



# La Ciudad Lineal



Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización.

AÑO XIV

Redacción y Administración: Cagasca, 6, bajo.

NÚM. 404

Madrid (Chamartín) 20 de Febrero de 1910

## Sumario

H. González del Castillo: El despertar de España.—Dtor. N. M. Ciras: Cosas de chicos.—Baldomero Argente: Los problemas urbanos.—La Exposición de Bellas Artes en Chile.—J. M. Semblé: Consultor veterinario.—Por las revistas.—Urbanización: Nuestras noticias.—Anuncios.—Caja de Ahorros.

## EL DESPERTAR DE ESPAÑA

Para José María Salaverria.

«Hay regiones dormidas todavía, pero su despertar se prevé como un hecho cercano; el anhelo de vivir y de ser fuertes, sobrepujando las torpezas de nuestra política retardadora y amodorradora, se siente en toda España, lo mismo en los centros industriales que en las provincias campesinas. Bastaría un impulso del Estado en los presupuestos de Instrucción pública y de Fomento para que toda España resurgiera fuerte y próspera».

«El Imparcial» 26 Enero.

José María Salaverria, el distinguido y laborioso redactor de «A B C» después de cinco meses de *vida andariega* por tierras de la América española, estudiando pueblos, costumbres y necesidades, ha publicado un artículo «*Al volver á España*» en el que quiere hacer una síntesis de crítica, de visión panorámica de nuestra Patria, comparándola con «aquellas poblaciones americanas, tan llenas de entusiasmo y de esperanza... países nuevos en que todo habla del porvenir, en que no se advierte la tristeza colectiva, en que cada ciudadano presiente que su nación irá ascendiendo como por una escala milagrosa hasta llegar á los últimos peldaños de la grandeza. En que todo cambia, se renueva, se multiplica».

Y he aquí lo que Salaverria halla al volver á España:

«Nada ha cambiado. La gente sigue comentando la política, el teatro, la mujer ó los toros. La gente sigue perdiendo el tiempo en una serie de divagaciones intelectuales de fondo estúpido. Encuentro la misma ten-

dencia semimística, casi metafísica, de ocuparse todas las horas del día en problemas abstractos, como son esa misma política, ese mismo teatro, esa misma mujer y esos mismos toros. Todos se duelen de vivir mal, de no tener suficiente dinero; nadie quiere poner la mente en el último y gran ideal del hombre, que es salir de la miseria y dignificarse varonilmente por medio del poder del dinero. Hallo idéntica pereza del querer, puesto que esta vida ratonil agria ó quejumbrosa, no es más que pereza. A ninguno se le ocurre hablar de negocios; de asuntos materiales. En las esferas políticas todo es abstracto, todo es idealismo; en la Prensa todo es también abstracto, idealismo perezoso, cambio y recambio de tópicos holgazanes . . . . .

»Y las calles de Madrid las encuentro abandonadas á los vendedores que alborotan, á los vagos, á los desocupados, á los pordioseros. Los mendigos desarrollan toda su potencia sentimental, cantando ó quejándose, hasta llegar al último grado de lo trágico. Y esto lo siento, lo palpa, lo roza el público, y nadie se asombra. Madrid ofrece un tono trágico, doloroso, que tiene un valor literario y artístico inapreciable, pero que socialmente es un crimen.

»Y leo los artículos, la literatura, los versos, cuanto se imprime en estas hojas y esos libros; todo me produce asombro y pena. Se escribe por dar gusto á la pluma, por unir dos frases con arte, por hacer un poco de ingenio ó dar una nota lacrimosa y decadente. La poesía y la emoción de la Naturaleza, de los campos, de los ríos, de los mares, de los puertos, de los almaces, del comercio, de las multitudes, de las risas ó las muecas de la humanidad, todo eso permanece ausente de tanta letra como se imprime.

»Falta de nervio, falta de vida, de realidad, de jugoso é ideal materialismo, de salud, de ilusión, de fe, de optimismo, de voluntad y de enérgico deseo: he ahí lo que encuentro al volver á la patria.

«En una palabra: encuentro al volver que España sigue en el mismo estado en que la dejaron los ministros civilizados de Carlos III».

Esa pintura de la España actual es exagerada y hay que rectificarla por amor á la justicia y por el buen nombre de nuestra Patria. Esa visión panorámica es de tonos harto sombríos, ha sido visto al través de un



temperamento demasiado pesimista y el pesimismo, deprimente, es enfermedad española contemporánea que conviene curar radicalmente.

Hay indudablemente en nuestra Patria mucho malestar general, mucha miseria y mucha intranquilidad. Hay mucha viveza de ardilla que á nada práctico conduce, muchas energías torpemente gastadas en asuntos baladíes y abstractos, en chismorreos de comadres. Hay mucha indiferencia por asuntos de verdadero interés, mucho egoísmo mal entendido, mucho aislamiento individual y muy poca unión de los hombres que valen, para empresas y negocios. Hay mucho desaliento, mucha pereza individual, mucha tristeza colectiva.

Pero esto no es toda España. Al lado de la España sombría, ignorante, miserable; al lado de la España perezosa, intransigente, que pierde el tiempo en luchas estériles, que camina desorientada, que mira al pasado, que no se preocupa del mañana, está la otra, la España luminosa, la que mira al porvenir; la España laboriosa, culta, ansiosa de regeneración, llena de entusiasmos; la que lucha, la que trabaja y se afana por ideales de grandeza; la que tiene fe y confía en sí misma; la que vá por el buen camino y llegará á ponerse al nivel de los pueblos más adelantados.

Cuando una nación tiene, como tiene nuestra España, la primera materia para su engrandecimiento, esto es, las aptitudes individuales, el gran valer intrínseco de la raza, los males que actualmente sufre, son fácil, facilísimamente curables con una sabia y enérgica educación. Educación de la inteligencia para saber lo que nos conviene; educación de la voluntad para querer lo debido. La primera para proponerse un ideal; la segunda para querer realizarlo.

No hay que ser, pues, tan exagerado como Salaverria se muestra al volver á España. Precisamente de algún tiempo á esta parte se notan en nuestro país síntomas de bienandanza, señales inequívocas de que España, dejando á un lado lo abstracto, lo inútil, camina francamente hacia un hermoso futuro de ideales, de progreso, de bienestar; de que, buscando su regeneración por el trabajo, va á lo práctico, á crear riqueza, á desarrollar su agricultura, á explotar los tesoros de su suelo, á desenvolver su comercio, á conquistar mercados y estimación en el extranjero; á hacerse digna y buena por el propio esfuerzo.

¿Pruebas? La Exposición regional de Valencia, tan valiente, tan hermosa, tan práctica, que en vista del buen resultado obtenido, se abrirá de nuevo como Exposición nacional en la próxima primavera, con el apoyo decidido del Estado. Bilbao, la rica, la floreciente, la de los grandes recursos mineros, la de la excelente posición geográfica, la de las magnas empresas y los cuantiosos capitales, por iniciativa feliz de su Ayuntamiento se apresta para celebrar en 1912 otra Exposición nacional, en la que seguramente nuestra agricultura, nuestra industria manufacturera, nuestra minería, nuestro co-

mercio y nuestras relaciones con el extranjero han de salir grandemente beneficiados.

Al frente del Ministerio de Fomento tenemos un Ministro joven, animoso, lleno de entusiasmo y de fe en el porvenir de España, iniciador y representante de una política — la llamada *política hidráulica* — que es trabajo y riqueza, que lleva consigo la repoblación de arbolado, la construcción de caminos vecinales, canales, pantanos y obras de riego que transformarán nuestras regiones enriqueciéndolas extraordinariamente. Y ese Ministro, apenas pacificadas nuestras posesiones de Melilla, las recorre y las estudia y trata de colonizarlas proyectando la construcción de un gran puerto comercial en Mar Chica, y creando la granja agrícola de Nador y tratando de abrir vías de comunicación y de hacer obras públicas que atraigan á aquellas regiones, emigrantes, artesanos, industriales y comerciantes que enriquecerán con el trabajo pacífico, tierras fertilizadas y regadas con la sangre de nuestros soldados.

En nuestro Madrid, tan lleno de defectos, tan necesitado de reformas radicales, hay también de poco tiempo á esta parte, señales de transformación, de mejoramiento por el trabajo. Por obra y gracia de un Alcalde emprendedor, de nuestro buen Aguilera, que á la experiencia de un anciano une los entusiasmos y las gallardías de un mozo, se están haciendo ó se harán muy pronto grandes reformas urbanas en el parque del Oeste, en el paseo de Rosales, en la Puerta de Toledo, en la ronda de Atocha y en las inmediaciones de las Ventas cubriéndose el arroyo Abroñigal y transformando aquella parte, hoy infecta, malsana y pobrísima, en una hermosa y amplia avenida.

La Gran Vía aunque incompleta y defectuosa, contribuirá poderosamente al saneamiento y embellecimiento de una gran parte del Madrid viejo. La canalización del Manzanares y la transformación de sus márgenes hoy feísimas, sucias y malsanas, en paseos, en jardines y en barriadas de hoteles de lujo, es obra de gran transcendencia económica y estética, objeto de estudio por parte de nuestras autoridades y de nuestros hombres de ciencia y de negocios, que será llevada á feliz realización.

Hay en Madrid empresas particulares á las que no les falta ese nervio, esa ilusión, ese optimismo, esa voluntad y ese enérgico deseo que Salaverria echa de menos en nuestra Patria. Aquí está la Compañía Madrileña de Urbanización que tiene como proyecto atrevido, ya empezado á realizar, la construcción de la llamada *Ciudad Lineal* como un colosal anillo de 50 kilómetros que circunda á Madrid de casas, de *chalets*, de *ville* de lujo, de quintas de recreo, todas independientes, todas rodeadas de huertas y jardines. Aquí la Hidráulica Santillana que traerá á nuestra capital agua abundante y fluido eléctrico barato. Aquí, no hace muchos días, se ha inaugurado, á presencia del Rey, un puente particular sobre el Jarama, que uno de nuestros mejores ingenie-



ros —de los más ilustres como sabio y de los más emprendedores como hombre de negocios, Eugenio Ribera,— ha construido para una compañía particular; la que explota la granja agrícola industrial de «La Poveda», explotación que puede envidiar cualquier país extranjero, aun aquella Argentina de las extensas y ricas *estancias*.

La Prensa madrileña no es ni con mucho tan insustancial, tan frívola como quiere hacerla Salaverria. Hay en ella firmas notables, escritores de gusto, que sienten la emoción de la Naturaleza, que están *enamorados de los campos, de los ríos, de los mares, de los puertos, de los almacenes, del comercio, de las multitudes*; hay escritores, como Dicenta, como Baldomero Argente, como Maeztu, como Angel Guerra, como Dionisio Pérez, como López Alerudo, como tantos y tantos otros, que sienten las necesidades de España, que trabajan por su engrandecimiento económico, que van á lo práctico, á lo sustancial, á lo verdaderamente útil; á hacernos más ricos para que seamos más buenos. . .

No. No hay que abatirse querido colega. No hay que exagerar los males y los defectos de la España actual. No hay que ser pesimista al ver á nuestra Patria en visión panorámica y compararla con otras naciones. España tiene grandes recursos materiales en su suelo y grandes energías en el carácter de sus habitantes; recursos y energías que bien explotados y encauzados pueden llevarnos, nos llevarán á cumplir muy altos destinos.

Seamos optimistas. Confiemos en el porvenir de nuestra querida España y trabajemos todos con fe firme, con entusiasmo y perseverancia infatigables, uniendo nuestros corazones y nuestras voluntades para redimirla de sus pasadas torpezas y para hacerla más rica, más buena, más grande.

H. González del Castillo.

Madrid 3 de Febrero 1910.

## COSAS DE CHICOS

### Higiene de la boca en el niño

Tienen tal importancia los cuidados de la cavidad bucal en el niño que bien merece un capítulo en esta sección.

La boca aloja, en estado normal, un inmenso número de microbios, de los cuales muy pocos son inofensivos, y los restantes esperan una circunstancia que les permita desplegar sus energías maléficas convirtiéndose en patógenos.

De estos últimos, unos limitan su acción al medio en que residen produciendo inflamaciones bucales, (estomatitis, glositis, etc.), ó atacan el tegido dentario provocando *caries* y alteraciones diversas que contri-

buyen á su destrucción; y otros penetran en la economía determinando infecciones muy graves y á veces mortales.

Por consiguiente, fácilmente se comprenderá que todos los cuidados y atenciones dedicados á atacar y destruir tales enemigos están justificados.

La higiene bucal comienza desde que el niño nace, pues á parte de la limpieza que se requiere á tales momentos, en lo sucesivo y durante toda la lactancia es necesaria para beneficio del niño y de la madre.

Estas atenciones de higiene despojan la cavidad bucal de aquellas partículas de leche que, retenidas y alteradas después, sirven de medio de cultivo para la explosión de toda clase de infecciones bucales, y que á más de las fatales consecuencias que al niño reportan, pueden infectar el pecho materno provocando dolorosas úlceras (vulgarmente llamadas *pelos*), ó terribles abscesos (apostemas).

Las atenciones requeridas en este período de la vida infantil son sencillas en grado sumo. Quedan reducidas á la más exquisita limpieza de la boca con un pincel de algodón hidrófilo empapado en agua hervida y bicarbonatada; operación que se repetirá siempre, después que el niño ingiera alimento.

Cuando los dientes aparecen, deben tenerse idénticos cuidados, pues la opinión de algunas personas afirmando que no importan tales cuidados por tratarse de dientes caducos es sencillamente absurda. Primero, porque las *caries* representan exacerbación patógena de microbios constituyendo un indiscutible peligro. Segundo, porque la destrucción del tegido dentario sirve para crear innumerables puertas de entrada á las infecciones, traducidas en flemones, ganglios infartados (adenitis) y *caries* del maxilar con todas sus consecuencias; y tercero, porque está perfectamente demostrada la influencia perniciosa de las enfermedades de los dientes caducos en la segunda dentición.

La limpieza de la boca en esta época puede practicarse igual que en la primera edad, y después, cuando el niño lo permita, modificarse empleando disoluciones antisépticas.

Cuando el niño tiene todos sus dientes fijos, debe imponérsele los mismos cuidados, y desde esta fecha establecerse el procedimiento á seguir en el resto de la vida.

Esta limpieza debe practicarse siempre después de las principales comidas, con el objeto de arrastrar las partículas alimenticias que hubiesen quedado alojadas entre los dientes.

Un tema muy discutido ha sido el del uso del *cepillo*, encontrándose partidarios decididos y detractores absolutos.

Mi opinión sobre esto se separa de las dos exageraciones. Debe emplearse el cepillo suave, con ciertas precauciones, y yo creo que su aplicación es utilísima para desalojar los espacios interdentarios.



Ahora bien, la exageración en su uso, provocando un día y otro hemorragias, descarnando las encías y destruyendo el esmalte, raya en lo perjudicial.

Si el cepillo provoca molestias debe ser sustituido por un pedazo de lienzo aplicado al dedo índice á manera de dedo de guante.

Entre la lista interminable de productos dentífricos—sean polvos ó líquidos—deben preferirse aquellos que tengan en la lista de sus componentes, timol, bicarbonato de sosa, tanino ó quina.

Las pastas deben desecharse por entrar en su composición materias azucaradas, miel ó glicerina.

**Dr. N. M. Cirajas**

## Los problemas urbanos

A continuación reproducimos por su gran trascendencia, un artículo de don Baldomero Argente, escritor de mérito que profundiza bastante en los problemas de urbanización.

Nosotros creemos que no hay solución única porque el problema de la habitación está relacionado con todos los factores y aspectos de la vida que tiran de él á modo de cuerdas atadas á un fardo en direcciones varias y con diferentes intensidades; y aunque algunas de estas relaciones sean más importantes que otras la solución definitiva es el equilibrio de todas ellas, equivalente en la mecánica espiritual á la Justicia.

### La única solución

«La vida en Madrid, cada vez más difícil y misérrima, va presentando sucesivamente sus fases agudas. Un día el tifus; otro la mendicidad; el tercero la falta de trabajo; siempre dolencias cuya continuidad acabará por aniquilar al pueblo ó exasperarle, reflejando sobre el orden político las fiebres y agonías de la vida urbana. Alcaldes y concejales acuden en cada momento con remedios efímeros, cuando no ineficaces ó contraproducentes. Uno quiso recoger los pobres y sembró el tifus; se combatió el tifus y aparece la viruela; llega el invierno y se mueren de hambre y frío las criaturas; se proyecta la Gran Vía para dar trabajo, y suben los alquileres. Cada remedio momentáneo engendra nuevos males. Y esto debiera revelar á los Ayuntamientos y autoridades que siguen caminos erróneos, porque no han llegado á formar concepto exacto de los problemas que acosan á Madrid como á todas las grandes capitales.

Y, sin embargo, es tan fácil, que su desconocimiento sólo puede atribuirse á irreflexión. Cuatro son los problemas fundamentales de Madrid: falta de trabajo, carestía de viviendas, insalubridad y mendicidad. No hay otros; fácil es de demostrar que cuantos se presentan como tales, incluso el de la incultura y los que afectan á la moralidad de la población, se derivan de aquellos. Esos cuatro problemas tienen un aspecto privativo

que pudiéramos llamar técnico, por el que se distinguen unos de otros y el cual se refiere á la organización de los servicios que les afectan desde la oficina de trabajo, que no existe, hasta las formas y procedimientos de la beneficencia. Y tienen otro aspecto que les es común: el «social», denominación generalmente aceptada, pero cuya vaguedad es acaso responsable de que aún no se hayan resuelto, porque ese «aspecto social» no es realmente más que un aspecto «económico».

He ahí las dos partes de los problemas de Madrid: la económica y la técnica. Pero no tienen igual jerarquía: aquélla es la preferente, la primordial, la que sirve de cimiento á la otra; ésta es la secundaria, no en el orden de la dificultad, sino en el de la dependencia. La solución técnica de cada problema urbano depende de la solución económica; ésta facilita la realización de aquélla; en cambio aquélla, aunque se lleve á su extrema perfección, será inútil si no se ha solucionado previamente ésta. Por ejemplo: los servicios relativos á la salubridad pública podrán organizarse inmejorablemente, pero si la inmensa mayoría de Madrid sigue viviendo sin recursos, hacinado en casuchas inmundas y con escasa alimentación, el fin de aquellos servicios se verá frustrado.

De no tener esto bien presente proviene la esterilidad de los esfuerzos realizados hasta ahora para mejorar la vida de Madrid. Cada vez que un mal se agrava en la ciudad, pedimos al Ayuntamiento remedios de orden técnico, quedando en la penumbra lo que afecta al primordial, al económico. Y nada conseguimos.

El aspecto económico no sólo enlaza esos problemas sino que los simplifica, reduciendo los cuatro al primero. Evidentemente, el aumento de mendicidad proviene de la falta de trabajo ó de los escasos rendimientos de este; pero rinde poco porque falta, produciéndose sobra de brazos. La insalubridad es efecto de la mala vivienda y de la mala alimentación; pero esta es escasa porque ó no hay salario ó es pequeño, y aquella es mala porque es cara y la carestía obliga á hacinarse; y es cara porque no se trabaja en hacer otras nuevas y porque los cortos provechos del trabajo de todas clases no guardan proporción con el tipo de los alquileres. Conviene no olvidar que la carestía de la vivienda no es una noción absoluta sino relativa: dimana de una proporción entre ingresos y alquileres; por eso este problema tiene dos embocaduras: ó la baja del alquiler ó el alza de los ingresos de los llamados á pagarlo. Finalmente, la relación entre la carestía de la vivienda y la falta de trabajo es demasiado visible para tener que puntualizarla ahora.

Por este procedimiento negativo se ve cómo los cuatro grandes problemas urbanos se fundan económicamente en uno solo: la falta de trabajo. El procedimiento positivo para la demostración de esa verdad, es igualmente satisfactorio. El trabajo elemental primario en toda ciudad es el de construir viviendas, como el del campo produ-



1824

inguen  
ción de  
trabajo,  
s de la  
mún: el  
a, pero  
no se  
es real-

Madrid:  
jerar-  
que sir-  
no en el  
cia. La  
de de la  
e aqué-  
xtrema  
previa-  
á la sa-  
mente,  
viviendo  
con es-  
e verá

sterili-  
a mejo-  
agrava  
s de or-  
ecta al

problemas  
primé-  
roviene  
ntos de  
e sobra  
vivién-  
sa por-  
s mala  
y es ca-  
porque  
o guar-  
onviene  
una no-  
porción  
a tiene  
a de los  
la re-  
de tra-  
alzarla

s cuatro  
amente  
positivo  
e satis-  
ciudad  
produ-

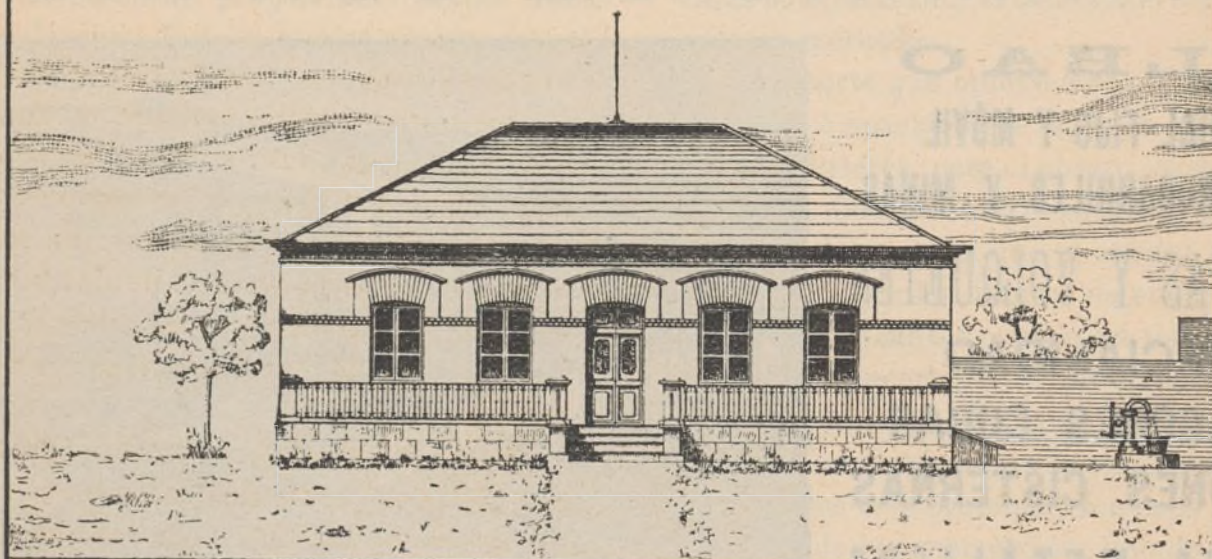


HEMEROTECA  
MUNICIPAL  
MADRID

## Construcciones de la Ciudad Lineal

Finca en venta=manzana nº 70.

*Precio del hotel, cerramiento, dependencias, estanque, plan-  
tación, accesorios y terreno 27.400 pesetas.*

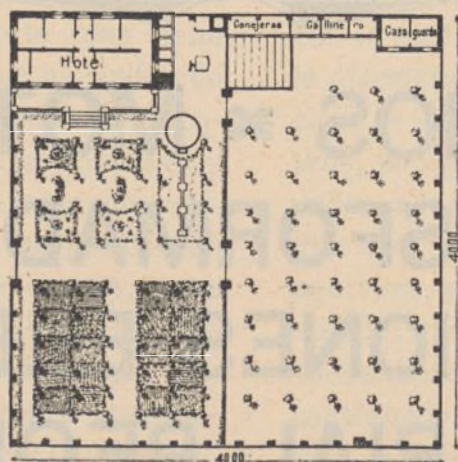


Alzado



Detalle del muro de cerramiento

Plano  
de la finca  
y planta del  
Hotel.



Escalas

del alzado 1:100  
de la verja 1:200  
de la finca 1:500



TALLERES  
DE

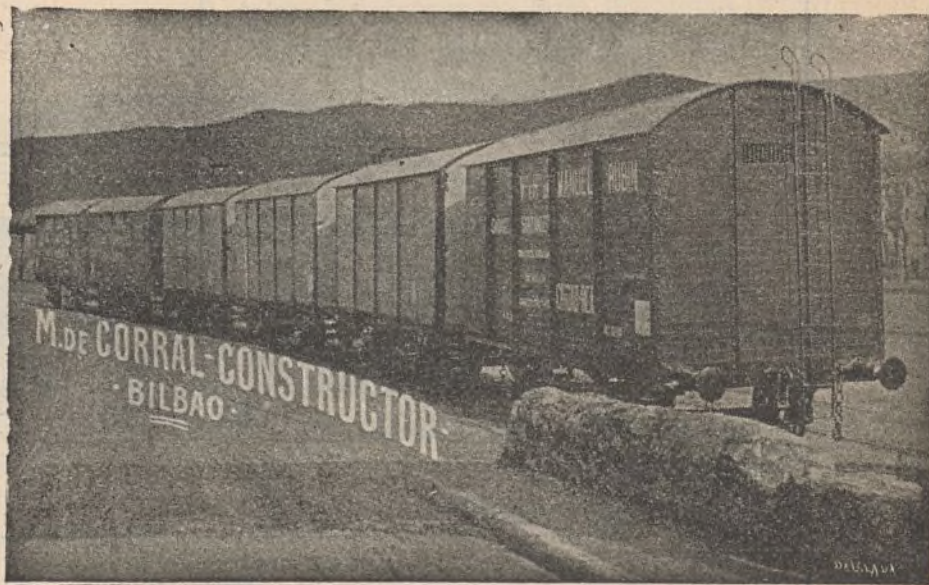
## CONSTRUCCIONES METÁLICAS

Casa fundada en 1881, que lleva  
construidos durante los 27  
años de existencia, más de  
5.000 vagones y coches para fo-  
dos los ferrocarriles de Espa-  
ña: Norte y Madrid á Zaragoza y  
Alicante, Luchana á Munguía,  
Bilbao á Portugalete, Vascon-  
gados, Bilbao á Lezama, etc.

## ❖❖❖ MARIANO DE CORRAL ❖❖❖

## BILBAO

MATERIAL FIJO Y MÓVIL  
PARA FERROCARRILES Y MINAS  
VAGONETAS Y VOLQUETES  
ESPECIALIDAD  
EN VAGONES CUBAS  
Y VAGONES CISTERNAS  
PUENTES METÁLICOS



## A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA

CALLE DEL PRADO, 20.—MADRID

❖❖❖ DINAMOS ❖❖❖ MOTORES ❖❖❖  
❖❖❖ TRANSFORMADORES ❖❖❖  
❖❖❖ INSTALACIONES ELÉCTRICAS ❖❖❖  
❖❖❖ MATERIAL PEQUEÑO ❖❖❖

Suministradora del tranvía eléctrico  
de la Ciudad Lineal.



cir substancias, por referirse ambos á las dos iniciales necesidades de la vida humana. Pues proporcionar abundante trabajo en la construcción de viviendas es remediar la carestía de estas, mejorando la salubridad pública en consecuencia y suprimiendo la mendicidad. La parte económica quedaría resuelta; restaría resolver la parte técnica, esto es, condiciones de las casas que se construyeran, organización de la higiene y sanidad urbanas y asistencia benéfica á los huérfanos é imposibilitados absolutamente menesterosos, límite en que la caridad debe contenerse si no ha de dañar la economía urbana.

Comprobado que la falta de trabajo es el manantial de los otros problemas, queda precisado el objetivo directo de una solución eficaz: proporcionar cuanto trabajo necesite la población. Todo lo que se aparte de este fin es inútil ó nocivo. ¿Cómo puede conseguir un Ayuntamiento ese resultado? La respuesta á esa pregunta constituye la solución verdadera y única de los problemas urbanos de Madrid como de cualquiera otra ciudad. Responder á ella debiera ser el programa municipal de los partidos ante unas elecciones y el anhelo de un Ayuntamiento en ejercicio. Ninguna oferta puede tener el vigor de esa respuesta á la que habrían de prestar su apoyo todas las clases sociales, porque no hay ninguna que no padezca el resultado de la atonía económica de la ciudad.

\*

Que el Ayuntamiento no puede proporcionar directamente ese trabajo es evidente: 1.º, porque no cuenta con el presupuesto necesario; 2.º, porque no puede cerrar la puerta á los trabajadores forasteros que acudirían en busca de la dádiva municipal; 3.º, porque los salarios que el Ayuntamiento puede dar son insuficientes; 4.º, porque el dinero con que paga esos salarios ha de salir del tributo, con cuyo peso recarga la economía municipal y mientras más dinero invierta más tiene que extraer por el impuesto, y 5.º, porque no pudiendo el Ayuntamiento dedicarse á construir casas, los trabajos que emprenda son una desviación de la primitiva y más urgente necesidad y constituyen trabajos comparativamente de lujo, cuya mayoría suele perjudicar en definitiva á las clases más pobres. Por lo común, todas las iniciativas de orden económico adoptadas por nuestro Ayuntamiento adolecen de esos cinco defectos.

Hay que rechazar en absoluto esa bárbara ingerencia económica del Ayuntamiento: así se mata una ciudad creyendo favorecerla. La solución hay que hallarla avanzando por caminos menos rudimentarios y toscos, más científicos, y aunque parezca extraño, más liberales. Necesitamos que la cantidad de trabajo requerida en Madrid equivalga de un modo permanente, constante, no sujeto á las fluctuaciones y sobresaltos habituales, á lo que demandan las necesidades del vecindario de Madrid, todo su vecindario activo, capitalistas, indus-

triales, comerciantes, trabajadores intelectuales y manuales. ¿Cómo lograrlo?

Hay un principio económico inmutable que ninguna ley ni combinación pueden cambiar: la escasez ó abundancia de jornales depende del libre juego de estos tres factores: capital, trabajo y elementos naturales. Tratándose de construcción, los elementos naturales se reducen al suelo: el solar. Si uno de esos tres factores se niega á entrar en juego, la construcción se paraliza, faltan jornales, decae la ciudad, se encarecen las viviendas, se amontonan los seres humanos, aparecen el hambre, las epidemias, la mendicidad. Si los tres factores se conciertan activamente, se construye mucho, los jornales abundan y se verifica el proceso contrario: los vecinos se ensanchan, el comercio revive, la industria encuentra mercado.

El resorte que mueve á esos tres elementos á entrar en juego ó apartarse de él, es la ganancia: para el capital, el interés; para el obrero, el salario; para el solar, su precio. Que en Madrid esos tres factores están divorciados lo demuestra: que el capital no emprende construcciones, que los obreros no encuentran trabajo, que los solares vacantes ocupan un tercio del área de la ciudad. Si se concertaran el problema desaparecería, habría abundancia de jornales. ¿Qué se opone á esa inteligencia? Indudablemente la excesiva ganancia que alguno de los tres pretende; son tres copartícipes en el producto de la construcción; uno de ellos exige demasiado botín y lo que deja no es suficiente para que los otros dos vivan; el que tiene menos medios de resistencia, que es el obrero, sucumbe, y sus casos agudos son la muerte material por hambre y frío que en estos días hemos registrado.

¿Cuál de ellos es el ambicioso y el intransigente? ¿Sobre cuál recae la responsabilidad? El obrero dice que el capital: pero está equivocado, porque el capital se contenta con un interés menor cada día; un 4 ó 5 por 100 le contenta con tal de vivir tranquilo; si las casas le ofrecieran ese interés, más el importe de amortización, se contentaría y dejaría el 3,90 del papel del Estado, porque el dinero, á igual de garantías y comodidades, acude donde le ofrecen más ganancia. El capital dice que el ambicioso es el obrero, pero también se equivoca, porque el salario habitual apenas basta para atender rudimentariamente á la subsistencia; porque este salario podría ser menor si fuese más seguro y más continuado, ya que su inseguridad é intermitencia obliga á computar en los salarios, inconscientemente, una prima de recargo idéntica á la que el capital aprecia cuando compara los respectivos rendimientos de dos negocios; porque las huelgas son la consecuencia de un procedimiento de guerra, que desaparecería al desaparecer la inseguridad é intermitencia de los salarios, y finalmente, porque hasta el acortamiento de la jornada es el medio indirecto de ampliar y prolongar los jornales y debe ser también atribuida al estado de guerra.



De manera que las causas á que los capitalistas achacan la paralización, lejos de ser causas son visibles y notorios efectos sociales de esa misma paralización.

Y después de que se han recriminado mutuamente capitalistas y obreros, nace su perplejidad, porque ambos tienen razón en sus respectivas quejas. Ninguno se acuerda del tercer partícipe: el dueño del elemento natural, del suelo. La razón de este olvido es que en nuestra economía habitual, el capitalista compra primero el suelo y lo incorpora á su capital antes de distribuir las rentas de la casa futura. Así el capital aparece en oposición al obrero, al apreciar la proporción entre gastos y provechos. Si el dueño del solar conservara su personalidad en la construcción como ocurre en las casas edificadas en solar ageno, se advertiría fácilmente que de la renta futura de la casa se hacen tres partes: una correspondiente á lo gastado en trabajo manual ó intelectual, otra á lo invertido en materiales y otra al dueño del solar. Por consiguiente la cantidad desembolsada como precio del terreno es el tercer partícipe que capitalistas y obreros olvidan, pero cuya generosidad ó avaricia es preciso aquilatar.

Para formar juicio bastaría con esta observación: mientras el capitalista y el obrero se contentarían cada vez con menos, con tal que fuera seguro, el solar pide cada día más. El progresivo aumento de precio de los solares en las grandes urbes es un fenómeno demasiado general y visible para que se necesite demostrarlo; pero el precio del solar no es más que una renta capitalizada, esto es, la capitalización anticipada, de la participación del dueño del solar en los productos de la casa futura; luego lo que sube es el botín de este partícipe.

La parte del capital baja; la del trabajo experimenta alza mezquina; la del solar crece incesante y enormemente. Ya sabemos, pues, quién es de los tres factores, el ambicioso, el insaciable: el solar. Este impone sus condiciones, porque el capital ha de huir para sostenerse y se refugia en el papel del Estado, perdiendo ganancia; el trabajador se muere de hambre; pero al solar le basta permanecer inactivo para seguir aumentando de precio; su mayor fuerza está en su inmovilidad. La primera respuesta á la pregunta planteada por la falta de trabajo se deduce, pues, de esta investigación: para que los tres factores de la construcción se concierten, el Ayuntamiento debe refrenar la insaciable codicia del solar, conteniendo su aumento continuo de precio, para que, dejando más parte de los provechos que distribuir entre el capital y el trabajo, estos puedan dedicarse á la construcción.

\*  
\* \*

¿Cómo se consigue esto? Las leyes económicas ofrecen dos soluciones. Una es derivada de la oferta y la demanda. El dueño del solar cedería en sus pretensiones en cuanto encontrara un concurrente cuantioso: ó aquél suprimiría su ambición, ó el capital y el trabajo

optarían por el concurrente. Este no puede ser más que el Ayuntamiento, lanzando al mercado, en primer término á bajo precio, los solares de su propiedad, y agotados estos, urbanizando por su cuenta las tierras circundantes de la zona ya urbanizada, para repetir la operación. Pero esto requeriría dos condiciones fáciles, pero acaso excesivas para nuestros profesionales de los municipios: 1º. Que la propiedad de los solares no fuese enagenada, sino simplemente cedido el uso de estos á censo, con plazo de reversión al municipio. 2º. Que la oferta de solares baratos no cese, urbanizándose y suministrándose cuantos demanden las necesidades de la edificación. Sólo con estas dos condiciones se evitaría que en plazo más ó menos largo resurgiera el acaparamiento.

Pero hay otra solución más sencilla: hacer inútil la creciente codicia del solar, y prestar fuerzas al capital y al trabajo. Esta es la obra del tributo pesando sobre aquel y aliviando á éstos. Un impuesto que gravitara sobre el solar, edificado ó no, en proporción á su precio, ó contendría su tendencia al alza ó derivaría hacia el Tesoro del municipio parte de aquel aumento de valor. El producto de este impuesto habría de ser destinado á suprimir el recargo municipal sobre contribución territorial urbana y los derechos de licencias para construcción, reparación y elevación de pisos en las casas construídas. El efecto sería fulminante.

En las facultades del Ayuntamiento entra el establecer ese impuesto, como arbitrio extraordinario, previa la aprobación del ministerio de la Gobernación. Su tipo debía iniciarse con el uno por ciento, aparentemente excesivo, pero menor en realidad por la compensación obtenida en la reducción de los recargos y supresión de las licencias; de este modo no pesaría íntegro sino sobre los solares que permanecieran vacantes, inactivos; el proceso económico de un año bastaría para apreciar con exactitud la necesaria cuantía; instrumento de cobro, el registro fiscal; procedimiento de valoraciones la confesión del interesado, rectificable por la Administración y con facultad en el Ayuntamiento de expropiar por el precio confesado.

La actividad constructora renacería inmediatamente.

\*  
\* \*

Ganarían: los obreros, los industriales, los comerciantes, cuantos viven de su trabajo intelectual ó material, porque la abundancia de salarios se traduce en mayor consumo de cuanto aquellos producen, desde el pan al periódico y al libro. Ganarían los que viven de un sueldo fijo, porque mejorarían sus viviendas, ganarían, en fin, los propios dueños de solares; primero, porque su capital de otra índole ó su trabajo obtendrían más provecho; segundo, porque la baja momentánea causada por el tributo, se compensaría inmediatamente con la mayor demanda producida por la actividad constructora; el fenómeno se habría producido no por origi-



nar pérdidas á los dueños de solares, sino por impedir sencillamente que sus ganancias llegaran, como hoy llegan, al extremo límite, en que retrayendo al capital y ahuyentando al trabajo, se paraliza la actividad.

Esta es la solución de los problemas urbanos en su aspecto económico, y, sin miedo á ser desmentido por los hechos ó por la lógica, añado que es la *única solución.*»

**Baldomero Argente**

(Abogado y Diputado provincial)

De *Por Esos Mundos.*

## LA EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES EN CHILE

Recortamos de un diario de la mañana:

«La República chilena se prepara á celebrar con fausto y brillo singulares la fiesta de su Independencia, y á este fin, y como número primero de júbilo público en el centenario, se organiza en Santiago de Chile una Exposición internacional de Bellas Artes.

Se ha formado un Comité ejecutivo y un Comité de propaganda para el mejor éxito de esa Exposición, y he aquí sus bases principales, publicadas con profusión en todas partes. España no puede ignorar tan bello programa.

La Exposición, que ha de inaugurarse en el Palacio de Bellas Artes de Santiago, se compondrá de cuatro secciones: primera, internacional; segunda, nacional; tercera, de arte retrospectivo, nacional; cuarta, de arte aplicado á la industria. Y se autoriza al Consejo de Bellas Artes para invitar á los artistas extranjeros á participar en esta Exposición.

Al objeto de lograr su propósito, de que concurran á la fiesta los artistas extranjeros, se les facilitan todos los medios. No tendrán que pagar ni fletes, ni seguros, ni derechos de Aduana, ni ningún otro gasto, á no ser el de embalaje. Todo corre á cargo del Comité de la Exposición.

El Consejo de Bellas Artes de la República ha nombrado varios delegados especiales, que se ocupan en el envío de las obras, en la propaganda y en los demás detalles relativos á la organización práctica de la Exposición.

Y para que cuantos artistas españoles quieran concurrir no carezcan de los datos de información necesarios, se ha elegido en Madrid una Junta especial, de la que es presidenta de honor, y como representante extraordinario, una dama de gran belleza y de excepcional cultura é inteligencia, relacionada, por el alto lugar que ocupa en nuestra sociedad, con lo mejor de la capital de España.

Nos referimos á D.<sup>a</sup> Elena Ortúzar de Elguín, gran señora chilena.

El nombre de esa hermosa dama es una garantía.

Las fiestas que dió el año pasado, y que proseguirán este año, en su casa de la calle de Serrano, número 35, llenaron con su fama las crónicas de los salones en que se rinde culto al arte. Y de su protectora amistad por los artistas, del gran afecto y admiración en que los tiene, es buena prueba el retrato que le hizo el eminente Sorolla, y que constituye una de las joyas de su morada.

Los artistas deberán entregar sus obras á los delegados del Consejo antes del 1.<sup>o</sup> de mayo próximo, porque la Exposición se abrirá el 18 de septiembre de 1910.

El Gobierno de Chile destina importantes cantidades á la adquisición de obras. Y se agregarán á estas sumas las que se perciban por la venta de entradas á la Exposición y á las fiestas que se verifiquen en el local, y el 10 por 100 del valor de las ventas á particulares, que se exigirá en cada caso. El Consejo de Bellas Artes gestionará, con este mismo objeto, la suscripción de otras cantidades entre las instituciones públicas y particulares.

El Consejo se hace responsable de los compromisos que contraiga con los artistas.

Se ha fijado el día 31 de diciembre de 1910 para la clausura de la Exposición; pero todo augura que habrá de prorrogarse ese plazo, vistos ya los anuncios ciertos de un señaladísimo triunfo en esa obra considerable.

Y, en fin, el Consejo de Bellas Artes establecerá una oficina encargada de la venta á particulares de las obras exhibidas, oficina que procederá con arreglo á las instrucciones de los artistas vendedores.

Publicamos estos renglones para que sirvan de estímulo á los artistas españoles, ya que nuestra principal riqueza estriba en esa producción extraordinaria que llena con sus maravillas el mundo.»

## CONSULTOR VETERINARIO <sup>(1)</sup>

### CONSULTAS

Para pertenecer á la cooperativa de vaqueros, hay que ser accionista, poseyendo por lo menos cinco acciones de 100 pesetas cada una. Las oficinas y almacenes están situadas en la Ronda de Atocha, 5.

### LOS PERROS <sup>(2)</sup>

(Continuación.)

VI

SUS RAZAS

### PERROS DE MUESTRA

Es la segunda de la división que hicimos de los perros de caza, animales dóciles, obedientes, cautelosos

(1) En esta sección se contestará á cuantas preguntas se nos hagan referentes á razas, higiene y enfermedades, etc., etc. de los animales.

(2) Véase el número anterior.



y por demás inteligentes. Cuando están amaestrados, si husmean la caza, dejan al instante de mover la cola, permaneciendo inmóviles como una estatua, ó se acercan rastreando y vuelven la cabeza hacia su amo para mirar si le ha visto y si avanza.

Son de mediano tamaño; hocico largo y grueso, nariz partida frecuentemente y las orejas anchas, largas y colgantes. Los hay de pelo corto y largo, siendo generalmente de color blanco con manchas pardas, rara vez negros.

Entre sus numerosas variedades, citaremos:

1.º *Braco francés*, de cabeza gruesa, hocico cuadrado, ojos pequeños, narices muy abiertas, labios colgantes, cuello prolongado, pecho ancho; lomo y cuarto trasero redondeados. Su alzada es de 0,70 metros. Pelo corto, con manchas pardas.

2.º *Pointer ó braco inglés*.—Con los caracteres indicados en las generalidades, formas muy agraciadas, altos de piernas y agalgados.

3.º *Setter ó perro dócil*.—De pelo largo, fino y sedoso, en varios colores, siendo más corrientes el negro y el de color de fuego.

4.º *Setter escocés*.—De patas altas, pelo color ladrillo, cola rizada y en forma de abanico. Es muy olvidadizo.

5.º *Setter ruso*.—Hocico cubierto de pelo largo, canoso.

6.º *Braco Picard*.—De pelo avinado.

7.º *Braco de España*.—Blanco con manchas color de fuego.

## PERROS CORREDORES

Sus caracteres generales son: orejas delgadas, anchas y colgantes; cabeza más larga que gruesa; frente amplia, alzada media 0,60 metros. Hombros anchos; el cuarto trasero debe ser alto y corto; cola fuerte y velluda en su nacimiento, escudo liso y casi sin pelo en su extremo; los costados anchos y cortos; el jarrete recto, pie pequeño, enjuto y puntiagudo. Son más altos por detrás que por delante.

Entre sus variedades se encuentra:

1.º *El Talbot*.—Blanco con manchas negras. Los caracteres generales indicados y algo de papada.

2.º *Saintonge*.—Blancos con manchas negras y algunas motas rojizas particularmente en las orejas.

3.º *Gascuña*.—Son grandes, azulados ó blancos con manchas negras. El párpado inferior tan caído que no permite ver más que la parte encarnada del ojo.

4.º *Poilon*.—Se diferencian del Saintonge en que las orejas son más cortas.

5.º *Vendée*.—De pelo corto; alzada de 0,70 metros. El cuerpo es corto.

6.º *Ciervo*.—Pelo medianamente largo. Lomo ligeramente encorvado sin llegar á la joroba. Su altura es de 0,40 metros.

7.º *Zorro*.—Cola gruesa y poblada, oreja pequeña

y pies redondos como los del gato. Tienen la rapidez del lebel, el valor del bull-dog, el olfato del Pointer y la prudencia del de aguas.

8.º *Sabueso*.—Son pequeños, tanto que se asegura que la reina Isabel, tenía tres perros de esta clase y cuando viajaba los llevaba dentro de un cesto. Son blancos, moteados de puntos grises ó negros, con el pelo ralo. Las orejas son anchas, planas y bien hechas.

9.º *Sabueso Kerry*.—Se diferencia del anterior en que es muy grande.

10.º *Gran Sabueso, de San Huberto ó de sangre*.—Es pardo corteza de roble, con lomo casi negro; las orejas son de color de fuego. Pelo corto y fino. Mide 75 centímetros de alto. El labio superior cae sobre el inferior. Su ladrido es característico.

## PERROS FALDEROS

De origen español. Tienen las orejas anchas y colgantes; pelo sedoso ó lanoso, rizado ó liso, más ó menos largo, siéndolo en mayor grado en la parte inferior del cuello, cara posterior de las patas y de la cola. Les gusta mucho seguir á los pájaros.

Sus variedades son:

1.º *Perro de aguas vulgar*.—Muy inteligente, de cuerpo grueso, cabeza redonda, lanas largas abundantes y rizadas. Los más perfectos son blancos ó negros ó bien este último color con lunar blanco en la cabeza ó en el pecho. Es el más listo de todos los perros, es goloso, de mucha memoria, gran olfato, mucho oído, pero no ven á distancias grandes. Les gusta la música. Siempre están mirando á su amo como queriendo adivinar su pensamiento. Les gustan los niños, dejando que se monten sobre ellos, y que los tiren de las lanas. No les agrada la soledad.

2.º *Gran faldero*.—Es grande, delgado, hocico corto y puntiagudo.

3.º *Faldero de Chumber, ó cockers*.—Son muy largos y de color amarillento.

4.º *Habanero*.—Como el anterior, pero blanco.

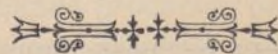
5.º *Perro de Terranova*.—Como dice muy bien Fitzinger, este perro es el gigante de la raza. Cabeza ancha, hocico grueso, lanas largas y abundantes. Cola larga y poblada y no la levanta sino que la lleva derecha. Los pies son palmeados, y los dedos están enlazados por una telita (prolongación de la piel) que llega hasta casi las uñas detalle principal para conocer la pureza de la raza. Estos perros nobles, guardan muy bien á los niños.

6.º *Perro de aguas enano*.—Es igual que el de aguas vulgar pero tan pequeño que, como indica M. Torf, «ladra para que le vean.»

(Se continuará.)

José M. Sembi.

Veterinario Sanitario.







**UN ESMALTE DE ALTO GRADO**

No venenoso y exento del  
 . . . . . Albayalde . . . . .  
 Seca con un brillo perfecto  
 Mantiene una superficie  
 . . dura y permanente . . .  
 Resistente á la humedad  
 . . . . . Permanente . . . . .  
 . . Para todos los climas . .

**SE RECOMIENDA  
 ESPECIALMENTE**

**P**ARA MUEBLES, ESCALERAS, EMPAPELADOS, CENEFAS, CAMAS DE MADERA Y HIERRO, UTEN-  
 SILIOS DOMÉSTICOS, TRABAJOS DE CESTERÍA Y ARTÍCULOS DE CAPRICHIO EN MADERA, HIERRO.  
 HOJA DE LATA, ETC.

**POR QUÉ? : : :**

POR RAZÓN DE LA FACILIDAD CON QUE SE PUEDE LAVAR.

**NOTA : : : : :**

**: : : : HIGIÉNICA**

EL ESMALTE BURRELL ES (BAJO EL PUNTO DE VISTA SANITARIO) MUY PROPIO PARA HOSPI-  
 TALES, ESCUELAS, ESCRITORIOS, COCINAS, CUARTOS DE BAÑO, SALONES DE VAPORES, ETC., SIENDO  
 SU SUPERFICIE COMO LA PORCELANA, EVITA QUE LOS GÉRMESES SE DEPOSITEN.

**SE FABRICA : : :**

EN TODA VARIEDAD DE COLORES FIJOS Y PRECIOSOS.

**SE SURTE : : : :**

EN LATAS «MITAS», «ENANAS», «PEQUEÑAS», «MEDIANAS», «GRANDES» Y «PIN-  
 TAS» (MEDIO LITRO), Ó DE CUALQUIER OTRO TAMAÑO. TAMBIÉN EN BULTO.

**PÍDANSE TARJETAS DE COLORES Y DEMÁS INFORMES**

**TAMBIÉN : : : :**

**ESMALTE PREPARADO ESPECIALMENTE PARA BAÑOS**

NO VENENOSO. RESISTE A LA ACCION DEL AGUA CALIENTE

Blanco Puro, Blanco Marfil, Agua del Nilo y Color Carne

<p><b>COLORES</b>                  Y  <b>BARNICES</b>                  de todas clases                  y calidades.</p>	<p><b>BURRELL Y CIA.</b>  <i>Fabricantes de Pinturas, Barnices, Esmaltes, etc.</i>  <b>LONDRES</b></p>	<p>Casa Fundada en 1852</p>  <p>Marca Registrada</p>
--	--	---

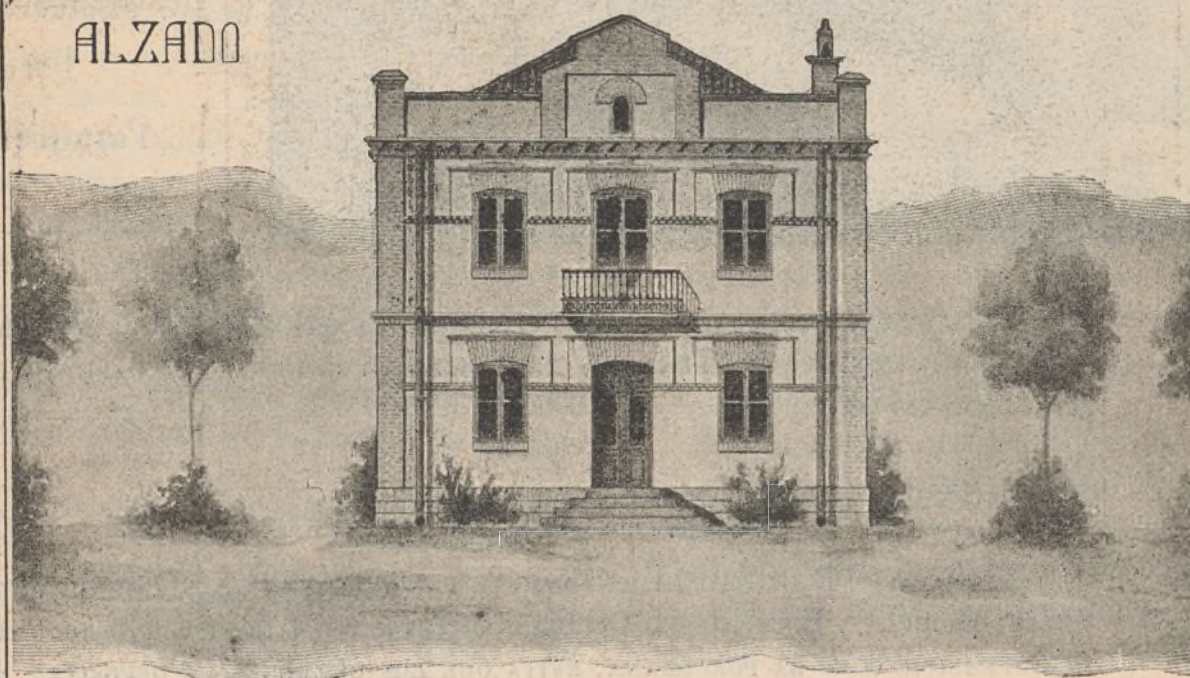


# CONSTRUCCIONES DE LA CIUDAD LINEAL

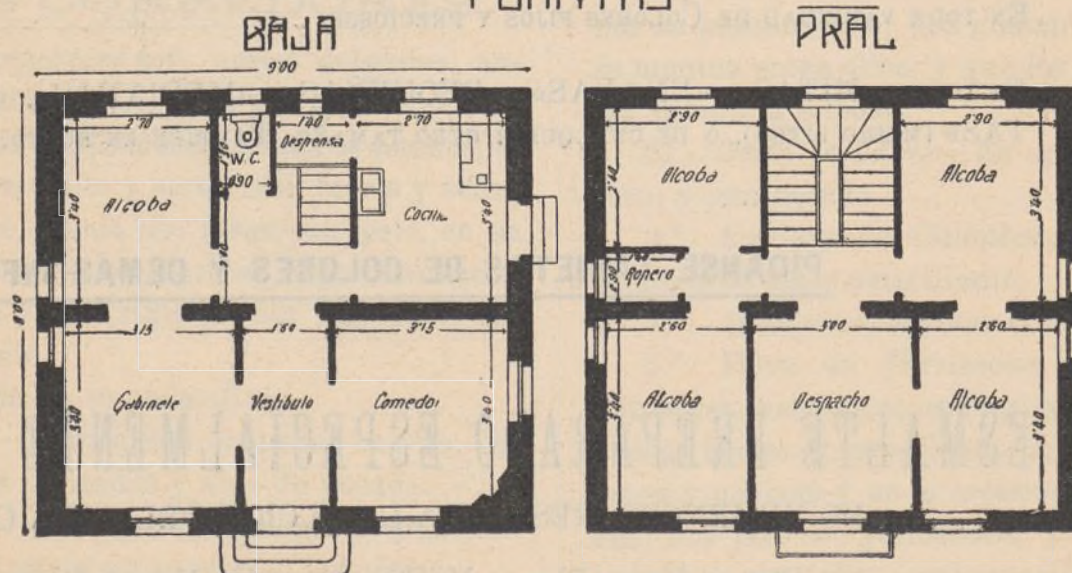
ESCALA DE 1:100

PLANO  
DE EMPLAZAMIENTO Y JARDIN

ALZADO



PLANTAS



## HOTEL EN VENTA

En la manzana 98, lotes núms. 14 y 15 letra G con fachada á la calle Protasio Gómez, situada junto á las Oficinas.

El hotel es de dos pisos con las dimensiones y distribución que se detallan en el dibujo; construido con solidez, muros de fábrica de ladrillo al descubierto de pie y medio de espesor; alcobas estucadas y las habitaciones principales empapeladas; retrete inodoro; instalación de agua dentro de la casa; luz eléctrica y timbres.

El solar tiene 20 metros de fachada á la calle de Protasio Gómez y 40 metros de fondo, con una superficie total de 800 metros cuadrados, equivalentes á 10.304 pies; el cerramiento del solar está formado con palos y alambra; el jardín tiene 70 árboles entre frutales y de sombra, 50 parras y un cenador y agua para el riego.

**Precio del terreno, hotel, arbolado, etc., 20.000 pesetas.**





### El hierro en los naranjos

La práctica ha demostrado á los agricultores, según puede observarse en el reino de Valencia, que el naranjo crece y se desarrolla y fructifica bien en los terrenos ferruginosos. Así es de ver que las plantaciones de este árbol son comunes en la citada comarca en los campos que se distinguen por la abundancia de la arcilla roja, que por ser tal, lleva en interposición grandes cantidades de óxido férrico. Esto demuestra, de acuerdo con la observación, que no debe dejar de ensayarse el tratamiento ferruginoso para detener la marcha de ciertas enfermedades del naranjo, sobre todo aquellas que tienden á acabar con la vida del vegetal. A este objeto podría ensayarse el regar dos ó tres veces á la semana durante una temporada con agua llevando en disolución unos 10 ó 12 gramos de sulfato ferroso ó caparrosa verde, siempre que el árbol presentase manifiesta tendencia á perecer. Es indispensable que el sulfato sea puro en todo lo posible, por cuanto la caparrosa del comercio está á veces impurificada por el ácido sulfúrico en estado libre.

### Los malos olores y la leche

La leche absorbe con facilidad los malos olores, y por esta razón, no solo las vasijas para el ordeño y transporte deben estar bien limpias y alejadas de todo sitio donde haya sustancias de olores muy pronunciados, sino que en los establos no deben emplearse medicamentos porque el olor de estos se trasmite á la leche de las vacas.

En muchas ocasiones, el análisis no acusa ninguna alteración en la leche que ofrece olor repugnante, el cual la hace inservible para el consumo, y el único motivo es el que se ha indicado, cuya comprobación se obtendrá cuantas veces se pretenda por los ganaderos que se dedican á la industria de la leche.

### La polilla de las colmenas

La polilla es un terrible enemigo que en colonias muy potentes no causa grandes estragos, pero que aniquila las colmenas débiles.

El empleo de la naftalina ha sido muy recomendado, y en las colmenas movilizadas debe recurrirse al ácido sulfuroso, desinfectando todos los panales y los cuadros antes de volver á colocarlos. Para obtener el ácido sulfuroso, se quema en un cajón ó en una colmena cerrada, donde se hayan colocado los cuadros que se quieren desinfectar, azufre ó pajuela de azufre, dejándolos algunas horas para tener la certeza de que se han destruido los gérmenes de la polilla.

Con este procedimiento también se evita la propagación de otras enfermedades contagiosas en los colmenares.

### Protección de los árboles frutales contra los insectos

Para proteger la viña, melocotoneros, manzanos y otros árboles frutales contra los ataques de los insectos, basta rociarlos por medio de un pulverizador con una decocción de cuasia amarga. Cuatrocientos gramos de cuasia bastan para 35 litros de cocimiento.



### Nuestras noticias

#### Las contrariedades.

Difícil es que nadie deje de tener disgustos y contratiempos en su existencia.

Los nuestros representan en dinero atacado por los enemigos y defendido por nosotros muy poca cosa el 1 por mil aproximadamente de los ingresos de explotación.

Si acudimos con todos nuestros bríos á defender el dinero confiado á nuestra buena fe y al acierto muy probable, es porque consideramos estas pequeñeces como comienzos de incendio que la previsión y la prudencia aconsejan vigilar y sofocar cuanto antes mejor.

Pasemos revista de comisario á las virutas que están ardiendo.

**D. Eloy San Martín** y otros. En la causa que por estafa les seguimos ha pedido nuestro letrado D. Leopoldo Matos la práctica de unas diligencias que los interesados retrasan cuanto pueden. Es natural, como que practicadas que sean pediremos el procesamiento de dichos individuos.

Rogamos al digno Juez que entiende en este asunto se digne ordenar, si lo estima justo, que se cumpla lo mandado, sin más dilación.

Ya que nos hemos quedado sin las tierras que nos vendieron y sin el dinero que les dimos, que no se rían de la Justicia y de nosotros.

**D. Lucas Garzón** procesado por injurias graves á la Compañía. El juicio oral todavía tardará algún tiempo.

La taberna de la calle de Pelayo 11 debe producir mucho; pero tantos mosquitos chupópteros pueden caer sobre ella que desaparezca todo el alcohol.

**D. Modesto Moyrón.** Dos nuevas querellas por injurias le seguimos á su periódico.

#### D. Manuel Rovira y Serra y su esposa D.<sup>a</sup> María Burgada y Campderrós

Compran á plazos 16 lotes de terreno aceptando con su firma en los cuatro contratos celebrados la cláusula que dice así:

«La demora ó falta de pago de tres mensualidades dará derecho á la Compañía para considerar este contrato rescindido y recuperar el terreno vendido y las construcciones en él hechas sin tener que indemnizar á los adquirentes, poseedores ó arrendatarios por el precio pagado ni por las edificaciones, plantaciones, mejoras ó desembolsos de cualquier clase que hayan realizado.»

El importe de los 16 lotes es pesetas. ....	21.500
Ha debido pagar á la fecha del 31 de enero de 1910	4.254
Ha pagado .....	2.560
Debe .....	1.694

ó sea 19 meses de un contrato, 21 de otro, 16 de otro y 16 de



otro. Total 72 recibos sin cobrar y 21 meses de atraso en el pago de 1.694 pesetas en vez del plazo de tres meses de demora convenido.

Cifras que demuestran con más elocuencia que todos los discursos del Sr. Rovira la tolerancia excesiva, la consideración, el afecto verdadero y sincero con que la Compañía y sus funcionarios le han tratado.

En otro caso parecido, único, en 15 años, en que intervinieron los tribunales, estos nos dieron la razón.

Debe la sociedad conyugal Rovira-Burgada salvo error u omisión por agua suministrada, alquiler del contador y materiales suministrados pesetas . . . . . 327,50

Debe por un anuncio de venta de su finca pesetas . . . . . 9 »

Debe también por fluido eléctrico suministrado, 10 por 100 para la Hacienda, alquiler del contador, materiales y jornales . . . . . 365,53

La Compañía ha construido para la señora **D.<sup>a</sup> María Burgada y Campderrós** y su esposo **D. Manuel Rovira y Serra** obras, mejoras y ampliaciones de las mismas por valor de pesetas . . . . . 15.165 »

En los contratos se estipuló la cláusula que dice así:

«Durante los doscientos cuarenta meses, la demora de quince días en el pago de una mensualidad anula el presente contrato con pérdida á favor de la Compañía de todas las cantidades anteriormente entregadas por el terreno y por la amortización de la construcción, así como de las mejoras hechas, y de las plantaciones que hubiere efectuado, dando lugar al desahucio.»

A cuenta de esta venta á plazos pagó

en 1905 pesetas . . . . .	1.060,60	} 3.459,20
En 1906 . . . . .	216,80	
En 1907 . . . . .	1.768,20	
En 1908 . . . . .	413,60	
En 1909 . . . . .	nada	
En 1910 . . . . .	nada	

Debió pagar á la fecha de 31 de enero de 1910, pesetas 4.468,70.

Debe, sin contar los intereses de demora, 1.009,50 pesetas.

Por inquilinato estipulado al 9 por 100 anual del importe no pagado de las construcciones hechas debió pagar á la fecha del 31 de enero de 1910, pesetas 3.486,15.

Ha pagado 1.287,05.

Debe pues, pesetas 2.199,10, porque tiene pendientes de pago los siguientes recibos por alquileres: de la casa, desde 1.º marzo 1908; de las dependencias, desde 1.º enero 1908; de varias obras, desde 1.º abril 1908.

Total ¡¡¡21 meses!!! de atraso y deuda de pesetas 4.595,13 por todo lo dicho.

Si los caseros se disputasen el campeonato de la paciencia, de la consideración y de la amabilidad no sabemos si lo ganaría la Compañía, porque á todo hay quien gane, pero no estaríamos lejos del campeón.

**D. Federico Urales** en caso parecido al de D. Manuel Rovira y Serra ha sido ya desahuciado y nos querellamos contra él por injurias graves.



Este es, Sr. D. Baldomero Argente, el problema de las casas baratas saliendo de el *logos* de las teorías y de los libros al *mundo real* de la vida rebotante de pasiones, de intereses, de cosas buenas y malas desde el caciquismo al anarquismo cabeza y cola de todas las serpientes enroscadas en el cuerpo nacional.



Para conocer á fondo el problema de las casas baratas hay que darse una vueltecita por los Juzgados municipales, penetrar en las profundidades de los innumerables juicios de desahucio cuya estadística clasificada daría mucha luz y después estudiar en la Ciudad Lineal los muchos triunfos alcanzados y las pocas derrotas sufridas en la resolución práctica de este problema con muchas incógnitas.

**Recordamos** á los que lo necesitan que los plazos de terrenos, construcciones y alquileres deben ser pagados en las ofi-

cinas por los interesados ó personas que en su nombre lleven el dinero y recojan el recibo correspondiente.

Esto es lo justo y lo conveniente á los compradores.

El enviar los recibos al cobro por medio de los cobradores de la Compañía es *un favor*.

La conducta de algunos obliga á la Dirección, según creemos haber oído, á tener menos tolerancias y á disminuir el número de favores.

**Adhesión á la Compañía.** La señorita doña Juana Bosc y Vallet nos ruega hagamos constar su adhesión y que no forma parte de la Sociedad que para la defensa de los vecinos de la Ciudad Lineal ha creado y preside don Lucas Garzón dueño de la taberna de la calle de Pelayo 11 y de que es secretario don Marcos Feced alcalde de barrio.

Más vale así. Nos alegramos.

**Cuatro coches más** se han pedido á la casa A. E. G. Thomson Houston para la tracción eléctrica. Serán mejores que los que ya tenemos. Serán un poco más largos, las puertas de dos hojas y el acceso al interior más cómodo. La caja será más fuerte y se apoyará como las de los actuales sobre dos trucks que permiten el blando movimiento tan apreciado por nuestros viajeros.

Con los coches compramos también los planos detallados para construir en nuestros talleres los demás que vayamos necesitando. Por los planos se pagará el canon que se convenga, no determinado aun, por cada coche que se construya por nosotros.



Creemos que esta noticia será acogida con agrado por casi todos los vecinos de la Ciudad Lineal que no podrán menos de reconocer que el Consejo, la Dirección y los funcionarios de la Compañía procuran en esto, como en todo, hacer agradable y cómoda la vida en nuestra barriada, sin pedirles más dinero por los coches ni aumentar sus tarifas.

Decimos casi todos, excluyendo, como es natural, á los que componen la sociedad de reclamaciones D. Lucas Garzón presidente y procesado por injurias, don Marcos Feced secretario, empleado del Ayuntamiento de Madrid, alcalde de barrio (Pelayo 11) y habilitado de la clase (tres sueldos), D. Carlos Behia y D. Raimundo Quintas vocales, á quienes la Compañía no dá trabajo en sus respectivos oficios y un corto número de simpatizadores.



La Compañía continuará perfeccionando todos los servicios y aumentando con ello el valor de las propiedades de todos los vecinos, amigos y enemigos; pero no olvida los agravios y corresponde á ellos.

Los que dan calor á la injusta oposición de referencia, hacen mal, tiran piedras á su tejado. No se quejen de las goteras.

## Terrenos.

El día 11 del corriente mes de febrero se han otorgado por el Consejero Sr. Castaño y Alba las siguientes escrituras:

Una de compra de dos tierras á D. José Pérez Medel, por 618 pesetas.

Otra de compra de once tierras á D. Santos Blanco, por 10.550 pesetas.

Otra de cesión de dos lotes á D. Manuel Soto, por las acciones números 85 y 86.

Y otra de venta de dos lotes á D. Juan Alonso Aura, por 1.950 pesetas.

## Agua.

En la calle de Vicente Muzás se sustituye la tubería provisional por otra definitiva de 12 centímetros.



**Ferrocarril á Colmenar Viejo.**

Hemos recibido la primera remesa de carriles para continuar la vía desde Viñuelas y hemos pagado el primer plazo convenido.

¡Vecinos de Colmenar Viejo que pronto llegaremos á la finca de D. Víctor Martín!

De que encontremos ó no el paso franco depende nuestra conducta.



Continúan todas las obras con mayor actividad que nunca.



El día 15 visitaron las obras el accionista D. Adolfo Ramírez de Arellano, y el director acompañados del jefe de explotación D. Emilio Soria.



Se ha retrasado la medición contradictoria de la vía trámite previo indispensable de los demás que exige el permiso para inaugurar el servicio de viajeros hasta Viñuelas.



Continúa sin resolver el expediente de expropiación, merced á una nueva reclamación de D. Víctor Martín Gil.

Este señor, negándose á firmar la certificación con nuestro perito, nos obligó á notificarle notarialmente y de ello ha elevado nuevo recurso ante el Excmo. Sr. Gobernador Civil. Confiamos en que se nos ha de hacer justicia, pero con estas dilaciones el tiempo va pasando, las obras no pueden avanzar lo que nosotros quisiéramos y D. Víctor consigue su objeto.

**OBRAS PÚBLICAS**

CUERPO NACIONAL DE INGENIEROS DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS

**3.<sup>a</sup> División Técnica y Administrativa de Ferrocarriles.**

Examinado el proyecto que V. S. me remitió con su comunicación del 6 de diciembre último, relativo á la construcción de un paso superior en El Goloso (K.<sup>o</sup> 6, 613), y dos pontones para cruzar los arroyos de Tejada (K.<sup>o</sup> 20, 206) y Pozanco (K.<sup>o</sup> 20, 251) que esa Compañía se propone establecer en el ferrocarril de Fuencarral á Colmenar Viejo, esta Jefatura autoriza la ejecución de las obras con arreglo al proyecto del que devuelvo á V. S. un ejemplar autorizado.

Dios guarde á V. S. muchos años.

Madrid 4 de febrero de 1910—El Ingeniero Jefe, *Eduardo Lostau*.

Sr. Director de la Compañía Madrileña de Urbanización.

**Ferrocarril de Canillejas á Barajas.**

En sustitución del tranvía de vapor por la Carretera de Ajalvir, que por R. O. de 18 abril de 1904 teníamos concedido, hemos proyectado un ferrocarril eléctrico de cerca de 4 y medio kilómetros; el día 15 del corriente ha sido presentado el proyecto para su tramitación en la 3.<sup>a</sup> División de ferrocarriles.

Tan pronto como se nos otorgue la concesión empezaremos á construirle.

**Los demás expedientes ferroviarios** y trabajos correspondientes continúan con gran actividad.

**Fábrica de bloques de cemento.**

En la espaciosa finca que poseemos en término de San Fernando frente al Parador con fachada á la Carretera de Aragón y

que hoy dedicamos á fábrica de yeso hemos dedicado una parte de la finca á fabricar bloques de cemento con la máquina «Ideal» que anunciamos en nuestra Revista.

Nos anima á ello el buen resultado obtenido en los primeros ensayos con dicha máquina y la situación estratégica, digámoslo así de la finca por la proximidad de las arenas del río y la de la Estación del ferrocarril para recibir los cementos.

**Un agente de Bolsa** nos encarga la venta de las obligaciones de una testamentaria. Aceptamos el encargo fijando la comisión acostumbrada de diez pesetas. Se las vendemos y al entregarle su importe se queja de que ganamos mucho.

Es cierto, pero es lo convenido, le replicamos. Así hemos ganado veinte mil y pico de pesetas el año anterior.

Si los agentes de Bolsa en su mayoría no mirasen con desdén nuestros valores esos cuatro mil duros y muchos más los habrían ganado ellos y no nosotros.

¿Que convertimos una dificultad en fuente de ingresos? Pues válganos nuestro ingenio.

Además, el difunto, causante de la testamentaria, fué de los primeros suscritores de las obligaciones al 8 por 100 de interés, las compró á 400 pesetas una, de modo que ha cobrado puntualmente muchos años el interés de 10 por 100. Los herederos encuentran comprador inmediatamente, las venden á 490 pesetas, ganan 90 pesetas por obligación. No hay motivo de queja. Y si las comparaciones no fueran odiosas, compararíamos con otros valores.

**La Cooperativa.**

En la reunión celebrada el domingo último ha quedado constituida la Junta provisional de Gobierno, en la siguiente forma: Presidente, D. Juan Ruiz Molina; Vicepresidente, D. Manuel Delgado; Secretario, D. Mariano Pérez Griñón; Contador, D. José Ruiz García; Vocales, D.<sup>a</sup> Josefa Echevarría, D. Antonio Nieto, D. Secundino Torrecilla y D. Joaquín Castañeda; Gerente, D. Luis García Arias.



Como domicilio social y para instalar el primer almacén se ha alquilado en la Carretera de Aragón esquina á la calle de la proyectada plaza de toros un cuartito de pequeño alquiler. En este local se servirá exclusivamente á los socios los artículos de la Cooperativa hasta que al trasladar el almacén al edificio que ha de construirse, pueda abrirse al público el despacho.

**Correspondencia particular.**

Sr. D. R. B. Madrid. No damos un cuarto aunque nos aspen á ningún enemigo.

Para pagar puntualmente los intereses á nuestros clientes necesitamos defender heroicamente su dinero no malgastándole en subvencionar enemigos, que retoñarían como las chumberas.

*EN VENTA precioso hotel, totalmente construido por la Compañía, de poco precio para ser de 2 pisos y 2 lotes, tener servicios luz y agua, jardín, gallinero, etcétera, y estar próximo al Teatro de la Ciudad Lineal. Informes en las oficinas de la Compañía.*

*PRÓXIMO al pinar de Chamartín se alquila por años amplio hotel, con agua, luz, arbolado, huerta y jardín. Razón: Hotel «Villa José».*

Imp. Ciudad Lineal.—Lagasca, 6, bajo.—Teléfono 1.254.



**CAJA DE AHORROS**

de la Compañía Madrileña de Urbanización

LAGASCA, 6, bajo derecha, Madrid.

Horas de oficina para la Caja de Ahorros: DE 9 A 12 los días laborables y los domingos

LA CIUDAD LINEAL ES

**EL MEJOR NEGOCIO INDUSTRIAL**Para los rentistas

que en la actualidad comprenden obligaciones en pequeñas partidas:

á 450 de 1 á 25, interés.....	6,66
á 445 de 26 á 50, , .....	6,74
á 440 de 51 á 100, , .....	6,81
á 435 de 101 á 200, , .....	6,89
á 430 de 201 á 400, , .....	6,97
á 425 de 401 en adelante .....	7,05

LA CIUDAD LINEAL ES

**LA MEJOR CAJA DE AHORROS****PARA LOS PEQUEÑOS CAPITALISTAS QUE SUSCRIBEN****LIBRETAS NOMINATIVAS REINTEGRABLES A VOLUNTAD**como las del Monte de Piedad de Madrid, pero con **4 POR 100** de interés en vez del 3, y más facilidades que en las demás Cajas de Ahorros de España y del extranjero.**LIBRETAS NOMINATIVAS A PLAZO FIJO**

Eligiendo el suscriptor, al hacer la primera entrega, el plazo

De seis meses, la Compañía abona el interés anual de. 5 por 100

De un año, , , , de... 6 por 100

De dos años, , , , de..... 6,50 por 100

De tres años, , , , de..... 7 por 100

De cuatro años, , , , de..... 7,50 por 100

De cinco años, , , , de..... 8 por 100

**LIBRETAS DE AHORRO AL PORTADOR**Cuyo importe hace efectivo el que las presenta sin necesidad de decir su nombre. Interés **DEL 4 AL 8 POR 100**, lo mismo que las libretas nominativas, según el plazo elegido previamente para su negociación. La libreta de ahorro al portador es utilísima en todos aquellos casos en que conviene ó agrada la reserva, y se convierte en nominativa cuando lo pide el portador.**GARANTÍAS COMPARADAS**

NO ADMITIMOS ROPAS porque pierden de valor con el tiempo por la polilla y por la moda.

NO ADMITIMOS ALHAJAS porque pierden de valor por las modas, por la competencia de las piedras artificiales y por la posibilidad de sustituciones.

NO ADMITIMOS PAPEL DEL ESTADO como base principal de los préstamos porque las revoluciones y las guerras ponen á las cajas de ahorro en peligro de muerte, como sucedió en Francia en 1848 y en 1870, porque los desaciertos de los ministros, los manejos de los grandes financieros y los ataques justos ó manévolos de la prensa pueden causarles hondísimas perturbaciones, como ha sucedido en España.

ADMITIMOS FINCAS, que son la garantía más sólida de los préstamos. Las libretas de nuestra **Caja de Ahorros** equivalen á préstamos sobre centenares de fincas rústicas y urbanas por valor de TRES MILLONES Y MEDIO DE PESETAS, sin temor á pleitos ni á picardías de ninguna clase, y con la comodidad de no sufrir molestias ni perder tiempo en otorgar escrituras, conceder moratorias y lástimas é insultos. Para prestar sobre fincas con absoluta seguridad, no hay más que acercarse á las sucursales del Banco de España, depositar la cantidad que se quiera para la **cuenta corriente** de la **Compañía Madrileña de Urbanización**, y escribimos diciendo cuántas libretas de nuestra **Caja de Ahorros** quiere tomar y por cuanto tiempo, desde un mes á cinco años, y según el tiempo, así es el interés, desde el 4 al 8 por 100. Pretender sacar más interés es peligroso.

ADMITIMOS FERROCARRILES Y TRANVIAS y los demás negocios de la Compañía como garantía supletoria por valor de SIETE MILLONES DE PESETAS.

La garantía moral más importante, que es la limitación de las operaciones de las Cajas de Ahorros, es en todas arbitraria ó caprichosa. En la nuestra tiene base racional y obedece á un cálculo prudente.

Máximun de las libretas reintegrables á voluntad en 1908, la 12.<sup>a</sup> parte de los ingresos de explotación en 1907, ó sea la 12.<sup>a</sup> parte de un millón de pesetas, ó sea 83.000 pesetas.

Máximun del total de libretas en 1908, cinco veces la cifra de ingresos de explotación en 1907, ó sea cinco millones de pesetas.

Total de libretas al 31 de enero de 1908 .....	1.705.762
Idem de las devueltas .....	571.589
En circulación .....	1.134.173

Número de la última obligación suscrita: 23.120.

**Oficinas: Ciudad Lineal de 2 á 7.—Apartado de Correos núm. 411**