

Extraña oposición

Es verdaderamente extraña la actitud de *El Liberal* ante la solución del conflicto de La Canadiense; el colega matutino, tan lanzado siempre en el camino de las conquistas políticas y sociales progresivas, tan poco afecto al militarismo, resulta ahora, como un eco muy fiel de *La Época* que siempre defendió las orientaciones contrarias.

No tiene explicación, como no sea el deseo de combatir al Gobierno, que abomine ahora, como *La Época*, de las soluciones radicales y democráticas el mismo colega que con tanto calor ha pedido siempre que el Gobierno liberal fuese substituido por otro capaz de ir más lejos en sus concesiones a las clases obreras y de hacer más resueltamente política social.

Aún la tiene menos que el colega tome como arma para combatir a los gobernantes la actitud de los conservadores, perfectamente lógica, clara y explicable y una supuesta actitud de los militares que, de ser cierta—y por fortuna nada más lejos de la realidad—sería más grave que todos los hipotéticos errores de que *El Liberal* habla y, por añadidura, debería de ser lógicamente combatida con la mayor rudeza, y no utilizada como arma por el colega si éste ha de seguir siendo fiel a lo que siempre afirmó como fruto de profundas convicciones.

Publicar una noticia falsa tan grave como la afirmación de que ha dimisionado una alta autoridad militar, cuando esa dimisión podría significar una merma de la soberanía del Poder civil, será muy hábil para hacer política de oposición, pero es borrar toda la historia de *El Liberal* y desviarse completamente de las corrientes políticas en que hasta ahora ha navegado el colega. Si para lograr ese resultado es para lo que se piden Cortes Constituyentes y mediante él se cree posible llegar a una mayor expansión de los conceptos liberales, a nadie puede caber duda de que no habría manera de elegir camino más equivocado. No cabe tanto error en periódico tan discreto como *El Liberal*, y sólo podemos admitir como explicación de su conducta actual una ofuscación pasajera o un cambio absoluto de pasajería.

Para dar verosimilitud a esta última hipótesis, podría servir de argumento la coincidencia de opiniones entre *El Liberal* y *La Época*, en la que el colega conservador es perfectamente lógico y consecuente; pero en que *El Liberal*, que tan airadamente abomina de ellos, viene a proclamar ahora la superioridad de los procedimientos gubernamentales en la semana trágica o en la huelga de Agosto de 1917.

Tal como el colega matutino, tan celoso defensor otras veces de las aspiraciones obreras, plantea el problema, coincidiendo con los conservadores y pretendiendo coincidir con otros elementos, que seguramente no previeron como él, el conflicto de La Canadiense, no hubiese tenido más solución que unas cuantas docenas de fusilamientos de obreros, ¿es a eso a lo que aspiraban *El Liberal* y sus amigos? Pues bueno es que conste para que los obreros vayan enterándose.

Claro está que *El Liberal* parece poner en sus palabras la afirmación contraria cuando, en su artículo de hoy, quiere establecer una distinción absoluta entre el sindicalismo y el terrorismo; pero no es a las palabras sino a los hechos a lo que el país se atiene y a lo que todos debemos atender, y el hecho evidente es que el colega combate al Gobierno por la resolución que ha puesto fin al conflicto.

Otro hecho evidente es que *El Liberal*, cuando mira al extranjero no ve bien lo que en el extranjero ocurre; si lo viera no nos daría como ejemplo la situación de Inglaterra precisamente cuando Inglaterra pasa por momentos tremendamente difíciles y cuando todo hace temer que allí estallará muy pronto la más tremenda de las huelgas.

Si el colega reparase bien en lo que en Inglaterra, como en otros países tanto o más ampliamente democráticos aún, como la Argentina, sucede, seguramente no combatiría, constituyendo así una excepción, al Gobierno como lo hace, y seguramente también se percataría de que, si fuera exacto el dilema que plantea suponiendo que es indispensable

elegir entre el sindicalismo y los soviets, no era el mejor camino para la elección apelar a los fusilamientos que los conservadores más naturalmente, y él, de modo inopinado, parecen echar de menos como remate del conflicto de La Canadiense.

En el Instituto de Reformas Sociales

La cuestión agraria y la desaparición del destajo

En la última reunión celebrada por el Instituto de Reformas Sociales continuó el debate sobre las peticiones obreras. El Sr. Largo Caballero presentó una ampliación a las conclusiones cuarta y quinta de la moción que suscriben los vocales obreros. Las citadas conclusiones se refieren a la cuestión agrícola. Las adiciones dicen así:

«Los vocales obreros del Instituto de Reformas Sociales tienen el honor de presentar a la aprobación del mismo, como adición a los puntos cuarto y quinto de su propuesta, la siguiente:

«Primero. El Estado radimirá las tierras de los foros, censos, etc.

«Segundo. Los contratos de arriendo de tierras y aparcería serán por tiempo indefinido, reconvirtiéndose las condiciones del contrato, excepto las del tiempo, cada veinte años.

«Tercero. No podrá desahuciar a los colonos o aparceros más que por falta de pago.

«Cuarto. Las rentas, en dinero o en especie, no excederán en ningún caso del líquido imponible que figure en el amillaramiento de la Hacienda.

«Quinto. No serán reintencibles por el colono o aparcerero las indemnizaciones por pérdida de cosechas y mejoras de la tierra, ni será legal la cláusula del contrato de arriendo de tierras o aparcería por la que se comprometa el colono a pagar los impuestos tributivos de las mismas.

«Sexta. Las tierras dedicadas a cultos de cereales y a cría de ganado de lidia, aunque también se dediquen al cultivo, pagarán al Estado un tributo especial, que no será menor de veinte veces la contribución territorial ordinaria, aunque estuviera gravada la finca.

«Séptimo. El Estado estará obligado a proporcionar maestro a los pueblos que por su corto vecindario no tengan escuela pública y a las aldeas y alquerías donde haya diez obreros.»

Se acordó imprimir estas conclusiones y repartirlas entre los vocales. El Sr. Largo Caballero formuló una protesta contra ciertas manifestaciones de la Prensa atribuye al subsecretario de la Presidencia, Sr. Morote, quien, según los periódicos, ha dicho en Barcelona que el Instituto de Reformas Sociales se opone a la sindicación obrera, no siendo cierto. Tras alguna discusión, tomó el acuerdo de que el Instituto haga pública su actitud respecto de la sindicación obrera. Se discutió luego el punto de la moción obrera que pide la prohibición del trabajo a destajo, a partir del 1.º de Mayo próximo. Se opusieron a la desaparición del destajo los Sres. Martín Álvarez, Vallejo y marques de Mochales, y abogaron por ella los señores Largo Caballero y Salillas.

El Sr. Largo Caballero formuló una protesta contra ciertas manifestaciones de la Prensa atribuye al subsecretario de la Presidencia, Sr. Morote, quien, según los periódicos, ha dicho en Barcelona que el Instituto de Reformas Sociales se opone a la sindicación obrera, no siendo cierto. Tras alguna discusión, tomó el acuerdo de que el Instituto haga pública su actitud respecto de la sindicación obrera. Se discutió luego el punto de la moción obrera que pide la prohibición del trabajo a destajo, a partir del 1.º de Mayo próximo. Se opusieron a la desaparición del destajo los Sres. Martín Álvarez, Vallejo y marques de Mochales, y abogaron por ella los señores Largo Caballero y Salillas.

Los sucesos de Sevilla

(POR TELÉGRAFO)

Entierro de las víctimas.—Sentida manifestación de duelo.—Discursos condenando el crimen.

SEVILLA 18.—Se ha verificado el entierro de las víctimas del suceso ocurrido en la plaza Monumental.

A dicha hora partió de la tertulia republicana la comitiva, presidida por los organismos republicanos y los diputados señores Marraco y Barriobero.

Los tranvías suspendieron la circulación durante el desfile de la comitiva, que al llegar a la plaza del Duque depositó en los coches fúnebres que allí esperaban la corona de que era portadora, y el cortejo se dirigió al Depósito judicial.

En la sala del departamento anatómico del Depósito, donde estaban los cadáveres, penetraron únicamente algunos parientes y amigos íntimos de las víctimas.

Los cadáveres fueron colocados en lujosos féretros.

El que encerraba el cadáver de Calzadilla fue cubierto por la bandera de la juventud radical y sacado en hombros por los socios de dicha entidad.

El atado de Baudillo se cubrió con la bandera del Casino republicano y le sacaron en hombros los correligionarios de Huelva.

Cerca de las siete de la tarde llegó la comitiva al cementerio civil. Los señores Marraco y Barriobero pronunciaron breves discursos ensalzando las virtudes cívicas de las víctimas y condenando el crimen.

El desfile de los concurrentes al fúnebre acto se hizo con el mayor orden.

El director de Obras públicas en Bilbao

(POR TELÉGRAFO)

BILBAO 19.—Han llegado el director de Obras públicas y su esposa, que fueron visitados por el gobernador y las autoridades.

También fué cumplimentado el director por una comisión que le pidió la pronta realización de las obras de los puentes de Ondárroa y Plencia, y por el presidente de la Diputación, acompañado de una Comisión de pescadores de Bermeo, que le encareció la necesidad de que se terminen las obras del puerto, suspendidas por la rescisión del contrato.

Por la noche le obsequiaron con un banquete los ingenieros decanos, y mañana regresará a Madrid.

LOS CONFLICTOS DE BARCELONA

Después de la solución

(POR TELÉGRAFO)

El estado de guerra.—Militar en el teatro del Bosque.—El Sr. Doval asiste como delegado de la autoridad.—Explicaciones del Comité de huelga.—Libertad de los detenidos.—El señor Morote a Madrid.

BARCELONA 18.—En vista de la vuelta a la normalidad, esta tarde se reunieron las autoridades, acordando levantar el estado de guerra.

A las cuatro y media se fijó en los sitios de costumbre el bando del capitán general. Se ha celebrado esta noche, en el teatro del Bosque, el mitin organizado por los Sindicatos obreros para dar cuenta de las bases firmadas por el Comité de huelga y el representante del Gobierno y La Canadiense.

En los alrededores del teatro había gran cantidad de fuerzas de Seguridad y Guardia civil.

En el escenario estaba todo el Comité de huelga y representaciones de más de 40 agrupaciones obreras.

Presidió el acto el presidente del Comité, Sr. Riera.

La autoridad gubernativa estaba representada por el propio jefe superior de Policía, Sr. Doval.

El presidente se dirigió a los reunidos, diciendo poco más o menos:

«Compañeros: Después del triunfo que hemos conseguido, venimos a someternos las conclusiones aprobadas. Pero antes es conveniente que sepáis que en este local hay elementos extraños a nuestras organizaciones interesados en que este acto acabe de una manera triste. Es preciso que os miréis unos a otros, y cuando veáis a un individuo que no os sea conocido como compañero nuestro, no le perdáis de vista, para que en ningún momento pueda adoptar una actitud contraria a nuestras intenciones.»

A continuación anunció que el secretario iba a proceder a la lectura de las bases. En efecto, fueron leídas, y el presidente volvió a usar de la palabra, preguntando si quedaban aprobadas.

La contestación fué afirmativa en general; pero inmediatamente se levantaron varias voces, que preguntaban: «¿Y los presos? ¿Y los presos?»

El presidente manifestó que el Comité de huelga no hubiera firmado ningún pacto sin tener la seguridad de que los presos serían puestos en libertad. (Aplausos.)

A estas palabras del presidente y a los aplausos siguió un momento de indecisión, momento que aprovechó el presidente para anunciar que se iba a dar lectura de una carta del Comité prope. Castellví y de un telegrama del semanario socialista madrileño *Nuestra Palabra*, en el que se felicitaba a los obreros de Barcelona por el triunfo conseguido.

Voltó a hablar el presidente, recomendando a los obreros confianza en el Comité de huelga y aconsejando que volvieran al trabajo, seguros de que las Compañías no adoptarían represalias contra ellos. «Porque vosotros mismos—agregó—sois vuestro mejor garantía.»

Recomendó también que se disolvieran con normalidad.

Las últimas palabras del orador produjeron gran revuelo.

Volviéron a oírse manifestaciones, en favor de los presos.

En esta protesta, los que más intranquilizantes se mostraban eran los tranvianos, cuyo ramo asistió en pleno, vistiendo el uniforme de la Compañía, y que vociferaban, denunciando que por la tarde, pocas horas antes, habían sido detenidos tres compañeros.

El desconcierto crecía rápidamente, y en vista de que se habían formado varios grupos, cada uno de los cuales escuchaba a un orador distinto, sin que nadie pudiera entenderse el presidente, adelantándose a las candidaturas, leyó una carta del Sr. Morote, en la que éste promete que en cuanto se vuelva a la normalidad todos los presos quedarán en libertad.

Aun no pareció esto bastante claro, reproduciéndose ruidosamente las protestas.

Nuevamente el Sr. Riera dirigió la palabra a los reunidos, diciendo:

«Señores: Según me indica el delegado de la autoridad, estamos celebrando un mitin lícito, con arreglo a la ley. El Comité de huelga responde de sus actos, de que todos los presos quedarán en libertad.»

Al fin, poco a poco, fué evacuándose el teatro.

Pero allí, como se verá por lo relatado, no se tomó ningún acuerdo.

El Comité marchó al Gobierno civil a solicitar autorización para celebrar mañana un mitin en la plaza de Las Arenas con objeto de aclarar la situación en que han quedado los presos.

Los asistentes al mitin desalojaron el local sin que se registrase incidente alguno.

Al entregarle las conclusiones al nuevo gobernador el Comité de huelga, el Sr. Morote les manifestó que esta misma noche quedarán en libertad los presos.

En el expreso ha regresado a Madrid el Sr. Morote. Le han despedido en la estación el gobernador, el alcalde, una nutrida representación del Ayuntamiento, el capitán general y demás autoridades.

Los obreros del ramo de construcción

Texto de las bases de arreglo

El arreglo firmado en la madrugada de ayer por los obreros del ramo de construcción, los patronos y los arquitectos, al efecto designados, dice textualmente:

«Primero. La Comisión estima que la pretensión de los trabajadores es justa, oportuna y moderada, teniendo en cuenta la carestía de la vida.

«Segundo. Considera este aumento de carácter transitorio, hasta tanto que se realice la nueva clasificación de las categorías de los diversos oficios de la industria, y función de los Consejos paritarios.

«Tercero. Estudiada la forma de abonar el aumento en los jornales, entiende la Comisión:

a) Que la nueva concesión no puede considerarse como dentro de la concesión normal de los jornales de que habla el artículo 1.533 del Código civil, ni tiene relación con las condiciones generales de la contratación previstas en los preceptos legales.

b) Que no puede, por su carácter especial, buscar antecedentes ni constituir precedente para reclamaciones de índole distinta.

c) Entendemos que la cuantía del aumento debe repartirse proporcionalmente entre el capital y los patronos-contratistas.

Cuarto. La Comisión cree que no está capacitada para entrar en el estudio de las condiciones que regulan los contratos privados de los patronos, lo que deja al cuidado de éstos y de los arquitectos.

Acuerdamos por unanimidad que el 40 por 100 del aumento debe correr a cargo de los patronos contratistas, y el 60 restante a cargo de las entidades propietarias.

Procede que el Gobierno acuerde que los arquitectos directores revisen las obras contratadas, para determinar las diferencias que por aumento de una peseta en los jornales de los obreros que ganan más de dos pesetas, y de los reales en los que perciben hasta esta cantidad, corresponden abonar a los propietarios y a los contratistas.

Quinto. Si no hubiera avenencia entre propietarios y contratistas, la Sociedad Central de Arquitectos hará gratuitamente el estudio y dictamen.

Sexto. La Sociedad Central de Arquitectos ofrece influir sobre sus asociados para que renuncien a sus honorarios sobre el aumento que en el costo de la obra imponga la elevación eventual de los jornales.

Séptimo. El aumento de una peseta en los jornales superiores a dos pesetas y de cincuenta céntimos en los que no pasen de aquella cantidad, comenzará a regir desde el día 23 próximo, siempre que el Gobierno dicte la oportuna disposición.

El documento lo suscriben: Gueceta, Martínez Arce y Iglesias, arquitectos; Cano, Junoy y Villastreig, patronos; Olalla, Espinosa y Sánchez, obreros.

b) Que no puede, por su carácter especial, buscar antecedentes ni constituir precedente para reclamaciones de índole distinta.

c) Entendemos que la cuantía del aumento debe repartirse proporcionalmente entre el capital y los patronos-contratistas.

Cuarto. La Comisión cree que no está capacitada para entrar en el estudio de las condiciones que regulan los contratos privados de los patronos, lo que deja al cuidado de éstos y de los arquitectos.

Acuerdamos por unanimidad que el 40 por 100 del aumento debe correr a cargo de los patronos contratistas, y el 60 restante a cargo de las entidades propietarias.

Procede que el Gobierno acuerde que los arquitectos directores revisen las obras contratadas, para determinar las diferencias que por aumento de una peseta en los jornales de los obreros que ganan más de dos pesetas, y de los reales en los que perciben hasta esta cantidad, corresponden abonar a los propietarios y a los contratistas.

Quinto. Si no hubiera avenencia entre propietarios y contratistas, la Sociedad Central de Arquitectos hará gratuitamente el estudio y dictamen.

Sexto. La Sociedad Central de Arquitectos ofrece influir sobre sus asociados para que renuncien a sus honorarios sobre el aumento que en el costo de la obra imponga la elevación eventual de los jornales.

Séptimo. El aumento de una peseta en los jornales superiores a dos pesetas y de cincuenta céntimos en los que no pasen de aquella cantidad, comenzará a regir desde el día 23 próximo, siempre que el Gobierno dicte la oportuna disposición.

El documento lo suscriben: Gueceta, Martínez Arce y Iglesias, arquitectos; Cano, Junoy y Villastreig, patronos; Olalla, Espinosa y Sánchez, obreros.

Los conflictos obreros

(POR TELÉGRAFO)

El paro en Mazarrón.—Gestionés fracasadas.—Soluciones que se señalan. Promoción de obras

MURCIA 19.—Comunican de Mazarrón que continúa el grave conflicto minero.

Las gestiones de las autoridades y de las fuerzas vivas para solucionar el conflicto han fracasado por el número considerable de obreros parados que existe.

La única solución que se considera viable es que el Gobierno compre por su cuenta y de salida al extranjero a los plomos y los demás minerales.

Los diputados a Cortes por esta provincia gestionan la inmediata apertura de las obras de las carreteras desde Pacheco a Cartagena y desde Pacheco a Albacete, lo cual aliviará la situación de los trabajadores, pues, además, las faenas del campo están abandonadas por falta de lluvias.

El paro en Salamanca

SALAMANCA 19.—El gobernador ha celebrado una conferencia con los patronos del ramo de construcción con objeto de ver si se puede evitar que los obreros de todos los ramos planteen la huelga general, como tienen anunciado, para el caso de que los patronos se nieguen a aumentar los jornales en un 50 por 100.

Los patronos se muestran dispuestos a evitar la complicación, sin que ello suponga que accedan a cuanto piden los obreros.

Estos, por su parte, también han conferenciado independientemente con el gobernador y han prometido retrasar la presentación del oficio anunciando la huelga hasta el sábado.

El gobernador confía en que la huelga no llegará a plantearse.

Los obreros de Priego amenazan con el paro

CORDOBA 19.—Mañana será declarada la huelga general en Priego.

Los obreros piden, entre otras cosas relacionadas con las subsistencias y con las condiciones del trabajo, que el Ayuntamiento sea renovado por personas ajenas al caciquismo (que en dicha población tiene mucho arraigo), por ser éstas las causantes de una deplorable administración municipal.

También piden la destitución de algunos empleados municipales por ineptos, y una inspección gubernativa al Ayuntamiento.

Manifestaciones del conde de Romanones

La situación en Barcelona.—El radiograma de *La Época*.—La política internacional de España.

El conde de Romanones manifestó anoche ante los representantes de la Prensa que la desmovilización de los obreros huelguistas de Barcelona comenzaría hoy mismo.

«¿Y de la dimisión del capitán general de Cataluña?»

«No hay nada de eso. Todo lo contrario. He conferenciado telefónicamente con él hace unas horas, y le he felicitado por la lealtad y el tacto con que se produjo durante la tramitación del conflicto, rogándole expresase a los generales, jefes y oficiales que componen la guarnición de Barcelona, el aplauso del Gobierno por el patriotismo que han demostrado.

Un periodista se dirigió al lenguaje de violenta oposición política de *La Época* de anoche, y aludió concretamente a un radiograma que finge enviado por Lenin al conde de Romanones, su *enemiga*, en el que le felicita por ser el único jefe de Gobierno europeo que es bolchevquista.

El conde, soltó una de sus cargadas características, y dijo:

«Pues que esperen, porque estos son los primeros pasos, muy tímidos. Estamos en el comienzo.

Pero si les parece mal, ya saben el camino. Que vayan a Palacio, que pidan el Poder en nombre de las clases conservadoras, y que hagan lo contrario de lo que yo he hecho.

Repito que lo que he hecho en Barcelona no es más que el comienzo, es decir, los primeros pasos en el camino. Si los conservadores quieren que yo secunde la política

que ellos siguieron en 1917, están completamente equivocados.

«Se dice que usted presentará mañana o pasado la cuestión de confianza.

«El conde de Romanones negó terminantemente que abrigase ese propósito.

También se dio cuenta al conde del editorial de *La Época*, que atribuye al Gobierno una inclinación hacia los Estados Unidos, juzgando severamente esa política internacional.

El jefe del Gobierno exclamó:

«España tiene una política internacional definida con toda claridad, desde el banco azul, por el ministro de Estado y presidente del Consejo, Francia, Inglaterra y los Estados Unidos la conocen admirablemente.

Por último, confirmó el conde de Romanones que los rusos bolchevistas que se hallaban a bordo del *Manuel Cabro* han dado lugar a un pequeño incidente. El buque se hará pronto a la mar.

UN DECRETO

El reparto de la correspondencia

Hoy publica la *Gaceta* el anunciado decreto del ministerio de la Gobernación, relativo al reparto de la correspondencia a domicilio.

Dispone lo siguiente:

«Artículo 1.º En lo sucesivo se entenderá que constituye el domicilio del destinatario de la correspondencia ordinaria, a los efectos del párrafo primero del art. 1.º del reglamento de 7 de Junio de 1898, la casa que habita, prescindiendo del cuarto que en ella ocupa.

Art. 2.º Los carteros urbanos no tendrán, por consiguiente, obligación de subir a los pisos de cada edificio, a no ser para la entrega de correspondencia certificada, pliegos con declaración de valor, giros postales, cartillas de la Caja Postal de Ahorros, y en general de todos aquellos paquetes, objetos o documentos que no constituyen correspondencia ordinaria.

Art. 3.º Los carteros, utilizando los medios que se determinarán en instrucciones separadas, darán el aviso necesario para que sea conocida su presencia en la casa y puedan el destinatario o individuos adultos de su familia o servicio recoger la correspondencia, abonando los derechos de distribución.

Art. 4.º El presente Real decreto empezará a regir el día 5 de Abril próximo, y la Dirección general de Correos y Telégrafos queda autorizada para dictar las instrucciones necesarias en cumplimiento de lo que en el mismo se ordena.»

La campaña contra los acaparadores

(POR TELÉGRAFO)

Detalles de las incautaciones de Valencia

VALENCIA 19.—Al recibir esta mañana a los periodistas, dijo el gobernador que tenía que comunicarle una noticia muy importante; pero como se trataba de una cuestión grave y convenía guardar reserva, no la facilitaría hasta mañana.

Pocas horas después telegraficaron desde Madrid a los periódicos de esta capital que se había formulado una denuncia contra el alcaide de la cárcel de Valencia, Sr. Ramón Pascual, habitante en la calle de Orilla del Río, letra A, al cual se le habían decomisado 473.000 kilos de algodón, 11.075 de habas, 281.889 de salvado y 375 de forastera.

Los periodistas supieron entonces que esta era la noticia que no había querido facilitar el gobernador.

El referido alcaide se halla enfermo en cama, y según me ha manifestado uno de sus dependientes, se trata de un error, añadiéndome que a las ocho de la noche no habían recibido notificación alguna para el decomiso de dichos fletes.

Según se dice, la denuncia ha sido formulada directamente al ministro de Abastecimientos por los elementos de la Sociedad de transportistas, y se relaciona con el acaparamiento de piensos para el ganado, con objeto de almacenarlos y elevar los precios de la tasa.

La Junta de subsistencias ha tratado esta noche de la denuncia, convirtiéndose en una reunión de comprobación y una investigación minuciosa de los artículos para castigar severamente, si los hay, a los ocultadores.

Del hecho se dará también cuenta al delegado de Hacienda, para que la Junta administrativa falle si se trata de un delito de contrabando, e imponga en tal caso el correctivo correspondiente.

En Tarragona.—Ocultaciones de arroz

TARRAGONA 18.—El gobernador civil, en la visita de inspección que hizo a Amposta, descubrió varias ocultaciones de arroz preparadas para ser embarcadas para Francia.

El día 15 el gobernador giró una visita a los almacenes que aquí tiene la Sociedad de crédito Los Docks, y encontró 9.004 sacos de arroz sin declarar.

Según noticias comunicadas a dicha autoridad, esta partida estaba preparada para ser embarcada clandestinamente, y destinada a varios puertos franceses.

El arroz decomisado pertenece: 5.667 sacos con 500.000 kilos, a Pau Crespell, y 3.327 con 332.700 kilos, a la Oficina comercial del Gobierno suizo, que reside en Madrid.

El gobernador ordenó la incautación y telegrafió dándole instrucciones al alcalde de Tortosa.

Además, le comunicó a la Junta administrativa, sin perjuicio de dar conocimiento al Juzgado.

En Cádiz.—Un juez enérgico

CADIZ 18.—El juez de instrucción ha decretado hoy el procesamiento de nueve industriales vendedores de carne y pescado por expenderlos defraudando al público.

Se asegura que mañana el juez decretará la prisión de varios comerciantes por vender a precios superiores a la tasa.

En Sanlúcar han empezado a efectuarse las declaraciones juradas que deben prestar los almacenistas de palomas.

Según dichas declaraciones, existen almacenados en diversos sitios de la localidad cantidades del mencionado tubérculo que ni siquiera se sospechaban.

FOLLETÍN

FIGARO EN CUARTA PLANA

Un trabajo notable

La importación de trigo, algodón, material ferroviario, etc.—El Comité del Tráfico Marítimo y el jefe del Gobierno.

El Comité del Tráfico Marítimo ha tenido la feliz idea de recopilar en un notable trabajo el resultado de la labor que ha desarrollado en beneficio de los intereses nacionales desde su fundación hasta finalizar el año 1918.

Al efecto, está ultimando una extensa Memoria, que pronto será repartida, para que se comprenda la importancia de dicho organismo y el papel que ha desempeñado en los días en que las necesidades de nuestro país se han visto de continuo amenazadas por la falta de las primeras materias que era preciso importar del extranjero.

Pero además de este trabajo, ha condensado en un gráfico verdaderamente notable y digno de todo elogio, esa labor que detalla la Memoria, para que a simple vista resalte tan gran tarea que seguramente ha de verse aplaudida por la opinión.

Este gráfico es representativo de la importación del trigo argentino, de algodón, material ferroviario, petróleo, materias lubricantes, maquinaria y otras mercancías procedentes de los Estados Unidos y su distribución en los diversos puertos españoles y que han sido importadas en barcos requisados por el Comité del Tráfico Marítimo durante el año 1918.

Aunque con más atención comentáremos tan importante trabajo, he aquí las cifras totales consignadas en dicho gráfico y que por sí solas se bastan para encarecer la importancia del trabajo que nos ocupa.

Trigo importado, 241.628 toneladas; algodón, 34.050; material ferroviario y máquinas, 7.479; petróleo y lubricantes, 3.232; tabaco, 5.786; azúcar, 1.235; bocoyes, 1.634; carga general, 62.665.

Incidente ruidoso en Valladolid

(POR TELÉGRAFO)

Catedrático abofeteado
VALLADOLID 19.—A consecuencia de un incidente surgido entre el catedrático de la Facultad de Medicina, D. Federico Goyena, y el administrador del Hospital provincial, D. Zacarías Illera, éste dio una bofetada al primero.

Algunos estudiantes que presenciaron la agresión salieron a la defensa del profesor y diéronle cuenta de lo ocurrido al salir los compañeros de las clases.

Organizó una manifestación pacífica que se dirigió al Gobierno civil y a la Diputación provincial para formular su protesta contra lo acaecido y pedir la destitución del administrador del hospital.

Este se cruzó con los manifestantes, que lo zarandearon y lo llevaron en vilo por varios calles.

Se unieron más tarde a la manifestación el decano de la Facultad de Medicina, doctor Arrimadas, y el catedrático D. Isidoro Villa.

El presidente de la Diputación manifestó a los escolares que había ordenado la formación de un expediente, y que el señor Illera había sido suspendido de empleo y sueldo.

Desde la Diputación se dirigieron los manifestantes al domicilio del Dr. Goyena, viéndolo.

Se disolvieron con orden.

Ron la Negra

Ron San Luis

ANIS X

Vermouth Bassani

COGNAC

Ruiz y Albert

Málaga

Propaganda republicana

(POR TELÉGRAFO)

Mitín en Cádiz

CADIZ 19.—Acaba de terminar un mitín al que asistió gran concurrencia y en el que hablaron Sánchez Robledo, Pérez-agua, Antonio Barragán, por último, Marcelino Domingo, que se ocupó extensamente del problema social y de la actuación de España en Marruecos, censurando duramente al Estado y afirmando que el dinero que gasta allí debería emplearlo en España.

Al final de su discurso se ocupó de la cuestión de la autonomía.

Fué muy aplaudido.

Durante el acto reinó el orden más completo.

ASOCIACIÓN DE LA PRENSA

Gran festival en el teatro Español

La Asociación de la Prensa, que siempre se preocupa de sumar en los programas de las funciones que organiza el mayor número de atracciones, se ha visto obligada a retrasar hasta el próximo sábado la celebración de la que, con el valioso concurso de Matilde Moreno y Ricardo Calvo, se había anunciado para pasado mañana, viernes, con el fin de ofrecer a los abonados y a nuestros fieles la flor y nata de los artistas de justo renombre que se encuentran en Madrid.

Vease la clase: Genoveva Vix, Matilde Moreno, Galleff, Ricardo Calvo, Tacconi, y alguno más que han expresado deseos de contribuir a la brillantez de la fiesta del próximo sábado.

El programa es el siguiente:

1.ª «En el seno de la muerte».

2.ª «La campanilla de los apuros».

3.ª «Concierto».

a) José Tacconi: «Lolita» (romanza) y «Andrés Chener» (improvisación).

b) Genoveva Vix: «El tra-la-lá», «El puestador» y «La maja dolorosa», de Granada.

c) Carlos Galleff: «Ballo in maschera» (romanza) y «Canciones napolitanas».

Accompañado al piano el maestro Anglada.

A pesar de tantas atracciones, las localidades se venderán a los mismos precios que los de los espectáculos de los días festivos en el teatro Español: a cinco pesetas la butaca; y claro está que si nuestro público no madruga, seguramente se quedará sin billetes para presenciar tan hermoso festival.

Las localidades se despatchan en la Asociación de la Prensa (San Marcos, 44), hasta pasado mañana, viernes, a las siete de la tarde, y las sobrantes se llevarán a la tapulla del teatro.

En el Instituto Francés

En el Instituto Francés se inauguró ayer tarde la serie de conferencias científicas que organiza la Universidad de Toulouse, bajo los auspicios del Comité español, para el desarrollo de las relaciones científicas.

Ha sido el conferenciante M. Caullery, quien ha disertado sobre la biología morfológica y sistemática.

Entre la selecta concurrencia que acudió al salón de conferencias del Instituto Francés, había numerosas personalidades científicas españolas y francesas, y M. Alapette, embajador de Francia, honró el acto con su presencia.

Empezó haciendo uso de la palabra monsier Merimee, director de la Sección de Toulouse del Instituto, quien expuso la ne-

cesidad de estas conferencias científicas y enaltecio la ciencia española.

Dijo que es muy honroso para el Instituto poder contribuir con estas conferencias al conocimiento en España de profesores que, como Caullery, pueden ostentar la representación de la moderna ciencia francesa.

Hizo la presentación del conferenciante el Sr. Olivar, y a continuación empezó aquel su disertación.

Dedicó grandes elogios a los hombres de ciencia españoles, con cuya amistad se honra, y expresó su satisfacción de venir a España, de la que no conocía más que las froturas.

Dijo que es un admirador de los sabios españoles, a muchos de los cuales ha tenido ocasión de tratar en París, como al ilustre maestro Ramón y Cajal, cuya labor es apreciada en Francia como se merece, y a don Antonio Zulueta, que tan rápida y laboriosa carrera ha hecho.

Hizo después un brillante y ligero estudio de la biología francesa, y con palabra fácil y elocuente expuso la gran parte que la ciencia francesa ha tenido en el desarrollo de la Biología.

Importante incendio en los muelles de Barcelona

(POR TELÉGRAFO)

BARCELONA 19.—A las cinco menos cuarto de esta tarde se inició un formidable incendio en el muelle de comercio.

Comenzó el siniestro en un depósito de balas de algodón, corriéndose luego a otro de barricas de aceite y grasa, mercancías recientemente descargadas por el vapor Barcelona.

Dos secciones de artillería que prestaban servicio en el muelle trabajaron con toda actividad por atajar el fuego; pero todo resultó inútil.

Ante el temor de sufrir averías, el vapor Caballat, atracado al muelle, soltó amarras, haciéndose a la mar.

Se han perdido 12,000 balas de algodón y gran número de bocoyes de grasa, aceite y petróleo, equivalentes a muchos miles de duros.

TEATRO LARA

Conciertos Tagliaferro

Mañana jueves, a las seis de la tarde, dará su segundo concierto de abono en el teatro Lara la eminente pianista, Magdalena Tagliaferro.

He aquí el programa:

PRIMERA PARTE

Chopin.—Sonata en si menor.—I. Allegro maestoso.—II. Scherzo molto vivace.—III. Largo andante.—IV. Finale. Presto ma non tanto.

SEGUNDA PARTE

Scarlatti.—Sonatina. Pastoral.—Couperin.—Trio-toc-choc.—Liszt.—San Francisco de Paula caminando sobre las olas.

TERCERA PARTE

Debussy.—Jardins sous la pluie.—Saint-Saens. Suite en forme de vals.

Conflictos en Granada

(POR TELÉGRAFO)

Los médicos y el Ayuntamiento. La jornada mercantil.

GRANADA 19.—Se han reunido hoy los médicos de la Beneficencia municipal, acordando dimitir sus cargos ante el atropello que significa el intento del Ayuntamiento de decretar las cesantías.

Las dimisiones las enviarán al Comité de la Unión médico-nacional, y ofrecen seguir visitando a los pobres mientras se resuelve sobre el asunto.

Los dependientes de comercio comenzarán mañana la huelga general ante el incumplimiento de la ley de la jornada mercantil.

UNA SUSCRIPCION

Los desahuciados de la Ronda de Segovia

La Prensa ha referido hace pocos días el triste caso en que se ven unas cien familias que habitaban la casa núm. 37 de la Ronda de Segovia.

Dicha casa está ruinosa y va a ser reformada.

Las cien familias tienen que abandonar la casa, pero son gente pobre que carece en absoluto de medios para proporcionarse otra vivienda y trasladar sus modestos ajueres.

Para que puedan hacerlo y no queden abandonados en el arroyo, el gobernador civil ha abierto una suscripción, que se ha dignado encabezar S. M. el Rey, siempre atento al socorro de los desgraciados.

En el Gobierno civil se admitirán los donativos de cuantos quieran asociarse a esta buena obra.

He aquí las cantidades recaudadas hasta ahora:

Su Majestad el Rey, 250 pesetas; Gobierno civil, 100; D. Leopoldo Romeo, 50; D. Miguel Fernández Jiménez, 25; D. Francisco Aznar Navarro, 10.

CLASES PASIVAS

Los individuos de Clases Pasivas que tienen consignado el pago de sus haberes en la Contaduría de esta Dirección general de la Duda pueden presentarse a percibir la mensualidad corriente, de nuevo a doce de la mañana y de una a cinco de la tarde, en los días y por el orden que a continuación se expresa:

Día 20 de Marzo de 1919.—Montepío Militar, Letras A a Z. Montepío Civil, Letras D a G. Soldados.

Día 21.—Montepío Militar, Letras A a C. Montepío Civil, Letras H a M. Coroneles. Tenientes coroneles. Comandantes.

Día 22.—Montepío Militar, Letras D a G. Montepío Civil, Letras N a Z. Plana mayor de Jefes, Capitanes.

Día 23.—Cruceros (de diez a doce de la mañana).

Día 24.—Montepío Militar, Letras H a M. Jubilados. Tenientes. Marina.

Día 25.—Montepío Militar, Letras N a R. Montepío Civil, Letras A a C. Sargentos. Caballos. Plana mayor de tropa. Cesantes. Secuestros. Remunerarios.

Días 26 y 27.—Altas. Extranjero. Supervisores y todas las nóminas sin distinción.

Día 1.º de Abril.—Retenciones.

TOROS

En Madrid

Seis novillos de D. José Bueno. Matadores: Valencia, Méndez y Casieles.

Aunque la tarde es muy buena y el cartel no deja de tener sus alicientes, la entrada es regular en la sombra, y mediana en las localidades de la solana.

Casieles es aplaudido en el paseo y Jeromo da suelta al

PRIMERO

«Capitán», jabonero sucio, gordo, huido y cornaliento.

Valencia torea deslucido, porque el toro echa las manos por delante, y porque el madrileño, viendo apurado, no se le ocurre otra cosa que dar una navarra para perder más terreno y embullarse más.

Haciendo cosas de manso y abusando de los monos de los malos reses, se libra del fuego el de Bueno. En los quites, Valencia sobresale sobre sus cofrades.

Pastore y Lavín parecen, estando muy valiente el primero.

Mansote y descompuesto está el toro al llegar a la hora de la muerte.

Salé Valencia y comienza toreando con la derecha.

Se le va el toro y en los tercios el 4 remata la faena del madrileño.

Cogida de Valencia

En las tablas del 3 entra el matador derecho, dando el hombro como los grandes matadores de toros y mete una estocada superior siendo cogido y derribado.

Cuando la res le tiene entre las manos, entra Pastore al quite valentísimo, haciendo un quite formidable.

El diestro es conducido a la enfermería, oyendo una gran ovación.

Matando ha estado superior.

SEGUNDO

«Zamorano», jabonero también, chico, astutísimo.

Salé corréton y derriba una reserva.

Méndez torea despacio y dejando llegar, rematando con un recorte cenidísimo. (Ovación justa).

En el primer quite dió Méndez un lance superior.

El toro comenzó voluntario, pero en el cuarto viaje volvió la cara con desdoro.

En los quites oyeron aplausos ambos espadas.

Ahijao y Torerías ponen cuatro pares pronto aunque de mediana manera.

El toro pronto y descompuesto.

Torea Méndez valiente, pero con vistas al hule y sin castigar nada con el trapo rojo.

En efecto, al poco rato es empunado y saca la chapa de la zona.

Se desconfía el diestro y da un pinchazo entrando desde largo.

Interviene el peonaje y sigue el toro tirando cornadas y dificultoso.

Nueva entrada a paso de banderillas, y claro es, sólo logramos ver un sablazo de lantero. Otro sablazo, sin que el de Bueno deje ya parar al matador. ¡Nos vamos a divertir!

Otros dos pinchazos, cabecando el toro, y media atravesada. (Palmas de largo y un aviso).

Descabelló al tercer golpe. (Bronca.)

El toro estaba diestro; pero Méndez ha estado mal con muleta y estoque. Así no puede ser!

TERCERO

También jabonero, más largo y de más respeto que los anteriores, y de nombre «Calderón».

Casieles veronicea mandando poco con el capote. ¡Hay que parar y templar más, mi amigo!

El jabonero es poderoso y carente, pero recarga poco y tardea al embestir, teniendo que tirarle las gorrillas los monos.

Varas cuatro, caídas una, caballos dos.

Pelucho y su cofrade parecen estando el toro bronco y poderoso y con la cara por las nubes. ¡A que también nos aburrimos!

Entra Casieles feamente y da un bajonazo definitivo, saliendo prendido por la manga. ¡Muy mal, Casieles!

CUARTO

«Gitanos», jabonero, flaco y feo.

Menos mal que también parece manso de solemnidad, y lo es!

Huye de todo y el público comienza a protestar.

La lidia es una capea indecorosa y los espadas nada hacen por sujetar al manso animalucho.

Con los picadores sin embestirles el toro y todo es grotesco y ridículo y digno de la bronca que echa el público harto de lata.

Por milagro se salva del fuego el toro a quien parecen Pastore y Lavín sin pena ni gloria.

Tocan a matar y está el de Bueno gazon y descompuesto como el resto de sus hermanos.

Méndez torea sano y displicentemente y el público toma a chulla la faena.

Y luego se quejaron estos toreros de tener que volver a su oficio!

Al matar, entra saltando Méndez y mete todo el acero muy trasero y atravesado, sacando deteriorada la manga derecha.

Tarda un siglo en descabellar y al fin se echa el toro. (Pitos).

¡Sencillamente fatal!

QUINTO

«Aldeano», jabonero sucio. ¡Vaya jabón!

De suelta destruye un caballo.

Méndez torea por verónicas, parando pero mandando poco con el capote, por lo que se le queda debajo la res en casi todos los lances.

Es voluntario el toro, y en los quites están activos los espadas.

Varas, cinco, caídas, dos; caballos, uno.

El toro pasa a banderillas agitado, a pesar de llevar poca sangre en el morrillo.

En el segundo tercio, Ahijao llegó bien y aguantando una arrancada fuerte, pasó y clavó los puros en todo lo alto. ¡Muy bien, y ya era hora!

Después, el de Bueno se va a las tablas para acabar de aburrirnos, por si ya lo estábamos poco. ¡Qué fiesta habéis hecho todos, por «males»!

Nuevamente requiere Méndez los ayos, y pasa a su enemigo con la derecha, sin parar y con muy escaso arte. ¡Está usted decidido a no ser torero!

Con el toro, algo cerrado en la suerte natural, entra Emilio ligerito y mete un pinchazo alto.

Continúan las carreras y los sustos y duermen muchos espectadores en los tendidos.

Los que no duermen pitan o tocan palmas de largo.

Tres entradas más, todas cuarteando, y

descabelló al enésimo golpe, oyendo una pitada soberana.

SEXTO

«Gargantillo», chico, feo, y una verdadera indecencia, respecto a presentación. El público no dice nada. ¡Qué más da!

Casieles queda con el capote a la altura del toro, y el toro es como un ratón de pequeño.

Es condenado a fuego el torillo para que nada falte al latazo que estamos soporlando.

Los banderilleros clavan alternativamente en el suelo y en el morrillo del pobre bicho. ¡Y venga divertirse!

Salé el espada asturiano y nos sospechamos que la cosa va a resultar también poco lucida aunque el novillo no para y está nerviosete. Además hace aire.

Bernardo da ineffectamente muchos muletazos y el jabonero se le va a otro tercio.

Hay un achuchón peligroso si el peligro es compatible con la pequeñez del choto!

Da un pinchazo Casieles con su mal estilo.

Al fin se decide y da un golleteazo vil, demostrando que tampoco quiere ser torero.

RESUMEN

«Oh las palabras del gran Califa! ¡Qué malos sets toos!

CARAMBA

Parte facultativa

«Durante la lidia del primer toro ha ingresado en la enfermería el diestro José Roger Valencia, con una contusión en la región escapular izquierda y contusión de la articulación y escapular humeral del mismo lado, lesión que le impide continuar la lidia.—Dr. Mateo Milano».

UNA PUÑALADA

En la puerta del Sol

Dos mujeres que se disputan el cariño de Alfonso Chacón, de conocida fama, fueron las protagonistas de un hecho sangriento ocurrido en las primeras horas de la noche de ayer en un café de la puerta del Sol.

Amparo Ciges Barberá, de treinta y siete años, que vive en la calle de los Tres Peces, núm. 8, supo que el citado individuo, del que está enamorada, había contraído relaciones íntimas durante los pasados Carnavales con Luisa Sobrino Portales, de treinta y tres, con domicilio en la calle del Cardenal Cisneros, 21.

Luisa es modista, y suele asistir al café de referencia muchas noches.

Allí fué a buscarla Amparo para pedirle cuenta de su conducta. Disputaron, y a poco vieron que Luisa, con un arma blanca en la mano, se arrojaba sobre Amparo, clavándole en el pecho. Luego quiso huir, pero no pudo lograrlo.

Amparo, trasladada a la Casa de Socorro, fué asistida de una herida de pronóstico reservado.

La agresora pasó a la presencia del juez de guardia.

La gimnasia obligatoria

(POR TELÉGRAFO)

ZURICH 19.—Con el fin de sustituir el entrenamiento físico en los cuarteles, que le será prohibido, Alemania estudia un proyecto de ley instituyendo la gimnasia obligatoria.

Un Comité de la Asamblea nacional presentó una Memoria preveyendo la creación de un gimnasio en cada Ayuntamiento, con la obligación de consagrar a ejercicios físicos al final de las clases, hasta la edad militar, un número progresivo de horas por semana.

El Estado ha previsto las subvenciones necesarias.

Circulo de Bellas Artes

Manén y la Filarmónica

Extraordinario interés ha despertado el concierto último de la temporada, que se celebrará en Prica el próximo viernes por la tarde, con la intervención del eminente virtuoso del violín Manén y la Orquesta Filarmónica, ajustándose al siguiente afreayente programa:

PRIMERA PARTE

Beethoven.—«Quinta Sinfonía» (op. 67).—I. «Allegro con brío».—II. «Andante con moto».—III. «Allegro-Allegro. Presto».

SEGUNDA PARTE

Ed. Lalo.—Sinfonía española para violín y orquesta.—I. «Allegro non troppo».—II. «Scherzando».—III. «Andante».—IV. «Rondo: Allegro».

Violín: J. Manén.

TERCERA PARTE

V. d'Indy.—«Fervor», preludio del primer acto.

J. Manén.—Variaciones sobre un lema de Tartini, para violín y orquesta.

Violín: J. Manén.

Wagner.—«Bacanal» de Tannhäuser.

Las localidades se despacharán al público la víspera, de cuatro a siete, en la secretaría del Circulo y el día del concierto en el teatro.

Establecimientos balnearios vacantes

Teatro Real

"El Avapiés"
Por fin, repuesta María Gay vimos anoche en el Real la ópera de Conrado del Campo y Barrios, "El Avapiés", libro de Tomás Borrás.

Para ella tuvo el público una acogida respetuosa que no llegó a convertirse en entusiástica en ningún momento.

Conrado del Campo y Barrios pueden estar satisfechos de su obra y del éxito alcanzado si limitaban su aspiración a hacer una ópera "bona" de la que nadie pudiese censurar por razones técnicas, pero para ella aspiraban a lograr para esa ópera la popularidad que rara vez se da a los artistas conmovidos, ya no será tan grande su satisfacción.

"El Avapiés" es, efectivamente, una ópera moderna, bien concebida y bien realizada, con arreglo a los cánones de una escuela; pero no una ópera de las que, dejando huella pronta y persistente en el público, pueden ser creadas fácilmente por las auras populares.

El título de la ópera, la época que pinta, su ambiente, por tanto, y el carácter de los personajes, facilitaban no obstante el camino para que hubiese ocurrido lo contrario; la música madrileña de fines del siglo XVIII y comienzos del XIX, muy características, hubiese hecho tolerables, aun dentro de cánones muy opuestos a ella, procedimientos de expresión musical algo distintos de los empleados por Conrado y Barrios, y que, desde luego, hubiesen sido más eficaces para conseguir que la obra se adueñase de los espectadores, la convenciera, y, sobre todo—y en esto está el alma de la popularidad de las obras artísticas—, le emocionara.

En este camino resultaron nuevos salientes de la partitura y—muy del gusto del público que aplaudió con calor—la tonadilla, la tirana y el dúo de la reina. No puede negarse que hay en la obra otros de muy superior mérito técnico, como por ejemplo, el final del acto segundo; pero los tres citados fueron los que más gustaron anoche y son quizás los que mejor señalan camino por donde la ópera española puede ser simultáneamente en cuanto sea posible, sabia y popular.

Conrado del Campo y Barrios, que fue un aplaudido, merecen serlo más.

Con ellos triunfó anoche muy en primer término María Gay, tan admirable actriz como cantante que sintió el tipo, le compuso admirablemente y cantó como suele.

Ofeila Nieto, muy acertada en la tonadilla, la Valverde, la Galán, la Raule, y con ellos Bryas, Cortés, Azcolini y Foruria acertaron también, y por ser sus actuaciones mayores, merecen mención especial a la orquesta, dirigida por Arbo, y Luis Parra que ha puesto la obra con propiedad y buen gusto.

BENEFICIOS EN EL ESPAÑOL

Pedro Sepúlveda, el gracioso de la compañía del Español, fue anoche agasajado con ocasión de su beneficio en que puso en escena la refundición de Luceño, "Amo y criado", y "Amor a oscuras", de los hermanos Quintero.

Sepúlveda, que es un excelente actor, lo parece aún más en esas dos comedias, y el público le aplaudió mucho después de rep. constantemente.

EN LARA

También Pastora Imperio celebró anoche su beneficio, y con ese motivo hubo en Lara dos llenos completos, y por añadidura, muchas flores, espléndidos regalos y calurosos aplausos.

Pastora Imperio debió quedar complacida de su fiesta.

La labor social del Gobierno

El seguro de paro forzoso

La Gaceta de hoy publica el decreto sometido ayer a la firma de Su Majestad, estableciendo el seguro de paro forzoso.

La importancia grande que tiene esta nueva disposición del Gobierno, nos obliga a publicarla íntegra.

Méla aquí:

EXPOSICION

«Señor: Preocupación constante del Gobierno de Su Majestad son en este momento las cuestiones que afectan a las clases trabajadoras, porque éstas son, en definitiva, las que sufren las consecuencias económicas de las transformaciones que va experimentando la organización social, con el tránsito de la paz a la guerra y el de la guerra a la paz, más los que traen las transformaciones monetarias que aquellos enormes gastos produjeron, como consecuencia inevitable.

De todos los aspectos en los cuales el problema social puede considerarse, no hay ninguno que la opinión pública sepa con tan unánime simpatía como el relativo a evitar el paro forzoso o disminuir, por lo menos, en la medida de lo posible, sus lamentables efectos.

Y la opinión pública no hace en esto más que otorgar al problema toda la importancia que tiene, porque es evidente, y como reglas axiomáticas se tiene en muchas partes del mundo, que la prosperidad de una nación y el que en ella pueda imperar el derecho y el orden depende, en primer término, del número de los su trabajo.

El Gobierno cree llegado el momento de recoger, sin más dilaciones, esa aspiración de la clase trabajadora, con la que tanto simpatiza la pública opinión de España, y a tratar de resolverla con las disposiciones del presente Real decreto.

El desarrollo de la idea del seguro del paro forzoso no es cosa fácil ni puede improvisarse si hubiera de establecerse como función del Estado en España, donde carecemos de toda organización que pudiera adaptarse a tal objeto.

Afortunadamente, la experiencia del extranjero demuestra, sin género alguno de duda, que el único sistema práctico y posible es el de subvención a las Sociedades mutuas obreras que practiquen esa clase de seguros.

Al otorgar esas subvenciones, el Gobierno cree necesario proceder con cierta laxitud, en relación con lo que en otros países se ha otorgado, aunque conservando la esencia de las disposiciones que, universalmente, se admiten hoy como imprescindibles para

evitar el abuso y no favorecer, a la sombra de un acto de equidad y de justicia, la vanidad en contra de la laboriosidad.

Esos principios son: primero, que la indemnización del paro sea siempre inferior a la cuantía del jornal; y segundo, que sea de duración limitada, porque, de no serlo, se constituiría en institución de beneficencia.

El tipo adoptado para la primera es, en casi todo el mundo, el de 50 por 100 del jornal, y para la segunda, una duración de treinta a sesenta días.

En cuanto a la cuantía de las subvenciones, en Inglaterra no pasan del tercio del total de las cuotas pagadas por los asegurados, proporción que se acepta también en Dinamarca, mientras que en Francia no pasa del 16 por 100.

El sistema noruego, que ofrece sus ventajas porque otorga la subvención, no por las cuotas y sí por la cuarta parte de las cantidades abonadas en concepto de indemnización, tendría aquí el inconveniente de que sería un reembolso algo tardío para los fines que se persiguen.

Por eso ha creído el Gobierno que, dado que hasta ahora, según el informe publicado por la Sociedad para el estudio del problema del paro, sólo hay en España 17 Sociedades mutuas que lo aseguren, sin que el total de las cuotas pase de pesetas 33.500 anuales, era necesario un gran estímulo para que las referidas Sociedades crecieran y se desarrollaran en proporciones adecuadas a las necesidades de la clase trabajadora en España, y para ello no duda en proponer que la subvención sea igual al total de las primas que se satisfagan; que la indemnización del paro pueda llegar al 60 por 100 del jornal y dure hasta noventa días, sin una limitación que la de un máximo de dos millones de pesetas anuales, mientras otra cosa no se disponga.

Es de esperar que con todo ello se maneje pronto el tiempo perdido en el desarrollo de una institución cuya prosperidad desea ver establecida sobre bases sólidas, y por modo unánime, la pública opinión de España.

Por las razones expuestas, tengo la honra de someter a la aprobación de V. M. el siguiente Real decreto.

Madrid, 18 de Marzo de 1919.—Señor: A los reales pies de Vuestra Majestad, José Gómez Acebo.

REAL DECRETO

De acuerdo con el Consejo de ministros, y a propuesta del Sr. Fomento, vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º A partir de la publicación del presente Real decreto, el Estado subvencionará, con una cantidad igual al importe de las primas efectivas que recauden en las Sociedades mutuas obreras que tengan por único y exclusivo objeto el seguro del paro forzoso, o a las que, cumpliendo diversos fines de previsión, se dedican a establecer una separación absoluta en sus ingresos y gastos para unos y otros conceptos, adaptándose a las prescripciones reglamentarias que al efecto se dicten.

Art. 2.º Para tener derecho al percibo de la subvención que se establece en el artículo anterior, será condición precisa que las Sociedades otorguen no excedan del 60 por 100 del jornal, no puedan hacerse efectivas por más tiempo de noventa días en cada año y se den las seguridades necesarias de que jamás puedan constituir fondos de resistencia.

Art. 3.º El Gobierno solicitará de las Cortes cada año en los Presupuestos del Estado los créditos necesarios para esta atención, sin que en ningún caso, y mientras otra cosa no se acordare, puedan exceder de dos millones de pesetas anuales, y en el interior se destinarán íntegramente a esas atenciones las sumas consignadas en el capítulo II, artículo 3.º, concepto 8.º del presupuesto vigente del ministerio de Fomento.

Art. 4.º En el plazo de un mes, la Comisión general de Seguros de este ministerio propondrá las disposiciones necesarias para conseguir la efectividad de esas subvenciones y evitar que se destinen, en todo o en parte, a gastos de administración o propaganda.

Dado en Palacio a 18 de Marzo de 1919. ALFONSO.—El ministro de Fomento, José Gómez Acebo.

CASA REAL

Con S. M. el Rey despachó esta mañana el presidente del Consejo.

Después del despacho, el Soberano fué cumplimentado por los marqueses de Mochales y los condes de Garay.

A medio día, Don Alfonso, acompañado de su ayudante, Sr. Caro, estuvo en el Museo del Prado viendo los cuadros que próximamente serán enviados a París para que figuren en la Exposición de pinturas españolas que en breve ha de ser inaugurada en la capital de Francia.

Hoy ha vestido la Corte de media gala con motivo de celebrar su fiesta onomástica el infante D. José Eugenio, hijo de don Fernando.

Los Reyes y todos los demás miembros de la Real familia, así como los jefes y oficiales de la Casa militar de S. M. y de los Cuerpos de Alabarderos y Escolta, estuvieron en el palacio de la Cuesta de la Vega, felicitando al augusto niño.

Continúa indisputada la Reina D.ª Victoria.

La augusta señora no recibe audiencias desde anteayer.

A última hora de la tarde estuvo en Palacio, despidiendo con S. M. el Rey, el ministro de Marina.

El Salón de Humoristas

De verdaderamente excepcional puede calificarse el éxito obtenido por el Salón de Humoristas que se celebra en el local del Circolo de Bellas Artes de la plaza de las Cortes, 4. Durante las horas que está abierto se ve concurridísimo de gente, donde figuran aristocráticas damas y elementos populares en simpática confusión.

El número de ventas es ya bastante crecido, y entre las obras adquiridas últimamente figuran las siguientes: "Te la digo, resalao", de Guillermo Díaz; "Marzo", de Guadalupe Torrado; "La camista de Julia y Compañía", de Federico Ribas; "El diablo se ríe", de Enrique Sierra; "Como una bomba", de "Dichosos inconvenientes", de Miguel Castillo; "Caonilla" (muñeco); "En el Retiro" (muñeco); "Del pueblo" (muñeco); de Salvador Bartolozzi; "Tipos callejeros" (escultura), de Pepito Bartolozzi; "Eros héroes", de Manuel de Aspiroz; "Los perros del nido", de Aspiroz; "Los borrocos", "Circos ambulantes", "En los columpios de la berbería", "La procesión de mi pueblo" (muñeco de madera), de Montagu, etcétera, etc.

Teniendo en cuenta este éxito, la Exposi-

ción de Humoristas prorrogará la fecha de clausura hasta el martes 25 del actual, y el lunes 24 habrá una conferencia en el local de la Exposición, el crítico de arte y organizador de la misma D. José Frances, sobre el tema "Humorismo, Caricatura e Historia de los Salones de Humoristas".

Ayuntamiento

Los presupuestos municipales

A las once de la mañana se reunió la Junta de Asociados, bajo la presidencia del señor Garrido Juaristi, para discutir los presupuestos municipales.

El Sr. Noguera expresó que legalmente no debía celebrarse hoy la Junta por ser día festivo.

Identico criterio sustentó el vocal Sr. Ballesteros, aunque se pronunció porque se efectúe la sesión, a causa de la premura del tiempo de que se dispone.

El Sr. Garrido pregunta entonces a los asociados si se habilitaba el día de hoy para la sesión, contestando los interpellados afirmativamente.

El señor marqués de Villabragima pide, y así se acuerda, que no se admitan enmiendas que impliquen aumentos en el personal.

Presupuesto del Ensanche

Se pone a discusión en primer término este presupuesto que se aprueba tras de escasa discusión.

Igual suerte corren las bases del mismo. Varios ediles interesan se añada una más a las que existen y en que se determine la amortización de las plazas que vayan vacando y que su importe se dedique a beneficiar a los funcionarios de sueldos inferiores.

Se acuerda que la citada propuesta pase a estudio de la Comisión correspondiente.

Presupuesto del Interior

Sin discusión se tomó en consideración los seis primeros artículos de este presupuesto.

El Sr. Latorre, aludiendo al séptimo, pregunta que el Gobierno no ha podido hacer más de lo que ha hecho en beneficio de Cortes.

El Sr. Aguilera y Arjona, al ponerse a debate el art. 10, interesa, cumpliendo el Concejo su ofrecimiento de no aprobar nada que signifique el establecimiento velado o encubierto del impuesto de los consumos, aludiendo con ello al impuesto de alcohol, y que por tanto no se apruebe la partida que se consigna en el artículo que se debate para gastos de su exacción.

El señor marqués de Villabragima discrepa de tal apreciación, creyendo que, aunque sea con carácter transitorio, se debe tomar en consideración el citado artículo.

El Sr. Latorre, aludiendo a su opinión de que no puede aprobarse ningún concepto que afecte a algo que suponga el establecimiento del impuesto de consumos sobre los vinos y alcoholes.

Anuncia que en el caso de aprobarse el artículo 10, los republicanos renunciarán al acta.

El señor marqués de Villabragima comienza por reconocer, al igual que otros concejales, que el Gobierno no ha podido hacer más de lo que ha hecho en beneficio del Concejo.

Agrega que el impuesto, de plus valía, significará para el Concejo en años sucesivos una tabla de salvación por la cuantía del ingreso que le ha de representar.

Después pasa a tratar del impuesto de alcohol, expresando que indiscutiblemente resulta más beneficioso para el pueblo que el del repartimento vecinal que se pretende, aparte—dice—que el último de estos no responde a ninguna realidad y representaría una verdadera ficción.

Dirigiéndose a los republicanos les dice que su actitud obedece al deseo de no perder su popularidad, y seguramente—añade—se engrandecerá de sustentar el criterio contrario.

Agrega que, con este impuesto se nivelaría el presupuesto, por lo cual sigue argumentando en su favor, haciendo muy atinadas consideraciones sobre su equidad equitativa.

Anuncia el propósito de la minoría liberal de no votar los presupuestos, si no se toma en consideración el citado impuesto.

El Sr. Corona dice al señor marqués de Villabragima que el período de su partido de anteayer, por el que se entera de que el asunto que se debate, los republicanos no sienten pavor ni miedo alguno.

El señor marqués de Villabragima hace observar que, a pesar de las céduas sobre las personas jurídicas y plus valía, el déficit alcanzará la cifra de cinco millones de pesetas.

El Sr. Asprón expresa que si algún compañero suyo vota el impuesto después del compromiso que se contrajo, no le saludará siquiera.

El Sr. Fraile increpa a los republicanos, diciéndoles que no deben impedir la aprobación del impuesto de los vinos para que subsista el de las carnes.

El Sr. Aguilera protesta contra ciertas habilidades que se pretenden poner en juego, y pregunta si está conforme el Ayuntamiento con que se ponga el impuesto sobre los vinos.

Varios: No!

El Sr. Fraile: Es menester que se hable del impuesto de las carnes.

El vocal Sr. Ballesteros, juzga inadecuada la discusión planteada e interesa del alcalde de fin a ella.

Por su parte no encuentra inconveniente alguno en que se apruebe el art. 10 suprimiendo de él el concepto que afecta al cobro del impuesto de alcohol.

El Sr. Garrido dice que no se puede impedir que para examinar el capítulo de ingresos se discutan los de gastos.

El señor marqués de Villabragima manifiesta que tiene que indicar a los asociados en contra de lo dicho por el Sr. Aguilera que el hecho de aprobarse el art. 10 nada prejuzgaría sobre el impuesto de alcohol, puesto que si no se toma después en consideración quedarían sin efecto los gastos fijados para su exacción.

Agrega que como parece que el criterio de la Junta de asociados es opuesto a la aceptación de los arbitrios de alcohol y carne, en el caso de prosperar habrá un déficit de 14 millones de pesetas.

Como vosotros—dice, dirigiéndose a los asociados—no trais la fórmula para enjuagarlo, no voy solución alguna.

Un asociado: Si la traemos.

El señor marqués de Villabragima: Si la traéis a discusión, cosa que debió hacerse al principio de la sesión, pues en caso contrario no sé qué presupuestos pueden aprobarse.

El Sr. Gabillán expresa también su criterio en la cuestión.

Se pone a votación el art. 10, aprobándose con la salvadad de que en el mismo no

figure la partida consignada de los gastos de recaudación del impuesto sobre alcohol.

Los liberales votan en contra de este criterio.

Se pone a debate el artículo 11, y como en el mismo figura una gratificación a los secretarios de las tenencias de alcaldía por ejercer las funciones de los alcaldes de barrio, hace uso de la palabra el vocal señor Ballesteros para expresar que votará en contra de consignación.

El señor marqués de Villabragima significa que, fiel a la norma de conducta que se ha impuesto, votará también en contra, puesto que si se acordó que los alcaldes de barrio no tuvieran sueldo alguno, ahora no se van a dar cantidades especiales como gratificación a las funciones que aquellos ejercían.

Por veinticuatro votos contra doce se desecha este artículo.

Se abre a debate el artículo relativo a Instrucción pública, pide la palabra el vocal asociado Sr. Latorre, que da lectura a un sendo trabajo sobre las detenciones que debe cumplir el Concejo en relación a la instrucción popular. También hablan sobre este capítulo los Sres. Aguilera y Regiero.

Se aprueba y los siguientes hasta el de Defensición, y se acuerda, siendo la sesión para reanudarla mañana a las diez de la misma.

El pan en Madrid

Manifestaciones del ministro de Abastecimientos

La Acción de hoy, bajo los títulos "El pan en Madrid—Gran situación", publica una declaración que dice sostenida con una persona muy competente en el problema del pan, y enteradísima de la situación porque atraviesa esta industria en la actualidad.

Refiriéndose a esta información, dijo hoy el ministro de Abastecimientos:

«En primer lugar, el trigo para el Sindicato de Madrid tardará unos tres o cuatro días en poder ser utilizado, y con la harina que el mismo tiene adquirida, y almacenada, hoy para más días de los que se citan. El ministerio no ha suspendido la compra de harinas; antes bien, la está activando todo lo posible; pero es preciso tener en cuenta que no disponiendo de almacenes propios y siendo necesario recurrir a los de los particulares y algo que puede almacenarse en las estaciones, he indispensable suspender unos días la compra de harinas, toda vez que no he hallado sitio donde colocarlas. Hoy, cuando el servicio está organizado, la llegada de harinas se hará con regularidad y escalonadamente, y así podrá irse sirviendo directamente y sin tener que paralizar el material ni obstruir las vías.

Tampoco es exacto que el criterio de este ministerio, al repartir las harinas, haya sido el de entregarlas al mayor peticionario, toda vez que las entregas se han hecho mediante autorizaciones expedidas por el gobernador civil de la provincia, habiéndose servido por este ministerio todas las peticiones, lo mismo las grandes que las pequeñas.

A las Compañías de ferrocarriles no se le adeuda cantidad alguna, habiéndose liquidado cada día el importe de las expediciones retiradas en el anterior, ni ha existido resistencia alguna por parte de esas entidades para recibir las entregas de esas entidades. Solo han existido las naturales dificultades nacidas de que se acumulaban en la estación de Las Peñuelas, cerca de 200 vagones sin vía para moverlos, ni casi almacen donde colocarlos, habiendo pesado un labor grandísimo sobre los empleados de la citada estación, que en todo momento han facilitado cuanto ha sido posible a los funcionarios de este ministerio en el desempeño de su misión.

Respecto de las clases de harina—añadió—debo decir que algunas no son de las que en Madrid se utilizan de ordinario; pero no son malas, la intensidad del conflicto obliga a recurrir a todas.

No hay un vagón de setéimo—terminó diciendo—, hay varios procedentes de Monja, que son producto de la molinización de trigos duros, clase que se emplea en Andalucía, y en situaciones como la actual no hay razón para que se emplee en Madrid, y sobre todo teniendo en cuenta que esa harina no se entrega sola y que mezclada con la de otras procedencias puede ser perfectamente panificable.

El ferrocarril directo a la frontera francesa

La Compañía central gestora para la construcción del ferrocarril directo de Madrid a la frontera francesa, y que fué nombrada por las representaciones de las provincias de Guadalajara, Soria y Logroño, ha quedado constituida en esta forma:

Por la provincia de Soria.—D. Sotero Llorente Lapuerta, presidente de la Diputación, presidente; D. Tiburcio Carrillo de Santa Pau, vocal, y D. Aurelio González de Gregorio, idem.

Por la provincia de Guadalajara.—D. Ramón Casas, presidente de la Diputación, vicepresidente primero; D. Mariano Pastor, vocal; D. Luciano Mas, idem, y D. José de Rivas, idem.

Por la provincia de Logroño.—D. Ricardo Echeverría, presidente de la Diputación, vicepresidente segundo; D. José María Martínez, vocal; D. Valentín Otaño, idem depositario, y D. Eusebio Ruiz Urbina, idem secretario.

ALCANCE DE UNA REFORMA

El Código de Justicia militar

La reforma del Código de Justicia militar que acordaron realizar por decreto los ministros en el Consejo de anteanoche, comprende los dos primeros tratados, que se refieren a la organización de los Tribunales y a los procedimientos militares.

Todas las resoluciones importantes serán motivadas. Contra la ley del procesamiento se dará recurso ante el capitán general con su auditor, sin entorpecer por ello el curso del sumario.

A partir del procesamiento podrán los acusados designar defensor, que siempre que se hallen procesados paisanos o se trate de delitos comunes podrá ser abogado, interviniendo en el sumario y plenario de la causa, en la cual también se interviene al ministerio fiscal judicial-militar que, crea en todos los distritos, y que actuará en todas las causas por delitos comunes, militares y comunes, o en que se halle procesado algún paisano.

Aunque el juez instructor podrá denegar las peticiones del fiscal o de la defensa, cabrá siempre interponer recurso.

Cuando la causa llegue a plenario, se entregará a la defensa para su estudio y proposición de prueba, sin las limitaciones que hasta aquí se imponían.

Créase el cargo de vocal-ponente en los Consejos de guerra, encomendado a un jefe o un oficial del Cuerpo jurídico, que es quien redactará la sentencia, en la que habrá de consignarse qué hechos se estiman probados y cuáles son los fundamentos de derecho del fallo.

Contra la sentencia se dará también recurso, y, por tanto, dejará de ser secreta.

Restablecese la fiscalía togada del Consejo Supremo de Guerra y Marina, que actuará en las causas por delitos comunes, militares y comunes o en que se hallen procesados paisanos, formándose en estos casos la Sala de justicia por siete consejeros, de los que cuatro serán togados y tres generales del Ejército.

Para evitar perturbaciones en los servicios de nuestros suscriptores y corresponsales, rogamos a todos que, al dirigir su correspondencia al periódico, consignen siempre en el sobre el número de nuestro apartado de Correos, que es el 422

NOTAS DEL DIA

Esta mañana regresó a Madrid en el expreso de Barcelona el subsecretario de la Presidencia Sr. Morote. El tren trafa hora y media de retraso.

En la estación fué recibido por el ministro de Gracia y Justicia, el subsecretario de Gobernación y por todo el personal de la Presidencia.

El jefe del Gobierno estuvo a primera hora en la estación; pero al saber que el tren venía con tanto retraso, dejó dicho al Sr. Roselló, para que se lo indicara al señor Morote, que, apenas llegase, se trasladara al ministerio de Estado, donde él le aguardaría para conferenciar.

En efecto, el Sr. Morote apenas llegó a la estación, se trasladó al ministerio de Estado, conferenciando con el presidente del Consejo.

A medio día recibió el jefe del Gobierno a los periodistas. Se hallaba en su despacho el ministro de Gracia y Justicia, que acababa de celebrar una breve conferencia con el presidente.

He visitado—comenzó diciendo el jefe del Gobierno a los reporteros—el Museo de pinturas para contemplar los cuadros que se envían a la Exposición de París. Verdaderamente son obras muy interesantes. Después estuve en Palacio y desahucé con S. M. el Rey, sometiendo a la firma varios decretos de escasa importancia. Al Sr. Morote no pude recibirle en la estación porque el tren venía con gran retraso como ustedes saben.

—Se celebrará hoy Consejo de ministros—preguntó un periodista.

—No—contestó el conde de Romanones—, ni hoy ni mañana.

—Se ha dicho que hoy mismo plantearía usted la crisis total.

—De veras? Pues tienen razón los noticieros—contestó humorísticamente el presidente—, La crisis se planteará dentro de una hora.

Lo que sí deseo hacer constar, porque me importa mucho—añadió el presidente—, es que se apela a todos los medios para combatirle y no se repara en que se dicen muchas falsedades. Una de ellas que quiero rectificar de una manera categórica y terminante es la de la dimisión del capitán general de Cataluña, no sabemos por qué clase de disgustos.

El Sr. Milán del Boch no ha dimitido ni ha pensado jamás en dimitir. Me importa rectificarlo porque advierto en el rumor una intención que me abstengo de calificar.

Al decir esto entró en el despacho del presidente el subsecretario de la Presidencia Sr. Morote. Felicitáronle entonces el conde, el ministro de Gracia y Justicia y el subsecretario de Estado.

El Sr. Morote, dirigiéndose a los periodistas, con palabras de gran indignación les dijo:

—Apenas he puesto el pie en Madrid, me enteré de las especies insidiosas que circulan a propósito de mi actuación en Barcelona. Tengo que decir aquí para rectificarlo de una vez que allí se ha actuado sin la más leve rozadura del honor del Poder público ni del particular. No han existido pactos, como se dice, con intención poco piadosa. Ha habido sólo otorgamiento de absoluta justicia. El jefe del Gobierno, que escuchaba atentamente al Sr. Morote, le interrumpió diciendo:

—Ahora el argumento que emplean los que nos combaten, es el de que si se otorgó justicia no se debió esperar tanto tiempo.

—Es que la justicia—contestó el Sr. Morote—debe aplicarse en sazón, no cuando convenga a determinados elementos.

Quiero hacer constar también—siguió diciendo el Sr. Morote—que todos los elementos oficiales y sociales de Barcelona se sienten y deben sentirse satisfechos de esta política de conciliación que se practica en todas las partes del mundo. Sólo en España se comete la insensatez de calificarla de pasteleo. Yo puedo decir que esa política es la única que podía restablecer en Barcelona la tranquilidad.

—Dicen ahora—objetó el conde de Romanones—que el capitán general no le despidió a usted por estar disgustado.

—Falso—contestó el Sr. Morote—. Yo no decidí mi regreso a Madrid hasta las siete y media de la tarde de ayer.

El nuevo postizo "Transformette"

En colores naturales y en colores grises o poco comunes. No deja asomar los cabellos canosos o descoloridos. Sienta a la cara perfectamente. Puede usarse para peinado alto o bajo, según se desee. En la confección del postizo.

"Transformette"

se emplea sólo cabello natural, de 50 a 60 centímetros de largo y graciosamente ondulado. Ajusta con tal perfección que es imposible distinguirlo del cabello propio.

La preparación

"HEALTH-GLOW"

fabricada con aceites de primera clase, presta a las mejillas el atractivo encantado de la salud. Realza la belleza. Dura todo el día, aunque se aplique temprano en la mañana.

Escríbase en español, o inglés a

BERTHA-BURKETT CO.

DEPARTAMENTO ESPAÑOL

22 WEST 39th STREET

NEW YORK

Sociedad General de Industria y Comercio

COMPANIA ANONIMA, DOMICILIADA EN BILBAO

Capital: 25.000.000 de pesetas

FABRICAS EN

VIZCAYA (Zuazo, Luchana, Elorrieta y Guturriby), SEVILLA (El Empalme), OVIEDO (La Manjoya), MADRID, CARTAGENA, BARCELONA (Badalona), MALAGA, CACERES (Aldea-Moret) y LISBOA (Tráfaria)

ACIDOS Y PRODUCTOS QUIMICOS

Superfosfatos de cal.
Superfosfatos de huesos.
Nitrato de sosa.
Sales de potasa.
Acido sulfúrico anhidro.
Sulfato de sosa.

Glicerinas.
Acido nítrico.
Acido sulfúrico corriente.
Acido sulfúrico anhidro.
Acido clorhídrico.

ABONOS COMPUESTOS

y primeras materias para toda clase de cultivos, adecuados a todos los terrenos

LABORATORIOS

para el análisis gratuito y completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos

(MADRID: Villanueva, número 11)

SERVICIO AGRONÓMICO

Importantisimo para el empleo racional de los abonos, bajo la alta inspección del eminente agrónomo

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

AVISO IMPORTANTE.—Pídase a la Sociedad la Guía práctica para sacar las muestras de las tierras, a fin de que se pueda determinar cuál es el abono conveniente.

Los pedidos deberán dirigirse a Madrid, Villanueva, 11, o al domicilio social. Dirección telegráfica: GEINCO

Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya

BILBAO

Fábricas en Baracaldo y Sestao

Lingotes al carbón, de calidad superior, para fundiciones y hornos Martin-Siemens.
Aceros Bessemer y Siemens-Martin, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Carriles vigales, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
Carriles Pheasant y Kroc, para tranvías eléctricos.

Viguerías para toda clase de construcciones.
Chapas gruesas y finas.
Construcciones de vigas armadas para puentes y edificios.
Fabricación especial de hoja de lata.
Cubos y bañes galvanizados.
Laterías para fábricas de conservas.
Envasas de hoja de lata para diversas aplicaciones.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.—BILBAO

- CURARINA SALAS NIETO -

PREPARADA POR H. L. ROMAN E HIJOS,
DE CARTAGENA (COLOMBIA)

USASE

Como contraveneno, para merceduras de todo animal o insecto venenoso. Como febrífugo, combate la cagueja palúdica y las fiebres que no han cedido a las sales de quinina. Como tónico y fortificante, cura los cólicos, diarrea y colerina y las dispepsias, por atonía, estimulando las funciones digestivas. Como hemostático, cura las hemorragias y heridas. Como estimulante y excitante, obra aumentando el calor y excitando las funciones de la piel, ya se use interiormente, ya en fricciones en el reumatismo, golpes, contusiones y heridas, obrando a la vez como hemostático. En la viruela se usa como profiláctico y curativo.

PIDASE EN LOS CENTROS DE ESPECIFICOS

PROCEDIMIENTO Y APARATO PARA REPUJAR PLACAS O CAPAS DE MATERIAS FIBROSAS AGLOMERADAS

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 55.139

MR. EDMOND LANHOFFER

Se reciben órdenes en: Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

[No deje afear su rostro! No respire por la boca durante el sueño! Como? Recurriendo al sustitutivo DAVIS desde hoy mismo. Basta usarlo durante un mes para que la mala costumbre de respirar por la boca durante el sueño quede corregida. Fortalece los músculos e impide el desarrollo de la papada o la reduce si ya existe. Cómodo, duradero, lavable. Solicítese catálogo a

CORA M. DAVIS

DEPARTAMENTO A. F.

30 East 42nd Street New York U. S. A.

PROCEDIMIENTO Y DISPOSITIVO PARA MOLDEAR Y REPUJAR OBJETOS DE MATERIAS FIBROSAS AGLOMERADAS

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 55.140

MR. EDMOND LANHOFFER

Se reciben órdenes en: Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

Al todo de ocasión

Antigüedades :: :: Objetos para regalos

:: :: FUENCARRAL, 45 :: ::

Tricofero Padro

Verdadero medicamento para curar las enfermedades del cuero cabelludo, que ocasionan la debilidad y caída del pelo. Nada tan eficaz para conservar y evitar la caída del cabello. No hay tónico, quina, ni similar que le iguale. Sesenta años de éxito.

En todas las buenas Farmacias, Droguerías y Perfumerías.

Ybarra y Compañía

(S. en C.)—Sevilla

(LINEA REGULAR DE VAPORES)

SERVICIOS ESTABLECIDOS POR ESTA COMPAÑIA EN LA COSTA DE ESPAÑA

Bilbao para Marsella y puertos intermedios: Todos los jueves.

Bilbao para Barcelona, con escalas en Santander, Sevilla, Málaga, Alicante y Valencia: Todos los domingos.

Salidas semanales de Pasajes para Valencia, con escalas intermedias.

Salidas de Gijón para Sevilla cada diez días.

Para más informes: Oficinas de la Dirección y don Joaquín Cuervo, consignatario

Se admiten anuncios y suscripciones

FLORIDABLANCA, 1

Calzados americanos

:: Modelos, última creación ::

PRÍNCIPE, 18 y 20; TELÉFONO 21-01 M.

Dos preparaciones maravillosas

"HAIRGO", el depilatorio insustituible. Inofensivo. De reconocida eficacia. No hay cutis, por delicado que sea, que se resienta con su empleo.

"WHEELER", el tinte que devuelve al cabello el color y la suavidad de la juventud. Prepárese en los siguientes matices: No. 1, negro; No. 2, castaño oscuro; No. 3, castaño mediano; No. 4, castaño claro; No. 5, rubio; No. 6, rubio claro.

Pídanse nuestro catálogo ilustrado y muestras de otras preparaciones de tocador. Diríjanse los pedidos a

CHE WHEELER BEHUCY CO.

67 Fifth Avenue, New York, U. S. A.



La pureza de la PEPTONA CHAPOTEAUT se ha hecho patente por el INSTITUTO PASTEUR

VINO DE PEPTONA de CHAPOTEAUT

Contiene la carne de vaca digerida por la pepsina. Se recomienda en las afecciones del estómago, las digestiones difíciles y la insuficiencia de alimentación. Con él se nutre a los débiles, los Convalecientes, los Jóvenes, los Ancianos y a toda persona debilitada, a la que repugna los alimentos o no puede soportarlos.

PARIS, 12, rue de Valenciennes, y los principales Farmacéuticos.

PROCEDIMIENTO Y APARATO PARA MOLDEAR Y REPUJAR OBJETOS DE MATERIAS FIBROSAS AGLOMERADAS

PATENTE DE INVENCIÓN núm. 55.141

MR. EDMOND LANHOFFER

Se reciben órdenes en: Calle de Zurbano, núm. 21, bajo derecha, Madrid.

El detective

Garantiza Investigaciones y vigilancias particulares reservadas.

Barcelona, 2, segunda

MADRID

AVISO

La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es Plaza de Santa Cruz, 1 PLATERIA

LAS PILDORAS POPE

ejercerán rápida y eficazmente, sobre toda vuestra economía física, los efectos propios de un reconstituyente sin rival.

De venta en Farmacias y Centros de específicos

Las preparaciones Morisrite no reconocen rival

RAT CURE

(NUNCA FALLA)

Puede usted limpiar su casa o su almacén de ratas, usando las tabletas Rat Cure. Se aprovecha hasta la última partícula, pues no hay que mezclarlas con sustancia alguna. No dejan mal olor.

Contra chinches, pulgas, coque y cualesquiera otros plagas úse, en polvos o líquida, la preparación Bug sta out. Sin rival. Se garantizan los resultados.

MORISRITE MANUFACTURING COMPANY

BLOOMFIELD, N. J., U. S. A.

Calzados americanos

:: Modelos, última creación ::

PRÍNCIPE, 18 y 20; TELÉFONO 21-01 M.

Edox

Unico establecimiento montado al estilo de los grandes centros de moda norteamericanos

Regalos a nuestros suscriptores

CONDICIONES

A nuestros abonados de provincias que nos remitan por adelantado, bien en libranzas de la Prensa, Giro Mutuo o Giro postal, o abonen en las oficinas de esta Administración el importe de un semestre de suscripción, les regalaremos una de las obras que mencionamos a continuación, y dos de las mismas a los que abonen el importe de un año. Los suscriptores que paguen su abono por medio de los correos no tienen derecho a estos regalos. A los suscriptores de Madrid que abonen por adelantado en la Administración el importe de seis meses les regalaremos, al hacer el pago, una de las obras.

De Joaquín Belda:

¿Quién disparó?

De Eduardo Marquina:

Elegías.

El Rey trovador.

De Alberto Insúa:

El Triunfo (novela).

De R. López de Haro:

Dominadoras (novela).

De Joaquín Dicenta:

Mares de España.

De Armando Palacio Valdés:

Seducción (novela).

De Azorín:

Antonio Azorín.

De Emilio Bobadilla (Fray Candil):

A fuego lento (novela).

De Alejandro Larrubia:

Márgara (novela).

De José de la Serna:

Figuras de teatro.

De G. Martínez Sierra:

El palacio triste.

De Antonio de Hoyos:

Oro, seda, sangre y sol (novelas).

Para los ejemplares que haya que enviar a provincias, tendrán que remitirnos además, para mayor seguridad, 25 céntimos como importe del certificado

Folleto del DIARIO

(56)

FIGARO

DRAMA ORIGINAL, EN CINCO JORNADAS, CON NOTAS

POR

Ismael Sánchez Estevan

ron observar el desorden de sus ideas, la incoherencia de sus acciones, el desvarío de sus sentimientos, indicios de una catástrofe próxima.

Julio Nombela, en su biografía póstuma de Larra, escribe:

«Larra vio por el momento fracasadas con los sucesos de La Granja, en Agosto del 36, las ambiciones políticas que acariciaba, no sabemos si para consolar sus infortunios o para ganar a los ojos de la desdichada multitud nuevos méritos que venceran su resistencia. Entonces se recrudescieron sus arrebatos y sus accesos de melancolía. Maldecía su infausta suerte y se rebelaba contra su destino. Sus amigos llegaron a creer que estaba loco de remate.»

Era muy grande el orgullo de Figaro; existe una anécdota de Ferrer del Río, en que aparece Figaro

incomodado con uno de sus amigos porque no quiso dar por terminado un partido de billar que estaban jugando los dos solos cuando entró gente a verles; y su indignación era motivada porque jugaba deplorablemente al billar y le mortificaba que nadie, fuera de sus íntimos le viera... Este detalle contribuye a explicar su retraimiento. El fracaso político le avergonzaba.

68. CON PERMISO.—Establecida la hipótesis a que se refiere la nota 66, para darle forma dramática, he buscado la sucesiva intervención de CAVETANO, AMPARO, VEGA y EL CAPITÁN con objeto de dar todo el relieve y toda la fuerza que debe tener al formidable diálogo de Figaro y su criado con que termina dolorosamente la jornada.

69. MIRA, LEE.—Este anónimo que tanto impresiona a Figaro, no puede decirse que sea invención mía. ¿No parece verosímil que Figaro sufrió en Nochebuena algún disgusto grande con o por causa de Amada? Pues bien: en Yo y mi criado se lee:

«Acaso ese billete que desdoblas es un anónimo embustero que va a separar de ti para siempre la mujer que adorabas; acaso es una prueba de la ingratitud de ella o de su perfidia.»

La declaración es terminante: en el disgusto de Figaro tuvo parte principalísima un anónimo.

Al día siguiente de la publicación del artículo, el 27 de Diciembre, todavía Larra estaba bajo la impresión de aquél; en el artículo Figaro a los redactores de El Mundo, publicado en este periódico,

luego de hacer alusión a La Nochebuena de 1836 y de declarar en tonos que revelan no pequeña irritación su nombre y domicilio, añade Figaro:

«... declaramos que tanto en aquella casa (la suya) que está a la disposición de ustedes, como fuera de ella, admitimos anónimos, calumnias, etcétera.»

Hubo, pues, un anónimo, que explica, sin necesidad de más investigaciones, la inspiración del «de lirio filosófico». Y qué podría decir el anónimo que tanto efecto produjo? Algo muy grave, puesto que Figaro duda y no sabe si es «embustero» el papel o si prueba «la ingratitud o la perfidia de ella». Algo tan grave que «va a separarle para siempre de la mujer que adora». Separación, ingratitud, perfidia: ¿no queda claro el sentido del anónimo? Y por si faltase algo, poco después el criado dice a su amo en el artículo mismo:

«Cuando yo necesito de mujeres, echo mano de mi salario y las encuentro fieles por más de un cuarto de hora—nótese este sarcasmo—; tú echas mano de tu corazón y lo arrojas a la primera que pasa y no quieres que lo pise y lo lastime... Y agrega todavía: crees porque quieres.»

No es bastante claro todo esto? Es decir, que Amada le engaña; que la creía fiel sin fundamento alguno; que le traiciona con otro, porque esa mujer es la primera que pasa, una perfidia, cualquiera... Júntense todos estos detalles, relaciónense con Amada y se tendrá, en esencia, el texto del anónimo, cuya redacción huelga decir que es por

completo imaginaria; siquiera responda a los fundamentos expuestos.

Y ciertamente, puesto que está admitido que las traiciones femeninas ocasionan doble herida en nuestro amor y en nuestro orgullo, nada hubiera podido hacer más «daño» al enamorado Larra. Si su amor ya hemos visto que era violentísimo, su orgullo apuntado queda también que no era menor; tanto, que un escritor del talento del Sr. Cotarelo llegó a opinar que sólo por orgullo se suicidó Larra (Post-Figaro, tomo I, XXII).

70. MALDITO EL AMOR Y MALDITAS LAS MUJERES!—Tampoco esta maldición puede tomarse al pie de la letra, ni menos que la de la libertad. Figaro maldice el amor... No; la maldición es a la perfidia, al engaño, a la traición y a las mujeres traidoras.

71. LA VERDAD COMO EL AGUA FILTRA.—Hermoso pensamiento, de Yo y mi criado.

72. PUES YA VERÁS COMO ESTA NOCHE.—No es de extrañar que en sus disgustos con Amada buscaba Figaro olvido y consuelo con otras mujeres. Por eso invita a cenar a Amparo, de quien ni aún se acordaba un momento antes; por eso ahora piensa en mujeres fáciles con quienes pasar regocijamente la Nochebuena que principia a ser una obsesión para él.

73. LA PARTIDA DEL TRUENO.—Por los años de 1830-35 era popularísima en Madrid la llamada Partida del trueno: unos cuantos literatos jóvenes que casi todos llegaron a escalar la gloria,

entre los que figuraban Larra, divertíanse y llamaban la atención con ruidosas excentricidades, censuradas por el propio Figaro en su artículo sobre Los calaveras y que, en ocasiones, redundaba en perjuicio de tercero.

El bromazo que recuerda el Capitán lo refiere el general Fernández de Córdova en Mis memorias íntimas en estos términos: «... Algunas veces, después de tomar algo en el café, salía en compañía de todos los jóvenes ya citados y de algunos otros, formando parte de la «Partida del trueno», en busca de aventuras y de lances por las calles de la capital, vigiladas apenas por los serenos y el malísimo alumbrado de los raros faroles de pésimo aceite que el municipio suministraba. Larra, una noche, con un cubo de almazara de que se había provisto y una brocha embarnada toda la caja amarilla del cubriote del duque de Alba, que a la puerta de una casa esperaba con otros coches, no pudiendo reconocerle el mismo duque cuando salió, por más que al despertar el cochero le aseguraba que era aquel su propio vehículo.»

En un artículo publicado en La Libertad por don J. Muñoz de Quevedo, se dice que tomaron parte en la broma Andrés Borrego, Serafín Calderón, Espronceda, Ros de Olano, Escosura, Ventura de la Vega, Bretón de los Herreros y Larra, y que completaron el disfraz del carruaje salpicando de polvos de imprenta la cara del cochero dormido. Al día siguiente, según esta versión, recibió el duque de Alba una factura redactada en estos términos: