



La Ciudad Lineal



Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización.

AÑO XI

Redacción y Administración: Cagasca, 6, primero.

NÚM. 305.

Madrid (Chamartín) 10 de Mayo de 1907.

Sumario.

Arturo Soria: La fiesta del automóvil.—**El Dr. Logrosán:** De re sociológica.—Casas-jardines y casas-tumbas.—**Higiene:** Higiene de la infancia.—**A. M.:** Inauguración del Salón-restaurant del Teatro de la Ciudad Lineal.—**R. de L.:** Contemplaciones celestes.—**Bibliografía:** Alimentación.—Universidad Popular de Madrid.—Sociedad de consumos «La Cooperativa», Silos de Calañas.—Comunicaciones.—**Carlos Ferrand y López:** Cartilla higiénico-popular contra el alcoholismo.—**Urbanización:** Progresos de la Compañía.—Nuestras noticias.—Anuncios.—Caja de Ahorros.

La fiesta del automóvil.

El que nadie me pida mi opinión no es motivo para que yo la omita, dedicando piadoso recuerdo á un español ilustre, al que en vida se llamó D. Juan Gómez Hemas, y con extraordinaria clarividencia vió antes que nadie en España, el gran desarrollo que tomaría el automovilismo. Trató de crear esta industria en nuestro país, y su generoso esfuerzo se perdió en el vacío de nuestra imbecilidad, se ahogó en esta atmósfera de desconfianza en nosotros mismos, que mata toda fecunda iniciativa.

Si le hubieran secundado los mismos que hoy envían á los herejotes y republicanotes fabricantes franceses de automóviles enorme millonada, hoy comprarían casi todo el material automovilista más barato, ayudarían á sostener las cargas del Estado más que hoy y habrían evitado la emigración de unos veinte mil españoles que ocuparía esta industria.

¿Pero cuándo saldrá España de esta modorra que la está matando?

Arturo Soria.

DE RE SOCIOLOGICA

CASAS-JARDINES Y CASAS-TUMBAS

Estas representan el ayer; aquéllas el mañana; unas, la realidad tristísima de un pasado ignorante, sucio y un hoy miserable como es la resultante anti-higiénica de las grandes aglomeraciones urbanas; otras, la risueña esperanza de un porvenir más culto que viva en armonía con la ciencia y la Naturaleza, esperanza risueña que ya es realidad para muchos previsores: los del hogar libre é independiente.

Nos sugiere estas reflexiones el hermoso artículo de Mr. Mury, que acaba de aparecer en *La Revue* francesa, con el elocuente título de «Las casas que matan», ó viviendas para no vivir, como si digéramos.

La casa que mata es para el articulista la casa infecta de la capital como del pueblo donde cual diría Cervantes, toda incomodidad tiene su asiento y todo triste ruido «hace su habitación», albergues mitad cárcel, mitad nicho, en los que la tuberculosis tiene su reino, porque la tuberculosis que nos diezma es ante todo «la dolencia de la obscuridad», según la frase feliz de Fuillerat, el director de Higiene y salubridad de las viviendas de París.

No repetiremos aquí lo que llevamos ya demostrado acerca del macabro consorcio de la obscuridad y de la tisis en tales habitaciones, porque nuestros lectores habrán seguido con el debido interés tamaño problema, admirablemente planteado en el reciente congreso de Ginebra, del que hemos procurado dar cuenta en estas columnas. Digamos solo, con el escritor de *La Revue*, que la iniciación y difusión de las enfermedades contagiosas, y en especial la referida, es debida á defectos del régimen, á insuficiencia y malas condiciones de los alimentos y, más que nada á la falta de independencia y de luz, ya que el sabio

proverbio persa, copiado por los italianos de que «donde penetra el sol no entra el médico», es un aforismo que la bacteriología ha elevado á principio científico desde que pudo comprobar que el temible bacilo de Koch, el resistente microorganismo á quien difícilmente matan los antisépticos, muere rápidamente bajo las radiaciones complejas del efluvio solar.

Es tan cierta esta acción microbicida del astro del día que hasta las mismas aglomeraciones humanas, á guisa de rebaño, tan inevitables en los barrios pobres de las ciudades, no son tan peligrosas como la propia obscuridad en cuanto al desarrollo de los gérmenes morbosos se refiere, según los estudios de Strauss, Lefèvre, Bonardel, Grancher, Londonay, Fillassier, Graux, Thierry y otros mil investigadores.

Enseñanzas tan *meridianas* como desconsoladoras han movido á la opinión pública, que cada día se preocupa más de la higiene á guisa de ciencia social más que de ciencia médica, á pensar seriamente en los barrios obreros y en sus «casas jardines» que el vivir moderno hace ya inevitables.

Cosa larga sería la de relatar minuciosamente los esfuerzos realizados en los países cultos, camino del problema. Quien quiera conocerlos al detalle no tiene más que leer la obra de nuestro compatriota el señor Codina y Sert, «Jardines para obreros», síntesis de sus luminosas conferencias en el Ateneo, y por cierto que este higienista laborioso no ha hallado en la opinión española el eco que sus trabajos merecieran.

La «casa jardín» que parece un sueño de hadas ó un «chateau en Espagne, como llaman los franceses á todos los irrealizables fantaseos, es algo que anhelaría no ya el obrero sino la propia clase media, víctima como nadie de la tiranía de nuestros errores suicidas.

Y, sin embargo, la tal casa es ya proverbial en los Estados Unidos; lo fué siempre en los *baulienes* de Francia, en los alrededores de las urbes alemanas y hasta en nuestro propio país, como podría citarse más de un ejemplo.

Antaño, entre nosotros, se ha vivido más en el campo que hoy día. Aparte de esa manía funesta que parece haberse apoderado de todos los cerebros latinos de venir á vivir en las capitales, congestionándolas socialmente al par que dejan desiertas las aldeas y las granjas, se va perdiendo ese amor instintivo á la vida sencilla y solitaria, vida de trabajo y de castas alegrías que constituye el nervio de la riqueza francesa.

Día llegará, si aun no ha llegado, en que la cien-

cia demuestre que el azul del cielo y el verde de la vegetación y el violeta del ambiente como colores de los más elevados ó de mayor intensidad vibratoria entre los del espectro solar, ejercen una acción sedante terapéutica muy superior á los colores de menos intensidad vibratoria, como son los grises, terrosos y apagados de las grandes aglomeraciones y entre ellos, por de contado, la carencia de luz y de color que es en todas las lobregeces característica.

Ya, por ejemplo, se han ensañado tales efectos entre los alienados, graves enfermos del inestudiado tronco neurasténico y el azul del cielo ha moderado los ímpetus de sus delirios mejor y menos violentamente que la camisa de fuerza. Los estudios acerca del mayor y más rápido desarrollo de la vegetación bajo los rayos violetas son ya cosa indiscutible y una secreta intuición científica nos va revelando que la vida que nos rodea, vida microscópica, está ligada de un modo sublime á la luz, otro tanto de lo que está ligada al calor (vibraciones menos intensas del éter cósmico) la vida microscópica.

Consideradas desde estos nuevos puntos de vista las casas-jardines vienen á constituir algo así como unos aparatos suigeneris que nos dan—perdonad la frase—azul y verde, ó vibraciones hígidas, para nuestra existencia; otro tanto como las consabidas «casas-tumbas» que padecemos nos roban esas vibraciones, vibraciones torrenciales emanadas del gran astro que es fuente primaria de cuanto vive sobre la tierra.

Busquemos, pues, la «casa-jardín» y huyamos cuanto nos sea dable de la maldita «casa-tumba». Aquella es un iris de paz; ésta es una muerte en vida.

El Dr. LOGROSÁN



Higiene de la infancia.

Los miembros inferiores presentan en los niños, en número considerable, actitudes viciosas que deben corregirse. La actitud viciosa en la marcha de los niños que con más frecuencia se presenta es apoyarse en el borde externo del pie. Producen generalmente estas actitudes viciosas en la marcha de los niños, el deseo que en las familias existe de que principien á andar cuanto antes, sin tener en cuenta que es de necesidad, en pri-

mer término, que por su vigor y salud, se encuentre en condiciones de hacerlo. La posición de los niños en las escuelas, también produce deformaciones. Este punto entra de lleno en la higiene escolar, y que han de resolver los llamados por su cargo á entender en el mobiliario de las escuelas; en el tiempo que han de estar escribiendo los niños y demás detalles concernientes á esta importante cuestión.

Mi deseo de apuntar ligeramente todos aquellos puntos de higiene que tienen relación con la educación de los niños en sus primeros años, me obliga á indicar aun cuando sea muy superficialmente, algo sobre la *ortofonía*, ó sea el arte de enmendar los vicios de la pronunciación. Es de suma importancia que la voz sea de timbre agradable y que la pronunciación sea correcta.

Las ventajas de la corrección de la fisonomía y la armonía de las formas del cuerpo humano, son motivo del cuidado y atención de las familias, sobre todo en el bello sexo é igualmente debe preocupar y procurarse que la voz esté bien timbrada y sea perfecta la pronunciación. Resulta para el porvenir una ventaja que en muchas ocasiones influye de una manera decisiva en la vida de las personas. Una joven dotada de todas las perfecciones imaginables, produce un triste desencanto si al hablar lo hace con voz ronca ó nasal ó tartamudea.

Hay necesidad de enseñar á hablar y á leer á los niños con cuidado y perseverancia, huyendo de esos tonillos que hacen pesada y monótona la lectura y la emisión de la palabra. A la lectura debe darse siempre la entonación, la medida y la acentuación propias de cada palabra y de cada concepto.

Cuando en un niño se observa una voz atiplada, ronca ó nasal, ó tartamudea al hablar, debe tratarse siempre de corregirlo; si se le abandona, llegará día en que sea imposible hacerlo. Los vicios de la pronunciación y de la voz, pueden provenir de afecciones orgánicas ó de costumbres mal adquiridas; en uno y otro caso conviene que intervenga la ciencia para seguir sus consejos. No es, como se supone generalmente un mal inevitable los defectos de la palabra; al contrario, en gran número de casos se resuelven favorablemente estos estados con un poco de constancia, siguiendo el plan que los médicos ó profesores que hayan hecho estudios especiales de ortofonía les aconsejen.

Luis Lorenzo M. CORRAL

Inauguración del salón-restaurant del teatro de la Ciudad Lineal.

El domingo 28 de abril, según anunciamos oportunamente, se inauguró el magnífico salón-restaurant del teatro de la Ciudad Lineal con un banquete al que asistieron más de doscientos comensales, entre los cuales se

hallaban bellas y elegantes damas y una numerosa representación de la Prensa madrileña.

Durante la comida reinó la mayor alegría y animación, contribuyendo á la amenidad de la fiesta un notable concierto de piano y violín que fué muy celebrado por la numerosa concurrencia.

Inició los brindis el Consejero de la Compañía don Vicente Muzás, cuyo discurso, que fué muy aplaudido, publicamos al final de esta reseña.

Por encontrarse afónico á causa de un fuerte catarro D. Arturo Soria, su discurso fué leído por su hijo D. Luis, quién dió á la lectura toda la expresión que requería tan interesante trabajo, mereciendo por ello muchos aplausos.

En el discurso, que por su gran extensión no publicamos, se consignan de manera clara y terminante, las infinitas dificultades que ha sido preciso vencer para llegar á la hermosa realidad presente de la Ciudad Lineal, como son la ignorancia, la rutina, la envidia, la pereza, la avaricia, la desconfianza, la falta de hábitos para la cooperación, el expedienteo interminable y los impuestos abrumadores y aplastantes de toda iniciativa generosa, principales defectos de la sociedad española, y causa de muchos de los males que padece nuestra patria. Y después de otras consideraciones respecto al pasado y al presente de la Ciudad Lineal, termina deduciendo de todas ellas las siguientes conclusiones: Que los gobernados somos malos y los gobernantes peores que nosotros; que debemos acoger las novedades del progreso con cautela, pero con simpatía y benevolencia; que debemos fomentar las sociedades cooperativas porque la práctica de la cooperación enseña á todos los ciudadanos á mandar y á obedecer sujetando los pensamientos y las voluntades, á planos previamente aceptados; que la esencia de la futura revolución social está en gran parte contenida en la ley de expropiación, y por consiguiente, que dando á ésta las amplitudes intensas y variadas que los tiempos piden, los gobiernos harían una gran obra de previsión y de justicia; que es buena la obra de higiene física, intelectual y moral de la Ciudad Lineal, haciendo compatible la vida del campo con todos los progresos de la civilización, dentro de su plan que permite alistar bajo el mismo lema y la misma bandera, á millonarios, burgueses y proletarios, que es «para cada familia una vivienda independiente y libre, en cada vivienda, una huerta y un jardín»; y que, si esta obra es buena, perseveremos en ella con entusiasmo creciente y distribuyamos equitativamente los grandes dones de la Naturaleza, el sol, la luz y el aire puro, con lo cual nos prepararemos á distribuir con justicia los dones artificiales de la riqueza y del gobierno, con arreglo al trabajo, al saber y á la virtud de cada ciudadano.

Después habló D. Angel Muñoz, manifestando que la inauguración del salón-restaurant significaba un gran progreso en el desarrollo constante de la Ciudad Lineal, puesto que era el complemento de un gran centro de

diversiones y recreos, compuesto de teatro, frontón, bar, billares y gimnasio al aire libre, en donde el público madrileño encontraría toda clase de comodidades para pasar un día de expansión y de alegría, y que su importancia consistía en que venía á satisfacer una necesidad muy sentida, teniendo en cuenta que los alrededores de Madrid carecen de sitios amenos que, como la Ciudad Lineal, reúnan las condiciones apetecidas. Terminó el Sr. Muñoz brindando por todos los que concurren á las fiestas que se celebran en la Ciudad Lineal, honrándolas y dándolas importancia con su presencia; brindó también por los Sres. Marcos Bausá y Vargas, autores de los estudios y proyectos de los edificios que constituyen el citado centro de diversiones, y por todos los artistas y obreros que han realizado los trabajos de

construcción, y finalmente por la Prensa, como expresión del reconocimiento de la Compañía por la eficaz y decidida ayuda que la presta con motivo de todas las fiestas que se celebran en la Ciudad Lineal.

El Sr. Pérez Zúñiga leyó las siguientes quintillas:

¡No me queda más que ver!

Ahora que es cuando va á ser
el hambre cosa segura,
es cuando aquí se inaugura
un salón para comer.

Mas pido á Dios que el salón
sea un constante filón,
y, que empezando por mí,
no salga nadie de aquí
jamás con indigestión!

Salón-restaurant del Teatro de la Ciudad Lineal



DETALLE DE LOS DEPARTAMENTOS-COMEDORES DE UNO DE LOS LADOS DONDE ESTÁ EL LIENZO PINTADO POR EL SEÑOR REGIDOR

El notabilísimo poeta fué muy aplaudido, y de igual modo el Sr. Marqués de Alta Villa y D. Rafael Maroto, redactor del *Diario Universal*, que brindaron en nombre de la Prensa.

Puso fin á los brindis D. Manuel Rovira y Serra, con un elocuentísimo discurso en el que hizo resaltar la importancia de la Ciudad Lineal, como obra eminente

temente humanitaria y patriótica, demostrando los positivos beneficios que viene á reportar bajo sus principales aspectos, higiénico y social.

Por último, puso de manifiesto la necesidad de que la Ciudad Lineal, tenga médico propio, que viva en ella, para que pueda asistir en casos de urgencia á los vecinos, cada día más numerosos, pues, á su juicio, era lo



UN ESMALTE DE ALTO GRADO

No venenoso y exento del
 Albayalde
 Seca con un brillo perfecto
 Mantiene una superficie
 . . dura y permanente . .
 Resistente á la humedad
 Permanente
 . . Para todos los climas . .

**SE RECOMIENDA
 ESPECIALMENTE**

PARA MUEBLES, ESCALERAS, EMPANELADOS, CENEFAS, CAMAS DE MADERA Y HIERRO, UTENSILIOS DOMÉSTICOS, TRABAJOS DE CESTERÍA Y ARTÍCULOS DE CAPRICHOS EN MADERA, HIERRO, HOJA DE LATA, ETC.

¿POR QUÉ? :::

POR RAZÓN DE LA FACILIDAD CON QUE SE PUEDE LAVAR.

NOTA :::::

HIGIÉNICA :::::

EL ESMALTE BURRELL ES (BAJO EL PUNTO DE VISTA SANITARIO) MUY PROPIO PARA HOSPITALES, ESCUELAS, ESCRITORIOS, COCINAS, CUARTOS DE BAÑO, SALONES DE VAPORES, ETC., SIENDO SU SUPERFICIE COMO LA PORCELANA, EVITA QUE LOS GÉRMESES SE DEPOSITEN.

SE FABRICA :::

EN TODA VARIEDAD DE COLORES FIJOS Y PRECIOSOS.

SE SURTE :::::

EN LATAS «MITAS», «ENANAS», «PEQUEÑAS», «MEDIANAS», «GRANDES» Y «PINTAS» (MEDIO LITRO), Ó DE CUALQUIER OTRO TAMAÑO. TAMBIÉN EN BULTO.


PÍDANSE TARJETAS DE COLORES Y DEMÁS INFORMES

TAMBIÉN :::::

ESMALTE PREPARADO ESPECIALMENTE PARA BAÑOS

NO VENENOSO. RESISTE A LA ACCION DEL AGUA CALIENTE

Blanco Puro, Blanco Marfil, Agua del Nilo y Color Carne

<p>COLORES Y BARNICES de todas clases y calidades.</p>	<p>BURRELL Y C^{IA}. <i>Fabricantes de Pinturas, Barnices, Esmaltes, etc.</i> LONDRES</p>	<p>Casa Fundada en 1852</p>  <p>Marca Registrada.</p>
--	---	--

AGENTE EN MADRID: *J. Villar Seco*, Molino de Viento, 13.

Ayuntamiento de Madrid

TEATRO DE LA CIUDAD LINEAL

FUNCIÓN TODOS LOS DOMINGOS

RESTAURANT

: : : : : : : SERVICIO ESMERADO : : : : : : : :
: : : : : : : PARA BODAS Y BANQUETES : : : : : : : :
: : CUBIERTOS DESDE TRES PESETAS Y A LA CARTA : : : : : : : :

BAR

VINOS Y LICORES DE LAS MEJORES MARCAS

FRONTON Y BILLARES

El Teatro y Frontón se alquilan

para funciones y mítins : : : :

Benito Crespo

TRANSPORTES DE TODA CLASE DE MERCANCÍAS

A V I S O S

Fuencarral, 71, Sastrería.

Gran surtido en capas para caballero.

Sastrería moderna; cuenta con un excelente cortador que ha desempeñado el mismo cargo en casas francesas.

No equivocarse.

71, FUENCARRAL, 71

único que faltaba, estando ya establecidos los importantes servicios de aguas, luz eléctrica y locomoción.

El Sr. Soria dió las gracias al Sr. Rovira por las frases que le había dedicado, ofreciéndole que, de acuerdo con sus compañeros de Consejo, allí presentes, sería complacido en su justo deseo.

La fiesta resultó muy agradable, siendo opinión unánime de cuantas personas asistieron que el salón-restaurant inaugurado, es uno de los mejores de España por sus condiciones de amplitud y comodidad y por el gusto y arte con que está decorado.

A. M.

Discurso pronunciado por D. Vicente Muzás.

«Señoras y señores: Designado por mis amigos para iniciar los brindis en este acto, tal misión es fácil de cumplir, pues se reduce simplemente á levantar la cortina para dejar paso á los elocuentes oradores que han de sucederme en el uso de la palabra.

Pero preciso es brindar. Y ¿por quién lo haré? ¿Por los éxitos crecientes de la Ciudad Lineal, por los triunfos de la Compañía Madrileña de Urbanización? No, porque visibles están sus obras y las obras hablan con más elocuencia, que lo haría mi torpe labio.



BANQUETE DE INAUGURACIÓN DEL SALÓN-RESTAURANT

¿Por el celo, actividad, acierto y oportunismo de su fundador, mi antiguo amigo Arturo Soria?

Tampoco, porque ofendería su modestia.

¿Por las bellas damas que nos acompañan? No, porque precisamente ellas son las que brindan, ellas, con sus caras de rosicler de aurora y sus ojos de luz, brindan los deliciosos ensueños de un paraíso oriental.

Brindaré, pues, por lo que es de actualidad en este día: *por el comedor*.

Es una verdad, que no me negaréis, que todos co-

memos, y que nos place comer bien mejor que mal, y que de los sentidos corporales, damos á éste la preferencia.

Ya lo dijo D. Agustín Moreto en este verso:

«Y el que un jardín entra á ver
más presto se irá á buscar
espárragos que cenar
que no flores para oler,»

Para comer bien, yo entiendo que han de reunirse tres circunstancias: buenas viandas, limpio y esmerado servicio y buen local.

Alguno me objetará que siendo buenos comida y servicio, el local importa poco.

Yo opino que el local importa mucho, y así lo van entendiendo las clases acomodadas de Madrid, que destinan ya á comedor la mejor habitación de la casa, y allí reciben sus visitas de confianza, en torno de la mesa cubierta con un vistoso tapete. Pero no es el comedor particular al que yo me refiero, sino al comedor público, al *restaurant* ó casa de comidas.

Si recorremos los establecimientos de comer, así en Madrid como en sus afueras, hallaremos muy pocos que reúnan las debidas condiciones de higiene y aun los de más lujo los encontramos escasos de ventilación y luz, teniendo que usar á las doce del día la luz artificial.

En su gran mayoría, son locales de poca extensión, de techos tan bajos, que en algunos se puede tocar sin más que levantar la mano.

¿Y que sucede? Todos sabeis que el aire viciado, el aire irrespirable, tiende á elevarse, y resulta que como no hay espacio, el aire no se renueva y el ambiente es una mezcla de olor á vino, á comidas añejas, á sudor de gentes, á tabaco encendido varias veces, y aquella atmósfera de humo y de alientos hiposos, es acaso el principal agente de la embriaguez.

Realmente esos centros de comer, son calabozos donde existe la embriaguez confinada.

Ahora bien, comparad aquello con esto. Ved este comedor, este salón de gran superficie, de techumbre tan alta, que el aire viciado, si le hubiese, se escaparía veloz á las alturas, agradable á la vista, y alojando tal cantidad de aire respirable, que, completamente lleno, tocamos á 10 metros cúbicos de aire cada uno.

Concluyo, alzando mi copa en cariñoso brindis por las dignísimas personas que nos honran con su presencia en este acto, y brindo muy principalmente por la primera señorita, de las aquí presentes, que, ostentando sobre su blonda cabellera el interesante ramo de azahar, venga á celebrar aquí su banquete de boda.»

Contemplaciones celestes.

¡Cuánto han debido mirar al cielo los pueblos primitivos! Al lado de sus ganados, en la entrada de su gruta ó de su tienda, han aprendido á cantar el celeste panorama anhelando la clave de sus misterios. Los anales indos y sanscritos consignan fechas de eclipses, de lluvias de estrellas y apariciones de cometas en épocas que nos parecerían fabulosas si ya no estuviesen valerosamente escudriñadas por el valeroso orientalista Bailly y sabidas paudits y brahmines. Los asios de Caldea, Mesopotamia y Babilonia, consignaron los frutos de sus contemplaciones celestes en cúficos ladrillos, como los egipcios las grabaran en la viva y palpitante entraña de tradiciones y simbolismos robados al cielo por la tie-

rra y llevados luego desde la tierra al cielo con el incomprendido magismo de Zoroastro y de los sacerdotes de Sais, Tebas y Menfis.

Entre la polvareda de soles de la Vía Láctea, leyerá Abraham todos los destinos del pueblo elegido, bajo la voz de Jehová que le decía sería tan numerosa su descendencia como numerosas son las estrellas del cielo. El buen Job, quizás contemporáneo de Moisés mismo, encarecía á sus amigos el infinito poder de quien puso en el cielo á las Pléyades y al Orión y al Arcturo. E Isaías plañía de Lucifer, la estrella de las llaves del abismo apocalíptico.

Egipto esperaba á Sirio y á Cánope, las dos estrellas más hermosas del cielo, como señal para la inundación del Nilo, y las admiraba igual que el árabe cuando columbraba el *Buey blanco*—Nubes de Magallanes—rasando al Sur de sus movibles dunas. Encanto análogo disfrutaron nuestros ascendientes celtas con Wega y Capella, culminando en el cénit: con Júpiter, luciendo rutilante al borde de las nubes, cúmulos del carro de Woltan ú Ondino, ó por entre las ramas misteriosas de la encina germana del Donar. ¿Qué buscaban ellos en el Cielo? Inspiración, substractum de las ciencias. Querían que ellas del Cielo descendiese.

Por eso no es extraño que los discípulos de Thales de Mileto, imitando á sus maestros caldeos y egipcios, se pasaran las horas mirando á los astros por simples tubos de latón ennegrecido, que no en vano habían aprendido de Pitágoras, lo del conjunto orquestal de los astros, al rodar por el éter crenileo.

Lógico es que quisieran ver, allí donde sus fantasías auditivas ya oían una música suprasensible.

El salir y ocultarse del sol reguló la vida cotidiana del hombre desde su primer día: la luna rigió sus meses, las estaciones trajeron su año y el año labró lento las cronologías primitivas, ojo y alma de la historia; la historia bajó del cielo, del cielo arrancaron los primeros mitos.

El tiempo fué marcándose cada vez más preciso por los movimientos aparentes de los astros: inventáronse para medirlos el reloj de arena, la clepsidra de agua y el cuadrante solar, y el hombre regló sus actos con la marcha de aquéllos.

¿Qué sería de toda nuestra vida de relación sin los relojes inventados por la astronomía? Necesidades astronómicas de orientarse en alta mar, trajeron la brújula que há tiempo conocían los chinos; el almicaatarat y el sextante, padres de teodolito y el taquímetro con el que trazamos nuestros mapas, carreteras y vías férreas; el descubrimiento del anteojo astronómico, trajo la secuela del microscopio primero, de la fotografía luego, del espectroscopio después; privar de unos ú otros á la medicina, á la química, á la física, á la geología y las habréis estancado para siempre.

Toda contemplación astronómica, comienza por la luna. Su plácida y mudable faz, parece animada por

monótona vida. Ora se llena y aleja del sol, ora retorna hacia él y mengua con fases sucesivas. A simple vista os podéis dar alguna cuenta de su mapa. La abierta boca es el gran circo de Clavio, el mayor de la península ibérica, junto al cual, á modo de la caries de un diente, se ve el negro cráter de Ticho-Brahe; hacia *el ojo izquierdo* se amontonan cual manchas, los mares de la serenidad, la tranquilidad, las lluvias y las crisis, y en su *mejilla derecha* vénse blanquear los tres grandes cráteres de Copérnico, Aristarco y Kepler, que á veces brillan cual granulaciones luminosas en el borde irregular del creciente de doce días.

Con el anteojo, podéis extasiaros ante su aspecto blanco mate, revelador de su carencia de luz propia ante las oquedades de sus apagados volcanes, que irradian grietas profundas en todos sentidos; ante los islotes luminosos de ella en el creciente y ante las ocultaciones de las estrellas por delante de las que desfila. Notables son, aun á simple vista, las de Aldebarán, Régulo, Espiga, Antares y las Pléyades, que ocurren durante varias lunaciones de cada ciclo lunar de 19 años.

El sol, como muchos poderosos, se ha mostrado más avaro con sus riquezas; la humanidad ha tardado luegros siglos en poder mirarle sin que la vista padeciese con su brillo. Sus reflejos en aguas cenagosas, la presentación de su redondo disco tras girones de niebla y la muy eventual de los eclipses totales, fueron las únicas ocasiones propicias para ello, hasta que á alguien se le ocurriera ahumar un vidrio.

No es para ponderado el efecto que en la vieja rutina produjo el primer descubrimiento de física solar; las manchas oscuras que afeaban al astro rey, prototipo de radiosos esplendores. Manchas en el hombre, manchas en el sol, también... ¡Qué desencanto!

¡Qué encanto, replicó, herida en su amor propio la ciencia! En las manchas estaban todos los secretos del sol como lo están en las pasiones del hombre! Obervando cómo ellas cambiaban de lugar, reveló su rotación en unos veinticinco días.

Los esfumados contornos de sus penumbras, movieron á Faye á lanzar la primera hipótesis racional del sol, suponiéndole un núcleo obscuro y denso, análogo á la Tierra y rodeado de una capa ó fotosfera luminosa de hidrógeno incandescente, cuyas rasgaduras, producidas por el titanismo de aquel su mar de fuego, dejaban entrever, como manchas, la negrura de su núcleo; los contornos de penumbras se atribuyeron por el mismo á una capa fluida intermedia,

¡Cuánto se asombrarían hoy los primeros observadores de las manchas del sol, cuando supiesen lo que sobre ellas nos han enseñado Secchi, Jaussen y Lockyer, destruyendo aquella teoría! No son ellas rasgaduras, son torbellinos potentísimos del océano solar, en que se operan las crisis electro-magnéticas más hondas é inconcebibles que atentan contra la luminosidad del astro, produciendo en el éter vibraciones más rápidas que las de

la luz que, á más de treinta millones de leguas, alcanzan á alterar el régimen electro-magnético y de lluvias de nuestra exígua tierra, ese globo ínfimo que, siendo la millonésima parte del sol, caería y sería consumido en él como tamo ligero en el seno de férvido volcán. Las llamas de hidrógeno y de otros metaloides, ardiendo visibles durante los eclipses como irregularidades y salientes rojizos (protuberancias) se elevan á alturas superiores á veces á cien radios terrestres y necesitan para ser descritos los épicos acentos de un Flammarión ó un Espronceda ó un Homero.

¿Qué diremos del eclipse total de sol y de las sublimidades de su simpar corona? Gloria del sol la llamaron los místicos al trasladarla en torno de sus divinidades. Dragón blanco fantástico, enemigo mortal del dragón negro devorador del sol, la creen no pocos indios, egipcios y asirios; en fin, la han immortalizado en las alas extendidas de sus aves decorativas, simbolizadoras de los misterios de Horus y de su padre Orini.

Yo la ví, como muchos, en 1905 y 1907. De su composición os diré que en ella entra el coronio y probablemente otros elementos. Su color ultra terreno, sus prolongaciones, surgiendo súbitas, arrebatadoras, esplendorosas, en momentos que parecían agónicos para el lumínar del día, afirmaron en mi ser, con vivas remembranzas del Phedon y de la agonía de Sócrates, la santa creencia en la inmortalidad del espíritu.

El poeta del porvenir presentido por Carolina Coronado, nos cantará las excelencias del espectroscopio y la fotografía.

El primer prisma dispersivo nos pintó los colores del iris por descomposición de la luz solar; el segundo, más poderoso ya, afeó con manchas, es decir, con rayas negras, aquella belleza; nueva revelación, nuevo encanto, del desencanto, nueva divinización de los defectos; la química del sol y de los demás astros se entraba con ellas por las puertas del laboratorio, y tras la química, la historia de las edades de las diversas estrellas, y hoy ya hasta sus movimientos que nos las acercan ó alejan. Bibliotecas enteras se han escrito siguiendo las huellas de las rayas de Trahauffer.

(Se concluirá.)



Alimentación, POR D. ANTONIO MUÑOZ RUIZ DE PASANÉS

Merece leerse este folleto propagandista del vegetarianismo, Persuade y convence.

Mi impresión personal es que me declaro vegetariana-

no teórico, pero inclinado á disminuir paulatinamente el consumo de carne. La razón principal que á mí me ha inclinado á las prácticas vegetarianas es el calificativo de *necrófagos* conque á modo de insulto, pulla ó burleta los señores vegetarianos nos ponen en ridículo á los que comemos carne.

Aunque el insulto, agresión ó censura se haga sutilmente, con dieterio científico y buena educación, siempre molesta que el gusto con que estamos comiendo jamón en dulce ú otra vianda de carne, nos lo chafen presentando de improviso á nuestra imaginación el horrible cuadro de la *necrofagia*, de los comedores de cadáveres, con lo que, sin decirlo nos comparan con los salvajes caníbales, con las hienas.

Bueno que prescindamos de comer la carne de los animales mamíferos, pero transijamos, siquiera durante el siglo XX, con la necrofagia de las inocentes avecillas y de los peces más ó menos estúpidos.

Universidad Popular de Madrid.—MEMORIA DE LOS TRABAJOS DEL CURSO DE 1905 Á 1906.

Hemos recibido esta Memoria con verdadero placer, porque, conocedores por experiencia propia en nuestra ciudad de la importancia de esta institución educadora del desvalido y del pequeño, nos hace posible el proclamar los elocuentes datos que siguen respecto de su labor beneficosa.

La Universidad Popular ha dado docenas de conferencias altamente instructivas en los más diferentes centros, tales como el de obreros republicanos, el de obreros católicos, el protector de sordo-mudos y el de ciegos, el Fomento de las Artes y muchas otras, con un total de 136 sesiones y 354 lecciones ó conferencias.

Además de esto, ha instalado clases de todas las materias de la instrucción primaria para obreros, visitando museos y monumentos, tanto de Madrid como de provincias; y de sus excursiones científicas y artísticas, han podido sacar grandes frutos los obreros.

El total de actos en que la novel institución ha participado en el curso dicho, es de 791, lo que da idea de la vitalidad poderosa que anuncia para lo futuro, con el aplauso de cuantos se interesan por la cultura de los desheredados y los humildes.

Sociedad de consumo «La Cooperativa», Silos de Calañas.—MEMORIA CORRESPONDIENTE AL AÑO DE 1906.

La lectura de este documento nos convence del buen éxito que va coronando á los propósitos beneficiosos de esta sociedad, á la que deseamos prosperidades crecientes, sobre las ya no pequeñas acusadas por el balance de sus cuentas.

El principio de la cooperación, será señor del mundo, porque está llamado á vencer al comercio mismo.

JEFATURA DE OBRAS PÚBLICAS

Fomento.—Electricidad.

Núm. 293.

El Ilmo. Sr. Director general de Obras Públicas dice al Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia, con fecha 9 del actual, lo siguiente:

«Excmo. Sr.: Vista la instancia suscrita por D. Arturo Soria y Mata, en concepto de Director de la Compañía Madrileña de Urbanización, pidiendo se le autorice para colocar un teléfono que ponga en comunicación su tranvía de Cuatro Caminos á Tetuán, Chamartín y Fuencarral con el ferrocarril de Chamartín de la Rosa al barrio de la Concepción, y éste con el tranvía de las Ventas del Espíritu Santo á la Ciudad Lineal. Vistos los favorables informes emitidos por el Gobernador civil de Madrid, Dirección general de Correos y Telégrafos, Comisión provincial y Jefatura de obras públicas de la provincia. Resultando, que en virtud de la Real orden de 20 de mayo de 1905, al autorizar la prolongación de vía en el tranvía de las Ventas á la Ciudad Lineal á fin de llegar al edificio en que ha de establecerse la sala de espera de viajeros, se dispone en la condición 3.^a, que se instalará un teléfono que una dicho edificio-estación con la Ciudad Lineal y el resto de las líneas de la Compañía.—Considerando lo dispuesto en dicha Real orden de 30 de mayo de 1905, así como la información favorable practicada para la instalación solicitada y en cumplimiento de la mencionada condición 3.^a—S. M. el Rey (q. D. g.) ha tenido á bien disponer se autorice la instalación del teléfono solicitado por D. Arturo Soria y Mata, para unir el tranvía de Cuatro Caminos á Fuencarral, ferrocarril de Chamartín de la Rosa al barrio de la Concepción y tranvía de las Ventas del Espíritu Santo á la Ciudad Lineal, con observancia de las condiciones que figuran en el informe del Ingeniero Jefe de Obras públicas, y que son las siguientes:—1.^a El concesionario quedará sujeto al cumplimiento de todas las prescripciones que se enumeran en el Reglamento sobre instalaciones eléctricas, de 7 de octubre de 1904, en lo referente á precauciones de seguridad, respecto á los cruces de conductores de energía eléctrica de alta tensión.—2.^a Los postes sobre que se fijarán los cables ó hilos, tendrán la suficiente resistencia para no ser derribados por el viento ni por la tensión de los cables.—3.^a Los postes se colocarán fuera de los paseos de la carretera, y donde ni con ellos, ni con los hilos, se pueda perjudicar al arbolado de las mismas.—4.^a Se colocarán asimismo, á suficiente distancia de las líneas telefónicas ó telegráficas ya establecidas sobre las mismas, con el fin de que no pueda influenciar ni ser influenciada.—5.^a En el cruce de caminos, el punto más bajo de la carretera que forme el cable entre dos apoyos consecutivos, distará de la superficie del terreno una distancia superior á seis metros.—6.^a Las casetas que han de contener los aparatos de Cuatro Caminos, Chamartín y Fuencarral, deberán colocarse: la de Cuatro Caminos, en el lugar que menos intercepte el tránsito público, ó sea próximamente en la esquina de la calle de Bravo Murillo y Maudes; la de Chamartín, debe constituir la el kiosco ya construido en la plaza de dicho pueblo, por la Compañía Madrileña de Urbanización; y la de Fuencarral, al final del apartadero de dicho pueblo, donde no existen edificaciones.—Y 7.^a Los postes deberán colocarse por el lado derecho de la carretera, donde no hay líneas de alta tensión, y próximas al borde exterior de la cuneta, con objeto de que no intercepten el tránsito por el contrapaseo. La instalación se hará además con arreglo á las disposiciones

A T E N A E S O R O.
Es ta Ma qui na de es de O R O.

J. F. VILLALTA, C. E. Gen. Agent. BARCELONA, España.



Hace 10 hermosos Ladrillos, lisos u ornamentales, fuertes cual granito, a cada golpe de Palanca. Produccion: 8 a 10,000 por día.

Nada de Hornos, ni Calderas, ni Motores; ARENA y Cales, o Cementos, y peones ordinarios.

FOMENTO DEL TRABAJO NACIONAL Y DE LA RIQUEZA DEL PAÍS

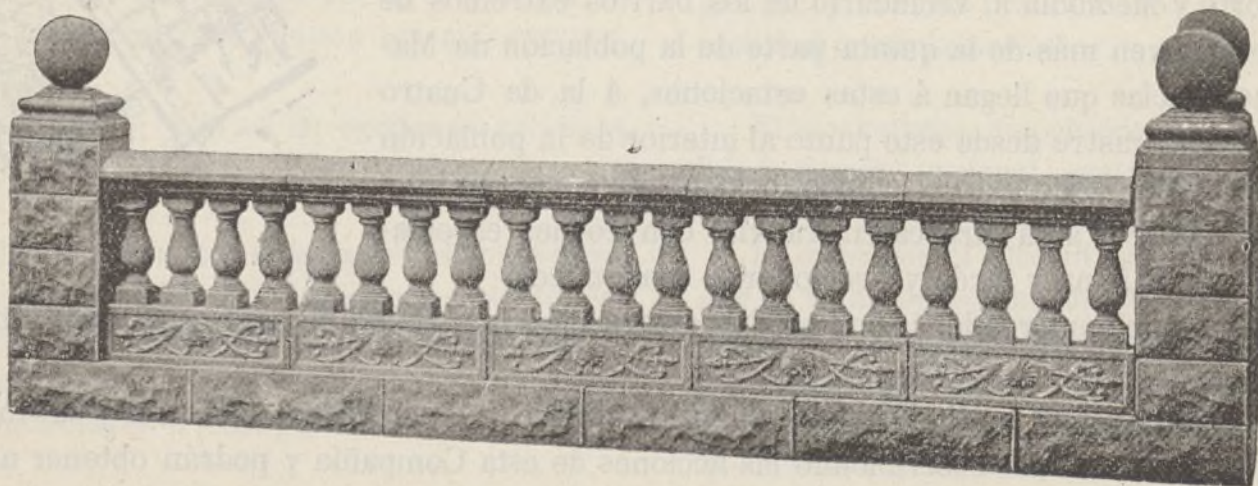
INDUSTRIAS MODERNAS



ALFARERÍA * INDUSTRIA LUCRATIVA

Fabricar **LADRILLOS**, Teja, Baldosa, etc. La más moderna **MAQUINARIA** para ello **American Clay-Working Machinery**. La Moderna Maquinaria Americana para fabricar Ladrillos, Tejas, etc. Alfarería y Cerámica. Materiales de construcción **Time is Money**. Tiempo es Oro. Escribid **HOY**, no aguardar el mañana **BARRO ES ORO**. Hay un algo más que — — — también es **ORO**... pero eso se dirá más adelante — — —

J. F. VILLALTA, C. E. gen. agt. for Spain * Barcelona (España)



Compañía del ferrocarril de la Moncloa al Pacífico.

SOCIEDAD ANÓNIMA

CAPITAL INICIAL 1.000.000 DE PESETAS

Oficinas: Arenal, 25, principal y Fuentes, 15.



El ferrocarril de la Moncloa al Pacífico, de un recorrido de 15 kilómetros y medio, y cuyo trazado indica el presente plano reducido, circulará por el antiguo Foso de Ensanche (hoy Paseo de Ronda) en todo su trayecto, con estaciones en San Antonio de la Florida, Cuatro Caminos, Plaza de Toros y el Pacífico (Cerro de la Plata), donde se hallan los almacenes de mercancías de la Compañía del Mediodía.

Tiene por objeto facilitar comunicación rápida y económica con las estaciones del Norte y Mediodía al vecindario de los barrios extremos de la capital, que constituyen más de la quinta parte de la población de Madrid. Subir las mercancías que llegan á estas estaciones, á la de Cuatro Caminos, para que el arrastre desde este punto al interior de la población sea de arriba para abajo, facilitando al comercio la positiva ventaja que hoy no tiene. Para viajeros será ferrocarril-tranvía, con coches especiales para obreros, por mañana y tarde y Precios más económicos.

La Empresa se propone emprender las obras de construcción tan pronto se halle suscripto la mitad del capital de la emisión.

Los propietarios, comerciantes é industriales que se establezcan en el Paseo de Ronda y sus inmediaciones y el público en general, harán bien suscribiendo las acciones de esta Compañía y podrán obtener un buen interés al capital que inviertan en un negocio de positivos resultados. Para más informes y detalles, dirigirse al Secretario general, D. Pedro L. Ferreiro.

vigentes, y de acuerdo con lo manifestado por la Dirección general de Correos y Telégrafos, se limitarán las comunicaciones telefónicas al servicio exclusivo de la Empresa, sin admitir el de particulares, ni mucho menos cualquiera clase de abonos; porque en este caso, hubieran de serlo necesariamente á la red telefónica urbana de Madrid, cuyo radio de explotación es de diez kilómetros.»

Lo que de orden del Excmo. Sr. Gobernador civil comunica á V. para su debido conocimiento.

Dios guarde á V. muchos años.—Madrid, 22 de abril de 1907.
—El Ingeniero Jefe, Enrique Cardenal.

Sr. D. Arturo Soria y Mata, Director de la Compañía Madrileña de Urbanización.

Cartilla Higiénico-popular

contra el

ALCOHOLISMO

POR EL

Dr. Carlos Ferrand y López.

«Combatir el alcoholismo
es hacer patria.

C. F. L.

El alcoholismo agudo ó crónico es un envenenamiento temporal ó permanente producido por el alcohol.

El alcohol es el elemento tóxico y embriagante de las bebidas espirituosas, destiladas ó fermentadas.

Sólo son necesarias, higiénicas y permitidas las bebidas naturales: el agua y la leche.

Pueden tolerarse los vinos, sidras y cervezas cuando son naturales y se beben con moderación en las comidas.

Deben prohibirse en absoluto los aguardientes, licores y aperitivos ó amargos que son los más nocivos.

No es un alimento; sólo es un excitante ficticio y perjudicial.

El alcohol ejerce funestas consecuencias sobre nuestro organismo, pues lo altera y degenera en sus tejidos y en sus funciones fisiológicas, influyendo también sobre la inteligencia, la memoria y la voluntad que se pervierten, disminuyen ó extinguen.

Predispone al bebedor para contraer fácilmente múltiples enfermedades, principalmente la tuberculosis, y acorta la duración de la vida.

Embrutece al hombre y le incapacita para ganarse la vida por el trabajo.

Bajo su aspecto social es un enemigo temible del individuo, de las familias, de la sociedad, de los pueblos y de las razas.

La embriaguez es causa de la vagancia y de la suciedad, que conduce á la miseria y al pauperismo; aumenta la mendicidad, y como consecuencia de degeneración social que origina, influye en la despoblación de las naciones.

El alcoholismo lleva en pos de sí el crimen, el suicidio y la locura, tres de los más terribles azotes que afligen á la humanidad.

Destruye la salud del bebedor y de sus descendientes; éstos son enfermizos, degenerados, dipsomanos y desequilibrados, siendo los que prestan el mayor contingente á la mortalidad.

Influye desastrosamente sobre la lactancia, debiendo las madres que lacten ó las nodrizas abstenerse de él en absoluto, por ser más tóxico en los niños que en los adultos, motivo por el cual jamás se debe dar á los niños bebidas que contengan tan diabólico veneno.

La borrachera embrutece á la mujer, llevándola á toda clase de vicios y crímenes, provoca el aborto y difama su sexo, arrastrándola á la más hedionda prostitución.

El bebedor resiste mal el frío y el calor, y está predispuesto á graves accidentes en los climas ó en las temperaturas extremas.

Dificulta el trabajo corporal y mental, pues es un estimulante engañoso.

La taberna embrutece y pervierte al hombre; de ella salen los vicios, las enfermedades, los crímenes, la miseria y la ruína del individuo, de la familia y de la sociedad y aun la muerte.

El alcoholismo empobrece al bebedor é influye sobre la riqueza nacional, agotándola.

El creer que el alcohol es fuente de placeres y de que es un alimento, las malas condiciones del hogar del pobre, la mala alimentación, el aumento de tabernas y del número de bebidas, los trabajos penosos, las penas y la afición de beber (dipsomanía), la depresión mental de nuestros días, la imitación, los malos ejemplos y otras causas inducen al obrero á la embriaguez y la predisponen al alcoholismo.

Por tanto, es absolutamente urgente y necesario favorecer por todos los medios, la difusión rápida y gratuita de los daños irremediables que origina este vicio, siendo una de las armas más poderosas y de más seguros éxitos en esta campaña contra el alcoholismo, la iniciativa privada en la propaganda incesante por el ejemplo y la educación antialcohólica de la juventud.

Se inculcará en el corazón y en el espíritu de ella y de la opinión pública por medio de conferencias, carteles ilustrados, revistas, cartillas, postales, cajas de fósforos, fototipias, proyecciones cinemáticas y otros medios de propaganda.

Para este fin, aunarán sus mutuos esfuerzos las autoridades con las leyes y medidas repressivas contra los borrachos, tabernas, taberneros y falsificadores; los individuos acatándolas, los padres, médicos, maestros, sacerdotes, sociedades de templanza, ligas antialcohólicas, y corporaciones, con la educación e instrucción antialcoholistas doméstica, escolar ó popular, mediante perseverante propaganda, y todos resolviendo el problema de las subsistencias y demás medios de vida, y sólo así podrá verse coronada con los laureles del éxito, la obra más altruista y redentora de los tiempos modernos.

Dr. Carlos Ferrand LÓPEZ.

Nerva (Huelva). 1907.



Progresos de la Compañía y aumento de garantías de sus obligaciones

DESDE 1.º DE ENERO

Lotes de terrenos vendidos á plazos (20 años).		
Total importe de los contratos, pesetas	2.527.792,56	
Cobrado á cuenta.	347.119,31	
Resta por cobrar en 1.º de mayo de 1907.	2.180.673,25	
Cobrado desde 1.º de enero por lotes, arrendamientos, etc.	34.586,01	
Aumento sobre el año anterior.	8.240,06	
Consumidores de agua por contador.		
Cobrado desde 1.º de enero, pesetas	6.960,80	
Aumento sobre el año anterior.	2.765,75	
Número de contadores en servicio.	174 »	
Construcciones vendidas al contado y á plazos (20 años).		
Total importe de los contratos, pesetas.	1.873.384,70	
Cobrado á cuenta.	1.009.102,77	
Resta por cobrar en 1.º de mayo de 1907.	864.281,93	
Cobrado desde 1.º de enero por amortización inquilinato, etc.	113.820,57	
Disminución sobre el año anterior.	8.553,55	
Vías férreas.		
Cobrado desde 1.º de Enero, pesetas.	49.279,14	
Aumento sobre el año anterior	7.747,70	
Kilómetros de vía	en explotación.	17,9
	en construcción.	27,2
	en tramitación.	134 »

Teatro, Frontón (en construcción).	2.128,90
Fábrica de Electricidad (en construcción).	8.487,55
Número de contadores en servicio	158 »
Ingresos varios.	
Cobrado desde 1.º de enero, pesetas	9.549,37
Aumento sobre el año anterior desde el 1.º de enero	2.409,45
Total de ingresos, por terrenos, agua, construcciones, vías férreas, teatro, fábrica de electricidad y varios, pesetas.	224.812,34
Aumento sobre el año anterior, pesetas	23.225,86
Caja de Ahorros.	
Cobrado hasta 1.º de mayo de 1907	511.721 »
Libretas devueltas	80.337 »

Nuestras noticias.

Desmontes.

Se están haciendo de una parte de las calles de Vicente Muzás, de Arturo Baldasano y de Andrés Borrego para terraplenar la parte de la calle principal próxima al Arroyo de las Cañas y dar paso á coches particulares y automóviles desde la carretera de Hortaleza al Teatro en la próxima Fiesta del Arbol.

S. M. la Reina Regente, que visitó nuestra Ciudad Lineal el día 6, no pudo pasar de este sitio con su automóvil por no hallarse terminada la explanación de este trozo.

Quedará terminada en breve y se podrá circular desde la carretera de Aragón á Chamartín.

La fuente de Chamartín.

He aquí el texto de la resolución recaída:

«*Ayuntamiento de Madrid.—Secretaría.*—El excelentísimo señor Alcalde presidente, de conformidad con lo propuesto por la Comisión de obras, se ha servido disponer, con fecha 19 del actual, que de la cañería que conduce el agua del antiguo viaje «Alto Retiro», propio de Madrid y del que por concesión gratuita se surte la fuente del pueblo de Chamartín de la Rosa, se conceda á usted la dotación necesaria para el servicio de una fuente pública que se instalará en la Ciudad Lineal, haciéndose el injerto en el punto que estime más conveniente el señor arquitecto director de fontanería alcantarillas de este Ayuntamiento, con la condición precisa é indispensable de que esa Compañía no podrá disponer ni utilizar el agua para usos industriales, ni venderla á particulares, sino que se destinará la aludida fuente de carácter público, al servicio del vecindario de la Ciudad Lineal, según se hará constar en un rótulo al efecto, sin que esta concesión pueda entrañar ni ser considerada como supresión del agua que Chamartín disfruta para la fuente que allí existe, y debiendo abonar el canon y demás arbitrios establecidos para estas concesiones y entendiéndose que por esta concesión queda anulada la que en 6 de febrero de 1905 se le otorgó á V. para el aprovechamiento del sobrante de la fuente de Chamartín.

Lo comunico á V. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde á V. muchos años.—Madrid 29 de abril de 1907.

—*L. Ruano.*

Sr. D. Arturo Soria, director de la Compañía Madrileña de Urbanización.»

Como se ve nos han dado la razón en lo esencial y nos la regatean en el detalle de que la fuente que hagamos sea pública pero nada más que para los vecinos de la Ciudad Lineal y como esto en cualquier forma es lo que nosotros también deseamos quedamos bastante satisfechos.

Nuestros contrarios hubieran exteriorizado su alegría disparando cohetes y haciendo otras demostraciones.

Nosotros, que somos formales y pacíficos, nos limitamos á callar.

Ferrocarril de Fuencarral á Colmenar.

Continúan activamente los trabajos del ferrocarril de Fuen-

carral á Colmenar Viejo, cuya concesión publica la *Gaceta* del 25 de abril de 1907.

Todos los demás trabajos de campo y de oficina continúan con la misma actividad.

Se han recibido varias de las vagonetas encargadas para activar los desmontes y parte de la vía Decauville, destinada al mismo objeto.

10.^a Fiesta del Arbol en la Ciudad Lineal.

Del 15 al 20 del actual remitiremos á todos los centros de enseñanza un folleto que contiene las bases y premios de los concursos organizados con motivo de la próxima Fiesta del Arbol. Dicho folleto se entregará también á todo el que lo solicite después del día 20 en nuestras oficinas, Lagasca, 6, primero.

Los concursos son los siguientes: De operaciones aritméticas, suma, multiplicación y división, para niñas y niños de enseñanza primaria menores de 11 años; de definición de palabras castellanas y de lección de cosas, referentes á árboles, plantas y flores, para escolares de segunda enseñanza; de declamación para niñas y niños, cuya edad no exceda de 12 años, y de bailes nacionales y extranjeros para niñas y niños menores de 12 años. Los concursos de ejercicios físicos consistirán en carreras á pie, de velocidad y con obstáculos, saltos de altura y anchura, tiro de barra y juego de pelota á cesta.

La fiesta se celebrará los días 14, 15 y 16 del próximo mes de junio y superará por todos conceptos á las celebradas en años anteriores, dada la importancia y variedad de los concursos y la novedad de muchos de los festejos que se preparan.

Fiesta de Tetuán.

El Consejo ha acordado que la Compañía tome parte en los años sucesivos en la fiesta con que anualmente celebra el barrio de Tetuán los recuerdos de la guerra de Africa, extendiendo la fiesta á toda la Ciudad Lineal.

Si se dispone el programa de esta fiesta con la misma fortuna que los de las fiestas del árbol seguramente será grata y provechosa para todos.

Restaurant.

Para comodidad de los que van á caballo á almorzar se ha terminado una cuadra para ocho caballerías con entrada por la calle lateral de Emilio Vargas.

Al público, poco numeroso todavía, que ha visitado nuestro restaurant parece que le agrada y le elogia mucho.

En él se celebrará el día 12 del corriente mes un banquete de propaganda de la *Sociedad vegetariana* que merece respeto aunque no sea más que por su aspecto de sociedad de templanza.

Asistiremos, puesto que admite la sociedad en su seno, sólo en este acto, á los que todavía son hostiles ó semi convertidos.

Por un cubierto de 3,50 no se puede pedir más á un *menú* vegetariano como el de dicho banquete que es como sigue:

Menú.—1.^o Entremeses: Mantequilla, rábanos y aceitunas; 2.^o Escudella catalana; 3.^o Menestra de Castilla; 4.^o Tarta de puré de patatas; 5.^o Ensalada; 6.^o Pastelillos de arroz con almíbar; 7.^o Frutas frescas y secas; 8.^o Queso fresco; Pan de Graham.

NOTA.—Como Sociedad de templanza que es, se advierte la abstinencia de todo excitante, como tabaco, vino, café, etc.

Se recomienda á los forasteros con motivo de las fiestas de San Isidro, visitar el **Restaurant** de la Ciudad Lineal é interesarse en las operaciones de la Compañía.

Frontón.

A petición de varios aficionados que al probar el frontón han señalado el defecto de ser algo baja la pared lateral, se está levantando á conveniente altura mientras se terminan la obras en el resto del edificio.

De brillantísimo puede calificarse el éxito obtenido por nuestra Caja de Ahorros, pues en el año que finaliza hoy, primer aniversario de su fundación, hemos alcanzado la cifra de

529.287 pesetas,

habiéndose devuelto en igual período **84.588 pesetas.**

Servicio sanitario.

Se pone en conocimiento de los empleados de esta Compañía que en la estación de Tetuán se ha establecido una consulta médico-quirúrgica, como auxiliar de la del Dr. D. Nicolás Cirajas, estando á cargo del Dr. D. Emilio de Bricio, pudiendo acudir á ella, gratuitamente, tanto los operarios que hayan sufrido algún accidente en su trabajo, como las familias de éstos que se encuentren enfermas, prestandose la asistencia diariamente de tres á cinco de la tarde.

La Viruela.

¡Señor gobernador! Nos asegura un pastor muy práctico que en toda la provincia de Madrid hay mucho ganado atacado de viruela, y nosotros trasladamos respetuosamente la noticia á V. E. para lo que proceda.

V. E. resolverá.

Papel del Estado.

Venda usted una parte y coloque su importe en obligaciones de la Compañía Madrileña de Urbanización.

De subir el tipo de cotización del papel del Estado será muy poco y lentamente.

De bajar, para lo cual no faltan probabilidades, puede ser una bajada tan brusca y tan rápida que se quede usted por mucho tiempo lamentando no haber seguido nuestro consejo, que es interesado y desinteresado al mismo tiempo.

No olvide usted, si pide consejo á otras personas, que lo usual y corriente, con raras excepciones, es que le recomienden á usted los valores en que tenga interés suyo, personal, el recomendante y tire á degüello á los demás valores que puedan hacerle sombra.

Nosotros no censuramos á los demás valores industriales; alabamos el nuestro porque es justo hacerlo y porque el llevar pagados 37 cupones trimestrales (que son muchos años y muchas pesetas) nos da algún derecho para hablar recio.

Robo, desaparición y cesantía.

El ex-inspector de nuestros tranvías Emilio García tuvo la habilidad de burlar la red de precauciones que tenemos tomadas para seguridad de los intereses que nos están encomendados y quedarse con 230,50 pesetas.

Descubierto el hecho se le expulsó de la Compañía y se dió parte al juzgado. El de Colmenar nos comunicó algún tiempo después que ignoraba el paradero del tal García, y le avisamos que era fácil encontrarle vistiendo el honroso uniforme del cuerpo de Orden público.

Tan luego como se enteró el señor Gobernador de este hecho le dejó cesante y nosotros lo avisamos á nuestros consocios y clientes para que cuando sepan donde se halla dicho sujeto hagan lo que les dicten su conciencia y el interés por nuestra Sociedad.

Extravío.

Habiéndose extraviado las Obligaciones de esta Compañía números 9.157 y 9.158, el dueño de ellas ruega al que las hubiese encontrado, ó tenga noticia de las mismas, se sirva entregarlas ó avisar en las oficinas de la Compañía y se le gratificará.

Se venden

en la estación del tranvía de la Ciudad Lineal, lámparas de luz eléctrica de 3, 5, 8, 16 y 25 bujías á 85 céntimos una y á 80 céntimos por docenas.

Horas de despacho, de 8 de la mañana á 6 de la tarde.

Imprenta de la Compañía Madrileña de Urbanización.
Estación del tranvía.—Chamartín de la Rosa.

CAJA DE AHORROS

de la Compañía Madrileña
::: de Urbanización :::

LAGASCA, 6

Horas de oficina para la Caja de Ahorros: DE 9 Á 12 los días laborables y los domingos
LA CIUDAD LINEAL ES

EL MEJOR NEGOCIO INDUSTRIAL

Para los especuladores

Por un millón de pesetas
el interés de. 10 por 100.
Por 500.000 pesetas el . . . 9 y medio por 100.
Por 250.000 pesetas el . . . 9 por 100.
durante dos ó tres años, durante los cuales se convertirá su crédito en obligaciones hipotecarias á los tipos de emisión que habitualmente ofrecemos á los pequeños capitalistas.

Para los rentistas

que compren obligaciones en pequeñas partidas:
á 425 de 1 á 25, interés..... 7,05
á 420 de 26 á 50, » 7,15
á 415 de 51 á 100, » 7,23
á 410 de 101 á 200, » 7,31
á 405 de 201 á 400, » 7,40
á 400 de 401 en adelante, interés..... 7,50

LA CIUDAD LINEAL ES

LA MEJOR CAJA DE AHORROS

PARA LOS PEQUEÑOS CAPITALISTAS

que suscriban obligaciones hipotecarias á plazos por medio de

Libretas nominativas reintegrables á voluntad

como las del Monte de Piedad de Madrid, pero con **4 POR 100** de interés en vez del 3, y más facilidades que en las demás Cajas de Ahorros de España y del extranjero.

Libretas nominativas á plazo fijo

Eligiendo el suscriptor, al hacer la primera entrega, el plazo, para convertir el ahorro en obligaciones y éstas en metálico cuando así le convenga.

De seis meses, la Compañía abona el interés anual de. 5 por 100
De un año, » » » » de... 6 por 100
De dos años, » » » » de..... 6,50 por 100
De tres años, » » » » de..... 7 por 100
De cuatro años, » » » » de..... 7,50 por 100
De cinco años, » » » » de..... 8 por 100

Libretas de ahorro al portador

Cuyo importe hace efectivo el que las presenta sin necesidad de decir su nombre. Interés **DEL 4 AL 8 POR 100**, lo mismo que las libretas nominativas, según el plazo elegido previamente para su negociación. La libreta de ahorro al portador es utilísima en todos aquellos casos en que conviene ó agrada la reserva, y se convierte en nominativa cuando lo pide el portador.

GARANTÍAS

En vez de ropas, alhajas y papel del Estado, que tienen como garantía otras Cajas de Ahorros, la Compañía Madrileña de Urbanización responde con todos sus negocios, ferrocarriles, tranvías, terrenos y hoteles, del pago de intereses y devolución del capital invertido en obligaciones compradas al contado por especuladores y rentistas ó compradas á plazos por los suscriptores de libretas de ahorro.

De cada peseta ingresada en la Caja de Ahorros responde otra peseta á pagar, en virtud de contratos en vigor, por un comprador á plazos de terrenos ó de fincas. El total importe de lo que resta por cobrar de dichos contratos superior siempre al total de las libretas de la Caja de Ahorros.

El pago de los compradores á plazos está perfectamente asegurado sin pleitos ni cuestiones por cláusula en virtud de la cual, en caso de demora, pierden todo lo pagado anteriormente.

En cada libreta, **UNA PESETA** como minimum y 10.000 pesetas como maximum. Un suscriptor puede tener más de una libreta de 10.000 pesetas cada una, pero no venciendo dos en el mismo día.

La Compañía se reserva el derecho de no admitir suscripciones á su Caja de Ahorros más que hasta la cifra que de cada clase de libretas juzgue prudente aceptar en cada año.

Número de la última obligación suscripta en 8 de mayo, **14.177**.

Entregas en provincias, en las sucursales del Banco de España, para la cuenta corriente de la Compañía Madrileña de Urbanización, desde 100 pesetas, por valores declarados, letra ó libranza del giro mútuo. Los intereses se giran en la forma que indica cada interesado.

PARA MAS DETALLES, DIRIGIRSE Á LAS OFICINAS, LAGASCA, 6

Ayuntamiento de Madrid