvas, y desde la puerta de la Residencia el infante y el alto comisario presenciaron el desfile de las tropas, que fue brillantísimo.

A la recepción que hubo después asistieron el gran visir y todo el Gobierno del Majzen, numerosos moros notables y representantes de la colonia israelita, la Cámara de Comercio, Comisiones de los Cuerpos de la guarnición, todos los militares francos de servicio, los consules, las altas personalidades de la zona, la Junta de Servicios municipales y otras entidades.—*C.*

ELOGIOS A ESPAÑA

Declaraciones de M. Hanolaux

(POR TELÉGRAFO)

PARIS 19.—De regreso de España, ha declarado al *Figaro* M. Hanolaux:

«Trigo excelentes impresiones de Madrid, donde la Delegación francesa ha tenido una acogida en extremo simpática por parte de eminentes personalidades políticas del país vecino, que tienen sentido muy vivo y claro del porvenir que se abre a su país.

La España actual es leal y práctica, una buena democracia europea.

En cuanto a los intereses económicos, España opone a la teoría alemana, de destrucción, la de los aliados, de construcción, basándose en la política que ha de reinar en el mundo al abrirse éste al Derecho y a la justicia.

Para esa hora se prepara España, y su interés le ordena acercarse a las potencias marítimas.—*Mar.*

RUSIA

(POR TELÉGRAFO)

En Finlandia.—La Guardia Roja.

Finlandia y Alemania.

PARIS 19.—Telegrafía de Helsinkings que el general Tannerheim, con el ejército finlandés, hizo ayer su entrada solemne en aquella ciudad.

El Lloyd inglés sabe de Bjornsborg que la Guardia Roja causó daños considerables en los puertos de la provincia. En Mantyluoto fueron hundidos varios vapores y destruidas las grúas. Se han robado mercancías que representan 30 millones de francos. En la línea de Tammerfors se destruyeron las estaciones y el puente ferroviario. Un vapor de 215 toneladas fue hundido ante Rasso. Varios vapores fueron destruidos por la Guardia Roja en Mantyluoto y Bjornsborg.

Dicen de Estocolmo que el Gobierno finlandés ha confiado al Gobierno alemán los intereses de aquí en Rusia.

Finlandia no nombrará representante diplomático cerca de Moscú.—*Mar.*

Los maximalistas, en Batum.—El embajador de Francia en Rusia.

PARIS 19.—Un despacho de Basilea, con referencia a noticias de Constantino-pla, comunica que las tropas maximalistas se han apoderado de Batum, a pesar de

la resistencia de las tropas turcas y los refuerzos que les fueron enviados.

Comunican de Moscú que en los Círculos del Soviet se espera que el embajador de Francia, M. Noulens, sea llamado dentro de breves días. En el caso de que el Gobierno francés se negara a hacerlo, Noulens sería considerado como un ciudadano ordinario. Por otra parte, en los Círculos diplomáticos se cree que si Noulens es obligado a abandonar a Rusia lo seguirán otros representantes de los aliados.—*Mar.*

La curación de la tuberculosis

(POR TELÉGRAFO)

Importante descubrimiento.

ROMA 19.—El profesor Sr. Lomonaco, director del Instituto Quimicofisiológico de la Universidad de Roma, ha presentado a la Academia de Medicina una comunicación muy importante, diciendo que, sobre la base de excelentes e irrefutables resultados, consecuencia de numerosos ensayos realizados, afirma que la tuberculosis puede ser curada por una inyección subcutánea de azúcar y sacarina.

Sabiendo que el azúcar tiene un poder hemostático; pero el Sr. Lomonaco ha podido comprobar que el azúcar inyectado en los enfermos del primer grado de tuberculosis ha hecho desaparecer el catarro en todos los casos y los sudores nocturnos, y los catarros perineales en la última fase de tan terrible enfermedad.

El Dr. Lomonaco cree que su descubrimiento llegará a hacer inofensivo el bacilo de Koch.

La comunicación del ya célebre doctor ha causado profunda sensación, puesto que se ha demostrado que sus inyecciones podrán mejorar rápidamente aun a los tuberculosos graves.—*H.P.*

Un discurso del general Smuts

(POR TELÉGRAFO)

LONDRES 19.—El Municipio de Glasgow ha nombrado hoy hijo adoptivo de esta ciudad al general Smuts, ministro de Defensa de la Unión sudafricana.

Después de agradecer a las autoridades la distinción que se le dispensaba, dijo que los aliados atraviesan ahora el período más crítico de la guerra.

«Creyendo que había llegado para él el momento favorable—dijo—, el enemigo está a punto de hacer su esfuerzo más grande. La situación de Rusia y Rumania le permitió concentrar en el frente occidental ejércitos tan numerosos como nunca había podido conseguir durante esta guerra.

Tenemos aún que demostrar al enemigo que ni como ejército ni como nación puede flaquear el imperio británico. Un nuevo motivo ha venido a aumentar las razones que tenía ya el enemigo para esforzarse en alcanzar Dunkerque y Calais. Al bloquear nuestra flota los puertos de Ostende y Brujas, cerró a los submarinos alemanes el acceso al Canal de la Mancha.

La última gran batalla, cuyo peso estuvo principalmente a cargo del Ejército británico, fue fecunda en resultados ventajosos para nosotros, resultados que compensan las pérdidas sufridas. Por encima de todo, obtuvimos la unidad de mando de los ejércitos aliados.

En la última ofensiva el enemigo no tenía sobre los aliados la superioridad numérica; pero poseía sin embargo las grandes ventajas que da la unidad en el mando. El enemigo tuvo siempre esta unidad, que nosotros no poseíamos, y que causó un desfilirio en nuestros esfuerzos. Ahora poseemos esa anhelada unidad, y estoy seguro de que tendremos que felicitarnos de ello.

El imperio británico debe a Lloyd George profundo reconocimiento por los trabajos que hizo para llegar a la unidad de mando de las fuerzas aliadas. El primer ministro tiene defectos, pero son los del genio, y cuando en una época de crisis suprema un hombre realmente capaz se ofrece a guiar las fuerzas de la nación, no hay que detenerse ante los errores, sino más bien considerar la enorme obra realizada.

Al terminar su discurso, declaró Smuts: «No queremos la destrucción de Alemania, ni queremos exigir indemnizaciones a nadie. Deseamos únicamente ver protegidos por nosotros y por las otras naciones la libertad, la independencia y los derechos de todas ellas; una paz duradera que permita el establecimiento de instituciones capaces de asegurar la concordia permanente.»—*Dabor.*

Los buques de cemento

(POR TELÉGRAFO)

Pueblos excelentes.

SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA 19. Las pruebas del buque de cemento *Fe*, de 500 toneladas, han resultado brillantísimas, y en breve será destinado a la navegación de altura.—*C.*

EL CUMPLEAÑOS DEL REY

(POR TELÉGRAFO)

LONDRES 19.—Con motivo del cumpleaños del Rey se celebró una brillantísima recepción en la Embajada de España, asistiendo numerosos elementos iberoamericanos y las personalidades más distinguidas de las clases directoras de Londres.

En la fiesta se testimonió elocuente y las simpatías de que gozan en Inglaterra el Soberano español y su embajador, Sr. Merry del Val.—*Dabor.*

EN LA ACADEMIA DE BELLAS ARTES

D. Pedro de Madrazo y D. José Amador de los Ríos

El acto de hoy.—Los asistentes.

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se ha vestido hoy de gala para enaltecer la memoria de D. Pedro de Madrazo y D. José Amador de los Ríos, con ocasión de los centenarios de sus nacimientos, cumplidos, respectivamente, el 11 de Octubre de 1916 y el 30 de Abril de 1918.

Los Sres. Lampérez, Ballesteros y Maura, en representación de las Academias de Bellas Artes, de la Historia y de la Lengua, respectivamente, estaban encargados de tejer en loor de ambos ilustres españoles la corona que por sus propios méritos y por el valor incalculable de muchas de sus obras supieron ganar cumplidamente.

Fueron los Sres. Amador de los Ríos y Madrazo, como dijo muy bien el Sr. Lampérez, grandes figuras representativas de ese período español que, nacido durante la época del romanticismo, todo fuego y vehemencia, toca los linderos de nuestros días, frios y anilidos. Fueron ambos hombres proteos: historiadores, poetas, arqueólogos y literatos.

Dió comienzo el acto a las cinco de la tarde.

Un público muy numeroso, en el que figuraban bellas y distinguidas damas, llenaba por completo el salón.

Ocupó la presidencia el conde de Romanones, señalándose a su derecha el director de la *Avadameia Española*, Sr. Maura, y el presidente de la de la Historia, marqués de Laurencin.

También tenían asiento en la mesa presidencial el duque del Infantado y el señor Lampérez.

En estrados se sentaban los académicos de Bellas Artes Sres. Avilés, Repullés, Benlliure, Serrano (D. Emilio), Villegas, Garriga, Velázquez, Maura (D. Bartolomé), Bretón, Zabala, Larregui, Alvarez (D. Antón), Marinas, Santamaría, Mérida, Lozano, Sentenach y Landeche.

Hallábase además presentes varios individuos de otras Academias, en especial de las de la Lengua e Historia.

LOS DISCURSOS

El del Sr. Lampérez: Amador de los Ríos y Madrazo, como cultivadores de las Bellas Artes.

Abierta la sesión, el académico de número de la de Bellas Artes D. Vicente Lampérez dio lectura de un discurso en el que, después de hacer constar, en nombre de la Academia de San Fernando, la profunda satisfacción con que ésta abraza sus puertas a sus compañeros de la Historia y de la Lengua para honrar conjuntamente a dos procesos del saber, examinó con todo detenimiento la labor que en el campo de las Bellas Artes realizaron los señores Madrazo y Amador de los Ríos.

La característica dominante en la producción arqueológica de Amador de los Ríos es su convencido iberismo. De ello vemos el ejemplo más elocuente en su libro sobre el *Arte ibérico en España*, con ocasión del descubrimiento de las coronas de Guadarrama.

Era en 1891, y estaba el espíritu católico en todo el apogeo de la inteligencia y del saber; y excitado su patriotismo por el exodo al Museo de Cluny de las joyas visigodas y por la publicación de su estudio, que dio a luz Fernando de Lasteyrie, arremetió denodadamente contra el detensor del arte nórdico germánico en España, sentando sobre un basamento que la Arqueología moderna ha reforzado la existencia de un arte y una cultura hispano-visigodas en su implantación histórica y geográfica, latinobizantina en sus orígenes.

Hernandándose admirablemente la sabiduría de Amador de los Ríos, su dogmatismo y su estilo, dan una de sus más características cualidades: la sólida arquitectura de sus escritos. No hay, en efecto, asunto, por menudo e insignificante que parezca, que no tome en su mano hechuras megafónicas.

«Recordemos como ejemplo—dice el señor Lampérez—la monografía sobre las *Llaves de ciudades, villas, castillos y fortalezas*, tema que fuera baladí para otra pluma y que él constató fortísimamente.

En el año de 1878, a los sesenta años de edad, moría Amador de los Ríos, en la plenitud de sus facultades. De vivir algo más, hubiera alcanzado los días de los grandes descubrimientos arqueológicos del Oriente y los nuevos métodos de análisis de las arquitecturas medievales, y sobre todo presenciara el descubrimiento de la España monumental, que, por el atraso de los medios de su tiempo, no vino sino muy fragmentariamente. Y entonces su espíritu sintióse satisfecho al contemplar tantos y tantos monumentos que confirmaban con testimonios péticos, indubitables, muchas de las teorías que él antes que nadie atisbó y dejó cimentadas.

Rememórase en D. Pedro de Madrazo las dotes de la imaginación con las del estudio sentido y la conciencia erudita. Poeta romántico, recitador de melopeas en los tiempos en que su hermosa figura juvenil triunfaba en las veladas de El Liceo; escritor elegantísimo; alma rebosante de una piedad sincera, pero amable y de buen tono; espíritu selecto, amplio y cosmopolita, abierto a todos los aires, fue Madrazo como arqueólogo y tratadista de arte un escritor que pudiera calificarse de *general y expansivo* más que de *doctrinal y especializado*. Los grandes cuadros sobre una típica o una materia lo atraían; las amplias disquisiciones acerca de puntos generales de Estética y Teoría le enamoraban. Y como su sangre y su educación, hispanoalemana, y la variedad de su cultura le daban extensas perspectivas y paleta riquísima, aquellos grandes cuadros fueron siempre prodigiosamente esplendidos.

No habrá de creerse por esto que Madrazo fuera inhábil para acometer los estudios concretos y determinados. Repleta están las revistas y publicaciones de su tiempo de monografías concienzudamente investigadas.

Madrazo poseyó esencialmente el sentido de la distinción y del buen gusto. «Con frase digna de la epigrama—dice el Sr. Lampérez—lo expresó uno de sus biógrafos: «Nadie—dice el Sr. Mérida—ha hablado de arte de un modo

más artístico. Ella es un retrato al vivo de D. Pedro de Madrazo.

Termina el Sr. Lampérez su trabajo evocando el acto de ser recibido en la Academia de Bellas Artes el Sr. Amador de los Ríos. Al discurso del recibimiento contestaba D. Pedro Madrazo, el cual, después de elogiar la disertación hecha por el Sr. Amador de los Ríos acerca del estilo mudéjar, entendiendo que la palabra *mudéjar* significaba una *mezcla* de estilos, original en muchos puntos, eruditísimo de fondo, elegante en la forma, sobre el *estilo mudéjar*, mezcla también de las culturas de españoles y árabes, del que detalló las aportaciones respectivas de las artes visigoda y califal, el origen del arco de herradura en nuestra Arquitectura, el desarrollo de la gresca mudéjar en la Aljara de Córdoba y en aquella Tebaida andalusí, donde pulularon los monasterios Tabernerse, Seulleuse, Armilense, Pelamariense y Catechense.

Magno y retido fue el torneo. Discordaron los contendientes en lo que pudiera llamarse la filosofía del tema, uniéronse para crear, con rasgos indelebles, el gran cuadro de la arquitectura mudéjar en sus manifestaciones *mudéjar* y *mudéjar*, que tomaron cuerpo en aquella memorable sesión, uno de los más trascendentales jalones de los estudios arqueológicos en España.

El del Sr. Ballesteros: Madrazo y Amador de los Ríos, como historiadores.

A continuación, el académico de la Historia D. Antonio Ballesteros leyó otro trabajo, sobre la labor histórica de los dos españoles hoy tan dignamente enaltecidos.

La Academia de la Historia, dijo—reclama su puesto en el panteón y quiere alzar su voz en alabanza de quienes fueron prestigiosos miembros de la Corporación: D. José Amador de los Ríos ingresó el año 1848, versando su discurso de entrada sobre la *Influencia de los árabes en las artes y literatura españolas*. D. Pedro Madrazo formó parte de nuestra Academia desde el año 1891, desempeñando durante muchos años el cargo de secretario perpetuo.

Pocos autores han tenido una fecundidad tan asombrosa como Madrazo. Su larga vida fue un continuo labor.

Su primer escrito de asunto histórico fue dedicado a Córdoba. Para Madrazo la historia de Córdoba es la historia de su Mezquita; es cierto que esta declaración no está consignada en el libro, pero basta leerlo para comprenderlo. En vano nos habla de la *Córdoba romana*, de Séneca y Luciano: su mirada es rápida, tiene prisa por llegar a la dominación árabe, y entonces se advierte que los Califas y la sociedad musulmana viven en la Mezquita, y para la Mezquita, en gran Aljama cordobesa, presencia los martirios mudéjares; en sus alrededores vivieron aquellos cristianos sacrificados al furor de los fanáticos de Mahoma. Y aquí conviene notar una coincidencia: Amador de los Ríos y Madrazo trataron el mismo asunto, y lo hicieron con idéntico criterio.

Madrazo escribió su obra histórica culminante al trazar las vicisitudes de *Navarra y la Rioja*. Entonces no le satisficieron ya las síntesis comprensivas ni la generalización de los hechos; su afán investigador no se sacia con los resultados teóricos de un sistema: busca, incógnita, escudriña sin descanso. Vascos entran en territorio navarro, y plantea las consiguientes cuestiones etnográficas: estos primeros pobladores, ¿fueron de raza ibera, como quiere Humboldt? ¿Son acaso celtas? Hoy podríamos interrogar, siguiendo a Schulten, si proceden de una estirpe ligur. Madrazo ataca todos los problemas; intenta descifrar el enigma de la lengua euskara, y halla motivos a eruditas disquisiciones acerca de la identidad o diferencia de cántabros y vascos. La erudición investigadora de nuestro autor no perdona medio de allegar noticias. Yanguas, el P. Moret, Alesón y Favin, entre otros, guían al moderno historiador de la tierra navarra.

El sello dogmático, el método y la disciplina son una nota peculiar de las producciones de Amador de los Ríos. Joya inapreciable del ingenio crítico es su estudio acerca del marqués de Santillana y de sus obras.

El escritor, en esta producción calza el contorno, y con estilo levantado y elocuente narra con inusitada atracción la vida y hechos del magnífico D. Íñigo López de Mendoza, señor de la Vega y marqués de Santillana. En animado cuadro van desfilando los sucesos de la época; los pleitos sostenidos por D. Leonor de la Vega, madre del caballero procer, la primera educación literaria del joven procer, al lado de su abuela la ilustre D.ª Mencía de Cisneros; la mayor edad y el casamiento de don Íñigo; sus primeras armas, en el bando del infante D. Enrique de Aragón, las desavenencias del señor de Buitrago con el conde de Castañeda; el combate de Araviana y la lucha con el moro, que enaltece la gloria del biografiado; se describe luego como alcanza D. Íñigo el marquesado de Santillana y el condado de Manzanarez, por su lealtad con D. Juan II de Castilla, desafiando contra las intrigas del Rey de Navarra y peleando cual bravo campeón en los llanos de Olmedo; por último, se refiere con brillante colorido la caída del gran condestable D. Álvaro de Luna, fiador de ambiciosos magnates.

Hace a seguida el Sr. Ballesteros un examen muy minucioso de la monumental *Historia crítica de la Literatura española*, el brillante resultado de la vida laboriosa de Amador de los Ríos y el fruto razonado de sus intensos estudios monográficos. De esta obra dijo Menéndez y Pelayo:

«Saludemosla como un venerable monumento de ciencia y paciencia, de erudición y patriotismo, imperfecto, sin duda, como todas las obras humanas, y más las de tan colosales proporciones, pero digno de todo respeto por la granza del plan, por la copia enorme de materiales nuevos, por la amplitud de la exposición, por los frecuentes aciertos de la crítica, y aun por el rigor sintético de algunas clasificaciones... los mismos adversarios de Amador tendrán que acudir siempre a su obra en busca de armas para impugnarlo, riñendo, justo triputo a su labor inmensa y honrada, al resaca férreo de su voluntad, a la natural perspicacia y solidez de su espíritu.»

La *Historia crítica de la Literatura española* resolvió una necesidad que era cada vez más apremiante y que no estaba resuelta ni con los escritos generales de Schlegel, Arend, Wolf, Simond, Ticknor y Púlsque, ni con los particulares de Schack y Hallam.

El final del discurso del Sr. Ballesteros está dedicado al examen de la *Historia de Madrid*, que Amador de los Ríos escribió en colaboración con D. Juan de Dios de la Rada y Delgado.

«Fortuna fue para la antigua *Magister*—dice el Sr. Ballesteros—tener un historiador del fasto de Amador de los Ríos. Gracias a él se extinguieron los antiguos privilegios de su archivero, se consignaron en forma perdurable las hazañas de sus hijos y hubieron de immortalizarse los nombres de sus prosistas y poetas. Los caballeros segovianos que debelaron el castillo *jamoso*, que según farsa poética de Moratín, al Rey moro aliviaba el miedo no pudieron columbrar que conquistaban en aquella pequeña población la futura capital de España.»

El del Sr. Maura: Amador de los Ríos y Madrazo, como escritores.

Finalmente, el presidente del Consejo de Ministros y director de la Real Academia Española leyó, en nombre de esta, un corto dis-

curso enumerando los méritos literarios de los Sres. Amador de los Ríos y Madrazo.

«En verdad—dijo el Sr. Maura—ninguno de los dos profesó los estudios filológicos; tan poco la amena literatura, aquella que es toda albedrío, alada como las mariposas, tan pronto posándose sobre las realidades y clavando en ellas la observación penetrante, como revoloteando por los ámbitos luminosos y perfumados de la fantasía.

Las más veces escribieron de asuntos concretos, de materia técnica o erudita; y con deberse no tener en poco la claridad, la amenidad y el arte de tales escritos, hálase que los aciertos y primores literarios eran en ellos subalternos, según la intención misma de los autores.

Aun así, cultivaron con notable fortuna el género, que entonces era novedad, de las monografías, circunscritas, al cabo, a determinado tema, pero no desentendidas de las conexiones que lo enlazan con antecedentes y consiguientes, ni de las notas críticas que lo encuadran y sitúan entre las fluctuaciones históricas de las Bellas Artes y de la cultura considerada en su conjunto. Como que de la pluma se valieron para todas sus empresas, el interés literario les es común.

Más, por añadidura, los merecimientos, en este orden, del Sr. Madrazo lo llevaron a uno de los sillones de la Academia; y aunque otra tal elección no recayó en el Sr. Amador de los Ríos, tuvo para ella sobrados títulos, cuya proclamación oficial quizá se frustró a causa de la relativa brevedad de su vida.

Más que en calidad de autor de obras genuinamente literarias, fue llamado Madrazo al seno de la Academia Española, y lo proclamaba el marqués de Molins al recibirlo, en consideración a su vasta y extensa cultura y a la singular pericia que tenía acreditada en asuntos de erudición arqueológica y de crítica artística; colaborador, por todo esto, muy eficaz en las tareas profesionales de aquella Corporación. Conservó dentro de ella la general estima que dondequiera siempre mereció y obtuvo.

Recuerdo yo—termina diciendo el Sr. Maura—haberlo hallado entre los consejeros de Estado, asistido del común respeto, en los años de mis primeros ejercicios forenses. Evoco aquella figura esbelta y altiva, aquella testa aguilona, aquellos arcos melancólicos, reminiscencia del juvenil ardor romántico; aquellas manos de marfil, destacadas sobre el torso carmesí de las amplias mangas de la toga. ¿Quién me pronosticaba entonces que un día, nevadas mis sienes, me correspondería depositar sobre los remozados trofeos de aquel veterano insignie de la cultura patria esta pobre muestra de la estimación que la posteridad habrá de otorgarle perdurablemente!

Una estruendosa ovación acogió las últimas palabras del Sr. Maura; como antes otras series calurosas de aplausos habían acogido las de los Sres. Lampérez y Ballesteros.

El acto finalizó a las seis y media de la tarde.

Bandejas y vejigas plateadas de ley al peso. La casa que más barato vende de España es la antigua casa de López. ZARAGOZA, 4.—Teléfono 3.376

Las relaciones económicas entre los aliados

(POR TELÉGRAFO)

WASHINGTON 18.—El Comité de Comercio de guerra anuncia nuevos planes con objeto de establecer un absoluto control de todos los recursos de que disponen los aliados, no sólo con objeto de evitar que Alemania pueda obtener ventajas por vías comerciales indirectas, sino también para que pueda disponerse del mayor tonelaje posible para las necesidades de la guerra.

Para ello se ha llegado a un acuerdo, según el cual ninguna mercancía, a excepción de muy pocas que tienen licencia de importación, se aprobará para importación a los Estados Unidos, por sus consules en todos los países, hasta que el Comité haya aprobado la correspondiente solicitud de licencia.

Según el *New York Times*, este acuerdo reviste suma importancia, pues tiene por objeto conseguir la coordinación de esfuerzos de las naciones que están en guerra con Alemania, eliminando todo gasto superfluo en trabajo y material. Y quedando ese imperio fuera de la ley comercial.

Los datos que han de reunirse tendrán además gran valor, pues servirán a los Estados Unidos y sus aliados para dirigir sus relaciones económicas futuras y hacer posible una dominación completa por ellos de su comercio internacional.—C.

CABALLO DESBOCADO

El Dr. Cortezo, en peligro

Un cochero, grave.

Ayer tarde fue víctima el ilustre Dr. Cortezo de un accidente, que por milagro no tuvo las fatales consecuencias que eran de suponer, dada la gravedad de aquel.

Con objeto de visitar al Sr. Sánchez de Toes, el Dr. Cortezo tomó un coche, el número 289, guiado por el cochero Antonio Blas. Al llegar a la calle de los Madrazo, y en consecuencia de la tormenta que en aquel momento se desencadenaba sobre Madrid, se desbocó el caballo que tiraba del carruaje, echando a volar una velocísima carrera en dirección al Salón del Prado.

El cochero, de pie sobre el pescante, hizo violentos esfuerzos para sujetar al bruto, sin que lo lograra, y al llegar a la esquina de la calle de Nicolás María Rivero, en un brusco movimiento del carruaje, fué despedido, cayendo hacia adelante, entre las patas del caballo.

Las ruedas del coche pasaron sobre su cuerpo.

El caballo siguió su loca carrera arrastrando el carruaje donde iba el eximio «ministro», y al desembocar en el Salón del Prado chocó contra la esquina del edificio del Banco de España y fué a caer, haciendo volar el coche, en medio de la calle, cerca del paseo.

El ilustre Dr. Cortezo fué despedido con violencia, cayendo a larga distancia, sin que, afortunadamente, sufriera ningún daño.

Muchas personas que presenciaron el accidente se precipitaron en su auxilio; pero el Dr. Cortezo se trasladó a su domicilio por su pie, pues solamente sufrió una leve hemorragia nasal.

El cochero, Antonio Blas, fué recogido por el público y trasladado a la Casa de Socorro del distrito del Congreso, donde los médicos de servicio le apreciaron lesiones de pronóstico reservado y comunicación cerebral.

El coche quedó completamente destruido. El Dr. Cortezo se encontraba hoy muy mejorado, no ofreciendo su estado el menor motivo de inquietud.

La guerra

LA SITUACION MILITAR

En todos los frentes.

Sigue la pausa en la gran batalla. Hay cañones y escaramuzas. Los aliados trabajan febrilmente a retaguardia de sus líneas actuales. Los germanos hacen lo propio.

El tiempo ha mejorado en Italia, y se afirma que los austriacos, cumpliendo órdenes de Hindenburg, atacarán en breve desde el Trentino occidental al Bajo Piave.

Según noticias de la prensa alemana, en la reciente entrevista de los dos Emperadores acordó que salgan de Rusia todas las tropas germánicas y que sean sustituidas con divisiones austriacas, turcas y búlgaras.

Nada nuevo en los frentes secundarios.

F. R.

Información telegráfica

EN EL FRENTE ANGLOFRANCOBELGA

PARIS 18 (oficial).—«Acciones de artillería bastante vivas al Norte del Ayre y en Champagne; en la región de Massiges las patrullas francesas han hecho prisioneros entre Lassigny y Noyon.»

En la jornada del 16 fueron derribados dos aviones alemanes por la defensa aérea, y otro en la noche del 16 al 17.

LONDRES 18 (oficial).—«Esta mañana, en pleno día, realizamos un afortunado raid en el sector de Morlaucourt y Sur de Huthulch, haciéndose varios prisioneros y cogiéndose dos ametralladoras.»

En la empresa tomaron los austriacos un puesto enemigo al Oeste del pueblo de Morlaucourt, cogiendo de sorpresa a la guarnición y haciéndole 21 prisioneros, y apoderándose de una ametralladora, sin sufrir bajas por su parte.

La artillería enemiga se mostró esta mañana algo más activa en el sector de Villers-Bretonneux.

PARIS 18 (oficial).—«En los frentes de batalla la actividad de la artillería se desarrolló notablemente al aclararse la atmósfera, continuando durante toda la noche el mortífero fuego.»

La actividad de patrullas tuvo por campo especial el sector desde Lassigny a Heggén, en donde los encuentros fueron numerosos y se hicieron prisioneros.

Derribamos 16 aparatos enemigos y un globo cautivo.

BERLIN 18 (oficial).—«Nada nuevo que comunicar de ninguno de los frentes de operaciones.»

PARIS 18 (oficial).—«Nada nuevo que comunicar de ninguno de los frentes de operaciones.»

WASHINGTON 17 (oficial).—«Nada que señalar, sino operaciones de reconocimiento y actividad intermitente de artillería. En Toul y en Lorena la aviación se mostró más activa.»

PARIS 18 (oficial).—«En Picardía y en Lorena han sido rechazados raids alemanes, habiéndose hecho muertos y heridos a los asaltantes.»

En Woëvre la actividad aérea ha sido continua. Los aviones americanos han salido victoriosos de diversos combates.»

PARIS 18 (oficial).—«En Picardía y en Lorena han sido rechazados raids alemanes, habiéndose hecho muertos y heridos a los asaltantes.»

En Woëvre la actividad aérea ha sido continua. Los aviones americanos han salido victoriosos de diversos combates.»

PARIS 18 (oficial).—«En Picardía y en Lorena han sido rechazados raids alemanes, habiéndose hecho muertos y heridos a los asaltantes.»

En Woëvre la actividad aérea ha sido continua. Los aviones americanos han salido victoriosos de diversos combates.»

PARIS 18 (oficial).—«En Picardía y en Lorena han sido rechazados raids alemanes, habiéndose hecho muertos y heridos a los asaltantes.»

En Woëvre la actividad aérea ha sido continua. Los aviones americanos han salido victoriosos de diversos combates.»

PARIS 18 (oficial).—«En Picardía y en Lorena han sido rechazados raids alemanes, habiéndose hecho muertos y heridos a los asaltantes.»

En Woëvre la actividad aérea ha sido continua. Los aviones americanos han salido victoriosos de diversos combates.»

PARIS 18 (oficial).—«En Picardía y en Lorena han sido rechazados raids alemanes, habiéndose hecho muertos y heridos a los asaltantes.»

En Woëvre la actividad aérea ha sido continua. Los aviones americanos han salido victoriosos de diversos combates.»

PARIS 18 (oficial).—«En Picardía y en Lorena han sido rechazados raids alemanes, habiéndose hecho muertos y heridos a los asaltantes.»

En Woëvre la actividad aérea ha sido continua. Los aviones americanos han salido victoriosos de diversos combates.»

PARIS 18 (oficial).—«En Picardía y en Lorena han sido rechazados raids alemanes, habiéndose hecho muertos y heridos a los asaltantes.»

En Woëvre la actividad aérea ha sido continua. Los aviones americanos han salido victoriosos de diversos combates.»

ticos militares estudian la posibilidad de la dirección de movimientos principales, o sea París, Amiens, Arras y montes flamencos, que creen constituirán los movimientos de carácter principal.

Los documentos enemigos permiten apreciar cierta indecisión en la elección de terreno, y todos los periódicos muestran unanimidad en afirmar que el mando francés está dispuesto a toda eventualidad y que el esfuerzo que los alemanes quieren sea decisivo no ha de lograr ningún resultado.

L'Echo de Paris examina los planes enemigos y dice que sufrirán un gran desengaño, pues tropezarán con un ejército completo, reorganizado, animado de confianza y decididamente puesto bajo el mando único del gran jefe Foch.

Los preparativos de la Entente son tan amplios como los de los alemanes; disponemos de jóvenes fuerzas, calculadas en medio millón de hombres, con artillería de primer orden, y poseyendo una aviación que cada día patenta su dominio del aire.

Por último, la experiencia ha demostrado que los soldados ingleses y franceses rivalizan, luchando mezclados, en tenacidad e ímpetu invencible.

En cuanto a Le Matin, cree que el choque ha de producirse entre Arras y Albert, y comenzará por el ejército de Below, que es el que mayor tranquilidad y reposo tiene desde primeros de Abril.

Otros críticos ven en la prolongación de esta calma la prueba de que el enemigo no ha puesto fin a sus preparativos, que si tiñe, todo lo cual se traduce en mayores preparativos defensivos de los aliados.

L'Homme Libre escribe: «Todo hace creer que la ofensiva no es tan imminente como parece, pues tiene por fuerza que conceder importancia a la acción que emprenda y a tomar toda clase de precauciones, pues ha de atender a varios puntos negros que surgen en Alemania, cual las dificultades que presenta la conquista de Austria, la efervescencia de Rusia, la intensidad del esfuerzo americano y la situación en el mar y en el aire, donde el dominio de los aliados es innegable.»

Por todo ello, se comprende que Hindenburg y Ludendorff tiñeban antes de emprender ninguna acción.—Ma.

EN EL FRENTE ITALIANO

PARTE ITALIANA.

ROMA 18 (oficial).—«En el valle de Ersa, durante las primeras horas de ayer, el enemigo intentó aproximarse a nuestras posiciones de Como, que ocupamos durante la noche del 9 al 10 del corriente.»

Las columnas enemigas iban provistas de ametralladoras y lanzallamas; pero cogidas por nuestro fuego eficaz de artillería, ametralla tor y de fusilería, fueron obligadas a retirarse.»

LA GUERRA EN EL AIRE

En el frente occidental.—Parte oficial inglesa.

LONDRES 18 (oficial).—«Gran actividad aérea. Dieciséis aviones nuestros de observación hicieron numerosas operaciones de regulación de tiro de artillería y delataron los movimientos enemigos en las zonas avanzadas.»

Nuestros aeroplanos, durante todo el día, ejecutaron reconocimientos, bombardeos y obtención de fotografías.

Libraron combates y arrojaron 23 toneladas de bombas en importantes sectores enemigos, yá ferreas, acantonamientos, etcétera, en la retaguardia de la línea del adversario.

Destruimos 30 aparatos enemigos y obligamos a descender a otros cinco, desamparados.

Dos aparatos enemigos descendieron en la retaguardia de nuestras líneas e hicieron prisioneros a sus pilotos.

Cinco aparatos nuestros no han regresado aún a sus bases.

Durante la noche nuestros aparatos de bombardeo lanzaron 10 toneladas y media de bombas sobre distintos objetivos, comprendiendo las estaciones y vía férrea de Lille, Douai, Chaulnes, y los cantones de los alrededores de Bapaume, Péronne, Roicières y Brujas.

Los aparatos enemigos estuvieron activos anoche. Uno de ellos descendió en la retaguardia de nuestras líneas, siendo hecho prisionero sus tripulantes.

Durante el raid sobre Sarrébrück el 16 del actual tres aparatos enemigos fueron obligados a descender sin gobierno.»

LA GUERRA EN EL MAR

La incursión italiana en Pola. Nuevos detalles.

ROMA 19.—Se reciben detalles de la incursión hecha por cuatro oficiales y marineros italianos en el puerto de Pola, torpedeando un gran dreadnought austriaco.

Es la décimotercera vez que nuestras fuerzas navales penetran en puertos enemigos.

En esta empresa de ahora los buques franquearon todos los obstáculos de la formidable base naval y torpedearon un acorazado cuyas características son: 151 metros de eslora, 21 de manga y 20.000 toneladas de desplazamiento, con 12 cañones de 305, otros 12 de 152, 18 de 70 y cuatro lanzatorpedos.—H. P.

«Destroyer» inglés torpedeado.

LONDRES 19.—Comunica el Almirantazgo que un *destroyer* ha sido torpedeado y hundido el día 14 por un submarino enemigo.

A consecuencia de la explosión resultaron dos hombres muertos.—Dabor.

Un pesquero español, cañoneado por error.

GIJÓN 19.—A la altura de Ribadesella el pesquero *Paulina* se encontró anoche con un buque francés que iba armado, y al que no distinguió por causa de llevar las luces apagadas.

Creyendo que el *Paulina* era un submarino, abrió contra él el rápido fuego, disparándole ocho cañonazos, que no hicieron blanco.

El *Paulina* huyó, internándose en el puerto de Gijón.—C.

LA GUERRA EN ORIENTE

En Palestina.—Parte inglesa.

LONDRES 18 (oficial).—«Desde el 6 de Mayo no han ocurrido acontecimientos de importancia en el frente principal de batalla.»

El día 7 de Mayo nuestros aviadores realizaron con éxito una incursión sobre la estación del ferrocarril de Aman; el 9 de Mayo el aeródromo enemigo situado en la estación de Jenin fué atacado por nuestros aviadores.

Las operaciones de las fuerzas árabes del Rey de Hedjaz han continuado con resultados satisfactorios; el 12 de Mayo la estación de Wadi Jerdun y los puestos de los alrededores fueron atacados, causando 30 muertos al enemigo y cogiéndole 140 prisioneros; un cañón de montaña y tres ametralladoras.

Al mismo tiempo nuestras fuerzas destruyeron varias millas de vía y tres puentes.

En la misma fecha las tropas árabes atacaron las defensas enemigas cerca de Maan, haciendo 124 prisioneros.

También causamos desperfectos en la vía férrea cerca de Akabat-El-Hejaz y Bain El Ghul.

VARIAS NOTICIAS

La guerra en África.—Parte inglesa.

LONDRES 18 (oficial).—«Nuestras columnas acamparon en la vecindad de Nanungo.»

El enemigo destacó fuerzas para oponerse a nuestro avance desde Puerto Amelia, sin conseguir su objeto por las dificultades que encontraron en los alrededores de Nanungo.

Columnas portuguesas cooperan al ataque en el Norte del río Jalu y en el Sur del río Lubic.

DE PORTUGAL

(POR TELÉGRAFO)

La estancia del presidente en Oporto

Oporto 19.—El presidente de la República ha tomado varias medidas eficaces contra la crisis de las subsistencias, contra la epidemia tífica, y presidió la inauguración de los comedores económicos para los pobres, donde las señoras de la ciudad repartieron hoy las comidas.

El presidente ha sido aclamadísimo. Ha visitado el Sr. Paes los presidios, concediendo amnistía a todos los presos políticos. Estuvo en el nuevo edificio destinado a Escuela de Bellas Artes, y luego se celebró una recepción muy concurrida, siendo el obispo la primera persona recibida por el presidente.

Estas tarde se interrumpió el servicio de tranvías eléctricos, a consecuencia de las demandas que tiene hechas el personal referente al aumento de sueldos.—C.

Alemania y la paz

(POR TELÉGRAFO)

LONDRES 18.—Una alta personalidad política alemana, miembro del Reichstag (que según el *Morning Post* es M. Leube, diputado liberal), ha hecho al correspondiente del *Politiken*, de Copenhague, las declaraciones siguientes:

«No sirve de nada disimular que nuestra gran ofensiva no ha dado los resultados esperados.»

Nos ha costado demasiados hombres. Sin embargo, contamos con llegar a la costa y detener el tráfico en el paso de Calais, desde donde podrían bombardear fácilmente a Inglaterra cañones de nuestra escuadra.

Entonces la guerra habrá llegado a un punto crítico y serán posibles las negociaciones de paz.

Alemania no tiene ningunas pretensiones sobre la cuenca minera de Lorena ni sobre Amberes.

Nuestras pérdidas son actualmente de tres millones de hombres, entre muertos, heridos y prisioneros, y no tenemos intención de exponer a una nueva guerra de cuatro años a nuestros jóvenes.

Además, Alemania tendrá bastante que hacer durante muchas generaciones por el lado de Rusia, y además consolidar nuestra situación comercial e industrial.

A los aliados pedimos sencillamente la devolución de nuestras colonias y la cesión de Madagascar, a cambio de toda renuncia por nuestra parte sobre Marruecos.—Dabor.

Los Estados Unidos y los aliados

(POR TELÉGRAFO)

Crédito para Francia.

LONDRES 19.—Telegrafía de Washington que el Gobierno ha autorizado un crédito suplementario para Francia de cien millones de dólares.—Dabor.

Soldados para Italia.

LONDRES 19.—Comunican de Nueva York que Italia ha informado oficialmente a los Estados Unidos que desea y necesita algunos millares de soldados americanos en el frente italiano.

Ante la actividad de la propaganda alemana, las autoridades italianas opinan que la presencia de las tropas americanas en las poblaciones civiles italianas servirá de estímulo.—Dabor.

PASCUA DE PENTECOSTÉS CAPILLA PÚBLICA EN PALACIO

Como habíamos anunciado, esta mañana, a las once, se ha celebrado en Palacio la capilla pública correspondiente a la festividad del día.
Momentos antes de dicha hora hallábase ya la galería del Regio Alcázar completamente invadida por un público numerosísimo, en el que figuraban muchas y distinguidas damas. La concurrencia fué tan numerosa que buena parte de ella tuvo que permanecer en el patio central del Regio Alcázar durante bastante tiempo, en espera de que, una vez comenzado el religioso acto, se fuera desalojando la galería. En la plaza de Oriente, frente a la puerta del palacio, estuvo también estacionado un público numeroso, deseoso de presenciar la entrada y salida en Palacio de las personas de la regia comitiva.

Organizase ésta en las habitaciones de SS. MM., a la hora señalada, dirigiéndose hacia la capilla en la forma de costumbre hacia la capilla de la *Marcha de Scipión*, y a los acordes de la *Marcha de Scipión*, y de Haendel.

Después de los gentileshombres de casa y boca y de los mayordomos de semana iban el cardenal primado, Sr. Guisasaola, y los grandes de España siguientes:
Duques de Montellano, Bivona, Infantado, Unión de Cuba, Vistahermosa y Dúrcal; marqueses de la Mina, viudo de Canicás; marqueses de Velada, Cáceres, Santa Cristina, Rafael, Guadalupe, Quirós, Fontalba, San Vicente, Guadalupe y Ramallosa, y condes de Superunda, Heredia Spínola, Aguilar de Nebrillos, Real, Revilla, Paredes de Nava, Campo de Alange, Mora y Gilmes de Brabante.

Van a continuación SS. MM. los Reyes. Vestida D. Alfonso uniforme de capitán general, la banda roja de la gran cruz del Mérito Militar y el Toisón de Oro.

D. Victoria lucía un vestido color verdemar, adornado su cabeza con la clásica mantilla negra, preñada sobre una soberbia diadema de brillantes. De brillantes también y de valiosas perlas eran las demás joyas con que la Reina realzaba su belleza.

Las infantas D.ª Isabel y D.ª Luisa, que también figuraban en la comitiva, lucían, respectivamente, vestidos blanco crema y de tinte de plata, adornándose con valiosas joyas, compuestas de esmeraldas, perlas y brillantes.

Las dos augustas señoras llevaban mantilla negra, como todas las demás que figuraban en el acompañamiento.

Iban también en la comitiva los príncipes D. Juan, D. Felipe y D. Raniero. Ocupando los sitios que la etiqueta previene, iban, como de costumbre, inmediatamente después de las personas de la Real Familia, el general Huertas y los altos funcionarios palatinos.

Figuraban en la comitiva las damas de la Reina siguientes:

Doñas de Tarifa, de guardia con S. M. la Reina; viuda de Sotomayor, Infantado, Vistahermosa, Arlón, Ahumada, So de Urgel, Unión de Cuba, Victoria y Párcen; marquesas de Pozo Rubio, de guardia con la infanta D.ª Isabel; Santa Cristina, Castelar, Mina, Castel Rodrigo, Arfari, Bendana y Rafael, y condesas de Romanones, de guardia con la infanta D.ª Luisa; Alcubierre, Revillagigedo, Almodovar; Heredia Spínola, Torre Arias y Santa Coloma.

Cerrando marcha iban los jefes y oficiales de la Escuela Real y Alabarderos y la banda de música de este Real Cuerpo.

Una vez en el templo los Reyes y su Corte, dió comienzo la religiosa ceremonia, en la que ofició el obispo de Sión, asistido de dos capellanes de altar. Durante el acto la Capilla musical, dirigida por el maestro Saco del Valle, interpretó la *Misa en sol* de Gounod y la *Sequentia* de Esclava. Al ofertorio se tocó el *Sanctus*, *Benedictus* y *Agnus* adaptación de Parsifal, de Wagner.

Desde el presbiterio presenciaron la religiosa ceremonia, además del cardenal primado, los obispos de Oviedo y Ciudad Real.

Terminada la función religiosa, poco después de las doce, la regia comitiva abandonó el templo y se dirigió a las habitaciones de SS. MM., a los acordes de la *Marcha de los mandarines*, de Coquelet.

El desfile y la salida de Palacio de los grandes y damas fué presenciado, como ya dijimos, por un público numerosísimo.

LA MUERTE DEL AVIADOR GILBERT

(POR TELÉGRAFO)
Detalles de la caída. — Emoción en París.

PARIS 19.—La muerte del aviador Gilbert, en Villacoublay, ocurrió cuando probaba un nuevo aparato. Hallándose a más de cien metros de altura, el aparato, que había iniciado el descenso normalmente, quedó sin gobierno y cayó en el bosque de Meudon. Acudió inmediatamente en socorro de Gilbert, que respiraba aún, pero a los pocos momentos dejó de existir.

Según *Le Petit Parisien*, cuando Gilbert se había elevado a una altura de 300 metros una de las alas de tela se desprendió del aparato, y al querer el popular aviador inspeccionar la avería, formó contrapeso, cayendo rápidamente el aeroplano a tierra, donde se destrozó, matando al heroico aviador.

Con Gilbert desaparece una de las figuras más conocidas y más íustres de la aviación, tanto en la guerra como antes de ella.

Sus hazañas, sus *records*, su ardor en la batalla, y últimamente su evasión de Suiza, le habían dado una aureola de popularidad en todo el pueblo, que le profesaba un gran afecto. Por eso la muerte de Gilbert ha causado inmensa y profunda emoción.

El aviador Gilbert tenía veintinueve años, y era caballero de la Legión de Honor. Antes de la guerra era uno de los pilotos de más reputación.

El 27 de Octubre de 1913 ganó la Copa de Henry Deutsch, en el circuito del Norte Murtel, que era de 200 kilómetros alrededor de París, en recorrer los cuales empleó una hora y trece minutos, sin hacer escala.

En 31 de Octubre de 1913 salió de Villacoublay, para tomar tierra en Pullnitz-Dunarten, en Pomerania, recorriendo 970 kilómetros, sin hacer escala, en cinco horas.

En junio de 1914 ganaba la Copa Michelin de la «Vuelta a Francia».

Antes había batido los *records* de velocidad de 350, 400, 450, 500 y 600 kilómetros, empleando de cuatro a cinco horas en los recorridos.

Al declararse la guerra obtuvo la primera citación el 2 de Noviembre de 1914.

Realizó varias incursiones, bombardeando la orilla derecha del Rin, particularmente el aeródromo de Ludwigshafen.

De regreso de una incursión se vió obligado a descender en Suiza, debido a una *anne del motor*.

Realizó numerosas tentativas para evadirse, y, finalmente, el 27 de Agosto de 1915 pidió a las autoridades federales que lo relevaran de su palabra, y regresaba a Francia al día siguiente.

NOVEDADES TEATRALES

EN LA COMEDIA

Beneficio de Bonafé.

Juan Bonafé es indudablemente uno de los actores más simpáticos al público madrileño, y su afortunadísima creación del Campuzano de *El rayo* ha dado en la temporada que ahora termina mayor intensidad a esas simpatías.

No es extraño, pues, que anunciado para anoche el beneficio del gran actor, y con *El rayo* precisamente, el teatro estuviese completamente lleno, y el público riera incesantemente desde el comienzo al fin de la representación.

De esas risas muchas fueron, naturalmente, provocadas por la gracia del beneficiado, quien además logró muchos aplausos y fué obsequiadísimo por sus amigos.

Como fin de fiesta estrenó Bonafé un chascarrillo de Muñoz Seca, titulado *Garabito*, poca cosa para autor y actor de tanto fuste, pero que, naturalmente, no tiene grandes pretensiones, y fué reído y aun aplaudido al final.

La jornada fué, pues, completamente victoriosa para Bonafé, que merece eso y mucho más.

A. M.

LA GASOLINA

La escasez de gasolina que venía lamentándose desde hace tiempo ha llegado al extremo, que el juzgado de guardia se ha visto precisado a no poder usar del automóvil que tiene a su servicio, utilizando desde ayer un coche de punto para trasladarse a los lugares en que es necesaria su presencia.

TOROS

EN MADRID

CORRIDA DE ABONO

Ses toros de D. Felipe Salas.—Matadores: Góngora, Francisco Madrid y Nacional, que tomará la alternativa.

La tarde es hermosa y la entrada es bastante buena en la sombra y mala en los tendidos de sol.

La tarde, verdaderamente primaveral.

Gaona vira una silba en el paseo, y después de coger los capotes de brega los muchachos, se da suelta al

Primero.

Caleros; cárdano obscuro, gordo y bien colocado de pitones.

Sale tróton y se va de los capotes.

Se abre de capa Nacional y da cuatro verónicas, mandando bien con los brazos y parando como hoy paran pocos en esta clase de suerte. (Ovación.)

Buen principio.

El de Salas se crece con los caballos, y arrancándose desde largo toma seis varas, describiendo cuatro veces y matando dos caballos.

En los quites estuvieron muy valientes y activos los tres espadas, resultando el tercero muy entretenido.

A ver si es hoy!

Los chicos del nuevo doctor parecen bien, oyendo palmas.

Gaona entrega los trastos a Nacional con la ceremonia de rigor, y el público aplaude.

Comienza Anillo su faena con un pase natural, y continúa toreando con valentía, aunque codilleando algo y sufriendo algunas coladas.

El toro, pronto en revolverse.

Interviene el peonaje, y en la suerte natural entra a volapié muy derecho el baturro, dando un pinchazo superior, que se aplaude en justicia.

Más faena, tirando sólo a que la res iguale, y media estocada delantera, saliendo el diestro limpio de la suerte.

Luego se echa encima del morrillo y mete una estocada superior hasta la pelota, que tira al toro sin puntilla. (Ovación.)

Con la muleta no ha pasado de regular Anillo, ahora bien con el estoque ha estado superior de verdad.

Segundo.

Nacional sale a los medios a oír una calurosa ovación.

El toro que se va a lidiar ahora atendida en la dehesa por *Mediasinas*, y es de pelo negro bragao, largo y bien presentado. Sale del toril dando un salto monumental.

A poco de salir salta por el 1, y cae encima de Paco Madrid, que por milagro resulta ileso.

El matador de turno da unos mantazos con su bazo y peculiar estilo.

Caranza y Farfán se pegan dos costadas monumentales las dos primeras veces que picaron, cayendo el primero de cabeza al callejón.

Otras dos varas acepta el cornapeo, y también derriba, matando un caballo, y pasando bien castigado a banderillas.

En banderillas se repite la res de las manos, y Sotillo y Torero de Málaga le adornan el morrillo, necesitando muchos capatoces para ello.

A lo largo, algo quedado, pero sin pizca de mala intención.

Sale Madrid, y a los pocos pases sufre un achuchón, estando Gaona muy oportuno al quite.

Signe la faena con la mano derecha, sin hacer nada por divertirse y sin aprovechar la nobleza del toro, que está algo soso, pero embisado muy bien.

Con la muleta es este hombre de lo más negado que yo he visto!

Comienza el público a impacientarse, y con mucha razón, porque Madrid está hecho un pelmazo impenetrable.

¡Hay que pensar en la agricultura, Sr. Paco! El espada recibe un aviso antes de entrar a herir. Luego da un pinchazo malo.

Abusan escandalosamente los peones, y vemos otro pinchazo y un estocazo perpendicular que mata. (Pitos.)

¡Malo ha estado esto!

Tercero.

Centzo; negro bragao, largo, pero muy bajo de agujas y brocho de defensas.

Escándalo.

El público lo protesta. Realmente es un bicho indecoroso.

Al intentar torero Gaona se recuadra la bronca, y llueven las alomohadillas y las narajas, llevando grandes golpazos un picador y Gaona.

¡A eso no hay derecho! El torucho es bravete, y el tercio de varas se lleva entre una lluvia de proyectiles.

Tocan a banderillas, y siguen muchos espectadores tirando al blanco en los toreros.

Al salir Gaona la bronca se hace imponente, y el hombre da tres pases sin darle importancia a Sevilla ni a Guadalupe, y mete una buena estocada que mata en seguida.

Signe la bronca, aunque el espada no ha estado mal.

El presidente oye una silba imponente, y hasta hay quien tira alomohadillas al palco, entrando dos en él.

En el apartado es donde se evitan estos escándalos; pero es que allí están ciegos siempre, y sólo se suspenden corridas benéficas, como la de los toreros.

Cuarto.

Sombrajero; negro bragao, gordo y abierto de pitones.

Mientras se hace el tercio de varas, en el que demostró poder el salas, la gente se dedica a llamar *motas* al presidente y al asesor, que es Valentín Martín. ¡Un espectáculo culisimo y delicioso!

Y a todo esto Gaona sigue durmiendo y sin procurar distraer al público con algo que signifique arte. ¡Qué poco amor propio tiene el torero este!

Los banderilleros cumplen, y nada más. Y ya está otra vez Gaona en funciones.

El hombre tira sólo a bajar la cabeza a su enemigo, y se pega a los costillares. Veo muy difícil que consiga nada, porque el toro es alto de agujas por constitución.

El espada está mejor que otras veces, demostrando deseo de agradar.

Al matar, un golleteo sin atenuantes. (Pitos.) ¡Para ese viaje!

Entrar en faena los peones, y el puntillero acierta a la primera. (Muchos pitos y alguna palmas.)

¡Váyase, Gaona; váyase, y no sea pesado!

Quinto.

Huragán; cárdano bragao, bien de carnes y regular de pitones.

El toro lo tiene de buey declarado el animalito.

Madrid da tres lances entre la total indiferencia de la reunión.

Caranza y Farfán, que son los piqueros de tanta, mojaron cinco veces en el morrillo del cárdano, cayendo en otras ocasiones.

En los quites las únicas palmas fueron para Nacional, que se estrecha, toreando con arte y soltura.

El toro cumplió en este tercio; caballos, cinco.

Sotillo y Morato nos aburren todo lo que pueden mientras banderillan.

¡Es verdaderamente insoportable la falta de arte en esta colección de maletas!

¡Y para qué les voy a decir a mis lectores que Paco Madrid, al sonar el clarín, coge la muleta con la derecha y vete pitos, como antes, porque está hecho un novillero malo!

Comienza el toro a gapear, y el público a tomar a guisa la cosa. ¡Es natural!

El de Salas se harta también de ver lo malo que es Paco Madrid y huye de él, embistiendo a los demás.

La faena es larguísima y desdichada en extremo, y el toro gapea con la cara muy alta y poco a poco se va poniendo difícil de matar.

La defensa debe ser penitencia.

Paco Madrid, a paso de banderillas mete hábilmente un baizano.

Prepara para el descabello, y se acuesta el toro, aburrido.

Peticion de oreja, bravos y otros excesos, en pura chufia.

¡Fatal del todo!

Sexto.

Navajo; negro bragao, bien presentado.

Nacional se abre de capa, y aguantando mucho, templando muy bien y demostrando arte de buen torero, da seis lances a la verónica superiores y un gran recorte final. (Gran ovación.)

¡Bien, Nacional. ¡Por ahí va usted a las 70 corridas por año!

En el primer quite se arima también el baturro, y la gente aplaude entusiasmada.

Gaona es aplaudido con justicia en un quite, en el que se echó el capote a la espalda; Madrid también estuvo bueno en su turno, y Nacional toreó por tijerillas muy bien, siendo ovacionado.

El toro cumplió, tomando cinco payazos, derribando dos veces, doblando bien con los capotes y matando un arze.

Un buen tercio de varas, gracias a Nacional, que hizo cuanto pudo por animarnos. ¡Ya te lo pagaremos, hombre!

Nacional da banderillas a sus compañeros, y después de colocar un par muy desigual repite con uno francamente superior, al cuarteo. (Muchas palmas.)

Madrid cuarteaba también un par delantero por el lado izquierdo, y cierra el tercio Rodolfo, después de una buena pasada, con un par superior, andando hasta cuatro metros de la cara y demostrando gran arte y habilidad de banderillero. (Ovación.)

¡Ya era hora!

Con la muleta está valiente Nacional, dando algunos ayudados y dos de pecho superiores, y en cuanto iguala la res entra derecho como una bala el chico y da una gran estocada, saliendo limpio por el costillar. (Ovación.)

RESUMEN

Un gran doctorado de Nacional.

¡Será éste una primera figura del torero!

CARAMBA

EN VISTA-ALLEGRE

Ses novillos de Sarga, para Carnicero, Salvador García y Ernesto Pastor.

La entrada, buena, y el calor, insostenible. No se quejarán los *isidros* de la temperatura: parece que estamos en plena verbera de San Lorenzo. Bueno, y basta de preámbulo, que está el papel caro.

¡Ah! Me dicen al entrar a la plaza que los seis de Sarga son seis elefantes. Allí veremos.

Se hace el desfile acto seguido, y sale el

Primero.

Tintoreo; negro mulato, bien mozo.

De salda se queda «para», y Carnicero lo «echa a andar» recetándole tres lances embarrullados.

Vuelve a lancearlo Carnicero, y deja al toro preparado para la suerte de varas.

Toma el animal, a fuerza de acosarlo, una vara aguantando poco, y como después no se acerca a un caballo ni por favor, el presidente, que por cierto está sin *Hache*, ordena que lo tuesten (al toro, claro).

Dona y Crespo actúan de inquisidores. El toro se descompone con el tuesten, y a nosotros nos invade un tedio insostenible.

Carnicero, de grosella y oro, da un ayudado por alto, saliendo achuchado.

Después, aprovechando una igualdad, da un pinchazo, teniendo la fortuna de descordar al toro, y declina teniendo la fortuna, porque el bichejo sabía latín.

Segundo.

Fandanguero; negro, entrepelao, meano, enjuto de carnes y tan buen mozo como su hermano.

García lancea al bicho sin lucimiento.

Tampoco a Fandanguero le hace mucha gracia la suerte de varas, por lo que también es condenado a fuego.

¡Nada, que sigue el tedio invadidos! Moreno y Rojito pasan las *moris* para banderillar, porque el manso es un falton y no acude cuando se le cita.

Salvador García, de morado y oro, requiere por fin los trastos de matar, y se dirige al bicho pausadamente, haciendo una faena de muleta desconfiado y soso, para dejar media atrevida.

Más pases de telón, y un pinchazo hondo entrando con precauciones.

Más muletas, y otra media igual que la anterior, que hace doblar al buey. (Palmitas.)

José TRAVESURAS

EN TETUAN

Ses novillos de Berioles, para Torero, Ocejito chico y Moreno.

A la hora de comenzar el festejo la animación es extraordinaria.

Hacen el paseo las cuadrillas, se cambia la seda por el percal, y se da suelta al

Primero.

Colorao, chiquito.

Torero lancea embarrullado.

Al hacer un quite Torero es volteado, ingresando en la enfermería.

Moreno se dobla en el último quite y para y para, ganándose una ovación.

Sarmiento y Ordóñez clavan los reñiletes pronto y bien, y les tocan las palmas.

Ocejito chico, en sustitución de Torero, muletea con precauciones. Un pinchazo delantero y una estocada delantera, saliendo prendido por la ingle e ileso. (Muchas palmas.)

Segundo.

Cárdeno listón.

Ocejito lo toreó valiente, pero soso.

El morito echa la cabeza por el suelo y sale suelto en la primera vara; en las restantes acomete mejor y derriba. Ocejito el mayor mete un buen par; Malagueña le sigue y lo mejora, y cierra el tercio el mismo con un buen par. (Palmas.)

Ocejito chico da cuatro muletas por bajo que se aplauden; luego vienen varios telonazos por la cara, varios desarme; alargando el brazo, señala un pinchazo hondo, que escupe el toro; otro pinchazo, saliendo volteado, una estocada delantera, saliendo prendido e ingresando en la enfermería. Al parecer lleva una cornada.

De la enfermería dicen que Torero tiene la fractura del brazo izquierdo, lesión que le impide continuar la lidia.

Ocejito chico sufre erosiones y contusiones de segundo grado, que le impiden continuar la lidia.

Tercero.

Es negro con bragas y cornapeado.

En los quites se crece Moreno, y se lo ovaciona, pues está solo en el ruedo.

Al rematar un quite lo tira por alto e intenta recogerlo; pero se lleva al toro muy oportunamente Sarmiento. (Palmas.)

Los reñiletes parecen con precauciones, tirando a salir del paso.

Moreno toreó valiente y hace una faena apretada y valiente a ratos; un pinchazo, una entera, media atravesada, y el toro dobla. (Palmas.)

M. N.

Los retirios para obreros

(POR TELÉGRAFO)

Reunión en Barcelona.

La paz de Rumania

La Gaceta publica hoy el siguiente aviso del Ministerio de Estado:

"Sección de Política.—Habiendo notificado el representante diplomático de Rumania en esta corte, con fecha 15 del actual, que el 7 del corriente a mediodía se firmó en Bucarest la paz entre dicho país y las cuatro potencias aliadas con las cuales se encontraba en guerra, y que en adelante Rumania observará una neutralidad estricta y leal para con todas las potencias beligerantes, se hace público para conocimiento general y con referencia a las declaraciones de neutralidad insertas en la Gaceta de Madrid de 31 de Agosto, 1 y 17 de Septiembre de 1916."

COMISIONISTAS Y VIAJANTES

La Sociedad Española de Comisionistas y Viajantes de Comercio ha abierto un curso de conferencias en conmemoración del XXXII aniversario de su fundación, estando éstas a cargo del subsecretario de Instrucción Pública, D. Natalio Rivas, y de los Sres. Prast, Gómez Vallejo y Sacristán, presidentes, respectivamente, de las Cámaras de Comercio, Industria y Comercio Mercantil.

Anoche se celebró el primero de estos actos, y el local social estuvo completamente atestado de viajeros y comisionistas, deseados de escuchar la elocuente palabra de su presidente honorario.

El tema elegido por el ilustre conferenciante era merecedor de tal expectación: «Historia y desenvolvimiento de la Sociedad Española de Comisionistas y Viajantes de Comercio». Comenzó el Sr. Rivas recordando cómo se fundó la Sociedad, en Santander, el año 1886, y por la perseverancia y el entusiasmo de sus fundadores fue desarrollándose y extendiéndose hasta llegar a su actual estado de plena prosperidad, puesto que, además de un hermoso edificio propio cuenta con un capital social de 900.000 pesetas y satisficidas más de

690.000 en socorros y pensiones, y esto sólo con la aportación de las cuotas sociales.

Pasó después a hacer una exposición del programa que en opinión del orador debe constituir el mínimo de aspiraciones de la Sociedad de Comisionistas y Viajantes, siendo las principales de éstas la obtención del carnet ferroviario del viajante; la facturación de las muestras como equipaje; que sea nombrado vocal nato de la Junta de Aranceles y Valoraciones el presidente de la Sociedad, por ser de suma conveniencia para los intereses del comercio y la industria, y que se cree la Escuela de Viajantes.

El conferenciante fué muy aplaudido.

TELEGRAMAS OFICIALES

En Gobernación han facilitado esta madrugada los siguientes telegramas oficiales:

Jaén.—Los obreros panaderos han anunciado la huelga, por negarse los patronos al aumento de un 25 por 100 en los jornales.

Badajoz.—En Villalba de los Barros se ha restablecido la tranquilidad.

TEATROS

REAL.—Bailes rusos.—Próximo va el debut de la famosa compañía de Bailes rusos, en el regio coliseo, acontecimiento artístico por el que reina tan viva expectación, publicamos los programas de las seis únicas funciones de abono, en los que se advierte que la dirección artística ha combinado los poemas coreográficos más bellos y admirados, de tal modo que cada programa es digno de la devoción que el público muestra por estos espectáculos.

Los programas son los siguientes:

Sábado 25 de Mayo, Sylphides, Cleopatra, Papillons, El príncipe Igor.

Domingo 26, Carnaval, Narcisse, Festin, Sol de la noche.

Martes 28, Sylphides, Petrouchka, Scheherazade.

Miércoles 29, Cleopatra, Spectre de la rose, Petrouchka, El príncipe Igor.

Sábado 1 de Junio, Narcisse, El pájaro de fuego, Scheherazade.

Domingo 2 de Junio y último espectáculo, Tha-

mar, El pájaro de fuego, Festin y Sol de la noche.

Como es sabido, la Empresa ha contratado a la magnífica Orquesta Filarmónica, y a su ilustre director, Bartolomé Pérez Casas, quien en unión de Joaquín Turina, el famoso compositor, llevará la dirección musical de los bailes.

El abono sigue cubriéndose rápidamente de nombres de ilustres familias aristocráticas y es brillantísimo.

En la contaduría del Real, de once de la mañana a nueve de la noche, se despachan localidades.

COMEDIA.—Desde mañana, lunes, todas las noches, se representará, en función popular, a precios populares, el juguete cómico, de extraordinario éxito, Los pergaminos.

El sábado, 25, se celebrará el beneficio de Pedro Zorrilla, poniéndose en escena la tragedia grotesca, de gran éxito, ¿Qué viene mi marido?

LARA.—En este teatro celebrará su beneficio el estudioso y buen actor Pepe Isbert el viernes 24 de Mayo. Como el beneficiado es artista que por sus méritos se ha hecho dueño de las simpatías del público de Madrid, y como el programa confeccionado para este día es atractivo, seguramente que tan aplaudido actor logrará reunir en su primera función de honor gran número de público, ávido de testimoniarle el cariño que le tienen.

ZARZUELA.—La canción del soldado, que tan grandioso éxito alcanzó el día de su estreno, obtuvo el mismo excepcional resultado en la segunda audición.

Todo el público que llenaba la enorme sala de este teatro tributó una estruendosa ovación al maestro Serrano, que dirigía.

Todas las noches, La canción del soldado. Todas las tardes, La canción del soldado.

APOLLO.—Mañana, lunes, dos secciones dobles: Primera, a las seis y media de la tarde, El niño judío (dos actos).

Segunda, a las diez y media, El aduar (dos actos).

COMICO.—Habiéndose agotado los palcos y butacas en todas las representaciones de la

opereta nueva, en tres actos, de grandísimo éxito, Su Alteza baila vals, la Dirección a petición de varias personas, ha dispuesto que se verifique una matiné extraordinaria, en la que se representará tan celebrada obra, pasado mañana, martes, 21, a las seis y cuarto de la tarde.

Todas las noches, a las diez y media, Su Alteza baila vals.

Las localidades pueden adquirirse en contaduría con un día de anticipación, de cuatro de la tarde en adelante.

MARTIN.—Mañana, lunes, a las seis y tres cuartos, en función popular (butaca, 75 céntimos), las celebradas y aplaudidas obras La fiesta de la alegría y De Madrid al infierno, por la noche, a las diez y tres cuartos, el vodevil, en dos actos, de Pérez Capo y los maestros Marquina y Quisland, Señoras garantizadas, enorme éxito de risa, que proporcione a la afortunada Empresa de Martín el poner diariamente el cartel de «No hay billetes».

El miércoles, beneficio del primer actor y director, Antonio García Ibáñez, y estreno del sainete, de Paso (hijo) y Silva Aramburu, con música del maestro Fuentes, titulado El terror de las mujeres.

Se despachan localidades en contaduría hasta las once de la noche.

La "Gaceta."

SUMARIO.—19 de Mayo de 1918.

Guerra.—Real decreto concediendo la gran cruz de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo al general de brigada D. Antonio Vallejo y Vila.

Otro autorizando al Archivo Facultativo y Museo de Artillería para que adquiera de la Sociedad anónima Unión Española de Explosivos las toneladas de pólvora de fusil que se mencionan.

Fomento.—Real decreto autorizando al ministro de este departamento para subastar las obras de construcción del puerto del Grove (Pontevedra).

Otro aprobando el expediente de expropiación de fincas ocupadas en término de Tede (Canarias) con las obras de la carretera de Santa Brígida a Tede por la Atalaya, Barranco de las Góreas, Valle de la Higüera Canaria.

Otro autorizando en la concesión del pantano de María Cristina (Castellón) la sustitución de parte de obra del grupo cuarto por otra equivalente del grupo quinto, en la forma propuesta por la División Hidráulica del Júcar.

Vida religiosa

Lunes, 20.—San Bernardino de Sena, confesor; Santos Baudilio y Alejandro, mártires; Santos Anastasio y Teodoro, obispos, y la Beata Columba de Reate, virgen.

La Misa y oficio divino son del II día de Pentecostés, con rito doble de primera clase y color encarnado.

Cuarenta Horas.—Continúa la novena a Santa Rita; a las siete, exposición de S. D. M.; a las diez, Misa solemne, y por la tarde, a las seis y media, procesión, novena, sermón, por el Sr. Ruau, y Reserva.

Espectáculos para mañana

Princesa.—(Compañía Margarita Xirgu).—A las 10 (popular, a precios populares), Zúma.

Comedia.—Compañía cómico-dramática.—A las 10,30 (popular), Los pergaminos.

Lara.—A las 10,15 (popular), La Inmaculada de los Doctores, y fin de fiesta: Carmelita Ferrer.

A las 6,15 (popular), Pipilota y Carmelita Ferrer.

Apolo.—A las 10,30 (doble), El aduar (dos actos).

A las 6,30 (doble), El niño judío (dos actos).

Zarzucla.—A las 10,30, La reina mora y La canción del soldado.

A las 7, El mal de amores, La canción del soldado y El motele.

Infanta Isabel.—(Compañía Antonia Planas).—A las 10,30, La casa de los pájaros.

A las 7 (especial), La aventura del coche.

Cómico.—Compañía Frade-Chicote.—A las 10,30 (especial), Su Alteza baila vals (tres actos).

A las 7 (especial), La bolsa o la vida.

Melina Victoria.—A las 10,30 (doble), La araña azul.

A las 6,30 (doble), La casa Susana.

Marta.—A las 10,30 (especial), Señoras garantizadas (dos actos).

A las 6,45 (popular), La fiesta de la alegría y De Madrid al infierno.

Parish.—A las 10, grandiosa función. Tres horas de alegría y regocijo sin interrupción. Segunda presentación del maravilloso y fenomenal alambista Robladillo. Debut de «Gelmé» (Homage moncho). Variados pasatiempos cómicos por los divertidos «owas» de la gran compañía de circo de la señora viuda de Williams Parish.

Gran Teatro.—Pelacón del Cinematógrafo, actos y un intermedio. Obra nueva creación de Lyda Boré. Los episodios 8.º, 9.º y 10.º de El correo de Washington. Los calzoncillos del negro (cómico), y otras.

Por la noche, festival de convale de la multitud Obrera Maurista.

Gran Vía.—Continúa de 5 a 1—O Jesu! programa: El castro de su en pa.—Escrito a un alma.—Capichos del amor, y otras muy interesantes.

Exposición Canina.—Zona de recreo (Buen Retiro) del Parque de Madrid.—Clasificación y señalamiento de premios.—Entrada, una peseta.

Parque de la Ciudad Lineal.—Abierto desde las 6.—Recorrido variado.—También en la tarde de Reitas del Casino, Restaurante.—A las 10, variadas, bailes de salón y concierto.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

(Imprenta de Portiano, Libertad, 20. Teléf. 139)

Una revolución en el arte de la perfumería higiénica. Producto completamente nuevo para tocador.



FISAN

es un líquido limpiado y de perfume delicado. No entran en su composición alcohol, grasas, ni materias colorantes. Es la única preparación excelente para la toilette diaria.

VENIA EN: PERFUMERIAS, DROGUERIAS Y FARMACIAS. FRASCO Y TAPAS.

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL D. FRANCK

PURGATIVOS, DEPURATIVOS, ANTISEPTICOS

ESTREÑIMIENTO y sus consecuencias

EN TODAS LAS FARMACIAS.

Se admiten anuncios y suscripciones. Floridablanca, 1, bajo

TABLETAS V. BUSTOS

BALSAMICAS, ANTISEPTICAS

Y CALMANTES

curan catarras, resfriados, bronquitis, asma, etc.; ronquera, y calman los tos

De venta en Madrid: Martín y Durán, Mariana Pineda, 10; Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9, y en todas las farmacias

Precio 1 peseta 50 céntimos caja.

APARATOS DE PRESIÓN FLUIDA PARA MAMARAS Y PUERTAS

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 53.126

Se reciben órdenes en: Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

Patentes de invención

Marcas de fábrica

Títulos de establecimientos

Gestión rápida y económica

MANUEL DE ARJONA

Agente oficial de Propiedad Industrial

ATOCHA, 122

(Frente al Ministerio de Fomento)

HORNOS DE TUNEL

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 50.693

EDGAR ROUSE SUTCLIFFE

Se reciben órdenes en: Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

DIARIO UNIVERSAL

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Redacción y Administración: Floridablanca, 1

Teléfono número 924. Apartado de Correos 423

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Madrid: un mes, 1,50 pesetas; año, 18. En provincias: trimestre, 5 pesetas; semestre, 10; año, 20. En el extranjero: trimestre, 10 pesetas; semestre, 20; año, 40. LOS PAGOS, ANTICIPADOS

PRECIOS DE ANUNCIOS POR LINEA

En cuarta plana (del cuerpo 7): 0,50 pta. Resaltados (tercera plana): 1,00 — Artículos industriales (cuerpo 8): 3,00 — Noticias (tercera plana): 3,00 — Item en primera o segunda: 5,00 —

Esquelas, según catálogo. Comunicados y sueltos, a precios convencionales

VENTA: Una mano (25 números), 75 céntimos; número suelto, 5; número atrasado, 10

Sociedad General de Industria y Comercio

COMPANÍA ANÓNIMA, DOMICILIADA EN BILBAO

Capital: 25.000.000 de pesetas.

FÁBRICAS EN

VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Gurrutubay), OVIEDO (La Manjoya), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MÁLAGA, CÁCERES (Aldea-Moret) y LISBOA (Trataria).

ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS

Superfosfatos de cal. Superfosfatos de huesos. Nitrato de sosa. Sales de potasa. Sulfato de amoníaco. Sulfato de sosa.

Glicerinas. Acido nítrico. Acido sulfúrico corriente. Acido sulfúrico anhidro. Acido clorhídrico.

ABONOS COMPUESTOS y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.

LABORATORIOS

para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

(MADRID: Villanueva, número 11).

SERVICIO AGRONÓMICO

importantísimo para el empleo racional de los abonos, bajo la alta inspección del eminente agrónomo

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

AVISO IMPORTANTE.—Pídase a la Sociedad la Guía práctica para sacar las muestras de las tierras, a fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.

Los pedidos deberán dirigirse a Madrid, Villanueva, 11, o al domicilio social.

Dirección telegráfica: GEINCO

EL ZOMOL

PREPARADO EN FRIO

encierra los principios elementales reconstituyentes de la carne cruda.

Prescrito en la TUBERCULOSIS, la NEURASTENIA, la CLOROSIS, la ANEMIA, la CONVALESCENCIA, etc.

Tres cucharaditas de café de ZOMOL, representando EL JUGO DE 200 GRAMOS DE CARNE CRUDA

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias

EL DETECTIVE INTERNACIONAL

Garantiza investigaciones y vigilancias particulares reservadas.

Barcelona, 2, segundo

AVISO

La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es plaza de Santa Cruz, 7.

PLATERIA

REMEDIO DE ABISINIA

EXIBARD

En polvos, cigarrillos, hojitas para fumar.

SOBERANO CONTRA

ASMA

Treinta años de buen éxito. Medallas de oro y plata.

Ybarra y Compañía

(S. en C.)—Sevilla.

(LINEA REGULAR DE VAPORES)

Servicios establecidos por esta Compañía

EN LA COSTA DE ESPAÑA

Bilbao para Marsella y puertos intermedios: TODOS LOS JUEVES.

Bilbao para Barcelona, con escalas en Santander, Sevilla, Málaga, Alicante y Valencia: TODOS LOS DOMINGOS.

Salidas semanales de Pasajes para Valencia, con escalas intermedias.

Salidas de Gijón para Sevilla cada diez días.

Para más informes: Oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.

PREPARACIÓN DE MEZCLAS NO AGUOSAS

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 42.159

EDWARD GOODRICH ACHESON

Se reciben órdenes en: Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

AL TODO DE OCASION

Compro alhajas, oro, plata, decoraciones, papeles del Monte, pianos, aparatos fotográficos y abonos antiguos. Esta casa paga todo su valor.

111 FUENCARRAL, 45 111

DESINTEGRACIÓN DE CUERPOS AMORFOS

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 42.040

EDWARD GOODRICH ACHESON

Se reciben órdenes en: Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

COPIAS A MÁQUINA A 50 POR 100 MAS RÁPIDO QUE CASA ALGUNA

Probado: Departamento Independiente, especialmente montado para estos trabajos. — Precios especiales para señores aborregados, procuradores, literatos, etc., y toda clase de trabajos extensos en general.

Casa Bar-Loch, Hortaleza, 17.

Talleres de reparación de neumáticos

S. VIVER

Goya, 28.—Teléfono 5-381

Antidiabético Ryan

Depurativo Ryan

Para la sangre, granos, barros, sarpullidos, herpes, reuma, llagas, úlceras, sífilis, eczemas, afecciones y manchas de la piel que provienen de impurezas de la sangre.

Se admiten anuncios y suscripciones Floridablanca, 1

REGALOS A NUESTROS SUSCRIPTORES

A nuestros abonados de provincias que nos remitan por adelantado, bien en libranzas de la Prensa, Giro Mutuo o Giro postal, o abonen en las oficinas de esta Administración el importe de un semestre de suscripción, les regalaremos una de las obras que mencionamos a continuación, y dos de las mismas a los que abonen el importe de un año. LOS SUSCRIPTORES QUE PAGUEN SU ABONO POR MEDIO DE LOS CORRESPONSALES NO TIENEN DERECHO A ESTOS REGALOS.

A los suscriptores de Madrid que abonen por adelantado en la Administración el importe de seis meses les regalaremos al hacer el pago una de las obras.

De Pío Baroja: Camino de perfección (novela); El mayorazgo de Labraz (novela).

De Alberto J. J. de: El triunfo (novela).

De José Francés: La débil fortaleza (novela).

De Eduardo Marquina: El Rey trovador.

De R. López de Haro: Dominadoras (novela).

De Joaquín Dicenta: Mares de España.

De Santiago Rusiñol: El indiano.

De Pedro de Répida: Noche perdida (novela).

De J. Pérez Zañiga: La Soledad y el Cocodrilo (novelas).

De Miguel de Unamuno: El espejo de la muerte.

De Azorín: Antonio Azorín.

De Emilio Bobadilla (Fray Cándido): A fuego lento (novela).

De Anatole France: Los deseos de Juan Servien (novela).

De Alejandro Larrabera: Margarita (novela).

De José de la Serna: Figuras de teatro.

De Armando Palacio Valdés: Seducción (novela).

De G. Martínez Sierra: El palacio triste.

De Antonio de Hoyos: Oro, seda, sangre y sol (novela).

De Joaquín Belda: ¿Quién disparó?

Ayuntamiento de Madrid