



# La Ciudad Lineal



Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización.

AÑO XII

Redacción y Administración: Lagasca, 6, primero.

NÚM. 310.

Madrid (Chamartín) 30 de Junio de 1907.

## Sumario.

A. M.: La 10.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol en la Ciudad Lineal.—T. Serrano Galvache: Memoria leída en el acto de la repartición de premios.—Urbanización: Nuestras noticias.—Escuela de Educación Artística.—Resúmenes de ingresos y pagos verificados por la Compañía Madrileña de Urbanización durante el mes de Mayo de 1907.—Anuncios.

Fotografiados de la 10.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol.

## La 10.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol

EN LA

### CIUDAD LINEAL

CELEBRADA LOS DIAS 14, 15 Y 16 DE JUNIO

Por la importancia y variedad de los festejos y, principalmente, por el numerosísimo y selecto público que ha concurrido, ha superado la fiesta á todas las anteriores, según puede apreciarse en los interesantes fotografiados que publicamos.

Tres días de extraordinaria animación, han constituido la 10.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol, durante los cuales, y ante marcadas demostraciones de júbilo, se han celebrado los diez concursos organizados de ejercicios intelectuales, artísticos y físicos, habiendo sido complemento de la alegría y amenidad del festival, variadas funciones teatrales, divertidas y originales cucañas, elevación de globos, fuegos artificiales y grandes conciertos por la Rondalla Matritense y las músicas de los regimientos de Leon y Saboya y la del batallón de Cazadores de Madrid.

Aunque el objeto de esta tradicional fiesta, es solamente celebrar la plantación hecha durante cada invierno en la Ciudad Lineal, han sido, sin embargo, plantados en los tres dias doscientos eucaliptus por los escolares que lo han solicitado.

Los números más notables del primer día fueron los concursos de operaciones aritméticas, definición de palabras castellanas y lección de cosas, celebrados en el teatro, y el festival infantil, celebrado en el frontón.

Tomó parte en el festival el batallón escolar del Asilo de Santa Cristina, el cual fué muy aplaudido, y

asistieron más de mil quinientos alumnos de ambos sexos de los colegios de Madrid, Tetuán, Chamartín, Fuenarral, Canillas, Canillejas y Vicálvaro, presentando animadísimo aspecto el nuevo frontón de la Ciudad Lineal.

También se celebró el concurso de juego de pelota á cesta, cuyo resultado omitimos, como el de los demás concursos, por estar consignado en la Memoria del señor Serrano Galvache, que publicamos en otro lugar.

Al terminar los festejos de la tarde, fueron obsequiados con una merienda los niños del batallón infantil y con unas cajitas con dulces todos los demás escolares.

La cucaña acuática y la perpendicular doble inauguradas en esta fiesta, han gustado mucho por lo originales y divertidas.

El día 15 se celebraron los campeonatos de tiro de barra y de saltos de anchura y altura y los concursos de declamación y de bailes nacionales y extranjeros, asistiendo numerosísima concurrencia, especialmente á los de declamación y bailes, celebrados en el teatro con un lleno completo, por cuyo motivo fué uno de los actos más brillantes.

El variado y amplio programa de los tres días se cumplió en todas sus partes, siendo el más abundante en festejos el del domingo 16 de junio, tercero y último día de la fiesta.

A las diez de la mañana se verificaron el campeonato escolar de carreras á pie y el de carreras á pie con obstáculos, cuyos números agradaron muchísimo á la concurrencia por lo emocionantes y por la reñida competencia que hubo entre los corredores.

Después de celebrada la carrera final del campeonato de obstáculos, presentóse en la pista el equipo de velocidad de la Sociedad Gimnástica Española, compuesto de los señores D. Angel de Diego, D. Federico Latorre y D. Félix F. Zabala y, aceptada por el Jurado su propuesta de luchar con los vencedores del campeonato, fuera de concurso, por no haber sido inscriptos á su debido tiempo, hicieron el recorrido saltando admirablemente los obstáculos y demostrando por el poco tiempo empleado excepcionales aptitudes de corredores, dicho sea en su honor y en el de la importante sociedad deportiva á que pertenecen.

Por la tarde se verificó en el teatro el reparto de



premios y la proclamación de los campeones de todos los concursos, cuyo acto fué presidido por el Excmo. señor D. Ildefonso López Aranda, magistrado del Tribunal Supremo y Presidente honorario del Consejo de la Compañía Madrileña de Urbanización.

Entre incesantes aplausos se hizo la entrega de premios, siendo acogida con estruendosa ovación la presencia del niño Antonio Barta, primer premio de declamación, el cual, por indicación de la presidencia, declamó los parlamentos objeto del concurso, repitiéndose con este motivo las manifestaciones de entusiasmo con que fueron premiados sus singulares méritos en los ejercicios verificados la tarde anterior.

En este acto, D. Tomás Serrano Galvache, leyó una interesante y notabilísima Memoria explicativa de los concursos, por la que fué muy felicitado y aplaudido.

Y terminó la solemnidad con un elocuente discurso del fundador de la Ciudad Lineal, D. Arturo Soria, en el que con fácil, amena y persuasiva palabra trazó á grandes rasgos la historia de la Ciudad Lineal y la importancia social de estas ciudades en el progreso de los pueblos, haciendo resaltar, por último, la gran finalidad de la culta, educadora y beneficida Fiesta del Arbol y las ventajas de asociar á ella á la juventud estudiosa, de quien pueden esperarse—dijo—días venturosos para la patria.

El Sr. Soria escuchó entusiastas y prolongados aplausos al terminar su discurso.

Los premios adjudicados han sido cuarenta y tres, de 50, 25, 20, 15, 10 y 5 pesetas, además de diplomas de honor, billetes de libre circulación para el ferrocarril-tranvía de la Ciudad Lineal, una faja de seda bordada y dos cestas de juego. Tomaron parte en los diez concursos de ejercicios intelectuales, artísticos y físicos, 480 concurrentes.

Terminado el reparto de premios se celebró como fin de fiesta un gran concierto en el frontón por las bandas de León, Saboya y Cazadores de Madrid, dirigidas por sus músicos mayores señores Benlloch, Power y Romo; y, á las ocho y media de la noche, un banquete en obsequio á la Prensa madrileña, en el que reinó la más franca alegría, siendo el tema de la conversación de todos los comensales el brillante resultado de los festejos.

Llegada la hora de los brindis, triunfó por esta vez la elocuencia del silencio; y los vivas á los organizadores de los festejos, á la Prensa y á la Ciudad Lineal se dieron *in pectore* por todos los comensales, mientras la charanga de Cazadores de Madrid y la Rondalla Matritense amenizaban el final de la comida.

El popular escritor D. Juan Pérez Zúñiga, que desde que hay fiesta del árbol viene dando la nota cómica en los banquetes que celebramos, enmudeció también.

Pero no tardó en remitirnos, en cambio, el siguiente romance, que le agradecemos mucho, porque nos consta que está agobiado por el exceso de trabajo y que

solo su cariño hacia nosotros y á nuestras fiestas ha podido obligarle á dedicarnos unos momentos.

He aquí la composición:

Por no andar tomando notas  
de lo que ocurra, y gozar  
á mis anchas y á mis largas  
de este alegre festival,  
he mandado á mi doncella  
Gumersinda Esparaván,  
con encargo de que tome  
lo que quiera y además  
cuatro apuntes de esta juerga  
que es simpática en verdad  
y del árbol lleva el nombre,...  
porque alguno ha de llevar.

Gumersinda es moza lista  
y aunque tiene poca edad  
y un defecto en cierto sitio  
que no quiero revelar,  
se hace cargo de las cosas,  
tiene buena voluntad,  
y esta tarde me ha entregado  
sus apuntes... y aquí están:

«Señorito: no sabía  
lo que es la Ciudad Lineal,  
y ahora que está ardiendo en fiestas  
me gusta una atrocidad.

El tiempo no está lluvioso  
como estuvo años atrás,  
que dicen que hubo concurso  
de barra en un barrizal.

Hogaño ha habido carreras,  
músicas de buen compás,  
comedias, pelotas, globos,  
*cobetes*, bailes... ¡la mar!...  
y el batallón de los niños  
de Aguilera, el colosal,  
ha hecho más evoluciones  
que el propio Don Nicolás.

Aquí, digan lo que quieran,  
se respira libertad  
y se vive más á gusto  
que en la hirviente capital.

Aquí no hay cartel que diga:  
«Llevar la izquierda». ¡Eso quiá!  
Aquí, llevar la derecha  
es cosa más general.

Si hoy en Madrid los amantes  
se tuercen y al crimen van,  
el amor aquí no pierde  
la línea recta jamás.  
Aquí, en fin, no se habla nunca  
de la Solidaridad,  
ni de Maura, ni de Toca,  
ni de Puig y Cadafalch,



ni hay liberal que se abstenga;  
por lo menos un barbán  
que bailó conmigo anoche  
no se abstuvo... casi ná.

Hay dos cosas solamente  
que no quiero recordar:  
los horribles pitidos  
de la máquina infernal  
y las frases *merlucientes*  
que me ha dicho, sin mirar  
que yo soy una señora,  
cierto súbdito lineal,  
comparable al eucaliptus,  
pues su físico es capaz  
de cortar la calentura  
de una ninfa *dislocá.*»

.....  
Esto es lo que me ha entregado  
Gumersinda Esparaván,  
que es doncella y de propina  
secretario accidental.  
Y en lugar de hacer un brindis,  
(que no sé cómo hacer ya,  
porque llevo desde marzo  
treinta y dos, si no son más),  
os remito estos apuntes,  
deseando de verdad  
que el gran Soria y su Angel bueno  
y los que á su lado están  
gocen siempre de una vida  
tan pletórica de paz  
y tan larga y tan alegre  
como la Ciudad Lineal.

Han formado parte de los Jurados de los concursos celebrados, la señorita doña Lorenza Nieto, D. Tomás Serrano Galvache, D. Juan Pérez Zúñiga, D. Felipe Pérez y González, D. Marcelo Sanz, D. Manuel Reinante, D. Ezequiel Solana, D. Alejandro Crespo, D. Santiago Peñas, D. Cecilio L. Carrasco, D. Ignacio García Albericio, D. Eugenio M. Navas, D. Escolástico Sánchez, D. Federico Luceño, D. Luis Lozano, D. José F. Zabala, D. Luis Zozaya, D. Vicente Castro Les, D. Mariano Luis Ramón, D. Roberto Ferratges, D. Vicente Aleixandre, D. Ramón González, D. Cesáreo Sanz, don Gonzalo R. Peñalver, D. Manuel Mata, una representación de la Escuela de Educación Artística, y D. Manuel García Quintanilla, delegado del Consejo de la Compañía Madrileña de Urbanización en la Fiesta del Arbol.

Las funciones dadas con distintos fines benéficos por la Escuela de Educación Artística, durante los tres días de la fiesta, han constituido un nuevo y señaladísimo triunfo para dicha Asociación y para su cuadro artístico, compuesto de la señora Ferrándiz, señoritas Sánchez Imaz, Fernández y Alvarez y de los señores De Diego,

Alonso, Muñoz, Piquer, Traveset, Barrera, Yerro, Alarcón y Martínez, por el éxito logrado en la representación de todas las obras anunciadas, y muy singularmente en la de la comedia lírica *Ruido de campanas*, cuya interpretación ha sido admirable.

Por último, la 10.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol ha obtenido el aplauso unánime del numeroso público y de toda la prensa. El juicio que ha merecido á ésta, puede apreciarse en el artículo titulado «Horizontes» publicado en la *Gaceta de Instrucción Pública* del 18 del actual y que por lo interesante y notable le reproducimos á continuación:

«Por algunos días hemos dado tregua al espíritu en su constante batallar.

No son los vaivenes de la política ni la lucha contra las injusticias lo que hoy constituye tema obligado de conversación entre los amantes de la educación pública. Es algo que rejuvenece las almas, que las alienta y fortalece.

Los festejos celebrados en la Ciudad Lineal son reveladores de una orientación redentora, digna de aplausos.

Es consolador hallar quienes piensan y trabajan en algo fecundo, cuando discusiones estériles y punibles olvidos pugnan por infundir desaliento en los más esforzados y animosos.

Quienes organizaron los festejos han realizado una aspiración que aún no se había exteriorizado con claridad, pero que en estado latente, existía en todas las voluntades sanas: la apoteosis de la Educación y la dignificación del Profesorado.

No se consigue esto con vanos discursos ni con aparatosas Asambleas; como se alcanza es trabajando y conquistando con hechos, como los realizados en la Ciudad Lineal, las simpatías del público y el apoyo de los gobernantes. Lo demás se nos dará por añadidura.

Todas las esferas de la actividad tuvieron cabida en el programa: el arte, la literatura, la ciencia, la agilidad, la destreza, la fuerza muscular, constituyeron materia de concurso. Y allí vimos á millares de niños unidos por fraternal afecto, al mismo tiempo que rivalizando con santa emulación para alcanzar los premios ofrecidos, y á numerosos maestros recogiendo en los aplausos tributados á sus discípulos, los más sabrosos frutos de su trabajo.

Al presenciar aquellas fiestas, de acentuado sabor clásico, y contemplar en ellas justamente recompensados el talento y el esfuerzo personal de educandos y profesores; al ver mezclados con los niños y compartiendo su alegría á altas y prestigiosas personalidades; al observar el entusiasmo con que inmenso público aplaudía á los pequeñuelos, la imaginación veía surgir una patria nueva, purificada y libre, la patria que debemos preparar y que harán seguramente los hombres del mañana.

Los niños son gérmenes de nueva vida, los encargados de sustituir á aquellos elementos que el vicio co-



rrompió ó que destruyó la muerte, y de cumplir la hermosa ley del progreso. En la evolución histórica, corresponde á las nuevas generaciones la solución de trascendentes problemas ya planteados: el dominio de la razón sobre la fuerza bruta, la glorificación de la honradez y el trabajo, el reinado de la virtud y de la inteligencia, conquistas son que las cubrirán de gloria.

Consagrar atención y cuidados á los niños, es por tanto un deber; volver hacia ellos la vista, una esperanza; protegerlos y alentarlos, un acto de justicia. He aquí por qué las fiestas del Arbol en la Ciudad Lineal han despertado interés y simpatías generales; en ellas el héroe es el niño y todos los actos constituyen delicado homenaje de amor y confianza.»

Además, *El Imparcial*, *El Liberal*, *Heraldo de Madrid*, *La Correspondencia de España*, *El País*, *A B C*, *Diario Universal*, *España Nueva*, *La Epoca*, *El Universo*, *El Ejército Español*, *El Correo*, *El Globo*, *La Correspondencia Militar*, *Blanco y Negro* y *El Magisterio Español*, han publicado durante cuatro días infor-

maciones en elogio de la fiesta, mereciendo especial mención como trabajos notabilísimos, los artículos firmados por los señores Pérez Zúñiga, Quirós y Miquis en el *Heraldo de Madrid*, en *El Ejército Español* y en el *Diario Universal* respectivamente.

A todos damos gracias mil, en nombre de la Compañía Madrileña de Urbanización, haciendo extensiva esta gratitud á D. Alberto Aguilera, por haber honrado nuestra fiesta con su asistencia y por haberla favorecido accediendo gustoso á que tomara parte en ella el batallón infantil del Asilo de Santa Cristina, de cuyo establecimiento benéfico es fundador y el más decidido y entusiasta protector.

Y son merecedores de igual gratitud todos los que han tomado parte de los Jurados de los concursos, y muy especialmente los señores D. Tomás Serrano Galvache, D. Felipe Pérez y González, D. Juan Pérez Zúñiga y D. Marcelo Sanz, por haber contribuido con su valiosa cooperación al éxito de nuestra 10.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol.

A. M.



VISTA GENERAL DEL LUGAR DE LA FIESTA

## MEMORIA

leída en el acto de la repartición de premios.

EXCMO. SR.

SEÑORAS Y SEÑORES:

Nuevamente congregados en este encantador recinto para celebrar juntos con solemnidad inusitada la 10.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol, véome obligado ante todo á declarar que nunca soñó mi fantasía la brillantez y el esplendor que han llegado á revestir todos los festejos que estáis presenciando, gracias á la munificencia y liberalidad con que procede en todos sus actos la Compañía Madrileña de Urbanización.

Somos testigos presenciales de una Fiesta más. Con ésta ya son diez las que hemos contemplado; y aquí, donde el esfuerzo individual decae apenas dado el primer impulso, y el colectivo en

muy contadas ocasiones lo vemos manifestarse, diez años de Fiesta del Arbol vienen á constituir casi una longevidad.

A qué sea debido fenómeno tan singular es de explicación sencilla. Las fuerzas directoras de la Compañía Madrileña de Urbanización hacen detenido examen de conciencia después de cada Fiesta para analizar los aciertos y los errores de las precedentes y de esta crítica procuran sacar enseñanzas provechosas para lo futuro.

Todos los que sois observadores habréis notado que entre las primeras y las últimas Fiestas se extiende con gran amplitud todo un proceso evolutivo intenso, alguna de las principales fases de un desarrollo cada vez más acentuado y enérgico, como el que existe entre la percepción intuitiva y la rigurosa deducción. El alma de nuestra Compañía, D. Arturo Soria, sembró lo que ayer fué germen y hoy es una exuberante floración. Vió intuitivamente que la regeneración de un pueblo debe empezar por la infancia, en la que no caben egoísmos ni falsías, y asoció á la primera Fiesta del Arbol varios grupitos de niños que, educados en el principio salvador del respeto á las plantas, han de concluir



por manifestar el profundo amor que debemos á nuestros semejantes. Esta fué la semilla que, reproduciéndose prodigiosamente en los años subsiguientes, ha producido esta extraordinaria explosión de entusiasmo por nuestra Fiesta del Arbol.

Yo no sé si habréis fijado vuestra atención en lo que más avallora nuestra obra. La Fiesta del Arbol se va popularizando mucho; el año pasado se celebró en las ciudades de Barcelona, Valencia, Murcia, Tarragona Palma de Mallorca y en 65 pueblos además, cuyos nombres podéis leer en la *Crónica de Barcelona*. Si vosotros seguís con interés este civilizador movimiento, habréis notado que en algunas regiones presenta extraordinaria importancia, porque á esta Fiesta se asocian cuantos elementos oficiales radican en aquéllas, desde el Gobernador de la provincia é Ingeniero jefe de la misma, hasta el último niño de la más humilde escuela; alguna hasta ha sido presidida por el Sr. Ministro de Fomento. Pero nosotros, en cambio, sin ninguna protección oficial, contando solo con nuestros recursos y con la entusiástica cooperación de distinguidos pedagogos, que se ven obligados á refrenar los deseos de sus educandos, ansiosos de tomar parte en nuestros concursos, hemos alcanzado verdaderos éxitos, los que podemos ofrecer como prueba concluyente del extraordinario poder y la profunda vitalidad de la iniciativa privada que, bien dirigida y encauzada, concluiría para siempre con la acción tutelar del Estado, cuya misión, si todos cumpliéramos con nuestros deberes, quedaría circunscrita por sus justos límites, cuales son: declarar el derecho y hacerlo cumplir mediante la coacción, cuando voluntariamente no se cumple.

Pero una nueva señal de futuras y gloriosas conquistas, se presenta este año á nuestra consideración. Todos los hombres públicos de espíritu sano que llegan á conocer por propia experiencia nuestra obra eminentemente social y moralizadora, se hacen de ella partidarios y defensores acérrimos, viniendo á ser un testimonio vivo de nuestro elocuente apostolado, de la bondad de nuestros nobles propósitos en favor de la cultura española, constituyendo como el espaldarazo que nos arma caballeros del mismo ideal.

En los primeros años pudo creerse por gentes maleantes que se ocultaba segunda intención en nuestra Fiesta tras el amor que manifestábamos á los niños y el entusiasmo que sentíamos por su mejor desenvolvimiento moral, intelectual y físico. Si algún innoble propósito se hubiera llegado á descubrir en los fines que persigue la Compañía Madrileña de Urbanización, rota en mil pedazos hubiera saltado nuestra pluma antes que elogiarla.

Tampoco se atreverá nadie á sostener que las fiestas del Arbol obedecen á un espíritu sectario. Obras de paz y de cultura hemos dicho que serían, cuando algún director de colegio, al ser invitado por nosotros para que tomara parte en nuestros concursos, nos decía que tenían carácter naturalista y pagano; y obras de paz y de cultura han sido las nuestras, sin que ni una sola vez se hayan apartado de este carácter. Todos los que habéis seguido con interés esta evolución progresiva de la Fiesta del Arbol en la Ciudad Lineal, debéis ser testigos fieles de que jamás hemos prescindido de la discreción que exigen el respeto á las creencias ajenas y las reglas de la buena educación. Nuestros esfuerzos han consistido siempre en poder contribuir al engrandecimiento de la Patria, más amada cuanto más caída; á la fraternidad de unos cuantos millares de españoles aquí reunidos, tratando de concluir con los odios que dividen y separan, á fin de dar la pauta para la verdadera solidaridad que existir debe entre todos los hombres.

Pero ¿qué progresos y novedades os podemos ofrecer en esta

10.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol? Además de los 6.000 árboles que por los particulares y la Compañía se han plantado en parte del actual trazado de la Ciudad Lineal, con cuyo motivo tan significativo y tan culto celebramos tan variados festejos como en nuestros programas habéis podido examinar, si habéis comparado éstos con los del año anterior, habréis notado también que se han hecho ejercicios de baile y declamación para contribuir á la educación estética, algún tanto descuidada, repitiéndose los demás concursos físicos é intelectuales, con la novedad de admitir en algunos de éstos, en las prácticas de Aritmética, á las niñas. No había razón alguna que justificara la ausencia de la bella mitad del género humano en estos concursos, cuando á ella debemos los mayores encantos de la vida y la extraordinaria animación de nuestra Fiesta.

Preocupaciones tradicionales entre los españoles han sido causa del atraso en que nuestros compatriotas se encuentran. Que la mujer estudiara ciencias ó letras era una mancha según el sentir de muchos cerebros llenos de engrudo, aunque en la historia de todos los tiempos se han destacado figuras notables de mujeres eminentes, cultivadoras de todas las ramas del saber humano (la Sra. Jimeno de Flaquer os dará de ellas una lista interminable), no por esto se caía la venda de los ojos de aquéllos que encontraban profundas diferencias psíquicas entre el hombre y la mujer. Hoy ya se hace justicia en virtud de la eficaz propaganda que damas ilustres por su saber vienen haciendo en pro de los intereses femeninos, no reconociéndose más diferencia que las fisiológicas, precisamente las que hacen armónica la convivencia de los seres humanos en el todo social, afirmándose que en el campo de la psicología no hay diferencias sexuales, por lo cual, dotados el hombre y la mujer de las mismas facultades, estando éstas igualmente dirigidas y educadas, son susceptibles del mismo progreso en el niño que en la niña.

Aquí tenéis la innovación introducida este año en los ejercicios de Aritmética, innovación que no ha sido interpretada por las directoras de la educación de las niñas en el sentido exigido por nuestras actuales costumbres; demasiado apegadas á la tradición han debido creer que era un combate muy desigual al que se las invitaba, pues cuando para proclamar el campeón en las pruebas definitivas estuvieran frente á frente los dos sexos, se verían las niñas obligadas á parodiar aquellas terribles palabras pronunciadas por los gladiadores romanos, cuando empezaban á luchar con las fieras en el Circo: *Caesar, morituri te salutant*.

Si ésta ha sido la causa por la que no ha habido mayor concurrencia de niñas en este ejercicio, implícitamente se reconoce la inferioridad de la mujer respecto del hombre en el campo de la Psicología, lo que estamos muy lejos de conceder los partidarios de la cultura moderna, pues alguna vez han de tener su cumplimiento las palabras con que el sacerdote católico lleva á cabo la consagración de la unión matrimonial: *compañera os doy y no sierva*; compañera en el orden afectivo, compañera en el orden intelectual, compañera en el orden artístico, compañera en el orden comercial, compañera en el orden científico, en una palabra, compañera en todos los órdenes de la vida social.

El campo de la enseñanza de la mujer está dividido en dos bandos; el uno sostiene que aquella debe consistir en formar excelentes madres de familia, educándola para el hogar tan solamente, diciendo algunos de los que militan en este bando, que entre dos mujeres que conozcan, una *la literatura rusa* y otra *la salsa rusa*, prefieren la segunda. El bando opuesto sustenta que ya ha llegado la época de la emancipación de la mujer, y que ésta debe procurar por sacudir cuanto antes la tutela en que



ha vivido hasta ahora, armándose con toda clase de armas para batirse en todos los campos al lado del hombre.

Yo entiendo, aún cuando me tachéis de ecléctico, que preferentemente á la mujer debe enseñársela á ser madre, porque como tal debe reinar en el hogar, pero si por desgracia no llega á ostentar aquel dulcísimo nombre ni aún el menos dulce de esposa, ¿la hemos de dejar en el mas espantoso desamparo? ¿no hemos de proporcionarle medios para que pueda rechazar con valentía todas las solicitudes de la bestia? ¡Ah, señores!, si la ciencia penal ha vulgarizado el dicho de que por cada escuela que se abre, se cierra una cárcel, la ilustración de la mujer en todo aquello que ennoblece y adorna la vida, contribuiría á que se cerraran esos inmundos lupanares en que la raza, víctima de la crápula y el libertinaje, pierde sus energías. Eduquemos á la mujer para ser madre, pero abroquelemos, acoracemos su virtud con sólidos y prácticos conocimientos para el caso en que no lo sea.

A esto aspira la Compañía Madrileña de Urbanización, y ha traído al concurso de Aritmética á niños y niñas, siendo digno de notarse que unos y otros han demostrado su competencia en esta materia, mereciendo de entre aquéllos el primer premio en

sumar, D. Gregorio Sánchez; el segundo, D. Angel Mora García. el tercero, D. Eduardo Menoyo, y el cuarto, D. Julián Arévalo Herranz. En multiplicar: el primer premio lo obtuvo D. Gregorio Sánchez; el segundo, D. Luis Cillán Paredes; el tercero, D. José García Ochaita, y el cuarto, D. Miguel Brull Palmero. En dividir: el primero correspondió á D. José Gómez; el segundo á D. Eduardo Menoyo; el tercero á D. Juan Gochie y el cuarto á D. Luis Cillán Paredes.

Entre las niñas se tuvo el siguiente resultado: en sumar, primer premio, señorita Francisca Pérez; segundo premio, señorita Josefa Cumplido; tercer premio, señorita Guadalupe Rubio, y cuarto premio, señorita María Egido. En multiplicar: primer premio, señorita Josefa Cumplido; segundo, señorita Agueda Alonso, y tercero, señorita María Egido.

Las pruebas definitivas para la proclamación de campeón, porque las niñas que concurren no practicaron la operación de dividir, no se pudieron hacer; pero el Jurado confía en que las prácticas de Aritmética por niños y niñas habrá de constituir en futuros tiempos el más importante de los concursos intelectuales en la Ciudad Lineal, cuando hayan desaparecido las pueriles preocupaciones de los tiempos presentes y pasados.



ASPECTO DEL RECINTO DEL TEATRO, FRONTÓN, BAR Y DIVERSIONES VARIAS, MOMENTOS ANTES DE EMPEZAR EL FESTIVAL INFANTIL EL DIA 14 DE JUNIO

Reconocemos que el ejercicio de declamación es el más difícil de cuantos hasta hoy se han establecido para niños. Si declamar no fuera otra cosa más que repetir las palabras del apunador, el actor no se diferenciaría del fenómeno físico *el eco*; pero como la contamos en el número de las bellas artes, no debe ser fruto de la habilidad sino de la inspiración; por esto es también aplicable al actor lo que del poeta se dice: *que nace, pero no se hace*. Cuantos han querido dar reglas para hacer actores eminentes han pretendido lo imposible, el genio se sobrepone á las reglas y aun á las concepciones de los autores; á cada paso se oye decir que tal ó cual personaje es creación de tal ó cual actor, y una vez recibida la impresión que en nuestro espíritu produce aquella creación, no gusta la representación del mismo personaje por otro actor, aún cuando se reúnan en estas condiciones sobresalientes.

Es tan complejo, además, el arte de la declamación, que no

solo hay que estudiar ciertos elementos físicos, como la voz, la acción y el continente, si que también ciertos elementos psíquicos referentes á la vida del sentimiento y á la de la inteligencia. Si la cara es el espejo del alma, en aquella se deben reflejar todos los sentimientos de que estemos poseídos; luego lo primero que debe hacer el actor es estudiar el carácter del personaje que ha de representar, y sumergido en el proceloso mar de las pasiones humanas hará un trabajo de diferenciación de las mismas para entresacar la que mejor convenga á su papel; pero esto tampoco puede hacerlo si no tiene una gran experiencia de la vida.

También necesita el actor una gran cultura, conocimiento de la lengua, conocimiento del arte en general y del literario en particular, conocimiento de la historia, etc., etc., pues es cosa probada que solo han sido actores eminentes las personas cultas.

Exigir que en los concurrentes á los premios de declamación niños y niñas menores de doce años, se dieran todas estas cir-



cunstancias, hubiera sido un propósito insensato. Por esto, el Jurado, para fundamentar su fallo, fijóse solamente en la expresión del recitado, y encontró mérito extraordinario para el primer premio en el niño Antonio Barta, que por la pureza de la dicción, la claridad en las articulaciones de los sonidos, la apostura de su continente y la naturalidad de los gestos y ademanes, en tales términos arrebató al público, que frecuentes veces aplaudió calurosamente, interrumpiendo el merísimo trabajo de artista tan precoz. En vista de un éxito tan inesperado, el Consejo de Administración de la Compañía elevó el valor del primer premio á 30 pesetas, y la Escuela de Educación Artística, cumpliendo con uno de sus fines, recompensó con otro premio de 20 el singular talento del casi microscópico actor.

Para demostrar ante este numerosísimo y culto público la justicia con que procedió el Jurado, al terminar la lectura de esta mal pergeñada Memoria, el niño premiado repetirá el ejercicio por el cual fué ayer ovacionado.

El segundo premio se adjudicó al niño Queremón Castelló, y el tercero á Fernando Ayllón.

En este ejercicio se hicieron dignos de mención: D. Gabriel Mayor, D. Antolín Bilbatua, D. Arturo Moreno, D. Angel Alvarez, D. Adrián Galiano y D. Adolfo Ramírez de Arellano.

De las niñas mereció el primer premio, la señorita Adoración Moraleda; el segundo, la señorita Aurora García, y el tercero, la señorita Emilia de Diego; y las menciones las obtuvieron las señoritas Manuela Pesquera, Rosa Pérez y Carmen Mata.

Existen en nuestro país innumerables bailes populares, que en las fiestas de familia, en los círculos donde se reúnen varios amigos, en los centros regionales y en los pueblos, cuando se celebra la fiesta del Patrono, constituyen un número indispensable en el programa de festejos, expresando así la alegría del vivir. Los más grandes compositores no han desdeñado nunca esta forma de arte tan eminentemente popular, y un ejemplo lo tenemos en la sardana que el ilustre maestro Sr. Bretón, ha introducido en su ópera *Garín*.

Desgraciadamente, estas riquezas nacionales están desamparadas, aquellas viejas danzas de nuestros antepasados, olvidadas; pero para este arte, como para todas las artes populares, el siglo que todos los reunidos aquí hemos visto terminar, ha sido un período de decadencia y envilecimiento; pero no ha sido lo peor que artistas sin honor hayan hecho gala de las mayores impudencias en sus movimientos, sino que padres de familia *inconscientes*, quiero hacerles este favor, hayan conducido y conduzcan los domingos y días de fiesta á sus mujeres é hijos, á esos cafés conciertos, donde en medio del humo del tabaco y de los vapores del alcohol, esos impúdicos artistas, haciendo violentas contorsiones acompañadas de obscenos y estúpidos cantares, logran impresionar escenas tan horripilantes en las tiernas imaginaciones de seres inocentes, los que tratan de reproducirlos en las fiestas familiares, y entre sus camaradas de escuela, cuando se encuentran en la calle. ¡Dios libre á nuestra Ciudad Lineal de espectáculos tan nauseabundos! Lo que así sucederá, lo afirmo con honda convicción, porque nuestro celosísimo director ni los ha consentido ni los consentirá; y todos, absolutamente todos los que sentimos profundos entusiasmos por esta Ciudad Ideal, que ya va siendo hermosa realidad, debemos secundar energías tan poderosas.

Pero estos males sociales no se curan con medidas coercitivas; éstas atenúan el mal, sin estirparlo, no previenen su vuelta. Es preciso atacarlos en su raíz, y para ello hemos de influir sobre los niños; y aquí tenéis la justificación del concurso de bailes na-

cionales y extranjeros para niños y niñas, cuya edad no exceda de doce años, diciéndose en la base segunda que los que tomen parte en este concurso, indicarán al tiempo de inscribirse la denominación del baile ó bailes que hayan de ejecutar, advirtiéndole que no serán admitidos los que sean impropios de una reunión culta y educadora de la juventud. En estas condiciones, el baile debería formar parte en la educación física, pues bien comprendido y enseñado da el sentimiento de la belleza de las actitudes y de los movimientos expresivos.

En tan interesante concurso se adjudicaron los premios en la forma siguiente: el primero, á la señorita Enriqueta Ecija; el segundo á la pareja formada por el Sr. Porrua y la señorita Pilar Iglesias, y el tercero á la señorita Manuela Rodríguez. Se hizo digna de mención la pareja formada por las señoritas Teresa y Manuela Maza.

En los demás concursos intelectuales se obtuvo el resultado siguiente: en el de varias acepciones de palabras castellanas correspondió el primer premio á D. Celestino Fernández Elías, que fué el que más encontró en la palabra *abono*, la elegida por la suerte para este ejercicio; el segundo lo obtuvo D. Luis Aleixandre y el tercero D. Manuel Pinilla.

En las lecciones sobre cosas procedentes del reino vegetal tomaron parte catorce niños; los tres premiados disertaron con facilidad de palabra, revelando conocimientos poco comunes en alumnos de segunda enseñanza, sobre la patata, un trozo de madera y el eucalipto, adjudicándose el primer premio á D. Francisco de la Torre, el segundo á D. Celestino Fernández Elías, y el tercero, á D. Luis Aleixandre.

Decíamos el año anterior que fuerza y cultura son los dos elementos que integran la educación de los niños; la primera se adquiere con ejercicios físicos y la segunda con ejercicios intelectuales; del resultado de éstos en nuestros concursos ya hemos hablado; ahora muy someramente os hablaré de aquéllos.

También en los concursos físicos hemos ofrecido alguna novedad. Terminadas las importantes obras de nuestro suntuoso y grandiosísimo frontón se imponía un partido de pelota, juego en el cual entran en actividad todos los miembros corporales contribuyendo al desarrollo armónico de todos ellos en grado sumo. Los otros ejercicios físicos contribuyen preferentemente al desarrollo de determinadas partes del cuerpo. Los saltos y las carreras á pie, con obstáculos ó sin ellos, desarrollan con preferencia las extremidades abdominales; el tiro de barra las extremidades pectorales, y aún esto con cierto desequilibrio; pero todos acusan salud, agilidad y destreza.

En el partido de pelota obtuvieron: el primer premio D. Julián Castillejo; el segundo, D. Juan Arenzana, y el tercero, D. Carlos Soria.

En el tiro de barra del primer partido, se adjudicó el tercer premio á D. Joaquín Rodríguez, y del segundo partido el segundo premio lo obtuvo D. Jerónimo de Santiago, el cuarto D. Melchor González y el quinto D. Atilano Molina. El primer premio quedó desierto.

En carreras á pie con obstáculos obtuvo el primer premio D. Joaquín Rodríguez; el segundo D. Daniel Tranco, el tercero, D. José Calderón y el cuarto D. Mariano Candil.

En carreras á pie sin obstáculos, el primer premio lo consiguió D. Joaquín Rodríguez; el segundo D. Julio Martín Pastor y el tercero D. Melitón Huertas.

En saltos: el primer premio se dió á D. Isidro Aguilar; el segundo á D. Daniel Tranco, el tercero, á D. Martín Madrid, y el cuarto á D. Roberto V. Lecea.



Terminaba el año anterior la Memoria de la 9.<sup>a</sup> Fiesta del Arbol con ejemplos tomados de la historia griega, y como ésta los ofrece abundantísimos para alentar á los jóvenes á la práctica del bien, de arsenal tan provisto voy á sacar también este año otro hecho tan elocuente como aquellos.

Estaban congregados todos los Estados nacionales de Grecia en el anfiteatro de Olimpia, para celebrar los triunfos de los juegos que por la ciudad en que se realizaban se llamaron olímpicos. Un anciano venerable agobiado por los años y fatigado por el largo camino que tuvo que recorrer á pasos acelerados, para llegar á tiempo de disfrutar del espectáculo, entró en el recinto cuando ya estaban todas las gradas henchidas de espectadores. Todos aplaudieron con frenético entusiasmo el amor de aquel viejo á las fiestas tradicionales de la Patria, pero sin que nadie se moviera de su asiento; mas al llegar á las que estaban por los espartanos ocupadas, como movidos por mágico resorte todos se

levantaron y abrazaron al anciano, disputándose cada uno el honor de tenerlo sentado á su lado.

Sed vosotros espartanos, jóvenes queridos, el *video meliora proboque sed deteriora sequor*, que constituyó para todos los otros griegos la regla de conducta en aquel solemne acto, detestadlo, vosotros, además de conocer lo bueno, debéis practicarlo. En teoría todos somos honrados, no nos faltan palabras elocuentes para entonar cánticos sublimes en loor de la virtud; el practicarla es lo difícil y lo raro; por esto viviremos siempre desequilibrados; y la Patria que en todos vosotros tiene cifrada su esperanza, si no lo hacéis así, llorará amargamente un nuevo desengaño; no olvidéis nunca que la virtud, el derecho y la verdad, constituyen el tripode de amplia base sobre el cual descansan la elevación de la raza y la grandeza de la Patria.

**T. Serrano GALVACHE.**



EL PÚBLICO PRESENCIANDO EL CONCURSO DE JUEGO DE PELOTA Á CESTA CELEBRADO LA TARDE DEL DÍA 14 DE JUNIO: : : : :

EN EL FRONTÓN. -- EL BATALLÓN DEL ASILO DE SANTA CRISTINA FORMADO ANTES DE DAR PRINCIPIO EL FESTIVAL INFANTIL: : : : :



### **Ferrocarril de Fuencarral á Colmenar.**

El día 21 del corriente hemos firmado con D. Miguel Aguado contrato para el suministro de 15.000 traviesas de álamo negro,

de 2,20 metros por 0,14 metros, por 0,22 mm. al precio de 3 pesetas una, sobre vagón en la estación de Madrid, con las cuales tendremos suficientes para la terminación de la línea, contando con las 8.500 contratadas con los señores D. Domingo Sánchez y D. Manuel Taberné.

Continúan activamente todos los trabajos.

Se ha terminado la corta de árboles en los 1.800 metros de línea que hay dentro del monte de Valdelatas y se ha empezado la construcción de las cinco atarjeas y los desmontes y terraplenes.



### Colegios de la Ciudad Lineal.

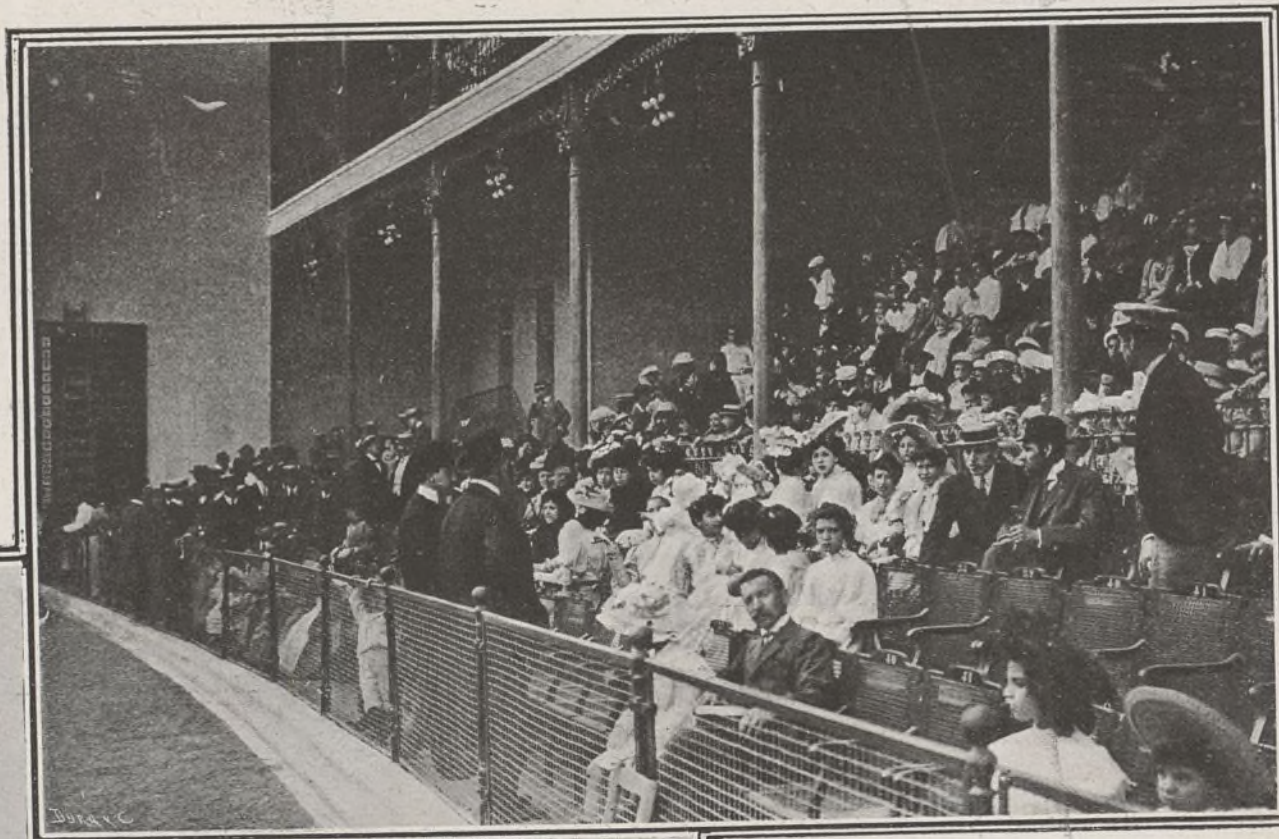
El día 13 del actual, y á propuesta del profesor de nuestro Colegio de niños, D. Donato Ruesga Roldán, tuvieron lugar los exámenes semestrales de los alumnos que asisten á él. Al acto, que fué público, verificado en el escenario de nuestro teatro, y bajo la presidencia del Sr. Director de la Compañía Madrileña de Urbanización con el concurso de la señora profesora de niñas del citado Colegio y varios otros señores invitados al acto, dieron principio aquellos á las seis de la tarde. Agradablemente sorprendidos salimos de dicho acto, pues no obstante el poco tiempo que el Sr. Ruesga, lleva al frente de dicho Colegio, hemos podido observar la igualdad de conocimientos que poseen los niños en las secciones de que forman parte, prueba evidente del sistema educativo y buen método por que se rige dicho Colegio y el que emplea el Sr. Ruesga para difundir la enseñanza gradual entre sus discípulos. Las asignaturas de que se examinaron fueron lectura, prosa y verso, Escritura, Gramática, Aritmética, Geografía, Historia de España, Geometría, Historia Sagrada, Doctrina Cristiana, Reglas de Urbanidad, Actos de Cortesía é Higiene.

En dichas asignaturas se distinguieron notablemente los niños D. Joaquín Barella, D. Fernando Ayllón, D. Ricardo Sánchez, D. Adolfo Ramírez de Arellano, D. José Estradé, D. Antonino Bilbatúa, D. Justo Garrido y D. Miguel Yuste, que fueron examinados en el primer grupo. Fueron también muy notables los niños Olivares, Parejo, Lozano, Mazo y otros; pero el niño que por su edad (cuenta cinco años) llamó más nuestra atención fué Pedrito Palero que posee conocimientos muy superiores tanto en Geografía como en Historia de España, etc.

Terminado el acto los niños fueron obsequiados con dulces, y agradecidos, mostraban en sus semblantes la satisfacción que sentían por el agasajo de que eran objeto y por los aplausos que el público les tributó.

Nuestra enhorabuena al Sr. Ruesga por sus triunfos, así como el alcanzado en el concurso de declamación por el niño D. Fernando Ayllón Montalvo, su discípulo y no dudamos que su perseverancia, le mantendrá á la altura de su reputación, evidenciada con los exámenes públicos de que dejamos hecho mérito.

EL PÚBLICO PRE-  
SENCIANDO EL  
FESTIVAL INFAN-  
TIL CELEBRADO  
LA TARDE DEL 14  
DE JUNIO : : : :



:: EN EL FRONTÓN ::  
EL BATALLÓN IN-  
FANTIL DEL ASILO  
DE SANTA CRISTI-  
NA HACIENDO EJER-  
CICIOS DE ESGRIMA: :

### Barredera mecánica.

Hemos adquirido una para la limpieza de nuestras vías férreas, especialmente en las carreteras.

### Conato de moñín en las Ventas.

Porque un desdichado viajero tuvo la mala ocurrencia de apearse sin aguardar á que parara el tren, tropezar en una piedra, caer bajo los coches, declarando noblemente poco antes de morir que á nadie se culpase de su muerte, por este hecho en que no tienen ni la Compañía ni ninguno de sus empleados culpa ni responsabilidad alguna, se amotinaron estúpida é injustamente y

atropellaron la razón y nuestro derecho suspendiendo la circulación de nuestros coches, colocando sobre los carriles cuatro grandes piedras de las que están labrando para el arreglo del puente, y como esta salvajada no es la primera ni la segunda nos proponemos averiguar quiénes son los que pusieron las piedras y amenazaron de muerte á nuestro personal para llevarlos á los tribunales, no sin rogar al señor gobernador se digne adoptar las medidas que juzgue prudentes para evitar la repetición de estos hechos, y teniendo en cuenta que los dependientes de su autoridad hacen cuanto pueden.

Presumimos que estos hechos son instigados y sugeridos por algunos enemigos de la Compañía, y ejecutados por el ambiente





CAMPEONATO ESCOLAR DE CARRERAS Á PIE.—GRUPO DE CORREDORES ESPERANDO LA SEÑAL DE SALIDA



EL JURADO DE LAS CARRERAS Á PIE—LOS QUE TOMARON PARTE EN EL CAMPEONATO DE CARRERAS CON OBSTÁCULOS DE SALTO.



de incultura en que vivimos. Ni al comercio de las proximidades de las Ventas ni á los propietarios ni vecinos convienen estas cosas, en primer lugar porque nosotros defendemos nuestro derecho con la tenacidad propia de buenos ciudadanos que tienen el defecto ó el cálculo de ser un tanto vengativos, en segundo lugar porque empleamos nuestras influencias en beneficio suyo para arreglar el puente, para empedrar sus inmediaciones, para poner bocas de riego y alumbrado y, por último ayudamos á su vida con nuestro propio dinero, pues si no fuera por los consumidores de la Ciudad Lineal, ¿no decaería más deprisa todo lo que vive alrededor de las Ventas?

La Bombilla ha matado á las Ventas; y la Ciudad Lineal sostiene su vida, impidiendo que la muerte sea rápida. Pase porque no nos lo agradezcan; pero de ahí á que pretendan matarnos, quemarnos y destruirnos hay mucho camino y muy malo de andar.

Nosotros somos obreros, tan dignos de consideración por lo menos como los que se amotinan neciamente contra nosotros como si los maquinistas y cobradores y empleados todos de la Compañía no tuviesen corazón para sufrir al ver á un hombre hecho pedazos debajo de un tren, ni padres, hijos y esposas que participen de su dolor.



LOS QUE TOMARON PARTE EN EL CONCURSO DE JUEGO DE PELOTA

Para terminar. Un consejo á los que lo necesiten. ¡No seáis brutos! La Compañía Madrileña de Urbanización representa el progreso, la civilización, la ciencia al servicio de la vida práctica, representa también un organismo que toma el dinero de los capitalistas grandes y chicos para repartirlo entre los pobres mas no como limosna que envilece sino en la forma de jornales, en forma de trabajo que dignifica.

¡No seáis brutos!—repito—que el que se pone á desafiar á la civilización y al progreso por ignorancia, por maldad ó por desgracia, más pronto ó más tarde es arrollado y deshecho, porque en resumidas cuentas, civilización y progreso son locomotoras, coches y trenes cargados de ideas, que son, aunque no lo parezca, mucho más pesadas que las piedras y más explosivas que la dinamita.

Lo que procede en casos tales es ser caritativos y compadecerse en primer término de la víctima, y en segundo lugar del maquinista.

Después de ejercer la caridad, ejercitar los derechos ante los tribunales pacífica y sosegadamente, si ha lugar á ello, y después estudiar en la escuela y en casa, el modo mejor de evitar desgracias, lo cual no es obra de una pobre empresa, si no de la sociedad en general.



CUCAÑA CÓMICO-ACUÁTICA, INAUGURADA EL DÍA 14 DE JUNIO



### TEATRO DE LA CIUDAD LINEAL.

Función para el domingo 7 de julio de 1907.

Á LAS NUEVE DE LA NOCHE

#### PROGRAMA

- 1.º Sinfonía.
- 2.º El juguete cómico en un acto y en verso, original de don Felipe Pérez y González, titulado

**¡Pelillos á la mar!**



ASPECTO DE LA ENTRADA PRINCIPAL DEL TEATRO AL TERMINAR EL CONCURSO DE DECLAMACIÓN LA TARDE DEL 15 DE JUNIO.





FEDERICO LATORRE Y FELIX FERNANDEZ, Á 50 METROS DE LA META

interpretado por la Srta. Sánchez Imaz, y los Sres. De Diego, Piquer y Alonso.

3.º *Bailes andaluces* por las Srtas. Teresa y Andrea Maza.

4.º La extraordinariamente aplaudida comedia lírica en un acto y en prosa, letra de D. Antonio M. Viérgol, música del maestro Lleó, titulada

#### Ruido de campanas.

desempeñada por la Sra. Ferrándiz, Srtas. Sánchez Imaz, Fernández y Alvarez, y los Sres. Piquer, Alonso, De Diego, Barrera y Alarcón.



CAMPEONATO DE SALTOS.—SALTO de 2,25 METROS DE ALTURA, CON GARROCHA

5.º El juguete cómico en un acto y en prosa, original de don José Estremera, titulado

#### La cáscara amarga

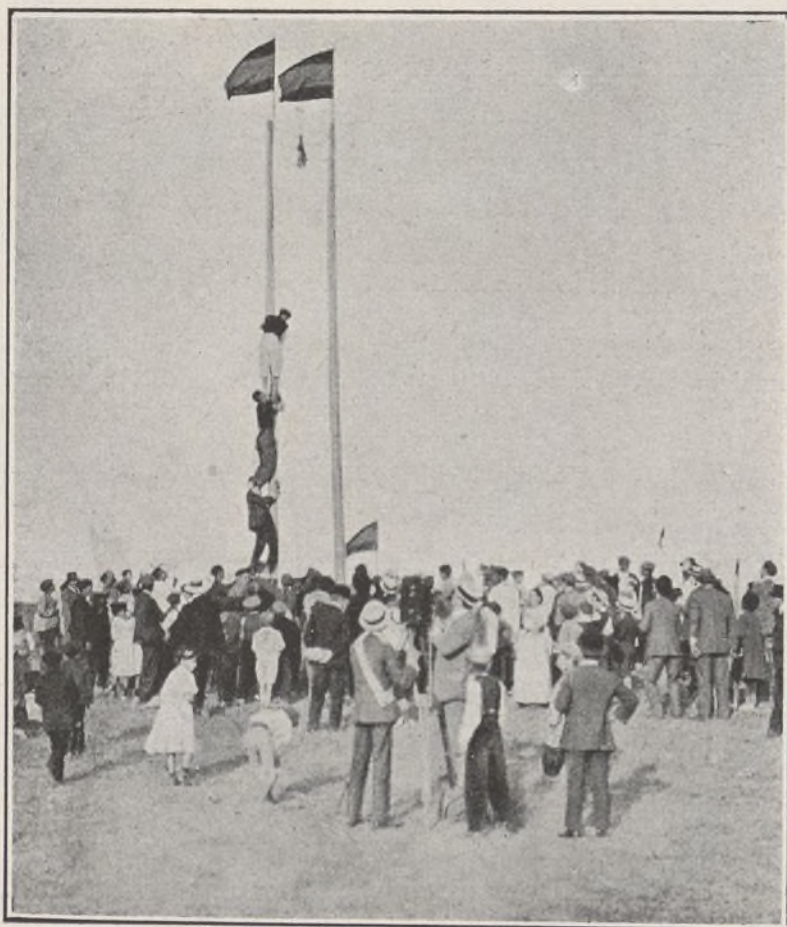
interpretado por las Srtas. Sánchez Imaz, Fernández y Alvarez, y los Sres. Traveset, Piquer, Barrera, Yerro y Alarcón.

El notable cuarteto que dirige el maestro D. Federico Gassola, amenizará los intermedios.

NOTA. En atención al brillante éxito obtenido por el cuadro artístico de esta Asociación, en la interpretación de la comedia lírica *Ruido de campanas*, durante los días de la Fiesta del Ar-



DANIEL TRANCHO, SALTANDO UNO DE LOS OBSTÁCULOS



CUCAÑA PERPENDICULAR DOBLE INAUGURADA EL 15 DE JUNIO



bol y á petición de gran número de asociados protectores, ha sido incluida tan celebrada obra en el programa de esta función.

## PRECIO DE LAS LOCALIDADES INCLUIDO EL TIMBRE

	Pesetas.
Palcos plateas con cinco entradas . . . . .	11
Idem principales con cinco ídem. . . . .	6,50
Butacas de patio y orquesta. . . . .	2
Idem de balcón . . . . .	1,65
Sillas de anfiteatro . . . . .	1,00
Asientos de anfiteatro filas 1. <sup>a</sup> y 2. <sup>a</sup> . . . . .	0,75
Id. id. » 3. <sup>a</sup> , 4. <sup>a</sup> , 5. <sup>a</sup> y 6. <sup>a</sup> . . . . .	0,60
Paseo de palcos . . . . .	0,60

## En obsequio al cuadro artístico

El próximo jueves, 4 de julio, á las siete de la tarde, celebrará la Escuela de Educación Artística con una merienda en el restaurant de la Ciudad Lineal el brillante éxito obtenido por el cuadro artístico en las funciones celebradas durante los tres días de la Fiesta del Arbol y singularmente en la comedia lírica *Ruido de campanas*.

Los asociados protectores que deseen asistir á esta modesta fiesta, deberán avisarlo con un día por lo menos de anticipación. El precio del cubierto es de 4 pesetas.

**RESÚMENES** DE INGRESOS Y PAGOS VERIFICADOS POR LA COMPAÑÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN DURANTE EL MES DE MAYO DE 1907.

## INGRESOS

	Pesetas.
<b>Valores emitidos y depósitos.</b>	
Dividendos cobrados por acciones . . . . .	60 »
Obligaciones al contado . . . . .	73.460 »
Idem á plazos (Caja de Ahorros) . . . . .	113.292 »
Pagarés suscriptos . . . . .	19.969,50
Importan los depósitos constituidos . . . . .	12.033,88
<b>Terrenos, explotación.</b>	
Cobrado por plazos . . . . .	7.051,54
Idem por transferencia de lotes . . . . .	25 »
Idem por modificación de contratos . . . . .	5 »
<b>Terrenos en comisión.</b>	
Cobrado por este concepto . . . . .	435,30
<b>Vías férreas, explotación.</b>	
Metálico . . . . .	15.581,15
Venta de billetes pagados con intereses de obligaciones con 50 por 100 de bonificación . . . . .	433,74
Cobrado por tarjetas de circulación á precio reducido . . . . .	21 »
De D. <sup>a</sup> L. Rodríguez, por alquiler del kiosco de la plaza de Chamartín correspondiente á tres meses . . . . .	25 »
De D. J. del Val, por venta de 36,90 metros de carriles de desecho . . . . .	146,60
Indemnización por daños causados . . . . .	24 »
Venta de 2 cajones, 2 cubas viejas y 6 pedruscos . . . . .	12,60
<b>Imprenta, explotación.</b>	
De varios, por suscripción á esta Revista . . . . .	172 »
Idem por anuncios . . . . .	208 »
Trabajos á particulares . . . . .	25 »
Venta de dos ejemplares . . . . .	0,50
<b>Construcciones.</b>	
Cobrado por amortización . . . . .	38.379,60
Idem por alquileres . . . . .	3.816 »
Idem por proyectos de casas . . . . .	4.780 »
Idem por reintegro de un pago por licencia de construcción . . . . .	50,50
<b>Aguas, explotación.</b>	
Suministrada por contador . . . . .	1.406,10

## Fábrica de Electricidad, explotación.

Cobrado por fluido suministrado . . . . .	1.246,93	
Idem por el impuesto de 10 por 100 para la Hacienda . . . . .	125,38	1.660,17
Idem por alquiler de contador . . . . .	233,50	
Idem por verificación de ídem . . . . .	13,50	
Varios conceptos . . . . .	40,86	

## Teatro, Frontón y otras diversiones.

Importe de lo recaudado por este concepto . . . . .	1.098,22
---	----------

## Arbolado, explotación.

Por venta de plantas . . . . .	78,25
--------------------------------	-------

## Comisiones.

Cobrado por este concepto . . . . .	5.157,31
-------------------------------------	----------

## Contribuciones é impuestos.

Cobrado por el impuesto de 3 por 100 sobre los intereses pagados en el mes . . . . .	1.493,01	1.598,76
Idem sobre prima de amortización de obligaciones . . . . .	32,85	
Por efectos timbrados . . . . .	72,90	

## Gastos generales.

Multas . . . . .	10,75
------------------	-------

## Deudores varios.

Reintegro de lo pagado por compra de tierras . . . . .	4.950 »	5.149 »
Cobrado por los derechos reales y de inscripción en el Registro de varias escrituras . . . . .	199 »	

## Tarjetas postales.

Por venta de varias . . . . .	56 »
-------------------------------	------

## Varios.

Del ferrocarril de la Moncloa al Pacifico . . . . .	142 »	146,92
De D. C. Mosquera, 1 por 100 de comisión por reintegro de cantidades satisfechas . . . . .	0,92	
De D. <sup>a</sup> T. Taberné, por una certificación . . . . .	4 »	

Vías férreas, 1.<sup>er</sup> establecimiento.

De D. Luis G. Arias, por 100 tornillos, 100 ovalillos y portes . . . . .	32,85
--	-------

## Materiales de construcción.

Por venta de bordería de jardín y tejas . . . . .	146,50
---	--------

## Escuelas de la Ciudad Lineal.

Importe de varios donativos . . . . .	17 »
---------------------------------------	------

## Casa-Cuartel de la Guardia civil.

Importe de varios donativos . . . . .	29 »
---------------------------------------	------

## D. Hilarión G. del Castillo.

De D. A. Vives, á cuenta de alquileres . . . . .	50 »	4.017,75
De D. C. Orue, por alquileres del hotel «La Tierruca» . . . . .	125 »	
De D. T. Puente, á cuenta de terrenos . . . . .	200 »	
De ídem, ídem intereses . . . . .	57 »	
Ingresado por D. Arturo Soria, como apoderado, importe de los gastos de viático á Ilo-Ilo . . . . .	3.585,75	

## Fianzas de empleados.

Importe de varias constituidas . . . . .	600 »
--	-------

## Anticipos á empleados.

Importe de lo recaudado á cuenta . . . . .	80 »
--	------

SUMAN LOS INGRESOS . . . . . 311.292,49

## PAGOS

## Gastos de Administración.

## CONSEJO

Personal . . . . .	291,66	891,66
Dietas de los Sres. Consejeros, sesiones 259 y 260 . . . . .	600 »	

## DIRECCIÓN

Personal administrativo . . . . .	2.726,02	4.243,82
Idem temporero . . . . .	1.517,80	



Pesetas

Pesetas.

**Publicidad.**

Anuncios y suscripciones . . . . . 2.104,77

**Gastos generales.**

A D. A. Hernández, (Arenal, 4) su factura por regalos de Navidad . . . . .	1.465 »	
A D. G. Bielsa, por efectos de escritorio . . . . .	47,10	
A D. E. Hernández, por un panneau para nuestra instalación en la Exposición de Industrias Madrileñas . . . . .	575 »	
A la Compañía de Teléfonos, por el servicio telefónico durante el segundo trimestre . . . . .	396 »	
A la Fábrica de Electricidad de Espuñes, por consumo de fluido y alquiler de contador, mes de abril . . . . .	53,97	
A la Compañía de Alumbrado y Calefacción por Gas, por alquiler de contador en ídem . . . . .	1,75	
A D. A. Delbreil, por sellos de caucho . . . . .	14 »	
A los Caminos de Hierro del Norte, porte de un paquete postal . . . . .	4,53	
A D. B. Crespo, arrastre a la estación . . . . .	10 »	
A D. A. Muñoz, por los trabajos preparatorios para la Fiesta del Arbol . . . . .	135,40	3.350,40
Por los gastos originados con motivo de la inauguración del comedor . . . . .	334,50	
A la Hacienda, por los derechos reales de un testimonio notarial . . . . .	2,35	
A los Sres. Espinal y Calderón por arreglo de timbres en oficinas . . . . .	11,50	
A D. A. Gandarilla, por arreglo de una caja de hierro pequeña . . . . .	4 »	
A los Sres. Camarillo, Cortijo y Compañía, por unas tijeras de escritorio . . . . .	3,50	
Por 6 hojas del mapa topográfico de Madrid . . . . .	18 »	
A D. J. G. Girod, por asistencia y cuidado de los relojes . . . . .	5 »	
Por alquiler, limpieza del local de oficinas y gratificación de portería . . . . .	249,15	
Por reparto de memorias y programas para la Fiesta del Arbol . . . . .	38,75	
Locomoción de varios empleados . . . . .	42,50	
Gastos menores del mes . . . . .	28,40	

**Terrenos, 1.er Establecimiento.**

A D. E. Sanz, á cuenta del importe de tierras vendidas á la Compañía . . . . .	1.000 »	
A D. I. Sevillano y doña Dolores Sanz, ídem ídem . . . . .	1.000 »	2.468,90
A D. L. García Arias, por colocación de 21 carteles en tierras de la Compañía . . . . .	210 »	
Por los derechos reales y de inscripción en el Registro de varias escrituras de la Compañía . . . . .	258,90	

**Aguas, 1.er Establecimiento.**

A la Sociedad General de Representaciones, primer tercio á cuenta de una bomba centrífuga de alta presión . . . . .	933,35	
A los Sres. Morgan y Elliot, saldo del importe de 10 válvulas de compuerta . . . . .	352,10	
A ídem, su factura de abril, por 9,47 metros de tubo de hierro, una tuerca, 2 racores, 4 curvas galvanizadas, 3 válvulas, 2 reducciones y 2 bridas . . . . .	106,95	2.906,43
A doña M. Zofeo, por 1.000 kilos de plomo . . . . .	470 »	
A la Fábrica de Santa Bárbara, por 4 rollos de tubo de plomo, con peso de 230 y 112 kilos . . . . .	135,13	
A los Sres. Godínez, Moreno y Compañía, por 4 llaves de paso de bronce y 6 tes . . . . .	84,40	
A D. J. Ruiz Pintado, por obras de carpintería para la caseta del motor eléctrico de la casa de Máquinas . . . . .	340 »	
Jornales por trabajos de canalización . . . . .	484,50	

**Arbolado, 1.er Establecimiento.**

A D. S. Barraón, á cuenta del importe de una cuba para regar . . . . .	400 »	
A D. V. Isabel, por plantas suministradas . . . . .	43,50	
A D. F. López, por 282 y 112 docenas de tientos de varios tamaños . . . . .	205,30	800,15
A D. R. Fernández, saldo del importe de pintado de tinajas para pinos piñoneros . . . . .	106,35	
Jornales del vivero de la Casa de Máquinas . . . . .	45 »	

**Imprenta, 1.er Establecimiento.**

A los Sres. Munar y Guitart por dos poleas de llanta para correa de transmisión, dos ídem fija y otra ídem loca con ovalillos y engrasador, y encasquillar dos poleas . . . . .	104 »	
A D. A. Delbreil, por un sello en bronce para dorar . . . . .	20 »	156,93
A los Sres. Danzas y Compañía, portes, derechos de aduanas y de entrada de 22 kilos de madera tallada . . . . .	32,93	

**Fábrica de Electricidad, 1.er establecimiento.**

A los Sres. Morgan y Elliot, 50 por 100 de lo recaudado por fluido en abril con cargo á la cuenta de red y transformadores . . . . .	592,69	
A ídem nuestra entrega á cuenta de la maquinaria . . . . .	331,64	
A la Sra. Viuda de Ochandarena, á cuenta de una factura por 219 kilos alambre, 11,500 ídem tubo de cobre, 10 ídem chapa latón, 116 metros de flexible, 100 ídem de tubo, 740 ídem cable, un teléfono Erizon, 31 corta circuitos, una rana grande, 3 vasos cristal, 235 aisladores, 70 tornillos, 350 soportes, 27 brazos para arcos, 3 tornos para id, 9 pipas curvas, 2 pares trepadoras, 2 cintos, 4 rollos alambre galvanizado, 12 elemas, 30 portalámparas, 50 lámparas, 25 reflectores, 25 grapas, 2 llaves, 50 valillos, 26 tapones, 12 placas laterales y portes . . . . .	900 »	
A D. León Ornstein, á cuenta de 945 kilos de hilo de cobre desnudo y 400 aisladores «Delta» . . . . .	704,25	
A la Sociedad Vatímetro B. y B. á cuenta de 93 contadores . . . . .	630,05	
A D. Juan Wenzel 6.º plazo á cuenta de 50 ídem . . . . .	375 »	
A D. Ricardo Fernández, por obras de pintura . . . . .	775,80	8.054,52
A D. J. Ruiz Pintado, por ídem de carpintería . . . . .	986,50	
A D. M. Mata, por ídem de vidriería . . . . .	6 »	
A D. F. Cano, primer plazo por el kiosco de transformación construido en el pueblo de Barajas . . . . .	100 »	
A los Sres. Marco y Nogués, por 100 templadores de metal con tornillos roscados . . . . .	400 »	
A los Sres. Ballesteros y Mateos por corcho de plancha . . . . .	24 »	
A los ferrocarriles de Madrid, Zaragoza, Alicante, portes de 100 postes de álamo . . . . .	129,25	
A D. B. Crespo, arrastres á la Ciudad Lineal de 200 postes con peso de 40.000 kilos . . . . .	400 »	
A la pagaduría de Obras Públicas para atender á los gastos que se ocasionen con motivo del reconocimiento de las líneas eléctricas para el suministro de fluido á la Ciudad Lineal y pueblos de Canillas, Canillejas, Hortaleza, Chamartín de la Rosa y Barajas . . . . .	195 »	
A los Sres. Arévalo Hermanos, por los gastos originados con motivo de prueba de máquinas . . . . .	37,10	
A D. N. Tarragual, sus haberes . . . . .	270,80	
Por obras para el tendido de red . . . . .	1.196,44	

**Ferrocarril á Colmenar Viejo.**

A D. D. Sánchez y D. M. Taberne á cuenta de 6.000 traviesas suministradas . . . . .	1.500 »	
A D. Arthur Koppel, su factura por 4 vagones-volquete y 300 metros de vía y accesorios para las mismas . . . . .	2.700 »	
A D. F. Navas, á cuenta de ladrillos gastados en el alcantarillado de la vía de Colmenar . . . . .	500 »	
A los ferrocarriles de M. Z. y A. y Norte, portes de herramienta, maquinaria y traviesas metálicas . . . . .	79,41	7.666,52
A D. V. Muzás, por el pliego de razonamientos y hoja de aprecio para la expropiación de una tierra á D.ª Magdalena López, en Fuencarral . . . . .	100 »	
A D. O. Vallejo, por los trabajos de campo y gabinete del replanteo y parcelario del monte de Valdelatas . . . . .	100 »	
A D. M. Barbero, por replanteo . . . . .	100 »	
Jornales por desmontes . . . . .	2.587,11	

**Explanación de calles.**

Jornales por desmontes . . . . .	2.610,18	
Ídem por arreglo de arbolado y jardinería en calles y paseos . . . . .	506,37	
A D. M. Amigo, sus haberes como guarda jurado en la parte del pinar . . . . .	7,50	3.191,55
A D. B. Gora, ídem como ídem . . . . .	7,50	
Por servicios de vigilancia reservada . . . . .	50 »	
A D. E. Martín, por los expedientes de guarda jurado de Timoteo Martín . . . . .	10 »	

**Vías férreas, 1.er Establecimiento.**

A la Sociedad Española de Material Ferroviario, francos 11.503,13, á cuenta del importe de tres coches automotores . . . . .	12.760,85	
A los Sres. Munar y Guitart, por saldo de su		



Pesetas.

factura de febrero, por 4 manguetas, 64 co- ginetes de bronce y antifricción, un basti- dor de coche tranvía, 4 cajas de grasas, un juego de frenos, 14 zapatas, 2 topes y ganchos, 24 cables de seguridad, un eje palanca y varios trabajos de fundición; y á cuenta de la de marzo, por 36 zapatas, un soporte para el motor del taller de re- paraciones, dos bridas, una parrilla, 19 tuercas forjadas y roscadas, 2 platos para pistón, 8 platillos, 4 manguetas, una ca- beza cilindro, una tolba, 3 engrasadores, 4 llaves de paso, 3 machos bronce y varios trabajos de fundición . . . . .	4.116 »	
A D. P. López, por su factura por dos mo- vimientos, una llave, un vástago distribu- ción, 18 bulones, 4 soportes de freno, 4 chavetas y 2 tuercas . . . . .	413 »	
A D. Laureano Ortiz de Zárate, sus facturas por efectos de ferretería . . . . .	2.664,58	
A la Sociedad General de Representaciones por dos aparatos economizadores sistema «Richter» de 250 y 500 litros, gastos de transportes, derechos de Aduanas y por- tes á la Ciudad Lineal . . . . .	465,52	
A los Sres. Bloch y Heinzely, por 100 kilos de metal antifricción . . . . .	275 »	
A D. Pedro A. García Fogeda, á cuenta de madera suministrada . . . . .	500 »	
A doña M. Orueta por 12 barrenas 4 escofi- nas, 4 hojas de sierra y 65 kilos cuadrado de 21 milímetros . . . . .	49,50	32.273,61
A D. J. Ripoll y Compañía, por 80 metros escuadra con baquetón zinc núm. 10 de 12 y 1/2 centímetros de desarrollo . . . . .	52,60	
A los Sres. Sáinz, Ezquerria y Gómez, por una piel de calcuía asillerada con peso de 3 kilos . . . . .	22,50	
A D. J. Almansa por instalación de timbres eléctricos en el coche número 38 . . . . .	24,70	
A D. M. Mata por obras de vidriería en el kiosco de Chamartín . . . . .	40 »	
A D. R. Fernández, por ídem de pintura en la Estación de Pueblo Nuevo . . . . .	74 »	
A D. J. Alvarez, á cuenta de una mula lla- mada «Castaña» . . . . .	1.000 »	
A los Sres. Danzas y Compañía, portes, de- rechos de aduana y de entrada de maqui- naria, con peso de 118 kilos . . . . .	52,92	
A D. S. Barrajón, por arreglo de volquetes . .	141,25	
A D. G. Roncero, saldo de su factura de fe- brero y á cuenta de la de abril por ceba- da suministrada . . . . .	775,56	
A D. G. Cuesta, por 184 arrobas de paja . .	110,40	
A D. G. Orozco, por asistencia y herraje del ganado . . . . .	27 »	
Jornales por arreglo de vía . . . . .	447,75	
Ídem del personal de talleres . . . . .	2.912,33	
Ídem ídem para la construcción del material móvil nuevo . . . . .	5.312,70	
Gastos menores . . . . .	35,45	

**Vías ferreas. Explotación.**

A «La Calera», saldo de su factura de Octu- bre por 222.974 kilos de carbón . . . . .	10.853,17	
A los Sres. Creus y Compañía, por 311 kilos de cabos cardados . . . . .	348,32	
A la Hacienda, por el concierto celebrado por transporte del año 1905 . . . . .	1.297 »	
A D. José Ortega, por su factura por 1.249.960 billetes para varios trayectos . . . . .	437,49	17.115,19
A los Sres. Camarillo, Cortijo y Compañía, por 261 números en metal blanco para los cobradores . . . . .	26,10	
A D. B. Crespo, por arrastres de 22.000 kilos de carbón Ciano . . . . .	154 »	
A D. S. Fernández, por efectos de espartería Jornales del personal, limpieza de vía y má- quinas y demás gastos menores . . . . .	53,50	3.945,50

**Aguas. Explotación.**

A D. J. Quijano, á cuenta de su factura de marzo por 16.010 kilos de carbón suminis- trado para la máquina elevadora . . . . .	700 »	836,25
Jornales por elevación y limpieza de arque- tas . . . . .	136,25	

**Imprenta. Explotación.**

Redacción en abril . . . . .	112,50	
A D. Teodoro Sáinz Romillo, saldo de su factura de enero por una resma de cartu- lina, 115 ídem y 4 cuadernillos de papel de varias clases . . . . .	1.026,25	
A los Sres. Ch. Lorilleux y Compañía, por 5 kilos tinta negra, medio ídem azul y 15 ídem pasta fuerte . . . . .	86,50	

Pesetas.

A la Fábrica de Electricidad de Tetuán y Madrid, por fuerza suministrada . . . . .	82,10	
Devolución del importe de un recibo por suscripción á esta Revista . . . . .	8 »	
Importe de comisiones pagadas por anun- cios . . . . .	14,10	2.455,54
Por reparto y envío á provincias de los nú- meros 303, 304 y 305 de esta Revista . . . .	58,20	
Jornales del personal . . . . .	1.034,64	
Por 6 cubas de legía, vaciado de 2 cuchi- llas de guillotina y demás gastos menores del mes . . . . .	33,85	

**Fábrica de electricidad. Explotación.**

A «La Calera», á cuenta de su factura de no- viembre por 37.448 kilos de carbón . . . . .	1.146,83	
A D. J. Vilanova, por 12 paquetes de man- ganesite y 7.600 kilos de empaquetaduras .	153,20	
A la Sociedad Anónima «Parsons», por tres kilos de empaquetadura . . . . .	27 »	1.964,74
A D. Carlos Knappe, su factura de abril por 100 carbones amarillos . . . . .	28,90	
A la Droguería de Villegas, por azufre en polvo, bencina, etc. . . . .	91,45	
A D. E. García, sus haberes como escribiente Jornales del personal . . . . .	72,50	444,86

**Teatro, Frontón y otras diversiones.**

A la casa Matías López, por dulces para los automatos . . . . .	70,20	
A D. C. Soria, por una pila eléctrica y otra seca de repuesto para las máquinas auto- máticas . . . . .	6,50	79,20
A D. D. Pollan, jornales . . . . .	2,50	

**Arbolado. Explotación.**

A D. Atanasio Suárez, por 54 lauros . . . . .	135 »	
---	-------	--

**Casas. Amortización.**

Reintegro de ingresos por este concepto . . . . .	91,85	
---	-------	--

**Accidentes del trabajo.**

A D. N. M. Cirajas, por la asistencia facul- tativa en abril . . . . .	100 »	
Jornales por accidentes del trabajo . . . . .	17,50	117,50

**Comisiones.**

Satisfecho por este concepto . . . . .	1.017,55	
--	----------	--

**Intereses, cuenta general.**

De obligaciones . . . . .	43.055 »	
De pagarés . . . . .	3.288,76	
De depósitos . . . . .	2.195 »	49.551,32
De Caja de Ahorros . . . . .	1.012,56	

**Construcciones.**

A D. M. González, por obras de albañilería .	21.500 »	
A D. F. Achaques, ídem ídem . . . . .	9.000 »	
A D. R. Gil, ídem ídem . . . . .	7.000 »	
A D. J. del Val, ídem ídem . . . . .	6.575 »	
A D. J. Moreno, ídem ídem . . . . .	5.750 »	
A D. J. Ruiz Pintado, íd. de carpint ría . .	11.827,75	
A D. P. Duarte, ídem de cerrajería . . . . .	2.400 »	
A D. R. López, ídem ídem . . . . .	596,65	
A D. R. Fernández, ídem de pintura . . . .	1.199,45	
A D. M. Mata, ídem ídem . . . . .	381,75	
A D. E. Hernández, ídem ídem . . . . .	315,50	
A D. A. Minnocci, ídem ídem . . . . .	56 »	72.808,50
A D. M. Mata, ídem de vidriería . . . . .	2.485,70	
A D. A. de las Heras . . . . .	900 »	
A D. V. Martínez, ídem de cantería . . . . .	150 »	
A D. R. Quintas, por balastrada de cemento Al Ayuntamiento de Canillas, por varias li- cencias de construcción . . . . .	900 »	50,50
Al Sr. Recarte, Hijo, por arreglo de un teo- dolito . . . . .	45 »	
A la librería de Parera, por varias obras de construcciones . . . . .	297,10	
Nómina del personal facultativo, mes actual	1.378,10	

**Contribuciones é impuestos.**

A la Hacienda, 12 por 100 de 31.643,47 pese- tas liquidadas por la Hacienda como be- neficio obtenido en 1904 . . . . .	3.797,21	
---	----------	--



	Pesetas.	
A ídem, por la contribución urbana, industrial y territorial en los términos de Canillejas, Canillejas, Vicálvaro, Barajas, Alcalá y Chamartín de la Rosa. . . . .	3.451,86	7.693,62
Por efectos timbrados. . . . .	444,55	
<b>Pagarés.</b>		
Importan los devueltos . . . . .	10.674,50	
<b>Depósitos.</b>		
Importan los devueltos. . . . .	12.799,36	
<b>Obligaciones.</b>		
Importe de la bonificación concedida por suscripción de mayor número. . . . .	188,70	
<b>Obligaciones amortizadas.</b>		
Importe de la devolución de 49 de las amortizadas en marzo último. . . . .	24.500	
<b>Caja de Ahorros.</b>		
Devolución del importe de varias libretas á voluntad. . . . .	7.345 »	28.060 »
Idem ídem á plazos. . . . .	20.715 »	
<b>Obras del Teatro y Frontón.</b>		
A D. J. Lorenzo, por 100 sillas de bejuco con bandas de esmalte y armaduras de palos de manila, 26 rinconeras japonesas de la misma clase y 6 mecedoras ídem, ídem. . . . .	1.990 »	9.594,95
A D. V. Castillo, por 2 mesas de pino para el Restaurant y á cuenta del importe de 14 banquetas para ídem . . . . .	1.000 »	
A D. M. Moreno, saldo de su factura por 46 visillos de varias clases y 34 barras doradas para el comedor. . . . .	400 »	1.110 »
A D. J. de la Loma, por saldo de las mejoras hechas en la instalación de luz eléctrica en el interior del comedor, importe de 80 tulipas colocadas en el mismo, ídem de 3 teléfonos colocados en ídem, frontón y bar y á cuenta de la instalación de luz eléctrica en el frontón. . . . .	1.110 »	
A D. S. Llongarriu, saldo del importe de las obras de decorado del comedor. . . . .	1.500 »	1.950 »
A D. M. Uceta, por obras de pintura. . . . .	1.950 »	
A D. A. Minnocci, por ídem ídem. . . . .	200 »	420,90
A D. R. López, por ídem cerrajería. . . . .	420,90	
A D. M. Mata, por ídem vidriería. . . . .	341 »	375,35
A D. J. Ruiz Pintado, ídem carpintería. . . . .	375,35	
A D. A. Porras, á cuenta del importe de 302 metros de adoquinado delante de la verja del teatro. . . . .	156,20	105 »
Al Gimnasio Sanz, por 2 pares de anillas forradas de cuero, 2 columpios con graduador, un trapecio ídem, 2 cuerdas para trepar y 2 grapas con gancho giratorio. . . . .	105 »	
A D. A. Aroca, 12 abrazaderas y 12 tornillos rosca hierro con tuerca. . . . .	37 »	5 »
A D. E. Alferez, por hechuras y materiales de 12 manteles para el comedor. . . . .	5 »	
Jornales. . . . .	4,50	
<b>Oficinas de la Compañía.</b>		
A D. Epifanio Hernández, á cuenta de las obras de pintura en el interior de la oficina	1500 »	1.137,10
A D. M. Mata por obras de vidriería. . . . .	637,10	
<b>Tejar.</b>		
Jornales del personal. . . . .	665,48	1.715,70
Corte de 150.400 ladrillos, soleo, allego, gastos de recogida, 20.700 turbas, 5 gradillas, 6 cuezos, 4 docenas raceros, 4 carros basura, 42 espuelas y 12 palas madera. . . . .	1.050,22	
<b>Materiales de construcción.</b>		
A Altos Hornos de Vizcaya, su factura por 131 vigas de acero, con peso de 23.480 kilos	4.505,60	6.020,52
A «La Catalana», á cuenta de su factura por mosaicos. . . . .	1.000 »	
A los ferrocarriles de M. Z. A. y Norte, portes de cemento, pinturas y ladrillos Ariza. . . . .	212,38	100 »
A D. Benito Crespo, por arrastres á la Ciudad Lineal de 1.381 kilos de cemento, 526 ídem de pinturas y 10.000 ídem de ladrillos	100 »	
A D. Sotero López, por 1.058 azulejos. . . . .	202,54	

**Mobiliario y enseres.**

A D. S. Barba, por 2 marcos moldura de nogal americano con cristales para mapas de Madrid. . . . .	30 »	155 »
A D. J. Ruiz Pintado, por tres cuerpos de armario con sus puertas y cerraduras inglesas, una mesa con tablero de armadura para el sorteo de obligaciones. . . . .	125 »	

**Deudores varios.**

Por los derechos reales y de inscripción en el Registro de varias escrituras. . . . .	1.531,54	2.016,49
A la Hacienda, por contribución, apremio y costas del 2.º, 3.º y 4.º trimestres de 1906, por cuenta de D. Gustavo Morales. . . . .	159,25	
Al Notario D. Tomás Calle, por los derechos de una copia simple de la escritura de una parcela de terreno en la Ciudad Lineal otorgada á D. Francisco Crespo. . . . .	10,70	
Al Sr. Recarte Hijo por 2 telégrafos del tiempo. . . . .	315 »	

**Varios**

Quebranto sufrido en la negociación de un efecto. . . . .	46,41
---	-------

**Grasas.**

A los Sres. B. of Burrell y Compañía, libras 45,14 á 27,90, por sus facturas por 3.208,70 kilos de grasas. . . . .	1.275,05	1.706,10
A Vacuum Oil Company, por su factura por 365 kilos de grasas. . . . .	431,05	

**Alumbrado por acetileno.**

A la Sociedad Española de Carburos Metálicos por 1.040 kilos de carburo de calcio y acarreo. . . . .	439,80	558,31
A los ferrocarriles del Norte, portes de 1.100 kilos de carburo de calcio. . . . .	103,51	
A D. B. Crespo, por arrastres á la Ciudad Lineal. . . . .	15 »	

**Terrenos en comisión.**

A D. G. Montero, comisión por la venta de un lote de terreno en la manzana 89. . . . .	30 »
--	------

**D. Hilarión González del Castillo.**

Al doctor Manzano, nuestra entrega por cuenta y orden de dicho señor. . . . .	1.000 »	1.031,50
Por los gastos ocasionados para el cobro de los gastos de viático á Ilo-Ilo. . . . .	27,50	
Importe de dos matrículas sufragadas por dicho señor en las Escuelas de la Ciudad Lineal. . . . .	4 »	

**Escuelas de la Ciudad Lineal.**

Asignación. . . . .	30 »
---------------------	------

**Derechos del fundador.**

Pagado según el artículo 6.º de los Estatutos. . . . .	699,31
--	--------

**Fianzas de empleados.**

Importan las devueltas. . . . .	589 »
---------------------------------	-------

**Anticipos á empleados.**

Importa uno concedido. . . . .	15 »
--------------------------------	------

SUMAN LOS PAGOS. . . . . 323.543,47

**RESUMEN.**—Existencia en 1.º de mayo de 1907. . . . . 98.134,74  
Ingresos. . . . . 311.292,49

SUMA. . . . . 409.427,23  
Pagos. . . . . 323.543,47

Existencia en 1.º de junio de 1907 en cuentas corrientes en los Bancos de España y Español de Crédito, papel del Estado, etc., etc. . . . . 85.883,76

El Director,  
**Arturo Soria y Mata.**

**NOTA.** Desde el primer día de la Sociedad, 3 de marzo de 1894, se han publicado, sin excepción, todas las cuentas mensuales. Los comprobantes á disposición de los accionistas durante todo el año.

Imprenta de la Compañía Madrileña de Urbanización.  
Estación del tranvía.—Chamartín de la Rosa.