



La Ciudad Lineal



Revista científica de higiene, agricultura, ingeniería y urbanización.

AÑO XVI

Redacción y Administración: Cagasca, 6, bajo.

NÚM. 476

Madrid (Chamartín) 20 de Febrero de 1912.

SUMARIO: ARTURO SORIA: El sitio de Baler.—ANDRÉS A. DE ARMENTERAS: Orientaciones forestales.—Supresión de los carros de dos ruedas.—Real Sociedad Central de Fomento de las razas caninas en España.—URBANIZACIÓN: Convocatorias. Nuestras noticias.—Cosas de chicos.

El sitio de Baler.

Libro de texto debiera ser en todas las escuelas de España esta segunda edición del libro de D. Saturnino Martín Cerezo, aumentada con datos muy elocuentes.

Es el hecho militar más notable de la Historia escrito por uno de los héroes que lo consumaron. El genio de nuestra raza perdura y continúa siendo en Baler el mismo de Numancia, de Zaragoza y de Gerona.

Lo imprevisto, lo inesperado, surge siempre en nuestras cosas transformando el ceno de la realidad en bellezas ideales que señalan los caminos del porvenir de la humanidad.

También perdura el genio de nuestra raza en no hacer justicia plena, sin regateos, á los hombres de mérito durante su vida. Nos pasamos la vida en celebrar aniversarios, centenarios, veladas necrológicas y, juicios críticos de lo que otros hicieron ó quisieron hacer, pero sin hacer nosotros nada. Hora es ya de corregirnos y de enmendarnos.

Y aplicando este propósito de enmienda al caso concreto de Baler pidamos á las Cortes, los paisanos, los contribuyentes, que se vote la proposición de ley, que en 30 de mayo de 1911 presentó al Congreso el diputado D. José Rosado Gil concediendo la pensión anual de 5.000 pesetas á los otros tres héroes continuadores de las proezas del Comandante D. Enrique de las Morenas,

En buen hora que se ataje el abuso de las pensiones parlamentarias, que no prosperen amparadas por el caciquismo, por la influencia, por el favor; pero distingamos los casos rarísimos, excepcionales como el de Baler.

Téngase en cuenta que la segunda mitad del sitio de Baler fué muchísimo más penosa y de más mérito que la primera porque el mérito de la resistencia en una plaza sitiada no crece, de día en día, en proporción aritmética sino en progresión geométrica. El amor á la

Patria, la abnegación, el valor cívico y el valor militar tuvieron forzosamente que rebasar las fronteras del heroísmo y penetrar en las alturas de la santidad cerca de la suprema belleza. Porque D. Saturnino Martín Cerezo y sus compañeros todos son verdaderos santos, adorables en la religión del patriotismo y sobre todos ellos, Martín Cerezo cuya voluntad de hierro es indiscutiblemente superior á las de los otros

Ningún buen español debe negar su firma para subsanar la injusta preterición que se hace de los tres héroes continuadores de la defensa empezada por don Enrique de las Morenas. Ciertó que están recompensados, mas no con la amplitud debida, equitativa y justa. Ciertó que no piden nada los supervivientes de la sublime hazaña, que se manifiestan agradecidos y satisfechos con los agasajos recibidos; pero no es eso, es que nos debe dar vergüenza á los demás españoles la sospecha no más de que en el silencio de estos españoles de primera clase y de sus familias no haya la interior satisfacción que, en la disciplina social nace al ver como el amor á la Patria es correspondido por ésta.

¿Si resucitaran Daoíz y Velarde no juzgaríamos menguada expresión de nuestros afectos la pensión de 5.000 pesetas á los jefes y 2 pesetas diarias á los soldados que les siguieron?

Pues echemos la cuenta de que los 337 días del sitio de Baler equivalen, cuando menos, á 337 hazañas como las de Daoíz y Velarde, cifra que deberemos multiplicar por el número, muy elevado, con que representemos la superioridad del valor cívico de todo el día y de la noche sobre el valor militar de unas horas de exaltación y de acometividad.

El sitio de Baler se lee con avidez, con lágrimas de dolor y de ira, con más viva curiosidad que la novela más fantástica. Es libro que no debiera faltar en ninguna casa.

Muy discreto está el autor al omitir censuras. El lector que tenga temperamento artístico buscará el

contraste de este libro en la colección de la Gaceta, desde el desastre á nuestros días y juzgando al peso ambos documentos, el libro de Martín Cerezo y la Gaceta, resolverá que el peso moral del librito «El sitio de Baler» es abrumador, inmensamente mayor que el de la Gaceta con todas sus toneladas de nombramientos, ascensos y recompensas.

Arturo Soria

ORIENTACIONES FORESTALES

(Conclusión).

Con toda lealtad hemos bosquejado los medios que consideramos eficaces para remediar tantos y tantos daños como sufre España por no haber concedido á la cuestión forestal la importancia que realmente tiene; pero sinceramente hemos de declarar también que reconocemos que vivimos en una época en que las reformas, y muy especialmente las que exigen aumento de gastos, necesitan el apoyo de la opinión pública. ¿Se prestaría ésta gustosa á que se elevara desde luego á 20.000.000 de pesetas nuestro presupuesto de Montes? Acaso no, porque aquí no se ha hecho propaganda forestal. Mientras en Alemania, por ejemplo, son populares los trabajos de Ordenación, aquí no los conocen siquiera ni aun aquellas personas que por su ilustración y su talento llegan á ocupar los más altos puestos de la Administración pública. Aquí no se enseñan las más ligeras nociones forestales ni aun en aquellos pueblos que viven exclusivamente de los montes ó que asentados al pie de abruptas vertientes, según que las tengan ó no coronadas de arbolado, así podrán vivir tranquilos ó estarán bajo la espada de Damocles de un desprendimiento de tierras que los sepulte. Aquí no se le ocurre al agricultor, cuando se siente castigado por el granizo y las sequías, dirigir la mirada á las desnudas sierras que cercan sus campos y echar de menos el manto de vegetación que debiera cubrirlas. Aquí los pueblos que sufren inundaciones se contentan con pedir socorros al Gobierno, sin saber siquiera que existen trabajos hidrológico-forestales que podrían evitarlas. Aquí, en fin, la Nación no se ha dado cuenta de la importancia de los montes, porque apenas se le ha hablado de ellos.

Hemos dicho anteriormente, inspirándonos en un espíritu de justicia, que España no era una excepción en la Historia Universal por haber destruido sus montes; pero ahora hemos de añadir que la constituye muy grande en la época presente, por haberse quedado muy atrás en la reacción que á favor de la causa forestal se ha manifestado claramente en todas las naciones cultas.

El pueblo que más se ha distinguido en el siglo XIX por su odio á los montes es el de los Estados Unidos. Allí un ciego afán de ensanchar el patrimonio de la

agricultura declaró guerra sin cuartel á los árboles, acudiendo para destruirlos al incendio en vastísimas extensiones; pero cuando los hechos vinieron á poner en evidencia el error padecido, los Gobiernos se preocuparon grandemente de rectificarlo, empezando por tratar de convertir en amor, el odio á los árboles y emprendiendo una activa campaña de propaganda forestal. La Fiesta del Árbol se extendió por todos los confines de aquella poderosa República; las estadísticas pusieron de manifiesto la necesidad de repoblar los montes, y la Nación se dió cuenta pronto de la importancia del problema forestal y de la necesidad de apoyar á los Gobiernos para resolverlo. Cuando á un pueblo se le educa en el respeto á los árboles; cuando se le anuncia, como se ha hecho últimamente en aquella República, que sólo en el Estado de Nueva York las pérdidas causadas durante el año de 1902 por las inundaciones debidas á la tala de los montes, ascienden á 15.000.000 de francos; cuando á medida que va padeciendo diferentes males se le van indicando sus causas, este pueblo está siempre al lado de los Gobiernos para evitarlos; pero aquí sufrimos el granizo, las sequías, las inundaciones, los desprendimientos de tierra, el régimen torrencial y el empobrecimiento de los campos, como si no fuesen efectos de una causa fácil de señalar, sino castigos de esa socorrida fatalidad, que sirve tantas veces á la indolencia para justificar su apatía.

No hemos de tener la pretensión de que, lanzando á los vientos de la publicidad las ideas emitidas en este libro, sean inmediatamente acogidos en las altas esferas los medios propuestos para remediar el mal. Nuestra aspiración es más modesta, porque sabemos que estas campañas exigen años de labor y estamos convencidos de la conveniencia de que las leyes se ajusten á la condición de estar hechas *secundum consuetudinem populi*. Señalados el peligro y el remedio para evitarlo, nos daríamos por muy satisfechos si consiguiésemos fijar desde luego la atención del pueblo español en el problema forestal, aun cuando su solución quedase por ahora diferida. Si la opinión se convenciera de la necesidad de repoblar nuestra zona forestal, no tardaría en ayudar al Gobierno en obra tan necesaria al bien público, ó acabaría por imponérsele, si acaso se mostraba sordo á la voz de la razón. ¡Gran fortuna fuera para nosotros contribuir con este libro á una obra que estimamos tan útil para España! ¡Gran fortuna haber iniciado el camino de una activa y provechosa propaganda forestal!

Para que un pueblo comprenda lo que es el árbol, lo mejor es ponerle en contacto directo con él, á fin de que *le salten á la vista* los beneficios que reporta y vea cómo la diminuta semilla se trueca en gigante del mundo vegetal. De varios modos se ha tratado de conseguir este fin, resumido hoy en la culta *Fiesta del Árbol*, símbolo de arrepentimiento por la excesiva destrucción de los montes, ejemplo de sanas costumbres, homenaje

á la Patria y germen fecundo del desenvolvimiento de la riqueza pública.

Ya es un párroco como el de Thouret (Francia), que para bautizar á los niños exige que los padres planten un árbol, con lo que consigue enriquecer grandemente aquel pueblo; ya un alcalde, como los ha habido en España, que inspirándose en una antigua ley, obligan á plantar dos ó más por cada uno de los que se cortan fraudulentamente; ya la costumbre, como hasta hace poco ha ocurrido en San Felices (Soria), donde los que se casaban plantaban un nogal en terrenos del término; ya una tradición que no da derecho de vecindad sin que se acredite haber enriquecido con un nuevo árbol á la jurisdicción municipal; ya, en fin, un Ayuntamiento como el del pueblo natal de Eugenio Müller, que en su obra *La Forêt.*, publicada en 1878, refiere que siendo niño fué con sus compañeros de colegio, acompañados del maestro y de los síndicos y al son de alegre música á plantar árboles á una antigua duna, que medio siglo más tarde vió convertida en un verdadero bosque.

Pero estos hechos no tenían carácter general, y cuando los Estados Unidos se convencieron en 1872 de la necesidad de afrontar el problema de los montes, empezaron por establecer en todo el país la costumbre del pueblo de Müller, bautizándola con el nombre de la *Fiesta del Árbol*. El éxito fué completo, pues, según una de sus estadísticas, un cuarto de siglo después el número de árboles que habían arraigado ascendía á 327 millones y su valor se calculaba en 3.000 millones de pesetas.

Las grandes ideas atraviesan rápidamente, como la luz, las más largas distancias, y la nueva institución no tardó en arraigar en el Norte de Europa, desde donde, por fortuna, ha llegado hasta nosotros. Nos cabe la dicha de proclamar que está establecida en Barcelona una *Asociación de los amigos de la Fiesta del Árbol*, que desarrolla una labor incesante, excitando el celo de todos para que contribuyan á esta empresa; expidiendo títulos de socio de honor á los que ponen con éxito su pluma al servicio de tan noble causa; repartiendo premios en metálico y en especie á los que se distinguen por su amor al árbol y á los montes y publicando todos los años una crónica en la que se detallan los progresos de su obra. Según un reciente artículo del ilustrado Presidente de esta Asociación, son ya 64 las localidades del reino en que se ha celebrado este año dicha fiesta y más de 700.000 los árboles plantados durante el mismo, cifras que, si bien nos dejan muy atrás con relación á los Estados Unidos, nos permiten concebir la halagüeña esperanza de que acabarán por encontrar cumplida realización las aspiraciones de este libro. La prensa de gran circulación anunció, además, hace cuatro meses, que S. M. el Rey había firmado un Real decreto autorizando al Sr. Ministro de Agricultura para presentar á las Cortes un proyecto de ley encaminado á propagar la *Fiesta del Árbol*; pero no hemos tenido todavía la

suerte de verlo en las columnas de la *Gaceta*. Ello prueba de todos modos que la opinión va prestando ya á este asunto la importancia que realmente tiene.

Pero con ser la *Fiesta del Árbol* tan digna por todos conceptos de nuestro aplauso, no es suficiente, á nuestro juicio, para que la propaganda forestal sea entre nosotros verdaderamente eficaz. No basta, no, que el pueblo español se acostumbre á respetar los árboles; es preciso además que tome cariño á los montes y para ello hay que enterarle de las altas funciones que desempeñan, citándole ejemplos prácticos de fácil comprobación, que le conviertan de aficionado en convencido.

He ahí, lector, la obra iniciada en este libro. No se nos oculta que escribimos para un público poco afecto á las investigaciones de la realidad, de ardiente imaginación meridional y eternamente enamorado de las bellezas del arte. Por esto hemos empezado por introducirte en la grandiosa majestad de los bosques sagrados, te hemos hablado luego de arte, y después de citar diferentes ejemplos para irte iniciando en la importancia que el problema forestal reviste en España, hemos acabado por conducirte á nuestras desnudas sierras, procurando, en la medida de nuestras escasas fuerzas, cubrir la aridez de los temas que tratábamos con las galas de nuestra riquísima literatura. No sabemos si tu paciencia habrá sido tanta que, á pesar de lo torpe de nuestra pluma y lo menguado de nuestro ingenio, hayas llegado hasta esta página. Si así fuese, la confianza que nos inspira tu larga compañía, nos anima á dirigirte el ruego de que atiendas un consejo. Quien quiera que tú fueres, no nos regatees á última hora tu atención, porque, aparte del vivo anhelo que todos hemos de sentir por que se engrandezca España, la causa de los montes es eminentemente nacional. Interesa lo mismo al aldeano de la montaña que en el rigor del invierno sufre la falta de leña que dé calor á su aterido cuerpo, que al labrador de la llanura que ve perdida ó menguada la cosecha por la ardiente sed que devora sus tierras; lo mismo al humilde huertano de Murcia, que vive bajo la constante amenaza de una nueva inundación que lo aniquile, que al opulento magnate de Madrid, que no puede, con todas sus riquezas, evitar que en esas frecuentes perturbaciones atmosféricas que sufrimos, que en esas horas de sofocante calor inopinadamente seguidas de brisas de frío, encuentre la muerte segura emboscada para hacerle su víctima. Dígnate, pues, lector, aceptar nuestro humilde consejo.

Procura propagar donde quiera que estés la hermosa *Fiesta del Árbol*; si vives cerca de los montes, evita su destrucción, y si estás lejos de ellos, da publicidad á las relaciones que median entre la riqueza de los campos y la vegetación que cubre las sierras que les dan sus aguas: si dispones de las columnas de la prensa, difunde desde ese lumínar de la opinión pública las enseñanzas forestales; si los grandes Centros de cultura de la Nación que inspiran reformas al Gobierno ó le

asesoran en su estudio te franquearon su entrada, lleva á ellos la iniciativa de dar solución al problema que acabamos de bosquejar; y si los sufragios del pueblo ó tu elevada posición social te abrieron las puertas del Parlamento, deja en él oír tu voz á favor de la causa de los montes. ¡Felices nosotros, si hubiéramos logrado convencerte! ¡Feliz también tú, si pudieras contribuir á la obra grandiosa de nuestra regeneración forestal, para bien de nuestra madre España, tanto más digna de nuestro amor cuanto más desgraciada!

Andrés A. de Armenteras.

Del libro «Árboles y Montes.»

* * *

En el presente número terminamos la publicación de la interesantísima y amena obra del Sr. Armenteras «Árboles y Montes», que hemos venido publicando durante meses y meses gracias á la exquisita amabilidad de su autor. En sucesivos capítulos, el ilustrado ingeniero de montes nos ha hablado de la relación de los bosques con la religión, con las bellas artes, con la historia y con la industria; de la influencia de los montes en el régimen de las aguas, en la producción de las lluvias y en la salubridad pública; ha tratado de la *política hidráulica* que á su juicio debe ser completada por una *política arbórea*, extendiéndose aquella «desde los altos de las montañas en que se engendran los cursos de agua, hasta el fondo de los valles que hayan de ser regados»; nos ha hablado de las ordenaciones y de los trabajos hidrológico-forestales; de la destrucción de los bosques en España y fuera de España dándonos cuenta del estado actual de la riqueza forestal en nuestro país y marcando, por último, sabias orientaciones forestales para remediar tantos daños como sufre España por no haber dado á la cuestión forestal la importancia grandísima que tiene.

Y todo esto lo ha tratado el Sr. Armenteras en estilo sencillo, claro, ameno, vulgarizando doctrinas científicas, haciendo de «Árboles y Montes» una obra muy entretenida para el curioso y muy digna de estudio para todo el que directa ó indirectamente debe intervenir en la administración pública. La obra, de interés para todos, es de un especial interés para nosotros los partidarios de la Ciudad Lineal, que en el árbol vemos lo que realmente es: un elemento decorativo y un elemento de salubridad y de riqueza que debe adornar y enriquecer todas las calles y todas las casas de nuestra originalísima Ciudad Lineal.

Por eso, no bastándonos la publicación del libro «Árboles y Montes» en las columnas de esta Revista, deseando extender y generalizar sus sabias enseñanzas poniéndolo en las manos de los niños de nuestra barriada, hemos solicitado del Sr. Armenteras que nos envíe dos ejemplares de su obra con destino á los dos Centros de enseñanza de nuestra Sociedad de Cultura,

petición á que ha accedido gustoso nuestro querido amigo.

Por ello y por la brillante colaboración que durante tanto tiempo nos ha prestado el ilustrado ingeniero de montes, sirvan estas líneas de expresión de nuestro sincero agradecimiento.

G. del C.

SUPRESION DE LOS CARROS DE DOS RUEDAS

El distinguido concejal de Madrid D. Luis Mesonero Romanos, presentó al Ayuntamiento, el día 7 del actual, la siguiente proposición:

«Al Excmo. Ayuntamiento: Aceptada por unanimidad en la sesión pasada, la importante y plausible moción de la Alcaldía Presidencia, relativa á un plan general de reforma del pavimento de Madrid, el Concejal que suscribe tiene el honor de dirigirse al Excmo. Ayuntamiento para proponer una medida, á su juicio urgente y necesaria, derivada de la aprobación del mencionado proyecto.

No ya en las grandes capitales europeas, sino también en la casi totalidad del extranjero, se desconocen, por fortuna de su vida urbana, los carros de transporte de dos ruedas y esos otros vehículos característicos de la vida campesina, llamados carretas.

Aparte de otras causas, muy secundarias y de transitorio carácter, el destrozo continuado del pavimento es debido, de casi única manera, á la constante circulación de los indicados vehículos de transporte, cuyo peso máximo de carga pasa de los 2.500 kilos permitidos por las disposiciones vigentes, siendo esto causa de que por su especial construcción vayan dejando de su tránsito por las calles, huellas indelebles en el piso, ya sea éste de asfalto ó de cualquier otro material de pavimentación, más resistente y duradero. Añádase á esto que las reatas de tres, cuatro, cinco y aun seis caballerías que los arrastran, contraviniendo toda clase de disposiciones, constituyen un serio obstáculo para la circulación y un peligro positivo para los transeuntes.

El ideal de la carretería de transporte, conseguido ya en infinidad de poblaciones, según queda consignado, es el sistema de arrastre á tronco en carros de cuatro ruedas, con lo cual se consigue que los vehículos reúnan las mejores condiciones de seguridad, solidez y aspecto decoroso, dejando de ser la causa principal de la destrucción del pavimento, un obstáculo constante para la circulación y un peligro para los viandantes.

Fundado en estas consideraciones, el Concejal que suscribe tiene el honor de proponer al Excmo. Ayuntamiento las siguientes bases:

Primera.—Se concede un plazo máximo de *ocho meses*, á partir del 15 del próximo mes de marzo, para que los propietarios de toda clase de vehículos de trans-

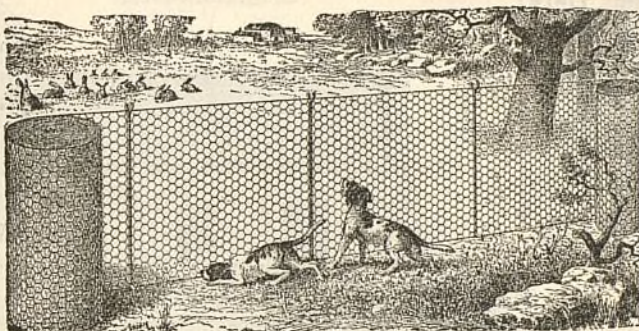
(Sigue pág. 57.)

RIVIÈRE

CASA FUNDADA EN 1854

== RONDA SAN PEDRO, 58. BARCELONA ==
SUCURSAL EN MADRID: CALLE DEL PRADO, 4

▣ CERCADOS ▣
METÁLICOS
== DE ==
TODAS CLASES



▣ ▣ ESPINO ▣ ▣
ARTIFICIAL
..
ALAMBRADOS
ARTÍSTICOS

Enrejados de alambres para la Agricultura, Avicultura, Floricultura,
Defensas para Árboles, Gallineros, etcétera.

Pídanse Catálogos, muestras y precios.

SE FACILITAN PRESUPUESTOS.

A. E. G. THOMSON HOUSTON IBERICA

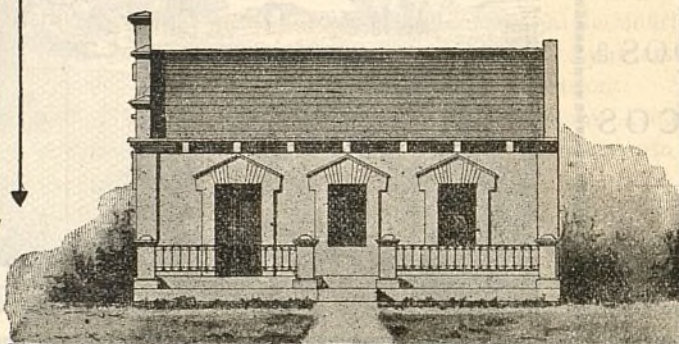
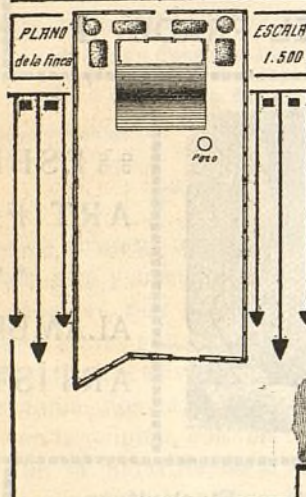
CALLE DEL PRADO, 20.—MADRID

⌘ ⌘ ⌘ DINAMOS ⌘ MOTORES ⌘ ⌘ ⌘
⌘ ⌘ ⌘ TRANSFORMADORES ⌘ ⌘ ⌘
⌘ INSTALACIONES ELÉCTRICAS ⌘
⌘ ⌘ ⌘ MATERIAL PEQUEÑO ⌘ ⌘ ⌘

Suministradora del tranvía eléctrico == ==
== == == de la Ciudad Lineal.

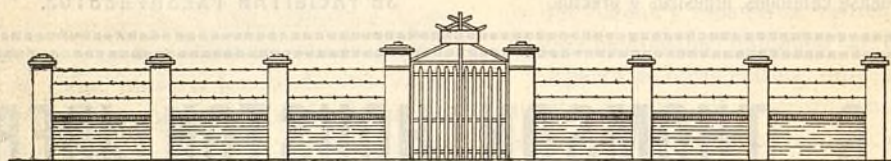
CONSTRUCCIONES DE LA Ciudad Lineal

Finca en venta en la Barriada de la Carretera de Aragon
Calle de Vallejo = Precio del hotel, cerramiento, pozo
y terreno 15.116 pts.

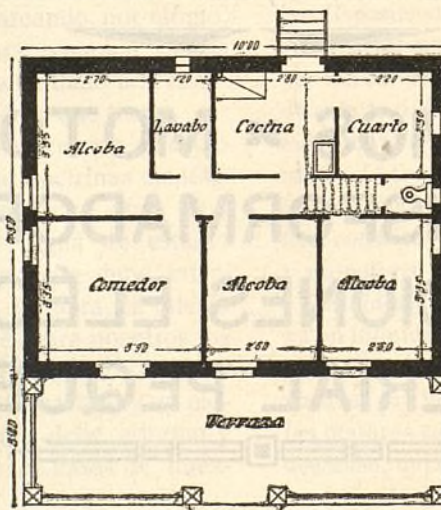


ALZADO

CERRAMIENTO á CALLE



PLANTA



ESCALA 1:100

COSAS DE CHICOS

Los Profesores **de la Sociedad de Cultura**



Doña Emilia Francisco Barrio,
Profesora de niñas del Centro 1.º



Doña Francisca Torruella,
Profesora de música de la clase
especial del Centro 1.º



Doña Francisca Boig,
Profesora de niñas del Centro 2.º

Con motivo de la última fiesta de la infancia, celebrada el día de Reyes, la Sociedad ha cosechado aplausos y felicitaciones numerosas.

Y al recibir estas muestras, que nos animan á proseguir nuestro peñoso camino, queremos hacer partícipes de estas felicitaciones á los que, con nosotros han compartido las luchas y sinsabores que esto representa.

Es indudable que los Sres. Profesores trabajan con tenacidad, con entusiasmo y fe ejemplares; que todas aquellas indicaciones son obedecidas perfectamente, así como vencidos todos los escollos que pudieran presentarse.

Sus entusiasmos, y su identificación con la idea que representa nuestra Sociedad, les hicieron incansables en el trabajo, y aunque éste fué rudo y penoso, ni un solo momento apareció en sus semblantes la muestra del fastidio ó el gesto de un imposible.

Por esto consideramos un deber publicar los retratos de estos luchadores de la cultura y el progreso como prueba de nuestra admiración y como indiscutible manifestación de nuestro agradecimiento.

Es la compensación más pequeña que puede merecer misión tan grande como altruista.

N. M. Cirajas.



D. Antonio Zapata, Profesor
de Contabilidad y Caligrafía
del Centro 1.º



D. Joaquín Ruiz,
Profesor de niños del Centro 2.º



D. Jaime Arnau,
Profesor de niños del Centro 1.º

Las bibliotecas para niños en los Estados Unidos

En la mayor parte de las ciudades norte-americanas la biblioteca es el edificio más importante. Con frecuencia es el único que ha sido construido inspirándose en un arte desinteresado. La biblioteca está abierta á las horas más convenientes para las clases laboriosas. El domingo, cuando el descanso puritano extiende sobre las ciudades la soledad y el aburrimiento, las tabernas están cerradas, pero la biblioteca está abierta. Allí van diariamente los lectores por centenares, á pasar largas horas de la noche frente á los libros en salas cómodamente amuebladas y en medio de los esplendores de una decoración casi siempre más rica que hermosa.

A los ojos de los americanos, la biblioteca constituye un instrumento poderoso de americanización, de progreso moral é intelectual. Esto explica la liberalidad de los mecenas del otro lado del Atlántico para fundar bibliotecas y la buena voluntad de aquellos ciudadanos para pagar impuestos especiales con que sostener su funcionamiento.

Aun los pueblos más atrasados y de menos actividad poseen su biblioteca. En Carlisle, pueblecito de unos 9.000 habitantes situado al pie de los montes Alleghany, que ni por su comercio ni por su industria parecía llamado á tener tal institución, he visitado yo una biblioteca dotada de una renta anual de 40.000 dollars.

Los barrios más alejados de la mayor parte de los Estados pueden recibir un depósito de la biblioteca circulante con la biblioteca de los Estados Unidos. Comparadas nuestras viejas bibliotecas en que se echa de ver una gran pasividad, que molestan y aburren al visitante con formalidades enojosas, que le abruman con la necesidad de tener que hacer una porción de escritos, y se verá que la biblioteca americana está organizada con un plan activo, más aún, *agresivo*; allí la biblioteca solicita al lector, va delante de sus gustos, evita formalidades y se hace desear como lugar de recreo tranquilo y de estudio. El contacto entre el público y la Administración es agradable y cariñoso; las informaciones pedidas son dadas con precisión; los datos buscados se encuentran con seguridad.

A mi juicio Pittsburg y Cleveland poseen los tipos más perfectos de bibliotecas públicas, des-

de el punto de vista de la organización, de la riqueza y del carácter *agresivo* de su acción. Yo he visitado detenidamente las bibliotecas centrales y las sucursales de Cleveland dirigidas con rara competencia por Mr. Brett. Como las bibliotecas de todas las grandes capitales, la de Cleveland posee una sección para ciegos, con una colección de libros, revistas y diarios hechos con caracteres en relieve. Los ciegos son recibidos en una sala especial donde puede véseles en la actitud característica de su enfermedad, leyendo con la punta de los dedos las producciones científicas, literarias y técnicas escritas en toda clase de lenguas civilizadas.

En Pittsburg, la Sra. Hopkins, bibliotecaria-jefe de la «Carnegie Library» y la Sra. Jenkins Olcott, jefe de las bibliotecas para niños, me mostraron con exquisita amabilidad y con gran paciencia la organización de la biblioteca central, cuya reciente inauguración ha sido un acontecimiento mundial. Ambas me hicieron recorrer los barrios más miserables de la ciudad en la que, semejantes á fortines avanzados en el dominio de la ignorancia, se hallan establecidas las sucursales que ponen el libro moralizador al alcance de una población de la que forman parte negros y extranjeros de todas clases, que viven en casas desvencijadas y ruinosas ó sobre inmundas barcas fondeadas al borde de los ríos. A esta tan simpática tarea, é inspiradas en la más alta filantropía se dedican aquellas mujeres bibliotecarias, en quienes he podido apreciar una acción incansable y una admirable fe en la regeneración por la lectura.

Cleveland, como Pittsburg, como Boston, como la mayor parte de las ciudades, trabajan según un mismo plan. De la Biblioteca central dependen sucursales colocadas en los sitios más fácilmente accesibles á la masa de lectores, adultos ó infantiles.

Yo considero la *biblioteca para niños* como la expresión más delicada de respeto hacia el sér humano, de interés por la educación de la raza. Yo creo que el mayor título de gloria de Carnegie será el que su munificencia haya creado en Pittsburg, ciudad de 300.000 habitantes, la primera institución que enseña al pueblo á leer y que pone en las manos de todos los niños de la ciudad, libros bien escritos, apropiados á su edad y á su condición social.

Gracias á los cuidados de la Biblioteca central, 152 depósitos para uso de los niños, son

instalados en diversas partes de la ciudad. Además, en siete sucursales que dependen directamente de la Biblioteca central, hay salas especiales de lectura para niños, próximas á la sala para adultos y la salón de conferencias para estudiantes. Estas sucursales son edificios pequeños, pero muy lindos, muy coquetones, muy limpios. La disposición de estos locales es tan sencilla como práctica. En el entresuelo el depósito de obras; á la izquierda, la sala de lectura general; á la derecha la sala para niños. En el sótano, elevado y con luz natural, un vasto anfiteatro (*auditorium*) para las lecturas en alta voz; la sala de narración de cuentos (de que se hablará en otro número), las salas de periódicos, la sala de trabajos y la sala de calderas para calefacción del edificio (1). En el primer piso, la sala del club, los almacenes, las habitaciones del conserje y el jardín. La decoración clara y la luz abundante, el mobiliario rico y severo de roble y la abundancia de flores frescas por todas partes, dan á estas bibliotecas un aspecto de alegría, que encanta y retiene.

Desde la terminación de las clases en las escuelas públicas hasta las ocho de la noche, estas bibliotecas se hallan totalmente invadidas por niños y niñas de todas edades, blancos y negros. En ellas hay á la entrada una fuente de agua potable y una hilera de lavabos con anuncios en los que se ruega á los niños que se laven las manos. El pavimento es de caucho para ahogar el ruido de los pasos; las sillas cómodas. Después de haberse lavado las manos, los niños van á los estantes colocados á muy poca altura del suelo, á tomar por sí mismos la obra deseada y se colocan tranquila y silenciosamente en sillas minúsculas y cerca de mesas bajas hechas á propósito para su altura. Otros se llevan los libros elegidos. Con centenares de niños, de seis á catorce años, no se escucha un ruido, ni se hace un movimiento inútil. Bajo la vigilancia

(1) Convengamos en que, si como institución pedagógica dicha Biblioteca es realmente envidiable, como edificio deja bastante que desear. En nuestra Ciudad Lineal un edificio de esta clase sería sin duda mucho mejor. En él no habría esos sótanos destinados á depósitos de libros, ni á anfiteatro y sala de conferencias, ni á salas de lectura de periódicos y sala de trabajo. Todo esto, que está muy bien ideado pero muy medianamente instalado, se hallaría instalado en pisos superiores, con abundante luz natural, con mucho sol y mucha ventilación, con grandes ventanales que dieran á jardines muy espaciosos y muy alegres, sin necesidad de jardines aéreos. Lástima que aquí no tengamos ricachones ilustrados y filántropos, á lo Carnegie, que funden una gran biblioteca con salas especiales para niños y para adultos; biblioteca que tanta falta nos está haciendo y que en nuestra Ciudad Lineal podría ser muy útil y muy hermosa, tanto desde el punto de vista de la enseñanza, como desde el punto de vista de la urbanización.—(Nota del traductor).

maternal de las bibliotecarias, los niños van y vienen de la mesa á los estantes, demostrando un perfecto conocimiento del contenido de éstos. El espectáculo de todas estas pequeñas inteligencias en actividad y de las emociones producidas por la lectura, deja una impresión imborrable. En estas bibliotecas se despierta la curiosidad infantil y el interés por los grabados y por los libros. Con el tiempo, el gusto se desarrollará y será el instrumento de su propio perfeccionamiento personal. Desde el 10 de octubre de 1905 hasta el 30 de marzo de 1906, menos de seis meses, la «East Branch» había sido visitada por 57.000 niños. En el mismo espacio de tiempo la misma sucursal había recibido la visita de 134.904 lectores, niños y adultos.

Omer Boyse.

De la notable é interesante obra *Méthodes américaines d' éducation générale et technique*.—Paris M. Dunod & E. Pinat. 1909.

La influencia del padre sobre los hijos debe ser permanente; primero criando, educando después, y aconsejando siempre.

Donativos para la Sociedad de Cultura.

S. S. A. A. R. R. los Infantes D. Fernando y Doña María Teresa, han donado á la Sociedad de Cultura, la cantidad de *cientos pesetas*.

S. A. R. la Infanta D.^a María Isabel de Borbón, ha hecho otro donativo de *cientos pesetas*, con idéntico objeto.

En la audiencia concedida por esta augusta dama al Presidente de la Sociedad, Dr. Cirajas, demostró gran interés por la obra emprendida, animándole á proseguir en tan meritoria labor, y prometiendo honrar con su visita nuestras escuelas.

Por tan generosos donativos la Sociedad de Cultura queda profundamente agradecida á las reales personas; así como también, desde esta fecha y atendiendo á la cuantía donada, figurarán en la lista de SOCIOS PROTECTORES DE LA SOCIEDAD DE CULTURA.

Nuestro querido consocio D. Ramón Rosúa, se ha ofrecido á hacer los diplomas correspondientes y es seguro que serán verdaderas obras de arte y de mérito indiscutible.

*
* *

Para la Biblioteca.—Se han recibido con destino á la Biblioteca de la Sociedad de Cultura los donativos siguientes:

D. Perfecto Gómez. Ciudad Lineal.—«Higiene y educación de la voluntad» (dos ejemplares), «Consideraciones comerciales sobre España y Marruecos» (dos ejemplares).

D.^a Elena Fernández Trelles. Ciudad Lineal.—«Mujeres célebres de la antigüedad», «Grecia y Roma», «Celebridades americanas», «Emperatrices y Reinas», «Mujeres célebres de la edad media y moderna», «Cours elementaire d' Electricité industrielle», «Nouvelles tables de logarithmes á cinq et á quatre décimales».

D. Manuel de Gumucio. Ciudad Lineal.—«El Mejor amor» (poema), escrito por el donante.

D. Santiago Arambilet. Madrid.—«Cartilla marítima», «Academia Heráldica» (23 números), «Guía de Vizcaya».

D. José Hípola. Ciudad Lineal.—«En campo de gules», «Rose Leblanc».

La habilidad de un padre consiste en orientar la vida de los hijos según sus aptitudes, y no según sus deseos ó caprichos. No olvidéis que es preferible un buen tendero de ultramarinos á un mal ingeniero.

Donantes de juguetes

(SEGUNDA LISTA)

D. Arturo Soria y Hernández.—Seis combas.
D. Arturo Soria y Espinosa.—Un balón grande.
D. Luis Soria y Espinosa.—Un tren mecánico.
D.^a Julita Soria y Hernández.—Un menaje de cocina.

D.^a Pepita Soria.—Una muñeca.
D.^a María Soria.—Una muñeca.
D.^a Julita L. Aranda y Soria.—Una muñeca.
D.^a Julita Soria y Enrile.—Una muñeca.
D. José M.^a Castaño y Alba.—Una cuba de riego con caballo.

D. Nicasio Gutiérrez.—Una cestita con vajilla.
D. Ramón Fort, Ciudad Lineal.—Una muñeca, una colección de cromos articulados, una pande-reta y una caja de soldados.

Señora D.^a C. B.—*Quince pesetas.*

D. F. A.—«Los grandes inventos» (obra en 4 tomos).

D. Andrés Rodríguez, Madrid.—Un automóvil y una caja con figuras de madera.

D. Manuel Diz Bercedoniz. Ciudad Lineal.—Cuatro balones grandes.

D. Eduardo Teran. Canillejas.—*Cinco pesetas.*

D. Eulogio Cervera. Ciudad Lineal.—Un bebé, un juego de te de porcelana y un tranvía.

D. Baldomero Muñiz. Pueblo Nuevo.—Una guitarra, una almohadilla para hacer encaje, un automóvil y una caja de música.

D.^a Dolores de Gumucio y Castro.—Un zootropo con una numerosa colección de vistas.

Señores de Boj y Verdú.—Un oso mecánico y un juego de mesa de porcelana.

D. Gabriel Argudin.—Un juego de bolos figurando una troupe de clowns, un sable, un coche enganchado, una muñeca, un clarinete, un mono mecánico, un trineo mecánico, dos cajas de soldados, unos arreos, un lavabo y un armario de luna.

Los niños Luis y Amelia Romea y Chao.—Un fusil con bayoneta, dos peonzas de música y tres muñecas.

D. Teodoro Altahoja.—Un hotel de cartón.

«La Fortuna».—Una caja con paquetes de cigarrillos de chocolate y un surtido de caprichosas bomboneras y cajas de dulces.

Srta. M.^a de África Silva.—Dos muñecas.

D. Antonio Nieto.—Una muñeca, un tren y una caja de soldados.

D. Hermenegildo Blesa.—Una caja de pinturas y un «pequeño arquitecto».

D. Antonio Méndez.—Un automóvil mecánico.

D. Julio Alonso Estrada.—Un juego de café.

Srta. María Luisa O'Donnell y Vargas.—Un balón grande y bolsa costurero de pie.

Excmo. Sr. Marqués de Altamira.—Un bebé y un monoplano mecánico.

Señores de Sánchez-Ocaña.—Dos automóviles y una muñeca.

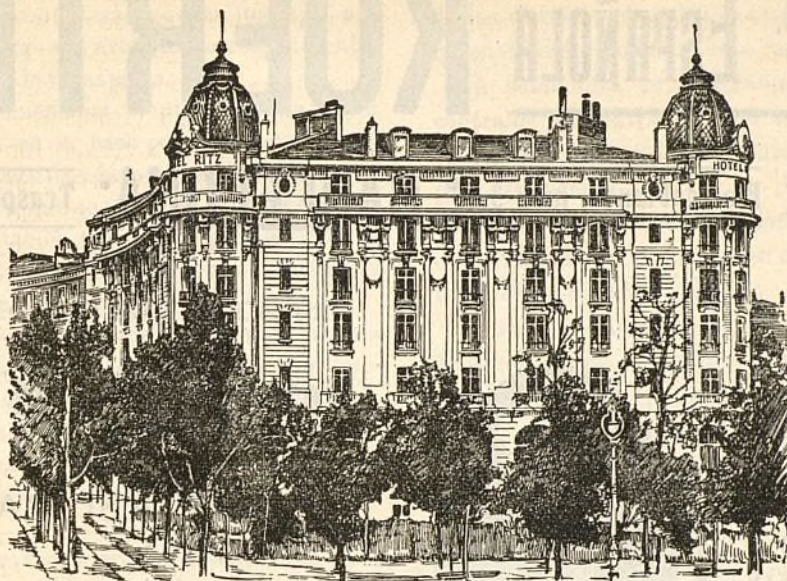
Srta. Carmen G. del Rivero.—Un portalibros, una cajita de labor, una cesta con vajilla, una sillería de gabinete, una caja con herramientas para jardín.

D.^a Concepción G. del Rivero.—Una tartana, una comba, una caja de pinturas, una caja con herramientas de jardinería y una caja con batería de cocina y fogón.

D. Enrique Terceño.—Una caja de mosaico, otra de arquitectura y tres raquetas con flechas.

D. Cesáreo Alonso.—Una caja de acorazados y una sillería modernista.

(Se continuará.)



El Magnifico Hotel Nuevo de Madrid
(EL HOTEL RITZ),

ha consumido 3000 kilos del

“Muropint.”

¿ QUE ES “MUROPINT” ?

“MUROPINT” es la Pintura al agua, lavable, mas higienica, artistica y barata jamas inventada, á proposito para habitaciones, oficinas, hospitales, etc.

Se expende **en polvo** y para prepararla basta mezclarla con agua. No deja desperdicios.

Se fabrica en 65 matices de color diferentes y es el producto de la acreditada casa de **Burrell y Cia., de Londres.**

’ Pidase pormenores y una copia del interesante librito “El Arte de Decorar El Hogar” á los Agentes Depositarios :

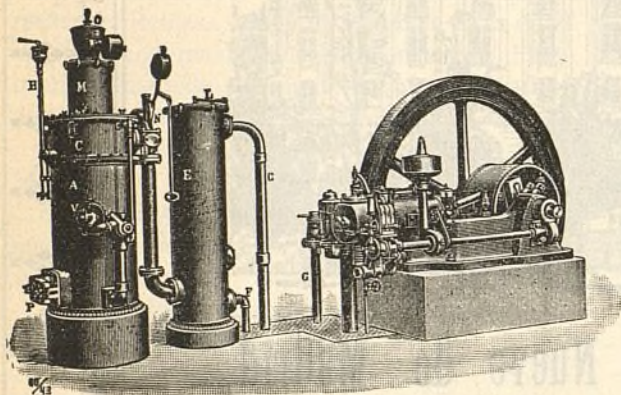
PRECIOS :

Colores Nos. 1 á 63	Ptas. 2'00 por kilo.
“ “ 64 y 65	“ 4'00 “

De venta en todas las Principales Droguerías.

SA. MA. ESPAÑOLA KOERTING

MADRID: Floridablanca, núm 3. : **BARCELONA:** Traspalacio, núm. 2.



INSTALACIONES DE
MOTORES DE GAS KOERTING
POR ASPIRACIÓN

las más económicas en su marcha, ~ ~ ~

~ ~ ~ las más esmeradas en su ejecución

Pulsómetros, centrífugas de los últimos modelos,

Aparatos por chorro Koerting.

Máquinas herramientas. Útiles. Gatos. Aparejos y Cabrestantes.

MÁS DE MEDIO MILLÓN DE CABALLOS
FUNCIONANDO EN TODO EL MUNDO

CALEFACCIONES HIGIENICAS



POR VAPOR DE BAJA PRESIÓN Y AGUA CALIENTE

Ascensores eléctricos,

Bombas para elevación de aguas, etc., etc.

PROYECTOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

Más de CINCUENTA MIL instalaciones KOERTING funcionando en todo el Mundo.

porte de dos ruedas, retiren aquéllos de la circulación.

Segunda.—A partir del indicado día 15 del próximo mes de marzo, no se concederán nuevas inscripciones de matrícula para el pago del arbitrio correspondiente, á los citados vehículos de transporte.

Tercera.—Los mencionados propietarios que, antes de la fecha indicada en la base primera, soliciten su baja en la matrícula, sustituyéndola con la correspondiente á la modificación que se propone, estarán exentos de toda clase de tributación municipal, por espacio de tres años, entregándoseles gratuitamente la necesaria licencia de circulación.

Cuarta.—Los dueños que modifiquen la estructura de sus vehículos con arreglo á lo indicado en esta proposición, y en el plazo marcado en la base primera, estarán exentos, igualmente, de toda tributación municipal, por este concepto, por espacio de un año entregándoseles, también gratuitamente, la licencia de circulación.

Quinta.—Los contraventores de lo preceptuado en la base primera, serán multados con cincuenta pesetas el primer mes, por cada vehículo de transporte de dos ruedas que se encuentre circulando, elevándose esta penalidad, prudencialmente, por meses, hasta llegar al plazo de seis, en que los vehículos serán retirados de la circulación por las autoridades municipales.—Casas Consistoriales de Madrid á 7 de febrero de 1912.—Luis Mesonero Romanos.

Tan plausible proposición ha sido tomada en consideración por el Ayuntamiento, y por su utilidad es de desear que pronto sean puestas en vigor las disposiciones que contiene.

Los carros de transporte de dos ruedas, por gravitar su enorme peso sobre dos puntos solamente, estropean el piso de las calles y de las carreteras, y por la misma razón se atascan con frecuencia, constituyendo un obstáculo para la circulación de tranvías y de toda clase de vehículos.

Su supresión será, pues, muy beneficiosa, y por tal propósito merece D. Luis Mesonero Romanos un aplauso sincero y entusiasta, que nosotros nos complacemos en tributársele desde estas columnas.

Concejales de tan felices iniciativas y de tanto mérito como el Sr. Mesonero Romanos son los que necesita el Municipio madrileño.

Real Sociedad Central de Fomento de las razas caninas en España.

El Sr. Conde de Lérida, Presidente de la Real Sociedad Central de Fomento de las razas caninas en España, nos ruega hagamos público, que la expresada Sociedad fundada exclusivamente para el fin que su

título indica, se halla ya definitivamente constituida y que su organización se ha hecho con arreglo á las bases de las demás sociedades centrales del extranjero, por quienes está ya oficialmente reconocida.

A semejanza de lo establecido por las sociedades centrales del extranjero en sus países respectivos, la central del nuestro ha instituido el Libro de Orígenes para esta nación.

El Libro de Orígenes Español ha sido declarado oficial en España por Real orden del Ministerio de Fomento de 22 de diciembre último.

Pueden ser inscritos en el Libro Oficial de Orígenes Español, todos los perros españoles de pura sangre dentro de su raza y todos los perros extranjeros existentes en España de pura sangre dentro de la suya.

El Conde de Lérida por nuestro conducto invita á todas las personas que posean perros que reúnan las condiciones expresadas, á que los inscriban en el Libro Oficial de Orígenes Español, en la inteligencia de que la inscripción es totalmente gratuita.

La Sociedad central facilita hojas de inscripción, que llevan en el reverso el Reglamento por el que se rige el Libro de Orígenes, á cuantas personas las pidan en el domicilio social de aquélla, establecido en la calle de Leganitos 12 y 14 bajo.

La comisión que regenta el Libro de Orígenes, se reúne todos los jueves de seis á siete de la tarde en el local de la Sociedad, y los aficionados que quieran inscribir sus perros y tengan dudas respecto á la pureza de sangre de los mismos, deben llevarlos en esos días y horas al centro mencionado, donde serán clasificados y calificados. Las ventajas que se derivan de tener un perro inscrito en el Libro de Orígenes no pueden ocultárseles á los aficionados en general, pero si alguno tuviera dudas respecto al particular, la Sociedad tendrá mucho gusto en aclarárselas.

La Sociedad Central celebrará exposición en la primavera próxima, que será organizada al estilo de las del extranjero. Los perros que en ella obtengan certificado de aptitud de campeonato, premio de honor ó medalla de primera clase, podrán ser inscritos en el Libro Oficial de Orígenes Español.

Con arreglo á lo establecido por las sociedades centrales del extranjero, los premios, medallas, diplomas y demás recompensas que obtengan los perros en exposiciones que se celebren sin autorización de esta Sociedad Central y sin sujeción á su reglamento general de exposiciones, no tendrán validez alguna para el Libro de Orígenes, ni para los demás efectos de la misma como no la tienen para todo lo relacionado con aquellas sociedades centrales.



Compañía Madrileña de Urbanización

CONVOCATORIAS

AMORTIZACIÓN DE OBLIGACIONES.—El sábado 30 de marzo á las tres de la tarde en el domicilio social, calle de Lagasca 6, bajo derecha, ante el notario D. Emilio López Aranda, se efectuará el sorteo para la amortización de 158 obligaciones, que con las 22 que se amortizan por turno, son las 180 que corresponden al año actual.

Al acto asistirá el Consejo de la Compañía, pudiendo concurrir todos los señores accionistas y obligacionistas que lo deseen.



Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca á los señores accionistas á la Junta general ordinaria que se celebrará el día 31 de marzo á las dos y media de la tarde, en el domicilio social, calle de Lagasca 6, bajo derecha.

Para asistir á la Junta, es preciso cumplir con lo que previenen los artículos 20 y 21 de los Estatutos.

Madrid 17 de febrero de 1912.

El Presidente del Consejo,

El Conde del Venadito

Nuestras noticias

El nuevo alcalde de Madrid Sr. Ruiz Giménez es, como su digno antecesor nuestro estimado amigo Sr. Francos Rodríguez, un simpatizador de la obra de la Ciudad Lineal.

Algunas de nuestras fiestas del árbol se honraron con su concurso.

Mucho bueno esperamos de su talento y de su entusiasmo por Madrid.

Elevación de aguas de la finca del Jarama á la Ciudad Lineal.

Han empezado las obras de colocación de tubería en la carretera de Aragón. Previamente se amplió el depósito hecho en la Caja de Depósitos á responder de la ejecución de las obras con la cantidad de 15.500 pesetas nominales, en títulos de 4^o interior, pesetas efectivas 13.205,75.

Los demás trabajos relacionados con este propósito continúan activamente.

Vías férreas.

En la línea de Colmenar que es donde más se han hecho sentir los efectos del temporal de aguas que estamos sufriendo por ser la que inauguramos en el verano pasado, se ha atendido á limpiar de tierras algunas trincheras, consecuencia de pequeños desprendimientos habidos, rellenando algunos terraplenes y limpiando caja para la sustitución de balasto de arena por piedra.

Únicamente, como medida de precaución se ha observado

mayor vigilancia y disminuído en los días de grandes lluvias la velocidad de los trenes.

Entre Fuencarral y Cuatro Caminos se ha dedicado la brigada de conservación al recorrido de pequeñas reparaciones.

En la línea de Ventas-Ciudad Lineal-Cuatro Caminos se ha comenzado á dar un repaso general, empezando por la curva del Sagrado Corazón, y en la actualidad se ocupa del trozo comprendido entre Ventas y Pueblo Nuevo, que es la parte en que las aguas han ocasionado mayores desperfectos.

Servicio mixto.

El día 13 hubo necesidad de hacer el servicio de Ventas á Cuatro Caminos á Canillejas y Fuencarral con tres locomotoras. La tracción eléctrica no empezó hasta las nueve de la mañana hora en que afortunadamente se pudo averiguar dónde estaba la avería de la línea que nos suministra el fluido.

Los viajeros habituales de nuestras líneas aprecian lo bien que se ha hecho el servicio durante el calamitoso temporal que acabamos de sufrir.

Ferrocarril á Colmenar Viejo. La fábrica de harinas próxima á la línea de Ventas se propone aumentar su venta en Colmenar Viejo puesto que utilizando el ferrocarril puede triunfar de cualquier competencia. Así mismo los cereales de Colmenar Viejo pueden ser descargados á la puerta de la fábrica de harinas utilizando nuestra red ferroviaria.



En los primeros días de marzo comenzará el nuevo servicio con el viaje que saldrá de Colmenar á las 3 y media de la mañana y á precio reducido.



Se ha dedicado una locomotora con el personal correspondiente á remediar los desperfectos causados por el temporal en terraplenes y trincheras.

Enojo injustificado.

Nos dicen que ha enojado á un señor profesor de Colmenar la frase de «pocas y malas escuelas» de un suelto de esta Revista.

Si hubiéramos hablado de malos profesores comprenderíamos el enojo; pero lejos de eso lo que deseamos es que el profesorado esté bien retribuido y enaltecida su función civilizadora; que los locales y el material de las escuelas estén á la altura de la mejor en el extranjero; que el número y la clase de las escuelas permitan difundir la instrucción elemental de modo que no haya ningún analfabeto.

En suma deseamos lo que el gran Costa, lo que piden la Prensa y las eminencias del saber y de la política, todo lo cual va en pro del profesorado y no en contra.

Además la Compañía es agradecida y no olvida las muestras de consideración y la alegría entusiasta con que el profesorado de Colmenar alumnas y alumnos acogieron la inauguración del ferrocarril.

Tranvía de Vallecas.

Se han terminado de colocar 60 metros de hierro nuevo en la carretera de Castellón, suspendiéndose por unos días este trabajo para con todo el personal de dos brigadas hacer las reparaciones de los desperfectos ocasionados por las aguas en la sección de Pacífico y Vallecas, que esperamos efectuar en breve.

DATOS

acerca de la

Ciudad Lineal.

Entre las muchas felicitaciones que está recibiendo la Dirección de la Compañía en elogio de este libro se encuentran los versos que publicamos á continuación, quebrantando esta sola vez nuestro firme propósito de no publicar versos, por estar inspirados en un gran cariño á nuestra empresa y no podernos sustraer al deseo de publicarlos por esta razón y por ser de un vecino de la Ciudad Lineal, que por modestia oculta su nombre.

SOBRE EL LIBRO

«DATOS ACERCA DE LA CIUDAD LINEAL»

Todas las grandes ideas
que en el cerebro germinan
hallan siempre detractores
que con saña las critican.

Vierte su asquerosa baba
sobre esa idea la envidia,
como el repugnante sapo
ensucia el agua más limpia.

Mas de la envidia traidora
es formidable enemiga
la incontrastable firmeza
por la cual siempre es vencida.

Así sucede, que en todas
las esferas de la vida
logra siempre la constancia
lo que absurdo parecía.

El terreno más inculto
se trueca en fértil campiña
y la más yerma llanura
en ciudad hermosa y rica.

Y así fué. No há muchos tiempos
gran terreno se extendía
en un lugar apartado
de la matritense villa.

Jamás el terreno aquel
cultivó una mano amiga
ni un arbolillo siquiera
en aquel campo crecía.

Pero esfuerzos repetidos
le transforman y cultivan
y una ciudad de aquel campo
surge elegante y magnífica.

Esa es la Ciudad Lineal
llena de luz y alegría
donde el pulmón se oxigena
y puro ambiente respira.

De cien jardines las flores
ese ambiente aromatizan
y con su matices varios
son encanto de la vista.

Sus magníficos hoteles
de arquitectura sencilla,
graciosamente agrupados
á ambos lados de la vía,
son el saludable albergue
donde viven las familias
sin acordarse que existen
emulsiones ni boticas.

Aquel que por sus negocios
de la corte necesita
y en ella gasta su tiempo
y emplea sus energías,
luego las ve recobradas,
descansando de fatigas
porque allí siempre le espera
una paz grata y tranquila.

Enemigos envidiosos
tuvo la Ciudad, y hoy día
la envidia calla su lengua

de la verdad convencida.

Pues en un libro editado
en forma lujosa y linda,
se borran apreciaciones
que por algunos se hacían
juzgando con ligereza
de cosas desconocidas,
ó difamando y mintiendo
con una conducta indigna.

Los que la Ciudad amamos
y en ella pasamos días
de solaz grato y ameno
que esperamos con delicia,
hemos visto en ese libro
más completa y resumida
la defensa que hemos hecho
con todo el que nos oía.

Su lectura nos complace
nos alienta y nos anima,
porque viene á ser trasunto
y espejo de nuestra vida.

En sus páginas se hallan
esas alegres casitas
con sus graciosos vergeles
cubiertos de florecillas.

Parece que el libro aquel
nos perfuma y vivifica
con el aire de sus hojas
por nuestras manos movidas.

Y ahora... si surgiera alguno
que otros ataques dirija
á la noble y gran empresa
que tal libro simboliza,
no será ignorando el bien
que la Lineal significa,
ni juzgando con error
de cosas desconocidas,

Ya mentirá, desoyendo
lo que el folleto le explica
y, siendo así... francamente,
nos sobra su compañía.

J. R.

Parque de diversiones.

Por mediación de la Sociedad General de Representaciones
hemos recibido de la fábrica del orquestón, en Friburgo, las
siguientes composiciones:

Del maestro Chapí, «Pepe Gallardo», «La Chavala» y «El
Puñao de Rosas»; del maestro Serrano, «La Alegría del Ba-
tallón»; del maestro Bretón, «La Dolores» pasacalle y jota; del
maestro Vives, «La Gatita Blanca», «La Balada de la Luz»; del
maestro Veiga, «La Alborada Gallega»; del maestro Valverde,
«El Pobre Balbuena»; del maestro Lehar, «El Conde de Luxem-
burgo» y «La Viuda Alegre», y del maestro Chemieux, «Quand
l'amour meurt».

Ya son cincuenta las piezas que tenemos de repertorio con
el cual podemos formar variadísimos programas.

Nueva carbonería.

Recomendamos á nuestros amigos y convecinos la nueva
carbonería que se ha establecido en la Ciudad Lineal en una da
las tiendas que hay junto á la Fábrica de electricidad y que des-
de el día 1.º viene sirviendo toda clase de carbones, tanto mi-
nerales como vegetales, á los precios corrientes y servidos á
domicilio en sacos precintados.

Imp. Ciudad Lineal.—Lagasca, 6, bajo.—Teléfono 1254

«FLORICULTURA Y JARDINERÍA»

REVISTA MENSUAL ILUSTRADA

Crónica de exposiciones, concursos y congresos agrícolas. Secciones de cultivo de plantas nuevas y toda clase de conocimientos útiles referentes a floricultura y jardinería.

Precios:—Número suelto, 50 céntimos; id. atrasado, 1 peseta. Suscripción: España, un año, 6 pesetas; seis meses, 3,50 pesetas. Extranjero, un año 10 francos.

DIRECTOR: DON ARTURO CABALLERO

Conservador del Jardín Botánico de Madrid

Redacción y administración: Echegaray, 15 Madrid. Teléfono 483.



JÓVENES SIN CARRERA

Estudios por correo sin salir de casa para obtener en seis meses el título de Tenedor de Libros.—Pedid detalles. Clases para los de Madrid, de día y de noche. Se admiten inter-

ternos.—Se colocan alumnos, 43, MONTERA, 43.

NOTA. Esta Escuela está legalmente constituida y cuenta quince años de existencia.

SE VENDEN tres lotes de terreno en la manzana 91. Razón Sr. Cimarra. Espoz y Mina, 4.

EN EL MEJOR SITIO de la Ciudad Lineal se venden dos lotes de terreno. Razón: MOLLINEDO. Romanones, 12.

HOTEL, 20.000 pesetas. 18 habitaciones, agua en tres pilas y el lavadero, con hermoso hotel estucado y embaldosado y magnífica instalación de luz con algunos aparatos. Roma, 3, Madrid Moderno, donde dan razón.

CASA VIEJA en la Guindalera, parada del tranvía, á duro el pie; buena renta.

Se cambiaría cualquiera de estas fincas por otra en la Ciudad Lineal.

SE VENDE HOTEL en la Ciudad Lineal. Comprende tres lotes y tiene buen jardín, emparrados, pozo, depósito y agua de Lozoya, con mangas para riego, y casa con diez habitaciones y galerías de invierno y verano. Tranvía á 40 metros.

Razón, Esparteros, 7.

“MUROPINT”

LA MEJOR PINTURA LAVABLE

De venta en las mejores droguerías.

Vías férreas de la Ciudad Lineal

LÍNEA Á COLMENAR VIEJO

Tarifa de viajeros del servicio combinado con el tranvía de Cuatro Caminos á Fuencarral

TRAYECTOS		BILLETES DE PRIMERA CLASE	BILLETES DE SEGUNDA CLASE	TRAYECTOS		BILLETES DE PRIMERA CLASE	BILLETES DE SEGUNDA CLASE
Cuatro Caminos á	Fuencarral	»	0,50	Fuencarral á	Valverde	0,30	0,25
	Valverde	0,80	0,75		Valdelamasa	1,05	0,80
	Valdelamasa	1,55	1,30		Castillo de Viñuelas	1,50	1,15
	Castillo de Viñuelas	2,00	1,65		Colmenar Viejo	3,00	2,25
	Colmenar Viejo	3,50	2,75		Valdelamasa	0,90	0,70
Estación de Tetuán á	Fuencarral	»	0,35	Valverde á	Castillo de Viñuelas	1,35	1,05
	Valverde	0,65	0,60		Colmenar Viejo	3,00	2,25
	Valdelamasa	1,40	1,15		Castillo de Viñuelas	0,60	0,45
	Castillo de Viñuelas	1,85	1,50		Colmenar Viejo	2,25	1,65
	Colmenar Viejo	3,35	2,60		Castillo de Viñuelas á Colmenar Viejo	1,80	1,35

HORARIO combinado de trenes entre Cuatro Caminos y Colmenar Viejo con coches para Miraflores de la Sierra.

Ascendentes:

Descendentes:

ESTACIONES		TREN 201	TREN 203	TREN 205	ESTACIONES		TREN 202	TREN 204	TREN 206
Cuatro Caminos	Salida.	14,20	7,27	19,50	Colmenar Viejo	Salida.	12,30	7,28	18
	Llegada.	14,28	7,35	19,58		Llegada.	12,58	7,56	18,28
Tetuán	Salida.	14,30	7,37	20	Castillo de Viñuelas	Salida.	13,04	8,02	18,34
	Llegada.	14,45	7,52	20,15		Llegada.	13,13	8,11	18,43
Fuencarral	Salida.	14,46	7,53	20,16	Valdelamasa	Salida.	13,15	8,13	18,45
	Llegada.	14,51	7,58	20,21		Llegada.	13,28	8,26	18,58
Valverde	Salida.	14,52	7,59	20,22	Valverde	Salida.	13,29	8,27	18,59
	Llegada.	15,05	8,12	20,35		Llegada.	13,34	8,32	19,04
Valdelamasa	Salida.	15,07	8,14	20,37	Fuencarral	Salida.	13,35	8,33	19,05
	Llegada.	15,16	8,23	20,46		Llegada.	13,50	8,48	19,20
Castillo de Viñuelas	Salida.	15,22	8,29	20,52	Tetuán	Salida.	13,52	8,50	19,22
	Llegada.	15,50	8,57	21,20		Llegada.	14	8,58	19,30
Colmenar Viejo					Cuatro Caminos				

La Empresa de Coches de Manuel Simón se encarga del transporte de cantarillas de leche entre Miraflores y Madrid por 10 pesetas mensuales y admite encargos á razón de pesetas 0,50 por fracción de 10 kilos entre Colmenar y Miraflores.

Los bultos cuyo peso no exceda de 20 kilos que se lleven como equipaje se transportarán gratuitamente.