

Los estrenos

EN ESLAVA

«Rosaura, la viuda astuta»

Sigue a esta parte de su discurso un detallado proceso de los primeros pasos de aquel Gobierno: la huelga de los telegrafistas, la disolución de las Cortes, las elecciones, en que los conservadores entablaron alianza política con los liberales, pasando por los ministerios, etc., hasta llegar al momento en que, ya en el Parlamento, se formó el bloque de las izquierdas, integrado por todos los elementos, desde los socialistas hasta los republicanos, pasando por los republicanos, alistas, demócratas y gascetistas, y muestra su dolor por la injusticia que, a su juicio, suponía el declarar faccioso a las Cortes.

Entonces—dice—tuvimos el dolor de observar que existía una inteligencia entre los elementos conservadores y los liberales. Me considero fracasado, porque habiendo sido yo el encargado de realizar cerca de los conservadores una gestión de concordia, aquella había fracasado, y surgió la crisis precisamente en los momentos en que el Sr. Góicoechea defendía a los candidatos conservadores.

Dado el encargo al Sr. Miranda de formar un Gabinete de concentración conservadora, el Sr. Dato, que se hallaba enfermo en cama hacia tres días, se levantó para oponerse a aquel noble intento.

El Sr. Dato primeramente, más tarde los Sres. Buzos y Ba. allá, hablaban de la posibilidad de que la concentración se hiciera allá por el mes de octubre. El ministro de Hacienda llegó a declarar que no volvería a sentarse en el banco azul si antes no se había realizado la unión de las dos ramas conservadoras.

Refiriéndose a la conducta seguida por el Gobierno con los maristas, dice que el marqués de Figueroa fue maritariamente echado de la presidencia del Congreso.

El Sr. La Cierva dice que estaba dispuesto a combatir con todo ímpetu al actual Gobierno; pero a ello se opuso el Sr. Maura. A sus instrucciones se debe el que se suaviciera su obstrucción contra la fórmula económica.

Después se duele de que en las tertulias del ministerio que carac de fuerza parlamentaria se prestó a ser el instrumento de las izquierdas y a gobernar contra los elementos conservadores del país, no solo política sino socialmente considerados estos elementos.

Toda tiene por origen el que un Gobierno conservador que carac de fuerza parlamentaria se prestó a ser el instrumento de las izquierdas y a gobernar contra los elementos conservadores del país, no solo política sino socialmente considerados estos elementos.

Por eso nuestra enemiga implacable. Este Gobierno llevó un gobernador a Barcelona, el cual declaró que a las pocas horas de llegar rompió telones, tranvías y bombas, y aseguró que el problema allí planteado era de fácil solución.

Y esta vino aparentemente, pactándose un indulto, levantándose el estado de guerra y haciendo concesiones a los sindicalistas.

Después vinieron a Madrid los más famosos sindicalistas, y, a poco por consejo del ministro de la Gobernación, hicieron en el teatro de la Comedia la exposición de sus doctrinas.

Nosotros no somos ni patronos ni obreros; somos hombres amantes de la justicia. No somos contrarios a que la clase obrera obtenga las reivindicaciones que sean equitativas; pero hemos de combatir todos los procedimientos de violencia, porque, además, creemos que estos problemas no pueden resolverse patrocinando el atentado personal.

A nosotros sólo se nos puede combatir con falsedades. Y alude a las campañas sistemáticas contra el maurismo de algunos periódicos, que llegan a anunciar diariamente lo que al siguiente día harán los prohombres del partido, atribuyéndoles actitudes inexactas, sacando después caprichosas deducciones.

Si se cree que deben gobernar las izquierdas, se propone decir en el Parlamento que gobiernen francamente, encargándose del Poder; pero lo que no puede consentirse es que un Gobierno llamado conservador esté al frente de los destinos, ensayando normas para resolver los problemas gravísimos planteados, a fin de que no se desgasten los elementos que constituyen esa concentración de izquierdas y no se quebrante la semivirginidad de D. Melquíades Álvarez.

Y termina repitiendo una vez más que se propone combatir a este Gobierno porque ha sido mal engendrado, porque ha abandonado los dos grandes problemas que había planteado y tenía a punto de resolver el Gobierno del Sr. Maura, que quiso anular el ahorro nacional hacia la reconstitución del país. Lejos de proseguir en la obra de acometer la construcción de nuevas redes ferroviarias por cuenta del Estado, el Gobierno actual anuncia nuevas subastas de ferrocarriles.

No se me ocultan los graves peligros a que me expongo al combatir la política actual. Se me llamará trigue, enemigo del obrero, sanguinario. Que Dios nos juzgue a todos.

(Grandes aplausos y vivas al partido maurista y a La Cierva.)

Dos penas de muerte

(POR TELEGRAMA) ZARAGOZA 16.—En esta Audiencia se ha celebrado estos días la vista de la causa instruida por el Juzgado de Ateca, contra Celestino Molinero y Demetrio Santander, acusados del delito de robo con homicidio en la persona de Vicente Velilla Millán.

Estaba acusada, como encausadora, Herminigilda Sánchez.

Los dos procesados son individuos de malos antecedentes; derrochadores, y uno de ellos aficionado al juego.

En el antecedente ha sido retirada la acusación contra la encausadora Herminigilda Sánchez.

Después del informe de las partes, y del resumen presidencial, el Jurado se retiró a deliberar, dando veredicto de culpabilidad contra los dos procesados.

Después de cuatro horas, y en medio de gran expectación, la Sala ha pronunciado sentencia, la cual está de acuerdo con la acusación, y se condena a Demetrio Santander y a Celestino Molinero a la pena de muerte, accesorias, costas e indemnización de 10.000 pesetas.

Al terminar la lectura de la sentencia se ha levantado del banquillo Santander, protestando contra el hecho de que se le condenase a muerte por haber matado a un hombre sin intención de robarle.

La presidencia dio orden de que salieran los acusados y de que fuera despejada la sala.

Así ocurrió ayer con el estreno de «Rosaura, la viuda astuta», arreglo por el propio empresario de Eslava, en colaboración con Luis de Tapia, de una comedia de Goldoni, que, de seguro, parecerá a muchos que se fien de sus meras lecturas, excesivamente cándida e inocente.

Viéndola representar, tal como Luis de Tapia y Martínez Sierra la han arreglado, se convencerán los que así opinen de que con toda esa cándida sencillez, resulta una comedia muy interesante y, además, muy artística y de ese modo irá teniendo partidarios la idea, que siempre hemos debido considerar todos como esencial, y actores y empresarios no suelen tener en cuenta, de que el arte escénico es fundamentalmente ecléctico.

Porque es así, caben en él, al lado de las desahogadas sedudas, que obliguen al espectador a reflexionar, otras más frías, pasando por las que sólo le inviten a sentir, y porque es así ayer triunfó en Eslava Goldoni, puesto en muy lindos versos castellanos por Luis de Tapia, que ha sabido dar a la conversación rimada toda la gracia y todo el color que la comedia requería.

Martínez Sierra, además, ha montado la obra muy artísticamente, y el maestro Font ha puesto unas «ilustraciones musicales» muy en el tono de la comedia y muy apropiadas para que la Argentinia, que ayer debutaba como actriz, haga fácilmente la evolución desde el género que cultivaba con tan buen éxito al que ahora comienza a cultivar, triunfalmente también.

«Rosaura», pues, merece ser vista y aplaudida, y el público que ayer llenaba el teatro aplaudió mucho, y haciéndolo, dio prueba de buen gusto.

Alejandro MIQUIS

EN EL CÓMICO

«La Garduña»

Con música de los maestros Soutullo y Vort, que, ahora están de moda, han escrito Antonio Paso y el Sr. Rosales una zarzuela titulada «La Garduña», que ayer fue estrenada con aplauso en el teatro Cómico.

Huelga decir, tratándose de este coliseo, que la obra está escrita pensando en Loreto, en Chicote y en Castro, y que los tres artistas ponen en la obra al representante tanto como pusieron los autores al escribirla; tal es la costumbre de la casa, y esta vez lo ha sido sin daño, porque Paso, que es autor hábil, no ha llegado al abuso que de las primeras figuras del Cómico suelen hacer otros autores de zarzuelas.

«La Garduña» resulta amena y entretenida y el público reirá muchas noches, como rió ayer, ante aquellas aventuras hábilmente hilvanadas y con suficiente fantasía, para que sepan a cosa suficientemente nueva.

Chicote, además, como buen conocedor, ha dado a la obra lo que la obra necesitaba, y ha cuidado la interpretación, que fue acertadísima, distinguiéndose—y cómo no?—a pesar de todos los aciertos, Loreto Prado, el mismo Chicote y el simpático y gracioso Castro, cada día más dueño del público.

A. M.

EL TEMPORAL

El Henares desbordado

El inspector general de Seguridad, señor Ródenas, comunicó ayer a los periodistas que hacen información en aquel departamento, que de Alcalá de Henares se habían recibido noticias alarmantes con motivo del desbordamiento del río de que la ciudad toma su nombre.

Algunas familias que tienen sus viviendas en las orillas del Henares han estado a punto de perecer ahogadas; pero, afortunadamente, no se han registrado desgracias personales, porque fuerzas de la Guardia civil y del Ejército, de Caballería, han prestado eficientes auxilios, arriesgando la vida, pues al vadear el río, guardias y soldados se vieron precisados a abandonar los caballos y ganar a nado la orilla opuesta.

Las autoridades de Alcalá han pedido a las de Madrid, y ya les han sido enviadas diez o doce barcas del estanco del Retiro que serán utilizadas para pasar el Henares y poder navegar por las grandes lagunas que aíslan muchas viviendas, y prestar a los refugiados en estas necesarias y urgentes auxilios.

(POR TELEGRAMA) CROICIDA DEL EBRO

MIRANDA 16.—Esta mañana ha seguido creciendo el Ebro, por efecto del deshielo de las nieves de la montaña.

El cauce lleva tres metros sobre su nivel. Las aguas arrastran maderas y árboles. Hoy ha llovido durante todo el día, habiendo nevado algo por la mañana.

TOLEDO 16.—Por efecto de las continuas lluvias el río Tago ha elevado considerablemente su nivel ordinario.

Las aguas han inundado las vegas y causado graves daños en los sembrados.

OVIEDO 16.—El temporal produjo un desprendimiento de tierras, que interrumpió la circulación en la línea del Cantábrico.

Un tren descarriló cerca de Infesto. No hubo desgracias.

Reanudó la marcha, y otro desprendimiento, en el kilómetro 81, obligó al convoy a detenerse de nuevo.

Quedó el tráfico definitivamente suspendido.

En el Puerto de Pajares nieve copiosamente.

De arribada forzosa.—Un rayo

LA CORUÑA 16.—Obligado por el temporal, ha arribado a este puerto el buque de guerra francés *Moqueune*, que procede de Brest y se dirige a Tolón.

El comandante saltó a tierra y cumplimentó a las autoridades de Marina.

En el semáforo de Montevitos cayó un rayo, penetrando en el observatorio e inutilizándolo.

El semáforista que prestaba servicio de guardia se salvó de milagro.

Grandes lluvias.—Una casa hundida.—Barco naufragado

SANLUCAR DE BARRAMEDA 16.—Por efecto de las grandes lluvias, verdaderamente torrenciales y continuas, se ha hundido una casa, aunque, por fortuna, no ocurrieron desgracias.

También quedó destruido un tren de la antigua línea de Rota, entre Chipiona y Rota, por haberse inundado la vía.

El viento rompió varios árboles de los paseos públicos.

Varias huertas y granjas se han inundado, pereciendo varios animales domésticos.

SANLUCAR DE BARRAMEDA 16.—Entre Rota y Chipiona ha naufragado un barco pesquero de la matrícula del Puerto de Santa María.

La tripulación, compuesta de 10 hombres, se salvó en el pabellote *Pepita*.

Escudo de Cataluña.—Casa especial en género de punto.—Barquillo, 3 (antes Montero, 53).

LOS CONCIERTOS

La Filarmónica

El Círculo de Bellas Artes insiste en su plausible campaña popularizadora de la gran música sinfónica, y lo hace con tan excelente éxito, que va siendo cosa de encomendarle la resurrección del teatro lírico nacional; el primer concierto de la nueva serie, encomendado, como las series anteriores, a la Orquesta Filarmónica, consiguió llenar el Círculo de público entusiasta y tan inteligente como aficionado.

En el programa había como novedad capital una obra de Hugo Wolf titulada «Pentharis», de más trabajo que enjundia a su jineté, el oficial Sr. Letona, sin ocasionarle daño, por fortuna. Esta carrera fue un «mateo» interesantísimo entre el marqués de los Trillos con «Podestati» y el Sr. Botín con «Bastignac»; ambos hicieron magníficos montes, a pesos iguales, y si triunfó el primero, la carrera de su adversario fue también notable.

Todas las carreras resultaron interesantes. Y, por si los accidentes relatados fuesen pocos, aún se registró otro: una de las valles de la curva superior del Hipódromo cedió al peso del público que al exterior se acumulaba, y varias personas y niños cayeron rodando.

Por fortuna, nadie necesitó asistencia facultativa.

En resumen, una tarde de emociones.

Resultados

Premio Valderas, 2.500 pesetas, 1.100 metros.—1.º «Karnak», 56 (Diez), del conde de los Andes.—2.º «Bastignac», 49 (García), de J. Lieux.—3.º «Bastignac», 43 (Bouillenc), del barón de Velasco.—Detrás, «Fontenoy», Caido «Los Caireles».

Tiempo, 1'12". Apuestas: G. 7,5; C. 6,50 y 1,50.

Premio Guadiana, 2.500 p.-setas, 1.600 metros.—1.º «Ronces», 54 (Hopper), del duque de Toledo.—2.º «Manitor», 56 (Hig-on), del marqués de Villamejor.—3.º «Pax», 41 (Sancho), del barón de Velasco.—Detrás, «Ledy Siefast», Caido «L'Asio», No partió «L'Asio».

Tiempo, 1'49". Apuestas: G. 16,50; C. 8 y 11,50.

Premio Fadrinet, a reclamar, 2.000 pesetas, 2.200 metros.—1.º «Ainsi soit-il», 62 (Lyon), de Seane Ligué.—2.º «Anrore», 69 (Diez), del conde de la Maza.—3.º «Alvanhoe III», 59 (V. Jiménez), de S. Azopardo.—Detrás, «Kalki», «Ara» (no concluyó), «Freop» (no concluyó).

Tiempo, 2'32". Apuestas: G. 19; C. 6'50 y 6'50.

Premio Lisbon, 10.000 pesetas, 3.200 metros.—1.º «Kopok», 56 (Diez), de P. Rodríguez.—2.º «La Glorieuse», 54 (Hopper), de Cima-Martorell.—3.º «Dile», 62 (Lyon), del duque de Toledo.—4.º «Audriette», 60 (Hig-on), de J. Lieux.

Tiempo, 3'53". Apuestas: G. 14; C. 8 y 12.

Premio Gerona, náutica limitado, 2.500 pesetas, 1.800 metros.—1.º «La Friand», 52 (Hig-on), de J. Lieux.—2.º «Comarino», 53 (Hopper), del marqués de Villamejor.—3.º «Bastignac», 55 (Lyon), del duque de Toledo.—Detrás «Belle Source», «Gailou», «Francés», «Miss Snook», «Malona».

Tiempo, 1'58". Apuestas: G. 20,50; C. 9,50 y 6,50.

Premio Castilejos, militar lisa, 1.000 pesetas, 1.900 metros.—1.º «Podestati», 77 (marqués de los Trillos), de Dragones de San Diego.—2.º «Bastignac», 77 (Sr. Botín), de Botín-Milán del Bosch.—3.º «Sanguinero», 73 (Sr. Tejerizo), de Cazadores de María Cristina.—Detrás, «Yorilomo», Caido «Boiled Egg».

Y hasta la primavera.

ALHAMAR

EN AVILA

Suicidio de un alumno de Intendencia

(POR TELEGRAMA)

AVILA 16.—Acaba de suicidarse, en su domicilio, el alumno de primer año de la Academia de Intendencia D. Ignacio Rafael Rayo Uria.

Parece que la causa de tan funesta terminación se relaciona con un exceso de amor propio.

Los padres, que vivían con el alumno, le prodigaban toda clase de cariños, poniendo tal empeño en que terminase su carrera, que habían realizado los mayores sacrificios económicos.

Para atender a los cuantiosos gastos que ocasionó su preparación para el ingreso, pues se presentó cuatro años consecutivos, quedando aprobado, sin plaza, se vieron obligados a vender su hacienda.

La vida de privaciones que llevaban la sufrían con resignación, pensando que lograría su hijo salir oficial y ver realizadas todas sus ilusiones.

114m ministro en Copenhague a D. Vicente Gutiérrez Agüera.

115m primer secretario en Varsovia a don Fernando G. Contreras.

116m cónsul en Viena a D. Enrique Mariategui.

117m cónsul en Rila a D. Ricardo Gómez Navarro.

118m cónsul en Varsovia a D. Eduardo Sáinz y Santander.

Estos nombramientos aparecen en la *Gaceta* de hoy con otros nuevos, según pudiesen en el sumario por separado publicamos.

Carreras de caballos

Reunión de Otoño

Ultimo día.—Jornada accidentada.—Dos «jockey» heridos y un caballo muerto.—Oros accidentes.

Después de suspenderse la octava jornada por la novada del jueves, se clausuró hoy la reunión de otoño con un tarde fértil, como no recordamos otra, en eficientes.

Aunque la atmósfera estaba fría, brillaba el sol, y esto, unido a lo interesante del programa, hizo que el Hipódromo se viera concurrido. Los cuatro caballos restantes pasaron sobre los caídos, milagrosamente sin causar nuevos daños, y «Karnak», a favor de este accidente, ganó la prueba. Archibald fue conducido a la enfermería, donde se le aplicó una fuerte contusión en la región renal; pudo salir una hora después, pero, naturalmente, sin volver a montar.

Y este accidente nos privó de ver a «Nouvel» en el premio Lisbon, que por ello resultó deslucido. Solo salieron cuatro caballos; hizo el tren, muy lento, «La Glorieuse» seguida de «Dile»; en la recta final, «Kopok» se adelantó y ganó.

En el primer Juicio, uno de los favoritos, «L'Asio», se quedó a la salida, no sabemos por qué; el otro, «L'Asio», sufrió una caída en la curva, al iniciar su esfuerzo, y cayó de debajo el jockey Joaquín Rodríguez, ocasionando la fractura de la pierna, y cesa el perón de la pierna izquierda. Sin estos dos competidores, ganó «Ronces» fácilmente.

Tedavia se registró otra caída en la carrera militar; de salida «Boiled Egg» despidió a su jineté, el oficial Sr. Letona, sin ocasionarle daño, por fortuna. Esta carrera fue un «mateo» interesantísimo entre el marqués de los Trillos con «Podestati» y el Sr. Botín con «Bastignac»; ambos hicieron magníficos montes, a pesos iguales, y si triunfó el primero, la carrera de su adversario fue también notable.

Todas las carreras resultaron interesantes. Y, por si los accidentes relatados fuesen pocos, aún se registró otro: una de las valles de la curva superior del Hipódromo cedió al peso del público que al exterior se acumulaba, y varias personas y niños cayeron rodando.

Por fortuna, nadie necesitó asistencia facultativa.

En resumen, una tarde de emociones.

Resultados

Premio Valderas, 2.500 pesetas, 1.100 metros.—1.º «Karnak», 56 (Diez), del conde de los Andes.—2.º «Bastignac», 49 (García), de J. Lieux.—3.º «Bastignac», 43 (Bouillenc), del barón de Velasco.—Detrás, «Fontenoy», Caido «Los Caireles».

Tiempo, 1'12". Apuestas: G. 7,5; C. 6,50 y 1,50.

Premio Guadiana, 2.500 p.-setas, 1.600 metros.—1.º «Ronces», 54 (Hopper), del duque de Toledo.—2.º «Manitor», 56 (Hig-on), del marqués de Villamejor.—3.º «Pax», 41 (Sancho), del barón de Velasco.—Detrás, «Ledy Siefast», Caido «L'Asio», No partió «L'Asio».

Tiempo, 1'49". Apuestas: G. 16,50; C. 8 y 11,50.

Premio Fadrinet, a reclamar, 2.000 pesetas, 2.200 metros.—1.º «Ainsi soit-il», 62 (Lyon), de Seane Ligué.—2.º «Anrore», 69 (Diez), del conde de la Maza.—3.º «Alvanhoe III», 59 (V. Jiménez), de S. Azopardo.—Detrás, «Kalki», «Ara» (no concluyó), «Freop» (no concluyó).

Tiempo, 2'32". Apuestas: G. 19; C. 6'50 y 6'50.

Premio Lisbon, 10.000 pesetas, 3.200 metros.—1.º «Kopok», 56 (Diez), de P. Rodríguez.—2.º «La Glorieuse», 54 (Hopper), de Cima-Martorell.—3.º «Dile», 62 (Lyon), del duque de Toledo.—4.º «Audriette», 60 (Hig-on), de J. Lieux.

Tiempo, 3'53". Apuestas: G. 14; C. 8 y 12.

Premio Gerona, náutica limitado, 2.500 pesetas, 1.800 metros.—1.º «La Friand», 52 (Hig-on), de J. Lieux.—2.º «Comarino», 53 (Hopper), del marqués de Villamejor.—3.º «Bastignac», 55 (Lyon), del duque de Toledo.—Detrás «Belle Source», «Gailou», «Francés», «Miss Snook», «Malona».

Tiempo, 1'58". Apuestas: G. 20,50; C. 9,50 y 6,50.

Premio Castilejos, militar lisa, 1.000 pesetas, 1.900 metros.—1.º «Podestati», 77 (marqués de los Trillos), de Dragones de San Diego.—2.º «Bastignac», 77 (Sr. Botín), de Botín-Milán del Bosch.—3.º «Sanguinero», 73 (Sr. Tejerizo), de Cazadores de María Cristina.—Detrás, «Yorilomo», Caido «Boiled Egg».

Y hasta la primavera.

ALHAMAR

EN AVILA

Suicidio de un alumno de Intendencia

(POR TELEGRAMA)

AVILA 16.—Acaba de suicidarse, en su domicilio, el alumno de primer año de la Academia de Intendencia D. Ignacio Rafael Rayo Uria.

Parece que la causa de tan funesta terminación se relaciona con un exceso de amor propio.

Los padres, que vivían con el alumno, le prodigaban toda clase de cariños, poniendo tal empeño en que terminase su carrera, que habían realizado los mayores sacrificios económicos.

Para atender a los cuantiosos gastos que ocasionó su preparación para el ingreso, pues se presentó cuatro años consecutivos, quedando aprobado, sin plaza, se vieron obligados a vender su hacienda.

La vida de privaciones que llevaban la sufrían con resignación, pensando que lograría su hijo salir oficial y ver realizadas todas sus ilusiones.

Parece ser que el alumno no conseguía el aprovechamiento que deseaba con su incansable trabajo, y que, desesperado, determinó suicidarse.

En la Academia ha causado penosa impresión el triste suceso, que ha producido la natural sorpresa entre los compañeros, que le ofendrán una corona en el acto del entierro.

VIDA ECONOMICA Y FINANCIERA

Las reformas tributarias

Mañana, a las cinco de la tarde, se reunirá en el Congreso la Comisión de Hacienda para comenzar el examen de las reformas tributarias.

El primer proyecto a estudiar es el de la elevación del cupo de la contribución territorial.

También examinará el que se refiere a la caducidad de depósitos de bienes abandonados por sus dueños.

Los tributos de las Provincias Vascongadas

Mañana, a las doce, se reunirá en Hacienda con el subsecretario Sr. Argüelles, la Comisión de representantes de las Diputaciones vascongadas para tratar de determinados aspectos del impuesto de Utilidades y del de cerezas, en relación con el concierto económico de dichas provincias.

EL CONGRESO DE OCEANOGRAFIA

El Príncipe de Mónaco en España

(POR TELEGRAMA)

SAN SEBASTIAN 16.—En el rápido llegó el Príncipe de Mónaco, acompañado por las personalidades científicas que asistirán al Congreso internacional de Madrid.

Le esperaban en la frontera el almirante Sr. Carranza en representación del Rey, el gobernador civil, representantes de las Sociedades de pesca y una Comisión de la Sociedad de Oceanografía.

El Príncipe y sus acompañantes llegaron en automóviles al Hotel Cristina, donde tuvo lugar una recepción en su honor de autoridades y personalidades.

El Príncipe visitó el Museo Oceanográfico, haciendo muchos elogios de él.

Luego visitó los terrenos donde se está construyendo el palacio del Mar.

En el Hotel Continental se celebró un banquete en honor del Príncipe, asistiendo 100 comensales.

Al terminar la comida, la mayoría de los concurrentes se trasladaron a Guetaria para visitar las obras del puerto y la Casa-refugio de los pescadores.

Después visitaron el palacio de la Diputación.

Hoy salen para Madrid.

ECOS DE SOCIEDAD

Se ha publicado el primer número de una notable revista titulada <

Servicios de la Compañía Transatlántica

LINEA DE CUBA-MÉJICO

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón y La Coruña, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y Habana para La Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES

Saliendo de Barcelona, Málaga y Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife. Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.

LINEA DE NEW YORK-CUBA-MÉJICO

Saliendo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y Habana, con escala en New-York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA

Saliendo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabana, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE FERNANDO POO

Saliendo de Barcelona, Valencia, Alicante y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Poo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL PLATA

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, La Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, La Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New York, puertos del Cantábrico a New York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos. También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya

Fábrica de Productos Químicos y Abonos Minerales apropiados para todos los cultivos

SULFATO DE AMONÍACO - NITRATO DE SOSA
SULFATO DE HIERRO

- SULFATO DE COBRE -
«PEÑARROYA» - 89/99%

Diríjase toda la correspondencia:
Sociedad Minera y Metalúrgica de Peñarroya
Plaza de Cánovas, 4.-MADRID

Sociedad de Altos Hornos de Vizcaya
BILBAO
Fábricas en Baracaldo y Sestao

Lingotes al coque, de calidad superior, para fundiciones y hornos Martin Siemens.
Aceros Bessemer y Siemens Martin, en las dimensiones usuales para el comercio y construcciones.
Carriles vagnos, pesados y ligeros, para ferrocarriles, minas y otras industrias.
Carriles Phoenix o Broca, para tranvías eléctricos.

Dirigir toda la correspondencia a ALTOS HORNOS DE VIZCAYA.-BILBAO

Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España

El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado que el día 24 de noviembre de 1919, a las once, se verifique el sorteo de las 1.701 obligaciones especiales de Huesca a Francia por Canfranc, Soto de Rey a Clau, Santa Ana y Villabona a Avilés y San Juan de Nueva, que deben amortizarse, y cuyo reembolso pertenece al vencimiento de 1.º de febrero de 1920.

Lo que se hace saber para conocimiento de los portadores de esta clase de títulos por si desean concurrir al acto del sorteo, que será público, y tendrá lugar en esta Corte el día señalado, en las Oficinas del Consejo de Administración de la Compañía, paseo de Recoletos, número 17.

Madrid 29 de octubre de 1919.-El Secretario del Consejo, Ventura González.

Curabina Salas Nieto

PREPARADA POR H. L. ROMAN E HIJOS.

DE CARTAGENA (COLOMBIA)

U.S.A.

Como contraveneno, para mordeduras de todo animal o insecto venenoso. Como febrífugo, combate la cagueja palúdica y las fiebres que no han cedido a las sales de la quinina. Como tónico y fortificante, cura los cólicos, diarrea y colerina y las dispepsias, por atonía, estimulando las funciones digestivas. Como hemostático, cura las hemorragias y heridas. Como estimulante y excitante, obra aumentando el calor y excitando las funciones de la piel, ya se use internamente, ya en fricciones en el reumatismo, golpes, contusiones y heridas, obrando a la vez como hemostático. En la viruela se usa como profiláctico y curativo.

Pídase en los Centros de Específicos

AVISO

La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, es Plaza de Santa Cruz, 7 PLATERIA

El detective internacional

Garantiza investigaciones y vigilancias particulares reservadas. Barcelona, 2, segundo MADRID

Patentes de invención

Marcas de fábrica
Títulos de establecimientos

Gestión rápida y económica
MANUEL DE ARJONA

Agente oficial de Propiedad Industrial
ATOCHA, 122
(Frente al Ministerio de Fomento)

No deje afeer su rostro! No respire por la boca durante el sueño! Recurriendo al sustituto DAVIS desde hoy mismo. Basta usarlo durante un mes para que la mala costumbre de respirar por la boca, durante el sueño, quede corregida. Fortalece los músculos e impide el desarrollo de la papada o la reduce si ya existe. Cómodo, duradero, lavable. Solicite catálogo al

Cora M. Davis

DEPARTAMENTO A. P. 10

30 East 42nd Street New York U. S. A.



VENTA AL POR MAYOR
A. Rue Vivienne, 10

Se admiten pedidos y suscripciones. Floridablanca, 1

Un Exema

Antiguo de 4 años
Curado en 25 días



Al estado agudo, el exema se manifiesta por una erupción de pequeñas vesículas que, al romperse, suministran un humor acre, acompañado de coque y picazón. Al estado crónico, se hace notar por el aspecto resaca de la piel y la aparición de grietas interdigitales con pequeñas escamas o costras amarillentas. Dicha enfermedad se fija principalmente en las manos, en los pechos, en el pliegue del codo, en las ingles, si bien puede situarse en cualquier región de la sangre, su tratamiento está subordinado a una acción depurativa. Por eso es por lo que el cuerpo médico aconseja a los exemáticos el empleo del

Depurativo Richelet

específico poderoso contra los vicios todos de la sangre y las enfermedades de la piel: Escrófulas, Scaudis, Granos, Pícoras, Eczemas, Exemas, Sarapilidos, Caparrosa, Herpes, Linfas, Enfermedades de la piel, Urticaria, Manifestaciones sifilíticas, etc. etc.

A cada frasco acompaña un folleto ilustrado, en español, que contiene los informes necesarios referentes al empleo del Depurativo en todas las formas de Eczemas y Dermatitis.

Laboratorio J. Richelet, de Sadein, 6, r. de Beloit, Bayona (Francia).

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL: 12.000.000 de pesetas efectivas

completamente desembolsado

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA, PORTUGAL Y MARRUECOS

53 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios.

Seguros de valores. Seguros contra accidentes.

Alcalá, 43.-Oficinas: Caballero de Gracia, 60

Los preparaciones maravillosas

HAIRGO, el de laboratorio insustituible. Infomasi vo. De reconocida eficacia. No hay cura, por delicada que sea, que se resista con su empleo.

WHEELER, el tinte que devuelve al cabello el color y la suavidad de la juventud. Prepárese en los siguientes matices: No. 1, negro; No. 2, castaño oscuro; No. 3, castaño mediano; No. 4, castaño claro; No. 5, rubio; No. 6, rubio claro.

Pídase nuestro catálogo ilustrado y muestras de otras preparaciones de tocador. Diríjase los pedidos a:

CHEMILER BEUG CO.

67 FIFTH AVENUE, NEW YORK, U. S. A.

Se admiten pedidos y suscripciones. Floridablanca, 1

REGALOS A NUESTROS SUSCRIPTORES

CONDICIONES

A nuestros abonados de provincias que nos remitan por adelantado, bien en libranzas de la Prensa, Giro Mutuo o Giro postal, o abonen en las oficinas de esta Administración el importe de un semestre de suscripción, les regalaremos una de las obras que mencionamos a continuación, y dos de las mismas a los que abonen el importe de un año. Los suscriptores que paguen su abono por medio de los correos postales no tienen derecho a estos regalos. A los suscriptores de Madrid que abonen por adelantado en la Administración el importe de seis meses les regalaremos, al hacer el pago, una de las obras

De Joaquín Beida:

¿Quién disparó?

De Eduardo Marquina:

Elegías.

El Rey trovador.

De Alberto Insaur:

El Triunfo (novela).

De R. López de Haro:

Dominadoras (novela).

De Joaquín Dicenta:

Mares de España.

De Armando Palacio Valdés:

Seducción (novela).

De Azorín:

Antonio Azorín.

De Emilio Bobadilla (Fray Canclil):

A fuego lento (novela).

De Alejandro La Rubia:

Margara (novela).

De José de la Serna:

Figuras de teatro.

De G. Martínez Sierra:

El palacio triste.

De Antonio de Hoyos:

Oro, seda, sangre y sol (novelas).

Para los ejemplares que haya que enviar a provincias, tendrán que remitirnos además, para mayor seguridad, 25 céntimos como importe del certificado.

Folleto del DIARIO (27)

Los vagabundos nocturnos

FOR

Paul Feval

VIII

La casa del guarda

Los enamorados son seres que se dejan llevar de la fantasía.

La víspera, nuestro pobre Héctor, no esperaba nada, y hoy, sin embargo, su primer impulso, no fue como era justo: caer a los pies de su ídolo y darle gracias por tanta ventura.

Estaba pensativo, y tantas precauciones como le habían hecho tomar, despertaban en él un vago sentimiento de celos.

¿Tenéis miedo a ese hombre?—exclamó con profunda amargura.

—Sí—murmuró Honorina—; tengo miedo.

—¿Y no creéis que yo basto a defenderos contra él?

—Creo que no podríais.

Al mismo tiempo levantó su velo, y Héctor contempló sus ojos llenos de lágrimas.

El corazón de Héctor se oprimió y le pareció, en medio de su dolor, mil veces más bella.

En su agitada carrera el viento había descompuesto la simetría de supeinado y sus magníficos cabellos rubios caían en desorden sobre sus hombros, sirviendo de marco a su pálido rostro, más pálido, por el círculo amoratado que rodeaba sus ojos.

Una sonrisa, en la que se retrataba el sufrimiento y la resignación, completaba su expresión angelical.

El joven, ante aquella aparición, quedó como fascinado y sin ser dueño ya de sí mismo, bajó los ojos, confuso, y balbuceó la palabra perdón.

Honorina le tendió su mano como el día de su primer encuentro.

—No habíamos de nosotros—exclamó—, y despachemos, porque el tiempo corre. Héctor, en un instante supremo, cambiamos, jóvenes inexpertos, promesas extravagantes; me hicisteis una pregunta insensata y os respondí sin daros cuenta de lo que decía.

—Si lo que intentáis es recoger vuestra palabra, señorita, no tenéis que buscar excusas; la condición en que se apoyaba vuestra promesa no se cumplirá. ¡Oh, bien ha-

béis dicho! Yo era un niño, y creía con mi amor vencer imposibles.

—Y hacéis bien en esperarlo, alcanzaréis más que prometisteis.

Héctor la miraba sin comprenderla, y parecía que sus palabras estaban faltas de sentido.

Había, además, en su mirada tanta ternura, que Héctor estaba fascinado. Apenas podía pensar; no sabía más que sentir.

Héctor, las hembras de nuestra casa son desdichadas en amor. La hermana de mi padre murió en un convento; mi madre entró en su castillo con el germen del pesar, que seis meses después de mi nacimiento la llevó a la tumba. Lo mismo me pasará a mí.

—¿No puedo ser vuestra esposa?

—¡Mi esposa!—murmuró el joven, que quizá no había formulado ni aun para sí mismo aquel pensamiento.—¿Mi esposa?

Y cruzó las manos tendiéndolas, en delicioso éxtasis hacia la joven.

Una expresión de angustia se pintó en el rostro de aquella, que exclamó:

—No sé lo que queráis decirnos, Héctor; venía preparada y ahora necesito toda vuestra piedad, porque bien lo veo: ¡Me amáis tanto como yo os amo!

Héctor cayó de rodillas; lloraba como un niño.

Era aquella para él una hora deliciosa y a la par una hora de amargura.

Le amaba, se lo había dicho, y la idea de una eterna separación venía unida a estas palabras:

—Héctor, Héctor, tened valor, juradme que hoy viviréis!

Héctor no encontraba palabras, pero sus ojos eran harto elocuentes.

Honorina se levantó, secó sus lágrimas y dijo con ademán enérgico:

—Debo añadir un dolor más a mi martirio. Héctor, escuchad. Hay un hombre que tiene en sus manos la vida de mi padre.

—¡Nombradme, es hombre muertol—exclamó el joven con el rugido de un león.

Canaba tanto su hermosura varonil con aquel arranque de ira, que Honorina vaciló en su propósito... pero no fue más que un instante.

De nuevo volvió a revestir su rostro de fría expresión y su palabra continuó seca y breve.

Héctor, demasiado joven para comprender la terrible lucha de afectos que Honorina sostenía, no vio más que su frialdad, su corazón se oprimió.

—Os he dicho—continuó la joven haciendo un esfuerzo, que pensaba hablaros de

muy distinto modo; nuestro corazón nos ha extraviado. He querido veros, Héctor, para pedirnos perdón por las locas esperanzas que en un momento de exaltación os di.

Olvidadme y ved que al confesar mi culpa me hago digna de vuestro perdón.

Las lágrimas anudaban la voz en su garganta.

—¡Honorina! exclamó el soldado con vehemencia, quisiera poder mostraros mi corazón, veréis que en él no puede abrigarse el resentimiento contra vos; no siento más que amor, esclavitud; pero ¡ah! ¿por qué me habéis llamado? ¿Por qué cuando me ibais a destruir el alma, dejarme ver entregada la puerta del cielo?

—Escuchad! dijo Honorina estremeciéndose.

—No temáis, añadió Héctor prestando oído, son cazadores que pasan por estas cercanías. ¡Vuestra palabra! ¿Qué significa para mí vuestra palabra? Creáis que yo no sabía medir la distancia que nos separaba.

Os engañáis. Para calmar la fiebre que me devoraba necesitaba repetirme de continuo: «¡Imposible! ¡Imposible! Esta era el agua que calmaba mi fuego, y sin embargo vos en vez de mostrarme el abismo me hacíais tomar por realidad mi delirio... y me mandáis vivir después de esto?