

# DIARIO UNIVERSAL

MADRID. — Año XVI. — Núm. 5.615

PERIÓDICO LIBERAL Y DE INFORMACIÓN

Domingo 2 de Junio de 1918

## Las reformas militares

En la tarde de ayer dió comienzo la discusión del proyecto sobre reformas de nuestro Ejército.

Con la presentación de este proyecto llega el Gobierno actual al tercer punto de los marcados como esenciales en su programa. No es frecuente en nuestra vida política que paulatinamente, pero sin dilaciones ni cambios de orientación, se lleve a la práctica cuanto se ofreció al país. Aprobadas están la amnistía y la reforma de los Reglamentos de las Cámaras; puestas a discusión las reformas del Ejército; ultimado el proyecto de jornada mercantil, y en serio y detenido estudio (ya muy avanzado) el presupuesto.

Para nadie es un secreto que, sin llegar a considerar estas cinco leyes como panacea de todos nuestros males, en ellas va el alma de una seria reforma de nuestra vida política, esa ansiada reforma, esa «renovación» tan sentida y deseada por todo el país.

Seguramente que el proyecto de reformas militares será objeto de minuciosos debates parlamentarios; nosotros estimamos provechoso que las leyes antes de promulgarse se piensen, mediten y discutan, porque del tamiz de ese estudio y discusión pueden salir con la condición precisa de adaptación a las necesidades y exigencias de la realidad. De ninguno de los sectores de la Cámara puede surgir una oposición sistemática, apasionada, irreductible. Derechas e izquierdas han reconocido en diferentes ocasiones la necesidad de acudir con radicales y bien definidas reformas a la reorganización de los organismos armados, si se quiere que acabe la ficción tantos años mantenida con perjuicio de todos. La salvaguardia de la nación dependerá del acierto que en la redacción de la futura ley se ponga, y esta obra, para ser de vital interés para la Patria, no puede aparecer como bandera de combates políticos, sino como fruto de una colaboración de todos, de una fusión de los esfuerzos generales en bien de la obra misma.

Torpedamente, por los que en todo ponen pasión política, se ha dicho que con este proyecto sólo se trata de alargar a la oficialidad de nuestro Ejército. Quien tal piense yerra profundamente. Es una indiscutible necesidad nacional, y hay que abordarla serenamente, libre la conciencia de prejuicios y llenos los pechos de buena voluntad. Mejorar la situación de nuestro Ejército será al fin y a la postre obra de justicia para los que a él pertenecen, y obra de dignificación para el Estado mismo.

Pero por lo mismo que estimamos de tal trascendencia la obra, queremos que en su estudio se proceda con el necesario desapasionamiento. Los errores de ahora podrían mañana traducirse en esterilidad de toda la labor reformadora, y eso es lo que hay que evitar, y eso es lo que seguramente anhela el Gobierno y lo que demanda el Poder legislativo, al pedirle colaboración para este tercer punto de su programa.

## LOS PROCESOS DE ALTA TRACCIÓN

(POR TELÉGRAFO)

### El proceso Caillaux.

PARIS 2.—Jousselin interrogó por la mañana al ex presidente Ribot acerca de la visita que le hizo Humbert en Septiembre de 1917.

El capitán Bouchardon recibió la declaración de la Sra. Schmitt.

Bouchardon tomó declaración al comerciante americano Hilford.

Humbert fue interrogado por el teniente Jousselin.

El perito Dogen, oído ayer por el capitán Bouchardon sobre el asunto Caillaux, dió lugar a explicaciones del acusado.—*Mar.*

### El asunto Gulbeaux.

PARIS 2.—Bonni interrogó a Guy, cajoero de Zucco, quien declaró que obraba por orden de este último.

El juez interrogó a continuación a Zucco acerca de las relaciones del príncipe Obeline.

Gazier interrogó al sindicalista Bartolino.—*Mar.*

## Nuevo buque para la Armada española

El Gobierno español ha contratado con una casa holandesa la construcción de un buque especial destinado al salvamento de submarinos.

El coste del nuevo buque será de dos millones de pesetas.

Las características de ese barco son: eslora, 84 metros; manga, 20; puntal, seis; calado (con un submarino a bordo, tipo Isaac Peral), cuatro, y velocidad, 10 millas.

Podrá elevar un peso de 650 toneladas, y llevarlo desde 500 metros de profundidad a ocho sobre la superficie del mar.

La maniobra del buque puede facilitarse sumergiéndolo en parte mediante grandes tanques, que existen en los dos cascos que lo integran, cuyos tanques pueden

llenarse de agua o achicarse, según convenga.

A bordo hay talleres de reparación, alojamientos para las dotaciones de los submarinos y paños de abastecimientos para todas las necesidades del sumergible.

## LOS BOMBARDEOS DE PARIS

(POR TELÉGRAFO)

### Protesta del Papa.

ROMA 2.—El Papa ha enviado un despacho al nuncio de Munich, en el que le encarga haga saber al Gobierno de Berlín que «deplora en extremo que el cañón de la guerra alcance haya bombardeado París, alcanzando sus disparos a una iglesia el día del Corpus. En oposición a este hecho hace resaltar que, gracias a su intervención, en ese día los aviadores anglofranceses se abstuvieron de bombardear Colonia, en atención al ruego del Gobierno alemán hecho por mediación del cardenal Hartmann.—*H. P.*

## Rectificando el discurso del Sr. Domingo

(POR TELÉGRAFO)

### Una nota de la Capitanía General de Cataluña.

BARCELONA 2.—El capitán general ha facilitado a la prensa la siguiente nota oficial:

«Es completamente falso que capitán alguno de Estado Mayor interviniera en los incidentes que suponen ocurridos en Atarazanas el diputado Sr. Domingo en Agosto último. El capitán de Estado Mayor Sr. Loygorri, a quien se confió la misión de conducir de Atarazanas al muelle de Medinaceli, se limitó a acompañarle en el automóvil sin cambiar palabra alguna con el Sr. Domingo, con quien observó correctísima conducta.—*Zaragoza.*

## LA FIESTA DE LA FLOR

Ante lo excepcional de las circunstancias, S. M. la Reina D.<sup>a</sup> Victoria ha comunicado a la condesa de Romanones la conveniencia de que la Fiesta de la Flor sea aplazada.

A la indicación de la Soberana ha accedido la Comisión organizadora, y así, pues, aquella fiesta tendrá efecto, sin más dilaciones, el día 15 de este mes.

## LA EPIDEMIA

### Estado estacionario.

La epidemia gripal se encuentra estacionada. Ni decrece ni aumenta. Puede decirse que los nuevos casos que diariamente se presentan vienen a ser igual en número a los que convalecen.

### Lo que dice «El Siglo Médico».

Según *El Siglo Médico*, la epidemia gripal que comenzó en la última semana se ha extendido en la que hoy termina, afectando la misma índole e imprimiendo su sello a todos los padecimientos agudos observados. En los crónicos ha determinado la misma influencia agravaciones de variable intensidad, determinando ellas y el aumento del número de las neumonías gripales algún acrecentamiento en la cifra de mortalidad, comparativamente con la benigna que se venía registrando.

### Opiniones médicas.

Una información abierta entre médicos por el Dr. Arias-Carvajal ha dado por resultado la casi unanimidad de ellos en reconocer que la epidemia se debe a una infección de gripe de carácter simple.

Todos los facultativos reconocen que los síntomas y la marcha del mal son los mismos de aquella dolencia.

No haberse encontrado el bacilo de Pfeiffer no es un dato en contra, porque este microorganismo no se pudo aislar mas que en la epidemia de 1889, y en cambio, en otras epidemias de gripe no se encontró.

El Dr. Marañón ha sido explícito al dar su opinión, diciendo:

«Es una gripe auténtica. Clínicamente, ya lo era sin duda alguna; pero lo he podido comprobar de una manera terminante, porque en la sala de infecciones que está a mi cargo en el Hospital General, estamos haciendo investigaciones bacteriológicas, y en muchas de ellas se ha encontrado el bacilo de Pfeiffer, a pesar de ser un microorganismo difícil de encontrar.

Se complica además, como todas las infecciones gripales, y yo tengo más de cuarenta neumonías por complicación, en las cuales se encuentra el Pfeiffer mezclado con el neumococo.

El tratamiento deberá ser el más sencillo posible sin abusar de los anilínicos, y debe alimentarse al enfermo en vez de someterlo a dieta.

En algunas autopsias se han observado lesiones de las glándulas suprarrenales.

Añadió el Dr. Marañón que si la epidemia llega a desarrollarse en los meses de invierno, hubiera revestido proporciones de catástrofe.

## La Academia de Medicina. — Dictamen sobre la epidemia.

La Academia de Medicina ha celebrado dos sesiones dedicadas al examen de la epidemia.

Han disertado notablemente sobre ella los doctores Codina, Huertas, Hernández Briz, Marañón y Pittaluga.

El acuerdo unánime ha sido el de apreciar que hasta ahora se trata indiscutiblemente de una epidemia gripal con los caracteres generales benignos que le son propios y con agravación en los casos de complicaciones.

## CRONICA DE ARTE

## Nota sobre la Exposición de Pintura francesa contemporánea

1870-1898

La pintura francesa, oficialmente denominada contemporánea, tiene, según se echa de ver en esta Exposición, cualidades características tan concretas y definidas que la diferencia bien claramente de la de los demás países. Y como más que la apreciación aislada de los buenos maestros y de sus obras, ya juzgadas en mejor sazón que esta y por plumas más autorizadas, las enseñanzas eficaces que ahora podemos deducir se determinan por el conocimiento preciso de aquellas distinciones, vamos a pararnos en esta crónica, más que a poner junto a cada firma unos cuantos adjetivos, a ir analizando someramente los principales puntos de comparación del arte francés con el español, siempre dentro de la misma época, partiendo de los temperamentos productores más representativos y buscando, al establecer cada punto de relación, una homogeneidad de género que nos pueda conducir, sin forzar los argumentos, a conclusiones sencillas y lo menos dudosas que sea posible.

Para el desarrollo de este plan demos por aceptada de antemano en la presente oportunidad especialísima, sin que ello quiera decir que no sea también aceptable en otras muchas, la teoría de Taine, fundamento y medula informativa de todo su método crítico, cristalizada en esta fórmula: «En todo caso, complicado o sencillo, el medio ambiente, es decir, el estado general de las costumbres y del espíritu determinan la especie de las obras de arte, no soportando mas que aquellas que le son conformes y eliminando las otras especies por una serie de obstáculos y de ataques renovados a cada paso de su desarrollo.» Y deduciendo del teorema los corolarios indispensables para puntualizar las distintas influencias que coinciden hasta precisar de manera inconfundible la nacionalidad de un arte, llegaremos a concluir que son factores esenciales los caracteres étnicos, el clima moral y físico, la luminosidad media de cada pueblo, el temperamento dominante y la tradición, y ellos los que imitan y moldean las generalidades de esencia geográfica en cada zona artística, subdividiéndose luego en época dentro de cada zona, en escuelas dentro de cada época, y en personalidades dentro de cada escuela.

La pintura española es distinta de la francesa, de la italiana y de la alemana; dentro de España, cada momento histórico caracteriza un gesto de su arte; en la época moderna surge la escuela sevillana, y dentro de la escuela sevillana se destaca sobre todos los pintores de su tiempo la personalidad augusta de Diego Velázquez. Este es el esquema. Veamos ahora los resultados de una comparación metódicamente establecida entre la pintura francesa y la española, ambas contemporáneas, y tomando como base de la primera el conjunto presentado en el palacete del Retiro.

II

Se caracteriza el arte pictórico contemporáneo francés por el trabajo científico de la técnica; es algo a la manera de un estudio acabado de los materiales y los procedimientos, avanzando lógicamente de lo sencillo a lo complicado y no pasando de una a otra dificultad sin haber agotado antes todas las soluciones de la primera.

Predomina el dibujo, y en fuerza de pulir y perfeccionarlo, de detallar la línea, de estilizarla, de buscarle ondulaciones armónicas y de conseguirla limpia y precisa, se llega a fines del siglo pasado en la nación vecina a la corrección ideal del encajado en las figuras.

Todo se sacrifica al dibujo, y ni un solo pintor pasa de este preliminar sin tenerlo vencido: primero, encajar; luego, componer; después, pintar. Y como la composición no puede separarse de los contornos, sino que está estrechamente ligada con ellos, y lo mismo la perspectiva, nace, sin dificultad aparente, el cuadro, adornado de todas las exigencias perceptivas y con un sello académico que le da solidez, aunque le quite gracia. Y como no todos los asuntos pueden sujetarse a normas tan rígidas, que dificultan el movimiento y encorcan la imaginación, se aplican con preferencia los artistas al género histórico y a los temas clásicos, que, sobre no admitir limitaciones, se prestan con mayor facilidad a una preparación laboriosa y metódica.

También y paralelamente se cultivó en España esta especialidad; pero sin profundizar en los problemas, tomando el camino en sentido contrario: los franceses iban por la técnica al asunto; los españoles, por el asunto a la técnica; aquellos se encontraban impedidos los temas arcaicos y los desnudos, porque era donde podían desenvolver mejor los conocimientos adquiridos, y nuestros pintores los elegían libremente sin pararse a pensar que carecían de elementos para desarrollarlos con éxito, atraídos únicamente por la brillantez del resultado o por las sugestiones eróticas de la carne. Y separando las excepciones, ya que estamos estableciendo deducciones simples, si quitamos los lienzos de Rosales—no exentos de la influencia francesa—buen ejemplo de esta afirmación es el mediano coeficiente histórico que arroja nuestro Museo de Arte Moderno y la notable perfección técnica que se observa en Elias Delaunay, en Carlos F. Uquerray, y sobre todo, en los «Portadores

de malas noticias», de Lecomte du-Nouy.

El temperamento español, inquieto, impulsivo, refractario al método, amigo de la improvisación y enamorado de la rapidez, no podía permanecer mucho tiempo encerrado en las cárceles de un género que no se prestaba a la libre expansión de todas las audacias, y como por otra parte carecía del valor necesario y de la seguridad indispensable para innovar, permaneció escondido en su mediocridad, acechando la ocasión propicia para lanzarse con toda su pujanza en un medio que le garantizase siguiera alguna probabilidad de simpatía.

La oportunidad, como casi siempre, se la proporcionó Francia al nacer al la inclinación al «aire libre».

III

Manet determinó en Francia la revolución artística, que de hecho acabó con el frío academicismo imperante. Tardó en cuajar su estilo lo que tardaron en surgir los imitadores y los enemigos; pero una vez entablada la pelea, el gusto del público, cansado de la disciplina escolástica a que estuvo sometido durante un largo período, volvió la espalda a las formas anticuadas y se entregó de lleno a los nuevos procedimientos, que tenían por lema la frase de Manet: «En un cuadro, el principal personaje es la luz».

Y en busca de la mayor fidelidad posible en la interpretación de ese factor esencialísimo, que el artista francés había descubierto estudiando a Velázquez y a Goya, se crearon los dos sistemas modernos que aun prevalecen, aunque con ciertas modificaciones, porque faltas de substancia racional las escuelas ultramodernas, modernistas se llamaron un tiempo, no sólo no han dado un buen pintor, pero tampoco un solo cuadro indiscutible.

Aquellos dos sistemas fueron el plenarismo (pase la palabra en gracia a la fidelidad) y el impresionismo. Sucedió esto hacia el año 1875, fecha de la que aproximadamente arranca el muestrario de arte francés que ahora se nos presenta. Y está bien escogido el momento, porque siendo un período de plena transición vemos evolucionar el arte de la pintura sin cambios bruscos y desordenados, paso a paso, conservando los orígenes, deshaciéndose en amplia curva los asuntos y los procedimientos arcaicos, cruzando toda la zona de los llamados cuadros de género, pasando a los motivos dramáticos, llegando a la interpretación justa del natural y deteniéndose en los umbrales de todas las extravagancias de *avant-guerre*.

Y así se suceden también las personalidades, a veces con anacronismos notables; pero siempre en la trayectoria de la evolución. Predominan las reminiscencias del género antiguo, que dan al conjunto un tono gris oscuro y un nivel chaio si se juzga por primera impresión; pero deteniéndose a observar, buscando tipos de pintura, caracterizaciones de maneras distintas, descúbrese una gran riqueza de matices genéricos que poco a poco van definiendo el caudal admirable de este arte francés, educado, sobrio, siempre correcto en la forma y variadísimo en detalles, pero sin rudos contrastes que lastimen.

A los organizadores de esta Exposición se debe aplaudir el acierto con que han sabido escoger, de entre la casi infinita inmensidad de obras, solamente aquellas que pudieran tener algo de representativo y duradero, dejando las manifestaciones puramente accidentales para no quebrar la suavidad que caracteriza el conjunto y rodeándolo de un prestigio que pudiéramos llamar histórico en cuanto que la mayoría de los valores, casi la totalidad, no admiten revisión: todos ellos fueron depurados concienzudamente, y si algunos se escurrieron por la trama del tamiz, siempre conservarán el precio, puramente sentimental, del momento en que nacieron.

### MIGUEL A. RÓDENAS

(Continuad.)

## EL JAPÓN Y LOS ALIADOS

(POR TELÉGRAFO)

### Declaración del primer ministro japonés.

LONDRES 2.—Según noticias de Tokio, el primer ministro, Tanihara, ha declarado la imposibilidad absoluta de una futura alianza germanojaponesa, y ha añadido que el japonés permanece fiel a la Gran Bretaña y que su porvenir depende del triunfo de los aliados.—*Dabor.*

## ALEMANIA Y DINAMARCA

(POR TELÉGRAFO)

### Un ultimátum.

ESTOCOLMO 2.—Comunican de Nueva York que Alemania ha presentado un ultimátum al Gobierno danés conminándole a retirar inmediatamente las 400.000 toneladas que ha puesto a disposición de los aliados.—*C.*

## LA ESCASEZ DEL ALGODÓN

(POR TELÉGRAFO)

### Reunión del Comité.—Organización del paro forzoso.

BARCELONA 2.—El Comité algodonero se ha reunido esta tarde y ha acordado que para la semana próxima las fábricas de hilados paren el lunes, el viernes y el sábado, y las de tejidos el sábado, como de paro forzoso, y el viernes como día de paro voluntario.

El Comité abonará a los obreros el 70 por 100 de los jornales de los tres días de paro en las fábricas de hilados, y el 100 y

el 80 por 100 a los obreros de las fábricas de tejidos, según sea el paro de uno o dos días.

En la demás semanas los días señalados de paro en las fábricas de hilados serán los jueves, viernes y sábados.

El Comité ha convenido en que pueden variarse los días de paro de cada semana, según las conveniencias de la industria y las necesidades de las comarcas, con relación a la distribución de trabajo, suministro de fuerza hidráulica, costumbres, etcétera.

Además, el Comité trató de otros extremos de menor interés.—*Zaragoza.*

### MUERTE SENTIDA

## D. MANUEL VICENTE TUTOR

Vicinia de un ataque de uremia falleció anoche en esta corte el subdirector general de Correos, D. Manuel Vicente Tutor.

Con su muerte pierde el Correo español moderno a una de sus más relevantes figuras, al promotor de todos los progresos del régimen postal.

Muchos éxitos atribuidos a los diferentes políticos que ocuparon en estos últimos años la Dirección de Correos y Telégrafos fueron debidos al Sr. Tutor, cuya excesiva modestia le impidió asociar su nombre a su verdadera obra. Baste decir que su personalidad era más conocida fuera de España que entre nosotros.

Suyo fué el magno proyecto de bases que refrendó el Sr. La Cierva.

No hace muchos años el Gobierno premió la obra del Sr. Tutor, otorgándole la gran cruz de Isabel la Católica, cuyas valiosas insignias le fueron costeadas por todos sus compañeros y subordinados.

El cadáver será trasladado a Cascaete (Navarra), donde recibirá sepultura en el panteón de familia.

Descansen en paz y reciba su familia nuestro más sentido pésame.

## CASA REAL

S. M. el Rey y las Reinas D.<sup>a</sup> Victoria y D.<sup>a</sup> María Cristina estuvieron esta mañana en el palacio de la infanta D.<sup>a</sup> Isabel, acompañando durante algunos momentos a la augusta señora.

D.<sup>a</sup> Isabel se encuentra ya bastante mejorada de su dolencia.

Los Reyes marcharon del palacio de la infanta D.<sup>a</sup> Isabel al de D. Carlos y D.<sup>a</sup> Luisa, enterándose allí del estado de la condesa de París, que desde anoche se encuentra algo indisputada.

A la una de la tarde regresaron al Alcázar las Reales personas.

Suspendida la capilla pública que hoy, festividad de la Inmaculada del Corpus, debía celebrarse en el Regio Alcázar, no hubo esta mañana en el templo palatino mas que los cultos propios del día, a los que asistió un público numeroso.

El obispo de Sión presidió la procesión, que recorrió las galerías de Palacio.

El príncipe de Asturias, sus augustos hermanos y los infantitos, hijos de don Carlos, marcharon esta mañana a El Pardo, donde pasaron el día.

La duquesa de Aosta almorzó ayer en Palacio con SS. MM.

La Reina D.<sup>a</sup> Victoria recibió a mediodía en audiencia a la marquesa de Unzué del Valle y a una Comisión de señoras.

### BODA FUTURA

## El príncipe de Gales y la princesa Yolanda

(POR TELÉGRAFO)

ROMA 2.—En los Centros políticos romanos se habla de la posible boda del príncipe de Gales con la princesa Yolanda, hija primogénita del Rey de Italia. No obstante se hace notar las dificultades que de orden religioso existen para que tal proyecto pueda realizarse.—*H. P.*

## LOS ESTRENOS

### EN EL GRAN TEATRO

#### «La reina del Carnaval».

La temporada que anoche comenzó en el Gran Teatro tiene un programa concreto y determinado, que se dirige preferentemente al sentido de la vista: en ella, pues, hay que pedir poco: sólo que no haya molestias para el sentido del oído.

Se trata, efectivamente, de obras de mucha visualidad y gran espectáculo, y a esa condición predominante han de estar supeditadas la letra y la música, y aun más aquella que ésta.

Dentro de ese programa, la ópera, en un *prologito* y dos *actitos*, *La reina del Carnaval*, estrenada anoche está bien, y el público hizo perfectamente acogida con agrado.

Ahora bien: con esa obra no tendrá bastante la Empresa para salvar la temporada, y es de suponer que lance pronto otras de mayor visualidad aún y, si es posible, de más interés literario y musical, porque bien está que en una obra escénica se prescinda, si tanto estorba, de la literatura; pero hasta cierto punto y cuando no haya otro remedio, caso que se da únicamente cuando los autores no tienen el ingenio suficiente, cosa que, seguramente, no ocurre a los proveedores del Gran Teatro.

En la interpretación se distinguieron las Sras. Vela y Aguilera y el Sr. Marcén.

A. M.

## La guerra

### LA SITUACION MILITAR

#### En todos los frentes.

La batalla de Francia continúa con terrible violencia. Los alemanes, viendo que era muy peligroso seguir descendiendo mientras sus adversarios mantenían vigorosamente los flancos de la brecha, procuran ensanchar ésta por Oriente y Occidente. Por Oriente llevan cuarenta y ocho horas sin avanzar.

Los franceses están en la línea Dormans-Ville-en-Tardenois-Thillois-Reims.

Por Occidente, un nuevo ejército germano, el de Hutier, ha entrado en fuego.

Ha progresado poco, sin embargo. Anoche, la línea francesa comenzaba en Mont-Renaud (Noyon), seguía por el bosque de Carlepoint, el Oeste de Andignocourt y Fontenay, pasaba por el Oeste de Soissons y la orilla occidental del Oise y seguía hasta Vierzy. Donde los alemanes han avanzado más es en el Valle del Ourcq, ya que han llegado a Neuilly-Saint-Front. Más abajo, los franceses conservan Chateau-Thierry.

La batalla se desplaza, pues, hacia el camino de París. Ludendorff quiere abrirlo por Soissons y Villers-Cotteret.

F. R.

### Información telegráfica

#### EN EL FRENTE ANGLOFRANCOALEMAN

## LA NUEVA OFENSIVA ALEMANA

### PARTES OFICIALES

PARIS francés.—Vigorousos ataques alemanes.—Ocupación de algunos pueblos.—Éxito francés en Reims.

PARIS 1 (oficial).—«La jornada se ha caracterizado por una serie de vigorosos ataques alemanes en todo el frente comprendido entre el Oise y el Marne».

Nuestras tropas, después de alternativas de avances y retrocesos, no han cedido, en determinadas posiciones, mas que ante fuerzas muy superiores en número a las que causaron gravísimas pérdidas.

Entre el Oise y el Aisne hemos llevado nuestras posiciones a los bordes septentrionales del bosque de Carlepoint y a las alturas al Oeste de Oudincourt hasta Fontenoy.

Todas las tentativas realizadas por los alemanes al Oise y al Sur de Soissons hasta el Norte de Verzy han resultado vanas.

Más al Sur, la batalla ha adquirido particular violencia a ambos lados del Ourcq. Los alemanes se han apoderado de Chony y de Neuilly-Saint-Front.

Las tropas francesas sostienen el combate en la línea Villers-Reilly. Conservan Chateau-Thierry.

En la orilla Norte del Marne no ha cambiado la situación.

En su derecha, en la región de la carretera de Dormans a Reims, nuestras fuerzas han conservado sus posiciones, particularmente al Norte de Ville-en-Tardenois, a pesar de la continua presión del enemigo.

Al Sureste de Reims un violento ataque alemán apoyado por tanques consiguió expulsarnos momentáneamente del fuerte de la Pompelle, en la vía férrea. Pero un inmediato contraataque de nuestras tropas nos devolvió el puesto, restableciendo íntegramente las posiciones en este frente.

Cogimos más de 200 prisioneros y cuatro tanques.

Noticias oficiales inglesas.—Incurables y bombardeos.—Los ingleses avanzan en Aveluy.

LONDRES 2 (oficial).—«Ayer noche rechazamos una incursión enemiga al Este de Villers-Bretonneux. Hubo un ataque local en el bosque de Aveluy, al Norte de Albert, el cual nos proporcionó ventajas. Nuestras tropas cogieron en estos encuentros varios prisioneros».

La artillería enemiga a primera hora de la mañana ha estado muy activa en Villers-Bretonneux y en el sector de Hebuterne, y durante la noche al Sur y al Oeste de Lens y en los alrededores de Givenchy».

LONDRES 1 (oficial).—«En el curso de los combates librados en las inmediaciones de Aveluy, y señalados en el comunicado anterior, nuestras tropas avanzaron su línea por medio de un afortunado ataque local, cogiendo más de 30 prisioneros».

En el resto del frente británico, y aparte de la actividad de artillería por ambos lados, no hay nada nuevo que señalar.

Partes alemanas.—Contraataques franceses rechazados.—Sigue el avance.

BERLIN 1 (oficial).—«Habo abundantes acciones de artillería. Se malogran ataques parciales del enemigo al Sur de Ypres».

Al Sur del Oise, al Suroeste de Chauny, las tropas de los generales Taffin y De Francois echaron al enemigo de fuertes posiciones situadas cerca de Coucy y al Sur de Bieancourt. En la orilla Norte del mismo avanzamos, después de violentos ataques parciales, hasta Neuvront Fontenoy.

Los franceses lanzaron desesperados contraataques por medio de nuevas tropas, llevadas al campo de batalla en automóviles y camiones, ataques que iban di-

Ayuntamiento de Madrid



rigidos contra nuestras tropas, que avanzaban por la carretera de Soissons-Hartennes.

Al anochecer los desesperados combates se habían decidido a favor nuestro. Perseguidos al enemigo en retirada hasta las alturas situadas al Este de Chaudun-Bezy-Blancy. A ambos lados del río Ourcq vadeamos la carretera de Solons-Chani-Thierry y alcanzamos, quebrantando la tenaz resistencia enemiga, las alturas de Neuilly y al Norte de Chateau-Thierry, entre Chateau-Thierry y al Este de Dormans nos encontramos a orillas del Marne.

Combatiendo llegamos a la orilla de Verneuil-Glizi-Sarcy.

Los combates de ayer nos dieron de nuevo la posesión de varios miles de prisioneros, además de un rico botín.

En los dos últimos días derribamos 46 aparatos aviadores enemigos.

BERLIN 1 (oficial).—En el frente de Noyon a Chateau-Thierry hemos ganado terreno combatiendo.

## INFORMES Y NOTICIAS

Comentarios de la prensa francesa.

PARIS 2.—Dice el *Hombre Libre*: «Después de nuestros furiosos contraataques se modificaron ayer radicalmente las circunstancias de la batalla.

Amenzada al día derecha enemiga, tuvo que renunciar a su avance hacia el Marne, y aparece ahora bastante claro el plan de Ludendorff, quien, persuadido de que fracasaría atacando del mar del Norte al Oise, donde tenían numerosas tropas, no titubeó en atacar con dirección general a París.

Esperaba en su marcha sobre el Marne atraernos hacia el Sur y empujar por el valle del Oise y el Ourcq hacia Compiègne y Villers-Cotterets, para coger de través nuestras posiciones de Montdidier, Noyon y obligarnos a un retroceso por el Oise hacia la capital.

Hasta ahora esa amplia concepción sólo se logró en su primera parte, y el resto del plan está en vías de fracaso completo.

Hubiéramos, en efecto, cometido una grave falta acumulando nuestras tropas, a modo de tapón, entre el Marne y el Aisne; nuestras primeras reservas hicieron presión en el flanco derecho del enemigo, ante Soissons, primero; en el Oise, después, y en el valle del Ourcq y bosques al Nordeste de Chateau-Thierry, mientras las divisiones británicas del sector, cuya bravura y heroísmo son imponderables, protegían a Reims, para impedir la ampliación del empuje hacia el Este.

El enemigo abrió ayer una nueva ofensiva al Oeste para extender el frente hasta el Oise, de Soissons a Noyon, y sufrió un fuerte fracaso.

Nos replegamos, en efecto, a nuestra línea de resistencia que pasaba por Blerancourt y Epagny, y el enemigo no pudo desfilarnos, a pesar de sus furiosos y costosos asaltos.

Al mismo tiempo, todo el séptimo ejército alemán y las reservas de Von Hutier hacían frente a la derecha y atacaban con todas sus fuerzas al frente de Soissons a Concy-le-Château y Besme; no pudieron avanzar más que algunos kilómetros, cuando creían poder llegar al bosque de Villers-Cotterets y acercarse a Compiègne.

Con la mayor dificultad y pérdidas enormes han podido dejar libre un kilómetro o dos de Soissons, y llegar a la meseta al Sudoeste de la ciudad.

Su avance, un poco más importante en la orilla derecha del Ourcq, ha sido totalmente detenido.

Al Sur, en la orilla izquierda, las importantes concentraciones de tropas que hemos efectuado en el saliente que forma dicho frente comienza a producir sus efectos.

Hoy mismo, todo permite creer que el enemigo será completamente detenido y bloqueado, y las economías que hemos efectuado en nuestras reservas, prefiriendo ceder terreno, nos permitirá ciertamente reacciones más importantes que las que se produjeron después de la batalla de Marz-Ablit.

No debe, pues, temerse en cuanto a la extensión de las líneas enemigas. No es tampoco esta vez cuando obtendrá la decisión, y puede ser que nuestros adversarios queden en la im osibilidad de intentar una tercera experiencia, lo que produciría entonces, a pesar de las duras pruebas que estamos atravesando, una seria decepción para los imperios centrales.

En el *Petit Journal* escribe el general Bernhart:

«Lo importante es que aún conservamos dos pilares, uno en cada extremo de la línea de batalla, sólidamente defendidos, y cuya conservación impedirá el avance del centro enemigo.

Nos referimos, en lo que concierne a la extremidad izquierda, a la meseta formada por Forestier, Laligé, Compiègne y Villers Cotterets, puntos que no son atacados por el momento y que seguramente nuestro alto mando se afana por convertir en inexpugnables. A la derecha de la línea existe una defensa natural, constituida por bosques y alambradas, que se extienden por el Sur de Reims hasta el Marne.

En cuanto a la montaña de Reims, no representa hoy un objetivo para el invasor, tanto menos cuanto que los alemanes acaban de perder Tillois, al Este de Reims, cerca del río Vesle.

En la *Liberté* dice el teniente coronel Roussel:

«La flecha lanzada por nuestros adversarios desde el centro hacia el Sur perderá muy pronto su fuerza propulsora si no se rompen los dos ejes de resistencia. Nuestras verdaderas reservas no han entrado aún en fuego, y para que así ocurra existen, sin duda, muy poderosas razones. El vencedor de Fer-Champenois, que es hoy dueño de la situación, tiene demasiada sangre fría para precipitar los acontecimientos; pero no por eso deja de ser constante su vigilancia.

Al comenzar la actual situación, el comandante Cuvrille escribe en *Le Matin*:

«La característica del ataque alemán es

el avance por el centro hasta la región de Dormans y de Chateau-Thierry. Además, el invasor ha emprendido otra vigorosa ofensiva entre el Aisne y el Oise, es decir, entre Soisson y Noyon, y tienen coordinación estrecha ambos acontecimientos.

Probablemente, una vez en el Marne el ejército de Von Below forme una línea de protección orientada hacia París, como en Marzo último efectuaron las tropas mandadas por Von Hutier.

Entonces el kronprinz se dirigirá con las fuerzas de que dispone aún al camino que conduce a la capital de Francia.

El movimiento al Este del Oise parece indicar que ha empezado a realizarse ya el movimiento, y es de esperar que se libre una gran batalla en la línea que se extiende frente a Montdidier, Compiègne y Chateau-Thierry, batalla que tendría por objeto, si no el asalto de París, por lo menos su bombardeo.

Añade que es preciso atacar, como lo efectuó Joffre, en el curso de la primera batalla, y, por último, cita las palabras de Lázaro Carnot: «Los atacados deben atacar siempre».

Juicios de la prensa inglesa.

LONDRES 2.—El corresponsal de Reuters, agregado al ejército francés, telegrafía diciendo:

«Nuestra retirada de la línea de Ailette a la línea Norte de Blerancourt Epagny es más que nada una maniobra ejecutada por los franceses, y por lo tanto no un nuevo éxito alemán.

El avance alemán sobre Soissons nos había dejado en posesión, dentro de la nueva línea enemiga, de un saliente embarazoso que podía ser tomado de flanco por un ataque del nuevo frente alemán entre Ailette y el Aisne.

Por consecuencia, cuando el enemigo comenzó la presión sobre este frente nuestras tropas se replegaron, contentándose con librar combate de retaguardia, infligiendo pérdidas tan fuertes como fuera posible al enemigo durante el repliegue gradual sobre nuestra nueva línea de defensa.

La pérdida del terreno alargó la base del saliente enemigo; pero la operación necesaria en nuestro propio interés la efectuamos prácticamente sin pérdidas.

La derecha del punto principal del avance del enemigo la mantienen firmemente nuestras tropas en la meseta del Oeste del valle Crisse entre Soissons y Hartennes.

En el centro los alemanes no hicieron avance notable alguno durante las doce últimas horas.

En la derecha nos sostenemos siempre firmemente al Oeste de Reims, alrededor de cuya población los alemanes guardan aún sus posiciones, formando una bolsa completa.

En general, los alemanes no pueden señalar ninguna ganancia importante en el campo principal de la batalla durante las doce últimas horas.

A pesar de tener efectivos numéricamente inferiores sostenemos siempre al enemigo a todo lo largo del frente.—*Daboi*.

LA GUERRA EN EL AIRE

Un hospital bombardeado por los alemanes.

LONDRES 2.—El corresponsal especial de Reuters con el Ejército británico en Francia telegrafía hoy:

«Los alemanes han bombardeado otro hospital británico, donde causaron numerosas víctimas.

El hospital se encontraba en un grupo aislado de edificios en las cercanías de un pueblecito, a muchas millas del frente, donde está desde el principio de la guerra; y la Cruz Roja estaba pintada en el techo de cada una de las alas.

El bombardeo se verificó en la noche del miércoles, sobre las doce y media, y con un tiempo muy claro, luciendo la luna, que se hallaba muy alta y alumbraba el país; con su claridad.

Los aeroplanos, volando a baja altura, arrojaron cuatro bombas en las cercanías del hospital; luego una que cayó de lleno en una de las alas del edificio, donde había acostados una gran parte del personal y donde se hallaba instalada la sala de operaciones, en la cual se estaba operando a un oficial.

La explosión, que fue formidable, destruyó el edificio, sepultando a numerosas personas.—*Daboi*.

Los aviadores ingleses, en Macedonia.—Parte oficial.

LONDRES 31 (oficial).—El 23 de Mayo, por la noche, efectuaron nuestros aviadores, con gran éxito, una incursión sobre Krastali, originando grandes pérdidas al enemigo. Nuestros daños resultaron insignificantes. En el frente del lago Doiran bombardearon nuestros aviadores al enemigo y al martes las trincheras enemigas.

El miércoles por la mañana, una pequeña patrulla inglesa efectuó una incursión en las trincheras situadas al Sur del Doiran, y destruyó los reducidos de aquella guarnición. El 24 de Mayo penetró un aeroplano enemigo por Karaorman; pero inmediatamente fue bombardeado y destruido. El martes cayó otro aeroplano enemigo, incendiado, cerca del Vardar.

Bombardeo de Brujas.

LONDRES 1.—Parte inglés de aviación:

«En la madrugada de ayer lanzamos 17 toneladas de bombas en los muelles y almacenes de Brujas, provocando grandes incendios.

Nuestras escuadrillas de noche bombardearon las estaciones de la línea y los hangares de Metz, Sablons, Thionville, Courcelles, Cartau y Esch, lanzando cuatro toneladas y media de bombas.

Los aparatos regresaron indemnes».

EN EL FRENTE ITALIANO

Parte italiana.

ROMA 1 (oficial).—Al Norte de Garda y Adigio, sobre la meseta de Asiago y en el Biondo, las acciones de artillería fueron objeto de alguna intensidad. Un gran incendio se produjo en un depósito de municiones enemigo en Mizza Selva (Rozzo), provocado por el tiro de las baterías británicas.

Patrullas enemigas fueron dispersadas

por nuestro fuego en Balto Monticello Tonale y monte Corno (Vallarsa).

Cuatro aviones enemigos fueron derribados en combates aéreos.

EN EL FRENTE BALKANICO

Exito de las tropas francogriegas.

PARIS 2.—Comunican de Salónica, con fecha 30, que las tropas francogriegas, después de un bombardeo, se apoderaron de importantes posiciones de Skadi-Lengen, cogiendo numerosos prisioneros.—*Mar*.

LA GUERRA EN EL MAR

Una sublevación en la Marina austriaca.

ROMA 2.—Se reciben noticias de una sublevación ocurrida hace ya algún tiempo en la marina austriaca de Cattaro.

Parece ser que los marineros de seis cruceros austriacos y de varios cazatorpederos enarbolaron la bandera roja.

Entre los amotinados y los elementos alemanes y magyares que no participaban en el movimiento hubo varios muertos.

Los marineros austriacos se apoderaron primeramente del almirante, a quien maltrataron y redujeron a prisión.

Dueños del puerto de Cattaro, los amotinados telegrafiaron a Viena, exigiendo la inmediata conclusión de la paz.

Los marineros se rindieron, después de haberse dado seguridad de que sus demandas serían atendidas, y a esto se debían las recientes declaraciones del Emperador de Austria, relativas a una próxima paz.

Otros hechos graves han sucedido en Pola, donde ha sido necesario dar satisfacción a los amotinados.—*H. P.*

Escudo de Cataluña.—Caza especial en géneros de punto Barquillo, 3 (antes Montero, 53).

## TOROS

EN MADRID

Seis toros de D. Esteban Hernández.

Matadores: Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

Mañiz, Peribañez y Agabito II.

el cuero y la carne del animal, que apretó de firme en esta vara.

Coge Malla los rehiletes, y cambia un buen par por el lado izquierdo. (Muchas palmas.)

Crespo y un corraído suyo terminan el tercio, oyendo aplausos justos.

El toro, noble y bravo.

El primer pase de Agustín es de rodillas; luego vemos dos pases buenos por alto, y en seguida cita a recibir, pero no aguanta, y entra a un tiempo, y aguantando mete el vallecano media estocada contraria.

Luego descabella y lo aplauden.

Con la muleta ha estado bien; luego sólo la intención de recibir merece palmas, aunque la cosa no haya resultado lucida.

Quinto.

Raposo; negro bragao, corto de cuello.

También Malla ha dado la vuelta al ruedo. Pacomio no se luce con el capote.

Con voluntad, pero recargando poco, toma las varas que marca el Reglamento, derribando tres veces.

En los quites nada, nada, nada.

«Esto ya no tiene remedio!»

Hay palmas para David, que está haciendo un excelente banderillero, y llega, para y levanta los brazos como ordenan los cánones taurinos.

Peribañez se encuentra con el toro revuelto y pronto.

Da dos pases, y en el tercero sufre un palotazo en un brazo.

Signe la faena con marcada desconfianza, tirando abajo la muleta en cada pase y sin querer palmas. El toro aprendió, y se acomoda de ambos lados.

En conjunto la faena careció en absoluto de arte, y como consecuencia de ella el bicho se hizo gazarón y no iguala por nada del mundo.

«Pues nos vamos a divertir si no nos salva un bajonazo!»

Un pinchazo cuarteando. Luego media alta saliendo por la cara; pero entrando con decisión el torero. (Palmas.)

Toreando, francamente prudente; matando, mejor que podía esperarse.

Sexto.

Cigarrero; cárdano. Pertenece a la ganadería de Pérez Tabernero, por haberse inutilizado el de D. Esteban Hernández.

El toro, es gordo y corto de defensas.

Como ni el cárdano ni Agabito paran, las verónicas no resultan lucidas.

Con tres varas, tocan a fuego y parte del público protesta.

El toro ha vuelto la cara un par de veces; el Reglamento dice cuatro varas. ¡Está, pues, bien fogueado!

Le tuestan el morrillo Crespo y Baos, que clavan pronto y bien cuatro pares.

Bronco y mansueto está el toro, al que da Agabito un pase natural, sufriendo desarme.

Signe la faena Carranza valiente y pasándose el toro por delante todas las veces, y vemos luego un pinchazo bueno, desarmando algo al de Tabernero.

Otro pinchazo hondo desde algo largo, pero entrando derecho Pedro, por lo que también desarmó el bicho.

Un intento de descabello con el toro vivo; otro; otros dos, y acierta. (Pitos.)

Debió entrar a matar otra vez. ¡En el pecado ha llevado el castigo!

CARAMBA

EN VISTA-ALLEGRE

Seis novillos de Cobaleda, antes Carrizosa, para Gavira, Carricito y Jumiñano.

Con ligeras variantes, el mismo cartel de casi todos los domingos.

Algo así como «La canción del olvido» de la tauronomía carabanchelera. Una pesadez.

La entrada, flojita.

Cambian los diestros la seda por el percal, y sin otra cosa digna de mención, sale a la arena el

Primero.

Peñalillo; negro, listón, pequeño y bien armado.

Gavira lancea al bicho como pudiera hacerlo al buen Apis.

Toma el toro una vara, derribando al picador y distinguiéndose el espada de turno en el quite. (Palmas.)

Después el toro huye del castigo y se necesita Dios y ayuda para que entre nuevamente por las varas.

En la arena queda un potrero para el arrastre.

Castizo y Alvarado banderillean bien, escuchando palmas.

Gavira, de morado y oro, se dirige a la fiera, y al segundo pase sale, acuchado, perdiendo la muleta.

Ya empezamos a resentirnos del corazón.



## VIDA ECONOMICA Y FINANCIERA

## La semana en la Bolsa.

La situación del mercado es favorable en extremo por lo que respecta a los fondos públicos, cuyas cotizaciones han ascendido bastante durante el período semanal, aunque algunas de ellas se resientan al cierre. La razón es comprensible, por cuanto hay dinero en abundancia que se presenta a la posesión de títulos y la correspondiente demanda eleva el cambio. Los intereses de los bonos de guerra y los dividendos cobrados estos días se aplican en parte a los valores, y así resulta que la Bolsa da una perfecta sensación de bienestar.

La abundancia de dinero en los corros donde se contratan los fondos públicos ha motivado alza general, si bien al finalizar el período decrecen algo las cotizaciones; pero conservando ventaja con relación al sábado anterior.

El interior 4 por 100 al contado pasa de 78,15 a 78,50, y cierra a 78,35; el Exterior avanza 0,45 por 100; el Amortizable 4 por 100 comienza a 86, y cierra 20 céntimos más alto; el Amortizable antiguo, después de algunas oscilaciones queda sostenido, y las Carpetas suben 10 céntimos.

Los Tesoros a largo plazo ulitman a 103,70, con ventaja de la fracción, y los del 4 por 100 están sostenidos a 101,40.

Es relativamente importante la oferta de Cédulas Hipotecarias, acusando las del 4 por 100 una depreciación de 0,35, y las del 5 por 100 retroceden de 107 a 106,90. La mayoría de los valores municipales mantienen sus cambios anteriores, y tan sólo las Cédulas del Ensanche bajan un cuartillo, y las Obligaciones Villa de Madrid 1914 avanzan medio entero.

Ha salido a los tenedores de acciones del Banco de España el acuerdo del Consejo de entregar 30 millones de pesetas en bonos al 4 por 100 de interés a las acciones actuales en circulación, con el derecho de poder ser canjados por todo su valor nominal en cualquier aumento de capital que pudiera hacerse: desde 517 salían estas acciones a 520; las del Hipotecario y Mijicano no varían; las del Hispano-Americano no se negocian; las del Español de Crédito suben de 99,75 a 100,50, y las del Río de la Plata cedon dos pesetas y quedan a 250.

El negocio en valores industriales ha sido menos extenso que en semanas anteriores.

De los que se contratan se distinguen las acciones del Norte y Alicante, que están muy pedidas, pasando las primeras de 278 a 292 y las segundas de 320 a 325,50.

Las Alcholeras mejoran un entero; los Explosivos cedon dos, y las Azucareras prefieren y ordinarias desmerecen un cuartillo.

Descuentan el dividendo de siete duros las acciones de la Duro-Felguera, terminando a 215.

Los demás valores que se contratan, apenas modifican sus cambios precedentes.

La moneda extranjera estuvo pedida y b en disputa durante la primera mitad de la semana; pero después sale bastante papel a la venta y se produce descenso general, perdiendo los francos 30 céntimos y las libras 12, al quedar a 61,30 y a 16,63.

## Domesticación del Exterior.

Hasta el día 28 del mes de Mayo último se han domiciliado en España 453.772.000 pesetas de Exterior 4 por 100.

## Ingresos de Ferrocarriles.

Norte de España.—Los ingresos de esta Compañía desde 1 de Enero al 10 de Mayo último, acusan un alza de 4.341.161 pesetas, de las que 529.354 corresponden a la decena.

Madrid, Cáceres y Portugal.—Desde 1 de Enero al 20 de Mayo último se determina un aumento en los ingresos de esta Compañía de 398.876 pesetas, perteneciendo de esta cantidad a la decena pesetas 64.997.

Oeste.—En igual fecha que la anterior, esta Compañía tiene un exeso en sus ingresos de 387.942 pesetas y en la decena otro de 25.657.

Andalucía.—En el mismo período de tiempo que las dos anteriores, esta Empresa ferroviaria acusa un alza en sus ingresos de 896.545 pesetas, y durante la decena otra de 78.265.

## El balance del Banco.

El de la semana actual contiene las siguientes variaciones: el oro en caja aumenta más de 6 millones de pesetas, quedando el stock en 2.064,99 millones.

La plata no varía de 706, los descuentos se reducen de 397 a 398, y los créditos con garantía aumentan de 311 a 333.

La circulación de billetes pasa de 2.926 a 2.928, y las cuentas corrientes, de 984 a 998: esta última es la cifra más alta conocida de cuentas corrientes.

La del Tesoro, plata, transforma su saldo deudor de 2.69 millones en otro acreedor de 354.000 pesetas.

## UN TRANSPORTE, TORPEDEADO

## (POR TELEGRAMA)

## Se ignoran detalles.

LONDRES 2.—De Washington comunican que ha sido torpedeado el transporte norteamericano *Presidente Lincoln*, que hacía rumbo a los Estados Unidos.

En menos de una hora se fué a pique el *Lincoln*, que era un buque de 18.072 toneladas.

Faltan detalles del siniestro.—Dobor.

## Importante servicio

## El cheque postal en Francia.

Francia va a inaugurar el 1 de julio próximo su servicio postal de cheques, análogo al que viene funcionando hace tiempo en otros países.

El fin principal que nuestros vecinos persiguen con el nuevo servicio es disminuir las cifras de su circulación fiduciaria; pero además producirá grandes ventajas al comercio.

Por el pronto sólo funcionarán seis oficinas de cheques postales en París, Lyon, Marsella, Burdeos, Nantes y Clermont Ferrand; mas como estas oficinas admitirán ingresos y efectuarán pagos para las cuentas corrientes en ellos abiertas por intermedio de todas las estaciones de Correos, el servicio quedará difundido por todo el país.

Para abrir cuenta corriente postal se exige titular de ella un depósito de 50 francos en concepto de garantía, y por cada entrega que efectúe o giro que ordene abonará 10 céntimos de derechos.

Las entregas que realicen personas extrañas a la cuenta, y los cheques que se les pague, devengarán para la Administración de Correos los mismos derechos que los giros postales ordinarios.

## El crédito para la langosta

La Comisión de Presupuestos se reunió a última hora de la tarde y dictaminó favorablemente el proyecto de crédito de 500.000 pesetas para la campaña contra la langosta.

El crédito será reintegrado parcialmente por los Consejos provinciales y locales.

## DE ESTADO

El ministro de Estado no concurrió esta mañana a su despacho oficial, como se había propuesto, por encontrarse de nuevo ligeramente enfermo.

A mediodía el Sr. Dato, que guardaba cama, tenía únicamente una débil fiebre.

—Esta noche sale para La Haya, después de haber pasado en Madrid una temporada, el ministro plenipotenciario de España en aquella capital, Sr. Méndez Vigo.

## UN BANQUETE

## En el Centro de Instrucción Comercial

Para festejar el XXXVI aniversario de su fundación se ha celebrado hoy a mediodía un espléndido banquete en el Centro de Instrucción Comercial, situado en el núm. 17 de la calle del Pez (palacio de Chate).

Asistieron al acto unos 50 comensales. La presidencia de la mesa estaba ocupada por el presidente del Centro, señor Prast; el secretario, D. Hilario Muñoz, y las profesoras de la Sección de Enseñanza Sras. López Vázquez, Pérez Terán y Montaña y señora de Lisiaca.

Sirvió el banquete el restaurante Excelso, y a los postres hicieron uso de la palabra el profesor de Declamación, señor Bravo, que recitó varios monólogos y poesías; el profesor de Dibujo, Sr. La Rocha, que tuvo un sentido recuerdo para los socios fallecidos y para los vivos ausentes, y el presidente, D. Carlos Prast, que en términos de gran sencillez sumó a las palabras del Sr. La Rocha, exponiendo la veneración profunda con que el Centro recuerda a los idos y el cariño con que acoge a sus socios actuales. Para todos hubo aplausos muy entusiastas.

El profesor de Piano, Sr. Melillo, y el alumno del Centro Sr. Del Olmo, interpretaron al piano inspiradas páginas musicales.

La fiesta, que resultó agradabilísima, finalizó cerca de las cuatro de la tarde, no sin hacerse antes las fotografías de rigor en tales actos.

## NOTICIAS POLITICAS Y PARLAMENTARIAS

La sesión de ayer del Congreso terminó sin ninguna nota de especial interés.

Después de la intervención del Sr. Azzati en el debate de los sucesos de Agosto habieron los Sres. Barriobero y Marraco, solicitando el primero que la Comisión que ha de investigar las denuncias del Comité de huelga se complete con dos diputados y dos senadores.

A propuesta del presidente de la Cámara, se acordó celebrar sesión mañana, lunes.

Los conservadores se proponen imprimir y repartir profusamente por toda España el discurso del Sr. Dato.

Hablando con algunos periodistas el Sr. Lerroux manifestó que la sesión de anteaño puede considerarse digna de un Parlamento, si quiera fuese de lamentar que la ausencia forzada de D. Melquiades Álvarez impidiese oír su brillante palabra, para sacar todas las consecuencias que se deducen del debate.

Al terminar la sesión de ayer del Congreso anunció el Sr. Villanueva que habrá sesión mañana, y que pondrá a debate el proyecto de jornada mercantil y el de reformas militares.

«Yo estoy autorizado por el nuevo Reglamento—dijo—para habilitar los días que estime necesarios, y nunca lo serán como ahora. Hay que discutir y votar los proyectos de jornada mercantil, reformas militares, pasea marítimo de Barcelona, mejora de sueldo a los empleados civiles, auxilios a la prensa, y otros; y a todo esto, los días pasan, y sólo puede aprovecharse el mes actual para tanta labor.

Agregó que tenía pedida la palabra para intervenir en el debate sobre los sucesos de Agosto los Sres. Ortúega, Armaza y algún otro; pero que dicho debate no se reanudaría hasta el martes, si bien era de esperar que quedará terminado ese día.

De la proposición incidental acerca de la inmundicia parlamentaria se dará cuenta en la sesión de mañana.

Mañana, lunes, se reunirán los ministros en Consejo. Seguramente podrán asistir a él los dos consejeros que se hallan atacados de la epidemia, o sean los señores conde de Romanones y Alba, pues ambos se encuentran muy mejorados.

Como consecuencia de las entrevistas que vienen celebrando el ministro de Fomento y los representantes de los patronos y obreros mineros de Asturias, parece que se llegará al nombramiento de una Comisión que, con carácter ejecutivo, resuelva cuantos conflictos puedan surgir de carácter social entre unos y otros.

Para tratar asuntos urgentes, de gran interés para la agricultura, el vizconde de Eza convoca a los diputados y senadores que representen comarcas agrarias a una reunión que se celebrará mañana, lunes, a las tres y media de la tarde, en la Sección segunda del Congreso.

Se admiten anuncios y suscripciones en nuestra Administración, *Floridablanca, 1, bajo.*

## Ultimos telegramas

Comunicado oficial francés de las tres de la tarde.—Los alemanes, en Chateau-Thierry y Ville-an-Tardenois.

PARIS 2.—Comunicado oficial de las quince:

«La presión alemana ha proseguido con intensidad en el frente entre el Oise y el Marne.

«Unos intentos extremadamente violentos en la región de los linderos Norte del bosque de Carlepoint y de Moulins-sous-Thouvans han sido contenidos por nuestras tropas, que han rechazado al enemigo al Norte de estas localidades.

«El monte de Choisy, atacado por cuatro veces por los alemanes y tomado por ellos, ha sido de nuevo tomado a la bayoneta por nuestros soldados, que han quedado dueños de la posición.

«Entre Vierz y el Ourcq el enemigo se ha apoderado de Longpointe, Torchy, Favreille y Troesles; pero por un energético retorno ofensivo nuestras tropas han vuelto a ocupar de nuevo estas localidades.

«A orillas del Marne, los alemanes han alcanzado las alturas al Oeste de Chateau-Thierry; tenemos la parte de la ciudad situada en la orilla izquierda.

«Se han librado violentos combates en las cercanías de la carretera de Dormans a Reims, que los alemanes han rebasado ligeramente al Sur de Olizy-Violaine y Ville-en-Tardenois.

«En el frente de Reims no hay ninguna cambio.»

Nuevo «zid» alemán sobre París.

PARIS 2 (oficial).—«A las ocho se dió anoche la señal de alerta; varios grupos de aeroplanos enemigos atacaron la región parisina, siendo vivamente cañoneados por nuestras baterías y medios de defensa aérea.

Fueron lanzadas varias bombas, resultando algunos heridos.

A las dos y seis minutos de la madrugada se daba fin a la alerta.»

Sigue al cañonero.

PARIS 2.—Los cañones de largo alcance siguieron disparando ayer contra la región parisina.—Mar.

La lucha aérea en la región parisina.

PARIS 2.—Le *Matin* comenta la ficha que se estableció en los arrabales de París entre las escuadrillas alemanas y las francesas; solamente un aparato enemigo logró pasar, arrojando apresuradamente sus bombas; cuatro de los heridos lo están de gravedad.

Un aparato Gotha, de 28 metros de largo, ha sido cogido cerca de Frevant (Pas de Calais) en la noche del 29, siendo apresados sus pilotos al día siguiente. El aparato fué encontrado abandonado por sus tripulantes.—Mar.

El concurso de la aviación.—Parte francés.

PARIS 1.—La lucha aérea ha continuado durante toda la jornada en el frente, atacando nuestras tripulaciones con su acostumbrada valentía los aparatos enemigos, 23 de los cuales fueron derribados y otros 14 fuertemente averiados.

Los globos cautivos enemigos, hostigados sin cesar, fueron obligados a descender con frecuencia y su labor quedó entorpecida; seis de ellos fueron destruidos. Nuestros observadores han estado jalando las líneas constantemente, informando al Estado Mayor sobre los movimientos enemigos, y efectuando reconocimientos día y noche hasta Vervins, Guise, Le Cateau y Hirson.

Además en toda la zona de batalla nuestras escuadrillas han ametrallado a las tropas alemanas en marcha, causándoles fuertes pérdidas.

La aviación de bombardeo ha dado prueba de una maravillosa abnegación y de una imponderable fuerza, arrojando durante la jornada del 31 y la noche siguiente 66 toneladas de proyectiles sobre las tropas, convoyes, estaciones y aeródromos enemigos, especialmente en el valle del Aisne, sobre Fismes, Fère en Tardenois, Oulchy-le-Château, bosque de Saint-Cobain, etc.

Algunas tripulaciones hicieron hasta tres expediciones en la misma noche, con resultados muy satisfactorios.

La defensa aérea derribó en la misma jornada otros dos aparatos alemanes.—Mar.

Los aviadore ingleses.

LONDRES 2 (oficial de aviación).—«Nuestros aeroplanos y globos siguieron haciendo el 31 buena y útil labor.

Nuestros aparatos de bombardeo atravesaron el Rin, y a pesar de la fuerte resistencia de las flotas aéreas enemigas, arrojaron más de una tonelada de bombas sobre la estación y fábricas de Karlsruhe; uno de los aparatos que tomaron parte en el raid no ha regresado. Otro grupo de aeroplanos arrojó una tonelada de bombas en el triángulo del ferrocarril de Metz-Sablon; con buenos resultados y sin pérdidas, además de 31 toneladas de bombas que arrojamos sobre los diferentes objetivos a retaguardia de las líneas enemigas.»

Veinte aparatos enemigos fueron destruidos en combates aéreos, y otros seis obligados a tomar tierra sin gobierno; nuestras baterías derribaron otro aparato enemigo. Falta uno de los nuestros.»

Detalles de la ofensiva.

PARIS 2.—Cubiertos por el Marne en su flanco izquierdo, prosiguen los alemanes con incansable e inusitada violencia su ofensiva entre el Oise y el Marne, sin preocuparse de las sangrientas pérdidas que les causan nuestros soldados.

Entre Noyon y Soissons, donde arreció ayer la lucha, nuestras tropas, que tuvieron en la última jornada que retirarse del canal del Oise al Aisne a la línea de alturas que corre al Norte de la carretera de Noyon a Soissons, hubieron de retroceder algo hacia el frente de colinas señalado por las lindes Norte del bosque de Carlepoint, jalando las nuevas posiciones por los pueblos de Andignicourt, Nourvon y Fontenoy.

Más abajo, entre Soissons y Vierz, dimos energicos contraataques que nos permitieron detener las masas asaltantes y

aun hacerlas retroceder al Sur de Soissons, desde Vieuxdun a Laerisse, dos kilómetros más al Este.

Los pueblos de Chaudun y Vierz, que pasaron de mano en mano repetidamente, quedaron por último en nuestro poder, después de encarnizada lucha.

A pesar de los repetidos esfuerzos que hizo durante toda la jornada, no logró el enemigo arrebatarnos las posiciones nuestras en los citados puntos y todo el sector quedó firmemente en nuestro poder.

La batalla fué horriblemente furiosa al Norte y Sur de Ourcq, donde los alemanes se apuntaron algunos progresos, avanzando sensiblemente hasta las lindes orientales del bosque de Villers-Collet.

En esta región, donde adquirió mayor violencia el combate, puede presentarse así nuestro frente: pasando por Chouy y Neuilly, Saint-Front va jalando por Villers-Nelón, Nourvy-sur-Ourcq, y haciendo una inflexión al Sureste sigue por Passy, Peles, Monthiers y Etrepilly, para desembocar en las lindes de Chateau-Thierry, donde nos sostenemos.

En la orilla Norte del Marne, a nuestra derecha, entre Dormans y Reims, el adversario fué resultantemente contenido, a pesar de sus constantes ataques.

Al Sureste de Reims hicieron los alemanes un poderoso esfuerzo, con objeto de apoderarse de la ciudad, mediante una maniobra que la dejara cercada.

Para ello lanzaron sus carros de asalto contra el fuerte de La Pompe, que hubimos de abandonar momentáneamente, pero a renglón seguido las tropas del general Couraud, en un brillante movimiento, reconstituyeron la posición, cogiendo cuatro carros y más de 200 hombres.

El fracaso enemigo fué, pues, completo. En resumen: la jornada de ayer no aportó acontecimientos de importancia para el conjunto de las operaciones, y como se ve por ellas mismas, acentuase la tendencia a la estabilización.

El enemigo ha puesto en línea de fuego 40 divisiones para obtener sólo reducidas ventajas tácticas.

Sin embargo, y como quiera que aun dispone de otras tantas, no es de extrañar que el mando francés muestre el propósito de economizar sus reservas hasta que advierta claramente las intenciones del Estado Mayor alemán.—C.

Confianza del generalísimo Foch.

PARIS 2.—El diputado Dauvin, que regresa del frente, ha sido interrogado respecto a su conversación con Foch, manifestando que el generalísimo le había hecho observar únicamente que nos encontrábamos en el sexto día de batalla, mientras que para detener totalmente la ofensiva del 21 de Marzo fueron precisos ocho o diez días.

L'Homme Libre precisa estas declaraciones dando a entender claramente que el generalísimo cuenta haber detenido al enemigo y restablecido la situación sin que transcurran muchos días.

Estima Dauvin que se debe tener plena confianza en Foch y en Pétain, cuya unidad de miras es completa, no dejando de existir el más absoluto acuerdo entre ambos generales.—Mar.

El heroísmo de los soldados franceses.—Comentarios de la prensa.

PARIS 2.—Todos los periódicos se expresan en frases de admiración y gratitud a los soldados franceses que diariamente realizan prodigios de heroísmo.

El corresponsal de *Le Journal* en el frente lo presenta así:

«Los jefes guardan silencio, y en sus rostros se advierte plena confianza, y los soldados, de los que no me he apartado en cuatro días, dicen unánimemente: «No nos arrollarán.»

No son ya nuestros soldados aquellos del Marne, que estaban cansados, agotados por una larga y cruel retirada y desprovistos, teniendo para vencer la suma llama de la desesperación y la punta de sus bayonetas, sino que hoy son tropas aguerridas, coherentes, formidablemente equipadas, en cuya alma han amasado los cuatro años de lucha un furor concentrado y dispuesto a estallar como la pólvora.

La semana próxima ha de ser la de las grandes horas en que se juegue la peripecia decisiva, pues la inmensa batalla ya no puede tardar.

Esperemos. Nuestras reservas están allí dispuestas a la lucha material y moralmente.—

De *Le Petit Parisien*:

«Es la batalla para tener el camino de París. Nuestros soldados van a la lucha con resolución, testimoniando, no sólo su heroísmo, ya bien probado, sino también su clara inteligencia. Nuestro espíritu, emocionado los acompaña.»—Mar.

El Gobierno portugués.

LISBOA 2.—El ministro de Comercio se ha encargado interinamente de la cartera de Hacienda.—Mendes.

Los Estados Unidos e Italia.

ROMA 2.—Comunican de Washington que el Comité de Marina ha decidido, en homenaje a Italia, que dos vapores de carga que dentro de pocos días serán botados al agua lleven los nombres de *Victor Manuel III* y *Garibaldi*.—H. P.

Las minas de carbón de Bélgica.

LA HAYA 1.—En un mitin en Hamburgo, el Dr. Borms, *leader* flamenco y director ministerial en Bélgica, dice que Alemania no debe abandonar nunca Bélgica, pues Inglaterra la dominaría y se incautaría de las minas de carbón.

Dichas minas valen tres mil doscientos millones de libras esterlinas y ayudarían a los enemigos de Alemania a atacar las ciudades industriales de la Alemania del Rin.—C.

El batallón de la Muerte ruso.

WASHINGTON 2.—Los ministros de la Guerra y de Estado han conferenciado con el capitán Bocharwa, organizador del batallón de la Muerte, compuesto de mujeres rusas, que está haciendo un viaje por los Estados Unidos.—Mar.

Australia y Alemania.

NUEVA YORK 2.—El primer ministro australiano ha declarado que Australia no aceptará una paz por la que las islas del

Pacífico no se cediesen ya a Australia o a una potencia amiga.

«No devolveremos nunca las colonias alemanas del Pacífico—añadió—mientras quede vivo un soldado australiano.»—C.

Los gastos de guerra en los Estados Unidos.

NUEVA YORK 2.—De Washington dicen al *Times*:

«Los gastos de guerra del Gobierno, incluidos los préstamos a los aliados, ascenderán en este mes a más de 1.000 millones de dólares, que es la cantidad más importante registrada en todas las naciones beligerantes.

Los gastos de guerra han excedido en este mes en la cantidad de 3.000 millones sobre la cifra normal presupuestada y presentan caracteres de continuar en aumento en los seis meses siguientes.

Calculan los gastos para el próximo semestre en 11.000 millones de dólares, que se obtendrán mediante un cuarto empréstito, que se verificará de Octubre a Noviembre, y que según ha anunciado Wilson al Congreso será mayor que los anteriores.

El presupuesto para el próximo año fiscal comprenderá un gasto total de 23.000 millones de dólares, o sea el doble del total que en el año fiscal que termina el 30 de este mes.—C.

La «Himnación» en Alemania.

AMSTERDAM 1.—Herr von Batocki, antiguo inspector de la alimentación alemana, tratando en el *Frankfurter Zeitung* sobre el sistema de la alimentación alemana, demuestra que hacia el final de cada recolección los productores atacan fuertemente contra el sistema de la alimentación, así como también lo hacen los consumidores, y dice que esos ataques son un gran peligro.

Nuestro aislamiento del mundo, que va siendo cada vez más efectivo, unido al mal tiempo en Alemania y en los imperios centrales, hacen el sistema de alimentación para el ejército y la población muy importante.

Herr Batocki admite que las provisiones llegan con gran insuficiencia de los países conquistados.—C.

La situación financiera en Austria.

ROMA 2.—La *Neue freie Presse* dice: «Cada mes se pone en circulación en Austria papel moneda por valor de un millón; no es posible admitir que sea necesario aumentar en diez meses la circulación de papel moneda por valor de diez millones.

Contra esta depreciación del dinero la conciencia pública se revela.

En los primeros tres años de la guerra el Banco del Estado no emitió tanta cantidad de papel moneda como en el período que comprende desde el pasado verano hasta esta primavera.

Este estado de cosas lleva derechamente a la ruina.

El periódico austriaco enumera después los daños que derivan de esta enorme emisión de papel moneda.—H. P.

## Carreras de caballos

## REUNION DE PRIMAVERA

## Quinto día.

Principió la jornada con la mejor carrera de la reunión. Tres excelentes *jockeys* de obstáculos: D'Connor, Deangelis y Broquiere, y dos *sportsmans*: Botin y Bohorques, pilotaban los cinco caballos inscriptos. Salieron por delante los *jockeys*; tras ellos, a respetable distancia, Bohorques y Botin. En la última cuesta Dangelis, con «Roi de la Lande», quiso despegarse; pero entonces empezó a montar Botin, con «Epsilon», y en pocos tramos puso a su altura, lo batió. Entró en la recta «Epsilon», primero; luego, «Roi de la Lande», que fatigado de la prematura lucha, en vano intentaba alcanzar al *leader*; después, los demás.

Y parecía que la carrera estaba concluida, cuando en el último salto Bohorques llamó a «Robinet»; lo impulsó; sobrevino con un *rush* admirable, estupendo, en que el jinete puso muchísimo más que el caballo; pasó a «Roi de la Lande», y en la misma meta sacó media cabeza de ventaja a «Epsilon». La ovación a Bohorques fué grande y merecida. Su monta de «Robinet» no la mejora el rey de los *jockeys*.

La primera carrera de esta tarde ha valió por toda una temporada.

Luego ganó Bohorques, con igual brillantez, la copa del Rey. Decididamente es el número uno de nuestros jinetes.

La concurrencia, como domingo, ha sido numerosísima; y tan selecta como siempre. Desde primera hora asistían SS. MM.

Primera. Premio *Luttrell*, vallas, 3.000 pesetas, 3.200 metros.—Caballo inscripto: «Sapir VI», «Fili d'Ecosse», «Epsilon», «Robinet», «Roi de la Lande», «Hollé» y «Marquina».

Se retiró «Fili d'Ecosse» y «Marquina». Primeros: «Robinet» (65) (Bohorques), «P. Aguilard».

Segundo. «Epsilon» (Botin), A. Botin. Tercero. «Roi de la Lande» (De



**SOPLETE SOLDADOR**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 55.017  
MAURICE LEDOUX  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

**AL TODO DE OCASION**  
Compro alhajas, oro, plata, condecoraciones, papeletas del Monte, pianos, aparatos fotográficos y abanicos antiguos. Esta casa paga todo su valor.  
**III FUENCARRAL, 45 III**

**MECANISMOS TRANSMISORES DE FUERZA**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 50.294  
GEORGE WESTINGHOUSE, transferida a WESTINGHOUSE DINAMOMETER  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

**TORNILLOS**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 47.002  
PETER LYMBURNER ROBERTSON  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

**Se admiten anuncios y suscripciones**  
**Floridablanca 1**

**GENERADOR DE ACETILENO MEDIANTE CAIDA DE AGUA SOBRE EL CARBURO**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 55.016  
MAURICE LEDOUX  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

## Servicios de la Compañía Transatlántica

**Línea de Cuba-México**  
Saliedo de Bilbao, Santander, Gijón y La Coruña, para Habana y Veracruz. Saliedo de Veracruz y Habana para La Coruña, Gijón y Santander.

**Línea de Buenos Aires**  
Saliedo de Barcelona, Málaga y Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires, empujando el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.

**Línea de New-York-Cuba-México**  
Saliedo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y Habana, con escala en New-York.

**Línea de Venezuela-Colombia**  
Saliedo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabana, Cabaña, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

**Línea de Fernando Poo**  
Saliedo de Barcelona, Valencia, Alicante y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

**Línea Brasil-Plata**  
Saliedo de Bilbao, Santander, Gijón, La Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, empujando el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, La Coruña, Gijón, Santander y Bilbao. Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos del Cantábrico a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anuncian oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen calefacción sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

## Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya

### BILBAO

### Fábricas en Baracaldo y Sestao

Lingotes al coque, de calidad superior, para fundición y hornos Martin-Siemens.  
Aceros Bessemer y Siemens-Martin, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.  
Carbones vírgenes, pesados y ligeros, para ferrocarril, los, minas y otras industrias.  
Barriles Phoenix o Broca, para tranvías eléctricos.  
Viguerías para toda clase de construcciones.

Chapas gruesas finas.  
Construcciones de vigas armadas, para puentes y edificios.  
Fabricación especial de hoja de lata.  
Cubas y baños galvanizados.  
Láminas para fábricas de conservas.  
Envases de hoja de lata para diversas aplicaciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA. — BILBAO

**AVISO**  
La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es plaza de Santa Cruz, 7.  
**PLATERIA**

**EL DETECTIVE INTERNACIONAL**  
Garantiza investigaciones y vigilancias particulares reservadas.  
**Barcelona, 2, segundo MADRID**

**Lo mejor para el cutis son los POLVOS y CREMA de SIVA**

**Sociedad General de Industria y Comercio**  
COMPANIA ANÓNIMA, DOMICILIADA EN BILBAO  
Capital: 25.000.000 de pesetas.

**FÁBRICAS EN**  
VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Gurrutubia), OVIEDO (La Manjosa), MADRID, SEVILLA (El Empalme), CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea-Moret) y LISBOA (Tráfaria).

## ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS

Superfosfatos de cal.  
Superfosfatos de huesos.  
Nitrato de sosa.  
Sales de potasa.  
Sulfato de amoníaco.  
Sulfato de sosa.

Glicerinas.  
Acido nítrico.  
Acido sulfúrico corriente.  
Acido sulfúrico anhidro.  
Acido clorhídrico.

**ABONOS COMPUESTOS** y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos.

**LABORATORIOS**  
para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

**(MADRID: Villanueva, número 11).**  
**SERVICIO AGRONÓMICO** Importantísimo para el empleo racional de los abonos, bajo la alta inspección del eminente agrónomo

**EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU**  
AVISO IMPORTANTE.—Pídase a la Sociedad la práctica para sacar las muestras de las tierras, a fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.

**Los pedidos deberán dirigirse a Madrid, Villanueva, 11, o al domicilio social.**  
Dirección telegráfica: GEINCO

**FABRICACION DE VIDRIO**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 50.590  
SOLON OSMON RICHARDSON  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

**Patentes de invención**  
**Marcas de fábrica**  
**Títulos de establecimientos**  
Gestión rápida y económica  
**MANUEL DE ARJONA**  
Agente oficial de Propiedad Industrial  
**ATOCHA, 122**  
(Frente al Ministerio de Fomento.)

**APARATO ESTERILIZADOR DE AGUA BAJO PRESION CON ENFRIAMIENTO RAPIDO**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 47.453  
PAUL JOSEPH CARTAULT, transferida a la SOCIÉTÉ DES STÉRILISATEURS CARTAULT  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

**Talleres de reparación de neumáticos**  
**S. VIVER**  
Goya, 28.—Teléfono S-881

**GENERADOR DE ACETILENO POR CONTACTO**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 55.015  
MAURICE LEDOUX  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

A todos los debilitados  
POR  
"SURMENAGE",  
ENFERMEDADES  
VEJEZ

**OVO--LECITHINE BILLON GRANULADA**

**Anemia, Clorosis, Linfatismo, Tuberculosis, Raquitismo**

**LAS EMINENCIAS MEDICAS**  
**ORDENAN**

**OVO--LECITHINE BILLON GRANULADA**

LES HACE RECUPERAR LAS FUERZAS

**OVO--LECITHINE BILLON GRANULADA**

**OVO--LECITHINE BILLON GRANULADA**

**GENERADOR DE ACETILENO POR CONTACTO**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 55.014  
MAURICE LEDOUX  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

**DISPOSITIVO REGULADOR DE LA VELOCIDAD EN LAS TURBINAS**  
PATENTE DE INVENCIÓN núm. 58.315  
SOCIÉTÉ NEYRE BEYLIÉ DUCREST & C<sup>o</sup>  
Se reciben órdenes en:  
Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

# REGALOS A NUESTROS SUSCRIPTORES

## CONDICIONES

A nuestros abonados de provincias que nos remitan por adelantado, bien en libranzas de la Prensa, Giro Mutuo o Giro postal, o abonen en las oficinas de esta Administración el importe de un semestre de suscripción, les regalaremos una de las obras que mencionamos a continuación, y dos de las mismas a los que abonen el importe de un año. LOS SUSCRIPTORES QUE PAGUEN SU ABONO POR MEDIO DE LOS CORRESPONSALES NO TIENEN DERECHO A ESTOS REGALOS.

**De Pio Baroja:**  
Camino de perfección (novela); El mayorazgo de Labraz (novela).

**De Roberto Insausti:**  
El triunfo (novela).

**De José Francés:**  
La débil fortaleza (novela).

**De Eduardo Marquina:**  
Bleigas.  
El Rey trovador.

**De R. López de Haro:**  
Dominadoras (novela).

**De Joaquín Dicenta:**  
Mares de España.

**De Santiago Rusiñol:**  
El indiano.

**De Pedro de Répide:**  
Noche perdida (novela).

**De J. Pérez Zúñiga:**  
La Soledad y el Corderillo (novelas).

**De Miguel de Unamuno:**  
El espejo de la muerte.

**De Azorín:**  
Antonio Azorín.

**De Emilio Bobadilla (Fray Candil):**  
A fuego lento (novela).

**De Rualdo Franco:**  
Los deseos de Juan Servien (novela).

**De Alejandro Larrubia:**  
Márgara (novela).

**De José de la Serna:**  
Figuras de teatro.

**De Armando Palacio Valdés:**  
Seducción (novela).

**De G. Martínez Sierra:**  
El palacio triste.

**De Antonio de Hoyos:**  
Oro, seda, sangre y sol (novelas).

**De Joaquín Belda:**  
¿Quién disparó?

PARA LOS EJEMPLARES QUE NO SE ENTREGUEN EN MANO Y HAYA QUE ENVIAR A PROVINCIAS TENDRAN

**Los Caballeros del Lansquenel**

**JAVIER DE MONTEPIN**

Entragues creyó haberse engañado y prosiguió su camino.  
Por tres diferentes veces se reprodujo aquel ruido, que agitó el corazón de nuestro aventurero, sin que le fuese posible descubrir la causa.  
Una vaga inquietud se apoderó de su espíritu, y apresuró el paso.  
En fin, una débil luz brillaba a cierta distancia en una de las ventanas del castillo de Choissy.  
Jorge llegó al muro.  
Eran las diez y media.  
Entragues penetró en el jardín.

Daban las once en el momento en que Jorge de Entragues, sosteniendo a Esther, pálida y temblando, franqueó con ella la puertecilla que daba al campo.  
Un terror instintivo hizo estremecer a

Esther, cuya mano pesó con más fuerza sobre el brazo de su guía.  
—Venid, Esther—le dijo Jorge—, venid, y no tembléis; os amo, ya lo sabéis; os amo, os respeto, y toda mi vida es vuestra.

Pero apenas Jorge había terminado esta frase, una mujer salió de entre las tinieblas, gritando:  
—¡Falso! ¡Traidor!  
—¿Qué es esto?—murmuró Entragues, como herido de un rayo.  
—¿Quien quiera que seáis—continuó la aparición, dirigiéndose a Esther—, quien quiera que seáis, no escuchéis a ese hombre, no le creáis, no le sigáis... ¡Os engañaría como me ha engañado a mí con sus falsas promesas!

Y Pivoine, porque era ella, cogiendo de su brazo a Jorge, pasando del furor a la súplica, continuó:  
—¡Me perteneces sólo a mí! ¡Me lo has dicho!... ¡Me lo has jurado!... ¡No me dejes así!... ¡No me abandones!

Pero ya Jorge había tomado su partido.  
Cogiendo a la pobre joven por ambas muñecas, la rechazó con fuerza tal, que fué a caer sin conocimiento a algunos pasos de distancia.  
Luego exclamó:  
—¡Esta mujer está loca, Esther! ¡Está

local! ¡Os lo juro! ¡No la conozco, y jamás la he visto!  
Esther no estaba ya allí para oír aquellas palabras; desde el principio de esta escena había huido, llena de indignación y terror, por las profundidades del jardín.

Entragues corrió en su persecución, pero no pudo alcanzarla.  
Cuando furioso y desesperado volvió a la puerta, Pivoine también había desaparecido.

**XI**  
**El asesinato.**

Pivoine, graciosa flor de los campos, se había enamorado ciegamente de Jorge.

Lo amaba con idolatría, con respeto, y también con terror.

La noche en que se había presentado por su inesperada presencia a destruir los audaces proyectos de Jorge, he aquí lo que había pasado:  
La casualidad hizo que se encontrase en el vestíbulo, que formaba una especie de patio emparrado, en el momento en que el dictador de los Caballeros del Lansquenel entraba en el pabellón.  
A menudo iba a pasar largas horas

en aquel sitio, y apoyada en el reborde de una maceta de naranjo, dejaba vagar su alma entre sus más dulces y fantásticos ideales.

Aquel día experimentaba esta disposición de espíritu sombría y melancólica, que casi siempre es presagio de algún funesto acontecimiento.

Jorge al entrar no vio a Pivoine, que se hallaba medio oculta entre el ramaje.

La joven iba a hablarle cuando oyó correr el doble cerrojo de la primera puerta.

Esta circunstancia la sorprendió, y el corazón, agitado de una instintiva emoción, guardó el silencio y esperó.

Pocos momentos después vio salir a Jorge, pero cubierto con un paletó y puesto el sombrero.

En lugar de entrar en el parque por el punto habitual, Jorge, ya lo sabemos, abrió la puerta del campo y salió.

Agitada por un presentimiento celoso, Pivoine abrió la puerta, que sabemos dejara entornada, y le siguió a corta distancia.

Gracias a la obscuridad profunda y a las dificultades del terreno marchaba lentamente, y así no le costó trabajo seguirle paso a paso.

Varias veces, ya lo sabemos, había estado a punto de descubrirse tropezando en algunas piedras o pisando ho-

jas secas, y sabemos también que Jorge se habían alarmado a estos ruidos sin poder adivinar su causa.

Por fin llegaron al jardín de Choissy. Mientras Jorge entró en él, Pivoine se apoyó en el muro y resolvió esperar la salida de Entragues.

No esperó largo tiempo; Jorge apareció con Esther. Ya sabemos lo que entonces pasó.

Hemos dicho que cuando Jorge, después de buscar a Esther inútilmente por el jardín, volvió al sitio en que había dejado a la joven casi sin sentido; Pivoine había desaparecido.

La pobre niña se había levantado medio loca y se puso a huir sin objeto ni dirección, pensando únicamente en alejarse de Entragues, temiendo que si la encontrase después de lo que acababa de pasar, la mataría por vengarse.

No se volvió a oír hablar de ella en el país, y erróneamente corrian voces de que se había ahogado en el estanque (1).

Ocho días después de la tentativa abortada de nuestro héroe, monsieur de Choissy, llegó a su castillo acompañado

do de su futuro yerno, el príncipe de Falkenberg.

La enfermedad a que éste había escapado completó la devastación física de su caduca y débil persona.

El príncipe no era mas que un cadáver ambulante, al cual le quedaba un poco de aliento.

Monsieur de Choissy no hacía caso alguno de la desesperación de su hija, y sólo pedía al Cielo que prolongase la existencia del príncipe hasta que se casase con Esther.

Poco le importaba que el príncipe se extinguiese después de la ceremonia nupcial.

En consecuencia, no descuidó nada, apresurando todo lo posible la celebración del matrimonio.

Se obtuvieron todas las dispensas posibles, las indispensables proclamas se publicaron, y se fijó al día siguiente.

¿Quién creía que en semejante estado de cosas Jorge podía conservar la menor esperanza de conseguir sus fines. Y, sin embargo, así era. Entragues no miraba la partida como perdida; estaba decidido a correr el último albur, audaz como esos jugadores desesperados que, después de haber perdido las tres cuartas partes y media de su fortuna, aventuran lo que les queda a una carta o a un dado.