



La Ciudad Lineal



Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización.

AÑO XIV

Redacción y Administración: Lagasca, 6, bajo.

NÚM. 375

Madrid (Chamartín) 20 de Abril de 1909

Sumario

Compañía Madrileña de Urbanización: Convocatoria.—H. G. del Castillo: Una Sociedad de Urbanización en los Estados Unidos.—Cómo se juega al «polo» en bicicleta.—J. A.: La casa para el verano.—Noticias científicas.—Vida práctica.—Dr. Carlos Ferrand López: Preceptiva higiénica popular.—Urbanización: Nuestras noticias.—Anuncios.—Caja de Ahorros.

COMPAÑÍA MADRILEÑA DE URBANIZACIÓN

CONVOCATORIA

El día 25 de abril, á las once de la mañana, celebrará esta Compañía Junta general EXTRA-ORDINARIA en el domicilio social, Lagasca, 6, bajo derecha, para tratar EXCLUSIVAMENTE de la aprobación ó desaprobación del convenio provisional pactado por el Consejo de esta Compañía con las Empresas «Sociedad anónima del Tranvía á vapor de Madrid á Colmenar Viejo y ramal á Chamartín de la Rosa» y «Constructora Madrileña» para la adquisición de dicha línea.

Para tener derecho de asistencia ha de hacerse en el domicilio social, antes del día 10 de abril, de nueve á doce de la mañana, el depósito de acciones que preceptúa el art. 20 de los Estatutos.

Lo que, por acuerdo del Consejo, se anuncia para conocimiento de los señores accionistas.

Madrid 18 de marzo de 1909. — El Vicepresidente, Francisco Ramonet.

UNA SOCIEDAD DE URBANIZACIÓN

EN LOS ESTADOS UNIDOS

En los Estados Unidos, en la ciudad de Grand Rapids —Michigán— se ha fundado recientemente una asociación que tiene por objeto lo que ellos llaman «civic

revival», el renacimiento cívico, es decir, el perfeccionamiento de todo lo que á la ciudad se refiere, teniendo como lema: «*True morality is social morality*»; no hay verdadera moralidad sin moralidad social.

Para el cumplimiento de sus fines tiene dicha Sociedad un comité de asuntos municipales, dividido en subcomités ó secciones, á cada una de las cuales se le ha asignado un asunto particular. Hé aquí las secciones y los fines que á cada una le están encomendados: «Sección que se propone hacer una ciudad más limpia», «Sección que procure tener una ciudad más tranquila desde el punto de vista de la seguridad pública», «Sección de la ciudad mejor gobernada», «Sección de la ciudad más caritativa» y «Sección de la ciudad más hermosa». De todas esas secciones, esta última es la que goza de más favor en el público y la que ha hallado más cooperación para la consecución de sus fines.

Para propaganda de sus ideas, la Sociedad citada, al mismo tiempo que estudia los problemas municipales en todos sus aspectos «desde los principios á que se debe sujetar el arte de edificar ciudades, hasta la ética de la verdadera ciudadanía y del mayor civismo en todos sus habitantes», dió lecturas y conferencias públicas predicando «el nuevo espíritu cívico», tratando de ganar próselitos y haciendo constar el profundo valor que en sí lleva el espíritu de asociación y de compañerismo para la realización de obras de interés público en que todos deben tomar parte, por hallarse todos directamente interesados. En dichas conferencias y lecturas públicas se hicieron proyecciones luminosas que ilustraban y aclaraban muchos puntos, alguna de las cuales mostraba el estado actual de algunas calles de la ciudad que se trata de renovar y mejorar, y las transformaciones de que pueden ser susceptibles para su perfeccionamiento.

La Sociedad ha conseguido una subvención de mil dollars, concedida por el Consejo municipal, para el mejor proyecto que se presente de la calle más artística, y se suscribió una cantidad importante destinada á la formación de un plan general de las reformas más urgentes que han de hacerse en dicha ciudad.

Se ve, pues, que los yankees, prácticos como buenos anglo-sajones, no se han limitado á discursos y conferencias y nombramientos de comités y subcomités, sino que han ido derechos al fin que se proponían para ha-

erlo visible cuanto antes. Y es seguro que con este sistema, con la cooperación de ingenieros, médicos y arquitectos, con subvenciones del Municipio, con la unión de todos y el buen deseo de todos, Prensa, público y organismos oficiales, en pocos años transformarán por completo aquella ciudad, que será ahora tan defectuosa, tan incómoda, tan amontonada en sus viviendas y en su población, como son todas las ciudades modernas, y la harán como ellos se proponen hacerla, «más limpia, más tranquila, mejor gobernada, más caritativa y más hermosa», realizando así este anhelo que constituye el ideal de la Sociedad actual: hacer la vida, en todos sus aspectos, más práctica, más agradable, más llena de comodidades.

Si los norteamericanos, tan ansiosos como están de reformas, tan enamorados como son de todo cuanto significa novedad, espíritu emprendedor y progreso, conocieran nuestra Ciudad Lineal y la estudiaran detenidamente en su doble aspecto de empresa industrial que se propone la urbanización de los alrededores de una gran capital defectuosa como Madrid, y á la vez como idea de urbanización original y razonable que se propone la división de la propiedad territorial, la conquista de la casa propia, adquirida por todas las clases sociales y susceptible de ser pagada á largos plazos, la construcción de una ciudad de calles anchas, todas plantadas de árboles, y de casas independientes, todas rodeadas de jardines; si supieran que este sistema de urbanización es aplicable en todas partes y trata de hacer una ciudad que se prolongue indefinidamente, uniendo á unas ciudades con otras; si supieran que una ciudad así tiene tres aspectos de *Ciudad Lineal Agrícola*, *Ciudad Lineal Industrial* y *Ciudad Lineal Urbana*, los tres íntimamente unidos y compenetrados entre sí; ellos, que disponen de tantos recursos, de poderosos capitales; ellos, que saben por experiencia el grandísimo valor del espíritu de asociación, que tanto han desarrollado la industria y que se dedican con tanto amor á la Agricultura sabia, la que emplea los abonos químicos y aplica la maquinaria agrícola, pronto comprenderían la eficacia y trascendencia de la idea Ciudad Lineal y la implantarían y la desarrollarían convenientemente en su país.

Como sucederá seguramente algún día. Día llegará en que países más adelantados y sobre todo más cultos que este nuestro, donde las novedades no alarmen tanto, y donde el poder de la rutina, de la apatía y de las preocupaciones no sean tan fuertes como aquí son: países donde el espíritu de solidaridad esté más desenvuelto, que al conocer esta hermosa idea de arquitectura racional de las ciudades la implantarán como un ensayo. ¿Será Francia, donde tanto se tiende á la división de la propiedad territorial y donde tanto se estudian estas cuestiones de la urbanización y la construcción de casas para obreros y clase media á bajos precios y pagaderas á plazos largos? ¿Será Alemania con su pujante y simpático espíritu industrial? ¿Será Inglaterra, tan práctica

en su vida toda, tan apasionada por todo lo que hace relación con el confort del «*home, sweet home*»? ¿Serán los Estados Unidos con su afán de novedades y su empeño de distinguirse en trazar derroteros de progreso á la humanidad? Difícil es decirlo. Será una de ellas ó cualquiera otra. Y al estudiar desapasionadamente, libre de prejuicios, la idea de la urbanización lineal en sus principios fundamentales de una calle central, ancha, plantada de árboles, surcada de vías férreas, dotada de agua abundante y luz eléctrica, y á derecha é izquierda de esa calle una infinidad de casas y de quintas independientes, aisladas, rodeadas de huertas y jardines, la implantarán como un ensayo. La harán primero como un ensayo, no como un ensayo tímido, penoso, lento, como se empezó aquí en Madrid, teniendo que librar grandes, incesantes batallas con un egoísmo estúpido y torpe, con una apatía y una indiferencia verdaderamente punibles, con la murmuración y el ridículo á todo pasto y como únicas razones, y con la carencia absoluta de protección en los poderes públicos, sino como un ensayo hecho con decisión que pronto convencerá y pronto ganará adeptos. Y al hacerse y al verse sus admirables resultados económicos, higiénicos, morales y sociales (que tal es la virtualidad de nuestra idea), la Ciudad Lineal se extenderá y desarrollará en el extranjero, creando mucha riqueza, desarrollando muchas iniciativas, difundiendo por todas partes mucho bienestar.

Y entonces, sólo entonces, cuando lleve el *marchamo* de la importación extranjera, cuando los extraños nos hayan dicho que es una idea original y buena, cuando la hayamos visto bien comprendida y bien practicada en otros países, será cuando nos convenceremos de que la Ciudad Lineal, invención acertada, felicísima y atrevida de un español, es realmente una idea hermosa que marca un progreso indudable para la humanidad, por que concibe y practica la vida en forma más sana, más alegre, más cómoda, más perfecta en suma.

Que no sería la primera vez que esto sucedía: conocer la bondad y excelencias de una idea ó de un descubrimiento propio, cuando venían los extranjeros á alabarle y ensalzarle, después que los de casa lo habíamos combatido y desechado.

H. G. del CASTILLO.

Cómo se juega al «polo», en bicicleta.

Como en nuestro país se cuentan por millares los ciclistas entusiastas y audaces, el «polo» en bicicleta es un deporte que puede «aclimatarse» sin necesidad de premios. Tiene muchas emociones, lo cual le hace simpático; y no pocos peligros, lo cual aleja de él á los tímidos, seleccionando los jugadores.

Sus reglas son casi las mismas que las del «polo» á caballo.

Los partidos se conciertan entre dos bandos, de á tres ó cuatro individuos cada uno, y se juegan del siguiente modo:

Suena un repique de campana ó de *gong*, y los jugadores se colocan en línea, en mitad del campo, los cuatro de cada bando, formando una línea imaginaria uno detrás de otro. Los dos números primeros están muy cerca uno de otro; detrás de ellos están los números dos, que son también delanteros; un poco más allá los números tres, que son los medio zagueros, y lejos de sus compañeros, pero en la misma línea, los números cuatro, que son los zagueros. El capitán de cada bando debe ser siempre medio zaguero, ó zaguero, para defender los postes (*goals*) de su campo.

Los dos capitanes sortean para saber el campo que tienen que defender.

Suenan dos campanadas ó dos golpes de *gong*, y el juez de campo se coloca en medio de éste, y á la tercer campanada tira la pelota á lo alto entre los dos bandos.

Los delanteros tratan de darla con los mazos para echarla lejos, al campo contrario ó hacia un lado, con objeto de que sus medio zagueros puedan dominarla.

Después siguen los demás lances del «polo».

A cada uno de los extremos del campo hay dos postes, y el juego consiste en meter la pelota por entre los del adversario. Se comprende, por lo tanto, que el papel de zaguero es importantísimo, pues ha de tener mucha sangre fría para detener y devolver la pelota antes de que haya entrado en su *goal*.

Los jugadores van montados en bicicletas y armados con mazos cuyo mango es de alguna madera ligera y flexible, ó de caña de Indias, y de unos 75 á 80 centímetros de largo, y cuya cabeza tiene la forma de un cigarro y es de madera dura. La pelota es la ordinaria de «polo», de madera pintada de blanco, de unas cinco onzas de peso y de siete y medio centímetros de diámetro.

El campo debe medir unos 22 metros y medio de largo por 150 de ancho. Tiene una valla á lo largo de cada lado, y postes ó *goals* á cada extremo, separados uno de otro por una distancia de 10 metros; miden 3 metros de alto y son de madera muy ligera, de cartón-piedra ó de cualquier otro material que se doble ó se rompa fácilmente cuando se choca con él.

Las bicicletas que se usan para este juego son generalmente del último modelo, con el cuadro bajo, los tubos delanteros de éste todo lo más cortos que sea posible y con la guía baja, porque el jugador necesita inclinarse mucho sobre ella, tener los pies cerca de la tierra, para maniobrar de modo que coja instantáneamente mucha velocidad, ó pueda detenerse casi al momento. Se necesitan máquinas fuertes y bien probadas para resistir los esfuerzos que hay que hacer en este arriesgado juego.

Algunos jugadores usan *toc-clips* ó *rat-traps* para conservar los pies en los pedales; pero otros corredores se consideran más seguros con los pies libres.

Las mejores ruedas son las que tienen 70 centímetros de diámetro. Excepto en el caso en que el jugador sea muy alto, la mejor silla es la que pueda colocarse muy cerca del cuadro, con objeto de hacer la máquina más compacta, tener bajo el cuerpo y evitar el balanceo. Esto también disminuye la resistencia que la rueda y el corredor presentan al viento.

Con respecto á los neumáticos y cubiertas pueden usarse de todas clases y variedades, lisas ó dentelladas y de tubo sencillo ó doble.

En realidad, teniendo una máquina de la altura y del peso debido, la destreza y la osadía del jugador, son las que más influyen para ganar un partido.

Los accidentes son numerosos, aunque raras veces ofrecen verdadera gravedad. Las que más sufren son las máquinas. Raro es el partido en que no hay rayos rotos, guías y cuadros torcidos y ruedas saltadas de su eje. Como en el «polo» á caballo, se llevan monturas de repuesto, y los entusiastas, al ver inutilizarse su bicicleta, montan otra y continúan el partido sin perder momento. En los buenos clubs hay presentes siempre en el partido uno ó dos mecánicos para que repasen en el mismo campo las averías de las máquinas. Los jugadores, por su parte, llegan á hacerse con este juego muy prácticos en la cuestión de composturas rápidas y eficaces.

Con frecuencia sucede que, para no gastar mucho, un jugador lleva alguna bicicleta del modelo más antiguo ó más pesada de lo conveniente; rara vez gana. Esto no puede hacerse más que al principio, para aprender.

Las reglas del «polo» en bicicleta son: al tratar de apartar á un contrario fuera del camino que lleva la pelota, no se le puede empujar ni darle con el brazo, sino solamente echar el hombro contra el del adversario, pues el objeto es apartarle de la pelota y no derribarle ni hacerle perder demasiado el equilibrio. Está prohibido tocar la bicicleta del contrario ó á su mazo con la mano ó con el mazo y poner el mango de éste en su máquina,

Los jugadores no pueden dar á la bala cuando están desmontados, ni pegarla más que con el mazo.

La pelota tiene que pasar por entre los postes del bando contrario ó ir más allá de éstos.

Si un jugador echa la pelota por entre los postes de su propio bando, se le multa con un cuarto de tanto.

Cada bando tiene un sustituto para el caso en que uno de sus individuos quede inutilizado ó se incapacite.

Se puede reclamar cuando un contrario corra de tal manera que ponga en peligro la seguridad de los otros. Cuando un jugador pasa por delante de otro á una distancia peligrosa por lo cercana, su jugada se declara falta.

Los partidos de á cuatro individuos por bando, duran cuatro períodos de quince minutos cada uno. Además se dejan dos minutos después de cada tanto y siete minutos después de cada período para el descanso.

La casa para el veraneo.

Los muebles de la casa deben armonizar con el buen tiempo (siendo agradables, frescos y alegres como el ambiente que les rodea) y con las personas que los usan; reuniendo al buen gusto, verdadera elegancia, la comodidad y la economía bien entendidas.

«Se alquila un hotelito.»

Pocas serán las familias que al tomar posesión de la casa que han elegido y alquilado para el veraneo, se encuentren á gusto, sin *adaptarse* al mobiliario y los mil «pequeños adjuntos» que constituyen, casi, el ambiente natural de quien se encuentra en su casa.

Pero sucede muchas veces que los veraneantes, al no hallar en la nueva habitación *sus cosas*, llenan la casita veraniega de objetos inútiles y pretenciosos, que sólo contribuyen á hacer más incómoda la vida campestre.

Porque, ¿qué es lo que se busca con el «veraneo»? A nuestro entender, lo que se quiere encontrar en el campo, es, únicamente, aquello de que carecemos en la ciudad: aire puro y abundante, fresco, silencio, comodidad y calma; con libertad de las trabas mundanas que representan la etiqueta, la vanidad y el lujo, tantas veces mixtificado...

Dónde está la casita.

Después de dichas consideraciones, podemos con bases sólidas estudiar las condiciones de nuestro hogar, y lo primero que se ofrece á nuestra labor de investigación, es la casita, el nido que hemos de ocupar con los seres queridos que forman nuestra familia durante los bochornosos días caniculares.

¿Dónde se imagina usted *su casa*? ¿Cómo la *sueña*?

No podemos esperar su respuesta, pero la adivinamos: toda persona de sano juicio tiene un deseo predominante, y éste no es otro que el de poseer una bonita y alegre «villa» en medio de un jardín, en la Ciudad Lineal, por ejemplo.

Y resulta que sólo con tan sencillo pero sano pensar, notará usted que se siente ya alegre, confortado en cuerpo y alma y lleno de filantrópica compasión para los «pobres» ciudadanos (de las ciudades colmenas), infelices parias de la civilización verdad, que habiendo sido creadores soberanos de la Tierra, se ven obligados á emprisionarse entre infectas é infectantes paredes, sin gozar de la espléndida Naturaleza, que nos brinda á todos libertad y alegría: *vida*.

Pero quizás vive usted ya en ella, en la sana y alegre Ciudad Lineal, y en ella aspira golosamente bocanadas del aura purísima que, de los pintorescos contornos, le trae esencias con que embalsamar sus pulmones,

tonificar sus nervios y alejar de su ánimo toda idea triste, enervante, envejecedora. En tal caso, si ya ha tenido usted acierto en la elección *de fondo*, sólo nos quedan por estudiar los detalles de la casita que tan bien hemos situado.

Es de un solo piso principal y tiene jardín.

Sí; así son las casitas familiares, bien concebidas: cómodas, higiénicas. Una elegante y amplia escalinata conduce á la terraza que precede al *hall* ó vestíbulo mediante el cual se facilita el acceso directo á las habitaciones principales: sala, despacho y comedor, suponiendo que por la importancia de la Colonia ó por exigencias de nuestra posición social no podamos prescindir de la sala, ni del despacho de recibir.

Si no se puede realizar este ideal de no tener que subir más escalones que los de la grada del jardín; si la casita tiene dos pisos habitables (á más de la cueva y del desván), el arquitecto, que por economía de terreno, ha elevado la edificación, habrá cuidado de reservar el segundo piso para dormitorios y piezas que hemos de *visitar* con poca frecuencia y que deben estar abiertas todo el tiempo posible.

Nuestro *cottage* tiene bien ventilados y *limpiables* cuartos de baño y de necesidad; tocadores claros donde la ropa se airea día y noche y cocina (con despensa) al Norte.

El piso no es de *parquet* encerado sino de baldosines ó mosaico, lavables con facilidad; sin alfombras ni junquillos clavados en la escalera ni en ninguna pieza.

Los muebles sencillos y cómodos.

Cualquiera que sea nuestra posición social, debemos prescindir en nuestra casita de verano de toda esa multitud de cosas costosas, pero inútiles, que son verdaderos nidos de microbios y roban á los pulmones el aire que ellos impiden circular, en las casas que suelen considerarse lujosamente amuebladas.

Los muebles de color claro son muy agradables y se acomodan fácilmente á nuestras necesidades en el campo, construyéndolos de pino ó haya, barnizados «á la laca» ó «al gris-claro». Todos los años, mediante unas cuantas pinceladas, los *estrenamos*; lo cual no puede hacerse con los «muebles de estilo» que debemos conservar con sus vejees. No queremos decir con esto que si se posee alguno de estos de estilo haya que *tirarlo*;

SOCIEDAD ESPAÑOLA DEL RADIO Y SUS APLICACIONES

Aguas radio-nitrogenadas

Premio de mérito en la Exposición de Industrias de Madrid-1907

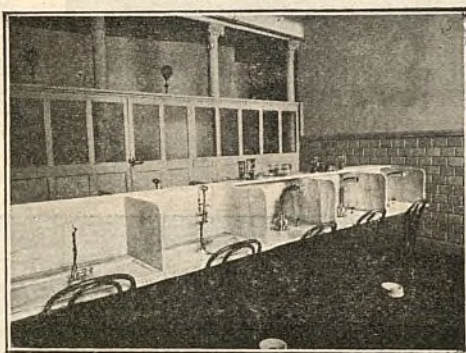
¡Único en Madrid!!

INFANTAS, 19 Y 21

TELÉFONO, 2.970

GUADARRAMITA

¡La sola aplicación
del mineral Guada-
rramita CALMA y
QUITA los DOLO-
RES de CABEZA y
REUMÁTICOS!!
Puede utilizarse en
el establecimiento y
á domicilio.



Una de las salas de inhalación y pulverización.

AGUA DE MESA

El agua de San Rafael

es la más digestiva

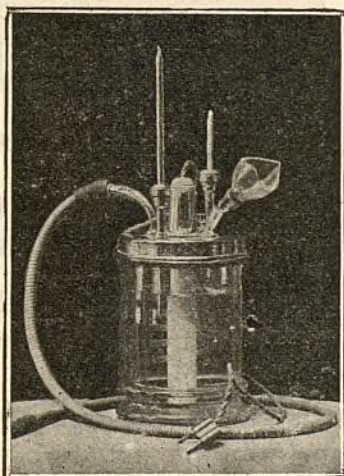
El agua de San Rafael

es la más radiactiva

El tratamiento radio-nitrogenado en forma de inhalaciones y pulverizaciones es el mejor remedio para la curación de catarros, bronquitis, asma, tos y demás enfermedades del aparato respiratorio.

SERVICIO Á DOMICILIO

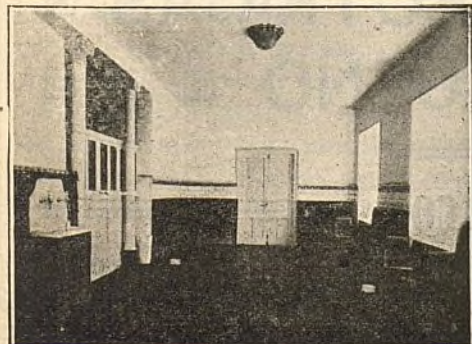
El inhalador C. R. S. es el aparato más perfecto conocido hasta el día, merced á su ingenioso mecanismo se pueden tomar las inhalaciones sin salir á la calle, en las mismas excelentes condiciones que en el establecimiento.



Inhalador C. R. S.—SERVICIO Á DOMICILIO

El inhalador C. R. S. lleva á domicilio aguas radio-nitrogenadas similares á las de Panticosa, Ube-ruaga de Ubilla y Aliseda, evitando así las molestias de un viaje por muy económico y poco cansado que sea.

Con el inhalador C. R. S. se pueden curar en casa todas las enfermedades del aparato respiratorio

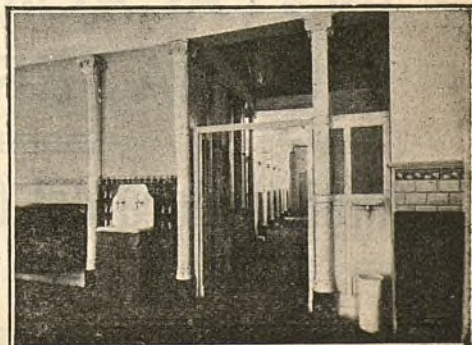


Vestíbulo.

Pídanse prospectos

Visítad
el establecimiento
que está
abierto todo el año.

INFANTAS, 19 y 21
TELÉFONO, 2.970



Paso á las salas de inhalación y pulverización.

Ayuntamiento de Madrid

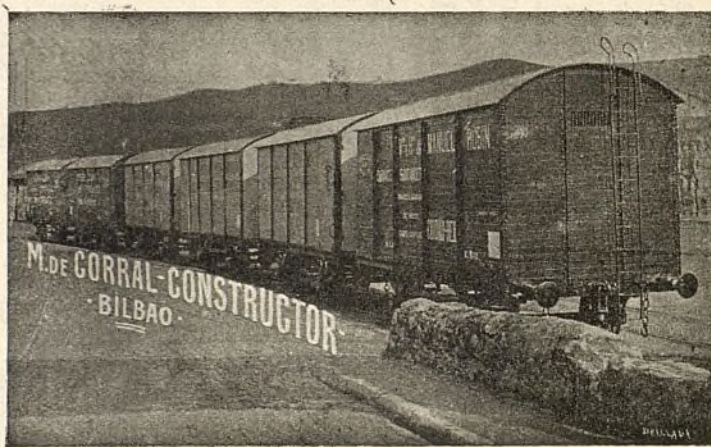


TALLERES
DE
CONSTRUCCIONES METÁLICAS

Casa fundada en 1881, que lleva
construidos durante los 27
años de existencia, más de
5.000 vagones y coches para fo-
dos los ferrocarriles de Espa-
ña: Norte y Madrid á Zaragoza y
Alicante. Luchana á Munguía,
Bilbao á Portugalete, Vascon-
gados, Bilbao á Lezama, etc.

»»» MARIANO DE CORRAL »»»

BILBAO
MATERIAL FIJO Y MÓVIL
PARA FERROCARRILES Y MINAS
VAGONETAS Y VULQUETES
ESPECIALIDAD
EN VAGONES CUBAS
Y VAGONES CISTERNAS
PUENTES METÁLICOS



A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA

CALLE DEL PRADO, 20.—MADRID

□ □ □ DINAMOS □ MOTORES □ □ □
□ □ □ TRANSFORMADORES □ □ □
□ INSTALACIONES ELÉCTRICAS □
□ □ □ MATERIAL PEQUEÑO □ □ □

Suministradora del tranvía eléctrico
de la Ciudad Lineal.

sino sencillamente que los muebles modernos (no modernistas) se prestan mejor al decorado y «confort» que buscamos y son generalmente más baratos.

El vestíbulo se decora con macetas y los menos muebles y cuadros que sea compatible con la buena impresión primera que debe recibir el visitante.

No se deben amontonar los muebles en medio de las habitaciones, pues aunque las suponemos amplias y claras, debe haber siempre bastante espacio libre para el paso; por lo cual muchas personas prefieren el sistema antiguo, que desahoga las habitaciones colocando adosados á las paredes todos los muebles.

Aun en el comedor, donde la mesa en el centro es imprescindible, puede facilitarse el paso alrededor de ella, eligiendo una pieza espaciosa y muebles no muy salientes.

El salón no contendrá más que asientos y unas mesitas en los rincones y, si acaso, un piano. Sillones frescos, ligeros, *limpiables*, con algún cojín móvil para personas delicadas.

En el comedor: un aparador, la mesa, sillas, un par de sillones de *rotén* y una mecedora. La mesa puede cubrirse con un tapiz lavable. Si el comedor es grande, como se recibe también en él, podremos rellenarle en sus ángulos con un par de mesitas; una servirá para escribir, y tendrá carpeta, tintero y pluma, y la otra un *tête á tête*, etc.

En resumen; mucha limpieza con brillante luz y aire puro, y pocos, muy pocos trastos inútiles.

J. A.

Noticias científicas

Cómo se componen los picos.

Los picos empleados en el arreglo de las vías férreas, etcétera, tienen la parte metálica de dos clases de acero; el cuerpo generalmente es de inferior calidad, cuando no de hierro, que las puntas, formadas en casi todos con acero extra, especial para herramientas.

Sucede, por tanto, que al hundir el pico fuertemente en tierra se agrieta ó á veces rompe la parte central del cuerpo, debilitada por el ojo del mango.

Un herrero yanqui ha ideado un medio de reforzar esa parte, que consiste en abrir dos taladros, uno á cada lado del ojo, según se ven en la figura número 1, ajustando en ellos dos roblones.

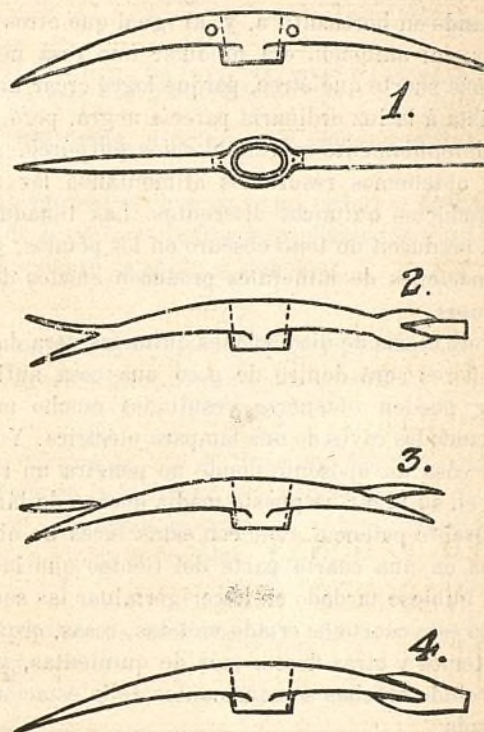
Uno de los procedimientos para soldar las puntas de acero al cuerpo del pico puede comprenderse examinando la punta de la derecha en la figura número 2.

Se raja el extremo y se inserta un trozo del acero especial, que luego se forja en punta.

Pero se ha observado que al utilizar la herramienta para apalancar algo pesado, se partía la punta en la

forma indicada en la parte izquierda de dicha figura número 2.

Otro método llamado alemán se representa por la figura número 3; en su punta de la derecha, en lugar de insertar el acero para la punta, se le suelda exteriormente. En la misma figura, punta izquierda, se ve el resultado: el refuerzo se desprende.



El herrero citado evita estos inconvenientes procediendo según se indica en la figura número 4, punta de la derecha: inserta la punta del cuerpo del pico en una hendidura del trozo de acero fino que ha de formar la punta de trabajo.

En estas condiciones el uso del pico sólo origina un aguzamiento de las puntas (parte izquierda de la figura) que sólo exige pasarlas por la rueda de esmeril.

Cambiar el color de las flores.

EFFECTOS MARAVILLOSOS DE LA LUZ ELÉCTRICA

Hay en la actualidad muchas personas que se dedican á la obtención de flores de diferente color que el que la Naturaleza les da.

Durante más de cincuenta años, hombres muy entendidos en el cultivo de las flores han gastado todas sus energías creando la rosa negra, pero sólo han conseguido obtener una flor de un color púrpureo, que dista mucho de parecerse al negro.

Un horticultor extranjero, basándose en principios científicos, ha logrado obtener flores, y ha sido también uno de los primeros que han empleado la electricidad como estimulante para el desarrollo de las plantas, hasta el punto de conseguir la madurez completa de un

jacinto ordinario á las cuatro semanas de plantar la cebolla.

Dice este floricultor que la electricidad, aplicada juiciosamente á las plantas, puede acelerar ó retrasar el crecimiento, y que ahora es posible obtener un puñado de capullos de cualquier especie de planta todas las semanas del año, si así se desea.

«Desde 1879—dice este mago de las flores—estoy trabajando en horticultura, y, al igual que otros predecesores, mi ambición era producir una rosa negra, y tuve más suerte que otros, porque logré crear una rosa que vista á la luz ordinaria parecía negra, pero examinada detenidamente se veía el color purpúreo. Actualmente obtenemos resultados alimentando las plantas con productos químicos diferentes. Las limaduras de hierro producen un tono oscuro en los pétalos, y otras combinaciones de minerales producen efectos de color diferentes.

»Pero el uso de disoluciones químicas para dar color á las flores será dentro de poco una cosa anticuada, porque pueden obtenerse resultados mucho mayores empleando los rayos de una lámpara eléctrica. Yo tengo en mi casa un aposento donde no penetra un rayo de sol, y en su lugar he puesto media docena de lámparas de diferente potencia. Sólo con estas luces he obtenido plantas en una cuarta parte del tiempo que la Naturaleza hubiese tardado en hacer germinar las semillas.

»En este cuarto he criado violetas, rosas, orquídeas, crisantemos y otras flores, más de quinientas, y todas han brotado muchas semanas antes de la estación acostumbrada.

»La luz eléctrica ejerce también influencia notable en el tamaño de los capullos; así he obtenido violetas de dos centímetros y medio de diámetro, rosas de más de sesenta centímetros de circunferencia y crisantemos de treinta centímetros de diámetro.

»Tulipanes, lirios y otras flores bulbosas han aumentado en proporción, alcanzando tamaños que á mí mismo me ha maravillado.

»Ahora sepamos cómo se producen los diferentes colores. Todos nosotros lo que pretendemos es poder aclarar ú oscurecer el tinte de la flor, hacer más brillante el color; en una palabra, dar al capullo una docena de tonalidades diferentes que no podría tener de otro modo. Todo esto lo hacemos empleando arcos eléctricos con el globo ó pantalla de color. Casi desde que empezamos los experimentos é investigaciones observamos que los globos rojos producen un encarnado intenso y vivo, imposible de obtener con los rayos del sol.

»Los globos blancos no afectan al color de las flores, es decir, ni lo aclaran ni lo oscurecen, pero como estimulante del crecimiento, sus resultados son muy satisfactorios. Las plantas nacidas bajo los rayos de una luz eléctrica blanca son fuertes, florecen bien y alcanzan el desarrollo completo en un espacio de tiempo maravillosamente corto,

»Los globos amarillos son también muy buenos: no causan malos efectos en las flores y producen tintes delicados y hermosos, cambiando el azul oscuro en malva pálido, el anaranjado fuerte en color de azufre, etc.

»Es muy curioso el hecho de que los globos azules no solamente no afectan al color de ellas, sino que también parece que neutralizan las propiedades de la electricidad. En otras palabras: una planta nacida á la luz eléctrica azul tarda en llegar á la madurez el mismo tiempo que si hubiera estado expuesta al aire libre.

»Siempre que deseamos oscurecer los colores y producir carmines amarillos ó púrpuras empleamos luces rojas. En algunos casos he notado que el color tiende á debilitar las plantas, pero es de esperar que logre ser corregido este defecto.»

La electricidad, en su estado natural, ejerce sobre las plantas un efecto fortificante maravilloso. Muchos ejemplares exóticos de gran valor se han salvado colocándolos cerca de un arco de luz, pues ésta tiene la propiedad de matar insectos perjudiciales para la vida de las plantas, y de este modo contribuye á prolongar su existencia.



Para limpiar las esponjas.

Las esponjas que se han usado para lavarse llegan á ponerse grasientas, sobre todo si se les ha dado jabón y no se han enjuagado bien después. Para limpiarlas, déjeselas en agua que contenga una décima de sosa durante veinticuatro horas. Esprímase varias veces la esponja con la mano á fin de quitarla las impurezas que contenga, y en caso necesario lávense en agua que contenga una décima de ácido clorídrico. Enjuáguese bien con mucha agua.

Se puede evitar el tener que lavarlas así teniendo cuidado de enjuagarlas bien cada vez que se hace uso de ellas.

Para pegar porcelana, etc.

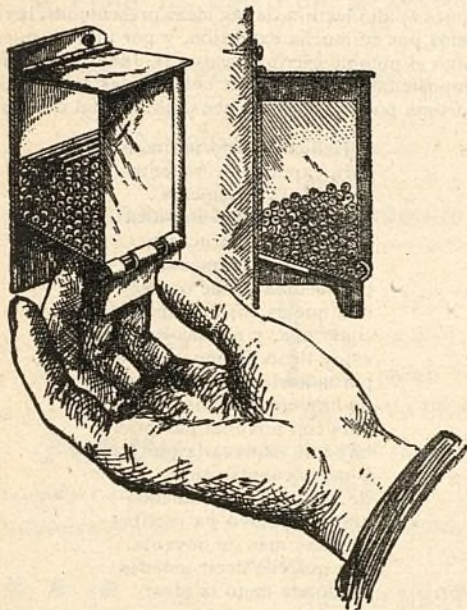
Un cemento muy bueno para pegar porcelana, piedra y materias análogas se prepara disolviendo cola de pescado en agua y agregando un poco de alcohol y de goma amoníaco, á fin de obtener una pasta muy líquida. Esta se aplica con una espátulita de madera sobre las partes que se desea unir. Luego se prensa ó aprieta para que adhiera bien y se deja secar.

Una cerillera cómoda.

La fosforera que el dibujo representa, tiene por ob-

jeto principal, que el que ha de usarla no pueda sacar de ella más que una cerilla cada vez.

Consiste en una caja que se abre en su parte superior y permite así introducir las cerillas en un receptáculo interior. El fondo de la caja está abierto, pero



compuesto de pequeños toques, en los que descansa el receptáculo. Este está cerrado por los lados y por detrás, y la tabla de fondo está en plano inclinado. La pared anterior de la caja externa, lleva en su parte inferior, cerca del borde, una canalita ó ranura hecha á la medida exacta de una cerilla. Empujando por abajo el receptáculo, este sube, dejando una cerilla en la canal, y cuando el fondo del receptáculo pasa dejando libre la ranura, cae una cerilla en la mano del operador. Al separar la mano, el receptáculo baja á su posición normal y permite que entre otra cerilla en la ranura, la cual saldrá cuando se vuelva á hacer la misma operación.

Para limpiar los cuchillos.

Móndese una patata, cúbrase una parte con polvos de ladrillo inglés y frótese allí bien la hoja del cuchillo. Cuando esté bien limpio se le enjuaga y se le seca bien. Con este procedimiento se llega á limpiar los cuchillos de manchas, sobre todo de las que les quedan por haber partido fruta con ellos.

Para hacerse rico.

Los millonarios americanos, *entrevistados* por uno de nuestros colegas de allá abajo, nos enseñan con pocas palabras cómo hay que arreglarse para hacer fortuna.

Evitad el ron y el tabaco, dice Mr. Astor, rey de los propietarios de Nueva York; *evitense las deudas también; economizando para tener estas economías bien colocadas en una caja de ahorros para el día de la necesidad.*

Economía, dice Mr. Sage, también,

Aplicaros para merecer dos veces vuestro salario, aconseja Mr. Pittsburg.

Levantarse temprano es suficiente, aconseja mister Rockefeller, rey del Petróleo.

Názcase pobre, formula Mr. Carnegie, el filantrópico rey del acero.

De todos modos se puede ensayar...

PRECEPTIVA HIGIÉNICA POPULAR

Máximas, aforismos y pensamientos.

La limpieza del cuerpo es un poderoso tónico, reparador de las fatigas físicas é intelectuales y un manantial abundante de salud y bienestar.

* *

La salud física y moral de los niños los hacen fuertes, honrados, inteligentes y trabajadores.

* *

La educación y la higiene son las dos armas más poderosas en la lucha contra la tuberculosis, el alcoholismo, el paludismo, la avariosis, el tabaquismo y demás endemias y plagas sociales.

* *

El alcohol es mal consejero del ladrón y arma la mano del asesino.

* *

Combatir la ignorancia, la miseria, el alcoholismo y la prostitución es arrancar muchos individuos de las cárceles, de los manicomios, de los hospitales y de la muerte.

* *

De la higiene depende el porvenir, la riqueza, el poderío y la salud de las naciones.

* *

Las más bellas y útiles cualidades que deben poseer los hombres son: honradez, laboriosidad, educación, moralidad y sentimientos caritativos.

* *

A los niños hay que inculcarles hábitos de limpieza, pues así serán hombres dignos de estar en sociedad.

* *

En los problemas educativo é higiénico, en la propagación de la cultura, estriba y descansa el perfecto funcionamiento y progreso de la raza y de la sociedad.

* *

Los hombres insensatamente desoyen los consejos que la Higiene les dicta, sin pensar que destruyen su propia felicidad, su propia vida y la de los demás.

Dr. Carlos FERRAND LÓPEZ.

Nerva (Huelva) abril 1909.



Nuestras noticias.

Tranvía eléctrico.

Por fin se aprobó la autorización provisional para empezar la explotación, resultando que todos teníamos razón; nuestro ingeniero, que al formular el proyecto era D. Daniel de la Escosura, el Estado y sus servidores á quienes hacemos presente la expresión de nuestra gratitud por lo que nos han favorecido dentro del cumplimiento de su deber.

Gracias mil también á los señores Ministro de Fomento, Director de Obras Públicas y Gobernador civil y á nuestros consocios y clientes que amablemente han contribuido al feliz éxito de nuestras gestiones.

La Compañía Madrileña de Urbanización ha cumplido ya quince años (que nunca son feos) y puede ser comparada á una joven bella, sana y robusta que se engalana con un mejor traje al inaugurar la tracción eléctrica.

Durante su niñez ni jugó á los pleitos ni perdió ninguno, ni supo lo que es el protesto de una letra, ni experimentó disgustos análogos de que muy pocos comerciantes se libran. Ha visto caídas ó maltrechas á otras muchas sociedades que la miraban con desdén.

Con estos antecedentes clínicos de su organismo á nadie sorprenderá que dentro de otros quince años, en plena juventud de la Compañía Madrileña de Urbanización, tenga ésta más de 100 kilómetros de ferrocarriles y muchos miles de edificios vendidos á plazos y que el activo de sus balances pase de los cien millones de pesetas.

Los pocos y mal avenidos enemigos que tenemos, una media docena, están de pésame; no obstante, también les damos las gracias en estos días alegres por que sus murmuraciones, sus embustes y sus maldades nos sirven de reclamo para atraer capitales á nuestra empresa por que hacen dudar á muchos, pero al convencerse éstos de la verdad se convierten en nuestros más entusiastas partidarios, son como el abono que fertiliza las tierras.

Señales acústicas para conocer la dirección de los trenes.

Se ha encargado á los conductores que cuando vayan á Cuatro Caminos den dos pitidos y cuando vayan á las Ventas uno solo.

De modo que cuando los conductores de los tranvías eléctricos no equivoquen este encargo ó no se les olvide, podrán los vecinos conocer la dirección de los trenes sin verlos.



El día 17 se recibió la comunicación autorizando la circulación provisional.

La máquina y los coches han funcionado perfectamente, encontrando algunos nuestros coches mejores que los de Madrid; el júbilo de nuestros vecinos y amigos es grande; las planchas y graznidos del grupito de nuestros enemigos, de un ridículo espantoso. Que la máquina no funciona, que como no pagamos á la casa constructora no nos deja circular, y otras gansadas no menos ingeniosas.

Los uniformes del personal de los coches eléctricos han gustado muchísimo. Hay quien los encuentra mucho mejores que los de otras empresas y de algunos institutos militares.

Reciban, pues, la enhorabuena los veintitantos genios que han colaborado en esta obra y singularmente al sastre D. Aquilino Berganza y el fabricante de gorras D. Saturnino Palacios.

Banquete de ideas.

El banquete celebrado el domingo 18 del actual para festejar la inauguración del tranvía eléctrico de la Ciudad Lineal, resultó muy animado.

Al final de la comida se repartieron entre los comensales unas locomotoras de juguete, regalo de la Compañía, que contenían bombones y un billete para el tranvía, y diez de ellas un décimo de lotería del billete número 17.017, cuya sorpresa agradó mucho á los agraciados y seguramente les agrada más si tienen la suerte, como nosotros les deseamos, de que les corresponda el premio grande en el sorteo de fin de mes, que es al que corresponden los diez décimos del citado número.

Después se dió lectura de las ideas presentadas, las cuales no publicamos por su mucha extensión, y por último, nuestro querido amigo el notable escritor festivo D. Juan Pérez Zúñiga leyó una composición, tan ingeniosa como todas las suyas, que fué aplaudidísima por todos los comensales, la cual dice así:

Habiendo sido invitado para exponer en noventa palabras precisamente nada menos que una idea interesante, instructiva, útil, curiosa ó amena, por fortuna se me ocurre una que es cosa estupenda, como mía, y á estas horas estoy lleno de impaciencia por soltarla, pues, sin duda, no hay ninguna mejor que ella. Mas con noventa palabras hay que expresarla por fuerza y me encuentro en un apuro de mil pares de chuletas; porque si llevo ya escritas algunas más de noventa, ¿me quieren decir ustedes en dónde meto la idea?

Ferrocarril á Colmenar Viejo.

El día 25 de marzo se celebró la unión en el restaurant de la Ciudad Lineal por los representantes de las tres Sociedades que han formulado el convenio.

Nuestros antiguos rivales, hoy amigos y aliados, han defendido heroicamente los intereses que representaban, con todo celo y entusiasmo, no admitiendo la avenencia sino después de salvar el honor de las armas y en beneficio mismo de sus administrados, esperando que después de la paz la misma inteligencia demostrada en el combate permite augurar prósperos días para las empresas aliadas unidas ya en sus aspiraciones.

El Sr. Conde de Esteban Collantes y el Sr. D. Eladio Vilches, Presidente y Secretario de la Sociedad Constructora Madrileña primero, y el Sr. D. Joaquín Frade, Presidente de la Sociedad concesionaria después, extremaron cuanto pudieron todos los recursos posibles en defensa de los intereses por ellos representados con celo extraordinario.

Los accionistas, obligacionistas y demás interesados no hubieran podido hacer más porfiada resistencia que la suya. Mas ante la evidencia de que cualquier otra solución era más desfavorable para sus consocios y representados, firmaron el convenio.

D. J. Amador de Castro, convaliente de una leve dolencia, envió á D. Arturo Soria un brindis rogándole lo leyese, como así en efecto lo hizo, asociándose á la obra de concordia y deseando que los dos actos que faltan terminen también en paz.

Nuestros nuevos amigos y aliados visitaron después la fábrica de electricidad, la estación de Tetuán y dos fincas de la Ciudad Lineal, un hotel de lujo del consejero de la Compañía Madrileña de Urbanización D. Francisco Amigo, propietario del Café Oriental de Madrid, y un hotel obrero de D. Ricardo Fernández, maestro pintor estimadísimo, lección de cosas demostrativa de cómo el proyecto de la Ciudad Lineal permite vivir juntos á los pobres y á los ricos pero con absoluta independencia y sin estar atados y superpuestos en la misma escalera como en las casas de las ciudades puntos.



El día 7 la Junta general de la Sociedad Constructora Madrileña aprobó el convenio concertado entre los Consejos de las tres Compañías.

DESTEMPLE BURRELL

LISTO PARA EL USO POR MEZCLAR CON AGUA FRÍA SOLAMENTE

La más perfecta cubierta higiénica para paredes.

... SE FABRICA EN BLANCO Y 50 TONOS PRECIOSOS ...

Casa Fundada en 1852



Marca Registrada

EN PASTA

(QUE SE PUEDE LAVAR)

Para de oraciones
exteriores ó interiores

EN POLVO

Para interiores

... solamente ...



ARTÍSTICO PERMANENTE

SE USA CON
FACILIDAD

PARA TODAS LAS

... SUPERFICIES ...

NO SE QUITA POR

... ESTREGAR ...

TAMBIEN

LAVARCE EN POCO
CASO DESEADO

NO VENENOSO
NO TIENE OLOR
DESAGRADABLE
PARA TOLOS LOS
.... CLIMAS
MUY DURADERO



TARJETAS DE
.... COLORES
.. Y PRECIOS ..
al pedirse:

EL DESTEMPLE BURRELL se fabrica en dos formas: en PASTA y en POLVO.—La primera, que se puede lavar; la otra, no, y se preparan los dos para mezclar con agua fría solamente.

EL LAVABLE EN PASTA puede usarse para exteriores ó interiores, sobre piedra ó madera, yeso nuevo ó antiguo, etc. Recomendamos esta forma especialmente para hospitales, iglesias, asilos, lavatorios y otros sitios donde, por razones higiénicas, tienen que lavarse mucho las paredes, pues *no se quita con agua*.

Nuestro DESTEMPLE EN POLVO se quita fácilmente con agua, pero no se quita por estregar. Esta forma, desde luego, se destina para interiores solamente.



PODER ES CUBRIR

100 kilos de la Pasta ó 50 del Polvo
cubrirán de 700 á 1.000 metros cuadrados, según la clase de superficie.



..... El Destemple Burrell tiene las siguientes ventajas :
ES UN DESINFECTANTE MUY EFICIENTE, DESTRUYENDO TODOS
..... LOS GÉRMESES
: : EXENTO DE COLORES INJURIOSOS Y OLOR DESAGRADABLE : :
: : : NO FORMA AMPOLLAS Y NO SE QUITA POR ESTREGAR : : :
DURARÁ POR CUALQUIER LAPSO DE TIEMPO Y EN TODOS LOS
: : : CLIMAS. — ECONÓMICO. — INNOCUO A LAS BROCHAS : : : :

BURRELL Y COMP.^A

Fabricantes de colores, barnices, esmaltes, aceites, etc.

LONDRES

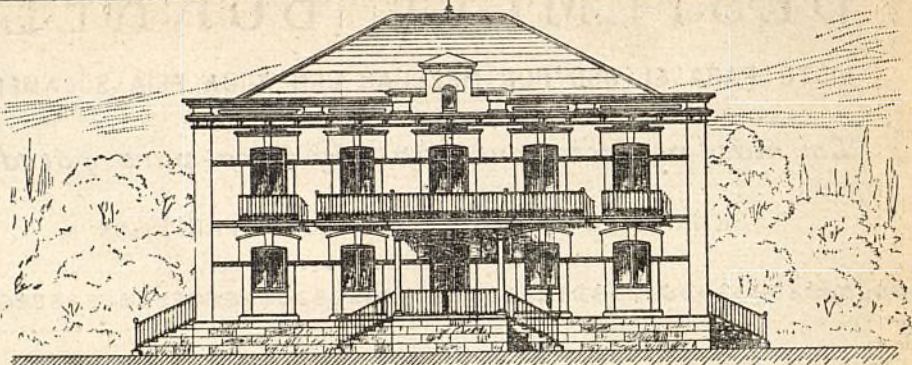


CONSTRUCCIONES DE LA CIUDAD LINEAL

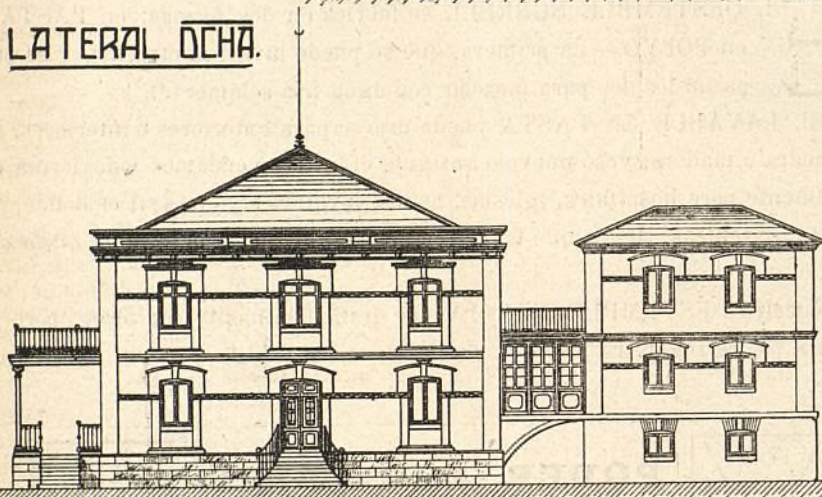


Precio del hotel 90000 pesetas — Escala de 1:200

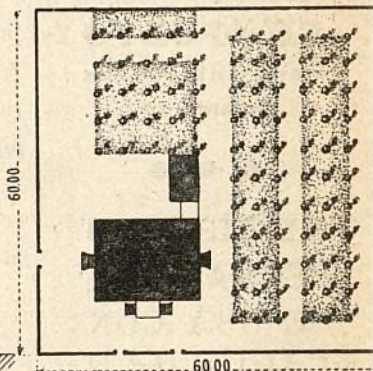
ALZADOS
FACHADA PRAL.



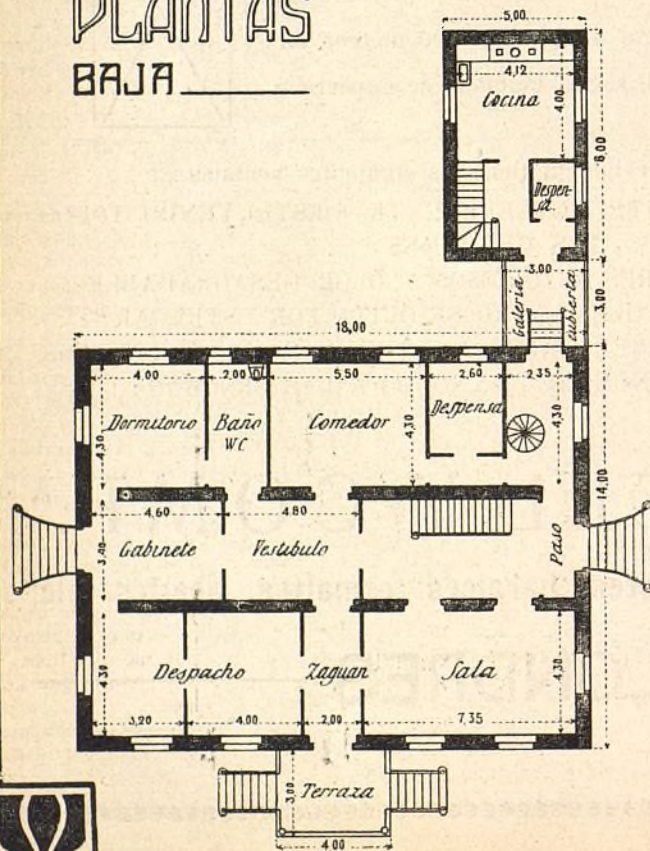
LATERAL DCHA.



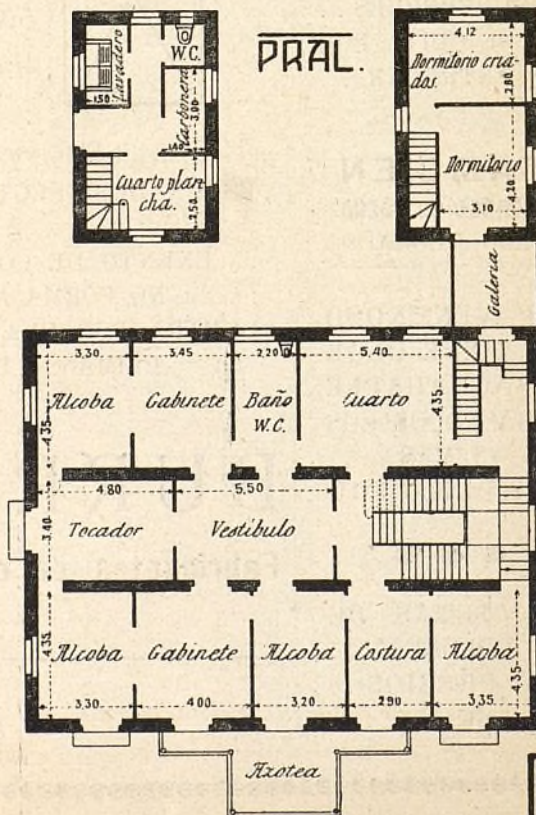
Plano de Emplazamiento
y Jardin



PLANTAS
BAJA



PRAL.



El día 15 la Junta general de la Sociedad Concesionaria aprobó también el convenio.

El día 25 se reunirá nuestra Junta general para deliberar acerca del mismo asunto.



Expropiación.—Entre las fincas que el ferrocarril atraviesa está la de D. Víctor Martín Gil, á quien, como á todos los propietarios de Colmenar, nos dirigimos oportunamente, intentando una avenencia, antes de recurrir á la expropiación forzosa.

En 10 de agosto de 1908 nos manifestó este señor no poder contestar por carecer de datos, pidiendo para su estudio un plano y perfil, que se le envió el 13 del mismo mes.

En 24 de septiembre declaró el Excmo. Sr. Gobernador civil de la provincia la necesidad de la ocupación de esta finca y todas las demás que el trazado comprende, ajustándose estrictamente á la ley de expropiación y reglamento dictado para su cumplimiento.

Notificado el Sr. Martínez Gil en 2 de noviembre para que nombrara perito, en vista del poco éxito de nuestras gestiones amistosas, presenté en 9 de noviembre un recurso en que aseguro que la primera noticia que le ha sido comunicada de la existencia del expediente ha sido esta notificación. Ciertamente será esto, cuando lo dice el Sr. Martín, pero no es menos cierto que en el Boletín oficial de la provincia se han publicado noticias y acuerdos relativos á este expediente el 27 de mayo y el 28 de septiembre de 1908. Claro es que todo ciudadano no está obligado á leer el Boletín oficial, pero no por eso tiene menos fuerza legal; y tratándose de un funcionario público como es el señor Martín....

Entendíamos nosotros que no se debía tramitar el recurso de D. Víctor Martín por haber infringido los reglamentos, presentándole en el Ministerio y no en el Gobierno civil según está legislado. Así lo hacíamos constar en recurso de queja, razonado con textos legales y presentado en el Ministerio de Fomento en 27 de noviembre. No ha sido atendida nuestra petición; el recurso de D. Víctor Martín sigue su lenta tramitación entre informes de los señores letrados é ingenieros y en esta fecha se encuentra esperando el del Excmo. Sr. Gobernador civil, que creemos debió ser el primero que entendiera en el asunto.

D. Víctor Martín Gil, ingeniero con destino en el Ministerio de Fomento, conseguirá ó no lo que en sus escritos solicita; creemos que no, por que no tiene razón y sus compañeros sabrán sobreponer la justicia á la amistad particular, como en otras ocasiones han hecho; pero si su objeto era hacernos perder tiempo y retardar la construcción del ferrocarril, es muy probable que lo consiga: esto tendrán que agradecerle los vecinos de Colmenar Viejo.

Juan Wenzel y C.^a

La importante casa «Felten et Guillaume-Lahmeyerwerke, Actien Gesellschaft», concedió, á contar desde 1.º de enero de este año, su representación general para España á la tan reputada de Madrid Juan Wenzel y Compañía.

La citada casa extranjera es una de las más fuertes del mundo en construcción de maquinaria eléctrica, con capital de 100.000.000 de marcos, y más de 10.000 obreros en sus vastos talleres, siendo su especialidad la maquinaria grande para altas tensiones, tranvías eléctricos, instalaciones mineras y otras.

Desde el corto tiempo que la acreditada casa Juan Wenzel y Compañía, cuya dirección técnica está á cargo del competente é ilustrado ingeniero D. Felipe Jackson, lleva esta representación, ha logrado recibir importantes encargos, entre ellos los transportes de fuerza á Pamplona, Logroño, Linares y Fábrica de carburo de calcio del Ter, siendo seguro que á éstos sigan otros muchos de igual importancia, correspondiendo así los resultados en nuestro país á la fama de que goza en el extranjero la casa Felten & Guillaume que, en otras construcciones ha hecho las de las centrales de Londres, París y Bruselas, y que también logrará ser una de las predilectas en España.

Sociedad Española contra el ganado híbrido

A iniciativa de unos cuantos entusiastas del progreso de nues-

tra Patria se debió, en 1905, la constitución en Madrid de la *Sociedad Española contra el ganado híbrido*.

Tenemos á la vista la Memoria recientemente publicada por esa Sociedad, en la que, con sencillez, minuciosidad y gran modestia se hace la historia de los trabajos llevados á cabo por la misma desde su fundación hasta fines del pasado año. ¡Labor fecunda y trascendentalmente patriótica la realizada por esa entidad durante dicho período de tiempo!

Su constante y convincente propaganda del ganado caballar—muy superior al mular para las faenas agrícolas y para el trabajo en general—cada día conquista más prosélitos, y amedida que esas teorías se vayan divulgando entre los agricultores y ganaderos, hasta de los últimos rincones de la Nación, irá paralelamente aumentando el desarrollo de la cría caballar y arraigará también en todos la conveniencia de que España no siga exportando al extranjero el dinero para adquirir las máquinas y otros útiles de labranza que en nuestro país son susceptibles de fabricarse.

El alma de esa Sociedad es el excelentísimo señor general don Enrique Allendesalazar, que la preside desde que se constituyó, personalidad que goza de tan alto prestigio en el campo de las letras y en el de la milicia como en el de la agricultura y la ganadería. El general Allendesalazar es una de las primeras autoridades que en esta materia hay en España, y de consulta servirán siempre los luminosísimos trabajos contra el ganado híbrido que han visto la luz en la *Revista de Caballería* y en otras publicaciones, y de estímulo á ganaderos y agricultores y á los españoles todos, el verle predicar con el ejemplo, es decir, verle desechando de sus labores agrícolas, verdadero modelo de perfección y prosperidad, el ganado mular.

Hoy tiene suma complacencia LA CIUDAD LINEAL, como la ha tenido siempre, el hacer públicos los éxitos de la *Sociedad Española contra el ganado híbrido*, y en recomendar á los buenos españoles la protección á los patrióticos fines que persigue dicha Sociedad.

Teatro de la Ciudad Lineal.

La señorita María Salcedo, bella tiple que debutó en nuestro teatro alcanzando ruidosos éxitos en cuantas obras tomó parte, y muy especialmente en «La Patria Chica», ha sido ventajosamente contratada por la Empresa del Teatro Apolo, sin duda por su gran talento artístico y por la esperanza que creemos muy fundada de dar á conocer al público madrileño una de las que serán glorias del teatro español.

Damos nuestra más sincera enhorabuena á la Srta. Salcedo, á quien tantas veces aplaudimos con verdadero entusiasmo, y á la Empresa por su acertada elección, proporcionándonos la satisfacción de admirar en obras de actualidad la hermosura de tan discreta tiple.

La Cooperativa.

Aunque por las diferentes circulares repartidas y por nuestra Revista se ha dado cuenta en diferentes ocasiones de la constitución de esta Sociedad y detalles de su funcionamiento, como quiera que algún punto ha sido objeto de consulta, vamos á repetir aquí aquellas líneas generales que puedan interesar á los lectores que deseen ingresar en la Cooperativa.

El capital de la Sociedad está representado por libretas llamadas de ahorro, de 50 pesetas cada una, que pueden abonarse en plazos mensuales de una peseta, ó en menos tiempo si así lo desea el suscriptor. Estas libretas son del socio, con más los beneficios que puedan corresponderle, y pueden ser suscritas en cualquier número, tanto por residentes en la Ciudad Lineal ó Madrid, como en provincias, poniéndolas á nombre de una persona ó de varias.

La Cooperativa la integran las secciones de *Enseñanza* y *Consumo*; pero los capitales de estas dos secciones son independientes.

Aunque la Sociedad tiene su domicilio legal en la Ciudad Lineal su propósito es establecer en España cuantos centros de enseñanza y despacho de artículos de consumo permitan los recursos de cada una de sus secciones, si bien tenga que limitarse al principio á la Ciudad Lineal y Madrid.

El primer almacén se instalará al tener reunidas 5.000 pesetas. Entre tanto, las cantidades recaudadas quedan depositadas en la Compañía Madrileña de Urbanización, devolviéndose ínte-

gras á los suscritores las que hubiesen entregado si no se llevasen á efecto los propósitos de la Cooperativa.

Las libretas se subdividen en series mensuales.

Las suscritas en los diez primeros meses, ó sea en la *Sección de Enseñanza* hasta 31 de diciembre del año actual, tienen como premio de cooperación el 10 por 100 de las utilidades, correspondiendo el mayor tanto á las suscritas en marzo y el menor á las que lo sean en diciembre.

Serán socios fundadores de la *Sección de Enseñanza* los que suscriban alguna libreta hasta fines del corriente abril.

Las peticiones pueden dirigirse á la *Cooperativa*.—*Ciudad Lineal*.—*Madrid*, depositarse en el buzón del salón de espera en las Ventas, ó entregarse á los cobradores de la Compañía ó repartidores de esta Revista.

Una fábrica en la Ciudad Lineal.

D. Silverio Bengoechea nos ha encargado la construcción de un edificio en los terrenos de la barriada de la carretera de Aragón, destinado á instalar su acreditada fundición de metales y talleres de bronceista movidos por motores eléctricos á los que suministraremos el fluido.

Esta instalación proporcionará trabajo á unos 25 operarios diariamente.

Las instalaciones de esta índole empiezan á implantarse en nuestros terrenos, esperando fundadamente tengan la misma aceptación que las viviendas.

Canillas.

SESIÓN

celebrada por el Ayuntamiento de Canillas el día 7 de abril de 1909.

Se abre la sesión á las diez y media, bajo la presidencia del alcalde, asistiendo los concejales Patricio Aguado, Pantaleón García, Estanislao Vallejo y Salustiano Moreno.

Aprobada el acta de la anterior, se acuerda por unanimidad conceder las licencias solicitadas para la construcción de un muro de cerramiento de un solar, en el Cerro, y de una casa para don Julio del Val en la manzana 91 de la Ciudad Lineal.

Se da cuenta al Ayuntamiento de la contestación de la Compañía Madrileña de Urbanización á su comunicación de 28 de enero último, en la que se pedía á dicha Compañía la remisión de un plano de la Ciudad Lineal en su parte correspondiente al término de Canillas. (Escala de 1:2000.) (Véase el número 371 de esta revista.)

La Compañía, en su contestación dice que no remite el plano pedido por no poseerle y costar su confección muchos miles de duros, á parte de que la ley no obliga á levantar planos de las fincas particulares y de una finca particular se trata, á la que denomina Ciudad Lineal como pudiera llamarla de otro modo cualquiera, pero que en su deseo de complacer al Ayuntamiento remite copia, al ferropusado, de un plano, el único que posee (Escala de 1:5000), levantado por los señores alumnos de la Escuela Superior de Guerra en sus prácticas de 1908.

El alcalde dirige á este propósito una moción al Ayuntamiento en la que trata de demostrar (citando para ello varios artículos de la ley) su derecho á poseer el plano pedido y á inspeccionar los trabajos de urbanización que ejecute la Compañía, pues en su opinión no se trata de una finca particular, si no de dominio público, pues por sus calles circulan libremente, así como tranvías para su servicio y toda clase de carruajes. En su consecuencia propone se pida nuevamente el referido plano y se consulte á la superioridad sobre la facultad del Ayuntamiento para intervenir é inspeccionar los trabajos de urbanización que la referida Compañía tiene ejecutados ó pueda emprender en adelante; queda aprobada por unanimidad la moción del alcalde tal como está redactada.

El concejal D. Estanislao Vallejo propone se cree una plaza de barrendero, encargado de recoger y retirar las basuras de la vía pública. El alcalde da cuenta de sus gestiones en este asunto y dice tener noticias de un individuo que se compromete á ejecutar dichos trabajos, acordándose esperar sus proposiciones para aceptarlas si así conviene á los intereses del Municipio.

También se acuerda fijar un bando de la Alcaldía en los sitios de costumbre prohibiendo que circule libremente por la vía pública, como ocurre en la actualidad, el ganado de cerda, im-

poniendo multas á los dueños del mismo que contravengan sus órdenes; y no habiendo más asuntos de que tratar se levanta la sesión.

Denuncias.

Nuestros lectores saben sin duda que en las Ventas del Espíritu Santo, término de Canillas, existe una *Sociedad de profesiones y oficios varios* fundada por el pedáneo D. Carlos Bebia. Saben también que á estos socios les molestaba el humo y el pito de la locomotora, la velocidad en la marcha y otra porción de cosas de que los vecinos de Canillas no se habían percatado en varios años hasta que la Sociedad presentó sus denuncias ante las Autoridades.

Pero no podrán figurarse los habituales viajeros de nuestras líneas, ni el numeroso público que ahora visita la Ciudad Lineal, que á los socios de las Ventas les molesta también el tranvía eléctrico.

Lo cierto es que se nos dice que la Sociedad, fundada por el referido pedáneo, ha presentado en unión de un vecino de la Ciudad Lineal otra denuncia ante la Autoridad, en que se asegura que hemos empezado la explotación de los tranvías eléctricos sin la autorización competente.

Como ya en el número anterior hemos dicho la verdad oficial, nada tenemos que añadir á los socios del Sr. Bebia. Cuando tratemos de establecer una línea de aeroplanos, nos informaremos antes de si podrá ser grato á nuestros denunciantes y procuramos establecer la explotación de modo que no caigan objetos en las azoteas, jardines ó corrales de los socios.



Carmen Bebia, hija del pedáneo de Canillas, mandó parar un tren frente á la casa-escuela; entre que el cobrador hizo la señal y el maquinista ejecutó la orden, transcurrieron algunos segundos y el tren recorrió algunos metros, cosa que naturalmente ocurre siempre.

Fué ello motivo de una denuncia al Juzgado de Canillas y el Sr. Fiscal municipal pidió y obtuvo la condena del cobrador D. Manuel Belloso á 10 pesetas de multa y las costas causadas. Claro es que Belloso no se conformó; medio mes próximamente de sueldo era mucha penalidad aun en el caso de que hubiera habido descuido por su parte. Y como no hubo tal descuido ni falta de ninguna clase, según se ha demostrado en el Juzgado municipal de Canillas y en el de Instrucción de Alcalá, ha sido absuelto Belloso y declaradas las costas de oficio.

El caciquismo de Canillas ha sido vencido una vez más. *Congratulámini.*

Elecciones municipales en Chamarfín.

Los candidatos por los que la Compañía tiene gran interés y que recomienda á todos sus consocios y amigos, son, en primer término, la candidatura independiente de D. Lorenzo García y Gutiérrez, y, en segundo término, D. Rafael Gil y Conejero, que figura en la candidatura del Alcalde.

Tienda-Bazar.

Es muy favorecida por los habitantes de la Ciudad Lineal.—(Véase anuncio en la plana IV).

SE ALQUILAN dos tiendas y dos casas en las proximidades del teatro, calle del General Topete.

CIUDAD LINEAL

SE VENDE una puerta-cochera de 2,20 por 2,40 metros de luz.

Calle de Arturo Soria, esquina á la de Meneses.

CIUDAD LINEAL.

Ayuntamiento de Madrid

CAJA DE AHORROS

de la Compañía Madrileña de Urbanización

LAGASCA, 6, bajo derecha, Madrid.

Horas de oficina para la Caja de Ahorros: DE 9 A 12 los días laborables y los domingos

LA CIUDAD LINEAL ES

EL MEJOR NEGOCIO INDUSTRIAL

Para los rentistas

que en la actualidad compran obligaciones en pequeñas partidas:

á 450 de 1 á 25, interés.....	6,66
á 445 de 26 á 50, "	6,74
á 440 de 51 á 100, "	6,81
á 435 de 101 á 200, "	6,89
á 430 de 201 á 400, "	6,97
á 425 de 401 en adelante	7,05

LA CIUDAD LINEAL ES

LA MEJOR CAJA DE AHORROS**PARA LOS PEQUEÑOS CAPITALISTAS QUE SUSCRIBEN****LIBRETAS NOMINATIVAS REINTEGRABLES A VOLUNTAD**

como las del Monte de Piedad de Madrid, pero con **4 POR 100** de interés en vez del 3, y más facilidades que en las demás Cajas de Ahorros de España y del extranjero.

LIBRETAS NOMINATIVAS A PLAZO FIJO

Eligiendo el suscriptor, al hacer la primera entrega, el plazo

De seis meses, la Compañía abona el interés anual de. 5 por 100	
De un año, " " " " de... 6 por 100	
De dos años, " " " " de.... 6,50 por 100	
De tres años, " " " " de..... 7 por 100	
De cuatro años, " " " " de..... 7,50 por 100	
De cinco años, " " " " de..... 8 por 100	

LIBRETAS DE AHORRO AL PORTADOR

Cuyo importe hace efectivo el que las presenta sin necesidad de decir su nombre

Interés **DEL 4 AL 8 POR 100**, lo mismo que las libretas nominativas, según el plazo elegido previamente para su negociación. La libreta de ahorro al portador es utilísima en todos aquellos casos en que conviene ó agrada la reserva, y se convierte en nominativa cuando lo pide el portador.

GARANTÍAS COMPARADAS

NO ADMITIMOS ROPAS porque pierden de valor con el tiempo por la polilla y por la moda.

NO ADMITIMOS ALHAJAS porque pierden de valor por las modas, por la competencia de las piedras artificiales y por la posibilidad de sustituciones.

NO ADMITIMOS PAPEL DEL ESTADO como base principal de los préstamos porque las revoluciones y las guerras ponen á las cajas de ahorro en peligro de muerte, como sucedió en Francia en 1848 y en 1870, porque los desaciertos de los ministros, los manejos de los grandes financieros y los ataques justos ó manévolos de la prensa pueden causarles hondísimas perturbaciones, como ha sucedido en España.

ADMITIMOS FINCAS, que son la garantía más sólida de los préstamos. Las libretas de nuestra **Caja de Ahorros** equivalen á préstamos sobre centenares de fincas rústicas y urbanas por valor de TRES MILLONES Y MEDIO DE PESETAS, sin temor á pleitos ni á picardías de ninguna clase, y con la comodidad de no sufrir molestias ni perder tiempo en otorgar escrituras, conceder moratorias y lástimas ó insultos. Para prestar sobre fincas con absoluta seguridad, no hay más que acercarse á las sucursales del Banco de España, depositar la cantidad que se quiera para la **cuenta corriente** de la **Compañía Madrileña de Urbanización**, y escribimos diciendo cuántas libretas de nuestra **Caja de Ahorros** quiere tomar y por cuanto tiempo, desde un mes á cinco años, y según el tiempo, así es el interés, desde el 4 al 8 por 100. Pretender sacar más interés es peligroso.

ADMITIMOS FERROCARRILES Y TRANVIAS y los demás negocios de la Compañía como garantía supletoria por valor de SIF DE MILLONES DE PESETAS.

La garantía moral más importante, que es la limitación de las operaciones de las Cajas de Ahorros, es en todas arbitraria ó caprichosa. En la nuestra tiene base racional y obedece á un cálculo prudente.

Máximun de las libretas reintegrables á voluntad en 1908, la 12.^a parte de los ingresos de explotación en 1907, ó sea la 12.^a parte de un millón de pesetas, ó sea 83.000 pesetas.

Máximun del total de libretas en 1908, cinco veces la cifra de ingresos de explotación en 1907, ó sea cinco millones de pesetas.

Total de libretas al 31 de enero de 1908	1.705.762
Idem de las devueltas	571.559
En circulación	1.134.173

Número de la última obligación suscrita: 20.801.

Oficinas: Ciudad Lineal de 2 á 7.—Apartado de Correos núm. 411

Ayuntamiento de Madrid