



La Ciudad Lineal



Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización.

AÑO XIV

Redacción y Administración: Cagasca, 6, bajo.

NÚM. 382

Madrid (Chamartín) 10 de Julio de 1909

Sumario

A. M.: La XII fiesta del árbol.—T. Serrano Galvache: Memoria leída en el acto de la repartición de premios.—Manuel Leal Santoyo: El pino piñonero.—Ismael Adel: La «Fiesta del árbol» en el porvenir.—Juan de la Rioja: El aduar de Madrid.—Urbanización.—Nuestras noticias.—Anuncios.—Caja de Ahorros.

LA XII FIESTA DEL ÁRBOL

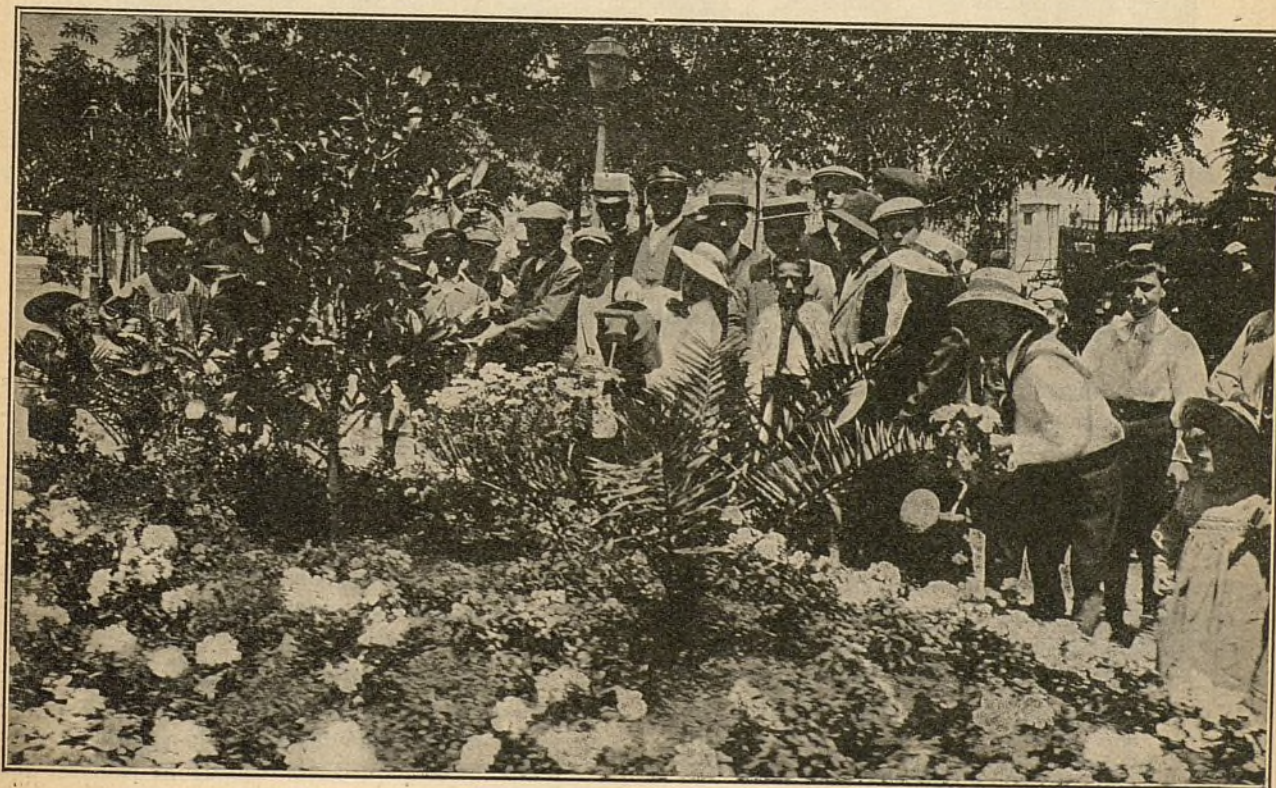
Tres días de extraordinaria animación han constituido la segunda parte de la duodécima Fiesta del Árbol en la Ciudad Lineal.

Durante los tres días de la fiesta, 19, 20 y 27 de junio, asistió numeroso público a presenciar los variados festejos que componían el programa, entre los cuales merecen especial mención el festival atlético por la Sociedad Gimnástica Española para el campeonato

de la copa Ricardo del Rivero, los concursos de saltos de altura y longitud y con pértiga, carreras a pie en carretera, carreras de cuesta en bicicleta, carreras a pie para escolares y tiro de barra, y el reparto de premios de todos los concursos verificado con gran solemnidad.

De los concursos de deportes atléticos el más lucido ha sido sin duda alguna el de carreras a pie en carretera, para el que se inscribieron 108 corredores, cifra no superada hasta ahora en ninguno de los concursos de carreras celebrados en España.

Resultó superior a toda ponderación. Provistos los corredores de los correspondientes números y colocados en línea, formando un conjunto muy vistoso tanto por el gran número como por la variedad de colores de los trajes, se dió la salida a las ocho de la mañana en el Paseo de Recoletos. Comenzó la carrera a regular velocidad, que fué en aumento durante todo el trayecto a pesar de las muchas cuestas que hacían penoso el recorrido.



Riego de árboles y trabajos de jardinería por los escolares premiados en los concursos.

En el velódromo de la Ciudad Lineal, donde se celebraron los demás concursos, estaba situada la meta de llegada y allí esperaban á los corredores el Jurado acompañado de lo más escogido del mundo deportivo y de numerosa concurrencia.

A las ocho, veinticinco minutos y veintiún segundos de la mañana hizo su aparición el primer corredor precedido de un número considerable de ciclistas, y á un paso muy rápido entró en la pista, dando la media vuelta á la misma de un modo admirable por lo que se le tributó una ovación tan entusiasta como merecida. El campeón resultó ser D. Marcelo Agudo, que llevaba el número 97 y según queda consignado empleó en los siete kilómetros de recorrido 25 minutos y 21 segundos.

de árboles resultó adjudicado el primer premio á don Manuel Leal Santoyo, el segundo á D. Lorenzo González Lopez y diplomas á D. Manuel Cruz, á don José García Quiroga y á D. Victoriano de Castro García.

Todos estos nombres fueron acogidos con prolongados aplausos y muy singularmente el del joven y simpático vecino de la Ciudad Lineal D. Lorenzo González Lopez que obtuvo el segundo premio.

El ilustrado profesor D. Tomás Serrano Galvache leyó la Memoria á que ya hemos hecho referencia, cuyo trabajo, de tanto mérito como el de años anteriores, fué unánimemente aplaudido.

El señor Reinante elocuentísimo como siempre,



La máquina voladora inaugurada el 19 de junio, primer día de la fiesta del Arbol, y que ha de runcionar durante todo el verano.

Omitimos aquí el resultado total de este y de todos los demás concursos por estar especificados en la Memoria descriptiva de la fiesta que publicamos en otro lugar del presente número.

El día 27 se verificó en el teatro de la Ciudad Lineal, ante numeroso y selecto público, el solemne acto de la repartición de premios de todos los concursos celebrados en febrero y junio del año actual.

Todos los agraciados con recompensas fueron cariñosamente aplaudidos por la concurrencia al recoger sus diplomas, sus medallas y sus premios en metálico.

Al ser abiertos por el presidente D. Manuel Reinante los pliegos cerrados del concurso de monografías

habló en nombre del profesorado; comparó las primeras fiestas del árbol al aire libre con estas cobijadas en suntoso edificio, analteció las ideas altruistas y humanitarias de la Compañía Madrileña de Urbanización que lejos de ser incompatibles con sus fines puramente económicos, industriales, forman un todo armónico. El señor Reinante escuchó entusiastas y prolongados aplausos en el transcurso y al final de su elocuente discurso.

D. Luis Soria, Consejero y Subdirector de la Compañía habló en nombre de ésta en sustitución de su padre, molesto aún por la dolencia que le aqueja.

Al levantarse para hacer uso de la palabra, una salva de aplausos benévola le significó la simpatía con

que el público ve el que los hijos continúen y perfeccionen la obra del padre y fundador.

En breves y bien dichas frases dió las gracias á todos cuantos habían cooperado al buen éxito de nuestra duodécima fiesta del árbol y especialmente á nuestro poeta D. Juan Pérez Zúñiga á cuyas constantes atenciones correspondía la Ciudad Lineal dedicándole el nombre de una de sus calles y entregándole una cartera, con la inscripción de «La Ciudad Lineal á su poeta Juan Pérez Zúñiga» grabada en una artística plancha de plata.

Una nueva salva de aplausos premió el primer acto oratorio de D. Luis Soria,

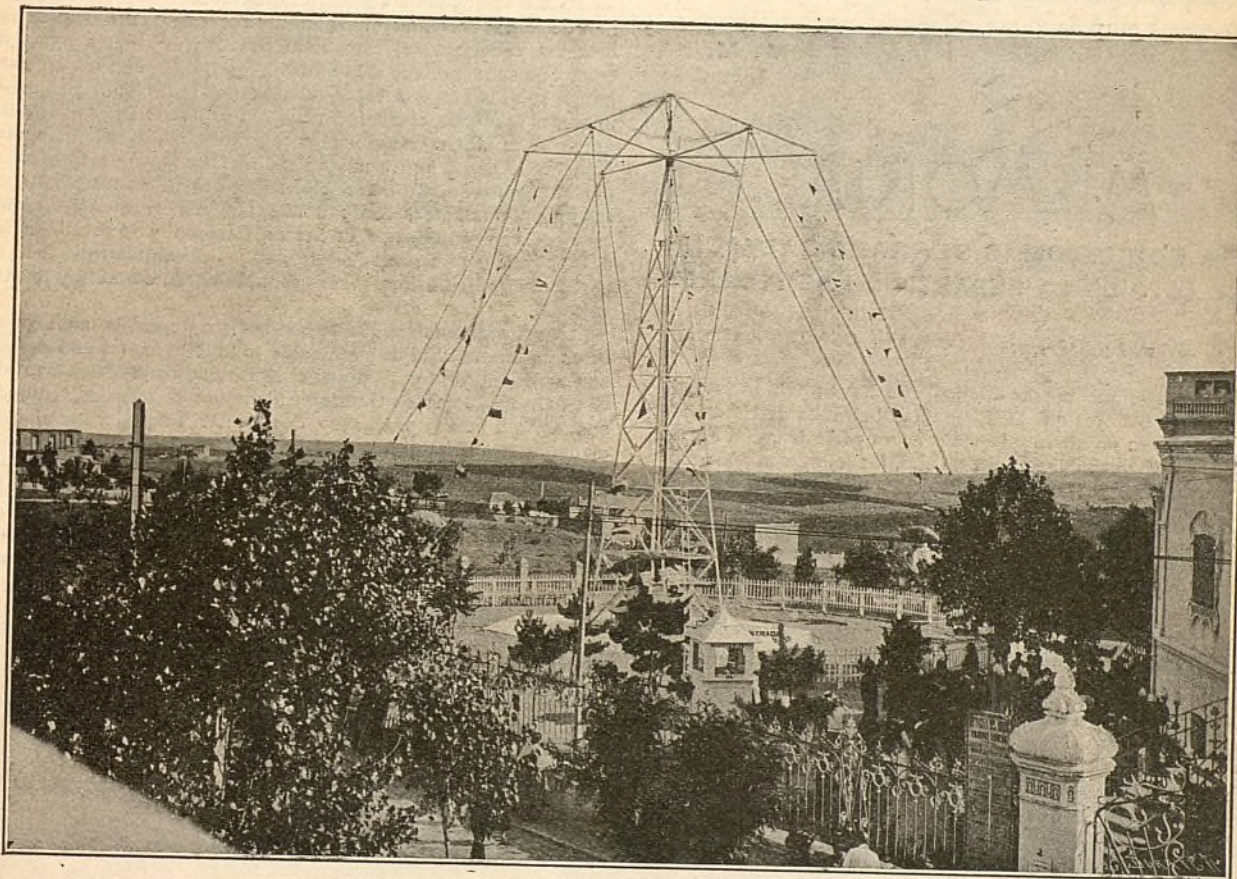
«Gioconda» y un capricho-vals, originalísimo é inspirado, escrito expresamente para la fiesta por el maestro Arnedo, que obtuvo plácemes muy merecidos.

Nuestra fiesta del árbol terminó el día 27 muy satisfactoriamente por todos conceptos.

No hubo nada que la desluciese. No ocurrió ningún incidente desagradable en los tranvías, ni en el sitio de la fiesta. El público numeroso se divirtió en nuestra fiesta culta, pacífica y ordenada, sin ruidos, sin borracheras, sin riñas, sin ninguna manifestación de incultura.

Lo que más llamó la atención fué la máquina voladora ó columpio eléctrico.

La nota dominante de la última fiesta del Arbol es



La máquina voladora vista desde la calle Principal.

El popular y notable poeta D. Juan Pérez Zúñiga, después de haber ejecutado el sexteto dirigido por el reputado maestro D. Luis Arnedo la marcha de «Tannhäuser», leyó una serie de graciosísimas poesías suyas, que proporcionaron al público un rato de regocijo y al autor una ovación inmensa y prolongada.

Los excelentes artistas Srta. Barragán y Sr. Alonso cantaron á continuación dos duos, el famoso de «La viuda alegre» y el de «Música clásica», del gran maestro Chapí, acompañados al piano por el señor Aquino. La ejecución fué perfecta y los intérpretes ruidosamente aplaudidos.

Después, el sexteto ejecutó una fantasía de la ópera

que la Ciudad Lineal ha echado ya raíces indestructibles, aún á los ojos de los más desconfiados y recelosos.

Han formado los Jurados de los concursos de deportes atléticos, los señores Ruiz Ferry, Fernández Zabala, Lozano, Paz, Castro Les, Morales, Coll, Velarde, Falquina, González (R.), Cuesta, Rodríguez Arsuaga, Dorado, Cabrero, Ribed, Lacalle, Hidalgo, Latorre, López Mateos, Alaiza, Vesga, Duce, González (M.), Luceño y Rivero.

A todos damos gracias mil, en nombre de la Compañía Madrileña de Urbanización, y muy especialmen-

te á los señores D. Ricardo Ruiz Ferry, D. José Fernández Zabala, D. Ramón Paz y D. Manuel Morales por sus meritisimos trabajos con que han contribuido de un modo eficaz á la brillantez de los concursos.

Han tenido representación en la fiesta los periódicos *El Liberal*, *El País*, *El Imparcial*, *Heraldo de Madrid*, *España Nueva*, *La Correspondencia de España*, *El Mundo*, *El Globo*, *La Epoca*, *El Ejército Español*, *La Correspondencia Militar*, *Ejército y Armada*, *El Universo*, *El Correo*, *El Correo Español*, *A B C*, *La Semana Ilustrada*, *Actualidades*, *Nuevo Mundo*, *Blanco y Negro*, *El Magisterio Español* y la *Ilustración Financiera*.

Todos han publicado extensas informaciones, que agradecemos muy de veras.

A. M.

MEMORIA

LEÍDA POR D. TOMÁS SERRANO GALVACHE
EN EL ACTO DE LA REPARTICIÓN DE PREMIOS

Señoras y Señores:

Es indudable que muchos de los que hayan tenido conocimiento de los honores que la Compañía Madrileña de Urbanización organizó en mi obsequio en la primera parte de la XII Fiesta del Arbol, correspondiente á este año, los habrán considerado por innecesarios, como inútiles, porque seguramente no será para ellos razón suficiente (á causa de estar fundada en hechos secretos de mi vida) la que para mí es única é indiscutible por su evidencia, la de que en todas aquellas ocasiones en las cuales he puesto en tortura mis facultades intelectuales, no la penuria

y miseria de éstas, antes al contrario la esplendidez de mi fortuna me otorgó la halagüeña palma de la victoria. Sí, señores, me conceptúo muy *afortunado* porque tales honores se me han otorgado; nunca me consideraré acreedor á ellos por ser muy escasos mis méritos y servicios.

Pero es ley de la convivencia social que á las grandes distinciones hay que corresponder con honrosos agradecimientos, y que todo cuanto tienda á fomentar la gratitud, se ha de recibir con regocijo, obligando la nobleza á empeños mayores, para recompensar de alguna manera cuantos beneficios hayamos recibido.

No necesitaba yo que el Consejo de la Compañía Madrileña de Urbanización empleara tan enérgicos reactivos para vigorizar mis entusiasmos en favor de las Fiestas del Arbol en la Ciudad Lineal, crecen aquellos en progresión geométrica, así como crecen los esplendores con que se rodea á éstas, siendo tantos que ya lo estáis viendo, ha sido preciso consagrar á nuestra Fiesta un día más para celebrar un acto artístico-literario, en el que todo resultará brillantísimo, desde el selecto público que con su asistencia nos honra y los valiosísimos elementos que en la velada han de tomar parte, hasta los múltiples encantos del local en que estamos congregados, esmaltado con tan brillantes notas de color que se nos ofrece á la fantasía arrebatada en alas de lo sublime, con las propias espléndidas tonalidades con que debía aparecer revestido constantemente el templo de Delfos, al congregarse en magna asamblea los antiguos pueblos helénicos para contemplar desde aquel misterioso recinto al vate inspirado, al filósofo profundo, al orador elocuente ó al atleta triunfador en los juegos olímpicos, desde donde también se escuchaban los rumores cadenciosos de la fuente Castalia y se divisaban las deslumbrantes cimas del Parnaso; todo, absolutamente todo os parecerá agradabilísimo menos esta Memoria desleída y deshilvanada.

Comparada nuestra Fiesta con las que de índole análoga se celebran en multitud de pueblos de toda España, (el año pasado se verificó en 98) lo mismo en el Norte que en el Mediodía, tanto en Oriente como en Occidente, se notan diferencias señaladísimas. Aquí hemos procurado desarrollar íntegra y armónicamente á todo el hombre con la multiplicidad de ejercicios que habréis visto consignados en el bien formado programa de todos los festejos; en los demás puntos de España, donde tan culta Fiesta, se celebra, se aspira á despertar el amor á la naturaleza, rindiendo culto á los árboles; y si intervienen los niños, se hace con el propósito de que se avive en ellos el respeto á los seres



El público presenciando el concurso de saltos de alfura y longitud celebrado el sábado 19 de junio.



Concurso de carreras á pie desde el Paseo de Recoletos á la Ciudad Lineal.—Los corredores preparados para la salida.

inferiores, realizando este fin tan altamente pedagógico en un solo acto.

En la Ciudad Lineal llamamos ahora á los niños y á los adultos, obedeciendo este llamamiento á un bien combinado plan. Hace doce años algunos niños (no llegaban á un centenar) venían una tarde para intervenir en la plantación de un árbol, que representaba á todos los plantados durante el año, y en torno suyo se agrupaban para disfrutar de merienda suculenta con la finalidad pedagógica de acostumbrar á discípulos y maestros á los paseos por el campo, en donde sabe mejor lo que se come, porque se condimenta y embalsama con el aire puro de los montes, de los valles ó de los llanos.

Despertadas las aficiones á los paseos escolares, y robuste-

cido el cuerpo del niño por este procedimiento, fué preciso dar alguna ocupación al espíritu, y se empezó la organización de algunos ejercicios intelectuales, que alternados con otros físicos contribuyeran, á la manera de los juegos olímpicos en Grecia, á formar un espíritu fuerte dentro de un cuerpo robusto. Pero como el problema de la educación es tan complejo, era necesario dar nuevas orientaciones á nuestra Fiesta y abrir nuevos concursos, siendo de importancia suma los tres ensayados este año: el de trabajos manuales, el de educación de la voluntad y el de monografías de árboles, pasando por alto los muchos introducidos en años anteriores, alguno de los cuales se ha repetido en éste, porque en las Memorias respectivas ya se hizo de ellos mérito.



Los corredores al empezar la carrera en el Paseo de Recoletos.

Por esto nuestra Fiesta ya no se celebra en una tarde, ni en un día, ni en dos, ni en tres, ni en cuatro, sino que este año se han necesitado cinco para su mejor organización y desarrollo; han ido anmentando los días paralelamente con el aumento de los concursos; y aun cuando todos vosotros tenéis de ellos conocimiento, porque unos habéis sido actores y otros espectadores de los mismos, siempre place oír al cronista, cuando lee los juicios que de ellos ha formado, por ver si están conformes con vuestras apreciaciones, que no se si serán las que yo paso á exponeros.

Trabajos manuales.—Hay que utilizar las aptitudes que aparecen naturalmente en los niños para el fomento de su educación y como una de las principales á que se consagran por sí mismos es la elaboración de algunos objetos de papel, hay necesidad de facilitarle materiales para tenerles ocupados en estos quehaceres, de lo contrario recibiremos muchas y desagradables sorpresas, porque se atreverán á coger los papeles más preciados é interesantes de vuestro despacho y á pintar en las paredes, los pavimentos y las puertas para dar rienda suelta á sus geniales proyectos y construcciones. A ello les impulsa el instinto de imitación que tan prepotentemente se manifiesta en la primera edad, haciendo cuanto ven en su alrededor, y experimentando profunda satisfacción cuando producen algo, con lo que pueden dar cumplimiento á otra tendencia del espíritu infantil, la de poder obsequiar á aquellos seres de los cuales se recibe algún beneficio.

Bien graduado y ordenado el trabajo manual, de tal modo perfecciona el gusto artístico del niño, que llega hasta el modelado de obras maravillosas. Nosotros hemos contemplado de una sola ojeada todas las fases por que pasa este trabajo en el concurso llevado á cabo el 6 de Febrero de este año; hemos visto á varios artistas infantiles recortar, plegar, entrelazar, tejer, picar y dibujar para, producir obras ciertamente muy sencillas, pero que enseñan al niño desde los primeros años de su vida la ley ineludible del trabajo, y si se hace además que con estas obras de sus manos se alcancen medios materiales, organizando rifas de las mismas, para socorrer á otros niños pobres, obtendremos varios resultados ético-sociales.

Pasando á otro orden de consideraciones, notaremos que se da destreza á la mano del obrero en miniatura, quien no solo modera la brusquedad de ciertos movimientos espontáneos, sino que maneja con esquisito cuidado determinados instrumentos, preparando así un órgano tan importante, cual es la mano, para ejecutar obras trascendentales en la vida industrial, observándose, como decía Franklin, que entre los obreros, los buenos aprendices se hacen buenos ciudadanos.

No solo se obtiene la educación física de la mano y el aproximado punto de vista en el dibujo con el correspondiente matizado en los colores; hemos dicho que también se dispone al niño para el cumplimiento de algunos deberes sociales; pero esto con ser mucho no basta para su completo desarrollo educativo, porque le falta la educación estética y la educación intelectual. Ya empieza el niño á darse cuenta de los elementos que entran en la producción artística: unidad, variedad, armonía, orden, proporcionalidad y ritmo, de los que si no acierta á dar una exacta definición, por lo menos sabe que su combinación le produce placer; y en el orden intelectual compara términos para juzgar, estudia las partes de su trabajo para analizar, las combina para sintetizar, y así modela y compone obras tan admirables, como las que obtuvieron los primeros premios en el notabilísimo concurso de trabajos manuales, el cual, apenas empezó, convirtió esta sala en una inmensa colmena, donde solo se oía el ruido de los materiales: papel, madera, cartón y barro, y el de los instrumentos: tijeras, cuchillos, sierracillas, martillos y buriles, con todo lo cual en breves instantes y al sublime *fiat* del trabajo inteligente brotaron de las manos de aquellos pequeños hacedores maravillosas creaciones.

El que más se distinguió en este concurso fué D. Gaspar Martín que obtuvo el primer premio, después la Sta. Rafaela Torres que obtuvo el segundo, D. Ricardo Sánchez Caballero y D. Enrique Ramos que alcanzaron el tercero y cuarto respectivamente. Merecieron diplomas: D. Juan Benavente, D. Santiago Abascal, Stas. María García, Sofía López, Andrea Agüi y Alicia Camarero; D. Alberto López, D. Julio Coscollar, D. Valentín Benavente, D. Pedro Alvarez, D. Tomás García, D. Manuel García, D. Julián Fernández y D. Mateo Jiménez.

Educación de la voluntad.—No basta que al niño se le acostumbre á sentir, y á que cada uno de los sentidos funcione con

precisión dentro de los límites de su objeto propio; tampoco es suficiente que conserve y cuide las cosas que se le dan hechas, ó las que él fabrique con sus manos, órganos por excelencia del trabajo; ni el desarrollo del instinto de la ocupación, ni el de las facultades intelectuales completan la educación; el coronamiento lo ponen el corazón y la voluntad, donde tiene su incubación el cumplimiento de todos los deberes.

La causa principal de todas nuestras desgracias es la falta de voluntad. Hay en nosotros un horror tan extraordinario á todo lo que pide esfuerzo, que si éste ha de ser duradero, no hay manera de conseguir el don de la perseverancia. Nuestra pasividad, nuestra ligereza, nuestra disipación son tan fuertes y poderosas que vienen á ser para la naturaleza humana lo que para la materia es la ley de la gravedad. Por esto parece incontrovertible que la fuerza antagónica de la voluntad ha de ser una ley continua; ésta no se encuentra en las pasiones, porque transitorias por naturaleza, duran tanto menos, cuanto llegan á ser más violentas, dándose algunos casos, aunque raros, en que ya confinan con la enagenación mental.

A quienes nosotros estudiamos más de cerca es á los jóvenes y en estos encontramos esfuerzos pobres y mezquinos, porque no tienen otra finalidad que la de ganar la aprobación de asignaturas que reclaman escasísima labor por la facilidad en aprobarse; de esta manera no se adquiere el valor de la propia conciencia, ni el vigor y la energía necesarios para la educación de la voluntad; y de aquí que los casos en que la reflexión y el recuerdo son necesarios disminuyan de día en día; si la facilidad de los textos y la lenidad de los maestros ponen en manos de los jóvenes un título académico, ¿cuándo se hace necesario para ellos el trabajo educativo de la voluntad?

Esta es la razón por la cual la atonía y languidez notada en las acciones de ciertos jóvenes se van extendiendo mucho desgraciadamente entre sus camaradas. Duermen extraordinariamente y se levantan tarde porque trasnochán; se asean con exageración, perdiendo en esta ocupación un tiempo precioso; confortan su cuerpo con alimentos abundantes y succulentos, y viviendo de esta manera pasan los años en medio de la mayor molicie, degenerando, cuando menos, en seres completamente abúlicos.

Por otra parte, el que encuentra el camino llano, lo recorre sin tropiezos, para éste no es necesaria la educación de la voluntad; para los que pasan la vida saltando de cresta en cresta, teniendo que salvar profundos barrancos, hallándose en situaciones difíciles y teniendo que vencer insuperables obstáculos, para tales individuos, que son los más, si es necesario establecer varios cursos de educación de la voluntad.

Si la acción del Estado es negativa en esta importantísima dirección de la vida individual y social, hay necesidad de que los particulares nos cuidemos de atajar el mal, proponiendo remedios, que aun cuando no extirpen de repente el virus ponzoñoso de la dolencia, lo vayan combatiendo lentamente, y nadie con mayor autoridad puede entablar la lucha, sino aquellos hombres de voluntad sostenida con firmeza y la vida de los cuales haya sido un constante batallar.

Aquí tenéis la justificación de un concurso tan trascendental.

El Jurado no ha querido desalentar á los jóvenes que han tomado parte en este difícil concurso, pues aun cuando el desarrollo de los temas propuestos en él resultó muy deficiente, por lo que declaró desierto el primer premio, adjudicó el segundo á D. José San José López, y diplomas á D. Ricardo Sánchez Caballero, á D. Luis Jiménez y Quesada y á D. Ricardo Sánchez Belda.

Concurso de monografías de árboles.—Hay necesidad de aumentar la vegetación en nuestra encantadora Ciudad Lineal, y aun cuando en ella hay abundancia de agua, la segunda base del concurso dice que *serán preferidas las monografías de árboles que prosperen en todos los climas y terrenos y no requieran cuidados ni más riego que el natural de la lluvia*; esta base se ha consignado con el propósito de reducir los gastos de las plantaciones, en beneficio siempre del vecindario.

Como las plantas viven en dos regiones: la tierra y la atmósfera, y una y otra constituyen las despendas que les proveen de los alimentos necesarios, es de todo punto preciso que se estudien sus condiciones para adaptar la vida de aquellos al medio ambiente de ambas regiones. El tema dado para redactar las Monografías sobre árboles ha reclamado ese doble estudio, y después del examen detenido de las presentadas, que han sido

cinco; el primer premio se adjudicó á la que lleva el lema: *La mayor riqueza el árbol*, y el segundo á la del lema: *Mis primeras armas*, cuyos autores serán conocidos cuando se abran los sobres que contienen sus nombres.

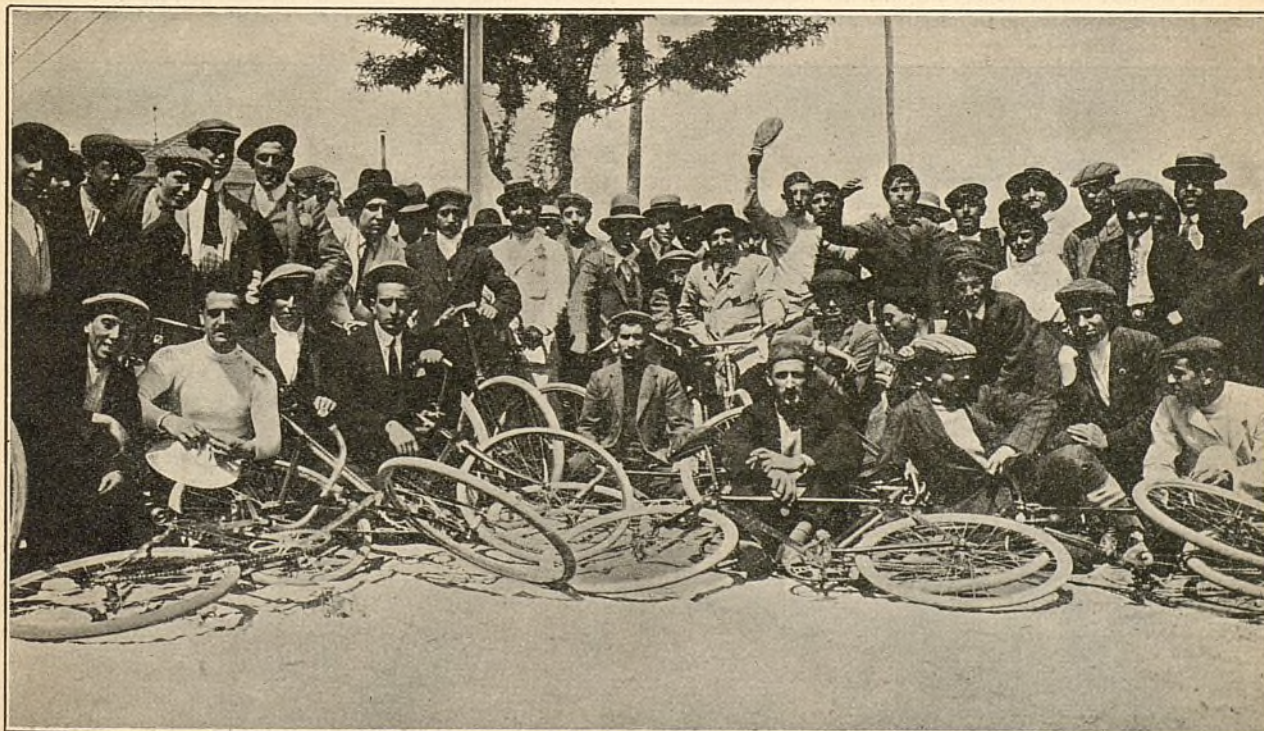
No oculta el Jurado que todas las Memorias presentadas se inspiran en los mejores deseos, y solo el hecho de ofrecerlas al concurso, demuestra los grandes entusiasmos, que revelan sus jóvenes autores, por el estudio de los interesantísimos proble-

mas de una de las principales fuentes de riqueza, por esto también adjudicó Accessit á las demás.

De los concursos de operaciones aritméticas solo hemos de decir que para evitar la confusión se dificultaron algún tanto este año, por cuya causa en el de niños se tuvo que declarar desierto el primer premio; el segundo se otorgó á D. José Blasco Chalmeta, y el tercero á D. Ricardo Sánchez Belda. También se dieron diplomas á D. Julián Arévalo, D. Antonio Anaya,



Concurso de carreras de cuesta en bicicleta.—Grupo de corredores preparados para la salida, en la carretera de Aragón.



Los Jurados y los que tomaron parte en el concurso de carreras de cuesta en bicicleta, celebrado á las nueve y media de la mañana del domingo 20 de junio.

D. Teodoro García, D. Antonio Fernández y D. Arturo Candela.

En cambio las niñas manifestaron positivos adelantos, puesto que también ejecutaron la operación de dividir, la que en años anteriores quedó sin practicar; por esto se pudo dar el primer premio á la Srta. María Egido; el segundo á la Srta. María García, y el tercero á la Srta. Alicia Camarero. También se otorgaron diplomas á las Srtas. Genoveva Gail, Elvira García y Rosa Pérez.

Si los concursos intelectuales aportaron á nuestra brillantísi-

entrañable y calurosa felicitación, y la Patria le debe estar agradecida por lo mucho que viene trabajando en favor del robustecimiento de la valiente raza hispana.

En el concurso de carreras á pie en carretera, han obtenido premio por el orden que se expresa: D. Marcelo Agudo, D. Fernando Caro, D. Isidro Aguilar, D. Guillermo Antón, D. Jerónimo García, D. Luis Alvarez, D. José Fernández Zabala, D. Manuel Lemmel, D. Gregorio Lorenzo y D. Enrique López. Se concedieron



Concurso de carreras á pie, para escolares, celebrado en la mañana del domingo 20 de junio

ma Fiesta de este año 337 niños, mayor fué el contingente de jóvenes que tomaron parte en los concursos físicos puesto que ascendió á 483.

Nada hemos de hacer constar acerca de la importancia de estos ejercicios, puesto que ya hemos formulado nuestro juicio, siempre favorable, en años anteriores. Sólo debemos manifestar en acto tan solemne que la Sociedad Gimnástica Española merece, por la parte activísima que en nuestra Fiesta ha tomado, una

Accésits á D. Luis Bernardo, D. José Sánchez, D. Joaquín Antón, D. Mariano Bárcenas, D. Mariano Vela, D. Tomás González, D. Luis Truñón, D. Felipe Besga, D. Julián García, D. Erico Rodríguez, D. Manuel Volpine, D. Lino Bradamart, D. Luis Chacobo, D. Melitón Huertas, D. Joaquín Rodríguez, D. Matías Matute, D. Pablo Irueste, D. Alvaro Pardo, D. Francisco Paniego, Don Francisco Ventura, D. Leopoldo Bastián, D. Teodoro Hernández, D. Victor Vinagre y D. Enrique Aparicio.



El público presenciando los preparativos del concurso de tiro de barra.

En el concurso de carreras á pie en pista obtuvo el primer premio D. José López Velasco, el segundo D. Ildefonso Galán y el tercero D. Manuel Lemmel. Se concedieron diplomas á D. Juan Artolachipi y á D. Félix Cepeda.

En el concurso de carreras de cuesta en bicicleta obtuvieron premio por el orden siguiente: D. Federico Duce, D. Gerardo Dutrey, D. Federico Arroyo, D. Pascual Seinat y D. Juan A. Campesino; y Accésit D. Joaquín Rodríguez, D. José Pérez, D. Eduardo Gómez, D. Manuel Acevedo, D. Samuel Palomeque, D. Tiburcio Llorente, D. Manuel Ramos Zabaleta, D. José Cabrero, D. Francisco García, D. Pedro Navarro, D. Francisco Díez, D. Antonio Pérez y D. Antonio García Rufino.

En el concurso de saltos de altura y longitud fueron premiados en este orden: D. Francisco Reiguera, D. Francisco Ordóñez, D. Pablo Mambona, D. Antonio García Castelló y D. Félix Fernández Zabala. Con Accésit, D. Manuel Ceballos Escalera.

En el concurso de saltos con pértiga obtuvieron: el primer premio D. Francisco Baonza, el segundo D. Sócrates Quintana y el tercero D. Luis Colina.

En el concurso de tiro de barra, que ya va despertando la afición entre los hombres de constitución atlética, el primer premio lo obtuvo D. Joaquín Valero, el segundo D. Melchor González y el tercero D. Manuel Arroyo; y se concedieron diplomas á D. Isidro Martínez, D. Saturnino Alvarez, D. Juan Mazón, D. Enrique García, D. Antonio Neira y D. Luis Montero. Y voy á concluir según costumbre.

El año anterior, queridos jóvenes, terminaba la Memoria con un canto al trabajo, manifestándoos los maravillosos efectos que produce en la Creación entera; hoy os quiero hablar del trabajo como ley, tan constante é inmutable, cual las leyes naturales, y á la que todo está completamente sometido.

Trabaja la molécula que en el interior de la tierra busca su congénere para formar las riquezas naturales; trabaja la gota de agua que unida á otras constituye un manantial, éste con otro forma los ríos, que después enriquecen la inmensa mole del océano, de donde evaporada sube á la atmósfera y origina las nubes, para descender luego á la tierra en forma de copiosa lluvia que fertilice los campos; trabaja la semilla que, enterrada en esponjosa y bien abonada tierra, aparece sobre la superficie en forma de tierno tallo, que después crece hasta convertirse en robusta planta, de donde brotan multitud de flores, precursoras de babrosos frutos; trabaja el huevecillo de donde sale la oruga, que se convierte en insecto perfecto de vistosísimos colores, pasando antes por laboriosa crisálida. No hay pues, en la Naturaleza entera ningún ser que pueda sustraerse á esa universal ley del trabajo, pero también es cierto que no hay nada que pueda superar al hombre en méritos por el cumplimiento de esa misma ley, y esto es debido á que es un ser libre y consciente.

Bien es cierto que una lucha interior y exterior ha de sostener lo mismo el individuo, que la familia y los pueblos para acostumbrarse á trabajar, por esto tiene el trabajo la categoría de virtud, toda vez que se necesita cierto vigor, cierta fuerza física y moral para su ejercicio; pero no es menos cierto que va acompañada de un séquito notable; él nos morigera, nos hace cautos, nos fortalece, atiende á nuestras necesidades, nos trae la abundancia; el ocio por el contrario lleva consigo funebre cortejo: engendra la terrible miseria, la crápula inmundicia, el libertinaje refinado, la depravación asquerosa, el crimen y la muerte.

Acaso, acaso conozcáis á alguno que ha podido conquistar un elevado puesto social sin grandes esfuerzos por su parte; pero esta excepción que pudiérais presentar no dice nada en contra de la ley establecida, antes al contrario la confirma más y más.

Trabajad pues, mis jóvenes amables; es el más seguro patrimonio que podemos disfrutar el del trabajo; y si los rigores de éste producen en vosotros el mismo efecto que los rigores del sol sobre el lirio blanco, que yace sobre la tierra sin olor y sin frescura, desmayados sus pétalos como blando y laso copo de lana, no os importe, que en la noche de la vida el recuerdo de todas cuantas obras buenas hayais practicado, caerá como fecundante rocío sobre vuestro abatido espíritu, que se alzará hermoso y esplendente para exhalar su delicioso perfume en otro mundo mejor, así como se levanta el agostado lirio sobre el verde tallo después que ha recibido el refrigerante rocío de la noche.

T. Serrano Galvache.

Madrid, 25 Junio, 1909.

TRABAJOS PREMIADOS

EN EL CONCURSO DE MONOGRAFÍAS DE ÁRBOLES DE LA XII FIESTA DEL ÁRBOL

PRIMER PREMIO

El pino piñonero

Lema: La mayor riqueza el árbol.

Grandes han sido mis vacilaciones para elegir el árbol que había de presentar; pero cumpliendo con las condiciones del concurso, que prefiere los árboles que no necesitan más cuidado ni más riego que el natural, la elección queda limitada poco menos que á los árboles forestales; entre estos árboles aunque mucho más reducido su número la elección también es difícil, pues entre todos ellos no hay ni uno que sea desechable; la encina por el aprovechamiento de su ramón gran alimento del ganado, (especialmente cabrío) por su fruto que alcanza una gran importancia para el engorde del ganado de cerda, y además la leña y la madera, (productos principales ó secundarios de todo árbol forestal), el alcornoque por el enorme producto que rinde su corteza, el castaño por su fruto y por el valor de su madera, en fin, todos ellos. El pino, tanto el piñonero como el negral (*pinus pinaster*), son árboles que tienen todos mis atractivos, tanto como maderables como por productos, de piñón y resina respectivamente. Estos dos árboles ó mejor todos los comprendidos en el género *pinus*, describiría yo, pero atendiendo á la poca extensión que debe tener esta monografía, me limito á la del pino piñonero.

Los diversos nombres que se dan á este pino en España depende de la gran extensión que ella ocupa y de las muy diferentes comarcas en que habita,

Llámanse:	{	Pino piñonero.....	(Castilla).
		» doncel.....	(Cuenca).
		» albar.....	(Valladolid.—Ávila.—Sierra de Guadarrama).
		» real y de la tierra..	(Andalucía).
		» manso.....	(Galicia).
		» vero.....	(Valencia).
		» vé.....	(Cataluña).
		» ver.....	(Balears).

La descripción de este árbol sería inútil; pues todo el mundo lo conoce, y si hubiera alguien que no lo conociese le recomiendo no lo diga en público porque resultaría bochornoso, pero por lo menos daré una idea de su forma y condiciones más salientes. Sus raíces son fuertes y profundizan bastante (propiedad que tienen todos los árboles y plantas que se crían en terrenos secos) Su tronco es cilíndrico y derecho llegando á alcanzar alturas de 20 á 30 metros, cuando se desarrolla en buenas condiciones y regular espesura, su corteza es gruesa, escamosa y con rugosidades en la parte exterior, su color es pardo rojizo, sus ramas verticiladas dando á la copa forma redondeada en los árboles jóvenes y aparasolada en los viejos.

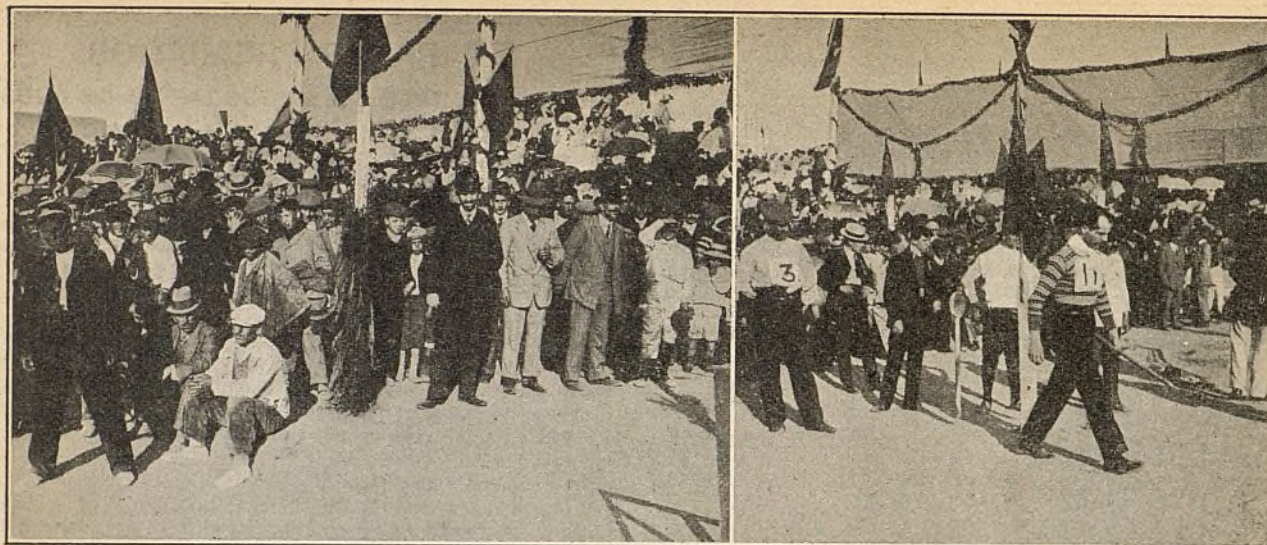
La madera es generalmente blanca amarillenta y no demasiado resinosa, sus hojas son largas de 7 á 15 centímetros y de 1 á 2 milímetros de grueso, color verde claro y sus puntas son ásperas y punzantes. Las flores masculinas están dispuestas en amentos oblongocilíndricos y las femeninas en amentos aovados.

La floración del pino es de Marzo á Mayo, la maduración es trienal, teniendo los pinos unas piñas pequeñas que nacen, otras mayores y otras que maduran.

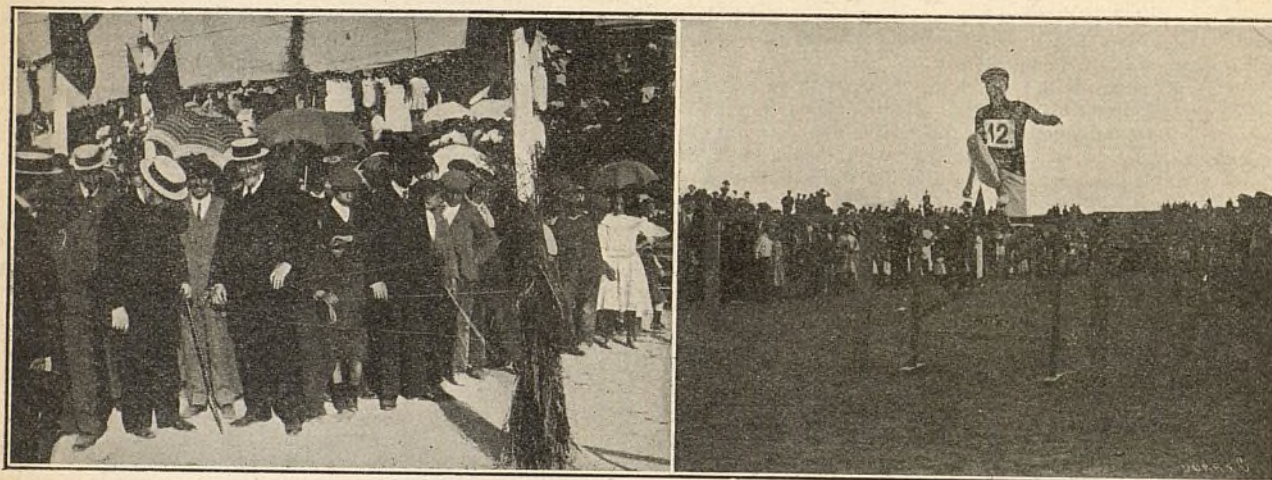
La extensión que ocupa el pino piñonero es bastante grande y es muy difícil deslindar la parte que ocupa espontáneamente de la parte cultivada, abarcando todos los países limítrofes al Mediterráneo, llegando también hasta regiones de 1.000 metros de altura. Endlicher lo cree oriundo de la isla de Creta y según Henkel se cría en China aunque solo cultivado.

España es uno de los países en que más abunda esta especie y se puede asegurar que se cría en toda ella con más ó menos abundancia.

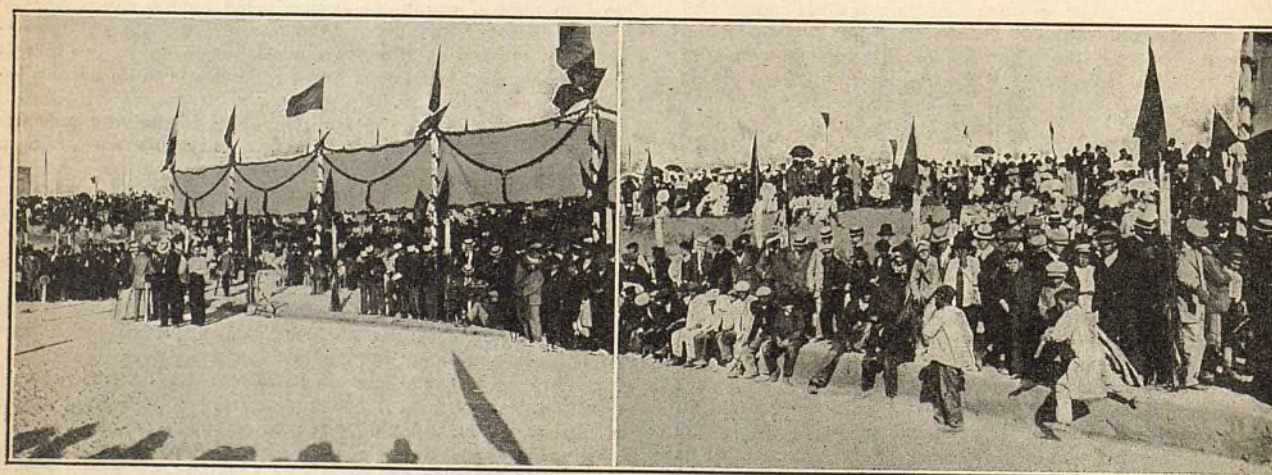
El terreno que prefiere esta especie es arenoso-silíceo-calác-



Concurso de tiro de barra celebrado el domingo 20 de junio.



Festival atlético por la Sociedad Gimnástica Española para el campeonato de la copa «Ricardo del Rivero».—El público presenciando una de las pruebas consistentes en saltos de altura.



El público presenciando el festival atlético.

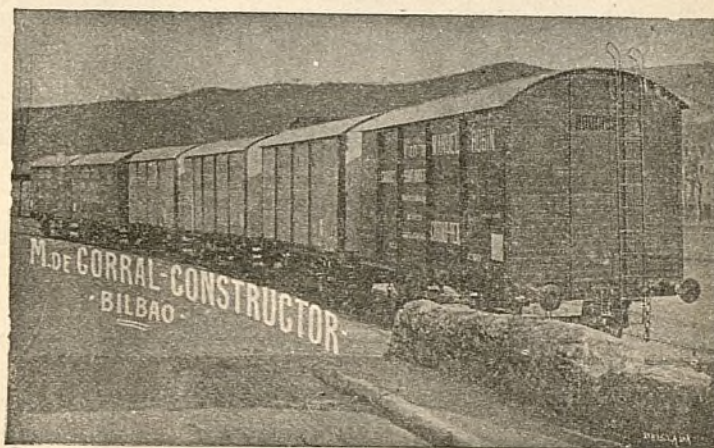


**TALLERES
DE
CONSTRUCCIONES METÁLICAS**

Casa fundada en 1881, que lleva
construidos durante los 27
años de existencia, más de
5.000 vagones y coches para to-
dos los ferrocarriles de Espa-
ña: Norte y Madrid á Zaragoza y
Alicante, Luchana á Munguía,
Bilbao á Portugalete, Vascon-
gados, Bilbao á Lezama, etc.

MARIANO DE CORRAL

BILBAO
MATERIAL FIJO Y MÓVIL
PARA FERROCARRILES Y MINAS
VAGONETAS Y VULQUETES
ESPECIALIDAD
EN VAGONES CUBAS
Y VAGONES CISTERNAS
PUENTES METÁLICOS



A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA

CALLE DEL PRADO, 20.—MADRID

□ □ □ DINAMOS □ MOTORES □ □ □
□ □ □ TRANSFORMADORES □ □ □
□ INSTALACIONES ELÉCTRICAS □
□ □ □ MATERIAL PEQUEÑO □ □ □

Suministradora del tranvía eléctrico
de la Ciudad Lineal.

**UN ESMALTE DE ALTO GRADO**

No venenoso y exento del
 Albayalde
 Seca con un brillo perfecto
 Mantiene una superficie
 . . dura y permanente . .
 Resistente á la humedad
 Permanente
 . . Para todos los climas . .

**SE RECOMIENDA
ESPECIALMENTE**

PARA MUEBLES, ESCALERAS, EMPAPELADOS, CENEFAS, CAMAS DE MADERA Y HIERRO, UTENSILIOS DOMÉSTICOS, TRABAJOS DE CESTERÍA Y ARTÍCULOS DE CAPRICHOS EN MADERA, HIERRO, HOJA DE LATA, ETC.

POR QUÉ? :::

POR RAZÓN DE LA FACILIDAD CON QUE SE PUEDE LAVAR.

NOTA :::::**::::: HIGIÉNICA**

EL ESMALTE BURRELL ES (BAJO EL PUNTO DE VISTA SANITARIO) MUY PROPIO PARA HOSPITALES, ESCUELAS, ESCRITORIOS, COCINAS, CUARTOS DE BAÑO, SALONES DE VAPORES, ETC., SIENDO SU SUPERFICIE COMO LA PORCELANA, EVITA QUE LOS GÉRMESES SE DEPOSITEN.

SE FABRICA :::

EN TODA VARIEDAD DE COLORES FIJOS Y PRECIOSOS.

SE SURTE :::

EN LATAS «MITAS», «ENANAS», «PEQUEÑAS», «MEDIANAS», «GRANDES» Y «PINTAS» (MEDIO LITRO), Ó DE CUALQUIER OTRO TAMAÑO. TAMBIÉN EN BULTO.

PÍDANSE TARJETAS DE COLORES Y DEMÁS INFORMES**TAMBIÉN :::::****ESMALTE PREPARADO ESPECIALMENTE PARA BAÑOS**

NO VENENOSO. RESISTE A LA ACCION DEL AGUA CALIENTE

Blanco Puro, Blanco Marfil, Agua del Nilo y Color Carne

COLORES Y BARNICES de todas clases y calidades.	BURRELL Y CIA. <i>Fabricantes de Pinturas, Barnices, Esmaltes, etc.</i> + + + LONDRES + + + + + +	Casa Fundada en 1832  Marca Registrada
---	--	---

reo y también los graníticos en descomposición como son los de San Martín de Valdeiglesias; pero yo creo que el pino piñonero tiene pocas exigencias con respecto al suelo; pues crece y se desarrolla en los terrenos más pobres y más secos, también tiene este pino pocas exigencias con respecto al clima, basta fijarse que los dos centros mayores de pino piñonero en España son Andalucía y Valladolid, de donde se deduce que el pino sufre lo mismo las grandes heladas que los prolongados y fuertes calores.

La recolección de las piñas se hace en invierno, á últimos de Noviembre y en todo Diciembre, ésta es pesada, pues hay que subirse en todos los pinos para derribar las piñas, ya á mano ya con la ayuda de un garguz (gancho en el extremo de un palo que suele tener de 3 á 4 metros de largo). Para sacar los piñones una vez cogidas las piñas, hay dos procedimientos; el más usual (por lo menos en la provincia de Madrid), es el de calentar las piñas en una hoguera y cuando están bastante calientes se las va machacando (con unos martillos especiales) hasta que sueltan el piñón, que separa luego de los restos de las piñas por medio de cribas. El otro procedimiento es el de conservar las piñas hasta el verano y entonces dejarlas al sol para que éste las abra. Los detritus de las piñas se emplean como combustible ya directamente ó ya hecho cisco.

La siembra del pino, como la de todo árbol, necesita la preparación del terreno; algunos autores aconsejan se de una labor á toda la tierra que se ha de sembrar y después se hace esta operación (á golpe desde luego) á una distancia de 0,50 metros como mínimo y de 1 metro como máximo, pero yo creo que es suficiente hacer en la tierra surcos paralelos y á la distancia de 1 metro y luego otros surcos perpendiculares á los primeros y á la misma distancia, sembrando luego los piñones en las intersecciones de los dos surcos. Para el acto de sembrar los piñones hay que tener en cuenta que el piñón para nacer tiene que estar muy poco enterrado (3 centímetros como máximo) y que si se tuviera la precaución al sembrarle poner la parte más delgada del piñón hacia la superficie del terreno le sería más fácil nacer, en cada golpe se debe poner 3 ó 4 piñones.

Las ventajas que tiene la siembra por el segundo procedimiento del terreno son: 1.^a, la economía de la labor; 2.^a, que cada piñón sembrado tiene más mullida la tierra por estar en el encuentro de dos surcos y 3.^a, aunque de menos importancia que las otras, es el tener los piñones alineados en todos sentidos.

La época de la siembra es Noviembre y Marzo, siendo conveniente la primera época para los terrenos cálidos y la segunda para aquellos en que los hielos son fuertes en invierno, de todos modos el árbol sembrado en Noviembre tiene más probabilidades de sufrir el verano sin secarse. En los climas de nuestro país en que los calores son muy fuertes conviene preservar al pino de la acción directa de los rayos del sol, ya aprovechando la vegetación espontánea, ya sembrando con el pino alguna semilla barata que los proteja durante el primer año; hay que tener cuidado y procurar que la planta protectora no los ahogue.

Las plantaciones de pinos no creo tengan cuenta para las grandes extensiones, pues además de resultar excesivamente cara y del gravísimo riesgo de que se pierda la planta, es muy probable que la planta criada en el vivero con todos los cuidados necesarios no resista las prolongadas sequías á que ha de estar sometida y aun salvando todas estas dificultades el árbol no tendrá nunca el vigor del que esté sembrado. Por lo tanto la plantación del pino yo la limitaría á los jardines y paseos de las poblaciones debiendo hacerse en Noviembre (pues hay que convencerse que la plantación temprana es conveniente para toda clase de árboles), eligiendo plantas de tres á cuatro años, las más vigorosas y de mejor forma, guardando á la plantación los esmeros y cuidados que se dan á los demás árboles.

Una vez efectuada la siembra de la manera indicada el terreno así sembrado queda cerrado para toda clase de ganados; pues en el caso contrario sería su destructor y se habría perdido tiempo y dinero, por lo tanto el primer gasto indispensable es el de guardería. Cuando el pino tiene de seis á ocho años y se quiere ayudar su desarrollo, es conveniente verificar la operación de olivar (cortar las ramás bajas del pino), operación que puede costar unas 150 pesetas por hectárea, menos el valor de la leña sacada de esta operación que podemos valorar en la misma cantidad, (aunque es bastante más) 150 cargas de leña á una peseta la carga. Cuando el pino llegue á tener diez ó doce años debemos proceder á la primera corta de aclaro, debiendo sacar la mitad de los pinos por lo menos, (pues hay que tener en cuenta

que según están sembrados caben 10.000 pinos en la hectárea), teniendo cuidado de dejar los pinos más robustos y mejor formados, esta corta representa ya un ingreso, pues poniendo un valor (disparatadamente pequeño) de 0,10 pesetas árbol sobre el terreno, representa un ingreso de 500 pesetas, á los cinco años siguientes á esta corta sucederá otra en la que sacaremos unos 3.000 árboles cuyo valor á 0,15 pesetas árbol son 450 pesetas, á los cinco años siguientes podremos sacar unos 1.000 árboles que saldrán por lo menos á una peseta que representa un ingreso de 1.000 pesetas, á los cinco años siguientes ó sea á los veinticinco de la siembra podremos ya contar el piñón como un producto, que vendido el piñón sobre los árboles podremos valorarlo en 25 pesetas, además este año se procederá á la última corta de aclaro cortándose unos 400 árboles para dejar definitivamente de 500 á 600 pinos por hectárea y el valor de la corta podemos valorarlo en 500 pesetas.

Hagamos el resumen de los gastos y productos durante los 25 años.

Gastos por hectárea.

Dos yuntas para la labor.....	12	ptas.
Semilla.....	10	»
Un sembrador.....	2	»
(1) Guardería durante veinticinco años..	125	»
Operación de olivar.....	150	»
TOTAL.....	299	»

Productos (sin valor el interés que produjeron los primeros).

De la leña producto de olivar....	150	ptas.
A los 10 años primera corta de 5.000 pinos á 0,10 pesetas.....	500	»
A los 15 años segunda corta de 3.000 pinos á 0,15 pesetas.....	450	»
A los 20 años tercera corta de 1.000 pinos á 1 peseta.....	1.000	»
A los 25 años cuarta corta de 400 pinos á 1,25 pesetas.....	500	»
Del piñón en un año.....	25	»
TOTAL.....	2.625	»

Disminuido en los gastos que son.....	299	»
nos da el ingreso.....	2.326	»

La hectárea de tierra á propósito para el cultivo del pino puede valer 150 pesetas, pero duplicando este valor resulta ¡que 300 pesetas en veinticinco años han producido 2.326 pesetas! Y nos han dejado un capital de su valor más el de 600 pinos que como mínimo podemos considerar entre todo 1.000 pesetas, valor que va subiendo de año en año y valor que á los cuarenta años además de haber pagado su renta con muchísimas creces se convierte en 300 de la tierra más 2.500 pesetas suponiendo que no queden más que 500 pinos y que no valen más que á 5 pesetas árbol.

Por algo tenía todas mis simpatías el pino, pero debo advertir que todas estas cuentas están hechas valorando los productos á precios baratísimos y los pocos gastos que tiene el pinar están puestos por el contrario caros, pero á pesar de esto podéis rebajar la mitad, aun la tercera parte de los productos y el pino siempre será uno de los mejores árboles forestales económicamente considerado.

Varios defectos, muchos, habréis encontrado entre los gastos, productos y cortas, y voy á suplir algunos de ellos, lo que primero choca es la gran diferencia que hay entre la segunda corta y la tercera por el valor de cada árbol que en la segunda es 0,15 pesetas y en la tercera 1 peseta, esta diferencia tiene su razón de ser, pues el pino en sus primeros años es muchísimo más lento que en los sucesivos y en la época en que más de prisa se desarrolla es en la de los quince á veinticinco años. También habréis notado que le doy poca importancia á la producción del piñón, pero no ha sido distracción, no, la que he querido demostrar con esto, es que el pino para considerarle como uno de los árboles más productivos, no es necesario considerarle como frutal.

(1) La guardería está puesta excesivamente cara, pues un guarda puede vigilar 800 hectáreas y ganar al año 720 pesetas.

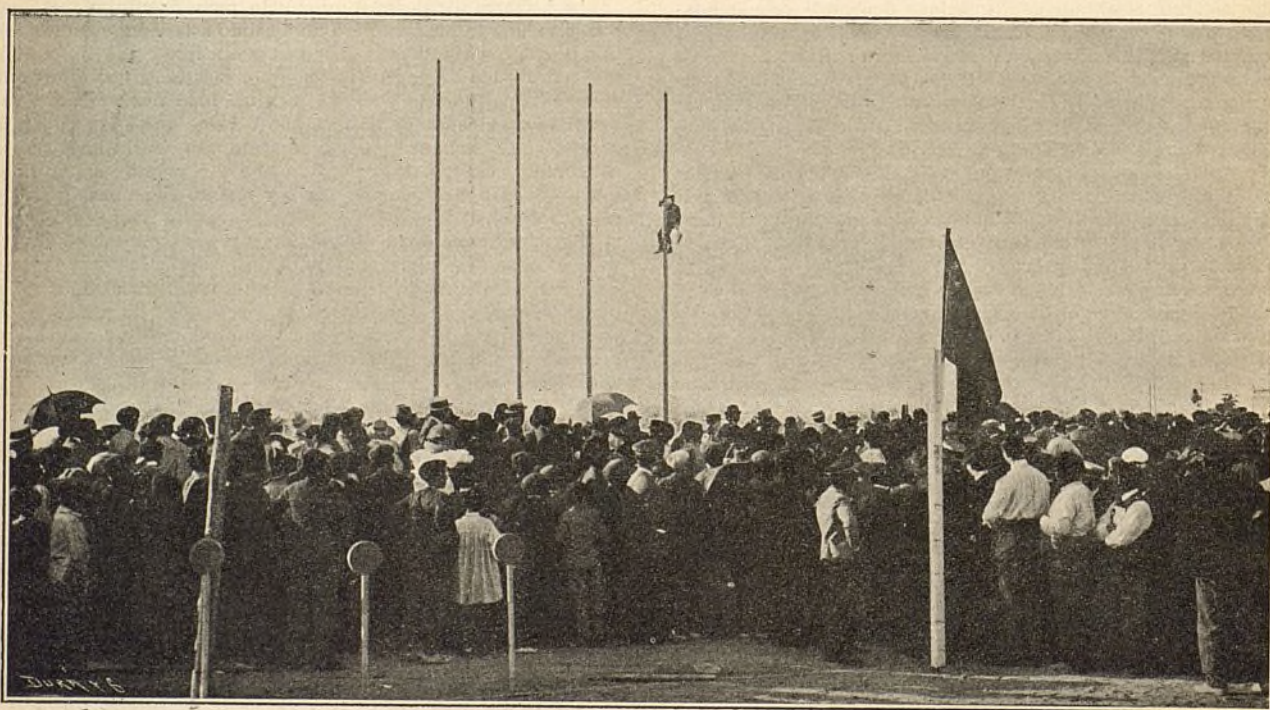


El público esperando el resultado de los concursos de deportes atléticos, celebrados en el velódromo en construcción, la tarde del 20 de junio.

También puede haber alguien que eche de menos entre los productos, el de los pastos; pues se dirá, bueno que en los primeros años no se aprovechen para respetar el árbol pero y cuando estos árboles se hayan desarrollado, por qué no se aprovecha el pasto? A esta pregunta que alguien pudiera hacer quiero contestar por anticipado, diciendo que el pino cuando es grande y está áspero no permite el desarrollo de la hierba porque la ahoga con su sombra y además porque cubre el suelo de una manta de detritus de sus hojas, capa de muy difícil descomposición por ser

muy resinosa; por lo tanto, el pasto se puede considerar nulo.

Ya que he hablado de la espesa manta de detritus que cubre el suelo de los pinares, no puedo menos de decir que esa capa juega su papel en la naturaleza, pues en las lluvias torrenciales (esa capa absorbe casi un 100 por 100 de su peso en agua) evita la inmediata concurrencia de las aguas en los arroyos y ríos, representando esto el mejor aprovechamiento del agua que absorbe en parte la tierra, y en las grandes extensiones puede evitar y evita hasta las inundaciones.



Cucañas perpendiculares.—El público presenciando el descenso de uno de los que alcanzaron un premio consistente en una gallina.

Es el pino un árbol que además de ser tan bueno económicamente considerado y de permitir que pequeños capitales aumenten y produzcan enormemente, y un árbol que como todos los productores de madera promete alcanzar, mucho más estima porque la madera escasea (desgraciadamente para la humanidad), tiene cada día una nueva aplicación y cada día sube su precio, como globo hinchado con hidrógeno, sin esperanza de que vuelva á bajar.

Es además el pino un árbol esencialmente estético é inmejorable de sombra (y más si se dejan sus ramas desde el suelo); y es también higiénico; pues todos sus principios son resinosos.

No sé si habré alcanzado mi objeto de hacer buena esta monografía, no por mi mala escritura sino por la bondad del árbol de que se ocupa.

Manuel Leal Santoyo.

LA "FIESTA DEL ARBOL" EN EL PORVENIR

Supongo que serán muchos los que contesten á las preguntas que bajo este título se formulan en el número 381 de LA CIUDAD LINEAL. Es natural que las diversas contestaciones tengan muchos puntos de contacto y que en ellas se hagan proposiciones utilísimas entre muchos proyectos descabellados.

Elegir todo lo realizable en que coincidan varios y lo que, aun propuesto por uno solo, se considere verdaderamente útil y provechoso, no resultará tarea muy difícil.

Por si algo aprovechable puede entresacarse, allá van mis contestaciones.

A la primera pregunta: Sí, indudablemente.

2.^a Designar la Comisión que se indica en la pregunta 6.^a; trazar el plan y nombrar subcomisiones y delegados que la desarrollen.

3.^a La Comisión lo resolverá.

4.^a No me agrada mucho profetizar, pero creo que sí, en varios años.

5.^a y 6.^a No tengo inconveniente en concurrir personalmente, formando parte de la Comisión y contribuyendo con una modesta cuota.

No como proposición, puesto que la Comisión no existe aun, sino como avance de ideas que podrán ó no aceptarse, sin que en ninguna de ellas haga yo hincapié, he aquí algunas á modo de bases para el programa.

División de la fiesta en dos: la de *plantación* y la de *las flores*.

Una y otra en toda la longitud de la Ciudad Lineal. *Plantación*. De octubre á enero.

Los escolares que quieran asistir se inscribirán previamente para, en el día designado, plantar algunos cientos de árboles en el sitio que se les señale.

Se les puede obsequiar con una merienda, función en el teatro, etc.

Fiesta de las flores. En mayo ó junio.

Gran exposición de flores en el frontón.

Baile infantil con premios para las niñas mejor adornadas de flores *exclusivamente*.

Concurso de jinetes y ciclistas engalanados con flores.

En ambas épocas de fiestas, concursos atléticos y carrousel á caballo ó en bicicleta en el velódromo; funciones variadas en el teatro, frontón, Sport Taurino, conciertos en varios puntos, concurso de tiro, cuecañas y diversiones varias en todo el trazado.

Podrían construirse artísticos kioscos de madera ó hierro para alquilarlos á vendedores de frutas, flores, juguetes, etc.

Mucho en fin se puede hacer, y mucho se hará sin duda, si la iniciativa fructifica.

Así lo desea

Ismael Adel.

EL ADUAR DE MADRID

A los propagandistas de la Ciudad Lineal se nos ha censurado algunas veces que al juzgar á Madrid lo combatimos muy injustamente, que exageramos sus defectos, viendo únicamente lo malo que encierra, para hacer artículos efectistas en que resalten las ventajas de nuestra Ciudad Lineal. Pues bien, un periodista imparcial, sensato, que nada tiene que ver con la Ciudad Lineal, y que maneja una pluma acerada en la crítica, justa en los juicios y brillante en el estilo, *Juan de Aragón*, en *La Correspondencia de España*, ha hecho recientemente una crítica de Madrid, en la que dice de nuestra capital, más, mucho más que nunca hemos dicho nosotros en nuestras comparaciones entre la ciudad de la muerte y de las enfermedades, la ciudad vieja, llena de alifafes y defectos, y la ciudad nueva que está surgiendo á sus mismas puertas, ciudad de vida, de salud, de bienestar y alegría,

Juan de Aragón nos dice que «todos los madrileños ven convertida la corte en aduar, en zoco sus calles, en bajás insensibles á toda súplica sus autoridades, en riffaña su higiene, en marroquíes sus costumbres y en africano cuanto á progresos urbanos se refiere»; que «un paseo de inspección por las calles, callejuelas, plazas, plazuelas, paseos públicos, sitios reservados y afueras que tiene el aduar madrileño, aterra. Así, como suena, aterra; sin que la palabra pueda ser tildada de exageración»; que «las calles todas, con raras excepciones, están llenas de inmundicias y de baches profundos»; que «las aceras enlosadas, mas que vías destinadas á andar personas, son pavimentos de pueblos de cuarto orden, con desniveles, con grietas, con junturas que no casan, con baches como en el arroyo, con salientes en donde los piés peligran, con señales inequívocas de que son colocadas al buen tun tun, sin afirmado, sin

trabajo de ajuste, de prisa y corriendo;» que «las casas, demuestran también que el Municipio se cuida poco ó nada de la salud y del ornato, pues cada diez pasos se ven edificios con los revocos descascarillados, amenazando caer sobre el transeunte. En ciertos barrios, existen á cientos viviendas hediondas que están denunciadas, y que en pie siguen por ampararlas el caciquillo tal ó el municipe cual;» que «los mercados y la venta ambulante ofrecen puntos de comparación con los zocos del Riff,» y que «si de algo hay que extrañarse, es de que en Madrid no aniden todas las epidemias habidas y por haber, puesto que por incuria del Municipio, se hace todo lo posible para que así suceda.»

Juan de Aragón nos habla de «escuelas instaladas casi todas en locales sin higiene, indignos de servir para tal empleo, que son focos de constante infección;» de «fuentes públicas que reciben filtraciones de lugares inmundos;» de «chozas hechas con latas vacías de tomates, con planchas de desecho y con madera de cajones, albergue de toda inmundicia;» de «casas que son pocilgas sin higiene;» de «otras inmundas, focos de infección y asilo de vicios sociales..., contribuyendo á demostrar que Madrid tiene de corte el nombre, y de villa, ó mejor dicho, de villorrio los hechos.»

Y añade el distinguido periodista:

«Se quejan los industriales, se quejan los comerciantes, se quejan los rentistas, se quejan los que van en coche, se quejan los que van á pie, nos quejamos todos cuantos en Madrid vivimos; pero nuestras quejas caen en el vacío...; la vida, en una palabra, es imposible, á menos que uno no se provea de calma musulmana y se avenga á que nada le importe un rábano.»

Todo el que viva en Madrid, ó en él haya pasado una temporada, convendrá en que la pintura es muy exacta, hecha con tintas muy oscuras, como ajustada á la realidad, sin recargar los colores, sin exageraciones, sin buscar contrastes ni efectismos para hacer propaganda interesada á favor de empresas particulares. Nuestro Madrid, tan alegre, tan bullanguero, que debería ser una ciudad sana y agradable, por su cielo despejado, purísimo; por su hermoso sol, por la animación y bullicio de sus calles, por sus espectáculos cultos, por el carácter alegre y hospitalario de sus habitantes, por la hermosura, la gracia y la distinción y elegancia de sus mujeres, por sus diversiones y su vida toda, es, por el contrario, una ciudad malsana, peligrosa, de vida cara y molesta, por el exceso de tributos, por las trabas y vejámenes de nuestra desastrosa administración municipal, por la carencia de higiene, de comodidades y de independencia en calles y en edificios.

Bien hecha, muy bien hecha está la pintura y la crítica de Madrid por *Juan de Aragón*. Pero el buen periodista como el buen político, no debe contentarse con señalar defectos. Debe indicar remedios sin necesidad de apelar á esas medidas extremas, radicales, casi revolucionarias, que se indican en el final del aludido

artículo, «fundadas en el principio de que los impuestos sólo deben ser pagados cuando se dedican al objeto para que son pagados».

Hay que ir á un Madrid mejor. Hay que reformar el Madrid de hoy, en su urbanización, en su higiene, en su administración municipal, en su vida económica, en sus costumbres. Hay que reformar radicalmente á Madrid, haciendo mucha labor de piqueta, echando abajo muchos caserones viejos, sucios y mal sanos, destruyendo muchas callejuelas y encrucijadas feas y sombrías, ensanchando muchas calles, haciendo barriadas nuevas, amplias, plantadas de arbolado, construyendo parques y jardines, haciendo el colector general y el alcantarillado, canalizando y hermoseando el Manzanares, abaratando la vida.

Una vez hecho todo esto, que sería muy lento y muy difícil, porque supone muchos millones, y supone librar grandes incesantes batallas contra la codicia, la apatía y el egoísmo de muchos, Madrid sería más hermoso, más barato, más alegre, más cómodo; pero siempre sería una ciudad muy defectuosa, donde habría mucho malestar, muchas enfermedades y mucha miseria. Madrid reformado, será una ciudad menos mala que el Madrid de hoy; pero no una ciudad modelo. Madrid reformado, conforme á un plan radical de reformas que están haciendo mucha falta, será una gran capital, con todos los defectos, con todas las incomodidades que tienen las grandes capitales modernas, llámense París, llámense Nápoles, llámense Londres, llámense Nueva York. Con casas incómodas, que carecen en su inmensa mayoría de jardín, que están divididas en pisos, que sólo tienen una fachada á la calle, que están agrupadas en forma de manzanas; con calles estrechas, no todas plantadas de arbolado, insuficientes para tanta población como por ellas circula, donde la multitud se agolpa, donde se carece de aire puro, de espacio y de libertad, donde hacen estragos la neurastenia y la tisis, y donde se lleva una vida incómoda, agitada, febril.

Por eso la reforma tiene que ser más radical. Por eso hay que hacer algo más que remendar una ciudad vieja, ampliándola y reproduciendo sus defectos. La reforma de las viejas ciudades (que tienen muchos defectos *incorregibles*), está en hacer inmediatas á ellas otras completamente nuevas, que sean muy diferentes, que obedezcan á un plan preconcebido más en armonía con las necesidades humanas, que estén guiadas por la Ciencia; ciencia-Arquitectura, ciencia-Higiene, ciencia-Sociología, ciencia-Economía, y por el Arte; arte-Arquitectura, arte-Pintura, arte-Escultura, arte-Jardinería, etcétera.

Es preciso que la humanidad sea más razonable. Es preciso que se convenza de que la tierra es muy grande y el campo muy hermoso, y que es una vergüenza que nos amontonemos en casas estrechas y en calles sombrías. Es preciso que el aire puro y el sol libre y el mucho espacio y el agua abundante y las flores y los árbo-

les los disfrutemos todos con la generosa libertad con que la Naturaleza nos los concede, sin cortapisas, ni regateos impuestos por una viciosa civilización. Es preciso que volvamos al campo, llevando á él las comodidades y ventajas de la vida en la ciudad; pero sin sus inconvenientes. Es preciso concebir y practicar la vida de un modo radicalmente distinto de como se concibe y se practica hoy día. Es preciso hacer una vida más sana, más alegre, más independiente y tranquila, más en contacto con la Naturaleza hermosa.

A eso obedece la Ciudad Lineal *idea* que nosotros estamos predicando como sistema de urbanización razonable, como idea de bienestar y de progreso general. Y á la necesidad de afirmar esa idea obedece la Ciudad Lineal *barriada*, la que una empresa particular está haciendo, como un cinturón de casas higiénicas, de quintas y *chalets* y jardines alrededor del Madrid defectuoso, incómodo y malsano de hoy.

Reformemos Madrid en lo que tenga de reformable, y después de reformado, que aún tendrá muchos defectos, dejémoslo para quien de él no pueda prescindir. Dejémoslo para forasteros y turistas; dejémoslo para las oficinas, para el comercio, para la vida agitada de los negocios, y circundémoslo con nuestra Ciudad Lineal, como una ciudad nueva, original; de calles anchas, todas plantadas de árboles; de casitas independientes y sanas y tranquilas, todas rodeadas de jardines, donde se viva con más sosiego y más calma; ciudad que sea un oasis en comparación con «El aduar de Madrid» de que Juan de Aragón nos habla en *La Correspondencia de España*.

Juan de la Rioja.



Nuestras noticias

Terrenos.

Prosigue activamente la compra y la venta de terrenos.

Escrituras.

El día 3 del corriente mes se ha firmado por el Consejero D. José María Castaño una escritura de cesión de tres lotes, á favor de doña Josefa García Cantarell, por las acciones números 304 á 306.



El día 28 de junio se han otorgado por D. José María Castaño, en representación de la Compañía, las siguientes escrituras: Una de cesión de un lote á D. José de Peña y Gálvez, representado por su hermano D. Salvador por la acción núm. 223.

Y otra de venta de 717 metros cuadrados de terreno en la «Colonia de la Concepción», á doña Josefa Fernández Villaseca por 8.932 pesetas.

Aguas.

Se ha canalizado la calle de Ezequiel Solana, de la barriada de la carretera de Aragón, con 400 metros de tubería, para empezar el suministro á una fábrica de baldosas que allí se ha establecido.



Otros tantos de tubería de hierro fundido, de 12 centímetros, se están colocando en la calle, sin nombre aún, paralela al arroyo de las Cañas, manzana 82.



Por limpieza del canalillo hemos estado tres días sin agua, sin que lo hayan advertido más que un corto número de abonados.



Terminada la disposición de tuberías, válvulas y flotadores encaminada á surtir de agua el depósito, entre las manzanas 87 y 88, directamente desde la Casa de Máquinas, funciona perfectamente.

Construcciones.

En el mes de Junio se ha empezado una obra de reforma en un hotel de la manzana 89.

En la primera quincena del presente mes empezaremos la construcción de un cerramiento de veinte lotes, en la manzana 77, con fachada á la calle Principal, frente al Kiosco Árabe, y otras varias obras que tenemos en estudio.

Las veintiocho obras que empezamos en los pasados meses de marzo y abril, van muy adelantadas.

Actualmente tenemos en estudio, entre otras varias obras, la construcción de dos hoteles de lujo.

Venta de fincas.

La Compañía se encarga mediante una módica comisión variable según los casos.

Recientemente ha realizado por cuenta y orden de un propietario de la Ciudad Lineal la venta de una finca de 85.000 pesetas.



En este aspecto del negocio de construcciones que hoy significa poco, y dentro de algunos años valdrá mucho, luchamos con la malevolencia y murmuración sistemática de usureros, trapisondistas y demás gente ordinaria.

Propalan que somos unos bandidos que al menor descuido en los pagos nos quedamos con las fincas.

Pues allá va un caso práctico: Tenía que pagar un propietario, según contrato, 25.000 pesetas al contado por uno de los plazos, y nos dijo: he tenido tales ó cuales calaminadas imprevisitas y no puedo pagar.

Bueno, le dijo el Director, pague usted á plazos en veinte años esas 25.000 pesetas.

Es que no voy á poder pagar durante un año ni las 500 pesetas mensuales que supone ese favor.

Pues aplazaremos por un año todo pago y le cobraremos intereses de demora.

Es justo y natural, contestó el propietario.

Ha transcurrido el año y el propietario ha cumplido y se ha puesto al corriente.

Ferrocarril á Colmenar Viejo.

La Estación que íbamos á llamar de «El Goloso», la llamaremos de «Valdelamasa», accediendo muy gustosos á la indicación que en tal sentido ha hecho el Sr. Marqués de Santillana.

Dicha Estación está muy adelantada. También lo están los trabajos de explanación entre Valdelamasa y Viñuelas.



De Viñuelas á Colmenar se trabaja con brío, aumentando el número de obreros á medida que avanza la siega.



El terraplén de «El Barrancón» está ya unido por ambos lados.

Se necesita un operario práctico y con los conocimientos necesarios para la instalación, reparación y entretenimiento de redes y aparatos telefónicos de toda clase de sistemas con el jornal diario de 4 pesetas.

Los aspirantes á esta plaza presentarán las solicitudes en las

oficinas de la Ciudad Lineal antes del 15 del corriente y harán constar en ellas su edad y cuantos méritos tengan en apoyo de sus pretensiones.

Velódromo.

Continúa el movimiento de tierras con actividad tanto en el centro como en la contigua Calle del Duque de Tamames.

Adosadas á uno de los muros de peralte se están construyendo varias *cabinas* que debemos llamar en castellano, cuartos ó gabinetes para los corredores.

En el mes de octubre se podrá dedicar al foot-ball y á carreras pedestres.



Nuestro negocio de diversiones, auxiliar de la Ciudad Lineal, empieza ya á indicar su importancia. Hay en él una fuente de ingresos muy considerable y base de una fortuna para un empresario.

La Dirección creyó encontrarlo en un empleado de la Compañía que hace tiempo no la presta ya sus servicios y se equivocó porque en vez de amigo agradecido le resultó enemigo y hoy servidor ó asociado de los caciques de Canillas.

Nuestro director calcula que el negocio de las diversiones en la Ciudad Lineal debe producir anualmente de 150 á 250.000 pesetas de beneficio líquido, una vez desarrollado todo el plan, aparte del aumento de ingresos que indirectamente ha de proporcionar, y está proporcionando ya á los tranvías y á la propaganda de todos los demás valores.



Lista de las cosas que se pueden explotar en nuestro velódromo, unas 10.000 localidades entre baratas 10 céntimos por persona y 5 pesetas.

- Carreras pedestres.
- Carreras en bicicleta.
- Carreras en motocicleta.
- Juego del foot-ball.
- Gimnasio.
- Juegos del marro, tiro de barra y disco.
- Aerostación, subida de globos.
- Funciones de circo y pantomimas que requieran un gran espacio.
- Representación de cuadros históricos.
- Verbenas con puestos de buñuelos, de flores y de golosinas alrededor de la pista y bailes en ella.
- Funciones especiales para fines benéficos.
- Bailes públicos.
- Festivales atléticos.
- Juegos olímpicos, cuadrígas romanas.

Un tranvía aéreo como los mineros que una el teatro y el velódromo por la calle de Topete y la posterior y sirva de recreo y de utilidad.

Un cable aéreo que cruce el velódromo para los acróbatas émulos de Blondin, espectáculo siempre interesante.

Y las demás novedades que propongan los empresarios españoles ó copiemos de los extranjeros, por ejemplo una que cree de algún resultado un accionista para los días del invierno en que no parece posible diversión alguna.

De 15 de diciembre á 15 de enero un «*Nacimiento del Mesías*» representado con actores de carne y hueso y diferentes casetas en que con listones de madera, lienzos pintados y adornos se de ocasión para diferentes escenas mímicas habladas y musicales.

Todo el atrezzo se conservaría para las representaciones de los años sucesivos.

En dicho mes de 15 de diciembre á 15 de enero suele haber de 15 á 20 días de buen sol, en que de once de la mañana á tres de la tarde se pueden dar representaciones de una hora. Si hay algún empresario para explotar esta idea y pone todo el material venga.

Nosotros pondremos velódromo y serrucho para partir por mitad la venta de localidades.



Nuestro negocio de diversiones es superior á cualquier otro de esta índole en Madrid porque forzosamente es siempre provechoso.

Por ejemplo, se puede dar el caso, al parecer absurdo y fantástico, de que en una diversión dada no se gane y sin embargo produzca utilidad. Si se congregan ocho mil personas en el velódromo para una diversión cualquiera aunque esta no produzca ó ocasione alguna pérdida, en el tranvía se ganarán mil ó dos mil pesetas que compensan con exceso los quebrantos.

De tribunales.

El Juzgado de primera instancia de Alcalá de Henares, tuvo ocasión de fallar en estos últimos días un curioso juicio, que pendía ante aquel Tribunal en grado de apelación, procedente del de Canillas.

Don Florentino Martínez demandó en 9 de Diciembre último al contratista de obras Sr. Colmenares, exigiéndole el pago de 450 pesetas, intereses y costas por trabajos que le tenía hechos para la obra en Pueblo Nuevo de D. Eduardo Fuentes, vecino de Madrid.

Obtenida sentencia favorable por el demandante, se pasó á su ejecución en la que no se pudo obtener el pago de lo adeudado y costas judiciales, repitiendo entonces el Sr. Martínez contra el propietario de la obra, *que la había realizado por contrato*, no existiendo, por consiguiente, relación jurídica alguna entre este nuevo demandado y los proveedores del contratista ejecutor de los trabajos.

No obstante esto, el Juzgado municipal de Canillas falló este segundo juicio condenando al Sr. Fuentes al pago de lo reclamado y al de las costas de *los dos juicios*.

En la apelación, ha sido revocada esta sentencia, y conforme á lo solicitado por el Letrado D. Francisco Huerta, Director de *El Eco Complutense* que defendía al propietario del Hotel, el Juzgado de Alcalá ha declarado la nulidad del juicio imponiendo como corrección disciplinaria al de Canillas la pérdida de los derechos que devengó en este litigio, por las infracciones de fondo y forma en él cometidas.

Mucho nos alegramos de que nuestro buen amigo el distinguido Letrado Sr. Huerta haya conseguido al fin restablecer la justicia, y evitar al Sr. Fuentes las responsabilidades que indebidamente se le exigían; pero tenga por cierto este último señor que no hubiera llegado á sufrir tales molestias si hubiese contratado la construcción de su Hotel de Pueblo Nuevo con esta Compañía, cuya seriedad y celo por servir á sus clientes, alejan la posibilidad de incidentes de este género siempre desagradables para quien los padece.

Más vale precaver que remediar.

El frío desapacible en las noches de junio y de julio, cosa nunca vista en Madrid, ha perturbado todas las diversiones al aire libre.

Las de la Ciudad Lineal han seguido la misma suerte. Veremos si prolongando la temporada hasta mediados de octubre se compensa el mal principio.



A pesar del frío impropio de la estación, ha venido mucha gente á conocer la Ciudad Lineal.

Esto ha echado raíces, decía uno que hace años juzgaba imposible el éxito.

SE VENDEN dos lotes de terreno, 10.304 piés, con fachada al mediodía, en la calle de Angel Muñoz. Razón: en la Ciudad Lineal, calle Meneses, Hotel Maria-Rosa, Sr. Angulo.

SE VENDE finca en la Ciudad Lineal, frente al Pinar de Chamartín, en junto ó por parcelas. Inmejorables condiciones. Razón: calle Recoletos, 10.

Imp. Ciudad Lineal.—Lagasca, 6, bajo.—Teléfono 1.254.

CAJA DE AHORROS DE LA CIUDAD LINEAL

LIBRETAS DE ACUMULACION á interés compuesto; ahorro forzoso utilísimo para todos los fines de previsión, tales como librarse de quintas, formación de dotes, fondo de reserva para la vejez ó contingencias de la vida, más práctico y sencillo que el seguro de vida y que varias combinaciones de mutualidad.

Por 5 años al interés compuesto de 3 1/2 por 100 anual que al fin de cada año se agrega al capital y devenga interés durante el nuevo año y sucesivos.

Por 10 años al interés compuesto de 4 por 100.

Por 15 » » » » » 4 1/2 por 100.

Por 20 » » » » » 5 por 100.

Desde 1 peseta á 10.000. Cada peseta se convierte á interés compuesto durante

5 años en	1'187
10 años en	1'480
15 años en	1'935
20 años en	2'653

de modo que por una libreta de 10.000 pesetas máximo de lo que por una sola vez admitimos

á los 5 años se cobrarán	11.876,86 pesetas
á los 10 años » »	14.802,44 »
á los 15 años » »	19.352,82 »
á los 20 años » »	26.532,97 »

En una libreta no se admite la agregación de otras cantidades en fechas posteriores, de modo que la persona que quiera hacer varias entregas, en cada fecha recibirá la libreta correspondiente á la cantidad en ella entregada.

Las libretas de acumulación serán nominativas ó al portador, á favor de dos ó de varias personas indistintamente.

En las libretas de acumulación nominativas se entiende terminado el plazo, en caso de fallecimiento del suscriptor, el día en que se solicita la devolución del capital y de los intereses acumulados por la persona á cuyo favor fué suscrita, por la persona superviviente, si fueren dos los suscritores de la libreta, ó por cualquiera de las personas supervivientes, si fueren varios los suscritores.

La devolución se pedirá exhibiendo y entregando bajo recibo detallado la libreta correspondiente.

Tanto en el caso de ser una ó dos personas las que suscriban la libreta, como en el de ser más de dos los suscritores, se cumplirá la voluntad del suscriptor ó suscritores de la libreta, en todo aquello que no nos prohiba la ley.

Hecha la petición de devolución acompañando la documentación probatoria del fallecimiento, á los ocho días se abonará el 10 por 100 del total á devolver, á

los treinta días el 30 por 100, y á los sesenta días el 60 por 100 restante. Si la libreta estuviese solamente á nombre de la persona fallecida, además de la documentación probatoria del fallecimiento se acompañará la que acredite el carácter de albaceas ó herederos con facultad para retirar valores y el pago de los derechos reales correspondientes, por los que soliciten la devolución.

Las libretas de acumulación convienen: *A los ricos*, porque pudiendo convertirlos en pobres las mudanzas imprevistas de la fortuna, es discreto separar una pequeña parte del caudal, al abrigo de las contingencias del porvenir.

A los pobres, porque es prudente separar algo de la miseria del presente para atenuar la miseria mayor del porvenir, agravada por las enfermedades, por la vejez y por las mil desdichas de la vida.

Las libretas de acumulación son preferibles á las pólizas de seguros de vida porque éstas sólo las disfrutan los herederos, y las libretas de acumulación las disfrutan los mismos interesados, y sus herederos ó las personas de su mayor estimación que á veces no son las de la familia.

Son preferibles á las combinaciones de la mutualidad y de la asociación, cuando las bases de éstas no sean tan sólidas como las nuestras.

En caso de duda más vale la ganancia moderada y fija de nuestras libretas de acumulación garantizadas por un conjunto de negocios buenos que una ganancia grande sujeta á combinaciones aleatorias en cierto grado.

El seguro de vida, es útil, pero es una forma de lotería, de juego, en que la desgracia ajena constituye nuestra dicha.

La acumulación de nuestro trabajo ó del capital que lo represente es de una moralidad más perfecta y exquisita que la del seguro de vida. Si el asegurado se muere al día siguiente, obtiene el premio grande (para sus herederos); si se muere poco después gana (también para sus herederos) un premio regular; si tarda en morir gana un premio pequeño.

Una persona muy previsora debe apartar de sus ahorros, un poco para el seguro de vida, y el resto para nuestras libretas de acumulación.

Todas las combinaciones de la mutualidad y de la asociación son aceptables porque no hay negocio malo con administración correcta y de buena fe.

Nuestras LIBRETAS DE ACUMULACION son una de tantas combinaciones, que á nosotros nos parece la mejor para vencer la tentación de romper la hucha casera en los lances dificultosos de la vida.

Nuestro sistema se basa en huir sistemáticamente del papel del Estado por creer que en plazo largo de muchos años, no merece tanta confianza como los valores industriales establecidos con solidez parecida á la de la propiedad territorial.

CAJA DE AHORROS

de la Compañía Madrileña de Urbanización

LAGASCA, 6, bajo derecha, Madrid.

Horas de oficina para la Caja de Ahorros: DE 9 A 12 los días laborables y los domingos

LA CIUDAD LINEAL ES

EL MEJOR NEGOCIO INDUSTRIALPara los rentistas

que en la actualidad comprenden obligaciones en pequeñas partidas:

á 450 de 1 á 25, interés.....	6,66
á 445 de 26 á 50, ,	6,74
á 440 de 51 á 100, ,	6,81
á 435 de 101 á 200, ,	6,89
á 430 de 201 á 400, ,	6,97
á 425 de 401 en adelante	7,05

LA CIUDAD LINEAL ES

LA MEJOR CAJA DE AHORROS**PARA LOS PEQUEÑOS CAPITALISTAS QUE SUSCRIBEN**LIBRETAS NOMINATIVAS REINTEGRABLES A VOLUNTADcomo las del Monte de Piedad de Madrid, pero con **4 POR 100** de interés en vez del 3, y más facilidades que en las demás Cajas de Ahorros de España y del extranjero.LIBRETAS NOMINATIVAS A PLAZO FIJO

Eliendo el suscriptor, al hacer la primera entrega, el plazo

De seis meses, la Compañía abona el interés anual de. 5 por 100

De un año, , , , de... 6 por 100

De dos años, , , , de..... 6,50 por 100

De tres años, , , , de..... 7 por 100

De cuatro años, , , , de..... 7,50 por 100

De cinco años, , , , de..... 8 por 100

LIBRETAS DE AHORRO AL PORTADOR

Cuyo importe hace efectivo el que las presenta sin necesidad de decir su nombre
 Interés **DEL 4 AL 8 POR 100**, lo mismo que las libretas nominativas, según el plazo
 elegido previamente para su negociación. La libreta de ahorro al portador es utilísima
 en todos aquellos casos en que conviene ó agrada la reserva, y se convierte en nomi-
 nativa cuando lo pide el portador.

GARANTÍAS COMPARADAS

NO ADMITIMOS ROPAS porque pierden de valor con el tiempo por la polilla y por la moda.

NO ADMITIMOS ALHAJAS porque pierden de valor por las modas, por la competencia de las piedras artificiales y por la posibilidad de sustituciones.

NO ADMITIMOS PAPEL DEL ESTADO como base principal de los préstamos porque las revoluciones y las guerras ponen á las cajas de ahorro en peligro de muerte, como sucedió en Francia en 1848 y en 1870, porque los desaciertos de los ministros, los manejos de los grandes financieros y los ataques justos ó manévolos de la prensa pueden causarles hondísimas perturbaciones, como ha sucedido en España.

ADMITIMOS FINCAS, que son la garantía más sólida de los préstamos. Las libretas de nuestra **Caja de Ahorros** equivalen á préstamos sobre centenares de fincas rústicas y urbanas por valor de TRES MILLONES Y MEDIO DE PESETAS, sin temor á pleitos ni á picardías de ninguna clase, y con la comodidad de no sufrir molestias ni perder tiempo en otorgar escrituras, conceder moratorias y lástimas é insultos. Para prestar sobre fincas con absoluta seguridad, no hay más que acercarse á las sucursales del Banco de España, depositar la cantidad que se quiera para la **cuenta corriente** de la **Compañía Madrileña de Urbanización**, y escribimos diciendo cuántas libretas de nuestra **Caja de Ahorros** quiere tomar y por cuanto tiempo, desde un mes á cinco años, y según el tiempo, así es el interés, desde el 4 al 8 por 100. Pretender sacar más interés es peligroso.

ADMITIMOS FERROCARRILES Y TRANVIAS y los demás negocios de la Compañía como garantía supletoria por valor de SIETE MILLONES DE PESETAS.

La garantía moral más importante, que es la limitación de las operaciones de las Cajas de Ahorros, es en todas arbitraria ó caprichosa. En la nuestra tiene base racional y obedece á un cálculo prudente.

Máximun de las libretas reintegrables á voluntad en 1908, la 12.^a parte de los ingresos de explotación en 1907, ó sea la 12.^a parte de un millón de pesetas, ó sea 83.000 pesetas.

Máximun del total de libretas en 1908, cinco veces la cifra de ingresos de explotación en 1907, ó sea cinco millones de pesetas.

Total de libretas al 31 de enero de 1908	1.705.762
Idem de las devueltas	571.589
En circulación	1.134.173

Número de la última obligación suscrita: 21.804.

Oficinas: Ciudad Lineal de 2 á 7.—Apartado de Correos núm. 141